

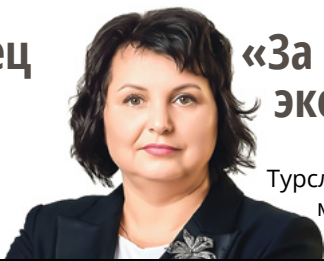
4 612755 880019



Какой же соломбалец не романтик?!

88 лет журналисту Эрнесту Зеленину

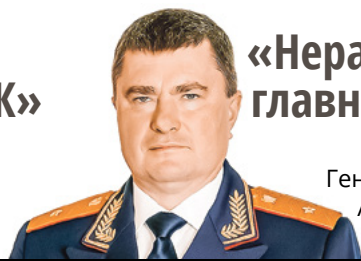
8



«За Родину, экологию и 30Ж»

Турслёт рабочей молодёжи

9



«Неравнодушие – главная мотивация»

Генерал-майор юстиции Алексей Попов

7



16+

# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.  
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 28 (27346)

22 ИЮЛЯ  
2026 ГОДА



vk.com/pravdasevera\_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru



Фото предоставлено фондом «Добрый Север»

ЗА СЛОВОМ В  
КАРМАН НЕ ЛЕЗЛА



Журналист «Правды Севера» Нина Орлова

6

БЕЖАЛ БЕЗ ПЛАНА,  
НО ИЗО ВСЕХ СИЛ



96 лет «королю лыж» Владимиру Кузину

16

ПРЕДЕЛА ПОМОЩИ – НЕТ

информационный круговорот  
Джона Кондратова

10

Символ мужества  
и героизма

Краевед Юрий Барашков  
об улице Нахимова

12

ул. Нахимова

Судебные дела  
военного времени

Подборка архивных  
материалов  
от Ксении  
Соловьевой

15



Сено, вилы, грабли,  
джаз!

В Малых  
Корелах прошёл  
«СеноФест-2026»

18



Сшитые вицей

Сенсационная  
находка  
археологов  
в Архангельске

13



телеканал  
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Медиахолдинг  
«Регион 29» в Max  
max.ru/region29tv

# Важное место в военно-морской летописи России

Накануне Дня Военно-Морского Флота России губернатор Архангельской области Александр Цыбульский отметил особое значение этой даты для Поморья – региона, чья история неразрывно связана с морем, судостроением, защитой северных рубежей и развитием отечественного флота

По словам главы региона, Архангельская область по праву гордится моряками, ветеранами флота, офицерами, инженерами, кораблестроителями, судоремонтниками и всеми специалистами, чей труд связан с укреплением морской мощи страны.

– Этот день дорог всем, кто посвятил свою жизнь морю, кто чтит славные традиции отечественного флота, стоит на страже морских рубежей, несёт вахту в дальних походах, обеспечивает боевую готовность кораблей и трудится на судостроительных предприятиях, – подчеркнул Александр Цыбульский. – За каждым выходом в море, за каждым кораблём, за надёжностью флота стоит большой труд людей, объединённых

ответственностью, профессионализмом и верностью делу.

Губернатор отметил, что Архангельская область занимает особое место в военно-морской летописи России. С историей региона связаны судьбы многих поколений моряков, исследователей Арктики, работников судостроительных и судоремонтных предприятий. В Поморье есть целые династии, в которых любовь к морю, уважение к труду и чувство долга передаются из поколения в поколение.

Особая роль в этой истории принадлежит предприятиям судостроительной отрасли. Их коллективы строят, ремонтируют и обслуживают корабли, развивают

инженерные компетенции, сохраняют уникальные производственные школы и вносят значимый вклад в укрепление обороноспособности страны.

– В историю Архангельской области навсегда вписаны имена моряков, героически сражавшихся за свободу и независимость Родины в годы Великой Отечественной войны, – сказал Александр Цыбульский. – Их мужество, стойкость и верность присяге остаются нравственным ориентиром для нынешнего поколения моряков, офицеров, инженеров и кораблестроителей.

Глава региона подчеркнул, что современные представители военно-морского дела достойно продолжают традиции поколения победителей. Они служат на кораблях, работают на предприятиях, развивают технологии и укрепляют статус Архангельской области как одного из ключевых центров морской и судостроительной истории страны.



**ПРАВДА  
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание  
Архангельской области.  
№ 28 (27346) от 22 июля 2026 г.

Учредитель: ООО  
«Агентство «Правда Севера».  
Издатель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».  
Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:  
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000,  
Архангельская область,  
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,  
оф. 1308.

Адрес издателя: 163000,  
Архангельская область,  
г. Архангельск, пр. Троицкий, 52,  
оф. 1308.

Служба рекламы:  
**+7 921 243-40-12,**  
**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:  
Архангельская область,  
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции  
portal@pravdasevera.ru  
[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 21.07.2026  
по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 22.07.2026.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2520. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 29 июля.



## Станция с историей

**130-летний юбилей отмечает аэрологическая станция Малые Кармакулы, расположенная на острове Южный архипелага Новая Земля**

Она стала первой в России и второй в мире полярной метеостанцией с регулярными метеонаблюдениями.

Сегодня Малые Кармакулы остаются самой старой и действующей полярной станцией страны. Здесь ведут метеорологические, морские, аэрологические наблюдения, следят за загрязнением окружающей среды. В 2021 году полярники переехали в новое модульное здание с дизельной электростанцией и очисткой воды.



## Под парусом и на вёслах

**Экипаж карбаса «Ровда» отправился на Соловки путём Ломоносова**

Итогом плавания станет фильм, который участники экспедиции намерены заявить на конкурс «Дальний Восток – Земля приключений». Для карбаса «Ровда» это первое масштабное путешествие. Поморское судно было построено в Холмогорском округе активистами с учётом старинных параметров.

Карбас несколько раз испытывали на озёрах и реках, он ненадолго выходил в море. По словам капитана «Ровды» Николая Выморкова, главная цель команды карбаса – морские маршруты.



## Соловецким маршрутом

**В Архангельске стартовала 51-я Соловецкая регата**

В честь старта Соловецкой регаты прошёл праздник парусного спорта. В его программе – выставки, мастер-классы, конкурсы.

Организаторы подготовили яхту для того, чтобы экипаж из другого региона России смог принять участие в регате. На эту инициативу откликнулись яхтсмены из Краснодарского края.

Маршрут Соловецкой регаты включает шесть этапов и проходит по дельте Северной Двины, вдоль Онежского полуострова. Общая протяжённость регаты – около 400 морских миль.



## Поморы в новом формате

**На форуме «Про поморов» представили новые форматы популяризации северной культуры**

Форум состоялся в рамках фестиваля северной культуры «Перекрёстки», который уже в пятый раз прошёл в Приморском округе, рядом с деревней Перхачёво.

На площадке форума работал открытый лекторий, где прошли лекции и творческие встречи со специалистами, работающими в разных направлениях: северной танцевальной традиции, дизайне одежды, исторической реконструкции и современном комиксе.



## «Соль земли» от Сольвычегодска

**С 15 по 18 июля в Сольвычегодске в четвёртый раз прошёл фестиваль «СольФест-2026»**

Он впервые длился четыре дня и собрал сотни гостей из разных регионов.

Тема фестиваля – «Культурный код Строгановых». Программу открыли экскурсионные маршруты по историческим объектам Сольвычегодска. Центральным событием первого дня стал Всероссийский художественный пленэр «Я рисую Север». В субботу на набережной развернулась Прокопьевская ярмарка, работали интерактивные пространства «Соль земли» и «Дом рыбака».



## Из Северодвинска – в Молотовск

**25 июля в Северодвинске пройдут бесплатные автобусно-пешеходные экскурсии**

Они приурочены ко Дню города. Участие бесплатное, но требуется предварительная запись. В 10:00 и 13:00 – маршрут «Город – Ягры – город». Старт – у стелы «Город трудовой доблести». В 15:30 – маршрут «Ягры – город – Ягры». Сбор – у памятного знака в честь 13-й отдельной лыжной бригады. Экскурсия «Город трудовой доблести» познакомит участников с объектами и памятными местами Северодвинска, связанными с военной историей Молотовска.

# Город с особой миссией

В преддверии дня рождения Северодвинска губернатор Архангельской области отметил особую миссию города в обеспечении обороноспособности России



По словам главы региона, Северодвинск – это город с сильным характером, большой историей и особой судьбой, неразрывно связанной с морем, кораблестроением и служением стране.

История города начиналась на берегу Белого моря девять десятилетий назад с труда людей, которые не побоялись сурового северного климата, сложных условий и огромной ответственности. Жители посёлка Судострой, специалисты самых разных профессий, заложили основу будущего города корабелов, военных моряков и трудовой доблести.

– Северодвинск вырос из мужества, труда и веры людей в большое дело, – отметил Александр Цыбульский. – Своим появлением город обязан тем, кто пришёл на берег Белого моря строить заводы, корабли, дома, улицы и будущее. Именно эти люди сформировали его характер – стойкий, честный и трудовой.

Губернатор отметил, что миссия, возложенная государством на Северодвинск, навсегда связала его с Военно-Морским Флотом и защитой морских рубежей России. За прошедшие десятилетия город не раз доказал своё стратегическое значение, а вклад Северодвинска в обеспечение обороноспособности страны невозможно переоценить.

Особое место в истории города занимают годы Великой Отечественной войны. Северодвинск был одним из главных портов, принимавших грузы по ленд-лизу. Здесь создавались воинские формирования, которые затем направлялись на Северо-Западный и Карельский фронты. Градообразующее предприятие – завод № 402 – не только ремонтировало

корабли, транспортные суда и ледоколы, но и выпускало продукцию для нужд фронта.

– Память о военном поколении, о заводчанах, моряках, строителях, женщинах и подростках, которые трудились ради Победы, навсегда остаётся частью души Северодвинска, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Их стойкость, самоотверженность и любовь к Родине стали нравственной основой, на которой город живёт и развивается сегодня.

По словам губернатора, Северодвинск и в наши дни вносит вклад в защиту морских рубежей страны. На предприятиях создаются современные корабли и подводные крейсеры, сохраняются уникальные компетенции, которыми по праву гордится не только Архангельская область, но и вся Россия.

При этом Северодвинск остаётся не только крупным промышленным и оборонным центром, но и родным городом для тысяч семей. В рамках национальных проектов, федеральных и региональных программ благоустраиваются общественные пространства и улицы, обновляются учреждения культуры и спорта, создаются условия для более комфортной жизни, отдыха, воспитания детей и развития молодёжи.

– За каждым новым объектом, обновлённой улицей, благоустроенным двором и работающим предприятием стоит огромный труд северодвинцев, – сказал Александр Цыбульский. – Это люди, которые искренне любят свой город, берегут его историю, поддерживают друг друга и каждый день делают Северодвинск сильнее, современнее и красивее.

## Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно общается о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



\*\*\*

Представители сфер культуры и образования Поморья отмечены высокими государственными наградами и почётными званиями.

Член Архангельского регионального отделения Союза художников России Валерий Саков удостоен медали «За труды в культуре и искусстве». Он стал первым художником в Северодвинске, обратившимся к технике мозаики, и единственным в Поморье, кто работал с витражами на свинцовой стяжке и витражами из литого стекла.

Почётного звания «Заслуженный работник высшей школы РФ» удостоен учёный из Северодвинска Николай Николаев. Он уже более 30 лет живёт и трудится в Северодвинске, где занимается любимым делом – филологией. Сейчас он является заведующим кафедрой литературы и русского языка гуманитарного института – филиала САФУ в Северодвинске.

\*\*\*

Первый в России отечественный загрузочный транспортёр окорочного барабана древесно-подготовительного цеха, изготовленный ООО «Торин», запущен в работу на Архангельском ЦБК.

Договор на изготовление транспортёра, поставку, механомонтажные и пусконаладочные работы комбинат и «Торин» заключили в сентябре прошлого года, а уже в мае 2026 года оборудование было смонтировано на предприятии.

Запуск транспортёра состоялся на АЦБК в конце мая – первый месяц работы прошёл в штатном режиме.

Следующий перспективный импортозамещающий проект «Торина» на Архангельском ЦБК – пакетирующий станок для кип целлюлозы.

\*\*\*

В рамках нацпроекта «Семья» в Северодвинском краеведческом музее идёт капитальный ремонт. Несмотря на масштабное обновление, музей не закрывается: здесь проходят занятия и экскурсии.

Преобразятся почти 100 квадратных метров выставочного пространства на втором этаже, коридоры первого и второго этажей: специалисты обновят стены, полы, потолки, заменят электрику.

Первой выставкой, представленной в обновлённом зале, станет проект «Откуда и что на флоте пошло», посвящённый 330-летию российского флота. Он получил грантовую поддержку и готовится при участии Севмаша, Беломорской военно-морской базы и сына известного историка флота Виктора Дыгало.

\*\*\*

В Приморском округе приступили к строительству распределительных сетей для газификации деревни Фельшинки. Предстоит проложить 2,6 км трубопровода, что позволит подключить к природному газу более 40 домовладений.

Заявки на бесплатное подведение сетей до земельных участков уже принимаются. Сейчас идёт подготовка технической документации на подключение и заключение договоров по семи обращениям. Мероприятия по бесплатному доведению сетей природного газа до границ частных домохозяйств выполняем в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

Жители области, которые отнесены к льготным категориям, также могут получить единовременную выплату до 100 тысяч рублей на подключение своих домов к газу.

\*\*\*

Больше 20 километров дорог на юге Архангельской области отремонтируем в этом году по нацпроекту «Инфраструктура для жизни». Также обновление затронет мост через Паденьгу.

В Верхнетоемском, Красноборском, Котласском округах и Ленском районе приведём в порядок четыре участка общей протяжённостью более 13 километров. Также в этом сезоне отремонтируем дороги в Вельском, Плесецком и Холмогорском округах – это более 12 километров. Работы выполнят три подрядчика, все объекты должны быть сданы до конца октября.

Ещё один важный объект – мост через Паденьгу в Шенкурском округе. Его капитальный ремонт планируем начать в августе. Протяжённость сооружения составляет более 72 метров. В этом году дорожники обустроят временный объезд, основные работы запланированы на 2027 год. Ввести мост в эксплуатацию планируем до конца следующего года.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



max.ru/Tsybulskiy\_A

# Архангельск: территория развития

Губернатор Александр Цыбульский в рамках рабочих поездок по областному центру побывал на важных для города объектах

## В едином пространстве

**В Архангельске продолжается второй этап реконструкции площади Профсоюзов**

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский посетил общественную территорию, где сейчас ведутся работы второго этапа реконструкции от Михаила-Архангельского кафедрального собора до здания морского-речного вокзала. Вместе с ним масштаб работ оценивали выпускник кадровой программы «Защитники. Под крылом Архангела», куратор регионального проекта «Комфортное Поморье» Александр Шевченко и глава Архангельска Дмитрий Морев.

