

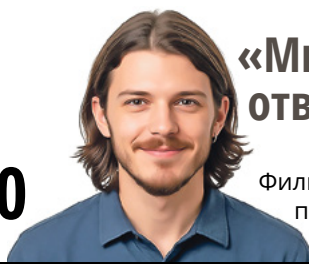
4 612755 880019



«В судостроении застоя не было»

Выставка «Здравствуй, „Нетте“!» в морском музее

20



«Мне важна личная ответственность»

Филипп Шкаев и его прочтение Мольера

18



«Эти иконы особенно нарядные»

«Святитель Николай в житии» на «Ночи музеев»

17



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№19 (27337)

20 МАЯ 2026 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

Фото Николая Гернега, предоставлено национальным парком «Русская Арктика»



ТВОЙ ДЕНЬ, ПОЛЯРНИК!

Александр Кирилов, нацпарк «Русская Арктика»

10

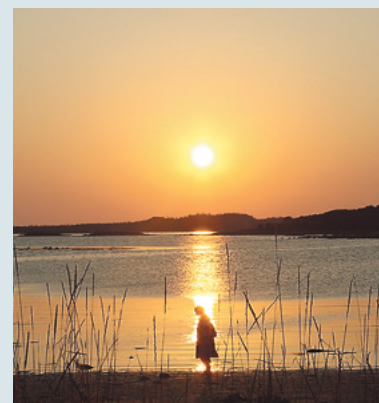
СЛАВНОЕ ПОКОЛЕНИЕ



25 мая в России отметят День северных юнг

8

НАВСЕГДА «ОСОЛОВЕЛЫЙ»



Соловки в объективе Алексея Будовского

13

Ностальгическое название

Историк архитектуры и краевед Юрий Барашков об улице Энтузиастов

14

ул. Энтузиастов

Грести и не сдаваться

Сборная Архангельской области выступила на Кубке России

6



Штраф и перевозчику, и страховой

Архангелогородка добилась в суде компенсации за травму в автобусе

16



Библиотекарь – работа творческая

Добролюбовка приглашает школьников убедиться лично

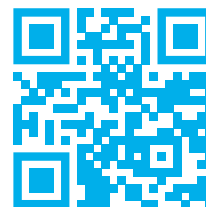
12



телеканал РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Медиахолдинг «Регион 29» в Max max.ru/region29tv

реклама 16+

Уважаемые полярники, ветераны арктических экспедиций, все, кто судьбой и сердцем связан с Арктикой!

От всей души поздравляю вас с профессиональным праздником!



Этот день обращает нас к важной вехе отечественной истории – началу работы первой дрейфующей станции в районе Северного полюса. Это событие стало отправной точкой системного освоения Арктики и определило стратегическое значение высоких широт для нашей страны на десятилетия вперёд. Благодаря самоотверженному труду многих поколений исследователей, учёных, лётчиков, моряков и специалистов самых разных профессий Россия добилась выдающихся результатов в изучении и развитии Арктики.

Сегодня арктическое направление остаётся одним из ключевых государственных приоритетов. Последовательно развивается инфраструктура Северного морского пути, укрепляется

транспортная связанность, реализуются проекты по освоению природных ресурсов, ведутся фундаментальные и прикладные научные исследования. Особое внимание уделяется вопросам экологии, безопасности и устойчивого развития арктических территорий.

В этом масштабном процессе значимая роль принадлежит Архангельской области, которая исторически находится на передовом рубеже освоения Арктики и сегодня выступает одним из опорных регионов Арктической зоны Российской Федерации. Поморье – это важнейшее звено Севморпути, центр арктической науки, образования и медицины.

Тысячи жителей региона – современные полярники – ежедневно работают

в сложнейших условиях Арктики: на метеостанциях, в научных экспедициях, на морских и промышленных объектах. Они обеспечивают безопасность судоходства, проводят исследования, осваивают ресурсы и тем самым вносят вклад в развитие страны.

Уважаемые коллеги!

Благодарю вас за высокий профессионализм, стойкость и преданность выбранному делу. Ваш труд требует особого мужества, ответственности и настоящей любви к Северу.

Желаю вам крепкого здоровья, благополучия, новых открытий и дальнейших успехов в работе на благо России!

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 19 (27337) от 20 мая 2026 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: **+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 19.05.2026 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 20.05.2026.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2355. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 27 мая.



