

4 612755 880019



«Золотой запас» страны

Юлия Ухотова о сохранении биоразнообразия

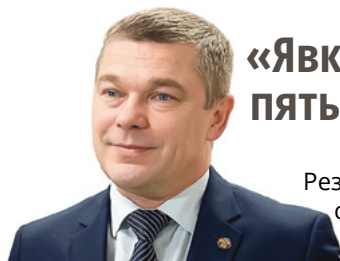
17



«Понять культуру русского стиля»

Выставка «Северное солнце» в музее ИЗО

20



«Явка выше, чем пять лет назад»

Результаты парламентских выборов

6



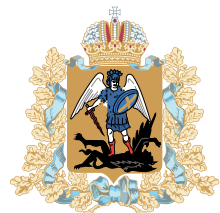
16+

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 37 (27355)

23 СЕНТЯБРЯ
2026 ГОДА



vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

фото Виктора Васильева



ПРАЗДНИК В ДОМЕ АБРАМОВА «Братья и сёстры» в МДТ: сотый показ 10

УПРЯМЫЙ
ЛЕШУКОНЕЦ



80 лет профессору
Сергею Шубину

14

ДОКТОР
МИЛОСЕРДИЯ



80 лет онкологу
Александру Великолугу

12

Пора топора

Масштабная
смена
плотницкой
школы
в Кенозерье

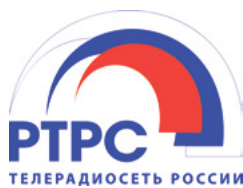
8



Посвящение в радисты

прошли студенты-
первокурсники
Архангельского
колледжа теле-
коммуникаций

7



Задачи для рыбной
отрасли

IX Международный
рыбопромыш-
ленный форум

4



Мощный инструмент
социальной инженерии

100 лет
Приполярной
переписи

16



С 6 ПО 16 ОКТЯБРЯ 2026 ГОДА

ДЕКАДА ПОДПИСКИ

НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2027 ГОДА

16+
реклама

Подробности можно узнать по телефону: + 8 8182 41-00-55
или на сайте pravdasevera.ru

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

УСПЕЙТЕ ПОДПИСАТЬСЯ
ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ!

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ

НА 1 МЕСЯЦ

133,20 руб.

НА 6 МЕСЯЦЕВ

799,20 руб.



ПРАВДА
СЕВЕРА
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

ОСНОВНОЙ ИНДЕКС
П4182



«Белому наливу хорошо здесь...»

Жительница Соловков Анна Бровина учится выращивать яблони на Соловецком архипелаге

Анна родилась в Архангельске, но живёт на Соловках. После школы поступила в САФУ, но, прочившись пару курсов, поняла, что не хочет быть экономистом. Заново сдала ЕГЭ и поступила в Санкт-Петербургский аграрный университет.

Её дипломная работа посвящена выращиванию яблонь на Соловецких островах. Анна учится на пятом курсе, скоро получит диплом о высшем образовании. Она говорит, что не любит больших городов и обязательно вернётся на Соловки – здесь уже её дом. А знания, которые она получила в аграрном университете, уже применяет на практике в Ботаническом саду.

– Я описываю особенности выращивания здесь плодовых сортов деревьев. Вот привезла антоновку, белый налив – изучаю, как привилась, будут ли только яблоньки расти или яблоки тоже можно ждать, – пояснила Анна. – Белый налив хорошо себя чувствует – и это тоже результат моей учёбы в аграрном университете.

Анна говорит, что она не единственная соловчанка, кто учится в Петербурге в аграрном университете – ещё одна юная жительница Соловков учится в этом же учебном заведении на юридическом факультете.

Сейчас у Анны главная забота – получить диплом, а потом можно продолжить и яблони выращивать на Соловецких островах.

Алла ВАЛУЙСКИХ
Фото автора



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание
Архангельской области.
№ 37 (27355) от 23 сентября 2026 г.

Учредитель: ООО
«Агентство «Правда Севера».
Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Управляющий: Е. В. Ильин.
Главный редактор:
С. Н. Лойченко.
Дежурный редактор: Е. В. Ирха.
Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000,
Архангельская область,
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,
оф. 1308.

Адрес издателя: 163000,
Архангельская область,
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,
оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения:
Архангельская область,
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции
portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются
и не возвращаются. Ответствен-
ность за достоверность рекламы
несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 22.09.2026
по графику – 10.00, фактически –
10.00.

Выход в свет: 23.09.2026.

Отпечатано в ООО «Типография
«Правда Севера», 163002,
г. Архангельск,
пр. Новгородский, 32.

Заказ – 2701. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной
индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при
финансовой поддержке Мини-
стерства цифрового развития,
связи и массовых коммуникаций
Российской Федерации.

Следующий номер газеты
выйдет 30 сентября.



От Танзании до Кыргызстана

**В Архангельской области побывали
25 иностранных гостей**

Делегация из Танзании, Пакистана, Армении, Бахрейна, Приднестровья и Кыргызстана провела в регионе пять дней, по итогам поездки её участники создадут туристические ролики, книгу рецептов и фотопроект о Пинежье.

Все они участники региональной программы Международного фестиваля молодёжи, которая стала продолжением фестиваля, состоявшегося в Екатеринбурге с 11 по 17 сентября. Он объединил 10 тысяч молодых лидеров из 191 страны.



Уставший, но живой!

**Пропавший под Луковецким гриб-
ник вышел к дороге спустя 12 дней
блуждания в лесу**

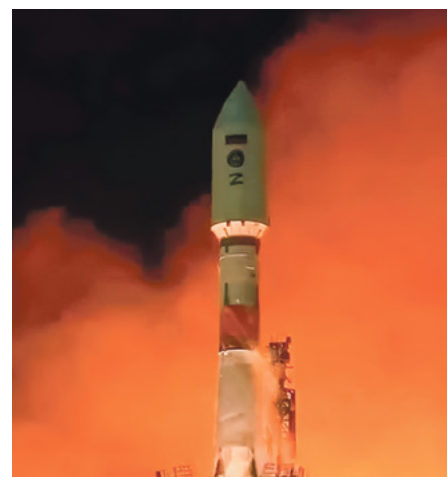
Николай Шаблыкин отправился за грибами 5 сентября с коллегами, но заблудился. У него были зажигалка и телефон, но в месте, где он заблудился, не было связи. Поиски продолжались 12 дней. В них участвовали спасатели областной службы спасения имени И. А. Поливанова, волонтеры «ЛизаАлерт», отрядов «Искра» и «Север», кинологи объединения «Следопыт», друзья и коллеги пропавшего. Спасатели и волонтеры прошли почти 400 километров.



С субботы – на понедельник

**Определены выходные и праздни-
чные дни на 2027 год**

Соответствующее постановление подписал премьер-министр РФ Михаил Мишустин. Выходные 2 и 3 января, выпавшие в 2027 году на субботу и воскресенье, перенесут на пятницу, 5 ноября, и пятницу, 31 декабря. Выходной с субботы, 20 февраля, перенесут на понедельник, 22 февраля. Новогодние каникулы продлятся 11 дней – с 31 декабря 2026 года по 10 января 2027 года. Россияне будут отдыхать с 21 по 23 февраля, с 6 по 8 марта, с 1 по 3 мая и с 8 по 10 мая, с 12 по 14 июня и с 4 по 7 ноября.



В штатном режиме

**С космодрома Плесецк в Архангель-
ской области запустили ракету с во-
енным спутником**

Пуск ракеты-носителя «Союз-2.1б» с космическим аппаратом в интересах Министерства обороны России прошёл успешно. Об этом сообщили в ведомстве.

В расчётное время аппарат вывели на целевую орбиту и приняли на управление наземными средствами Космических войск Воздушно-космических сил. С космическим аппаратом установили и поддерживают устойчивую телеметрическую связь, его бортовые системы работают в штатном режиме.



Песни оттаяли

**С 1 октября по 19 ноября в Архангель-
ске пройдут мероприятия культур-
но-образовательного проекта «Раз-
морожены песни»**

Проект реализуется в рамках гранта президента РФ для поддержки проектов общественного значения в области культуры и искусства. Запланированы конференция «Сохранение традиционной народной культуры», стратегическая сессия и серия мастер-классов по народному танцу, вокалу и игре на русских народных инструментах. В проекте примут участие ведущие специалисты из Москвы и Санкт-Петербурга.



Слой за слоем

**На площади Профсоюзов начали
укладывать верхние слои асфальта**

Нижний слой уложили в прошлом году, теперь осталось уложить ещё два слоя, и до конца сезона планируется полностью завершить дорожную часть – тротуары, разделительную полосу, пешеходные переходы и тактильную плитку. Работы ведутся без полного перекрытия дороги. Сейчас на объекте укладывают геосетку, которая обеспечит эластичность асфальта и его долговечность. На проезде вдоль здания пограничной службы уложен нижний слой асфальта.

Уважаемые жители Архангельской области!

Нашей области исполняется 89 лет. Это отличный повод вспомнить, из чего складывается характер Русского Севера, чем мы гордимся и что хотим передать тем, кто будет жить здесь после нас



История Архангельской области – это история людей сильных, деятельных, умеющих работать в самых непростых условиях и при этом сохранять открытость, достоинство и любовь к своей земле.

На берегах Белого моря строили корабли и отправлялись в экспедиции первопроходцы. Целые поколения рыбаков, моряков, геологов, учёных, врачей, инженеров своим трудом развивали Север и укрепляли страну. Особое место в истории занимают ратные и трудовые подвиги жителей Поморья в годы Великой Отечественной войны и мужество тех, кто защищает Россию сегодня.

Архангельская область и сейчас решает задачи государственного масштаба. Здесь строятся современные корабли и атомные подводные лодки, реализуются космические программы, развиваются лесопромышленный комплекс, наука и образование, формируются новые компетенции для освоения Арктики.

Но силу региона невозможно измерить только производственными показателями.

Она – в наших городах и деревнях, в северной архитектуре, песнях и сказаниях, народных промыслах, в деревянных храмах и старинных каменных ансамблях, в белых ночах, Белом море, лесах и полярном сиянии. Именно за этим особым ощущением Севера к нам приезжают люди из разных уголков страны и мира.

Вековой юбилей отметил Северный русский народный хор – коллек-

тив, который на протяжении ста лет бережно сохраняет живое звучание северной культуры. Архангельская область стала местом проведения крупных культурных, молодёжных, научных и деловых событий.

И всё же главное богатство Архангельской области – люди. Те, кто остаётся здесь: создают семьи, строят предприятия, учат детей, лечат людей, развивают науку, культуру и спорт, сохраняют ремёсла и традиции, а также те, кто возвращается на малую родину с новыми знаниями и идеями и каждый день делает свой город, посёлок или деревню лучше.

Благодаря вашему труду сегодня меняется облик наших территорий: строятся жильё и социальные объекты, обновляются школы и больницы, благоустраиваются общественные пространства, реализуются экологические, образовательные, инфраструктурные и туристические проекты.

И для меня особенно важно, чтобы, развиваясь и становясь современнее, Архангельская область не теряла себя – свой характер, свою культуру, своё особое северное чувство дома.

Уверен, у нашего региона впереди много сильных проектов, открытий и новых достижений.

Желаю каждой семье мира, здоровья и благополучия, а Архангельской области – уверенного развития, сильных людей и большого будущего.

С праздником!
Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский

события

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский** ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В деревне Верхнее Ладино Приморского округа завершили строительство внутрипоселковой распределительной сети.

В рамках второго этапа догазификации частного сектора специалисты проложили 5,5 км газопровода. Общая протяжённость сети составила 7,3 км. Теперь возможность подключиться к сетевому природному газу есть у всех 96 домовладений деревни. При этом 17 семей уже используют голубое топливо в быту.

Газ поступает по межпоселковому газопроводу Борисовская – Великое, построенному по инвестпрограмме развития газоснабжения и газификации Архангельской области в 2023 году. От него также получили возможность подключиться жители Нижнего Ладино и Левковки.

Для отдельных льготных категорий жителей Поморья действует региональная мера поддержки – единовременная выплата до 100 тысяч рублей на газификацию. Эти средства можно направить на покупку оборудования и проведение работ на участке.

Мост через реку Солзу открыли для рабочего движения. Капитальный ремонт на 34-м километре дороги Архангельск – Онега завершается, машины уже едут по обновлённому сооружению. Сейчас подрядчик приступает к разборке временного объезда.

Ремонт моста начался в январе 2025 года. До этого на нём действовали весовые ограничения. Специалисты полностью заменили опоры и пролётные строения: сооружение стало выше и длиннее, что позволило повысить грузоподъёмность моста до актуальных нормативов и сделать проезд более плавным.

Мостовой переход расположен на одной из ключевых региональных магистралей: дорога связывает Онегу, Северодвинск и областной центр, входит в опорную сеть и выводит на Республику Карелия и Мурманскую область.

Завершился приём заявок на участие в региональном проекте «Комфортное Поморье». В этом году жители Архангельской области предложили 1621 инициативу: от благоустройства дворов и общественных пространств до решения важных вопросов в сфере ЖКХ.

Теперь предстоит самый ответственный этап – определить победителей, которые получат поддержку из областного бюджета и будут реализованы в 2027 году. Проголосовать за инициативы можно до 1 октября на портале «Наше Поморье» mynorth29.ru/comfort. В этом году есть возможность поддержать любые понравившиеся концепции.

Суммарно на реализацию регионального проекта «Комфортное Поморье» в 2027 году предусмотрено более 500 млн рублей: 300 млн рублей на поддержку инициатив жителей региона, ещё 226 млн рублей будет направлено на флагманские проекты.

В Няндоме после ремонта открыли обновлённый отдел ЗАГС. В светлом, уютном и нарядном месте вновь звучат самые важные слова и начинаются счастливые семейные истории. Особенно преобразился зал торжеств: здесь будет одинаково тепло и комфортно и на камерной церемонии в кругу самых близких, и на большом семейном празднике.

За последние несколько лет мы обновили уже девять отделов ЗАГС Архангельской области и продолжим эту работу. В этом году завершён ремонт в Виноградовском округе, сейчас приводим в порядок фасад здания в Северодвинске, а следующим станет отдел ЗАГС в Мирном.

В Архангельске стартовало строительство 4-го вывода от Архангельской ТЭЦ – сегодня на стройплощадке приступили к забивке свай. Это даст городу свободные мощности и новые точки подключения, снизится нагрузка на существующие сети, а к системе теплоснабжения можно будет подводить новые дома, школы, детские сады и другие объекты.

Проектом предусмотрено строительство двухниточной тепломагистрали общей протяжённостью около 4,5 километра. Основной участок трассы будет выполнен в надземном исполнении и пройдёт в районе Талажского и Окружного шоссе. Завершение всех строительно-монтажных работ и ввод объекта в эксплуатацию запланированы на 2028 год.