Проект по модернизации площади Профсоюзов реализуется благодаря привлечению федеральных средств в рамках арктической «Единой субсидии». Концепция обновлённой территории предусматривает создание единого пространства с различными функциональными зонами: событийной (перед зданием Сурского подворья), соборной (вокруг кафедрального собора) и речной (у здания морского-речного вокзала и транспортно-пересадочного узла). На площади появятся дорожки, скамейки и навесы от непогоды.

На сегодняшний день подрядной организацией завершены работы по реконструкции систем водоснабжения, переустройству объектов электросетевого хозяйства и объектов связи. Выполнено обустройство основания автомобильной дороги, опор освещения и светофорных объектов, установлены дорожные знаки.

На объекте ведётся устройство сети ливневой и кабельной канализации, укладка тротуарной плитки на дорожках, подготовка основания для установки бортового камня от улицы Иоанна Кронштадтского до улицы Выучейского, а также проводятся археологические раскопки и наблюдения. На объекте работают 50 человек, используется 10 единиц техники. Готовность объекта составляет 43 процента.

– Людей на объекте должно быть больше, нужно увеличивать численность работников, как и темпы работ, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Тротуар, который мы здесь делаем, должен быть максимально комфортным для пешеходов, поэтому логичным шагом будет убрать один из заездов на парковку у Северного морского пароходства. Этот вопрос нужно проработать.

В планах на этот год – завершить ремонт автомобильной дороги, выполнить перекладку тротуара от улицы Розы Люксембург до улицы Иоанна Кронштадтского, восстановить проезд по набережной Северной Двины у Сурского подворья, обустроить покрытие площади и установить малые архитектурные формы.

– В целом реализация масштабных мероприятий по реконструкции площади Профсоюзов позволит обеспечить формирование эффективной пространственной структуры города и создание комфортной городской среды с элементами привлекательных, креативных пространств для всех жителей. В том числе речь



идёт о создании системы озеленённых территорий города, – отметил Александр Цыбульский.

На площади Профсоюзов продолжается и возведение интерактивного фонтана – этот проект реализует городская администрация при поддержке Сбера.

– Общая стоимость этого проекта – 152 миллиона рублей, которые предоставлены инвестором, – рассказал Дмитрий Морев. – Вырыт котлован, проложены сети наружного электроснабжения, водоснабжения и водоотведения. По контракту все работы должны быть завершены в декабре, но подрядчик идёт с опережением графика примерно на две недели.

Ещё одна задача – благоустройство территории у Дворца спорта профсоюзов. Сейчас ведётся подготовка к проведению аукциона для определения подрядной организации – работы по благоустройству планируются выполнить в следующем году. Вместе с тем в рамках комплексной работы по благоустройству территории направлена заявка на участие в XI Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды с проектом «Арктический вектор».

По итогам осмотра глава региона поручил администрации Архангельска обеспечить постоянный контроль за качественным и своевременным завершением строительно-монтажных работ по благоустройству площади Профсоюзов и территории у Дворца спорта профсоюзов. Обустройство фонтана также должно быть выполнено в установленные сроки.

Модернизация площади Профсоюзов в том числе отвечает целям и задачам федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» нацпроекта «Инфраструктура для жизни», направленного на комплексное развитие населённых пунктов.

## Самый современный подход

**Новое здание для одного из трёх корпусов детского сада «Рябинушка» возведено в рамках механизма развития застроенных территорий**

По условиям договора застройщик, Группа компаний «Аквилон», предоставил квартиры для переселения людей из ветхих домов, возвёл новые дома, а также создал в микрорайоне социальную инфраструктуру.

Вместе с губернатором возможности, созданные в учреждении для развития и воспитания детей,

оценили глава Архангельска Дмитрий Морев, член фракции «Единая Россия» в Архангельском областном Собрании Александр Фролов и выпускница кадровой программы «Защитники. Под крылом Архангела» Елена Слобода.

Одноэтажное здание на проспекте Обводный канал введено в эксплуатацию с 1 июля. С 1 сентября здесь начнут работать три группы, рассчитанные на 75 малышей в возрасте от двух месяцев до трёх лет.

В детском саду созданы все условия для комфорта и развития воспитанников: в каждой группе есть своя игровая комната, спальня, буфет, санузел, раздевалка, оборудованная отдельными шкафами для суши детской одежды.

Ясельные группы оснащены пеленальными столами и раковинами в раздевалке, предусмотрены стулья для кормления, манежи, кровати с бортиками, в санузлах учтены потребности по уходу за малышами раннего возраста.

В детском саду оборудован медицинский блок, где на постоянной основе будет работать медсестра. Самый современный подход реализован при организации пищеблока: здесь предусмотрены отдельный вход для приёма продуктов, помещения для первичной и вторичной обработки продуктов, горячий и холодный цеха, зоны для помывки посуды и выдачи пищи. Для персонала создана комната отдыха.



По словам руководителя дошкольного учреждения Натальи Вагиной, детский сад имеет всю необходимую техническую базу.

– Групповые помещения оснащены современной мебелью, закуплены развивающие игрушки и пособия, есть много игр и игрушек для детей раннего возраста, – рассказала она. – Для всестороннего развития детей занятия будут проводиться в музыкально-спортивном зале, откроется кабинет учителя-логопеда. Для занятий на воздухе есть своя спортивная площадка и прогулочные участки для каждой группы. Коллектив учреждения полностью укомплектован.

По мнению выпускницы программы «Защитники. Под крылом Архангела», заведующей консультативно-диагностическим отделением для детей Архангельской горбольницы № 2 Елены Слободы, преимущество отечественной системы образования в том, что помимо присмотра, воспитания и образования в учреждениях большое внимание уделяется здоровью детей и формированию у них привычек здорового образа жизни.

Примечательно, что в концепции внутреннего пространства детского сада отражена северная идентичность региона. Так, названия групп «Северное сияние», «Арктическая звезда» и «Поморское кружево», а также краеведческая составляющая образовательных программ способствуют тому, чтобы уже с раннего возраста дети погружались в самобытную культуру Русского Севера, знакомились с традициями своего региона.

– Эта идея заложена ещё первым руководителем «Рябинушки», и мы стремимся её сохранять и развивать. В нашем саду каждый ребёнок будет получать уникальный опыт взаимодействия с северной природой и традициями. Всё это обеспечивает основу для дальнейшего личностного роста и патриотического воспитания, – отметила Наталья Вагина.

В «Рябинушке» воспитанники будут постигать основы сенсорного развития, проводить первые эксперименты и знакомиться с инновационными технологиями.

– Этот детский сад демонстрирует совершенно новый с точки зрения эргономики и дизайна подход, здесь созданы великолепные условия для пребывания детей, – отметил по итогам визита губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. – Уверен, что семьи, которые приведут сюда своих малышей 1 сентября, будут по-настоящему впечатлены. На примере этого учреждения можно оценить эффективность программы развития застроенных территорий, когда бизнес создаёт современную социальную инфраструктуру в шаговой доступности, что значительно повышает качество жизни горожан.

## На местных видах топлива

**В Архангельске готовится к запуску новая пеллетная котельная**

Энергообъект строится на улице Лермонтова в округе Майская Горка в рамках исполнения поручений президента России Владимира Путина по поддержке лесопромышленной отрасли.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский посетил стройплощадку, где уже возведено каркасное здание новой котельной – в нём установлены четыре котла. Специалисты подрядной организации также переложили тепловые сети и подключили объект к сетям водоснабжения и водоотведения. Стоимость строительных работ в рамках муниципального контракта составляет почти 294 млн рублей.

Мощность пеллетной котельной – 8 МВт, что позволит обеспечить теплом и горячей водой не только уже существующих, но и будущих потребителей. Готовность объекта составляет 98 процентов, сейчас здесь ведутся пусконаладочные работы. Полностью



завершить строительство планируется до конца августа нынешнего года, чтобы ввести котельную в эксплуатацию уже в новом отопительном сезоне.

– Запуск новой пеллетной котельной позволит отказаться от уже изношенного мазутного энергообъекта 1976 года постройки и обеспечить надёжность теплоснабжения потребителей. В биотопливной котельной будут использоваться местные виды топлива – древесные пеллеты с годовым объёмом потребления более четырёх тысяч тонн, – отметил Александр Цыбульский.

Всего в рамках исполнения поручений президента России в регионе ведётся строительство 20 биокотельных общей установленной мощностью около 50 МВт: 14 в Устьянском округе, три в Приморском округе, две в Архангельске и одна в Плесецком округе.

Мероприятия, направленные на повышение качества коммунальных услуг за счёт модернизации и строительства коммунальной инфраструктуры, реализуются в соответствии с задачами национального проекта «Инфраструктура для жизни».

## Для ранней диагностики и успешного лечения

**Более 25 тысяч человек ежегодно получает медпомощь в стационаре Архангельского клинического онкологического диспансера**

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский посетил Архангельский клинический онкологический диспансер, который не только оказывает специализированную медицинскую помощь взрослому населению, но и является организационно-методическим центром для медорганизаций региона по профилю «онкология».

В структуру онкологического диспансера входит консультативная поликлиника на 200 посещений в смену – ежегодно амбулаторную медицинскую помощь здесь получает около 65 тысяч человек. В составе поликлиники функционируют 14 кабинетов для приёма врачей-онкологов, процедурный кабинет, а также кабинет интервенционных методов диагностики, в котором выполняются пункции под ультразвуковым контролем: за 2025 год проведено 1910 манипуляций.

Также функционируют три дневных стационара: противоопухолевой лекарственной терапии, хирургических методов лечения и радиотерапевтический. В структуру круглогодичного стационара входят отделения: абдоминальной и торакальной онкологии, опухолей молочной железы, опухолей головы и шеи, онкогинекологии, онкоурологии, два отделения противоопухолевой лекарственной терапии, радиотерапевтическое, реабилитационные и реанимационные.

– Ежегодно в круглосуточном и дневном стационарах лечение получает более 25 тысяч человек, проводится более семи тысяч операций, – рассказал министр здравоохранения Архангельской области Дмитрий Богданов. – В лечении используется весь спектр хирургических вмешательств: от эндоскопических, лапароскопических до реконструктивно-пластических операций.

В учреждении создана информационно-коммуникационная служба, которая состоит из трёх подразделений: контакт-центра, регистратуры и кабинета приёма гистологического биоматериала. Запись на приём осуществляется по электронному направлению с места жительства, после получения и обработки направления

сотрудники службы связываются с пациентами для предложения удобной даты и времени консультации онколога диспансера. Также внедрена система дистанционной выдачи рецептов на лекарственные препараты.

Архангельский клинический онкологический диспансер имеет единую медицинскую информационную систему, ведёт онкологический регистр Архангельской области. В прошлом году в медучреждении получили высокотехнологичную медицинскую помощь 1050 пациентов, за шесть месяцев 2026 года – 547 пациентов. Организована работа телемедицинского центра компетенций. Ежегодно с медицинскими организациями Архангельской области, а также с федеральными центрами проводится более 12 тысяч консультаций.

В прошлом году за счёт средств обязательного медицинского страхования проведён ремонт крыльца и лечебно-лабораторного корпуса, приобретены магнитотерапевтический аппарат, две ультразвуковые хирургические системы и эндоскопическая хирургическая система.

В рамках реализации регионального проекта «Борьба с онкологическими заболеваниями» за последние годы также приобретены и введены в эксплуатацию магнитно-резонансный томограф, компьютерный томограф, видеозендоскопический комплекс, видеогастроскоп, видеоколоноскоп, УЗИ-аппарат экспертного класса, эндоскопические комплексы для выполнения торакальных операций, оборудование для радиомодификации, аппарат для брахитерапии, ангиограф, рентгеновский комплекс, мультиспиральный компьютерный томограф и многое другое. В 2028 году планируется приобретение ПЭТ-КТ, в 2029 году – ОФЭКТ-КТ.

Также Александру Цыбульскому продемонстрировали линейный ускоритель, который генерирует высокоэнергетическое излучение для лечения онкологических заболеваний. Его основная задача – направить поток частиц на опухоль, чтобы уничтожить раковые клетки, минимизируя повреждение окружающих тканей.

– Линейный ускоритель – это аппарат для проведения лучевой терапии в разных методиках, – пояснил исполняющий обязанности главного врача Архангельского клинического онкологического диспансера Алексей Мигалкин. – Всего у нас четыре таких ускорителя. 67 процентов пациентов проходят процедуры амбулаторно, этому способствует наличие пациент-отеля, где могут проживать люди, получающие лучевую терапию.

Глава региона во время посещения онкологического диспансера отметил, что вопросы совершенствования профилактики, раннего выявления и лечения злокачественных новообразований в настоящее время крайне актуальны для Архангельской области.

– Диспансер оснащён всем необходимым для того, чтобы выявлять новообразования на ранних стадиях. Особое внимание этому должно уделяться при проведении профилактических осмотров и диспансеризации определённых групп населения, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Модернизация и оснащение медучреждения самым передовым оборудованием позволяют внедрять высокотехнологичную медицинскую помощь и осваивать новые технологии. Всё это напрямую влияет на повышение доступности, качества и своевременности оказания онкологической помощи населению Архангельской области.

**Подготовила Марина СОСНОВА  
Фото Кирилла Иодаса и Александры Коньковой**



# Образ жизни Нины Орловой

22 июля – 90 лет со дня рождения журналиста «Правды Севера», заслуженного работника культуры России Нины Фёдоровны Орловой (1936 – 20 марта 2022)

## Не хотите ли перейти в газету?

– В моей семье любили литературу, искусство, в особенности театр. Ещё школьницей я мечтала писать рецензии, – вспоминала Нина Фёдоровна. – Но отец, директор Исакогорской лесобазы, сказал: «Сначала обрети устойчивую профессию».

По окончании школы Нина подала документы на отделение истории историко-филологического факультета Архангельского педагогического института, отец был доволен.

В качестве эксперимента два отделения факультета объединили, Нине потребовалось заняться и филологией.

Проблемы учительских кадров не было, устроиться на работу в школу оказалось непросто, поэтому выпускница вуза стала поначалу библиотекарем мореходного училища. Заодно взялась вести литературу и русский язык на курсах повышения квалификации мореходов. Первую встречу начала так: «Здравствуйте, меня зовут Нина Фёдоровна». С задней парты (занятия проходили в школе) услышала: «Ниночка, значит». Не растерялась, помогло умение не лезть за словом в карман. Это умение будет и впредь помогать.