Как создаются ткани

В Архангельске открылся первый детский музейный центр «Лаборатория предмета»

6+

Он разместился в трёх залах историко-архитектурного комплекса «Архангельские Гостиные дворы». Центр ориентирован на аудиторию с детьми от 5 до 11 лет и призван изменить привычное представление о музее как о месте, где нужно лишь смотреть и соблюдать тишину. Первая выставка центра посвящена ткани и текстильной коллекции музея. Дети узнают, как на Русском Севере создавали ткани и каким образом музейные сотрудники сохраняют старинные предметы. (6+)



Парк – для отдыха

В Архангельске приступили к благоустройству парка имени М. В. Ломоносова

Он расположен в Октябрьском территориальном округе. За обновление пространства в прошлом году во время всероссийского отбора объектов благоустройства проголосовали 7822 человека. Проект планируется реализовать поэтапно. Концепция преобразования включает создание сети тротуаров и пешеходных дорожек, обустройство детской площадки и скейт-зоны, а также различных мест отдыха. В планах – провести современное уличное освещение и выполнить озеленение.



Семье – в помощь

Семья Беляевых из Новодвинска, воспитывающая семерых детей, получила субсидию на приобретение автомобиля

Размер выплаты составил 1,28 млн рублей. Иван и Ольга Беляевы воспитывают четверых сыновей и трёх дочерей, при этом четверо детей – приёмные. Глава семьи работает на Севмаше, а мама занимается воспитанием детей. За успехи в воспитании детей семья награждена дипломом «Признательность» и почетным знаком «Материнская слава».

Как отметила Ольга Беляева, полученное авто станет для семьи серьёзной поддержкой.



Холмогорский декор

Жительница Холмогорского округа благодаря господдержке открыла студию рукоделия

Галина Федеряшина из Матигор – известный мастер по изготовлению домашнего и уличного декора. Она создаёт интерьерные композиции и занимается плетением из полиротанга.

Когда работы стали пользоваться спросом, Галина решила открыть студию рукоделия с помощью соцконтракта. В конце 2025 года она получила господдержку в размере 350 тысяч рублей.

Мастер отмечает, что услуги по изготовлению уличного и домашнего декора сегодня востребованы.



Дружные орлята

Архангельские школьники отправились во Всероссийский детский центр «Орлёнок»

Команда четвероклассников гимназии № 3 имени К. П. Гемп представит регион на Всероссийской смене «Содружество орлят России».

Отбор участников для поездки в «Орлёнок» проходил на конкурсной основе: всего было подано 29000 заявок со всей страны, право поехать в лагерь получили 1500 школьников.

От Архангельской области за победу боролись пять коллективов, участниками смены стала команда гимназии № 3.



Любимый почтальон

Почтальон из Няндомы представляет Поморье в финале всероссийского конкурса

В Архангельской области определили финалиста регионального этапа отраслевого состязания. На сегодняшний день завершены региональные этапы конкурса. В Поморье на звание лучшего претендовали 19 работников связи. Победительницей областного тура стала Наталья Кокovina из Няндомского отделения Почты России. Она работает почтальоном уже 15 лет. В её зоне обслуживания – жители сельских населённых пунктов Няндомского округа, которые её очень ждут.

Уважаемые жители Архангельской области! Дорогие ветераны!

День памяти северных юнг, установленный в 2019 году, стал для Поморья особой, по-настоящему значимой датой. Он обращает нас к уникальной странице истории региона и всей страны – к подвигу юных защитников Отечества

25 мая 1942 года народный комиссар Военно-Морского Флота СССР адмирал Николай Кузнецов подписал приказ о создании школы юнг на Соловецких островах. Это решение стало началом масштабного движения, объединившего по всей стране мальчишек 13–16 лет, которые в тяжелейшее время сделали свой осознанный выбор – служить и защищать Родину.

За годы войны Соловецкая школа юнг подготовила более четырех тысяч специалистов: боцманов, рулевых, радистов, электриков, сигнальщиков. Они наравне со взрослыми, плечом к плечу со старшими товарищами, проявили мужество, стойкость и верность Отечеству, доказав, что сила духа не зависит от возраста.

Война была беспощадна: из 4111 выпускников школы больше тысячи погибли – каждый четвертый. Сегодня их имена увековечены в названиях улиц и площадей, в памятниках и мемориалах по всей стране. Память о них – это наш долг и наша благодарность.

Подвиг юнг получил высокую оценку государства. Более тысячи воспитанников были награждены медалями Ушакова и Нахимова, свыше тысячи – орденами Красной Знамени, Красной Звезды и Отечественной войны. Четверо стали Героями Советского Союза, ещё четверо – Героями Социалистического Труда.

Среди выпускников Соловецкой школы – 12 адмиралов, десятки руководителей предприятий, сотни высококлассных специалистов, внёсших значительный вклад в развитие страны. В 1985 году при участии маршала Советского Союза Сергея Ахромеева всем выпускникам военных лет был присвоен статус участников Великой Отечественной войны.