Реализация проекта соответствует целям национального проекта «Инфраструктура для жизни», что создаст гарантированную возможность подключения новых объектов на ближайшие 10 лет и увеличит объёмы жилищного строительства.

Губернатор
Архангельской
области Александр
Цыбульский
в социальных сетях:



 vk.com/a.tsybulskiy



 max.ru/Tsybulskiy_A

Важные составляющие

В Санкт-Петербурге прошёл IX Международный рыбопромышленный форум, в работе которого приняла делегация Архангельской области во главе с губернатором Александром Цыбульским

По отдаче, а не по объёму поставок

Председатель комиссии Государственного Совета РФ по направлению «Международная кооперация и экспорт», губернатор Архангельской области Александр Цыбульский выступил на пленарной сессии «Где рыба?».

Он обозначил ключевые задачи по развитию экспорта российской рыбной продукции: увеличение глубины переработки, адаптацию продукции под новые рынки, снижение тарифных барьеров и совершенствование мер государственной поддержки.

В пленарном заседании приняли участие заместитель председателя Правительства РФ Дмитрий Патрушев, руководитель Федерального агентства по рыболовству Илья Шестаков и губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов.

– Сегодня нам надо уже не гнаться за тоннами поставленной рыбы с учётом необходимости наполнения внутреннего рынка, а добиваться того, чтобы экономическая отдача от каждой тонны, отправленной на экспорт, была максимально высокой. Это означает снижение издержек, повышение глубины переработки и снятие барьеров на внешних рынках, – заявил Александр Цыбульский.

По его словам, российская рыбная отрасль демонстрирует устойчивый рост экономической эффективности. В 2025 году при объёме вылова 4,7 млн тонн на экспорт было направлено чуть более 2 млн тонн продукции. При этом экспортная выручка увеличилась почти на 20 процентов.

За первое полугодие 2026 года выручка от экспорта рыбной продукции выросла ещё на 27,5 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Доля рыбной продукции в общем объёме экспорта российского агропромышленного комплекса приблизилась к 16 процентам против 14 процентов годом ранее.

– Один из ключевых показателей – сколько экспортной выручки мы получаем с одной тонны выловленной рыбы. Возможно, нам уже стоит оценивать результаты экспорта не только в тоннах поставленной продукции, но и в стоимости – сколько российская экономика



заработала на каждой тонне, – отметил глава комиссии Госсовета.

Повышение отдачи от экспорта Александр Цыбульский связал в том числе с развитием глубокой переработки. Поставки филе, консервов и другой готовой продукции позволяют формировать значительно большую добавленную стоимость, чем экспорт сырья.

Ещё одним важным изменением стала переориентация поставок на дружественные государства. Если ранее на них приходилось около четверти российского рыбного экспорта, то сегодня их доля превышает 60 процентов. Объём поставок на эти рынки вырос в 2,5 раза. Крупнейшим импортёром остаётся Китай.

Следующим этапом должна стать качественная настройка экспорта под потребности каждого конкретного рынка.

– Переориентация экспорта уже произошла. Теперь необходимо перейти от логики «куда перенаправить прежний

товар» к логике «какой именно продукт нужен конкретному рынку» – и производить его под этот спрос, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Перспективными направлениями являются страны БРИКС, Китай, Индия, государства Юго-Восточной Азии, Ближнего Востока и Африки. При этом производителям необходимо учитывать различия в культуре питания, требованиях к форме и весу продукта, упаковке, степени переработки и сертификации.

Значительный вклад в развитие отрасли вносят регионы. В Архангельской области рыбопромышленные предприятия за последние годы инвестировали почти 30 млрд рублей в обновление флота и инфраструктуры, создав более 500 рабочих мест. Средняя заработная плата в отрасли достигла порядка 175 тыс. рублей.

В регионе также планируется создание нового логистического комплекса

мощностью более 25 тыс. тонн хранения с рефрижераторной площадкой на 400 контейнеров. По итогам первого полугодия 2026 года экспорт рыбной продукции Архангельской области вырос на 53 процента. Регион уже перевыполнил годовой план.

Среди других успешных примеров Александр Цыбульский назвал Камчатский и Хабаровский края. На Камчатке работает более 190 перерабатывающих предприятий, а объём экспорта за первое полугодие достиг 99 процентов годового целевого показателя. В Хабаровском крае поставки филе выросли на 98 процентов, консервированной продукции – на 318 процентов.

Отдельное внимание председатель комиссии Госсовета уделил барьерам, препятствующим развитию экспорта. Один из них – высокие импортные пошлины, которые даже в дружественных странах могут достигать 30 процентов.



северного рыболовства

В частности, такие тарифы по отдельным товарным позициям действуют в Индии. Это ставит российских поставщиков в менее выгодное положение по сравнению с конкурентами, ранее заключившими преференциальные торговые соглашения.

Среди внутренних регуляторных вопросов Александр Цыбульский выделил ограничения на экспорт продукции прибрежного рыболовства. Предложения по их пересмотру направили Архангельская, Сахалинская и Мурманская области, Приморский и Камчатский края. По мнению главы комиссии, при гарантированном обеспечении внутреннего рынка необходимо рассмотреть внесение изменений в федеральный закон № 166-ФЗ, разрешив предприятиям реализовывать часть такой продукции за рубежом.

Также предлагается упростить лицензирование экспорта живых крабов. Вместо разовой лицензии, привязанной к определённому контракту, покупателю, объёму и стране назначения, может быть предусмотрена генеральная лицензия на весь объём выделенной квоты с установленным перечнем стран и валют расчётов.

Ещё одним принципиально важным инструментом Александр Цыбульский назвал транспортные субсидии. Меры поддержки должны быть понятными, прогнозируемыми и постоянными, поскольку увеличение расстояний и изменение логистических маршрутов существенно влияют на экономику экспортных поставок.

На поддержку экспорта продукции российского АПК в 2026–2030 годах предусмотрено около 200 млрд рублей. Средства планируется направить на льготное кредитование, модернизацию производств, компенсацию транспортных расходов и продвижение продукции за рубежом.

– При любой экспортной стратегии важно, чтобы на одной чаше весов находились инструменты поддержки отрасли, а на другой – последовательное снятие барьеров. Спрос на российскую рыбную продукцию растёт, и мы должны максимально использовать этот потенциал, – резюмировал Александр Цыбульский.

Современная экономика промысла

Архангельская область представила потенциал рыбохозяйственного комплекса на Международном рыбопромышленном форуме.

Стенд региона посетили заместитель председателя Правительства Российской Федерации Дмитрий Патрушев, руководитель Федерального агентства по рыболовству Илья Шестаков и губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский представил основные результаты и перспективные проекты развития рыбохозяйственного комплекса Поморья. В числе ключевых направлений – модернизация промыслового флота, развитие портовой и береговой инфраструктуры, увеличение объёмов переработки и экспорта, а также подготовка кадров для отрасли. Архангельская область традиционно остаётся одним из ведущих центров рыбной промышленности Северо-Запада России. Рыбохозяйственный комплекс региона объединяет более 150 юридических лиц и индивидуальных предпринимателей, в отрасли занято около 1,5 тысячи человек.

В 2025 году поступления налогов и сборов от предприятий рыбохозяйственного комплекса составили 1,62 млрд рублей. За первое полугодие 2026 года в региональный бюджет поступило более 300 млн рублей. Среднемесячная заработная плата в отрасли по итогам первого полугодия достигла 174 тысяч рублей – это один из наиболее высоких показателей среди отраслей экономики Архангельской области.

– Рыбная отрасль для нашего региона имеет и экономическое, и историческое значение. Сегодня наша задача – последовательно создавать вокруг промысла современную экономику: обновлять флот, увеличивать глубину переработки, развивать портовую и холодильную инфраструктуру, логистику и экспорт. За последние годы предприятия региона вложили в проекты порядка 28,7 млрд рублей. Это серьёзная инвестиция не только в отрасль, но и в устойчивое развитие наших прибрежных территорий, – отметил Александр Цыбульский.

Океанический промысел предприятия Архангельской области ведут на 19 собственных судах в Баренцевом, Норвежском и Гренландском морях, а также в районах Западной и Восточной Гренландии.

В 2025 году предприятия добыли 59,3 тысячи тонн водных биологических ресурсов, освоение квот по всем квотируемым видам составило 95,7 процента.

По состоянию на 31 августа 2026 года объём добычи достиг 45,3 тысячи тонн при освоении квот на уровне 78 процентов. Основу промысла составляют треска, пикша, краб, северная креветка, палтус и морской окунь. В прилове добываются зубатка, камбала, скаты и сайда.

Одновременно растут перерабатывающие мощности. В 2025 году объём переработки рыбной продукции в регионе составил 33,5 тысячи тонн. Только за первое полугодие 2026 года предприятия произвели порядка 28,2 тысячи тонн переработанной продукции: филе, пресервов, консервов и других видов.

Значительные инвестиции в развитие отрасли связаны с программой инвестиционных квот. Общий объём вложений предприятий Архангельской области в такие проекты составляет порядка 28,7 млрд рублей, в результате их реализации создано и планируется создать 511 рабочих мест.

Архангельский траловый флот построил и эксплуатирует три современных судна, ввод четвёртого запланирован на конец 2026 года. В нынешнем году ООО «Карпакс» ввело в эксплуатацию новое крабовое судно «Кильдин», ООО «Атлас» – ярусолов «Марлин».

Одним из крупнейших перспективных проектов станет новый логистический комплекс в морском порту Архангельск. Его планирует создать ООО «Багаж» по итогам состоявшегося в 2025 году аукциона по распределению инвестиционных квот на добычу краба.

До 2030 года предполагается построить комплекс с холодильными мощностями на 25 тысяч тонн и площадкой на 400 рефрижераторных контейнеров. В 2026 году получено разрешение на строительство, сейчас ведётся выбор подрядной организации.

– Морской порт Архангельск исторически является важной частью северного рыболовства. Здесь суда выгружают уловы, проходят ремонт и техническое обслуживание. Новый логистический комплекс позволит расширить возможности порта и создать дополнительную инфраструктуру для хранения и дальнейшей транспортировки рыбной продукции. Мы нацелены на формирование полноценной цепочки – от промысла и переработки до эффективной доставки продукции потребителю в России и за рубежом, – сказал Александр Цыбульский.

Результаты этой работы отражаются и на экспортных показателях. По итогам 2025 года Архангельская область существенно превысила установленный Минсельхозом России целевой показатель экспорта продукции АПК. При плане 124 млн долларов США фактический объём составил 208,9 млн долларов – 168,4 процента от установленного значения.

На 2026 год для региона определён показатель в 135 млн долларов. Уже по состоянию на 26 июля объём экспорта продукции АПК достиг 154,4 млн долларов, превысив годовой план на 14,4 процента.

На стенде региона представлены предприятия, работа которых имеет особое значение для экономики прибрежных территорий: ООО «Ягры», АО «АОВК», рыболовецкие колхозы имени М. И. Калинина, «Север», «Освобождение», «Прилив» и «Беломор».

Отдельное направление рыбохозяйственного комплекса представляет Архангельский водорослевый комбинат, обеспечивающий полный производственный цикл: от добычи до глубокой переработки морских водорослей. Предприятие ежегодно добывает более одной тысячи тонн водорослей.

Ещё одним приоритетом остаётся обеспечение отрасли специалистами. Подготовку кадров ведёт Высшая школа рыболовства и морских технологий Северного Арктического федерального университета имени М. В. Ломоносова. Здесь готовят специалистов среднего и высшего звена по направлениям судовождения, эксплуатации судовых энергетических установок, судового электрооборудования и холодильных систем. Ежегодно Высшая школа выпускает порядка 100 специалистов, около 90 процентов из них трудоустраиваются по специальности на предприятиях Архангельской области и соседних регионов. По итогам приёмной кампании 2026 года зачислен 171 студент и курсант.

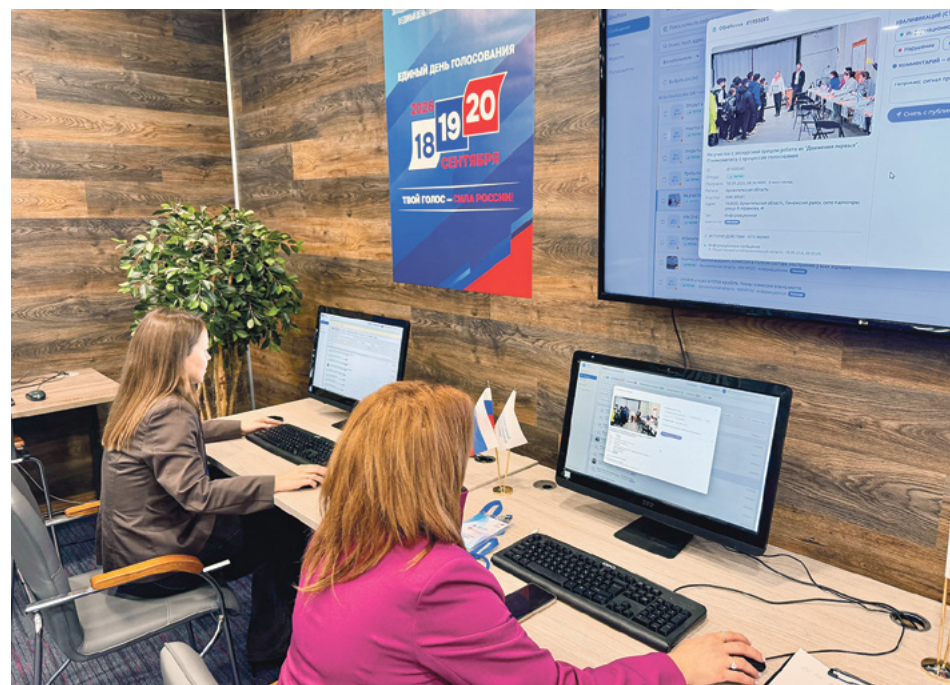
Как отметил Александр Цыбульский, дальнейшее развитие отрасли будет связано с повышением эффективности промысла, модернизацией флота и береговой инфраструктуры, увеличением глубины переработки и укреплении позиций предприятий Архангельской области на внутреннем и внешнем рынках.

Подготовила Марина СОСНОВА



Насыщенно, но спокойно

В Архангельской области подведены предварительные итоги прошедшего голосования на выборах в Государственную Думу РФ



Результаты прошедшей избирательной кампании представили на пресс-конференции, состоявшейся в центре общественного наблюдения. В регионе уже обработано 100 процентов бюллетеней.

Как рассказал председатель избирательной комиссии Архангельской области **Андрей Контиевский**, за три дня голосования явка составила 43,42 %.