Потом Нину приняли в замечательную школу Архангельска, 23-ю, имени Александра Пушкина. На первом же уроке поразила восьмиклассников фразой: «Мы с вами ещё мало знакомы, поэтому предпочитаю обращение на „вы“».

В дополнение к литературе и русскому вела эстетику, клуб любителей поэзии, театральный кружок. Общешкольная стенгазета под редакторством Нины Фёдоровны стала лучшей в городе.

Вечерами учительница бежала в кинотеатр «Север», в клуб любителей кино, где обсуждали новые фильмы. Она там не отмалчивалась, и однажды к ней подошла сотрудница «Правды Севера» Людмила Владимировна Пластинина и предложила написать в газету: «Думаю, у вас получится». – «О чём написать?» – «О своих учениках».

За этой публикацией последовали материалы о театральной премьере, о художественной выставке и другие. Редактор И. М. Стегачёв спросил, не хочет ли внештатница заняться журналистикой профессионально. Ответ был утвердительным, но Нина Фёдоровна добавила, что посреди учебного года не может



бросить свой выпускной класс. «Подождем», – ответил Иван Мартынович.

## Незабываемое

В 1966 году Нина Орлова стала штатным сотрудником «Правды Севера». Отдала нашей газете почти четверть века.

«Я оказалась среди умных, по-настоящему творческих, преданных своему делу людей, – рассказывала Нина Фёдоровна. – Рядом с ними осознала, что не хватает мне ни знаний, ни умений. Может, и не справилась бы с одолевшей меня робостью, если бы не внимание, не доброта коллег. Требовательные и одновременно добросердечные, они подмечали самые маленькие удачи, вдохновляли, поддерживали. Зиновий Аронович Шадхан открыл дверь и произнесёт: «Прочитай. Ты знаешь, чудесный заголовок. Очень точный». – «Зоренька, а что-нибудь в этой статье, кроме заголовка, есть?» – «Есть. Но текст от заголовка пляшет».

Легендарный фотокорреспондент Калестин Степанович Коробицын сказал: «Девочка, запомни: журналистика – это не просто профессия, а образ жизни». Я запомнила эти слова, и со временем они определили содержание моей жизни».

Почти двадцать лет Нина Фёдоровна Орлова заведовала в газете отделом

культуры и учебных заведений. С благодарностью вспоминала коллег: «Многие годы куратором нашего отдела был заместитель редактора Виктор Иванович Коряев, интеллигентный, замечательно воспитанный человек, блестящий знаток литературы. Александр Николаевич Семаков – тепло души моей. Иосиф Яковлевич Лебензон – большой друг мой. Валентин Евлампиевич Гайкин – очень заботливый. С такими, как он, в командировке не пропадёшь. В Няндоме он сказал: «Там привезли книги Фенимора Купера, – твоё Серёжке нужны, наверно». А разве забудешь Анатолия Степановича Глущенко, Владимира Михайловича Тюрина, Евгения Евгеньевича Салтыкова и других?»

## Автограф Фёдора Абрамова

Весной 1974 года театр на Таганке приехал в Ленинград на гастроли, в частности, со спектаклем «Деревянные кони» по повести Фёдора Абрамова. Фёдор Александрович позвонил Нине Орловой: приезжайте, посмотрите, о билете не беспокойтесь.

Когда Абрамова выдвинули на соискание Государственной премии СССР, Орлову командировали в октябре 1975 года в его родную Верколу, чтобы собрать отклики жителей деревни о трилогии «Братья и сёстры». Главное, что вынесла горожанка из тех бесед: «Пинежане предельно правдивы».

После публикации материала из Ленинграда уже от лауреата Государственной премии Абрамова пришёл двухтомник его произведений с надписью: «Отважной путешественнице в страну Верколию от одного из жителей её».

А потом Нина Фёдоровна побывала в Ленинграде в гостях у Фёдора Александровича и его жены Людмилы Владимировны.

«Привелось мне много писать о наших северных крестьянках, тех же пинежанках, над трудными судьбами которых я не раз обливалась слезами, – продолжала воспоминания Нина Фёдоровна. – Посчастливилось писать о наших художниках, актёрах, музыкантах, педагогах... Всякий раз обретала что-то новое, полезное для души и ума, укреплялась в любви к нашим людям».

Со временем Орлову стали звать в редакции Орлицей.

17 лет Н. Ф. Орлова входила в состав художественного совета драматического театра. Глава отделения Всесоюзного театрального общества народный артист СССР Сергей Николаевич Плотников помогал Нине Фёдоровне и заместителю редактора «Северного комсомольца» Татьяне Борисовне Шаховой становиться участниками всесоюзных курсов театральных рецензентов – в Москве, Ленинграде, Тбилиси.

В 1990 году Нине Фёдоровне присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» (Российской Советской Федеративной Социалистической Республики).

У журналиста Орловой были и другие награды. За что её отмечали? Она говорила об этом так: «Просто я старалась не халтурить и не очень-то верила похвалам».

## По Божиим заповедям

В начале девяностых годов Нина Фёдоровна обратилась к темам православия. Поэтому газета Антониево-Сийского монастыря «Духовный сеятель» не стала в её судьбе случайной.

С настоятелем обители архимандритом Трифоном Нина Фёдоровна познакомилась в трудном для неё 2000 году, почувствовала в нём духовную опору. Когда он предложил ей участвовать в создании монастырской газеты, выразила сомнение в своих возможностях – дескать, ничего не понимаю в богословии, – но батюшка отвёл её нерешительность: мол, а я ничего не понимаю в журналистике, будем учиться друг у друга. И учились. (Отец Трифон станет членом Союза журналистов России.) Их общение и сотрудничество были наполнены доверием, уважением, добротой.

После переезда отца Трифона на другое место службы его работу продолжил игумен Варлаам.

«Главное для нас, – говорила Нина Фёдоровна, – вести людей к Богу, к пониманию, что жить надо по заповедям Божиим, любить людей, не носить зло в душе, совершать добрые поступки».

В 2006 году работа Нины Фёдоровны Орловой в «Духовном сеятеле» отмечена медалью преподобного Сергия Радонежского второй степени.

**Сергей ДОМОРОЩЕНОВ**  
Фото из архива Сергея Климова



Нина Фёдоровна Орлова и Анатолий Степанович Глущенко



Нина Фёдоровна Орлова, Феофил и Трифон (слева направо)

# «Неотвратимость наказания – наш принцип»

В преддверии Дня сотрудника органов следствия мы поговорили с руководителем следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Архангельской области и Ненецкому автономному округу генерал-майором юстиции **Алексеем Поповым** о работе ведомства, вызовах современности и о том, что на самом деле стоит за романтизированным образом следователя

– **Алексей Валерьевич, какие задачи сегодня стоят перед следственными органами?**

– Основная задача Следственного комитета России – качественное расследование уголовных дел. Наша работа многогранна, но в центре внимания – наиболее опасные преступления, посягающие на личность, общественную и экономическую безопасность. Руководство ведомства постоянно анализирует криминогенную обстановку и принимает решения, позволяющие добиваться положительной динамики по приоритетным направлениям и демонстрировать неотвратимость наказания.

Особое внимание уделяется расследованию уголовных дел коррупционной направленности, происшествий с участием детей, а также преступлений, связанных с нарушениями прав социально незащищённых категорий граждан. Мы активно работаем и в тех случаях, когда, несмотря на неоднократные обращения граждан, контролирующие органы бездействуют и тем самым нарушают их права.

– **Каким, на ваш взгляд, должен быть идеальный следователь?**

– Я начинал свой путь с должности следователя и убеждён, что в этой профессии важны два качества – профессионализм и порядочность. В нашем регионе успешно работают ведомственные кадетские классы, и в связи с их востребованностью мы прорабатываем вопрос об открытии профильных классов во всех крупных населённых пунктах. Многие школьники уже в старших классах определяют с выбором профессии, а затем могут продолжить обучение в ведомственных академиях СК России.

В последние годы заметно увеличилось число девушек, стремящихся работать в следствии. Они успешно выдерживают конкуренцию, показывают высокий уровень подготовки и становятся настоящими профессионалами. При этом я искренне считаю, что это непростая профессия: она сильно романтизируется, но на практике далеко не так захватывающая, как в кино. Следователь должен обладать природной скрупулёзностью и вниманием к мельчайшим деталям – именно они нередко становятся ключом к раскрытию дела. Кто обладает перечисленными навыками и готов посвятить себя службе следствию, мы готовы рассмотреть их кандидатуры.

– **Что бы вы посоветовали тем, кто хочет стать хорошим следователем?**

– Новичкам не сразу доверяют расследование уголовных дел, и это правильно. Я рекомендую начать с работы общественным помощником: это даёт реальное представление о профессии. Помощник может выезжать со следственно-оперативной группой на места происшествий, посмотреть, как проводят следственные действия, и увидеть работу следователя изнутри.



**“Наша задача – раскрыть все преступления, чтобы справедливость восторжествовала”**

Профессия требует дисциплины и умения грамотно планировать время – многие «горят» именно из-за неумения распределять нагрузку. Не менее важны порядочность, честность и объективность: будучи стороной обвинения, следователь обязан отрабатывать все возможные версии преступления. И, конечно, необходимо равнодушие – оно служит главной мотивацией в тяжёлой и эмоционально напряжённой работе, ведь за каждым делом стоят судьбы реальных людей.

– **Есть ли уголовные дела, которые особенно запомнились и представляли особую сложность в расследовании?**

– В нашем регионе расследовались резонансные дела, которые были раскрыты в кратчайшие сроки, а виновные предстали перед судом. Например, к длительному сроку лишения свободы осуждён 16-летний житель областного центра, который в поисках подработки согласился за денежное вознаграждение совершить поджог. Ему предложили на выбор поджечь здание почты или офис политической партии. Свои действия он фиксировал на камеру мобильного телефона и отправлял видео «куратору», но обещанных двух тысяч долларов США так и не получил. Его действия квалифицированы как террористический акт, повлёкший значительный имущественный ущерб.

В местах лишения свободы предстоит провести 12 лет и 21-летнему жителю Архангельска. Вечером 12 апреля 2025 года в центре города он, выполняя задание лица, личность которого устанавливается следствием, облил легко воспламеняющейся жидкостью и поджёг четыре служебных автомобиля полиции. В результате серьёзно повреждены три машины, одна уничтожена полностью; ущерб УМВД России по Архангельской области превысил 4,4 миллиона рублей. Осуждённый снимал свои действия на телефон, а неустановленное лицо позже смонтировало и разместило в открытом доступе на прокуратурном ресурсе видеоролик, призванный имитировать акт сопротивления органам власти.

– **Всё чаще в СМИ появляются сообщения о преступлениях, совершённых подростками. Что бы вы порекомендовали родителям и иным ответственным лицам?**

– Офицеры СК России в своей работе следуют девизу ведомства «Чужих детей не бывает», при этом отмечают, что детей нужно учить думать и анализировать. С детьми необходимо много общаться, выстраивать доверительный психологический контакт и регулярно напоминать о правилах безопасности дома, на улице и в интернете, особенно при общении с виртуальными знакомыми.

Правоохранительные органы серьёзно обеспокоены вовлечением подростков в преступные схемы. Желая заработать на карманные расходы, несовершеннолетние находят в сети объявления и соглашаются за деньги совершать поджоги, забирать деньги у обманутых граждан, делать «закладки» с наркотиками. Подростки нередко полагают, что их действия останутся незамеченными, но судебная практика показывает обратное – они привлекаются к строгой уголовной ответственности.

Важно открыто говорить с детьми о рисках: за «лёгкие» деньги можно попасть в тюрьму и навсегда испортить себе жизнь. Опасность представляет и вовлечение в роль «дропера»: подросткам предлагают оформить на себя банковскую карту и передать её третьим лицам за вознаграждение. С лета 2025 года такие действия являются уголовно наказуемыми.

– **Продолжается ли работа по раскрытию преступлений, совершённых в прошлые годы?**

– Раскрытие преступлений прошлых лет – одно из приоритетных направлений деятельности СК России. На вооружении следователей и криминалистов – современная техника, а каждый год появляются новые технологии и возможности экспертных исследований. Наша задача – раскрыть все преступления, чтобы справедливость восторжествовала, а виновные лица понесли заслуженное наказание.

У нашего управления есть значимые успехи в этом направлении. В 2026 году благодаря кропотливой аналитической работе криминалистов, следователей и коллег из ФСБ, МВД и УФСИН в суд направлено 22 уголовных дела о 42 преступлениях, совершённых в прошлые годы. Среди них – шесть убийств, один факт причинения тяжкого вреда здоровью со смертельным исходом, пять преступлений против половой свободы и половой неприкосновенности личности. На основании доказательственной базы, собранной следователями СК России, один из фигурантов приговорён к пожизненному лишению свободы за серию убийств женщин, совершённых в конце 1980-х – начале 1990-х годов. Работа на данном направлении деятельности будет продолжена и находится на моём личном контроле.

Пользуясь случаем, поздравляю всех следователей и ветеранов следственных органов, которые своим многолетним трудом внесли неоценимый вклад в дело укрепления законности, становления органов предварительного следствия. Отрадно, что и сейчас многие из них остаются в строю, принимая активное участие в воспитании молодого поколения следователей, передавая свой бесценный опыт.

**Беседовала Татьяна СМЕРНОВА  
Фото СУ СКР по Архангельской области и Ненецкому автономному округу**

# Поклонник ветреной стихии

Эрнсту Зеленину, журналисту, давнему автору «Правды Севера» и мореплавателю, исполняется 88 лет

## Романтика и справедливость

На детство Эрика Зеленина обрушилась война. Отец его в Финскую кампанию добровольцем ушёл в армию. По сути, не снимая военной формы, угодил на Великую Отечественную. Потом девять лет Пётр Васильевич мыкал долю по госпиталям. Военный голод, бомбёжки, которые особенно яростными были в Архангельске в 1942-м, кажется, не так терзали маленького Эрика, как долгое отсутствие отца...

Имя Эрнст ему и дал отец. В этом имени – непреклонность Тельмана (Эрнст Тельман, немецкий антифашист. – Прим. ред.), созвучная поре детства Зеленина. В этом имени – хэмингуэевская романтика (любимое обращение Зеленина «старичок» как-то загадочно связывается с повестью «Старик и море»). А ещё, если продолжать ряд, в этом имени – безоглядность Че Гевары, команданте Эрнесто, который махнул с Кубы в Боливию, чтобы отстаивать там справедливость.