Сегодня мы бережно храним память о северных юнгах. Памятники им установлены в 28 городах, в том числе в Архангельске, на набережной Северной Двины. Открываются мемориальные доски, в школах проходят уроки мужества, создаются кадетские классы и школьные отряды. Архангельская школа № 32 с гордостью носит имя «Школа северных юнг».

В этот день в Архангельской области традиционно проходят памятные митинги и торжественные мероприятия. Мы вспоминаем не только воспитанников Соловецкой школы, но и юнг Северного государственного морского пароходства, Беломорской военной флотилии, Наркомата рыбной промышленности – всех, кто в юном возрасте встал на защиту Родины.

Светлая память северным юнгам. Вечная благодарность за их подвиг.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский



Памятник соловецким юнгам, который открыли в 2018 году на Соловках. Авторы – скульптор Сергей Сухин и архитектор Дмитрий Яскорский. Фото из архива «Правды Севера»

Главное за неделю: Взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский** ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Правительство России приняло решение списать часть задолженности по бюджетным кредитам ещё шести регионам. Среди них – списание 3,4 млрд рублей Архангельской области.

Работа по облегчению долговой нагрузки ведётся по поручению президента России Владимира Путина. Объём списания соответствует вложениям региона в проекты модернизации ЖКХ, переселение людей из аварийного жилья, обновление общественного транспорта, докапитализацию фондов развития промышленности, а также в реализацию национальных проектов и новых инвестпроектов.

Для нас такое решение – возможность направить больше сил и средств в развитие экономики региона, улучшение инфраструктуры и создание комфортных условий для жизни людей.

Для создания образовательно-производственного кластера «СудСтройПрофи» капитально ремонтируем учебный корпус Северодвинского техникума судостроения и машиностроения. Работы идут в рамках федерального проекта «Профессионалитет» и нацпроекта «Молодёжь и дети».

С прошлого года учреждение стало базой кластера, в который вошли четыре профессиональные организации и три ключевых работодателя: Севмаш, «Звёздочка» и СПО «Арктика». Общая площадь учебного корпуса – больше 6,7 тысячи квадратных метров. Сейчас на объекте меняют кровлю, окна, витражи, двери, ремонтируют крыльцо и делают пандус. Параллельно идут внутренние работы. Завершить все мероприятия планируем до конца года.

Также совместно с Севмашем для техникума закупили высокотехнологичное оборудование, аналогичное тому, что используется на производстве. Это фрезерные и токарные станки, машины для сборки, программирования и электрорадиомонтажа.

Ремонтируем ещё один участок автодороги Архангельск – Белогорский – Пинега – Кимжа – Мезень: в нормативное состояние приводим отрезок с 341-го по 344-й км. Работы ведём в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни». Это последний участок дороги в Мезенском округе, который обновляем в этом году.

Одновременно продолжается устройство земляного полотна на двух других отрезках – с 285-го по 310-й км и с 310-го по 327-й км. Завершить работы здесь планируем к концу октября.

На объектах задействовано более 90 человек со спецтехникой: грейдерами, катками, экскаваторами, погрузчиками, автосамосвалами и дробильно-сортировочным комплексом.

По итогам сезона в Мезенском округе приведём в порядок около 45 км трассы. Сегодня уже 290 км автодороги Архангельск – Мезень соответствуют нормативам.

Участники кадровой программы «Защитники. Под крылом Архангела» вышли на финишную прямую: сегодня стартовал шестой, заключительный этап обучения.

Финальный модуль посвящён одному из основных аспектов развития области – управлению региональной инфраструктурой. Впереди у слушателей насыщенные дни: их ждут выезды на Архангельскую ТЭЦ, в аэропорт «Васьково», на строительные площадки кампуса «Арктическая звезда», который возводится в Архангельске по нацпроекту «Молодёжь и дети», и жилых объектов.

Сразу после завершения модуля начнётся подготовка к защите итоговых аттестационных работ. Уже в середине июня мы увидим новых профессионалов, готовых применить свой опыт и знания на благо Архангельской области в органах государственной власти и других структурах.

В Архангельске прошёл финал региональной телевизионной гуманитарной олимпиады «Наследники Ломоносова». В этом году сезон особенный – он посвящён Году культуры Русского Севера.

Вместе с Юрием Павловичем Вяземским были в составе жюри третьей, заключительной игры. В очередной раз убедился: в Архангельской области растут по-настоящему талантливые, увлечённые и думающие ребята.

Победительницей игры стала Ирина Живейнова из школы № 2 города Коряжмы. Она уверенно прошла по жёлтой дорожке и заслуженно получила право представить наш регион на федеральном этапе.