– Этот показатель чуть выше, чем в финале парламентской кампании пятилетней давности – тогда был 41 с половиной процент. В организации выборов и подсчёте голосов было задействовано почти семь тысяч членов участковых избирательных комиссий и по 300 членов территориальных избирательных комиссий. Все три дня прошли насыщенно, но спокойно, – констатировал Андрей Контиевский.



В Поморье пятипроцентный барьер преодолели шесть партий. Первое место по партспискам заняла «Единая Россия» – у неё 35,33 % голосов. На втором месте – КПРФ (19,10 %). Закрывает тройку лидеров ЛДПР с 15,20 %. Далее идут «Новые люди» (11,48 %), «Справедливая Россия» (7,67 %) и «Партия пенсионеров» (5,50 %).

Также северяне избирали своих представителей в федеральный парламент по двум одномандатным округам. В Архангельском округе № 76 победу одержал глава Северодвинска Игорь Арсентьев («Единая Россия»), пришедший к финишу с результатом 37,94 %. В Котласском округе № 77 лидер избирательной гонки – действующий депутат Госдумы Мария Харченко, выдвинутая ЛДПР (26,55 %).

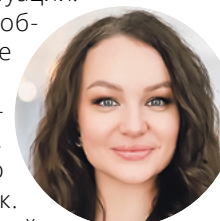
Наряду с этим в Поморье проводились довыборы в Архангельское областное Собрание в двух вакантных одномандатных округах. В округе № 8 победил Сергей Пивков с результатом 31,86 %, а в округе № 19 первым стал Никита Сергеев, набравший 30,32 %. Оба кандидата представляют «Единую Россию». Также в ряде муниципалитетов проходило голосование по выборам представительных органов власти: в Верхнетоемском, Виноградовском, Плесецком муниципальных округах, а также в Ленском и Коношском районах.

Контроль за ходом голосования обеспечивало более полутора тысяч общественных наблюдателей, подготовленных под патронатом региональной Общественной палаты. По словам председателя ОП Юрия Сердюка, они полностью справились с поставленной задачей.

– В целом обстановка в местах голосования была спокойная, конкуренция была честной. Практику наблюдения необходимо развивать дальше – это залог прозрачности и легитимности процедуры народного волеизъявления, – отметил Юрий Сердюк.

Руководитель регионального общественного штаба по наблюдению за выборами в Государственную Думу **Светлана Свирида** также обратила внимание на то, что голосование в Поморье состоялось без происшествий и чрезвычайных ситуаций.

– Все три дня в областной столице функционировал центр общественного наблюдения, который посетило более 600 человек. Он стал площадкой для проведения десятков мероприятий, именно из него в ежедневном режиме шла прямая связь с нашими наблюдателями на местах. Все отработали очень ответственно, – сказала Светлана Свирида.



Уполномоченный по правам человека в Архангельской области Любовь Анисимова и руководитель Архангельского экспертного клуба Вадим Трескин тоже дали положительную оценку организации прошедшего голосования. Вадим

Трескин, в частности, отметил важную роль в обеспечении прозрачности состоявшихся выборов общероссийской системы «Независимый общественный мониторинг» (НОМ).

В том, что выборы оказались честными и легитимными, уверены и вчерашние соперники, боровшиеся между собой за депутатские мандаты. Так, координатор Архангельского регионального отделения ЛДПР Кирилл Алескерov считает результаты голосования объективными и прозрачными.

– Нарушений не зафиксировано – в этом убедились и наши кандидаты, и наблюдатели. Мы присутствовали в ЦОНе, воочию могли оценить и отследить происходящее на участках. Кампания прошла в спокойном режиме, без грязи и проблем. Считаем её продуктивной, поскольку смогли проехать практически всю область, встретиться с нашими кандидатами на местах, обсудить важные вопросы с избирателями, – уточнил Кирилл Алескерov.

Выборы депутатов Государственной Думы РФ IX созыва состоялись 18–20 сентября. На места в нижней палате парламента России претендовали десять политических партий. Окончательные итоги голосования будут озвучены Центризбиркомом России в эту пятницу, 25 сентября.

Подготовила Марина СОСНОВА



У Строгановых на Невском

По традиции для нынешнего рыбопромышленного форума в Санкт-Петербурге была подготовлена культурная программа

Эта традиция началась на втором форуме в 2018 году, когда архангельские участники форума побывали в Кронштадте – в городе, где полвека служил уроженец Пинежской земли Иоанн Кронштадтский. Годом позже познакомились с собранием сочинений в Готической библиотеке Петербурга. Ещё через год они стали гостями Всероссийского института генетических ресурсов растений имени Н. И. Вавилова. В ВИРе сохранён кабинет великого учёного-генетика, его соратником был наш земляк – выходец с Вельской земли Георгий Карпеченко.

Экскурсия по Михайловскому замку получилась эксклюзивной. Тогда ещё не было широко известно, что на строительстве Михайловского замка трудилась артель Григория Копылова, строителя, который приехал в Петербург с Красноборской земли. Именно Григорий Копылов позвал на работу в свою артель Самсона Суханова, который стал известным на весь мир каменоломом, каменотёсом и ваятелем: его таланту и рукам в Санкт-Петербурге принадлежат 29 объектов – большинство из них стали самыми узнаваемыми строениями города на Неве.

В нынешнем сентябре делегация рыбаков для культурной программы выбрала дворец Строгановых – эта фамилия хорошо известна в Архангельской области. Строгановы – выходцы из крестьян, но, став успешными купцами, не жалели капиталов для государства. За эту помощь русский царь и наделил Строгановых графским титулом.

История рода Строгановых – это не только хроника накопления колоссальных богатств и развития промышленности, но и летопись беспрецедентной щедрости. О ней и услышали во время экскурсии архангельские рыбопромышленники.



В частности о том, как в великолепном дворце на Невском проспекте ежедневно проводились «открытые обеды». Главным условием для посещения такого обеда было вовсе не дворянское происхождение или наличие титула, а лишь достойный внешний вид. Любый человек, будучи «прилично одетым», имел право войти во внутренний двор или специальные залы дворца и занять место за столом. «Открытый стол» Строгановых был не актом тщеславия, а естественным проявлением гостеприимства, которое они считали исконно русской чертой. Обеды давались ежедневно, и на них

регулярно присутствовало до нескольких сотен человек. Среди гостей можно было встретить обедневших чиновников, студентов, заезжих путешественников и просто уважаемых горожан, которые по тем или иным причинам нуждались в поддержке. Строгановы создавали атмосферу, в которой каждый мог почувствовать себя гостем, а не просто объектом милости.

Меню «открытых столов» было достаточно разнообразным. Подавались супы, мясные блюда, каши и свежий хлеб из собственных пекарен графа. Хотя в музее рассказали, что Строгановы любили удивлять гостей и меню порой было экзотическим. Например, подавали дичь – «кукушек, варёных в меду», на десерт – солёные персики. Считается, что тогда и зародилось знаменитое блюдо «бефстроганов» – мелко нарезанную говядину в соусе было удобно готовить в больших количествах и легко делить на порции.

Дворец Строгановых, который находится на перекрёстке Невского и Мойки, на время обеда превращался в настоящий центр городской общественной жизни. Молодые люди, не имевшие средств на посещение дорогих ресторанов или клубов, могли здесь услышать последние городские новости, поучаствовать в дискуссиях и завести полезные знакомства. Завистники порой называли «открытые обеды» на Невском проспекте у Строгановых пустой тратой средств, однако для Петербурга того времени Строгановы были настоящим примером социальной ответственности. Они понимали, что стабильность общества зависит от того, насколько элита готова делиться своими благами с теми, кто находится в менее удачном положении. Традиция «открытых обедов» угасла, но навсегда осталась в истории как символ золотого века русской аристократии.

Алла ВАЛУЙСКИХ. Фото автора

Учиться радиodelу настоящим образом!

профессия



В год 25-летия РТРС в архангельском филиале состоялась тринадцатая по счёту церемония посвящения в радисты

Напомним, что эта замечательная традиция, связывающая поколения профессионалов корпоративными узами, зародилась в 2013 году, когда в Архангельске торжественно отмечали 100-летие с момента начала работы самой мощной по тем временам Исакогорской радиотелеграфной станции.

Архангельским радистам при поддержке РТРС удалось не просто сохранить историческое здание, построенное в 1913 году, но и вдохнуть в него, а также в более поздние по времени постройки производственные помещения бывшего радиопередатчика новую жизнь.

Сегодня телерадиопередатчик центр на Дамбе – настоящий флагман отрасли связи Поморья. Оснащённый по самым современным стандартам, принятым в РТРС, комплекс в круглосуточном режиме обеспечивает более половины жителей региона, проживающих в Архангельской агломерации трансляцией цифровых теле- и радиоканалов.

За минувшие тринадцать лет приобщиться к будущей специальности смогло более 500 первокурсников Архангельского колледжа телекоммуникаций, который с 2020 года носит имя основоположника электронного

телевидения Бориса Львовича Розинга.

Директор филиала РТРС «Архангельский ОРТПЦ» Мансур Салахутдинов рассказал первокурсникам отделения РМТ («Радиосвязь, мобильная связь и телевидение») об истории радиосвязи на Севере России – от первых искровых радиостанций до создания сети цифрового эфирного наземного телевидения – и пожелал им стать настоящими специалистами своего дела.

Мансур Салахутдинов подарил колледжу юбилейное корпоративное издание «РТРС 25 лет», рассказывающее

о славном пути главной телерадиопередающей сети страны. Получая книгу, директор АКТ Антон Боярко подчеркнул, что книга найдёт достойное место в библиотеке учебного заведения и будет доступна студентам.

Сотрудники филиала вручили первокурсникам специально изготовленные памятные знаки с индивидуальными номерами и позывными RQA, с которыми вышла в эфир первая архангельская радиостанция.

А лучший студент по итогам предыдущего учебного года получил от филиала РТРС памятный ценный подарок.

Алексей НОВИКОВ

Пора за топор

В старинной деревне Ведягино Плесецкого сектора Кенозерского национального парка завершается самая масштабная смена плотницкой школы «Пора топора»



15 участников со всей России – Архангельска, Вологды, Тюмени, Санкт-Петербурга, Обнинска, Москвы, а также из Минска – обучались плотницкому мастерству.

За 12 дней интенсивной работы ученики освоили традиционные инструменты, окорили массивный объём круглого леса, срубили с нуля клеть амбара ряжевой конструкции, а также собрали и проложили мхом заранее заготовленный сруб второго амбара. Наряду с ремеслом участники погрузились в традиционный быт: благодаря восстановленной в прошлую смену русской печи всю еду в лагере теперь готовят по старинным технологиям.

– Хлеб из русской печи получается очень вкусным, прямо как из детских воспоминаний. Всю зиму мы пекли хлеб

дома в духовке, но настоящая печь – это гениальное изобретение, совсем другой уровень. Я бы очень хотел, чтобы в моём доме была именно такая, – поделился комендант лагеря Роман Васильев, проводивший кулинарные эксперименты.

Помимо освоения скобеля, черты и топора, будущие мастера изучили культурное наследие региона. В выходной день они посетили деревню Зехнова, которая входит в Ассоциацию самых красивых деревень России, где познакомились с часовней Иоанна Богослова и старинной водяной мельницей, а также навестили местного жителя Николая Капустина.

Особенностью смены стала высокая концентрация видеографов среди участников. Творческий процесс шёл

параллельно с плотницким: на площадке снимались тревел-блоги, обучающие ролики и даже художественный фильм. Главным медийным событием смены стали съёмки первого выпуска «Подкаста плотника».

– Мы вынашивали эту мысль очень давно. На Ведягину Ростань постоянно приезжают уникальные, глубокие люди. В процессе работы с ними случаются такие важные разговоры о жизни, призвании и судьбе северных деревень, что ими хочется поделиться со всем миром. Рады, что в эту смену всё наконец сложилось само собой, – отмечает координатор проекта Мэри Карась.

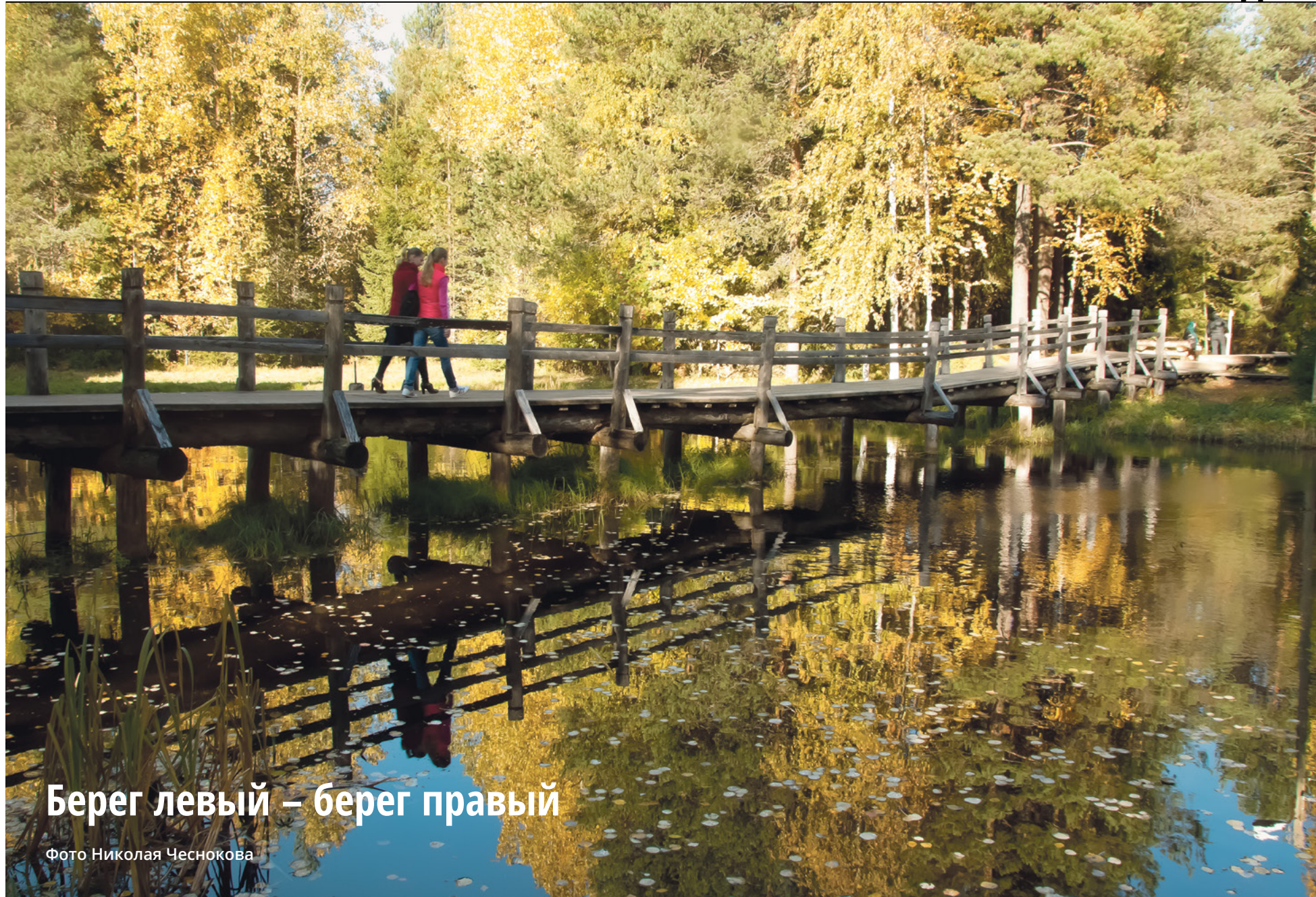
Несмотря на колоссальный объём проделанной работы, организаторы не планируют останавливаться: для завершения архитектурного ан-

самбля лагерю необходимо построить ещё один, третий амбар. В связи с этим проект «Пора топора» объявляет набор учеников и мастеров на дополнительную осеннюю смену, которая пройдёт с 3 по 15 октября. К участию приглашаются как опытные мастера, так и новички, желающие научиться работать с круглым лесом, освоить безвоздевые технологии и ручной инструмент в антураже заповедного Кенозерья.