Эрик Зеленин тоже с юности был лёгком на подъём, тоже в свои тридцать всем головным уборам предпочитал берет, а если видел несправедливость – вспыхивал как порох. Ну а романтика... Какой же солемалец не романтик, даже если не подаёт виду?! И это ещё одно предопределение судьбы – место рождения. Ведь что ни говори, а остров Соломбала в Архангельске не только географически воспринимается наособицу.

## По улицам Соломбалы – с оркестром

Соломбальские мальцы сызмальства пропадают у воды – то на Соломбалке, то на Двине. Эрик не исключение. В восемь-десять годков, подлатав ветхую лодчонку, гонял под парусом аж до острова Молодёжного. На таких утлых челноках в свои юные лета, наверно, бороздил Северную Двину и Евгений Коковин, выпустивший в 1947 году повесть «Детство в Соломбале». Одним из первых читателей этого произведения стал юный солемалец Эрик Зеленин. Эта повесть в изрядной степени задала курс его мечтам и одновременно помогала ставить ему свой собственный творческий голос.

Первые стихи – наивные, но искренние. Первые заметки в стенгазете. Первая фотография, сотворённая с помощью самодельного фотоувеличителя. Первая публикация в «Пионерской правде».

Другая стихия – музыка. Явившись однажды в виде случайно доставшейся миниатюрной трубы – это был корнет-а-пистон, – она околдовала его. Что с того, что сперва он извлекал из инструмента только дикие звуки. Упорство мальчика было замечено. Его пригласили в клуб, вручили большую золотистую трубу и стали учить. Первые освоенные мелодии, первые марши в составе оркестра по улицам Соломбалы. А ещё – первое соло на танцевальных площадках, первые любопытные взгляды незнакомых девчонок.

Потом был театр. Не на последних ролях Эрик играл на сцене областного Дома офицеров. Но...

## Держать пар «на марке»!

Первой и самой трепетной любовью всё-таки оставалась водная стихия. Мечта о дальних морских странствиях побудила парня получить профессию судового машиниста.



**“Если писать о рыбаках, значит, надо увидеть их в деле, значит, надо потянуть ноздрями наполненный рыбным духом воздух, значит, надо подставить арктическому ветру разгорячённое лицо. А как иначе!”**

В 1950-х годах в отечественном флоте существовали лихтеры – такие лайбы, которые таскали по морям и океанам на буксире. На таких судах умудрялись ходить только черти да русские. Так говорили за кордоном. И это была правда. Так вот, Зеленину после окончания курса выпало кочегарить как раз на таких судах. Какого солёного пота, каких кровавых мозолей стоило то, чтобы держать пар «на марке». А в шторм! А если тебе всего семнадцать и у тебя ещё не окрепли плечи!

Доля моряка – крутая доля. На его глазах ушёл под воду лихтер, на котором была дюжина душ, в том числе его одноклассники. Не раз юного моряка оставляли

силы, горло от угольной гари перехватывало спазмами, слезились глаза. Но на берегу – ни-ни. Ни матери, ни отцу. Ни слова, ни полслова. Только лучезарная улыбка. Ты же моряк! Ты же солемалец!

Юношеский форс он держал всегда. Я был свидетелем, когда Эрнст, уже со рокалетный, на спор плывал от берега до дальних бонов, да не просто так, брасом или саженками, а со связанными за спиной руками.

## На зыбкой палубе сейнера

Он упорный мужик, Зеленин. Врождённую поморскую упрямку он с юности закаливал в дальних океанских рейсах.

Так же упорно, как морское дело, осваивал потом профессию газетчика. «Рыбак Севера», «Северный рабочий», «Северный комсомолец», «Авиатор Севера», «Рыбный Мурман» – это те газеты, в которых он состоял в штате. А ещё были издания, с которыми сотрудничал: «Советская Россия», «Экономика и жизнь», журнал «Мир путешествий» и, само собой, «Правда Севера». В подшивках газеты 1970–1990-х годов обширные очерки, репортажи, сопровождаемые авторскими снимками. Причём снимками, снятыми не на Фактории, не у бережка, а на зыбкой палубе сейнера где-нибудь в Баренцевом море.

Мы с Эрнстом Зелениным познакомились в 1969 году. Он состоял в штате северодвинского «Северного рабочего» фотокором. Меня, тогда учившегося заочно на третьем курсе факультета журналистики ЛГУ, приняли в редакцию литсотрудником. Помнятся совместные репортажи – Эрик снимал, я писал. Выходили они на первой-второй страницах тогда уже пятиразовой городской газеты. Иные из них потом появлялись и на страницах областной «Правды Севера».

Эрик, знавший театр изнутри, писал о профессиональных постановках и о самодельных спектаклях. «На подмостках мечты» – так назывался его творческий портрет одного непрофессионального актёра. Этот заголовок долго служил мне в качестве приветствия. Романтический пафос заголовка я обыгрывал каким-либо велеличивым жестом. Эрик за словом в карман не лез. Вот так мы, приветствуя друг друга, дружески и пикировались.

Середина 1970-х у меня прошла вдали от родных мест. Геологоразведка на Северном Тимане, армия в Поволжье, потом – Прибалтика, где я работал в разных газетах. Чужая сторона поначалу вызывала любопытство, но потом... Ностальгия измучила меня. Первый, кто посоветовал возвращаться домой, был Эрик. Больше того, он прозондировал почву в «Правде Севера». С его лёгкой руки я приехал на переговоры в Архангельск, а вскоре был зачислен в штат.

Морская и воздушная стихии неразделимы. Зеленин эту дилемму решил по-своему: одно время работал в «Авиаторе Севера», новом ведомственном издании. Однако потом вновь вернулся на «морскую стезю», связав судьбу с Архангельским рыбаколхозсоюзом. Он много писал о промысловиках, печатаясь не только в ведомственных и областных газетах, но также и в столичной прессе.

С переменами в стране произошли перемены и в судьбе Зеленина. Его публикациями о рыбном деле на Севере заинтересовались западные соседи. И не кто-нибудь, а именно он стал первым архангельским журналистом-международником, получив приглашение в региональное издание «Баренц-нюд».

... Помню июль 1998 года, канун его 60-летия, а он опять, несмотря на возраст, собирается в море. Если писать о рыбаках, значит, надо увидеть их в деле, значит, надо потянуть ноздрями наполненный рыбным духом воздух, значит, надо подставить арктическому ветру разгорячённое лицо. А как иначе!

Михаил ПОПОВ  
Фото из архива автора

# Рабочие показали класс

В Онежском округе состоялся туристический слёт рабочей молодёжи



Эта традиция зародилась ещё в советское время и продолжается сегодня. В администрации Онежского муниципального округа сообщили, что в этом году соревнования посвящены Году единства народов России, объявленному президентом Владимиром Путиным.

Участники слёта, а это порядка ста человек, собрались на берегу озера Белое, которое находится в 20 километрах от Онеги. Представители разных рабочих профессий объединились в четыре команды.

– Ежегодно в этом комплексе состязаний пробуют силы молодые люди старше 18 лет, – рассказала глава Онежского округа **Вера Пономарева**. – Все они проживают в нашем округе, работают на предприятиях, в госучреждениях и ведомственных структурах. Этот слёт преследует сразу несколько целей, среди которых – популяризация активного времяпрепровождения и туризма, пропаганда



здорового образа жизни, экологическое и патриотическое воспитание.

На протяжении двух дней участники доказывали, что они – настоящие дружные коллективы, где каждый готов прийти на помощь, а дух соперничества уступает место взаимовыручке и поддержке.

Слёт начался с представления командами своих сценических визиток, где рассказывали о традициях родного края, исполняли любимые песни. Потом команды проходили проверку на прочность на полосе препятствий, демонстрировали кулинарные способности на туристской кухне, играли в волейбол и интеллектуальные игры. Особое место заняла викторина на знание культуры народов России. Завершились все состязания конкурсом художественной самодельности.

Во второй день слёта его участники соревновались в спортивном ориентировании, командных прыжках, дартсе и подтягиваниях, сдавали нормы ГТО. Также состоялись стрелковый поединок в формате летнего биатлона и перетягивание каната. На протяжении двух дней проводился конкурс биваков – жюри



оценивало порядок в лагере, экологию и дисциплину.

Баллы командам начислялись за скорость, мастерство, творчество и организацию быта. В итоге первое место заняла команда «Витязи», второе – «Люди

ФСИНем», на третьем месте – объединение «Основной состав», на четвертом – команда «Улёт».

**Подготовила Татьяна СМЕРНОВА**  
Фото предоставлено администрацией Онежского округа



# Сделал добро – не молчи!

Что такое культура благотворительности и как она формируется в Архангельской области

Об этом говорим с **Джоном Кондратовым**, создателем благотворительного фонда «Добрый Север», которому 21 июля исполнилось пять лет.



## Особенные родители

Но сначала вспомним историю того, как Джон Кондратов изменил своё представление о жизненных приоритетах, где важное место заняла благотворительность. Эту историю рассказывала и «Правда Севера», и другие СМИ, в том числе федеральные. При всём том, что благотворительных фондов действует немало, «Добрый Север» в этом ряду занимает особое место. И прежде всего потому, что его возникновение связано с личной историей.

Согласно статистике, в России ежегодно рождается порядка двух тысяч детей с синдромом Дауна. Есть и такие статистические данные: каждый день в стране появляется шесть детей с этим синдромом. Когда речь идёт об этой особенности развития, считается, что природа просто сделала ошибку, снабдив будущего ребёнка лишней хромосомой. И всё же как-то она это делает слишком планомерно... Зачем? Возможно, для того, чтобы вслед за такими, особенными детьми появлялись и особенные родители?

Как в случае с Джоном Кондратовым. Джон уже не раз рассказывал, как шло принятие того факта, что у его сына имеются особенности в развитии, а также о том, чем отличается любовь, которая возникает сама по себе, и принятие, которые формируются постепенно.



«Марафон добра»: помощь приходит от друзей

Также постепенно шло создание благотворительной организации, которая обрела очень точное название – «Добрый Север». Сначала Джон организовал новогодний праздник для детей с синдромом Дауна – просто, чтобы сделать им приятное. Затем к таким праздникам присоединились семьи с детьми, у которых есть другие ограничения по здоровью. И такие семейные праздники постепенно переросли в городские.

Джон говорит, что он понял: просить деньги сложнее, чем предложить всем желающим участие в каком-то событии. Таким событием стал первый в Северодвинске «Марафон добра», собравший сразу тысячу человек. Нагрудный номер участника можно было приобрести за 200–250 рублей. Собранные средства пошли на покупку реабилитационного оборудования.

## Особенный фонд

И потом возникла идея создать благотворительную организацию, хотя и сомнений было немало – ведь это уже другая ответственность, в том числе предстояло работать с документами, вести отчётность и так далее. И всё же в 2021 году появился фонд «Добрый Север».

Джон говорит, что со взрослением его сына новые возможности развития получал и фонд. Так они вместе во взаимодействии росли и развивались – ребёнок, имеющий особенности в развитии, и фонд, который тоже имеет свои особенности.

Родион уже учится в школе, весьма успешно развивается благодаря тому, что с ним работают специалисты и, конечно, любви, которую он получает в семье. А у него есть младшие брат и сестра.

И, пожалуй, главная особенность развития фонда – давать родителям ресурс, чтобы они перестали бояться за будущее своих детей. А дети перестали ощущать себя «не такими», Джон говорит, что все дети и все люди особенные – у всех разный цвет глаз, волос, разные способности и физические данные. Такие же особенности и у этих детей. Родион растёт социализированным потому, что он со своими родителями, братом и сестрой бывает везде, умеет общаться. Не боится незнакомых людей. Да, он особенный – как и все... И это видят другие родители, что их тоже вдохновляет.

Сегодня основное направление работы фонда – адресная помощь. Чтобы закупить реабилитационное оборудование и медикаменты, оплатить операции, фонд проводит уже упомянутый «Марафон добра», акцию «Крышечки»



Это тот случай, когда главное – участие!



На празднике пятилетия фонда «Добрый Север», который прошёл на северодвинском стадионе «Строитель»

на благо», когда вся Архангельская область собирает пластиковые крышечки, которые идут на переработку, а вырученные деньги поступают на помощь подопечным. Фонд также проводит акции «Новогодний волшебник», «Дети вместо цветов». Джон говорит, что это уже не просто акции, а традиции, которые ждут и любят.

Эти проекты получают гранты Президентского фонда и губернатора Архангельской области, что помогает фонду развивать новые направления в работе.

Много чего ещё интересного и важного происходит в фонде. К примеру, здесь действует театральный кружок «Волшебство в ладошках», который в 2024 году на Всероссийском фестивале семейных театров завоевал Гран-при.

Джон говорит, что особенно он гордится премией «От сердца к сердцу». Их фонд первым в области учредил премию, которая вручается родителям, полностью посвятившим свою жизнь воспитанию детей с инвалидностью. И это признание их повседневного, поэтому часто не замечаемого подвига.

Сам Джон Кондратов становился лауреатом всероссийских премий «Отцовское признание», «Голос героев», «Сердце без границ» и других наград. Но главное, что фонд живёт, развивается и продвигает свой опыт по всей Архангельской области, создавая новые возможности для благотворительности.

### «Взаимодействие и доверие»

Об этом мы и говорим с Джоном.

– Джон, вы подробно рассказываете о своих благотворительных делах в СМИ, в соцсетях, на других информационных площадках. Это тоже одно из направлений деятельности фонда?

– Раньше было такое понятие – делай добро молча. Но на сегодняшний день мир поменялся, причём чуть ли не на 180 градусов. И сегодня необходимо рассказывать о добрых делах, чтобы заражать ими других людей. Поэтому считаю правильным и необходимым создать идеальное взаимодействие между средствами массовой информации, волонтерами, благополучателями, меценатами, организациями, которыми стремятся нам помочь. И чем больше будет таких взаимосвязей, чем чаще они будут повторяться, тем более масштабно мы сможем оказывать благотворительную помощь.

– Ваша организация «Добрый Север» становится примером для других, благодаря именно вашей открытости. А семьи, где есть особенные дети, учатся выстраивать взаимоотношения на примере вашей семьи. Можем ли мы говорить сегодня о формировании нового подхода в деле современной благотворительности?

– Я надеюсь, что своей деятельностью мы развиваем культуру благотворительности в Архангельской области. Она заключается в выстраивании взаимосвязи друг с другом и понимании, что мы сообщаем одно очень важное дело. И рассказываем, как это происходит. Это такой информационный круговорот, который увлекает новых участников этого процесса: и тех, кому нужна помощь, и тех, кто готов её оказывать в той или иной форме.

– Известно, что на сегодняшний день к вашему фонду прикреплено более 600 семей, которые воспитывают детей с инвалидностью – больше десяти процентов всех проживающих на территории Архангельской области. Эта помощь постоянно расширяется. До какого предела это возможно?