А я уже не в первый раз воспользовался правом председателя жюри и выбрал ещё одну участницу от Архангельской области – ученицу новодвинской средней школы № 2 имени В. И. Захарова Анну Федькину.

Всего по итогам финальной серии игр на Всероссийскую олимпиаду «Умницы и умники» отправятся шесть человек.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский
в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



max.ru/Tsybulskiy_A

Конкурентные преимущества области

Валерий Фальков, министр науки и высшего образования Российской Федерации, побывал с рабочим визитом в Архангельской области

В интересах развития Арктической зоны России

Вместе с губернатором Архангельской области Александром Цыбульским министр посетил центр коллективного пользования научным оборудованием «Арктика» Северного Арктического федерального университета имени М. В. Ломоносова.

Как рассказал директор центра Дмитрий Косяков, подразделение, которое сегодня является крупнейшим научным подразделением вуза, создано в 2010 году и специализируется на разработке и применении современных методов инструментального химического анализа для решения научных и прикладных задач.

В 2019 году центр был включён Минобрнауки России в перечень 11 важнейших объектов научной инфраструктуры страны, рекомендованных в качестве базы для реализации крупных международных исследовательских проектов.

Валерию Фалькову представили научную инфраструктуру центра, его ключевые исследовательские направления, кадровый потенциал и проекты, реализуемые в интересах науки, промышленности и реального сектора экономики. Глава федерального ведомства пообщался с учёными и с аспирантами, спросил о возможностях для научной работы, а также об уровне стипендии для молодых учёных.

Основные направления работы ЦКП НО «Арктика» связаны с исследованием химического состава сложных природных и технологических объектов.

Помимо государственного задания Минобрнауки России, сотрудники ЦКП реализуют проекты Российского научного фонда, включая совместный российско-китайский грант с Нанкинским техническим университетом.

– Его возможности позволяют решать сложные исследовательские и прикладные задачи в интересах развития Арктической зоны России, науки, промышленности и экологической безопасности, – сказал глава региона.

Драйвер научно-технологического развития

Валерий Фальков и Александр Цыбульский посетили площадку строительства студенческого кампуса мирового уровня «Арктическая звезда» и обсудили формирование будущей экосистемы студенческого кампуса.

Строительство кампуса ведётся в Архангельске в рамках федерального проекта «Создание сети современных кампусов» национального проекта «Молодёжь и дети». Кампус станет одним из крупнейших объектов научно-образовательной инфраструктуры в Арктической зоне Российской Федерации. Его общая строительная площадь составит более 125 тысяч квадратных метров.

Валерию Фалькову и Александру Цыбульскому представили ход строительных работ, ключевые технические решения и будущую инфраструктуру кампуса. На площадке сегодня задействованы 94 человека и 24 единицы техники.

Александр Цыбульский отметил, что работы на стройплощадке сейчас находятся в активной стадии.

В состав кампуса войдут два научно-образовательных корпуса: 16-этажный и трёхэтажный, современный конгресс-центр, спортивный комплекс с бассейном, универсальным спортивным залом, залами бокса, йоги и силовых тренировок, технопарк с переговорными, коворкингами, производственными и офисными помещениями, а также гостиничный комплекс с общественными пространствами и медицинским центром.

Особенностью проекта станет тесная связка образовательного процесса, научных исследований и высокотехнологичного производства. Кампус должен стать драйвером научно-технологического развития в интересах предприятий, организаций и жителей Арктической зоны Российской Федерации, а также площадкой для решения задач по достижению технологического лидерства.



Во время рабочей встречи в правительстве области, где шло обсуждение формирования будущей экосистемы студенческого кампуса, глава региона подчеркнул, что кампус «Арктическая звезда» рассматривается не только как объект образовательной инфраструктуры, но и как системообразующий проект в сфере науки, высшего образования, молодёжной политики, международного сотрудничества и научно-технологического развития.

В этой логике стартап-студия и международное арктическое молодёжное посольство должны стать важными функциональными элементами будущего кампуса. Как рассказал губернатор, стартап-студия в перспективе должна стать ключевым элементом инновационной инфраструктуры кампуса «Арктическая звезда». По его словам, поддержка молодёжных технологических проектов является важным направлением развития инновационной экономики региона.

Лавёровский центр и его научная повестка

Министр науки и высшего образования Российской Федерации посетил Федеральный исследовательский центр комплексного изучения Арктики имени академика Н. П. Лавёрова Уральского отделения Российской академии наук.