Проект «Пора топора» реализуется совместно с Кенозерским национальным парком при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, сообщает пресс-служба Кенозерского парка.

Подготовила Татьяна СМЕРНОВА
Фото Кенозерского национального парка





Берег левый – берег правый

Фото Николая Чеснокова

С 6 ПО 16 ОКТЯБРЯ 2026 ГОДА
ВСЕРОССИЙСКАЯ
ДЕКАДА ПОДПИСКИ
НА ПЕРВОЕ ПОЛУГОДИЕ 2027 ГОДА



**ПРАВДА
СЕВЕРА**
ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

**УСПЕЙТЕ ПОДПИСАТЬСЯ
ПО СНИЖЕННЫМ ЦЕНАМ!**

ОСНОВНОЙ
ИНДЕКС **П4182**

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ
НА 1 МЕСЯЦ
133,20 РУБ.
НА 6 МЕСЯЦЕВ
799,20 РУБ.

Подробности можно узнать
по телефону: + 8 (8182) 41-00-55 16+
или на сайте pravdasevera.ru реклама

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

 **СЛУЖБА
ПО КОНТРАКТУ**
МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

**ЕДИНОВРЕМЕННАЯ
ВЫПЛАТА**
1 000 000 РУБ.*
* ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА ДЛЯ УЧАСТИЯ В СВО

**ПРЕКРАЩЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ПРОИЗВОДСТВ ПО ПРОСРОЧЕННЫМ КРЕДИТАМ**
(ИПОТЕЧНЫМ КРЕДИТАМ, В ТОМ ЧИСЛЕ В ОТНОШЕНИИ СУПРУГИ ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО)
до 10 000 000 РУБ.*

**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ
ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**
от 220 000 руб.
(В ЗОНЕ СВО, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОИНСКОГО ЗВАНИЯ, ДОЛЖНОСТИ И ВЫСЛУГИ ЛЕТ)

8 (8182) 24-79-59

**ГОРЯЧАЯ
ЛИНИЯ** **122** contract29.dvinaland.ru



ПО ВОПРОСАМ ПРИЕМА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ
ПО КОНТРАКТУ МОЖНО ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:
Г. АРХАНГЕЛЬСК, УЛИЦА ФЕДОТА ШУБИНА, 17, КАБ. 17
ИЛИ В ВОЕННЫЕ КОМИССАРИАТЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА



Хранители абрамовского Дома

20 сентября на сцене Малого драматического театра – Театра Европы в Санкт-Петербурге состоялся 100-й показ новой редакции легендарного спектакля Льва Додина «Братья и сёстры»



Именно это событие стало поводом для разговора о феномене северной прозы, исторической памяти и о том, почему новое поколение зрителей ищет в театре ответы на самые сложные вопросы сегодняшнего дня.

Постановка, объединившая мир

Знакомство с закулисами юбилейного вечера началось с неожиданной, почти домашней детали. Оказывается, гастрономическую концепцию приёма, выдержанную в строгом северном стиле, Лев Абрамович Додин разработал лично.

– Представьте себе, Мастер сам продумал всё до мелочей, – рассказывает **Наталья Колотова**, помощник художественного руководителя – директора театра. – Меню, конечно же, держится в секрете, но это будет поморское угощение: калитки, ягоды, грибы, северная рыба и традиционные пироги. Для нас это не просто ужин после легендарного спектакля, а продолжение того самого



абрамовского мира, где гостеприимство и уважение к корням святы.

– **Наталья Анатольевна, вы стояли у истоков создания театрального шедевра. Вместе с Львом Абрамовичем Додиным**

организовывали для актёров экспедиции в Верколу. И, конечно, уроженцы Архангельской области очень горды и признательны МДТ, что спектакль о трудной жизни поморов стал визитной карточкой театра. Ему уже больше сорока лет аплодируют стоя, и вот актёрский состав празднует уже сотый показ обновлённой версии спектакля «Братья и сёстры». В чём секрет успеха этого легендарного спектакля?

– Первый раз мы обратились к роману Фёдора Абрамова ещё в 1977 году. Тогда репетировали на студенческом курсе «Братья и сёстры», играли этот спектакль в Учебном театре на Моховой. Это был очень знаменитый, интересный спектакль, и чтобы его поставить, мы ездили в Верколу – старожилы нас помнят ещё мальчиками и девочками, которые приехали изучать русскую крестьянскую жизнь: впитывать местный говор, ощущать боль этого места и невероятную его силу. Потом, когда Лев Абрамович стал главным

режиссёром, как-то само собой получилось, что он решил «Братья и сёстры» поставить в театре, потому что само название «Братья и сёстры» – это почти как талисман. Всё-таки проза Абрамова имеет удивительное свойство: она объединяет!

Работа над спектаклем по произведениям Фёдора Абрамова очень помогает актёрскому коллективу почувствовать друг друга, сдружиться, получить какие-то впечатления друг от друга. И получить такие впечатления, которые, может быть, не получишь, репетируя Шекспира, например. То есть происходит это именно тогда, когда приходится погружаться в жизнь, которая сложна, которая трагична во многом, но которая – наша история, и это жизнь наших родителей или наших дедов. И, во-первых, её надо знать, а во-вторых, когда ты в неё погружаешься и можешь потом попробовать, так сказать, прожить какой-то кусок жизни, то это оставляет неизгладимый



совершенно след в душе прежде всего. И вот эта фраза Абрамова из его романа «Дом», что каждый человек у себя в душе дом строит, – вот, собственно, о чём эти «Братья и сёстры». Фёдор Абрамов и вся его тетралогия, эти его произведения, и помогает строительству дома в душе.

Спектакль, премьера которого состоялась в 1985 году, жил на сцене 30 лет. И уже, конечно, мы – актёры – стали намного старше наших героев. Но тем не менее максимально долго мы сохраняли спектакль «Братья и сёстры» в том составе, в котором он рождался. Мы постарели, спектакль, естественно, тоже стареет. Ну, как-то казалось, что вот он уйдёт, останется легендой. Постановка триумфально шла на сцене тридцать лет. Спектакль был официально включён в международный список лучших театральных достижений XX века – и этот перечень составляли ведущие мировые критики, это было безоговорочное признание. Постановка объединила мир: «Братья и сёстрам» рукоплескали от Америки до Японии.

Сохранить талисман

– Копия не бывает лучше оригинала. Поэтому, конечно, могло бы не получиться или получиться, но хуже – не одну голову посецали такие мысли...

– Ну как же было возможно потерять, утратить этот своего рода талисман? Льву Абрамовичу Додину показалось очень важным сохранить спектакль. Но сделать его немного в другой редакции. И редакция – не только в том, что играют другие артисты, молодые, многие из которых – ученики Льва Абрамовича.

В новой версии спектакля появились некоторые сюжетные повороты, которых не было в предыдущем варианте. Предстояло на опыте понять, будут ли это смотреть. Ведь в промежутке с 1985 года до 2015 года всё-таки жизнь изменилась. Было не очень понятно, кто, собственно, будет ходить на обновлённые «Братья и сёстры»? Те, кто любил спектакль, они уже смотрели много раз, зачем им новая версия с новыми артистами? И, конечно, этот риск сравнения: кто лучше, кто хуже? Оказалось же, что «Братья и сёстры» – это такой материал, такой воздух, такая история, которая не имеет возраста. А ещё оказалось, что сегодня молодым людям очень важно смотреть «Братья и сёстры». И в зале очень много молодых лиц. И уже давно никто не сравнивает нынешний спектакль «Братья и сёстры» с первой его версией. Хотя её помнят, но и те, кто был горячим поклонником спектакля с первым



актёрским составом, приняли этот вариант 2015 года.

– И вот эта преемственность – то, чего часто не хватает в современной действительности: и на конкретном предприятии, и в политике, в экономике и в культуре. Ну если наработали хорошее – передайте следующему поколению, чтобы не сетовать потом и не плакать по утраченному. А в МДТ именно так и поступили – и сохранили, и вдохнули в спектакль новую жизнь!

– Да, так. Актёры другие, у них другие лица, другие глаза, эмоции и даже разнятся интонации. Но душа Фёдора Абрамова – собственно, это самое главное – никуда не делась. И это наша общая душа «Братьев и сестёр» – она тоже никуда не делась. Остаётся самое главное и важное – настоящая надежда и вера в человека прежде. Это и позволяет зрителю до сих пор плакать, смеяться, сопереживать.

– Наталья Анатольевна, а почему для актёров МДТ так важен этот 100-й спектакль «Братьев и сестёр» – почему это событие в театре отмечают как праздник?

– В афише Малого драматического театра спектакль «Братья и сёстры» идёт всего раз в месяц – предыдущую версию мы играли чаще. То, что возрождённые «Братья и сёстры» вышли на сцену уже в сотый раз – это очень приятный и значимый для актёрского состава юбилей.

В силу различных обстоятельств не так много его показываем в других городах. Хотя вот в 2017 году «Братья и сёстрам» аплодировали в китайском Тяньцзине и, конечно, в нескольких российских городах: в Архангельске, Воронеже. Абрамовские «Братья и сёстры» – это для всех надежда на то, что всё-таки мир немножко изменится. Это с одной стороны.

С другой стороны, это история нашей страны, которую мы обязаны помнить. Я уверена, что период, в котором происходит действие «Братьев и сестёр», уже давно особенно не изучается. Почему? Потому что мы не любим изучать проблемные периоды нашей истории. Тот самый сложный послевоенный период, о котором писал Абрамов, сегодня практически не изучается подробно – мы на государственном уровне не очень любим ворошить проблемные, трагические страницы прошлого. Но помнить об этом – наш долг перед предками. Всё то благосостояние, пусть даже относительное, которое мы имеем сегодня, не появилось из ниоткуда. Его бы просто не существовало без тех страшных, колоссальных жертв, которые принесло то великое и многострадальное поколение. А помнить и понимать важно, что не было бы сытой жизни без тех жертв, о которых со сцены уже более 40 лет не устают рассказывать «Братья и сёстры».

– Надо сказать, что спектакль тяжёлый, длится шесть часов, а билеты всегда раскуплены и каждый раз аншлаг, и с поклонников зрители не отпускают артистов по двадцать, а то тридцать минут. В чём же секрет спектакля о жизни в северной глубинке?

– Феноменальный, растущий из года в год спрос на этот спектакль – загадка лишь на первый взгляд. Подсознательная человеческая потребность в народной общности – вот ответ. Вопреки любым внешним штормам, у людей остаётся это глубинное стремление быть вместе, разделять общие цели и общие надежды.

Беседовала
Алла ВАЛУЙСКИХ
Фото Виктора Васильева
(предоставлены Малым драматическим театром)

взгляд из Верколы

«Слово Абрамова будет жить»

Татьяна Седунова, пинежанка, хозяйка гостевого дома в Верколе:



– В 2014 году, когда мы в Верколе ждали артистов Малого драматического театра, я очень волновалась, что приедет сейчас молодёжь распальцованная, питерская молодёжь, а у нас такой простой дом... И как мы их встретим? А вы знаете, приехали такие замечательные ребята и девчонки, молодые артисты, и когда они ходили по деревне, знакомились со всеми, оставались на посиделки с хором, на встречи с людьми, на мастер-классы, я всё смотрела и думала: интересно, как вот эти молодые девчонки, совсем, казалось, юные, будут играть женщин, героинь произведений Фёдора Александровича Абрамова, женщин, которые испытаны голодом, трудом, холодом, кто-то из них надломлен?..

Вот смотрела на Иру Тычинину и думала: какую же, интересно, режиссёр отведёт ей роль? На Лизу Боярскую смотрела – тоже прикидывала её роль, на ребят, смотрела на Женю, и мне было интересно: вот они, такие открытые, современные, а ведь нужно сыграть деревенских женщин, парней, мужиков из другой жизни, из другого времени. Знаете, когда я приехала на премьеру спектакля в Петербург, я была не просто очарована, я была в таком восторге! Все шесть часов я просто жила с этими молодыми артистами на сцене, они не играли, они переживали каждое действие произведения Абрамова. Было это настолько органично, настолько правдоподобно, они передавали суть того времени – сложного, тяжёлого, невыносимого. Какие же в спектакле сцены любви – робкие, где-то со страстями, но такие честные, открытые.

Спектакль, знаете, произвёл на меня неизгладимое впечатление. После премьеры в 2015 году я ещё два раза была на спектакле и испытывала такие же сильные чувства. Это великие актёры и, конечно, в первую очередь великий режиссёр Лев Додин. Насколько были точно расставлены роли, распределены, кто кого играет, такое чувство, что это вот мы-они, просто всех зрителей вернули. Вот мы все, в зале сидящие, это я видела по лицам людей, сопереживали и проживали.

Пусть этот спектакль ещё долго-долго живёт на сцене Малого драматического театра и радует не только российского зрителя, но и зарубежного. И слово Абрамова, пока играют этот спектакль, будет жить.



Главное дело жизни доктора Великолуга

26 сентября исполняется 80 лет Александру Николаевичу Великолугу – онкологу, доктору медицинских наук, профессору, создателю первого на Европейском Севере России хосписа

Путь в профессию

Его имя неразрывно связано с развитием онкологии и паллиативной помощи в Архангельской области и вошло в историю Северного государственного медицинского университета (СГМУ).