– Мне кажется, что такого предела нет – всё зависит от возможностей и ресурсов тех, кто готов нам помогать. И снова же мы возвращаемся к разговору о важности информирования о нашей работе, а также о взаимодействии всех, кто участвует в этом процессе.

– В интервью вы обычно говорите о радости и от общения с Родионом, и от работы в благотворительном фонде, что взаимосвязано. Но, безусловно, такая работа – это большая и физическая, и эмоциональная нагрузка. А какой ваш личный ресурс, Джон? Нет ли опасения, что он может закончиться?

– Действительно, на мне колоссальная нагрузка, а к тому же я ещё и многодетный папа. Я не понаслышке знаю о всех трудностях, которые возникают при воспитании детей в многодетной семье. В фонде много различной работы, которая часто не видна – это работа с документами и с проверяющими. И от этой работы тоже устаёшь.

И когда накапливается усталость, бывает, думаю – может отдать организацию другим людям, чтобы они действовали, а я уже отойду от этих вопросов?

– И всё же этого не происходит. За счёт чего восстанавливаетесь?

– Но даже в такие моменты есть понимание, что мы движемся в правильном направлении, нас поддерживает огромное количество людей... И вот «переспшишь» с мыслью о том, что всё, хватит, а потом проведёшь время с семьёй, сходишь куда-то на рыбалку, займёшься каким-то видом спорта, и энергия начинает возобновляться. Важный источник энергии – мы ежедневно слышим слова благодарности. Видели бы вы, какое количество сообщений приходит мне на день рождения и на день рождения фонда. Родители пишут такие послания, которые просто воодушевляют, они остаются в моей жизни, в моей судьбе и проникают глубоко в сердце. Вы даже не представляете, какая это эмоциональная работа!



Праздник утонул в белой пене

– А если говорить об эмоциях иного плана, ведь вы и ваши сотрудники постоянно имеете дело с детьми или взрослыми, кому необходима помощь. Случается ли у вас или ваших сотрудников эмоциональное выгорание?

– Выгорание, как таковое, есть. Но у нас в фонде работают профессиональные психологи, которые помогают не только нашим подопечным, но и сотрудникам фонда. Я хожу на многие групповые тренинги, иногда применяю полученный опыт на практике, и это реально помогает.

– Ваш фонд начинал с помощи детям, но эта помощь расширилась: теперь среди ваших подопечных и взрослые. И это тоже дополнительная нагрузка. Почему вы пошли на неё?

– Мы открыли вторую организацию НКО «Добрый Север +», которая работает уже со взрослыми людьми. И это даёт возможность писать больше грантовых заявок. И это опять же нагрузка, но мы пытаемся крутиться как белка в колесе и тем самым создавать тенденцию к культуре благотворительности и развитию её на территории Архангельской области. И это бесценно.

– А что самое ценное и важное в создании культуры благотворительности?

– Очень ценно доверие людей. И оно возникает снова же потому, что они видят нашу деятельность. Мы рассказываем максимально открыто о том, чем занимаемся. Мы заинтересованы в том, чтобы наша организация была полностью прозрачна, поэтому выкладываем результаты каждого аудита как в социальной сети «ВКонтакте» в нашей группе, так и на сайте. Подгружаем их ежемесячно.

– Однажды мама ребёнка, которому вы помогали, сказала – как хорошо, что у Джона родился особенный ребёнок, благодаря

этому и у нас есть опора. Как вы воспринимаете такие слова?

– Абсолютно согласен с ними. Пока в моей жизни не появился особенный ребёнок, к благотворительности я имел очень и очень поверхностное отношение. Когда мы создали семью, и ещё не было детей, благотворительностью занималась жена. Она помогала деткам, у которых были проблемы, смотрела, кто и где ведёт сборы, перечисляла денежные средства. Я ей говорил: если хочешь заниматься добрыми делами, занимайся, а моя задача – обеспечение своей семьи, чтобы жена жила в комфорте, дети всегда были сыты, одеты и обуты. То есть это первоочередная задача любого мужчины, даже можно сказать – пещерные инстинкты. Мужчины, он сильный, он добытчик. Изначально я именно такими инстинктами руководствовался. Ни о какой благотворительности и речи не шло.

Сейчас я президент благотворительного фонда, и я вам скажу, что где-то 80–85 процентов людей, которые жертвуют денежные средства, – это женщины. Но если мужчины проникнутся той или иной информацией о сборе средств, они закрывают очень существенную сумму. То есть и здесь мужчины пытаются решить проблему сразу.

– И вы им тоже показываете пример...

– Действительно, пример важен. И для нас ценна любая помощь, пусть это будет разовая, в порыве чувств. Но мы стремимся к системной работе, и понимаем, что мы сейчас только в начале пути. Самое главное – у нас уже есть большая семья, которой является фонд «Добрый Север»...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Фото предоставлено фондом «Добрый Север»



«Марафон добра»: самый массовый забег



Многодетная семья Кондратовых

# Улица Нахимова

Юрий Барашков,  
историк  
архитектуры,  
краевед



Эта улица находится в микрорайоне Бакарица. Названа по случаю 100-летия Крымской войны и в честь русского флотоводца Павла Степановича Нахимова (1802 – 1855)

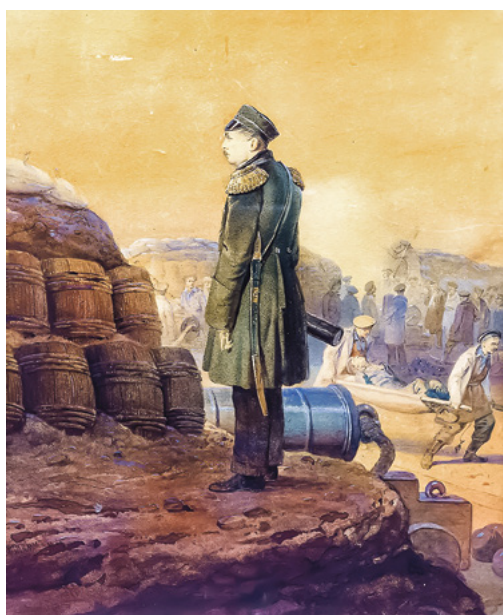


Улица Нахимова. Фото Михаила Шишова

**П**авел Нахимов родился в Смоленской губернии. У него было четыре брата. Все пятеро стали морскими офицерами.

В 1818 году Нахимов окончил в Санкт-Петербурге морской кадетский корпус. В 1819–1821 годах участвовал в кругосветном плавании на фрегате «Крейсер» под командованием Михаила Петровича Лазарева. В 1821 году Нахимов назначен в 23-й флотский полукорпус в Соломбале и совершил пеший переход из Кронштадта в Архангельск. В октябре 1827 года на фрегате «Азов», построенном на Соломбальском верфи, опять же под командованием Лазарева участвовал в Наваринском сражении в Средиземном море против турецко-египетского флота.

Нахимов командовал корабельной артиллерией. «Азов» уничтожил пять турецких кораблей и был удостоен корабельной награды – кормового Георгиевского флага. Нахимов был награжден орденом Святого Георгия четвертой степени и произведен в капитан-лейтенанты. В 1845 году он контр-адмирал, в 1852 году – вице-адмирал. В Крымской войне 1853–1856 годов Черноморская эскадра под командованием Нахимова



Адмирал П. С. Нахимов. Литография Василия Тимме. 1855. Военно-морской музей, Санкт-Петербург

18 ноября 1853 года в штормовую погоду обнаружила и заблокировала в Синопе, на черноморском побережье Турции, и разгромила турецкую эскадру под командованием Осман-паши. В сентябре 1854 года Нахимов возглавил оборону

Севастополя в должности начальника обороны южной стороны. Организовывал вылазки, вел контрбатареиную войну, возводил новые укрепления, мобилизовал на защиту города гражданское население. Он ежедневно объезжал передовые позиции, воодушевлял солдат и матросов. 28 июня 1855 года смертельно ранен на Малаховом кургане и 30 июня скончался. Похоронен в склепе собора Святого Владимира в Севастополе рядом со своим учителем адмиралом Михаилом Лазаревым (1788 – 1851).

Оборона Севастополя была ключевым эпизодом Крымской войны, которая продолжалась 349 дней, с 13 сентября 1854 года по 28 августа 1855 года.

В сентябре 1854 года французы и англичане (около 62 тысяч человек) высадились вблизи Евпатории и двинулись на Севастополь. 8 сентября русская армия под командованием Александра Меншикова потерпела поражение на реке Альме, что открыло союзникам путь на город. В Севастополе было объявлено осадное положение. Со стороны моря город был защищен каменными казематными батареями. Дополнительно, чтобы не допустить прорыв вражеского флота в бухту, у ее

входа было затоплено пять линейных кораблей и два фрегата. Но с суши Севастополь был укреплен слабо. На южной оборонной линии протяженностью семь километров было всего 145 орудий, установленных в недостроенных укреплениях. В ожидании штурма начались работы по ее укреплению.

5 октября 1854 года во время первой массовой бомбардировки Севастополя погиб начальник обороны Севастополя адмирал Владимир Корнилов (1808 – 1854), и начальником обороны был назначен Нахимов. 18 ноября первый генеральный штурм Севастополя был отбит с большими потерями с обеих сторон. 27 августа 1855 года после массовой артиллерийской подготовки французские войска захватили Мамаев курган, который господствовал над городом. Это предопределило исход сражения. В ночь с 27 на 28 августа русские войска отступили, оставив южную часть города.

После окончания Крымской войны Севастополь и главная база Черноморского флота стали символом мужества и героизма русских воинов, а начальник обороны Севастополя адмирал Нахимов – национальной гордостью России.



Флотский экипаж в Соломбале в XIX веке. Собрание автора



Русская икона, вывезенная из Севастополя, в Морской церкви в Антибе, Франция



Французская карта с ситуацией осажденного Севастополя в Морской церкви в Антибе

# Сшитый по поморской технологии

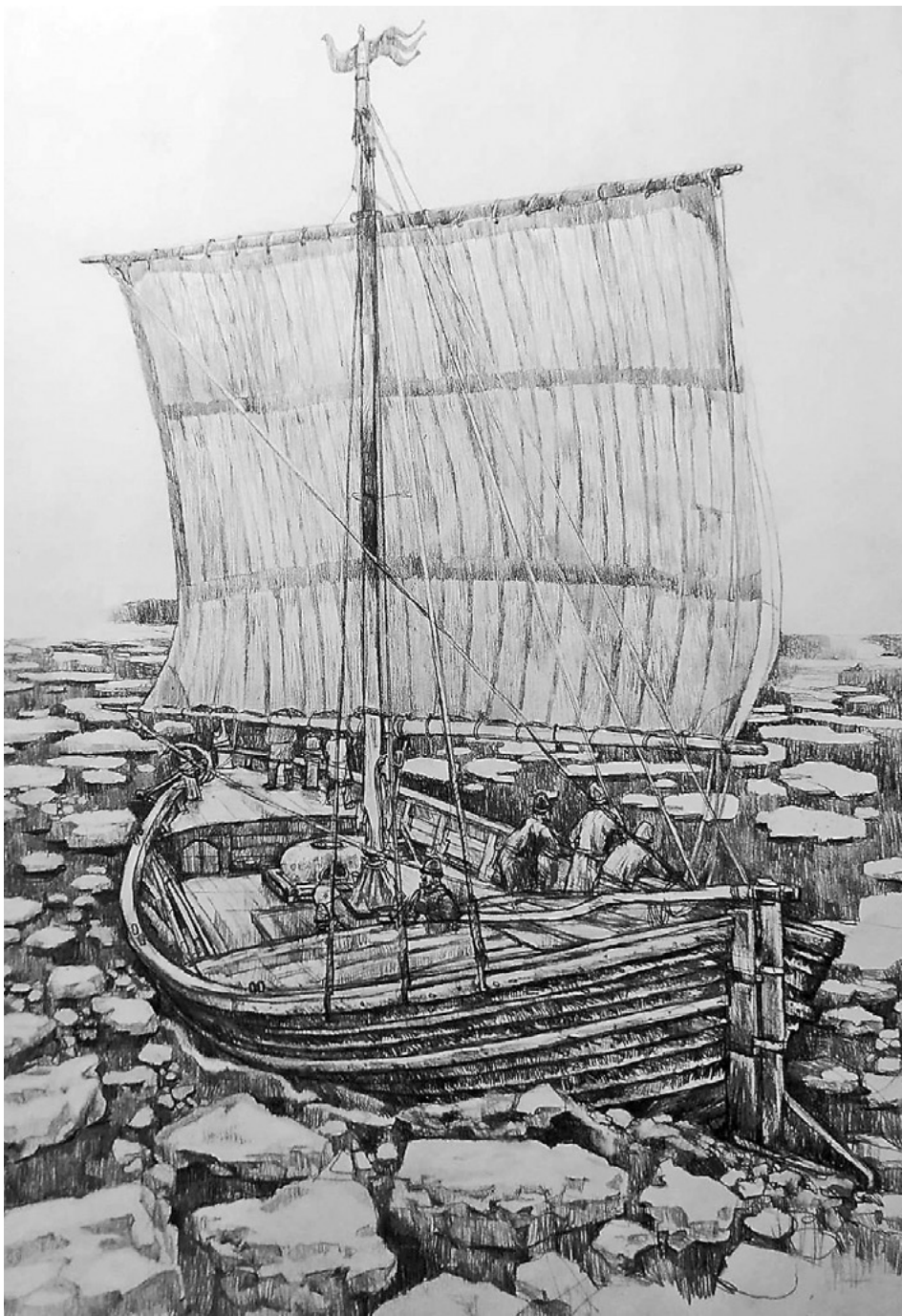
В Архангельске обнаружен самый крупный из известных фрагментов борта поморского судна, шитого вицей

Об этом сообщил **Евгений Тенетов**, директор Северного морского музея, и назвал эту находку сенсацией. По его словам, в первых числах мая 2026 года при проведении сотрудниками Института археологии РАН археологических работ перед Дворцом спорта, на месте фонтана, был обнаружен большой фрагмент шитого борта деревянного судна. Предмет был официально передан в Северный морской музей.

Бортовые доски толщиной шесть-семь сантиметров и шириной 23 сантиметра сшиты вицей, ширина вицы – два сантиметра. Первичный осмотр показал, что эти доски не пиленые, а колотые.