О миссии Лавёровского центра как форпоста российской науки в Арктической зоне рассказал его директор Иван Болотов. Научная повестка центра охватывает широкий круг вопросов, имеющих стратегическое значение для развития Арктической зоны. Среди них – развитие прибрежных районов и инфраструктуры Северного морского пути, совершенствование методов исследований Арктики, расширение ресурсной базы макрорегиона, освоение континентального шельфа, экологическая безопасность, адаптация населения к условиям Севера, развитие сельского хозяйства, сохранение традиционного образа жизни коренных малочисленных народов, а также историко-культурные и археологические исследования.

Ещё одно важное направление работы центра связано с изучением физиологической адаптации человека к экстремальным условиям Севера.

Это и другие направления получают новый импульс для развития со строительством студенческого кампуса «Арктическая звезда». Как сообщил Иван Болотов, на базе кампуса планируется создание трёх лабораторий ФИЦКИА, исследовательская деятельность которых будет связана с промышленной экологией, повышением работоспособности человека в Арктике и переработкой торфа.

Также Валерий Фальков ознакомился с работой лаборатории эволюционной экологии и геномики гидробионтов – молодёжной лаборатории, созданной в 2019 году в рамках национального проекта «Наука и университеты». Он отметил, что такой формат научной деятельности обязательно должен развиваться.

Большие образовательные проекты

Министр науки и высшего образования Российской Федерации принял участие в заседании учёного совета Северного Арктического федерального университета имени М. В. Ломоносова.

Участники обсудили основные направления развития университета на ближайшее десятилетие, его роль в кадровом и научно-технологическом обеспечении Арктической зоны Российской Федерации, а также ход реализации ключевых инфраструктурных и исследовательских проектов.

По словам Валерия Фалькова, в Архангельской области реализуется целый ряд больших проектов, связанных с высшим образованием и наукой.

– Основной инфраструктурный проект кампус «Арктическая звезда» неразрывно связан с развитием университета, – сказал глава федерального ведомства. – Проект на начальной стадии, но наша задача – совместно с регионом реализовать его в установленные сроки.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский отметил, что Северный Арктический федеральный университет является стратегическим институтом, занимающимся подготовкой специалистов по ключевым отраслям экономики региона и всей Арктической зоны.

– Наука и образование – это основные конкурентные преимущества Архангельской области. Поэтому сегодня большое внимание уделяется возведению кампуса. Важно, чтобы он стал не просто частью городской среды, но главным – хорошим научным центром, оснащённым современными лабораториями, – сказал Александр Цыбульский.

Особое внимание на заседании было уделено научной повестке университета и взаимодействию САФУ с предприятиями реального сектора. При совете по научно-технологическому развитию Архангельской области созданы рабочие группы по восьми направлениям, соответствующим ключевым секторам экономики региона. В их состав вошли представители органов власти, научного сообщества и промышленных предприятий.

Подготовила Марина СОСНОВА

Сад, хранящий память

Соловецкий музей-заповедник принял участие в Международной акции «Сад памяти»



Планируется, что в нынешнем году в мае-июне будет высажено не менее 27 миллионов деревьев в память о каждом из погибших советских людей в годы Великой Отечественной войны.

Организатором акции на территории Соловков выступил Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага.

Сотрудники фонда в партнёрстве с Соловецким музеем-заповедником высадили в Ботаническом саду молодые рябины, которые будут напоминать соловчанам и гостям архипелага о юных отважных моряках Соловецкой школы юнг, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны.

Активное участие в акции приняли ученики Соловецкой средней школы имени Соловецких юнг ВМФ, активисты «Движения Первых» и неравнодушные соловчане.

В 2026 году акция проводится уже в седьмой раз, и не только в России, но и за рубежом. За время проведения акции добровольцы высадили уже более 160 млн деревьев в 83 странах.

Акция завершится посадкой саженцев 22 июня (День памяти и скорби) в Москве, в Парке Победы на Поклонной горе.

Напомним, акция «Сад памяти» впервые прошла в 2020 году по поручению президента России Владимира Путина. Проект стартует в марте и традиционно завершается 22 июня, в День памяти и скорби.

Ежегодно в акции участвует около трёх миллионов человек – волонтеры Победы, школьники и общественные деятели. В первой акции приняло участие

более 300 тысяч человек. Они высадили более 27 миллионов деревьев в России и ещё в 50 странах мира.

На следующий год к акции присоединилось около двух миллионов добровольцев. Было высажено более 31 миллиона деревьев. География проекта значительно расширилась – от Крыма до Северной Осетии.

В 2024 году акция «Сад Памяти» получила поддержку из космоса. Космонавты Сергей Рыжиков, Алексей Зубарев и Кирилл Песков, пребывающие на Международной космической станции, подписали памятные бирки с именами космонавтов – участников Великой Отечественной войны и своих родственников, а деревья с этими бирками были высажены в ходе проведения акции.