Его путь в медицину начался в родном Архангельске. В 1969 году Александр Николаевич окончил лечебный факультет Архангельского государственного медицинского института, после чего работал врачом-ординатором в больнице имени Н. А. Семашко под руководством известного хирурга Георгия Андреевича Орлова, создавшего одну из ведущих научных школ на Европейском Севере. В хирургической клинике определился профессиональный интерес к онкологии – специальности, которая в те годы лишь набирала силу. В 1976 году Александр Великолуг защитил кандидатскую диссертацию «Роль термографического метода исследования в диагностике предопухолевых и опухолевых заболеваний молочной железы» – одну из первых в Архангельске работ, посвящённых онкологии. Защита работы, проведённой на стыке хирургии и онкологии, прошла успешно во Всесоюзном онкологическом научном центре в Москве.

После защиты диссертации Александр Великолуг избран ассистентом курса онкологии АГМИ. Первоначально курс входил в состав кафедры госпитальной хирургии, затем – в состав кафедры лучевой диагностики и лучевой терапии.

Дальнейшее его обучение включало стажировки в ведущих учреждениях страны и за рубежом: Центральном институте усовершенствования врачей (1979), Всесоюзном онкологическом научном центре АМН СССР (1986), Европейской школе онкологии (1993). Девять лет он был внештатным онкологом Архангельска, отвечая за всю онкологическую службу города.

Являясь изначально представителем кафедры общей хирургии, Александр Николаевич продолжал активное сотрудничество с её представителями, в том числе с Николаем Прокопьевичем Бычихиным, который возглавил не только кафедру, но и институт. По его просьбе Александр Великолуг, кроме преподавания на курсе, стал по совместительству работать заместителем декана лечебного факультета АГМИ. Выпускники 1980-х запомнили его как чуткого человека, который всегда старался помочь решить проблемы студентов.

На чистом энтузиазме

Но главным делом жизни хирурга и онколога Великолуга стало создание в Архангельске выездной службы «Хоспис» – учреждения паллиативной помощи больным с распространёнными формами злокачественных опухолей. Это произошло в июле 1993 года, в непростых экономических условиях, когда подобная помощь в стране практически отсутствовала.

Первый хоспис в нашей стране появился только в 1990 году в Санкт-Петербурге. Архангельский хоспис вошёл в тройку первых в современной России.



Первоначально хосписы предназначались для пациентов с онкологическими заболеваниями, но в дальнейшем спектр показаний расширился, включив тяжёлые неврологические расстройства и последствия травм и других болезней.

История создания единственного на Севере хосписа получилась непростая. Изначально хоспис как медико-социальное благотворительное учреждение был зарегистрирован по домашнему адресу самого Великолуга. Так неформально, на чистом энтузиазме Александра Николаевича и его единомышленников, стало развиваться это важное дело. И только через полгода для хосписа было предоставлено помещение на улице 23-й Гвардейской Дивизии.

В трудные 1990-е годы модель архангельской выездной патронажной службы оказалась верной: бригады специалистов выезжали к пациентам на дом, решали медицинские и социальные проблемы, обучали родственников уходу за тяжелобольными, обеспечивали психологическую и духовную поддержку. Ежегодно сотрудники хосписа обслуживали около 600 человек, которым официальная медицина уже не могла предложить радикального лечения. Нередко они были одиночками, но их нельзя было бросить!

Среди пациентов около 30 процентов составляли обездвиженные, которые нуждались в особом уходе, более 60 процентов имели серьёзные нарушения в период интоксикации, предельный период или уже агонии. Многие из них давно уже ушли в мир иной, но их родственники годами поддерживали отношения с сотрудниками хосписа с благодарностью за то, что близкие

провели последние дни без мучительной боли, в достоинстве и заботе.

«Проблема жизни и смерти»

В 1995 году на Всероссийской конференции по организации паллиативной помощи Александр Великолуг представил доклад «Первый опыт организации хосписов на Европейском Севере».

Параллельно с руководством хосписом Александр Николаевич продолжал заниматься наукой. Его перу принадлежат многочисленные труды по паллиативному уходу, медико-социальной реабилитации в онкологии и медико-социальной экспертизе при онкологических заболеваниях.

В 2000 году Александр Николаевич защитил докторскую диссертацию «Психотерапевтические аспекты реабилитации и паллиативной помощи онкологическим больным» в Московском научно-исследовательском онкологическом институте им. П. А. Герцена. Это редкий случай, когда работа была выполнена по двум специальностям – онкологии и психиатрии. Его научными консультантами были профессора Изида Даниловна Муратова и Павел Иванович Сидоров – основатели архангельской научной школы психиатров. Докторская диссертация стала логическим продолжением его работы в качестве директора хосписа. В 2001 году онкологу Великолугу было присвоено звание профессора.

В начале XXI века под руководством профессора Великолуга в Архангельске стали широко развиваться исследования и общественные инициативы, проводиться форумы. В ноябре 2004 года в Архангельске прошла конференция «Проблема жизни и смерти», организованная

совместно с СГМУ, благотворительной организацией «Рассвет», Ассоциацией медицинских сестёр Архангельской области и Обществом православных врачей.

Александр Николаевич выступил с обзорным докладом об опыте работы Ассоциации паллиативной медицины под его руководством на межрегиональном уровне. Среди участников конференции были основатель первого хосписа в России Андрей Гнездилов из Санкт-Петербурга, главный онколог Архангельской области Александр Красильников, хорватский доктор медицины Антун Лисец, председатель Ассоциации паллиативной медицины Зоя Софиева и протоиерей Евгений Соколов. Это был редкий по составу участников диалог: медики, учёные и священнослужители вместе обсуждали проблемы жизни, смерти, паллиативной помощи и эвтаназии.

Объединение врачей – необходимость

Несмотря на все трудности, профессор Великолуг продолжал постоянно совершенствовать систему паллиативной помощи в Архангельске, учитывая столичный и зарубежный опыт. С расширением деятельности хосписа появлялись новые формы помощи. Так, в июле 2002 года на базе Архангельской городской клинической больницы № 6 открылось отделение на десять коек для оказания стационарной помощи онкологическим больным, находившимся под наблюдением выездной службы. Расширение полномочий по сестринскому делу позволило в марте 2007 года создать новое структурное подразделение – стационар

сестринского ухода на дому. Таким образом, к моменту формирования федеральной службы паллиативной медицинской помощи в нашей области уже сложилась система, позволяющая обеспечивать преемственность и непрерывность наблюдения пациентов с момента установления тяжёлого диагноза и до последнего дня жизни.

Александр Николаевич стал одним из пионеров междисциплинарного подхода к реабилитации онкологических больных. Сегодня эта концепция очевидна, но в начале 2000-х она была новой и смелой. По этому вопросу Александр Великолуг в соавторстве с Татьяной Ивановной Великолуг опубликовал несколько статей, в том числе научную работу «Междисциплинарный подход в комплексной реабилитации онкологических больных» в журнале «Экология человека», где обоснована необходимость объединения усилий врачей, психологов, социальных работников и священнослужителей. Эта статья цитируется в научной литературе уже 20 лет!

Профессор совместно с одним из ведущих российских специалистов по паллиативной медицине профессором Георгием Андреевичем Новиковым подготовил методические рекомендации «Лечение хронического болевого синдрома в онкологии» и в 2002 году издал его в Архангельске. Через год Александр Николаевич с коллегами издали в Москве монографию «Паллиативная помощь онкологическим больным на региональном уровне», посвящённую разработке методологических подходов к организации паллиативного лечения в условиях региональной системы здравоохранения. Многие труды он издал совместно с профессором Александром Михайловичем Вязьминим, который был заведующим кафедрой общественного здоровья и здравоохранения, социальной работы СГМУ.

В 2006 году Александр Великолуг в соавторстве с учёными СГМУ издал фундаментальное учебное пособие «Медико-социальная реабилитация в онкологии», предназначенное для студентов вузов, обучающихся по специальности «Социальная работа» и ставшее одним из первых в отечественной литературе системных трудов, объединивших медицинские, психологические и социальные аспекты помощи онкологическим больным.

В 2011 году за заслуги в развитии паллиативной медицины коллектив архангельского хосписа был награждён почётным дипломом Общероссийского объединения медицинских работников на Международном медицинском конгрессе в Москве. В том же 2011 году вышел Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», где отдельной статьёй подробно прописана паллиативная помощь.

Дело, начатое Александром Николаевичем Великолугом на чистом энтузиазме, живёт не только в Архангельске. Сегодня паллиативная помощь в регионе широко развита: действуют Центр паллиативной медицинской помощи при Архангельской городской клинической больнице № 6, отделения в Котласе и Северодвинске. Есть положительные примеры частных практик. Но модель, которую выбрал доктор Великолуг в начале 1990-х годов, по-прежнему остаётся основой паллиативной помощи на Севере. Коллеги вспоминают Александра Николаевича как замечательного, объективного преподавателя и порядочного, внимательного человека. Именно такие смелые и решительные, как он, меняют систему изнутри, доказывая делом, что медицина лечит не болезнь, а человека.

Сегодня Александр Николаевич вместе с супругой Татьяной Ивановной проживают в Москве. Их дети продолжили медицинскую династию, став врачами. Сын, Константин Александрович Великолуг, доктор медицинских наук, защитил докторскую диссертацию в Первом Московском государственном медицинском университете им. И. М. Сеченова, работает в Российском научном центре рентгенорадиологии.

Дочь, Ольга Александровна, – доктор медицинских наук, защитила докторскую диссертацию в одном из ведущих научных центров Российской Федерации, врач лучевой и ультразвуковой диагностики. Успешно прошла сертификацию в Австрии. Работает врачом в одном из крупных диагностических центров города Вены.

В отделе истории медицины СГМУ продолжает сбор фотографий и воспоминаний о профессоре Александре Николаевиче Великолуге.

Анна АНДРЕЕВА, зав. отделом истории медицины СГМУ, член Союза журналистов России
Фото предоставлено отделом истории медицины СГМУ

Белочке – орешек, морю – чистый берег

Вместо привычного выходного дня с уборкой квартиры и похода по торговым центрам мы с подружкой выбрали волонтерский субботник на берегу Белого моря – на Яграх в Северодвинске



Записались в волонтерскую акцию ещё в середине недели, и с тех пор нетерпеливо поглядывала на календарь.

Ехали час с небольшим, болтали о жизни, о детях. О том, как растут, как меняются, как всё быстрее хочется, чтобы они видели в тебе не просто маму, а человека, которому не всё равно. Подруга сказала: «Хорошо, что едем. Лучше, чем дома сидеть». Я кивнула и прибавила радио – играло что-то лирическое, под стать настроению. Осенний пейзаж за окном вдохновлял на добрые дела.

Когда мы добрались, на месте уже собрались люди – немало, несмотря на пасмурную, но тёплую погоду. Семьи с детьми, пары, женщины постарше, студенты. Организаторы выдали нам перчатки, пакеты, провели короткий инструктаж: что собирать, как сортировать, куда нести. Объясняли спокойно, с улыбкой, и от этого стало ещё приятнее – никто не командовал, просто делали общее дело.

Дорога к участку работ шла через лес. Сосны, мох, тишина – и вдруг навстречу две незнакомки. Они уже уходили обратно, но остановили нас, протянули пакетик с орехами: «Для белочек. Мы их так и не встретили, а вам, может, повезёт». Поблагодарили друг друга, разошлись. Пакетик переключался в карман куртки – вроде мелочь, а на душе потеплело. Вот так, между делом, передаётся забота – от одних рук в другие, по лесной тропинке.

Вышли к берегу и замерли. Море штормило. Волны катились тяжело, сердито, пена летела над камнями. Чайки носились в ветре, как потерянные листочки. Вода – серебристо-свинцовая, густая, с запахом водорослей и соли. Красота неопишущая! Вдоль кромки то тут, то там лежали пластиковые бутылки, фантики, окурки. Словно кто-то решил, что море всё стерпит. Принялись за уборку.

Вдруг между штормовыми волнами и кромкой леса мы увидели её. Маленькая рыжая белочка сидела возле дерева. Говорят, белочки выходят не ко всем подряд, а к добрым людям. Может, это правда, а может, просто повезло. Я достала из кармана тот самый пакетик, положила орешки на ладонку. Белочка подбежала, схватила один, уселась обратно и начала грызть, поглядывая на нас. Мы стояли тихо, боялись спугнуть, а внутри у обеих что-то замерло. Вот же оно – маленькое чудо на выходной день.

Орешки закончились быстро, и мы продолжили работу, а белочка вернулась на прежнее место – ждать новых вкусняшек. Почти два часа вдоль берега – наклоны, приседания, мокрые перчатки. Берег преображался на глазах: чистый песок, камни, водоросли – и больше никакого мусора.

В конце организаторы вручили нам значки на память – маленькие, простенькие, но такие дорогие. Прикололи к курткам и почувствовали себя чуть-чуть героями. Пусть маленькими, пусть на один день – но героями.

А потом пили чай с видом на море, где волны пахли солью, а ветер сушил мокрые перчатки. Море всё ещё штормило, но было удивительно тепло – словно море решило, что раз приехали к нему убирать, то хоть простудить не даст. Чай обжигал пальцы, пирожки кончались подозрительно быстро. Мы молчали – всё было понятно без слов.

Хорошо, что приехали. Хорошо, что не остались дома. Что прибрали часть берега, что накормили белочку, что выпили чай с морем вместе. Важно ведь – не просто прожить выходной, а прожить его с пользой. Сделать что-то доброе, пусть маленькое, пусть незаметное для всех, кроме тебя и того, кому оно предназначалось. Белочке – орешек. Морю – чистый берег. Себе – знание, что день прошёл не зря.

Анна РЕЗВАЯ. Фото автора



Неторная дорога Сергея Шубина

29 сентября доктору исторических наук, профессору Сергею Ивановичу Шубину исполняется 80 лет



Юбиляр. Фото Сергея Клочева

Рука судьбы

– Мне, как и многим моим ровесникам, в жизни повезло: вырос в замечательной семье, учился у хороших школьных учителей и преподавателей вузов, – считает почётный работник профессионального высшего образования Российской Федерации С. И. Шубин. – Трудовую закалку получил ещё в школьные годы в лешуконской колхозной деревне Заручей. И это, помимо других факторов, сыграло свою роль при выборе темы кандидатской диссертации. Подумал, что в сельской проблематике меня будет трудно сбить с толку. Так и получилось.

Сергея Ивановича Шубина вообще трудно сбить с толку, что подтверждает эпизод его жизни той поры, когда он был первым секретарём Лешуконского райкома комсомола. В 1973 году, когда в России повсеместно принимались решения о ликвидации «неперспективных» деревень, соответствующий проект постановления было готово «затвердить» и бюро Лешуконского райкома компартии: упразднить деревню Шегмас. Но два члена бюро (один из них – Сергей Шубин) высказались против: дескать, там есть школа, ферма, почта, клуб, фельдшерско-акушерский пункт – как же можно «закрывать» живую деревню?! К чести нового первого секретаря районного комитета Леонида Прокофьевича Ковалёва, он счёл нужным отложить решение вопроса, самому съездить в Шегмас, а потом уж снова голосовать. Съездил, убедился в том, что жива деревня, – и никуда она не делась по его поручению.