– То есть бревно не распиливали, а раскалывали с помощью клиньев, и полученные доски обтёсывали топором, – подчеркнул директор музея. – При такой толщине и ширине досок размер судна мог достигать до 25 метров. Приглашённые специалисты – Сергей Кухтерин, заместитель директора НПО «Северная археология – 1», и Павел Филин, кандидат исторических наук, заместитель директора Арктического музейно-выставочного



Кочи, борта которых были сшиты вицами, ходили в дальние арктические походы

центра, предположительно датируют находку XVII веком. Более точно датировать предмет можно будет после проведения дендрохронологического анализа. Высока вероятность того, что это часть

борта легендарного поморского коча, на котором поморы в начале XVII века ходили в Мангазею и осваивали Сибирь.

Специалисты предположили, что фрагмент борта после разборки судна

использовался в качестве настила. Это традиция использовать пришедшие в негодность суда в качестве строительного материала известна с глубокой древности почти во всех морских культурах мира. Существует понятие «лодейные города».

– Эта уникальная находка даёт возможность реконструкторам технологий поморского судостроения воочию увидеть непосредственно объект реконструкции. В настоящее время перед Северным морским музеем стоит задача по сохранению найденного артефакта, первоначальная консервация и последующая реставрация, – пояснил Евгений Анатольевич. – После проведения всех работ борт станет частью постоянной экспозиции музея. На обзорной экскурсии «Тысячелетие северного мореплавания» мы рассказываем о поморской технологии «шитья» судов: бортовые доски, или, как их раньше называли, набои, сшивали вицей – скрученными и прокипячёнными ветками ели или сосны. Шили «внакрой» – каждая верхняя доска частично перекрывала нижнюю; швы между бортовыми досками конопатили мхом. В экспозиции Северного морского музея есть небольшой фрагмент такого борта: две сшитых тонких бортовых доски карбаса.

Евгений Тенетов пояснил, что способ обшивки бортов судна «внакрой» применяется и в наши дни – такую обшивку называют «клинкерной». Скрепляются бортовые доски сейчас, конечно же, не вицей, а заклёпками. Между тем на верфи Товарищества поморского судостроения в 2023 году восстановили старинную технологию шитья, сшив вицей карбас «Матера». В 2024 году на этом карбасе была совершена экспедиция «Мангазейский морской ход». Сейчас на верфи товарищества, используя эту же старинную технологию, шьют коч.

– Для Архангельска эта находка имеет важнейшее историческое и символическое значение, – подчеркнул директор музея. – Архангельск не только родина регулярного русского флота нового времени, но и традиционной русской морской культуры.

**Подготовила Татьяна СМЕРНОВА**  
**Фото Северного морского музея**



Идут раскопки возле Дворца спорта на площади Профсоюзов



Фрагменты борта старинного коча, сшитого вицей





## Тихая моя родина

Фото Николая Чеснокова



## Больше света для северного города

**EDS**  
GROUP

Жители Архангельска давно привыкли к мысли, что большие окна в квартире – это красиво, но не всегда практично. Северный климат диктует свои условия: тепло в доме важнее всего. Поэтому в большинстве случаев застройщики выбирают проверенные решения

В проектах EDS Group – жилых комплексах «Среда обитания» и «Полярис» – решили подойти к этому вопросу иначе. Здесь сделали ставку на крупноформатное остекление, чтобы впустить в квартиры больше естественного света. Для северного города это особенно важно: большую часть года световой день остаётся коротким, а уют дома во многом зависит от того, насколько светлым воспринимается пространство.

Однако большие окна потребовали серьёзной инженерной проработки. Задача состояла в том, чтобы сохранить привычный для жителей уровень тепла и комфорта. Над решением работали совместно проектировщики,

производители оконных конструкций и строители. В результате удалось применить технологии, которые позволяют использовать окна в пол без ущерба для энергоэффективности дома.

Сегодня панорамное остекление стало одной из характерных черт проектов EDS Group. В «Среде обитания» и «Полярис» большие окна не только формируют архитектурный облик зданий, но и делают квартиры светлее и визуально просторнее.

Иногда комфорт складывается не из громких решений, а из простых вещей, которые человек замечает каждый день: утреннего света в комнате, открытого вида из окна и ощущения уюта дома независимо от времени года.

Реклама. Проектные декларации на сайте [наш.дом.рф](http://наш.дом.рф).

Застройщики: ООО «СЗ»ЖК НА КАРПОГОРСКОЙ», ООО «СЗ «КАПИТАЛСТРОЙ»



# СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

**ЕДИНОВРЕМЕННАЯ  
ВЫПЛАТА**

**1 000 000 руб.\***

\* ПРИ ЗАКЛЮЧЕНИИ КОНТРАКТА ДЛЯ УЧАСТИЯ В СВО

**ПРЕКРАЩЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ  
ПРОИЗВОДСТВ ПО ПРОСРОЧЕННЫМ КРЕДИТАМ**  
(ИПОТЕЧНЫМ КРЕДИТАМ, В ТОМ ЧИСЛЕ В ОТНОШЕНИИ СЮПРУГА ВОЕННОСЛУЖАЩЕГО)

**до 10 000 000 руб.\***

**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ  
ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

**от 220 000 руб.**  
(В ЗОНЕ СВО, В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ВОИНСКОГО ЗВАНИЯ, ДОЛЖНОСТИ И ВЫСЛУГИ ЛЕТ)



# 8 (8182) 24-79-59

**ГОРЯЧАЯ  
ЛИНИЯ 122**

[contract29.dvinaland.ru](http://contract29.dvinaland.ru)



**ПО ВОПРОСАМ ПРИЕМА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ  
ПО КОНТРАКТУ МОЖНО ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:**

**Г. АРХАНГЕЛЬСК, УЛИЦА ФЕДОТА ШУБИНА, 17, КАБ. 17  
ИЛИ В ВОЕННЫЕ КОМИССАРИАТЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА**



# Ребёнок – малолетний, муж – на фронте...

Мы продолжаем рассказ о жизни Архангельска в годы Великой Отечественной войны – по материалам решений народного суда

## Основа выживания – предмет преступления

С началом войны продуктовые карточки стали основой выживания, а также предметом незаконных распределения, купли-продажи и хищений.

29 мая 1942 года народный судья первого участка народного суда Октябрьского района Архангельска огласил приговор участнице «артели надомников, занимавшихся ручной вязкой чулок». Согласно представленным суду доказательствам, проживавшая на проспекте Павлина Виноградова уроженка Кемского района, по социальному положению – рабочая, с декабря 1941 года по апрель 1942 года получала продуктовые карточки и по месту работы, и «в домоуправлении как иждивенка. Виновной себя признала и объяснила, что ей не хватало хлеба, весь хлеб по карточкам употребляла сама». При назначении наказания суд учёл, что обвиняемая является инвалидом II группы, проходила лечение с 29 марта по 29 мая 1942 года, «состояние здоровья подорвано, имеет преклонный возраст – 50 лет». Приговор – три года лишения свободы условно.

Год лишения свободы условно назначил народный суд 45-летнему инвалиду II группы, проживавшему на Костромском проспекте в Архангельске, уличённому в краже вещей в вестибюле центральной поликлиники 13 марта 1942 года. С одним из похищенных предметов одежды его задержали на городском рынке – пропажу опознал её владелец, доставивший воришку в отделение милиции, остальное изъяли у него дома.

Предоставление продуктовых карточек зависело от бдительности и честности сотрудников домоуправлений, учреждений и ведомств.

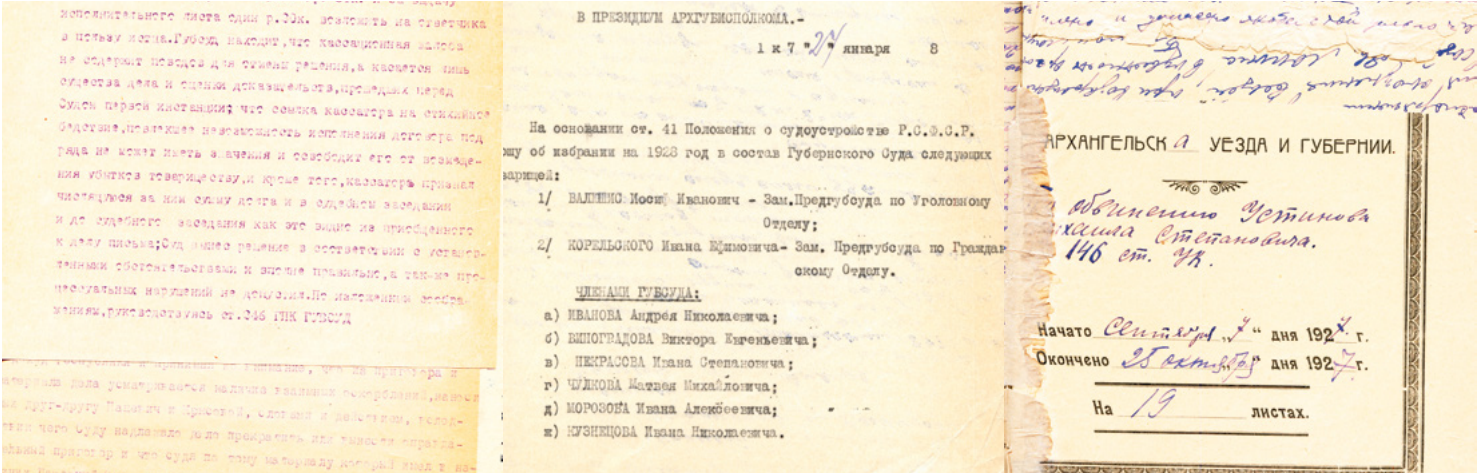
Согласно приговорам, именно в посёлке Кирпичного завода в Архангельске неоднократно выявляли факты мошенничества. Так, 5 июня 1942 года суд назначил наказание группе жителей посёлка, уличённых в направлении ложных сведений о детях, якобы находящихся на попечении. Инициатор преступной схемы, представив данные о том, что у неё воспитываются пять детей, в их отсутствие получила на протяжении четырёх месяцев 93 продуктовые карточки, часть хлеба продав, выменяв на табак и одежду.

Из пяти осуждённых за мошенничество и спекуляцию двум назначено условное наказание, суд учёл, что у виновных по двое детей у каждой, мужа – на фронте.

## Гуманизм военного времени

Суровость законов военного времени не исключала гуманизм. Назначение условного наказания фигурирует во многих приговорах.

Так, 24-летнего кассира инфекционной больницы назначили уполномоченной по выдаче продуктовых и хлебных карточек сотрудникам медицинского учреждения. Как следует из приговора народного суда Октябрьского района Архангельска от 4 ноября 1943 года, юный кассир «к выдаче карточек относилась очень халатно, в результате проверка



Из-за нехватки бумаги приговоры изготавливали на оборотной стороне архивных документов. Так до наших дней дошли выдержки из решений, актов проверок работы народного суда и кадровых распоряжений 1920-х годов

контрольно-учётного бюро выявила, что не хватает комплекта документов на 29 килограммов хлеба, полтора килограмма крупы, более трёх килограммов мяса и рыбы, «сахару – 2,7 кг», всего – на 13 460 рублей.

Осуждённую суд обязал возместить причинённый ущерб, наказание – восемь месяцев исправительно-трудовых работ по основному месту работы с вычетом 15 процентов из заработка. Суд учёл, что у виновной в халатности на иждивении годовалая дочь, муж – на фронте.

50-летняя работница лесозавода Архгорместпрома была направлена на охрану полей пригородного хозяйства предприятия. В результате сторож, отвечавшая за сохранность овощей, в ночь на 2 августа 1943 года задержана с двумя репками и одиннадцатью картофелинами. При назначении наказания суд учёл, что у виновной в хищении на иждивении – 79-летняя мать и малолетняя дочка, приговор – один год условно.

## Похищали овёс у лошадей

24 июня 1942 года народный суд огласил приговор ранее судимым работникам военно-строительной конторы. 30-летний конюх и 28-летний заведующий обозом украли 40 килограммов овса, отпущенного для прокорма лошадей. Часть овса злоумышленники обменяли на водку, часть продали 50-летней сотруднице домоуправления, проживавшей на улице Тесанова.

Та сбывала овёс на городском рынке, где и была задержана.

Работникам колонны вменяли в вину и то, что из-за их действий выбраковали на убой вследствие «истощённости» двух лошадей из обоза. Но суд пришёл к выводу о необоснованности обвинения, поскольку по заключению «зооветкомиссии» лошади отправлены на убой «из-за болезни ног и лёгких, а также вследствие старости».

Похитившие у лошадок овёс осуждены к лишению свободы на срок полтора года каждый, стоимость похищенного – 2400 рублей – по приговору суда обязаны возместить.

Сбывавшая краденый овёс осуждена к исправительно-трудовым работам по месту основной работы с вычетом 20 процентов из заработка. Суд учёл,

что она воспитывает ребёнка, ранее не судима, муж – на фронте.

## Воровали продукты у раненых

Похитителям социалистической собственности противостояли бдительные сотрудники милиции.

Так, 21 мая 1943 года народный судья Октябрьского района огласил приговор жителю областного центра, месяцем ранее уже осуждённому за мошенничество народным судьёй Соломбальского района.

25-летний слесарь эвакогоспиталя № 2531 (сегодня в здании, где размещался госпиталь, находится Архангельский городской лицей) сразу же после оглашения приговора Соломбальского народного суда в ночь на 22 апреля 1943 года, достоверно зная об организации работы склада госпиталя, проник в его помещение, похитив 45-килограммовый мешок сахарного песка. При спуске к реке Кузнечихе по дороге домой – в Соломбалу – задержан милиционером, сопроводившим его в отделение. По совокупности с ранее назначенным наказанием осуждён к шести годам лишения свободы. На обжалование приговора в годы войны ему предоставлялось трое суток. Сведения об отмене или изменении решения суда первой инстанции отсутствуют.

Попытки нажиться на средствах, отпускаемых для восстановления здоровья раненых бойцов, не являлись единичными.

В сентябре 1944 года оглашён приговор 24-летней архангелогородке – казначею эвакогоспиталя № 2527, сформированного на базе больницы имени Семашко. Проведённая 15 июня 1944 года ревизия выявила недостачу – 8506 рублей. Установлено, что с целью сокрытия преступления мошенница не оприходовала ряд ведомостей, отражавших средства, выделяемые на обслуживание личного состава госпиталя, а также деньги, которые передавали на хранение проходившие лечение бойцы. При их выписке растраченные средства казначей забирала из кассы, корешки уничтожала, данные о поступлениях и списаниях скрывала. Уже в ходе судебного следствия выявлено, что сумма хищения выше, не все средства, предназначенные работникам на покупку инвентаря, доходили до адресатов.

В пользу эвакогоспиталя с осуждённой взыскали 8682 рубля. Наказание – пять лет лишения свободы с конфискацией имущества.