В тот год было высажено 38,4 миллиона деревьев. К акции присоединились 40 стран.

В год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне было высажено 34,2 миллиона саженцев. В акции приняли участие 77 стран мира. В Узбекистане школьники и волонтеры высадили 80 фруктовых деревьев, а в Киргизии, на территории Парка дружбы регионов – 80 берёзовых саженцев. В болгарских городах участники высадили вишни, берёзы, тисы и японские клёны, в том числе на Центральном кладбище Пловдива, где покоятся советские воины. Акция также охватила более 20 стран, включая Абхазию, Албанию, Армению, Бангладеш, Белоруссию, Бельгию, Венесуэлу, Египет, Иорданию, Казахстан, Малайзию, Молдавию, Никарагуа, Сербию, Таджикистан, Тунис, Чили, Кипр и Испанию.

Татьяна СМЕРНОВА

Фото Веры Федоровской, Фонд по сохранению и развитию Соловецкого архипелага



В числе сильнейших в стране

Архангельская сборная – в лидерах на Кубке России по гребному слалому

С 12 по 18 мая в посёлке Богородское Московской области прошёл Кубок России по гребному слалому – впервые на новом канале мирового уровня, открытом в 2022 году. На старт вышло более 200 сильнейших спортсменов страны из 16 регионов России. Среди них – сборная Архангельской области, воспитанники отделения гребного слалома Спортивной школы олимпийского резерва имени Л. К. Соколова.

Богородский канал считается одним из самых сложных и современных в мире – трасса пятой категории сложности. Подобных объектов насчитывается всего несколько в мире. Именно сюда съехались лидеры национальной сборной, мастера спорта и мастера спорта международного класса. На этом фоне особенно ярко выглядело выступление молодых архангельских спортсменов, которым пришлось бороться с опытными взрослыми атлетами. Команда Архангельской области вновь доказала, что северная школа гребного слалома сегодня входит в число сильнейших в стране.

Дмитрий Амосов, главный тренер сборной Архангельской области, отметил серьёзный прогресс спортсменов. В олимпийской дисциплине «каное-одиночка» Денис Амосов занял восьмое место из 70 участников. Для сравнения – год назад спортсмен был лишь 28-м.

Особенно успешно команда выступила в командных гонках. Архангелогородцы стали четвёртыми в каноэ среди 17 команд и шестыми в каяке среди 22 команд. Причём каяк для большинства спортсменов не является основной дисциплиной.

Ещё один важный результат – вызов сразу двух представителей Архангельской области в резервный состав сборной России. Михаил Филатов поднялся с четвёртого на третье место национального рейтинга.

Для спортсменов это результат огромной ежедневной работы. Денис Амосов занимается гребным слаломом с двух лет. Тренировки проходят шесть дней в неделю, а по выходным по две тренировки в день. Сборы проходят в Московской и Новгородской областях, Кисловодске, Турции и ОАЭ.

Сам Денис ставит перед собой большую цель – попасть в основной состав сборной России и отобраться на Олимпийские игры 2032 года, показать там достойный результат.

Серьёзный прогресс показывает и 18-летний Артемий Крысанов. За год спортсмен поднялся с 44-го на 14-е место в каноэ, прибавив сразу 30 позиций в рейтинге.

– Даже когда не получается, психую, но удовольствие всё равно получаю от каждой тренировки, – говорит Артемий.

Главный тренер сборной России Максим Образцов отдельно отметил успехи Архангельской области:

– В юношеской сборной России сейчас уже два представителя Архангельской области. Если учитывать Марину Новыш – это уже три спортсмена. Практически



Команда из Архангельской области

как у сильнейших регионов страны. Это результат огромного энтузиазма тренеров и той работы, которую они проводят.

К слову, призёр Кубка России Марина Новыш также начинала свой путь в Архангельске у тренеров Амосовых, а сегодня выступает за Московскую область.

Поддержать команду на Кубок России приехал и путешественник, экстремал, сооснователь Frisson Дмитрий Барабанов, участник экспедиции «Путь предков»,

которую он прошёл вместе с братом-космонавтом Иваном Вагнером на двухместном морском каяке.

Сейчас команда возвращается в Архангельскую область, где спортсменов ждёт подготовка к спартакиаде. Спортсмены намерены вновь бороться с сильнейшими регионами страны и продолжать традиции архангельской школы гребного слалома, заложенные ещё в 1990-х годах.