Не хватало Шубину во время кампании ликвидации «неперспективных» деревень...

Сергей Иванович – человек, самостоятельно мыслящий и действующий, не для него – «просторная, дорога торная, страстей раба». Однако же это далеко не всем нравится, что упрямо лешуконцу давно известно. К примеру, можно представить, насколько взвинчен был первый секретарь Архангельского обкома КПСС П. М. Телепнёв, получивший в августе 1987 года письмо от второго секретаря Лешуконского райкома КПСС С. И. Шубина: строптивый провинциал посмел не согласиться с «хозяином» региона, который учинил на пленуме обкома КПСС разнос И. М. Максимова, первому секретарю Лешуконского районного комитета компартии. Ишь ты, что написал: «...нельзя так обращаться с людьми добросовестными, порядочными и честными, может быть, не всегда удобными и не вписывающимися в Ваши стереотипы партийного работника. Пётр Максимович, пришло время Вам посмотреть критически



Сергей Иванович Шубин и Владимир Николаевич Булатов. Фото Валентина Гайкина

на свою деятельность... Без Максимова я в райкоме партии работать не буду».

И не стал работать: подал в отставку.

Была и другая, не менее веская, причина подачи заявления об отставке: Сергей Иванович давно хотел заняться наукой. Но у многих членов райкома было своё мнение относительно работы Шубина: он в Лешуконии пригодится: пусть не в райкоме, так в другом месте свои способности проявляет. Участники пленума стали голосовать: отпускать ли Шубина в Архангельск? В итоге его судьбу (то была рука судьбы) решил один голос.

Второе дыхание

Уехать-то Шубин уехал (к слову, от солидной зарплаты на мизерную ставку ассистента вуза и без своего жилья), но в обкоме пытались воспрепятствовать строптивцу: запретить ректору Владимиру Булатову взять его в штат. Стресс для семейного человека, начинавшего новую жизнь. И не один ещё стресс переживёт. В частности, будет судиться с обкомовским руководством, дело проигрывает, хотя за него были и адвокат, и прокурор.

О Владимире Булатове Сергей Шубин хранит самую добрую память.

– Владимиру Николаевичу я обязан вторым дыханием, – говорит Сергей Иванович. – Он не только принял меня на работу, но и поддерживал затем и в самых критических ситуациях, когда руководство области считало, что меня надо уволить из университета, – однако Булатов принимал удары на себя.

Через преодоление разного рода барьеров историк и политолог Сергей Шубин стал признанным специалистом всероссийского уровня по кооперации и регионализму. Его выступления на научных конференциях, в печати, в книгах всегда вызывают живейший интерес. Помогают здесь второе высшее образование, журналистское (первое – историческое), и опыт работы в СМИ.

Основной стержень – знания

Можно как угодно относиться к Ленину, но нельзя не согласиться с убеждением С. И. Шубина, что внимательное прочтение трудов и практической деятельности вождя революции может и сегодня послужить формированию адекватного подхода к действительности, к политической практике и политической культуре. Важная мысль С. И. Шубина: «...трансформация взглядов и политики Ленина после победы революции и в Гражданской войне была направлена от классового противостояния

к социальному взаимопониманию, экономической многоукладности и общественному благополучию».

Или вот: Шубин написал, что «трудодень – спаситель колхозов». То есть, на его взгляд, колхозы оболганы. «Уверен, что феномен трудодня недостаточно осмыслен современниками, – стоит на своём профессор. – Всех почему-то загипнотизировали слова Н. С. Хрущёва о том, что «колхозный трудодень не может быть признан правильным, объективным мерилем затрат труда на производство продукции». На самом же деле, между добровольной кооперацией 1920-х и насильственной коллективизацией 1930-х годов трудодень стал своеобразным мостиком, сохранившим личный и особенно коллективный интерес в конечных результатах труда. То, что было утрачено с введением в 1960-х годах совхозной подёнки, или почасовки, когда работник стал получать гарантированную зарплату не за конечный результат деятельности трудового коллектива, а – промежуточный, как говорится, «с колеса». Вот тогда-то среди публицистов-аграрников стало в ходу выражение о «всеобщей электрификации, когда всем всё стало до лампочки».

Отвечая на вопрос одного из интервьюеров, кого он считает своими учителями, с кого строил жизнь, Сергей Иванович Шубин сказал, что для него примером были родители. Однако «только в зрелом возрасте, к сожалению, осознаёшь, сколько в них было мудрости! Наши отцы сумели взять много хорошего из дореволюционной, незакомплексованной жизни и обогатить своей жизненной уклад преимуществами нового времени. Всегда с благодарностью вспоминаю работу на кафедре Поморского государственного университета под руководством Анатолия Андреевича Семёна и Рудольфа Афанасьевича Ханталины.

...Основным стержнем для меня всегда были знания, которые позволяли сохранять независимость и аргументированно отстаивать свою точку зрения в самых сложных ситуациях. Очень многое дало мне исследование опыта кооперативного движения, а также журналистика».

Значение С. И. Шубина в научной среде, в общественной жизни (в Лешуконском землячестве, в культурно-просветительском обществе «Норд») хорошо видно по страницам его новой книги «Времена не выбирают...». В статьях, заметках, интервью автор рассказывал о времени, о себе, о малой родине, о замечательных людях, об истории и проблемах развития регионов и страны в целом.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ

Быт, семья, выживание в тылу

Какие вопросы обыденной жизни приводили архангелогородцев в народный суд в годы Великой Отечественной войны – по данным судебных решений

Народные судьи Архангельска ежемесячно рассматривали тысячи дел самого разного содержания. Подавляющее большинство гражданских дел относилось к категории семейных, социальных, трудовых споров.

«Имеются жалобы покупателей»

В ноябре 1941 года суд отказал в удовлетворении иска торгово-товарной базы Мортранса, просившей взыскать убытки с двух работников из Архангельска. Одному вменялась в вину недостача папирос «Краснофлотские», другому – порча икры паюсной.

Суд отметил, что недостача папирос в порядке досудебной подготовки не подтверждена: «сам истец считает недостачу в количестве 286 пачек, а по данным бухгалтерии, у истца имеется излишек данного сорта – 271 пачка, а также излишек – 17 пачек папирос сорта «Боевые», что вполне покрывает недостачу». По вопросу порчи четырёх килограммов икры суд пришёл к выводу, что в ней виновен сам истец, «так как склад, где хранилась икра, не соответствовал такому назначению, о чём ответчики предупреждали директора базы, но он никаких мер не принял».

В марте 1942 года народный судья первого участка Октябрьского района Архангельска отказал двум архангелогородцам в удовлетворении исковых требований «о неправильном увольнении».

Они сообщили, что «в Гастрономе № 1 работали с 1938 года. 17 февраля 1942 года ввиду сокращения штата уволены... Считают их освобождение от работы неправильным якобы по тем причинам, что работают давно, не имели каких-либо замечаний от администрации, имеют грудных детей и являются менее материально обеспеченными, чем оставшиеся в магазине продавщицы. Просят суд восстановить их на работе, но судом установлено, что истцы являются лицами материально обеспеченными, так как их мужья проживают и работают в Архангельске».

В 1940 году им объявляли выговор за нарушение правил торговли – отпуск товаров в одни руки сверх установленной нормы, кроме того, по жалобной книге, которая предъявлена суду, имеются жалобы покупателей на грубое отношение со стороны истцов. Суд счёл обоснованным предоставление приоритета при увольнении работникам «с лучшими производственными показателями».

«Получено. Неграмотна»

Множество споров было связано с самими рядовыми и одновременно насущными вопросами, вопросами выживания. Так, ставшие взрослыми дети регулярно в судебном порядке привлекались к содержанию близких.

23 мая 1942 года суд вынес решение по иску отца к сыну «по увеличению размера выплаты на содержание по старости». С 1938 года по решению суда взысканию в пользу отца подлежали 60 рублей ежемесячно. Суд указал, что ответчик работает «в Архангельском морском торговом порту на пароходе «Северолес» старшим мотористом, ежемесячно получает зарплату 368 рублей, проживает



с женой, которая также работает. Истец имеет ещё двух сыновей, один – в Рабоче-крестьянской Красной армии, второй – учится в школе фабрично-заводского обучения в Молотовске. Суд постановил взыскивать со старшего сына истца 80 рублей ежемесячно в пользу престарелого родителя.

Елизавета Тимофеевна обратилась с исковыми требованиями к мужу Алексею Степановичу и одному из трёх сыновей. Суд установил, что «истец прожила с мужем 45 лет, воспитала трёх сыновей». В процессе рассмотрения спора мобилизован в ряды Рабоче-крестьянской Красной армии второй её сын, соответчик по делу. С декабря 1941 года она проживала с младшим сыном, находясь на его иждивении, «имеет преклонный возраст, инвалидность III группы». Суд, установив, что муж трудится ассенизатором на предприятии «Двинолес», уклоняется от содержания жены, постановил взыскивать с него ежемесячно 50 рублей в её пользу начиная с первого февраля 1942 года. На судебном решении имеется отметка: «о получении истцом с пометкой: «получено, неграмотна»».

В суд обратилась юная сирота. Она указала, что её отец, работник Архангельской швейной фабрики, застраховал свою жизнь по коллективному соглашению с фабрикой (существовала в те годы подобная форма страхования) на 1000 рублей, умер 21 марта 1942 года после внесения первого взноса в размере трёх рублей. Выплата по договору страхования подлежала направлению его жене и дочери. Мать девушки скончалась пятого апреля 1942 года. Истец просила признать её единственной наследницей, имеющей право на получение выплаты.

Суд удовлетворил исковые требования, указав, что фабрика обязана проплатить выплату в размере «одна тысяча рублей».

Фотоаппарат и шёлковый платок

Чаще всего в суд приводили интересы семьи и детей. На обрывке бланка исполнено предельно краткое решение суда от 25 декабря 1941 года.

Рахиль Ароновна Федотова сообщила суду, что «имеет ребёнка мальчика Виктора 1928 года рождения. Отцом ребёнка зарегистрирован гражданин Зак Семён Маркович, однако, как утверждают истец и свидетели, фактическим отцом является Федотов Мефодий Федотович». Именно его суд признал отцом. Копию решения и свидетельство о рождении истец получила пятого января 1942 года, о чём свидетельствует её подпись на обороте решения суда.

В июне 1941 года суд отказал истцу, просившему взыскать с экс-супруги средства на своё содержание. Суд указал, что «болезнь истца не от вреда, причинённого бывшей женой, а от постигшей его болезни нервной системы. Жена не отвечает за инвалидность мужа, полученную в 1938 году, к тому же муж получил пенсию 139 руб. 77 коп., вполне достаточно». Заявленные истцом требования о разделе имущества суд удовлетворил частично, передав ему фотоаппарат, железное ведро, сундук кованный и шёлковый платок. Остальное имущество передано жене, касательно нескольких ценных предметов суд указал, что «истец заявленные им вещи продал, деньги потерял, будучи пьяным, что подтверждается представленными суду доказательствами».

16 ноября 1943 года суд рассмотрел дело по иску Вениамина Рувиновича к Варваре Борисовне, просившего определить судьбу детей восьми, пяти и трёх лет. Истец просил «передать детей или одного из них ему на воспитание, мотивируя тем, что мать

за последнее время стала религиозной и не может правильно воспитывать детей...» Далее следовали ссылки бывшего мужа на то, что жена его якобы проявляла антисемитизм и уклонялась от работы, существуя только на его средства

«Ответчица иск не признаёт и категорически возражает против передачи детей истцу... Суд считает, что иск удовлетворению не подлежит. Стороны заключили брак в 1932 году по обоюдному согласию, и никаких фактов проявления антисемитизма не установлено...»

Что ответчица являлась ленивой и проживает на средства истца, в судебном заседании также не подтвердилось... будучи эвакуированной в Башкирию, находясь в стеснённых условиях с тремя детьми, работала в колхозе».

Суд указал, что «религиозность ответчицы не является основанием для передачи детей истцу, сам истец является военнослужащим и на период войны будет вынужден перепоручить детей третьему лицу».

Потери военных лет также отражены в судебных решениях.

Так, 21 декабря 1943 года народный суд удовлетворил исковые требования архангелогородки, сообщившей, что с 1936 года проживала вместе с Владимиром Костиным. 25 августа 1942 года её фактический супруг погиб на Северном флоте. Просила суд признать погибшего отцом ребёнка.

Суд указал, что доводы истца подтверждаются представленными документами и показаниями свидетелей, постановив признать отцом сына истца, Виктора, родившегося третьего сентября 1942 года, Владимира Фёдоровича Костина, погибшего на фронте 25 августа 1942 года на боевом посту».

Ксения СОЛОВЬЕВА

Иллюстрация: фотобанк «Лори»

Как переписывали кочевников

100 лет назад проводилось уникальное статистическое исследование – Приполярная перепись 1926–1927 годов

Мощный инструмент и ценный источник

Это был фактически первый опыт проведения настоящей переписи среди народов Крайнего Севера. Этой дате посвящён сетевой проект Ненецкого краеведческого музея, где сообщается, что Приполярная перепись проводилась параллельно с первой Всесоюзной переписью населения и стала беспрецедентной по своему масштабу и значимости для изучения коренных народов Севера СССР.

Главным её инициатором и организатором выступил Комитет Севера при Президиуме ВЦИК. Его члены осознавали непригодность стандартных методов переписи для кочевого населения, а потому настояли на разработке специальной программы.

В отличие от Всесоюзной, ориентированной на сбор демографических сведений, Приполярная перепись носила более сложный хозяйственно-демографический характер. Регистраторы фиксировали не только состав семей, но и данные о поголовье оленьих стад, анализ «бюджета хозяйств» (долги, покупка муки, сдача пушнины и т. д.), торговые и родственные связи, социальное деление на «кулаков», «середняков» и «бедноту».

Работа велась в сложных условиях. Переписчики, часто учёные-этнографы, проделывали долгий путь на оленьих упряжках, чтобы добраться до самых отдалённых стойбищ. Благодаря деятельности Комитета Севера, Приполярная перепись превратилась из статистического мероприятия в мощный инструмент социальной инженерии. Она стала ценным источником для этнографии, истории, краеведения, сообщается на сайте проекта.

Экспедиция на равных условиях

Также в проекте, посвящённом Приполярной переписи, рассказывается об организационных особенностях её проведения.

Название «Приполярная перепись» официально закрепили 11 февраля 1925 года в протоколе заседания комиссии по подготовке переписи туземного населения Дальнего Востока. Тогда же наметили ключевые задачи, которые нужно было решить при подготовке к переписи: изучить этнографические и картографические материалы, собрать сведения о маршрутах кочевников, уточнить классификацию племён, учесть особенности хозяйств.