## Прогулы вскрыли недостачу

Когда одни, пытаясь вынести с поля несколько овощей, получали наказание, другие, воруя масштабно, жили безбедно. Но недолго.

2 июня 1943 года народный суд огласил приговор группе женщин.

Управляющая домоуправлением № 64, ранее не судимая 38-летняя архангелогородка по долгу службы отвечала за выдачу продуктовых карточек проживавшим на территории домоуправления.

Вместе с ней перед судом представили три неоднократно судимые за хищения молодые женщины. Две из них смогли официально трудоустроиться, одна – в Северное управление речного пароходства, вторая – работником сцены в Большом театре (так ранее именовался областной театр драмы). На жизнь три подруги зарабатывали кражами и сбытом краденного. Подбирая ключи, выносили ценные вещи из квартир горожан, не гнушались брать чужое по месту работы у доверчивых коллег.

Домоуправ, жившая на широкую ногу благодаря сбыту присвоенных продуктовых карточек, подружилась с воровками, а те во время застолий – затянувшегося празднования Международного женского дня – похитили у неё очередную партию присвоенных ответственным работником продуктовых карточек.

Им, уже судимым за многочисленные кражи (народным судом и военным трибуналом), с учётом ранее назначенного наказания суд постановил к отбытию в лагерях восемь лет лишения свободы. Домоуправ осуждена к пяти годам лишения свободы. Возможно, её махинации с карточками для иждивенцев и далее оставались бы незамеченными, но то самое застолье было столь изобильным, что она два дня не выходила на работу, после прогулов её уволили, устроив ревизию. По приговору суда она была обязана возместить 22 тысячи рублей – стоимость продуктов по похищенным ею документам, предназначенным для пропитания иждивенцев.

Ксения СОЛОВЬЕВА

# «Слышали?! Володька-то мир выиграл!»

15 июля исполнилось 96 лет со дня рождения легендарного лыжника и учёного Владимира Кузина

## Чемпион – в валенках

Владимир Кузин родился 15 июля 1930 года в селе Лампожня Мезенского района Архангельской области. Семья – простая крестьянская, по северному большая, девять детей. Отец Семён Васильевич работал в леспромхозе, мать вела хозяйство. В 1941 году отец ушёл на фронт – и одиннадцатилетний Володя стал кормильцем.

Зимой будущий чемпион, как и все деревенские дети, ходил на лыжах в школу. В Мезень – 15 километров туда и столько же обратно. Ежедневно. В любую погоду. Это были его первые, самые что ни на есть естественные тренировки: дистанция, закалка, выносливость.

Первую победу он одержал в 13 лет, в 1943-м – выиграл первенство района. Приз был не спортивный – по тем временам бесценный: пара тёплого нательного белья. Тогда он и понял: лыжи – это навсегда.

В 1946 году шестнадцатилетний Кузин впервые вышел на старт взрослых соревнований. Он выступал за команду рыболовецкого совхоза имени Парижской коммуны, в котором работал тогда. Бежал в валенках, на тяжёлых лыжах с примитивными креплениями. Никто не принимал его всерьёз.

Но у паренька из глубинки было качество, которое не заменишь никакой экипировкой: он не робел перед мастерами. Бежал без плана, зато изо всех сил. И показал лучший результат.

Потом он ещё долго выступал в валенках – даже на самых престижных соревнованиях. Затем была армия, служба в Архангельске, работа матросом на ледоколе «Седов» и китобойных судах, промысел рыбы. Параллельно – учёба в техникуме физической культуры. И постоянные тренировки.

## «Королю лыж от короля Швеции»

1954 год, Фалун, Швеция. Чемпионат мира. Кузин дебютирует в сборной – и сразу побеждает на дистанции 30 км, обойдя знаменитого финна Вейкко Хакулинену на 26 секунд. Но главное испытание – впереди.

50-километровый марафон. Кузин со старта захватывает лидерство и наращивает отрыв. К 30-му километру он выигрывает у Хакулинену почти две минуты. Зарубежные эксперты считают это авантюрой: удержат такую скорость до финиша невозможно.

И вдруг Кузину становится невмоготу. Не из-за усталости – из-за холода. Лёгкий свитер не спасает. На спусках ветер ледяным компрессом охватывает тело, мышцы живота сводит судорогой. Он бьёт себя кулаком по животу, приседает на ходу, делает любые упражнения – не помогает. Остаётся одно: бежать, сжав зубы, стараясь не обращать внимания на боль.

Хакулинен на финише предпринимает рывок. Отрыв сокращается до восьми секунд. Но не догоняет.

После финиша финн подарил Кузину свои лыжи. А газета «Дагенс нюхетер» написала: «Кузин является достойным лыжным королём. Стиль его бега требует колоссальных сил. Можно даже задать

вопрос: существовал ли когда-нибудь более великолепный лыжник?»

Король Швеции вручил Кузину большой кубок. На нём было выгравировано: «Королю лыж от короля Швеции Густава VI». Это была первая и последняя официальная лыжная «коронация».

По мезенским преданиям, когда радио принесло в Лампожню весть о победе земляка, отец чемпиона Семён Васильевич Кузин радостно приветствовал односельчан: «Слышали?! Володька-то мир выиграл!»

## Особым стилем

1956 год, Кортина-д'Ампеццо, Италия. Советские лыжники впервые участвуют в зимних Олимпийских играх. И сразу победа в эстафете 4 × 10 км. Кузин бежит последний, ответственный этап. Справляется с честью. Становится первым советским лыжником, выигравшим и Олимпиаду, и чемпионат мира.

В 1957 году за это достижение его награждают орденом Ленина.

У Владимира Кузина был свой, особенный стиль бега. Когда он мчался по дистанции, зрители только ахали: как бы он не сломал палки – очень уж яростно он отталкивался ими. Крутые подъёмы он преодолевал попеременным двушажным ходом, в то время как многие мастера-гонщики могли подняться на них только «ёлочкой».

Этот стиль сформировался естественно – на бесконечных северных дистанциях, по 15 километров туда и обратно, в валенках и на тяжёлых лыжах. Никакой

академической школы – одна природная сила и воля.

Кузин ушёл из большого спорта на пике. Но не ушёл из спорта вообще. Готовил сборную СССР к Олимпиадам 1964 года в Инсбруке и 1972 года в Саппоро.

Параллельно занимался наукой. Защищал диссертацию кандидата биологических наук, став доцентом, а затем и профессором. Разработал портативный «Осциллограф Кузина» для регистрации движений лыжника, который использовался при подготовке олимпийской команды.

В середине 1970-х возглавил кафедру физической подготовки и спорта военного факультета при Московском финансовом институте. Подполковник.

Ушёл из жизни 5 октября 2007 года в Москве. Похоронен на Митинском кладбище. На надгробии высечено: «Чемпион мира. Олимпийский чемпион. Король лыж». Рядом с портретом – символическая корона.

## Земляки помнят

В Лампожне сохранился дом-музей Владимира Кузина, с той самой обстановкой, которая была при жизни семьи. Рядом – бюст чемпиона. В Мезени ежегодно проходят традиционные Кузинские гонки. В 2010 году лыжному стадиону в Малых Корелах присвоили его имя.

Звание «Короля лыж» с тех пор присуждали и другим великим гонщикам: Матти Райвио, Гунде Свану, Петтеру Нортугу. Но только один человек в истории

получал кубок от настоящего короля. И только один человек вписан в историю лыж как единственный официально коронованный.

**Альберт ПАХОЛКОВ,**  
почётный ветеран спорта  
Архангельской области  
Фотоколлаж автора



Надгробие на могиле В. С. Кузина на Митинском кладбище (уч. 16Д). Фото с сайта moscow-tombs.ru



# В перинатальный центр – с сиреной и мигалками

В Архангельске сотрудники Госавтоинспекции помогли беременной женщине быстро и безопасно добраться до перинатального центра

Несколько дней назад в социальных сетях Архангельска был опубликован анонимный пост: «Хочу выразить огромную благодарность сотрудникам ДПС, которые 6 июля 2026 года на улице Воскресенской около 13:35 согласились отвезти меня в перинатальный центр. Доехали буквально за пару минут с сиреной и мигалками, мужчина донёс сумку по приёвному отделению, женщина меня сопровождала под руку. На своей машине мы бы не успели. В 14.22 родился мой сыночек. К сожалению, не успела даже спросить их имена. Надеюсь, они откликнутся на этот пост».

Сотрудники Госавтоинспекции, конечно же, откликнулись. Оказалось, что 6 июля в рамках профилактического мероприятия на перекрёстке улиц Воскресенской и Тимме находились на дежурстве сотрудники Госавтоинспекции УМВД России по городу Архангельску лейтенант полиции Евгений Ипатов и лейтенант полиции Валерия Богданова.

К нам обратился мужчина с просьбой довести его супругу в перинатальный центр, так как у неё начались

схватки. Доложив в дежурную часть, мы посадили Анну Дмитриевну на заднее сиденье служебного автомобиля, включили звуковые и световые сигналы и оперативно довезли её до больницы. Подобный случай – первый в моей практике. Но волноваться было некогда, даже не спросили, как зовут девушку. Зато потом были очень рады узнать, что родился мальчик и у них с мамой всё хорошо, – говорит Евгений Ипатов.

Полицейские приехали поздравить Анну Дмитриевну и её супруга Сергея Олеговича с появлением на свет маленького Даниила в день, когда родители получали свидетельство о его рождении. Стражи порядка пожелали семье счастья, благополучия, чтобы сын рос крепким и здоровым, как папа, и стойким, как мама.

– Надеемся, что с раннего детства вы будете изучать с ним правила дорожного движения и в будущем он свяжет свою жизнь с отдельным батальоном дорожно-патрульной службы Госавтоинспекции УМВД России по городу Архангельску, – вручая цветы и игрушечную



полицейскую машинку для малыша, сказали сотрудники ГАИ.

– Мы только «за». У вас очень хорошая и нужная профессия, – ответили счастливые родители.

По словам главы семьи, малыш должен был появиться на свет только через несколько дней, поэтому звонок жены о начавшихся родах стал для него неожиданностью.

– Я работал на дачном участке, занимался строительством. Быстро добрался до дома, схватил сумки. Въехали в центр, а тут везде пробки. Вижу,

что супруге совсем плохо, разволновался. На перекрёстке увидел наряд ДПС, попросил помочь, пересадил к ним Анну. Они буквально за несколько минут доехали до больницы, передали её врачам. А вскоре жена уже звонит и говорит, что я снова стал папой. Огромное спасибо сотрудникам за помощь, я бы просто не успел довезти её на своей машине. Благодаря им всё прошло хорошо, – улыбаясь, говорит счастливый отец.

**Александра КОЛОТОВА**  
пресс-служба УМВД России  
по Архангельской области

## Русская, Голландская, Поморская...

В минувшие выходные в посёлке Мыза-Ивановка Гатчинского округа прошёл VI семейный праздник «Юхла», который имеет отношение и к Архангельской области

Праздник, чьё название происходит от финского «juhla» («торжество»), сохраняет связь с историей ингерманландских финнов, но давно вышел за рамки одной национальности, став местом встречи разных культур. На одной поляне звучали русские, ингерманландские, татарские и башкирские мелодии, работали тематические «деревни» – Ингерманландская, Русская, Голландская и Поморская.

Ключевым событием «Юхлы-2026» стала премьера документального фильма «Голоса мельниц» режиссёра Ольги Лаптевой. Эта картина объединяет восемь уникальных мельниц России, включая те, что находятся на Русском Севере. Съёмки фильма проходили в Карелии, Новгородской, Липецкой, Самарской, Ленинградской и Курской областях. В проекте приняли участие северные деревни Кимжа, Ровдина Гора

и Погорелец – места, где деревянные мельницы стали точками притяжения для туристов и художников, а местные жители бережно хранят память о предках.

Кирилл Назаренко, известный историк флота, доктор исторических наук, профессор СПбГУ, представлявший на празднике движение «Петроматросы», напомнил, что российский флот берёт своё начало на Белом море – в Архангельске и на Соловках.

«Юхла» – это праздник, где северные традиции находят отклик в сердцах жителей Ленинградской области. И премьера «Голосов мельниц», и выступление участников движения «Петроматросы» стали тому лучшим подтверждением, показав, что культурное наследие не знает границ и соединяет времена и территории.

**Алексей КУДРЯВЦЕВ**

Фото предоставлено организаторами праздника



Год единства народов России



# От Усть-Цильмы до Малых Корел

В Год единства народов России этно-джазовый фестиваль «СеноФест», который прошёл в седьмой раз в Малых Корелах, показал традиции празднования Дня Петра и Павла в Усть-Цильме Республики Коми



«Усть-Цилемская Горка» признана достоянием народов России и включена в федеральный реестр объектов нематериального культурного наследия

## Как в средневековой Руси

Для начала стоит несколько слов сказать об Усть-Цильме, официальная история которой отсчитывается с 1542 года, когда новгородец Ивашка Ластка получил грамоту от царя Ивана Грозного на освоение печорских земель. Тогда заселение отдалённых территорий поощрялось на государственном уровне – поселенцев таких земель не облагали повинностью, поэтому сюда переселялись также жители Мезени, сёл, расположенных на Северной Двине. И здесь соединилась поморская культура, культура коренных народов, а также культура, которую принесли переселенцы из Великого Новгорода. Спустя столетие сюда придут староверы, тоже из Новгорода. И у села начнётся новый исторический этап...

Сейчас в селе действует храм старообрядческой общины «Поморское согласие». И культура старообрядчества весьма влияет на стиль и ритм жизни в селе. Нельзя сказать, что в селе чтут традиции предков, здесь ими живут – в настоящем времени. К тому же нет и самого понятия «предки». Татьяна Дмитриевна Вокулева, автор проекта «От семьи и рода – к единству нации», который вышел на всероссийский уровень, рассказала:

– Мы не говорим «предки», все, кто жил до нас – родны родители, мы должны помнить их и помянуть.

А чтобы помянуть, надо знать имена. Своих родных родителей восстановили уже 17 родов Усть-Цильмы. Но, чтобы признали в селе их родом, надо восстановить имена родных родителей не менее чем до 15-го колена. И во время празднования усть-цилимской Горки, 12 июля, самый торжественный момент – это шествие родов. Чтобы принять в нём участие, люди приезжают со всей страны и из зарубежья.

Празднование «Усть-Цилемской Горки» начинается вечером 11 июля. Жители Усть-Цильмы и гости села собираются на берегу Печоры на Петровщину. Это обрядовый праздник, во время которого поминуют усопших, общаются друг с другом. Начинается он в 22 часа, когда варят уху и поминальную кашу на кострах. Зрелище поистине впечатляющее – белая ночь, широкий берег Печоры, где горят сотни костров, вокруг которых собрались тысячи людей.