Влада РОМАНОВА. Фото автора



Новый канал мирового уровня открыт в 2022 году



Соревнования Кубка России по гребному слалому

Деньги – это интересно

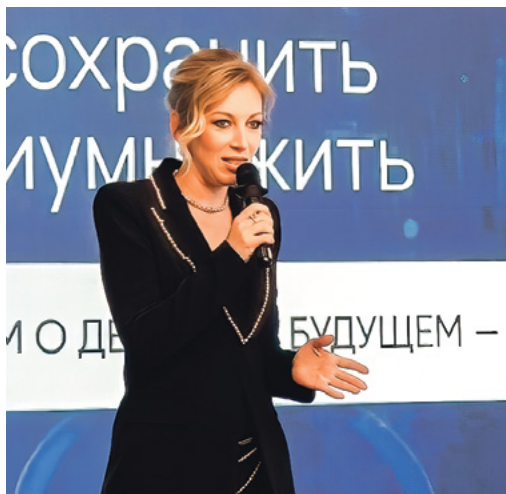
В Архангельске прошёл большой финансовый день с Татьяной Волковой

Известный финансовый эксперт из Москвы вместе со своей командой позиционировала встречу с горожанами как «форум о деньгах и будущем»: «Деньги в 2026 году: как сохранить и приумножить».

Это был живой разговор о деньгах, экономике и личных финансовых решениях. Выступавшие обсудили с публикой актуальную проблематику текущего дня: что происходит с деньгами прямо сейчас, какие инструменты реально работают, где поджидают риски и как действовать, когда всё вокруг нестабильно.

– Форум, который мы проводим, абсолютно направлен на практическую сторону жизни, чтобы каждый нашёл ответ на вопрос: как формировать накопления, как сохранить покупательскую способность, какие финансовые инструменты сегодня работают, что делать в условиях роста налогов и инфляции, – рассказала Татьяна Волкова. – Главное, чтобы это было безопасно и спокойно для людей, потому что процветает мошенничество. Пострадавшим от него не хватает финансовых знаний, и мы это исправляем.

Кстати, она автор публикаций в таких известных изданиях, как «Аргументы и факты», «Газета.Ru», «Комсомольская правда». Помимо этого, она выступает консультантом для миллионеров. Татьяну можно увидеть на разных федеральных телеканалах в роли финансового эксперта. Также Волкова является



действующим инвестором на фондовом рынке. Но самое интересное, что Татьяна родом из Лешуконья – родилась в деревне Белошелье, а училась в Поморском государственном университете на преподавателя истории. Чтобы снимать квартиру, пришлось заняться продажами в типографии, затем привелось работать в менеджменте на заводе... За плечами обучение в Финансовом университете при Правительстве Российской Федерации.

– Но моя большая карьера с продолжением в Москве началась на площадке Северного Арктического федерального университета одиннадцать лет назад, когда я заявила на программу повышения финансовой грамотности

от профильного регионального министерства, – сообщила Татьяна Волкова. – Поэтому мы и проводим первый финансовый форум в Архангельске – родине моей финансовой карьеры. К тому же часть экспертов живёт здесь, город для нас родной, и здесь много публики, которой интересна тема финансового образования. Чаще всего наша аудитория – это люди в возрастном коридоре 35+. У них есть семьи и дети. Они задумываются о решении финансовых проблем и задач. Также к нам приходят россияне, попавшие в долговую яму и, наоборот, желающие приумножить личный финансовый фундамент. В дальнейшем планируем проводить форум в городах-миллионниках.

Слушатели финансового дня смогли почерпнуть актуальную информацию из трёх блоков. Первый касался состояния финансового рынка и инфляционных ожиданий: как свежие экономические изменения бьют по накоплениям россиян, почему старые способы «сохранить нажитое» больше не спасают, где люди теряют капитал, как обезопасить себя в новой реальности. Во втором блоке были рассмотрены перспективы фондового рынка и цифровых активов: что ждёт криптовалюту, как работают инвестиционные инструменты в изменившихся условиях, какие риски из-за перемен стали опаснее, как собрать портфель, который устоит перед инфляцией, на что обратить внимание в 2026 году.

В последнем блоке правила тема недвижимости, рассмотренная под углом защиты капитала: когда она реально защищает деньги, какие ошибки сегодня обходятся в миллионы, как учесть рост цен и новые законы, как работать с этим инструментом сегодня.

Конечно, не была обойдена на форуме и тема мошенничества. Как рассказала Татьяна Волкова, ей тоже названивают, а она практикует тактику провокационных вопросов в разговоре с ними и выкладывает ролики, которые помогают наглядно разоблачить словесные манипуляции преступников.

По словам Татьяны Волковой, на форуме транслировалась одна простая мысль: «Деньги – это интересно».