При подготовке Приполярной переписи на Европейском Севере использовали данные, полученные во время локальной переписи 1924–1925 годов: маршруты кочевников, оценки экономического состояния их хозяйств.

Готовясь к переписи, между статистическими органами Архангельской губернии и Коми автономной области возникли споры, кто будет учитывать кочевников. Главным поводом для разногласий стала территория Большеземельской тундры.

В результате Архангельское губстатбюро взяло на себя организацию переписи в Большеземельской тундре и предложило автономной области Коми создать совместную экспедицию на равных условиях. Это предложение



Ненцы с запряжёнными в сани оленями. 1925 год. Фото из фондов Музейного объединения НАО

тоже вызвало сопротивление со стороны Коми. Но идею совместной экспедиции поддержало Центральное статистическое управление СССР, предполагая, что такой подход обеспечит авторитетность переписи для обеих сторон, хотя это и увеличивало расходы.

Настоящие испытания для статистов

Перепись стартовала на побережье Белого моря и островах Северного Ледовитого океана. Архангельская губерния включила в перечень объектов острова, маяки и метеостанции. Вместо привычных похозяйственных карточек и поселённых бланков регистраторы использовали упрощённые таблицы особой формы, куда были записаны жители одного поселения – будь то экипаж маяка или персонал метеостанции.

Процесс начался 20 июля, учёт на маяках вёлся попутно с завозом продовольствия. На острова Колгуев, Вайгач и Новая Земля 19 июля на пароходе «Декрет» выехал секретарь Архангельского комитета Севера Михаил Фёдорович Синельников. Его возвращение ожидалось 20 августа.

Настоящим испытанием для статистов стало обследование кочевого населения Малоземельской, Тиманской и Канинской тундр. Регистрация здесь зависела не от календарного плана, а от графика движения пароходов и сезонной миграции оленей.

Малоземельскую и Тиманскую тундры предстояло переписать двум регистраторам – Павлу Барскому и Петру Хатанзейскому. Каждому выдали удостоверение, предписывавшее всем организациям и частным лицам оказывать им всевозможное содействие. Пароход «Чижа» доставил обоих в устье Индиги, и там их пути разошлись. Барский двинулся на юг, затем повернул на запад и, обойдя всю Тиманскую тундру, вышел к селу Пеша у Чешской губы. В Архангельск он вернулся 27 сентября.

Хатанзейский направился на восток – к низовьям реки Печоры. Его поездка оказалась короткой – всего три недели. Выехав из Архангельска вместе с Барским, он вернулся в Усть-Цильму уже 3 августа, на месяц раньше срока, и сделал доклад о результатах на заседании президиума Печорского уездного исполнительного комитета.

Губстатбюро снабдило Хатанзейского только бланками и 420 рублями, из которых нужно было и себя содержать, и расплачиваться за передвижение. Он начал перепись с устья Индиги, правого берега, лавируя так, чтобы охватить все чумы. Всего ему удалось переписать с полными сведениями 62 хозяйства; ещё 43 хозяйства были учтены со слов сведущих лиц, с неполными данными.

Причины назывались объективными – наступившая осень, когда кочевники приходят в движение и ежедневно перекочёвывают с места на место. Чтобы их «уловить», потребовался бы ещё месяц, а командировка заканчивалась, деньги кончались. Хатанзейский честно признавал, что при производстве переписи самоеды не весьма благожелательно относились к подробной переписи и, безусловно, старались скрыть истину. Помимо стандартных материалов, он составил «общий обзор самоедского хозяйства и жизни самоедов».

Ещё раз – и по-хорошему!

Стремительность действий Хатанзейского вызвала вопросы, и 15 октября в Архангельский комитет Севера ушло письмо, в котором сообщалось, что результаты работы Хатанзейского признаны неудовлетворительными. Печорскому уездному статбюро поручили исправить ситуацию.

Осенью в Малоземельскую тундру отправился новый регистратор – Константин Корелин, которому предстояло проверить и дополнить собранные данные. Он выехал в Малоземельскую тундру только 23 ноября – помешала

продолжительная оттепель. Вернулся 8 января. Итог – 117 похозяйственных карточек, заполненных или проверенных лично им. Отчёт Корелина позволил оценить условия работы и достоверность информации. Полученные Хатанзейским сведения оказались несколько заниженными, однако соотношение величин сохранилось.

Затянулся процесс и в Канинской тундре. Здесь перепись проводила статист А. Куроптева. Так как перепись населения проходила поздней осенью, когда кочевники собираются в середине полуострова – так можно было застать максимальное число семей в одном месте.

Куроптева прошла сложный маршрут от реки Кии и через речные системы Омы, Пешы, Пезы и Кулоя. В записке руководству она детально описывает тактику: переписывать лесовых самоедов, которые не попали в поле зрения Барского, спуститься по рекам к деревням Долгая, Щелья и Койда, где летом кочуют оленеводы, и добрать оставшиеся два-три чума.

К январю 1927 года титаническая работа регистраторов Архангельского статистического бюро была завершена. Помимо сухих цифр демографии, Архангельская статистическая экспедиция принесла уникальный опыт в методологию переписи населения. Несмотря на формальные претензии к качеству первичного сбора, каждый из участников оставил в ней свой след.

Архстатбюро продемонстрировало пределы возможностей централизованного планирования перед лицом суровой географии Канинской, Тиманской и Малоземельской тундр. Данные, собранные Комитетом Севера, легли в основу ряда ключевых политических решений: Приполярная перепись 1926–1927 годов стала «картой» для создания национальных округов, в том числе Ненецкого округа – первого национального округа в СССР.

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ

Разнообразие, которое важно сохранить

На Соловках побывали сотрудники ВИР имени Н. И. Вавилова

Институт имени Вавилова ещё называют бесценной кладовой, или «копилкой», в которой хранятся сотни тысяч образцов семян. Это по-настоящему «золотой запас» страны, база, на которой строится её продовольственная безопасность. Институт генетики растений на протяжении более ста лет ведёт работу по сохранению и изучению генетического разнообразия культурных растений и их диких родичей.

Сотрудники ВИР Юлия Ухатова, первый заместитель директора института, и Оксана Чернышёва, советник директора, пришли в Соловецкую среднюю школу, чтобы рассказать о том, что такое генетическое разнообразие растений и почему оно так важно.

Юлия Васильевна пояснила, что развитием уникальной коллекции семян в институте занимался Николай Вавилов, выдающийся учёный-генетик, который стал директором созданного им Всероссийского института растениеводства (ВИР).



– Для того чтобы можно было создавать разные сорта растений в разных регионах – на Северо-Западе, на Дальнем Востоке, на юге, – важно, чтобы были кирпичики, из которых можно складывать то, что нужно. Из одного и того же набора можно создать машинку, а можно домик, – на понятном для школьников примере Юлия Васильевна объяснила принцип работы генетиков.

И показала на комнатные растения, которые украшали кабинет биологии.



Разговор продолжился и после окончания урока

– Все эти растения родом из тропиков и субтропиков, – продолжила она, – их привезли, адаптировали к новым условиям, но всё же они могут жить только в помещении. А задача учёных-генетиков – из всего разнообразия культурных растений создать те, которые смогут не только расти, но и давать урожаи в разных регионах. Потому что наука биология существует также и для того, чтобы накормить людей.

Сто лет назад Николай Иванович Вавилов был первым, кто стал вместе с соратниками проводить по всему миру научные экспедиции по сбору культурных растений и их диких родичей. В 1920–1930-е годы он организовал около 180 экспедиций: учёные побывали в странах Южной Америки, Средиземноморья, Азии, объехали пять континентов. Вавилов поставил задачу – из всего растительного многообразия планеты найти лучшие формы культурных растений и на их основе создать новые, совершенные сорта. Таким образом была собрана уникальная мировая коллекция семян культурных растений, которая насчитывала более 320 000 образцов.

Очень важно, что ВИР в то время создал целую сеть опытных станций по всей стране. Учёные работали с генетическим разнообразием растений

для создания таких сортов и гибридов растений, которые были бы адаптированы к любым условиям, даже самым суровым.

Юлия Васильевна вспомнила про репу сорта «Соловецкая», которая и сейчас сохранила все свои качества – она быстро растёт, также она сладкая и сочная. Ещё один пример – соловецкие клевера, яркие по цвету, сочные, и они являются отличным кормом для крупного рогатого скота. Исследования по адаптации этого растения также проводили учёные института.

В одной из экспедиций на Соловки уже в наше время, по словам Юлии Васильевны, учёные попали в Савватьево – это место, где жили соловецкие юнги.

– Меня очень впечатлило это место, землянки, которые строили эти мальчишки, – продолжает Юлия Васильевна. – Поразило, в каких условиях мальчишки жили и учились.

И с того момента началась ещё одна страница сотрудничества института и Соловков – по сохранению памяти соловецких юнг. Учёные института вместе с Представительством Архангельской области в Санкт-Петербурге поддерживали юнг, проживающих в Санкт-Петербурге.

И Юлия Васильевна рассказала школьникам об этих удивительных людях, которые, несмотря на возраст, так

и остались юнгами. Поэтому и праздник, который прошёл в институте накануне 80-летия основания Соловецкой школы юнг, назвали «Юнги навсегда!».

– В одну из летних научных экспедиций на Соловки мы пригласили кадетов 189-й школы Петербурга, чтобы они вместе с учёными приняли участие в закладке аллеи Победы, – продолжает Юлия Ухатова. – Наш институт передал в дар Соловецкому музею-заповеднику несколько саженцев разных сортов для того, чтобы сформировать из них аллеи Памяти и Победы в честь тех самых юнгашей. Были выбраны высокоадаптированные сорта разных плодовых растений – они сейчас растут в Ботаническом саду.

Юлия Васильевна также рассказала о сотрудничестве с областной газетой «Правда Севера», на страницах которой рассказывалось о встречах современных юнг с юнгами-ветеранами, о других событиях, связанных с памятью о подвиге подростков, вставших на защиту страны.

Про опыт этой работы совместно с ВИР также рассказала Алла Валуйских, заместитель руководителя Представительства Архангельской области в Санкт-Петербурге.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора и Аллы Валуйских



Ученики Соловецкой школы



В Ботаническом саду на Соловках

Четыре морских хода крестьянина Богданова

12+

Выставка «Из Кеми на Новую Землю. Судовые журналы морехода Богданова 1835–1838 гг.» открылась в Соловецком морском музее в начале нынешнего, двадцатого сезона

И сама эта выставка преподнесла несколько открытий для её создателей.

То, что эти судовые журналы были обнаружены, тоже своеобразное открытие. Они долгое время хранились в архиве Русского географического общества. Как рассказала Светлана Рапенкова, один из авторов выставки, этнограф и заместитель директора морского музея, никто не знает, как и когда они попали в этот архив. Возможно, в XIX веке, ведь в более позднее время они бы оказались в описи, которую ведут в современном архиве.

Четыре судовых журнала с подробным описанием походов из Кеми на Новую Землю обнаружил историк Павел Филин. Как заметил историк: «Впервые мы можем прочитать не то, что писали о поморах-мореходах, а то, что писали они сами».

Но... журналы ещё несколько лет продолжали храниться в архиве.

– Павел Филин их открыл, затем вздохнул и закрыл, – пояснила Светлана Владимировна. – Дело в том, что каждый журнал – по 60–70 страниц, заполненных скорописью. Одному человеку для их расшифровки потребовалось бы несколько лет работы.

По её словам, прошло три или четыре года, как появились программы искусственного интеллекта. Одна из программ была обучена расшифровке записей этих судовых журналов, и она сделала первоначальную расшифровку, которая затем была отредактирована. Но даже у искусственного интеллекта эта работа заняла несколько месяцев.

Чем особенно важны сведения, полученные из этих судовых журналов?

– Пока у нас нет сведений о других крестьянских судовых журналах, – пояснила Светлана Рапенкова. – Обычно их вели на торговых и военных судах. А тут Иван Богданов на своей лодье «Святой Иоанн», судя по сохранившимся записям, четыре сезона подряд ходит на промысел на Новую Землю. В начале июня уходил, а в конце сентября возвращался. И эти журналы – подневная запись его путешествий – с описанием



Стенд, на котором рассказывается о встрече Ивана Богданова с экспедицией Петра Пахтусова

погоды, ветров, событий, бытовых вещей.

На выставке представлена карта, на которой показаны его четыре хода из Кеми на Новую Землю и обратно.

– Какие-то сезоны у него были удачные – он выходил из Кеми и через неделю был уже на Новой Земле, – продолжает Светлана Владимировна. – Какие-то сезоны были крайне неудачные, потому что постоянно дули встречные ветра, и Иван Богданов, как и другие такие же мореходы, мог в ожидании попутного ветра целый месяц ловить рыбу.

Рассказала Светлана Владимировна ещё об одном интересном для историков и краеведов открытии.

– Мы, конечно, знали, что крестьяне ходили на Новую Землю. Но как? Много ли туда отправлялось судов? – говорит она. – И что нас больше всего удивило, увлекло и порадовало: Иван Богданов описывает, как они месяц ловят рыбу, а потом меняется ветер и все вместе поднимаются и отправляются на Новую Землю. Он пишет, что видит возле себя около ста лодий, идущих на Новую Землю. Значит, можно делать вывод,

что артели на Новую Землю снаряжались в Кеми со всех окрестных сёл.

Светлана Рапенкова говорит, что шли туда крестьяне-мореходы прежде всего за моржом, за белым медведем, за гольцом, но были готовы к любому виду лова и любому виду охоты.

Из записей можно было понять, и какой личностью был сам автор судовых журналов.

– Иван Богданов был старообрядцем из старообрядческой семьи, – пояснила Светлана Владимировна, – безусловно, он был человеком грамотным. Все журналы написаны фактически без помарок, видимо, писал он на стоянке. А писали тогда чернилами и перьями.

Также известно, что Иван Богданов очень почитал своего святого покровителя Иоанна Предтечу, у него с собой была его иконка, перед которой он молился. А ещё он трепетно относился к своей жене, Авдотье Алексеевне, всегда отмечал её именины, которые выпадали на лето, когда он был в морском походе. Из снаряжения у Ивана Богданова имелись компас и подзорная труба.

– Это было время, когда только создавалась карта Новой Земли, – говорит Светлана Владимировна. – Фёдор Литке уже составил карту западного берега Новой Земли. А восточный берег вообще не был изучен. И в одном из походов Иван Богданов встречается с экспедицией Петра Пахтусова, которая пытается пробиться на восточный берег Новой Земли. Возможно, Пахтусов или кто-то из гидрографов попросил Ивана Богданова всё подробно записывать, чтобы помочь с созданием картографии. И он тоже рисует свою карту.