После полуночи начинаются песни и веселье, которые могут длиться до утра. Специалисты уверяют, что и Петровщина, и «Горка» отмечаются так же, как и в средневековой Руси.

Чтобы увидеть, как водится «Усть-Цилемская Горка», в село приезжает огромное количество гостей, журналистов – несколько дней подряд самолёт делает в село по три-четыре рейса в день. В «Горке» участвует много детей, и для них это не какая-то художественная самодельность, а часть их жизни.

Поэтому рассказать или хотя бы напомнить о культуре села Усть-Цильма, которое до 1929 года входило в Архангельскую область и которое до сих пор поморские традиции считает своими, это интересно и правильно.

## «Пётр-Павел сети расставил»

Фестиваль в Малых Корелах начался 18 июля и продлился два дня. Для посетителей подготовили музыкальную программу, мастер-классы, развлечения для детей и взрослых.

Юлия Волова, заведующей отделом этнографических программ и массовых мероприятий музея, пояснила:

– Ежегодно наш фестиваль разный. Название одно, суть у фестиваля одна: соединение фольклора, джаза и традиций. Но каждый год мы показываем традиции разных округов и районов Архангельской области. В прошлые годы это были Мезень, Шенкурский округ,



Шествие сельских родов – украшение праздника



Ярмарка на «СеноФесте» в Малых Корелах



Фотосессия для гостей во время жаркого сенокосного дня

Виноградовский, а в этом году – гуляния на Петров день села Усть-Цильма Республики Коми. В Год единства народов России, наверное, это правильно. К тому же раньше это село было центром Печорского района Архангельской губернии

Музыкальная программа состояла из двух больших концертов, где звучали фольклорные песни и джазовые импровизации. В концертах участвовали музыканты из Архангельска, Архангельской области, Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи, Ростова-на-Дону и других городов.

19 июля гости музея-заповедника могли погрузиться в северные традиции, принять участие в ремесленных мастер-классах и попробовать традиционные блюда Русского Севера.

В Двинском секторе работала ярмарка народных ремёсел. На детской площадке юные сенокосы соревновались в сеноболе и сенотире, а около дома Федотова работало интерактивное пространство «Пётр-Павел сети расставил».

Самое массовое и красочное получилось праздничное шествие на сенокос с частушками и припевками, задорно шли и сенокосные работы: покос травы, ворошение, метание стога. В завершение работы все участники сенокоса стали в большой хоровод.

На мастер-классах гости создавали открытку «СеноФеста», куклу-покосницу, мастерили кораблик, брошь, учились расписывать ложки, а также печь тонкие пирожки.

Потом все собрались на покосный обед, обычно после сенокосных работ вся семья так собиралась за одним столом. Атмосферу праздника создавала этнографическая картинка в исполнении артистов театра «Новица». Гости могли попробовать зелёные щи со щавелем, ягодный кисель и чай с северными травами.

Праздник завершился выступлением участников проекта «Дети. Музыка. Жизнь», Молодёжного эстрадно-джазового оркестра под руководством Николая Клишина, гармониста Сергея Петрова, вокального ансамбля «Самовар», театра «Новица», ансамбля Марины Корель «МК Jazz», междугородного джаз-ансамбля с участием Адама Тераццана, Виталия Головнева, Алексея Подымкина, Николая Куликова и Сергея Архипова, а также арт-ансамбля Тима Дорофеева.

Гости также познакомились с особенностями вождения «Усть-Цилемской Горки».

**Ирина СОСНОВСКАЯ**  
Фото Светланы Лойченко  
и музея-заповедника  
«Малые Корелы»



В этот день даже «ватрушки» из сена

**ПРИХОДИТЕ ПОИГРАТЬ**

68-08-08, 8 (950) 258-48-48

Количество мест ограничено. Акция действительна для новичков до 01 сентября 2026 г.

ТЦ «Час Пик», 4 этаж  
www.club-rodina.ru  
ttclubrodina

**Реклама**

ЗНАКОМИМСЯ БЕСПЛАТНО!



## ТЕАТРЫ

### Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)

- 25, 26 июля в 14.00, 19.00 – спектакль-променад «Поморские узлы» (16+).

## КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

### Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)

- 24 июля в 20.00 – органнй концерт «Отражение ночи» (6+). Исполнитель – Виктор Ежов.
- 25 июля в 20.00 – авторская экскурсия Владислава Дреко «Застывшая музыка Немецкой слободы» (6+).

## МУЗЕИ

### Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru), тел. 609-000.

- 23, 24, 25, 26 июля в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (12+).
- 23 июля в 18.00 – экскурсия «Палеонтологическая летопись Архангельской земли» (12+).
- 24, 26 июля в 17.00 – экскурсия «Архангельск плюс» с посещением Гостиных дворов (12+).
- 24 июля в 18.00 – экскурсия «Северная Фиваида» (12+).
- 25 июля в 10.00 – экскурсия на ретроавтобусе ЛАЗ-699Р «По следам архангельского трамвая» (12+). Сбор у магазина «Депо» (пр. Ленинградский, 18, стр. 1).
- 25 июля в 11.00, 13.00, 15.00 – экскурсия по Новодвинской крепости (12+). Добираться самостоятельно.
- 25 июля в 13.00 – музейно-образовательное занятие для детей «Динозавр – не динозавр» (6+).
- 25 июля в 17.00 – пешеходная экскурсия «Про город» (12+).
- 25 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Богатыри. Были-небыли» (12+).
- 26 июля в 12.00 – выездная экскурсия «Вознесенье – место науки и религии» (12+). Сбор на центральном причале в 11.20.
- 28 июля в 18.00 – экскурсия «Тайны затерянных экспедиций» (12+).
- Детская летняя студия «Музейное закулисье» в июле и августе для детей 8–10 лет. Справки по тел. 609-000.

### Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, тел. 609-000.

- 23, 24, 25, 26, 28 июля в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
- 26 июля в 11.00 – семейный час «Пушистая Арктика» (6+).
- Детей 8–11 лет приглашают в июле и августе в музейную студию «Каникулы с открытой Ломоносовской академией». Справки по тел. 609-000.

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- 25, 26 июля в 14.00, 16.00 – «Гелий Коржев. Свет и тень» (12+).
- 26 июля в 15.00 – «Удивительные истории о животных – героях войны» (12+).

### Усадьбный дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.

- 26 июля в 12.00 – экскурсия с мастерской для детей «Портреты и их секреты» (6+).
- 26 июля в 15.00 – экскурсия по выставке «Дворы нашего детства» (12+).

### Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47.

- 26 июля в 14.00 – экскурсия «Художник вечных льдов» (12+).

### Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- 25 июля в 12.00 – интерактивное занятие «Куда иголочка, туда и ниточка» (6+).
- 25 июля в 14.00 – экскурсия по выставке «Живопись иголой» (12+).
- 26 июля в 14.00 – «Портрет в старинном интерьере» (12+).

### Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 26 июля в 16.00 – экскурсия «Поклон Борису Шергину» (12+).

## КЛУБЫ

### АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, [agkc29.ru](http://agkc29.ru)

- 23 июля в 11.00 – развлекательно-игровая программа «Загадочный мир китов и дельфинов» (0+). Сквер Резицкого.
- 25 июля в 11.00 – спортивно-развлекательная программа «Море, океан, река – стихия жизни моряка» (0+). Сквер Резицкого.
- 28 июля в 11.00 – игровая программа «День загадывания желаний» (0+). Сквер Резицкого.

### «Поморская АРТЕЛЬ»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, [vk.com.pomorskayaarttel](http://vk.com.pomorskayaarttel)

- 23 июля в 18.00 – Виктор Хабаров «Лето и саксофон» (12+).
- 25 июля в 16.00 – «Песня зовёт, бала-лайка ведёт» в исполнении Андрея Чародеев (Петрозаводск) (12+).
- 26 июля в 17.30 – акустический концерт в исполнении Владимира Королёва (12+).

### Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, [lomonosovdk.ru](http://lomonosovdk.ru)

- 25 июля в 11.00 – спектакль для малышей «Как Одуванчик с Пчёлкой подружился» (0+).
- 25 июля в 15.00 – творческая мастерская «Уголок летних фантазий» (6+). Вход свободный.

## БИБЛИОТЕКИ

### Областная библиотека имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, тел. 44-60-40, [aonb.ru](http://aonb.ru)

- 23 июля в 18.00 – разговор-пробежка «Беги, Форрест, беги!» (12+).
- 25 июля в 13.00 – программа короткометражных фильмов Международного кинофестиваля «Кино без барьеров»: «Солнце упало и покатилося» (12+), «День моими глазами» (6+), «Жизнь» (16+).
- 25 июля – «День ВМФ в Добролюбовке»: в 15.00 – мастер-класс «Кораблик» (6+), в 16.00 – встреча с Василием Подойницыным, автором проекта «Кузнецов. Родное прошлое» (12+), в 17.00 – морские песни в исполнении Ивана Тарутин (12+).

# «Старец пошевелил бомбу палочкой, взял и понёс её»

Накануне Дня Военно-Морского Флота России в Соловецком монастыре напомнили о бесстрашии соловецких монахов во время осады монастыря 1854 года

На странице социальной сети «ВКонтакте» Соловецкого монастыря опубликован отрывок из книги «Краткая история ставропигиального первоклассного Соловецкого монастыря» (СПб., 1899): «Один глухой инок во время самой сильной канонады с неприятельских парусов, почувствовав сотрясение, спросил: «Что это стучает?» Когда ему показали большое ядро и объяснили: «Вот что стучает, такими-то англичане стучают!» Тогда он равнодушно произнёс: «А я думал, наши пробуют пушки!» «Ну, когда это англичанин, у нас есть Бог, Пречистая есть, да и Никола с Преподобными, мы его не боимся».

Другой старец нёс из монастыря на батарею, расположенную на мысу, ядра; на возвратном пути падает пред ним 96-фунтовая бомба и, прокатившись, останавливается. Старец пошевелил бомбу палочкой, взял и понёс её. «Что мало несёшь?» – спросил его изумлённый очевидец происшествия, – «Больше нет, будет с меня».

Девять часов с лишком продолжалось непрерывное бомбардирование монастыря, и во всё это время пелись во всех церквах постоянно молебны Спасителю, Божией Матери и соловецким чудотворцам – Зосиме, Савватию и Филиппу.

Бомба, пробив стену Преображенской паперти, разорвалась с ужасным треском, зажгла на паперти иконостас и наполнила дымом весь собор, ибо все стёкла были выбиты и двери раскрылись сами собой. Многие люди попадали

на пол, сам настоятель пошатнулся, но устоял: «Стойте, стойте; не бойтесь, только молитесь», – со слезами увещевал он народ. Потушили пожар и продолжали молитву.

Настоятель приказал духовнику старцу Варнаве всех исповедовать и причащать запасными Дарами, полагая, что при высадке десанта монастырь может быть сожжён, а многие защитники его убиты. Сам он тоже исповедался, а затем непрерывно служил молебны, взывая: «О многомилостиве Владыко, создатель вся твари! Ты нас, недостойных и непотребных рабов Твоих, посетил еси страхом; но щедрою милостию не остави погибнуть до конца от лютого супостата, воюющего и угрожающего обители и нам грешным!»

«О Преподобные отцы наши Зосимо и Савватие, молитвенники наши! Не имамы надежды ни на оружие, ни на воинскую силу, токмо на Божие милосердие, и на Пречистую Матерь Спаса и на ваши святые молитвы. Не дайте в поругание святых обителей и нас грешных, да прославится имя ваше и обитель Богом спасённая по всей земли, и в православных христианах ведомо будет чудодействие».

Бывший строитель Анзерский достопочтенный старец Савватий, слыша эти пламенные молитвы, сказал: «Не может быть, чтобы Бог не услышал слёз нашего настоятеля и не помиловал нас!»

Стойко и мужественно держались защитники монастыря. Начинаясь пожары тут же тушили, накидывая войлоки, смоченные водой, и используя брандспойты, расставленные по крепостной



Гравюра «Обстрел Соловецкого монастыря в 1854 году»

стене. Наместник иеромонах Матфей бегал по всему монастырю под выстрелами, принимая меры для тушения огня.

Особенно отважно сражалась береговая батарея под командованием унтер-офицеров Пономарёва и Николаева. Десять инвалидов и горстка ополченцев с двумя пушечками, ядра которых были размером с яблоко, противостояли двум 60-пушечным кораблям, ни на минуту не прекращая огня. Они просили принести на батарею икону или крест. Архимандрит отвечал: «Я послал приказание снять людей с батареи, грозит опасность, и я боюсь за вас».

Однако рядовой Николай Яшников возразил: «Я штрафованный и желаю

умереть или заслужить милость». Настоятель дал ему икону, благословил и сказал: «Я тебя не забуду». Он также послал на батарею благочинного иеромонаха Николая со святой водой, чтобы окропить храбрых воинов.

С полудня, когда фрегаты приблизились к монастырю, в дело вступили восемь 6-фунтовых пушек, установленных на западной стене. Из стрелков, рассредоточенных вдоль береговой линии – на случай попыток высадить с фрегатов десант – и обстреливавших неприятеля из ружей, многие «отменно показали своё мужество», среди них норвежский мещанин Андрей Гардер, впоследствии принявший православие».

## Ремёсла по-соловецки

18–19 июля Соловки принимали гостей XXV ярмарки ремёсел, на которую съехались мастера из разных уголков России и из-за рубежа

Праздник традиционных ремёсел прошёл у стен монастыря и на площадке перед зданием «Гостиница Петербургская».

Торжественное открытие ярмарки прошло в субботу в 14:00, после чего её гости могли увидеть и приобрести

уникальные изделия от мастеров из разных уголков России, а также послушать выступления вокального ансамбля «Жданушки».

Как обычно, мастера-ремесленники провели мастер-классы для всех желающих. В этот день можно было научиться делать набойки на ткани, изготовить дорожную берестяную солонку и памятную открытку с Соловков. Участие для всех было бесплатное.

Во второй день состоялось дефиле авторской одежды коллекции Ирины Вартанян из Архангельска и Елены Чернышовой из Санкт-Петербурга.

Также в этот день проходили игры, выступления творческих коллективов, а на мастер-классах можно было поработать глиной на гончарном круге, смастерить традиционную народную куклу «северная берегиня» и овладеть основами ручного ткачества на настольном ткацком станке.

После закрытия ярмарки и награждения победителей у мастеров и гостей была возможность пообщаться, поделиться опытом.

Татьяна СМЕРНОВА

Фото Соловецкого музея-заповедника