Возник вопрос – насколько типичным для своего времени был хорошо владеющий грамотой крестьянин и мореход Иван Богданов?

– По записям видно, что он не только грамотный, но и начитанный, – говорит Светлана Владимировна. – Но он был не один такой. К примеру, в Пушкинском доме хранится несколько книг с пометкой, что они читались на Новой Земле.

Учёные, исследовавшие почерк Ивана Богданова, обратили внимание, что он очень похож на почерк Александра Пушкина.



Икона святого покровителя, евангелие, перо и чернила обязательно присутствовали в морском багаже крестьянина-морехода



Компас и подзорная труба помогали прокладывать курс на Север



Кемь в начале прошлого века



На такой ладье Иван Богданов отправлялся в походы на Новую Землю

– На первый взгляд, их почерки не отличишь, – говорит Светлана Владимировна. – Возможно, сказалось то, что они применяли один и тот же приём скорописи, а также находились под влиянием одной и той же культуры Русского Севера. И получается, что в одно время Пушкин писал стихи, а мореход Богданов – судовые журналы...

В издательстве Товарищества северного мореходства вышла книга Павла Филина с одноимённым с выставкой названием: «Из Кемь на Новую Землю в 1835–1838 гг.: журналы промысловых плаваний Ивана Богданова», где подробно и с иллюстрациями рассказывается о четырёх ходах кемского крестьянина на Новую Землю.

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора



ТЕАТРЫ

Театр драмы

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 25 сентября в 18.00 – «Дни Савелия» (12+).
 - 26 сентября в 11.00 – «Доктор Айболит» (6+).
 - 26 сентября в 17.00 – «Обыкновенное чудо» (6+).
 - 27 сентября в 11.00 – «Царевна-лягушка» (12+).
 - 27 сентября в 18.00 – «Вишнёвый сад» (12+).
- Гастроли литературного театра Олега Попова (СПб.):
- 27 сентября в 15.00, 18.30 – «Дама с собачкой» (16+).
 - 28 сентября в 18.00 – «Москва кабацкая» (16+).
 - 29 сентября в 18.30 – «Влюблённый Маяковский и его женщины» (12+).

Театр кукол

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 24, 25 сентября – «Всё будет хорошо!» (0+).
 - 25 сентября в 18.30 – «Груманланы» (12+).
 - 26, 27, 29 сентября – «Сказки Бабушки Галины. Кошки-мышки» (0+).
 - 26 сентября в 12.00 – «Бука – вредный заяц» (0+).
 - 26 сентября в 14.00, 17.00 – «Юрка хочет в космос» (6+).
 - 26 сентября в 14.30 – экскурсия «Жизнь театральной куклы» (6+).
 - 27 сентября в 11.00, 14.00 – «Теремок» (0+).
 - 27 сентября в 14.30 – экскурсия в театральные музеи (6+).
 - 27 сентября в 18.00 – «Дон Жуан в Венеции» (16+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»

- пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.ru/teatrkuhol29
- 26 сентября в 11.00 – «Бармалей» (6+).
 - 26 сентября в 17.00 – «Сказка про Мышонка, который не хотел спать» (0+).
 - 27 сентября в 11.00 – «Откуда у Слоёнка хобот появился» (0+).
 - 27 сентября в 17.00 – шоу мыльных пузырей (0+).
 - Набор в студии и мастерские детей от трёх лет.
 - Принимаются заявки на новогоднюю программу для учащихся средней школы с 6 по 9 класс (12+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

- ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru
- 25 сентября в 18.30 – концерт филармонического камерного оркестра «120 лет Шостаковичу» (6+). Дирижёр – Владимир Онуфриев.
 - 26 сентября в 16.00, 18.00 – концерт «Мировые рок-хиты на виолончелях» (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

- наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.
- 26 сентября в 13.00 – мастер-класс «Кораблик детства» (18+).
 - 26 сентября в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (12+).
 - 26 сентября в 17.00 – экскурсия «Государева дорога» (12+).

- 27 сентября в 15.00 – экскурсия «Архангельск XIX – начала XX века» (12+).
- 27 сентября в 17.00 – экскурсия по выставке «Спасая Архангельск» (12+).

Краеведческий музей

- пл. Ленина, 2, тел. 609-000.
- 26, 27 сентября в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
 - 27 сентября в 11.00 – семейный час с микроскопами «Обитатели Белого моря» (6+).

Музей изобразительных искусств

- пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru
- Новая выставка «Северное солнце». Предметы золотошвейного искусства из коллекций Каргопольского музея и музея-заповедника «Царское Село» (12+).
 - 26, 27 сентября в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Северное солнце» (12+).
 - 30 сентября в 17.00, 18.30 – экскурсии по выставке «Северное солнце» (12+).

Усадьба Екатерины Плотниковой

- ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.
- 26 сентября в 15.00 – экскурсия по усадьбе и экспозиции «Мир прекрасного» (12+).
 - 27 сентября в 15.00 – экскурсия по выставке «Дворы нашего детства» (12+).

Старинный особняк

- наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, arhmuseum.ru
- 26 сентября в 14.00 – экскурсия по выставке «Живопись иглой» (12+).
 - 27 сентября в 15.00 – мастер-класс по изготовлению броши-булавки (12+).

Музей художника и сказочника Степана Писахова

- ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.
- 27 сентября в 12.00 – «Знакомьтесь – Степан Писахов!» (6+).
 - 27 сентября в 16.00 – «Гений места» (12+).

Музей-заповедник «Малые Корелы»

- тел.: 204-164, m.korely.ru
- Экскурсии в сентябре для детсадовских и школьных групп:
 - «Что такое лес?» (6+), «Хлеб – батюшка, водица – матушка» (6+), «Страда деревенская» (6+), мастер-класс «Куклы-неразлучники» (6+), «Кому – вершки, кому – корешки» (6+), «Путешествие по северным деревням» (12+), «Осенины» (12+).
 - 26, 27 сентября в 12.00 – обзорные экскурсии по Каргопольско-Онежскому сектору (6+).

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека имени Добролюбова

- ул. Урицкого, 1, тел. 44-60-40, aonb.ru
- 25 сентября в 18.00 – литературный диктант (12+). Предварительная запись.
 - 26 сентября в 17.00 – презентация книги Дмитрия Ермолаева «Север, которого не было» (16+).
 - 27 сентября в 14.00 – лекция «Иоанн Ковров: история первого священника и учителя Белушье губы» (16+). Лектор – Светлана Гаврилова.
 - 28 сентября в 18.00 – «Общественное мнение: есть ли оно или нет?» (16+) Лектор – Илья Верещагин.
 - 29 сентября в 18.30 – встреча с арктическим пилотом Валерией Мининой (16+).

Уважаемые собственники (пользователи) помещений и жилых домов!

Информируем вас, что постановлением Агентства по тарифам и ценам Архангельской области от 29.12.2025 № 75-э/З утверждены тарифы на электроэнергию для населения региона с 1 октября по 31 декабря 2026 года.

Стоимость электроэнергии рассчитывается по ценам (тарифам) трёх диапазонов в зависимости от объёмов потребления электрической энергии.

Для многодетных семей и в отношении объёмов потребления электроэнергии, израсходованной для целей содержания общего имущества многоквартирных домов, стоимость электроэнергии рассчитывается по тарифам, установленным для первого диапазона.

Напоминаем, что при электропотреблении более 1 200 кВт*ч в месяц действуют повышенные тарифы на электроэнергию по второму (объём электроэнергии от 1 200 кВт*ч до 6 000 кВт*ч) и третьему (объём электроэнергии свыше 6 000 кВт*ч) диапазонам.

В случае, если жилой дом (помещение) оборудован электроотопительной установкой, в отопительный период (с сентября по май) объёмы потребления увеличены для первого диапазона до 3 900 кВт*ч. Объём электропотребления для второго диапазона составляет от 3 900 кВт*ч до 6 000 кВт*ч.

Информация о тарифах на электроэнергию размещена на сайте ООО «ТГК-2 Энергосбыт» в разделе «Тарифы и цены на электрическую энергию»: tgc2-energo.ru – Клиентам – Частным клиентам – Тарифы и цены на электрическую энергию (tgc2-energo.ru/clients/person/tarify-i-tseny/). Во избежание рисков увеличения стоимости электроэнергии, в случае оборудования вашего жилого дома

официально

(помещения) электроотопительной установкой, необходимо предоставить в ООО «ТГК-2 Энергосбыт» документы, подтверждающие наличие такого оборудования. С перечнем документов можно ознакомиться в разделе «Подтверждение наличия электроотопления» официального сайта Общества: tgc2-energo.ru – Клиентам – Частным клиентам – Подтверждение наличия электроотопления (tgc2-energo.ru/clients/person/podtv-zhdenie-nalichiya-elektrootopleniya/).

ВАЖНО! Если потребитель не передаёт показания длительное время, то при их дальнейшем снятии весь объём потреблённой электрической энергии подлежит выставлению в том периоде времени, в котором он был зафиксирован, и будет рассчитан по указанным диапазонам, что существенно увеличит расходы потребителя на оплату.

В связи со значительным увеличением тарифов для населения с 1 октября просим передать истинные показания приборов учёта до 25 сентября: на лицевой стороне квитанции ООО «ТГК-2 Энергосбыт», под табличной частью с расчётами указаны сроки и способы передачи показаний.

Если нашей компанией вам был установлен интеллектуальный прибор учёта электроэнергии, передавать показания не нужно: они фиксируются автоматически.

ООО «ТГК-2 Энергосбыт»

От царицы до крестьянки

6+

В Архангельском музее изобразительных искусств открылась выставка «Северное солнце»

На выставке представлены предметы золотошвейного искусства из музея-заповедника «Царское Село» и Каргопольского историко-архитектурного и художественного музея.

Каргопольский музей показал предметы северного народного костюма: женские головные уборы XIX – начала XX века, царскоесельский музей – придворные мундиры и платья, в том числе маскарадный костюм сокольничего, в котором император Николай II блистал на балу у графа Шереметева.

«Выступает будто пава...»

Что объединяет эти вещи из императорского дворца и каргопольских деревень? Золотая нить. Ручная вышивка позолоченными или серебряными нитями. Так, золотошвейное ремесло на выставке соединило крестьянские предметы и вещи императорских швейных мастерских. Правда, XX век для золотошвейного мастерства стал временем испытаний. Мастерская золотного шитья – традиция русских женских монастырей, которые в прошлом веке повсеместно закрывались. Как, например, в Каргополе, о чём рассказала одна из кураторов выставки **Ольга Пригодина**, заместитель директора по научной работе Каргопольского музея:

– В XIX веке Каргополь был одним из центров золотошвейного промысла. В Каргополе существовал Успенский женский монастырь, но там не было общежительного устава, монахини должны были содержать себя сами.



Как в то время женщина могла добывать себе пропитание? Рукоделием, золотным шитьём. Надо сказать, в монастырь приезжали женщины из Нижегородской, Полтавской и центральных российских губерний. При монастыре было открыто училище для девочек, где их обучали в «рукодельнях». И каждая каргопольская девушка, выходя замуж, поверх кокошника надевала расшитый золотом платок, который составлял её приданое. Вещь, конечно, дорогая, но никогда женские вещи не шли, например, в уплату долгов мужа. Надо сказать, что мы, музейщики, по крупицам собираем данные по истории каргопольского золотошвейного ремесла и самой обители. Дело в том, что после закрытия Успенского монастыря в 1920-е годы его архив пропал, сдан как макулатура...

Ольга Борисовна сообщила, что коллекция золотного шитья Каргопольского музея пополняется: в этом году местная жительница передала в дар музею два вышитых платка, найденных на чердаке старого дома. На выставке в архангельском музее их нет, предметы предполагается реставрировать.

Почему выставка называется «Северное солнце» – объяснили на открытии. В золотном шитье использовались мотивы солнца – круги, лучи. Блеск золота и блеск вышитых солнечных кругов на крестьянских платках, кокошниках, сороках, фрейлинских платьях и придворных мундирах создаёт ощущение сияния, солнечного света.

По реке времени

В чём заключалась сложность проекта, рассказала **Екатерина Швиiglёва**,



На открытии выставки

заведующая отделом выставок музея «Царское Село», куратор проекта:

– Мы подумали – как соединить крестьянский быт и золотошвейные императорские мастерские, будут ли предметы друг другу соответствовать в едином выставочном пространстве? Но когда увидели вещи из фондов Каргопольского музея, то поняли: это высочайший уровень исполнения, не хуже, чем в императорских мастерских. Думаем, всё это вместе помогает понять культуру русского народа, русского стиля. Выставка демонстрировалась в музее «Царского Села», в Нижегородском художественном музее, теперь в Архангельске. Обратите внимание, как создана экспозиция театральным художником Юрием Сучковым. Выставка – это не просто витрины и манекены, а образ лодки, скользящей по реке времени с женскими силуэтами-павами...



Президент фонда «Дорогами Ломоносова» **Наталья Плеханова** рассказала, что всё началось лет пять назад с выставки «Дивованье. Открытие Севера» в Каргополе. Потом – проект «Дороги русского Просвещения. История одного несостоявшегося путешествия», посвящённый замыслу императрицы Екатерины II устроить русские города с разумной планировкой. Нынешняя выставка «Северное солнце» продолжила линию предыдущих.

Причастность к большой русской культуре

– Уверена, что этот проект – главное событие художественного сезона, – сказала на открытии **Зоя Кулешова**, заместитель директора по научной работе музейного объединения «Художественная культура Русского Севера». – Хотя совсем недавно архангелогородцы видели выставку Гелия Коржева, представителя советского «сурового» искусства. Нынешняя выставка – это второй большой федеральный проект, показанный в Архангельске

за небольшой промежуток времени. И мы очень благодарны поддержке областного министерства культуры и туризма, Министерству культуры России, нашим коллегам из музеев «Царское Село» и Каргополя за предоставленную возможность нашим посетителям почувствовать причастность к большой русской культуре.

«Вокруг» выставки «Северное солнце» предусмотрена большая программа для взрослых и детей. Лекции, экскурсии, творческие мастерские и интерактивные занятия. Специально из музеев Москвы и Петербурга приедут искусствоведы, которые расскажут архангелогородцам об истории золотного шитья в России и на Русском Севере. Несомненно, все мероприятия будут интересны, но, вероятно, наибольший вызовет лекция «Одевайся! Царём будешь!» преподавателя ВГИК Дины Харьковской о создании исторического костюма к сказочным и историческим фильмам.

Выставка будет открыта в музее ИЗО до 10 декабря.

Елена ИРХА. Фото автора



Символический камергерский ключ. Музей «Царское Село»



Маскарадный костюм Николая II. Музей «Царское Село»



Головные уборы северянок. XIX век, Каргопольский музей