– А ещё просто, надо только с собой договориться и не бояться считать, – уверена эксперт. – Ведь многие люди заявляют, что это сложный процесс. Мы помогаем сформировать чёткое понимание, как сохранить и приумножить заработанное. Главная задача для наших слушателей – выработать собственную финансовую стратегию в текущей турбулентности, нарастающей неопределённости. Жизнь стала дороже, поэтому необходимо научиться с этим справляться. Надо быть крайне внимательным к личным финансам, уходить от хаоса решений – они должны быть стройными и системными.

Андрей САХАРОВ
Фото Инги Шаршовой

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ

16+

Реклама
ООО «АПС», ОГРН
1132901005654,
163000,
г. Архангельск,
пр. Троицкий, 52,
оф. 1308

ОНЛАЙН-ПОДШИВКА ЛЮБИМОЙ ГАЗЕТЫ

ПРАВДА СЕВЕРА

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.
региональная выплата

400 000 руб.
федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:
г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

8 (8182) 24-79-59

Самые молодые защитники страны

25 мая в России в пятый раз отметят праздник – День северных юнг

Часть морского флота

Приказ о создании Соловецкой школы юнг был подписан 25 мая 1942 года народным комиссаром ВМФ СССР Николаем Кузнецовым. С 1942 по 1945 год она стала настоящей кузницей кадров для флота. Выпускниками школы на Соловках стали четыре тысячи сто одиннадцать специалистов морского дела – боцманы, рулевые, электрики, мотористы, в их числе более 300 уроженцев Архангельской области.

За подвиги, совершённые в годы Великой Отечественной войны, многие юнги были награждены орденами и медалями. В числе выпускников школы – два Героя Советского Союза: Владимир Моисеенко и наш земляк Вадим Коробов, четверо Героев Социалистического Труда, видные военачальники и руководители, писатели, деятели культуры и искусства.

Выпускник Соловецкой школы юнг Валентин Пикуль в повести «Мальчики с бантиками» практически документально воспроизвёл жизнь юнгов на Соловецких островах. Оперный певец Борис Штоколов тоже начинал свою боевую историю среди «мальчиков с бантиками».

Когда оставшиеся в живых выпускники Соловецкой школы юнг приезжали на Соловки на традиционную встречу, они не мерялись достижениями и званиями. Они вспоминали те страшные и гордые годы, когда им, мальчишкам, довелось стать частью легендарного русского флота – и победить.

Правнук Николая Кузнецова пошёл по стопам деда – окончил Нахимовское училище в Санкт-Петербурге. В Котласе, на улице Кузнецова установлен памятник великому земляку – адмиралу, штаб-школьников «Товарищ» носит имя Героя Советского Союза Николая Кузнецова, на родину, в деревню Медведки, отправляются молодёжные экспедиции. Впервые отмечалась памятная дата Архангельской области – День северных юнг отмечается с 25 мая 2020 года.

История новейшая и важная

В сентябре 2016 года группа Поморского землячества в Санкт-Петербурге отправилась на экскурсию в Кронштадт по местам великого праведника Иоанна Кронштадтского. Костяк той туристической группы составляли ветераны – соловецкие юнги. И в автобусе, и на экскурсиях они держались своей немногочисленной, человек восемь, ветеранской группой, а потом, когда курсантов высадили на Невском проспекте у Гостиного двора, долго не могли расстаться, стараясь довоспоминать и дорассказать друг другу свои соловецкие истории.

И в преддверии праздника есть повод рассказать, как впоследствии произошло общение соловецких юнг, проживавших в Санкт-Петербурге, – это уже история, новейшая и очень важная.

Крепки как броня!

29.12.2018

В канун новогодних праздников шестеро ветеранов Соловецкой школы юнг собрались в Представительстве Архангельской области в Санкт-Петербурге, чтобы



обсудить совместные планы на новый, 2019 год, в календаре было много памятных военно-морских дат.

Тогда на встречу в Санкт-Петербург юнга Леонид Васильевич Морской приехал из Ленинградской области – из Усть-Луги – так было важно увидеть своих друзей-юнгашей. Причём среди ветеранов-юнг он едва ли не самый молодой – 1927 года рождения.

Его ровесник Павел Иванович Семёнов в честь такой встречи читал стихи собственного сочинения. Александр Степанович Маслаков, капитан первого ранга в отставке, к тому времени уже передал в музей морского университета свою книгу «Погоня за счастьем».

Старшина первой статьи Мир Назибович Нигматуллин о своей боевой юности говорил строками гимна юнг Великой Отечественной войны: «Мы юнги флота, крепки как броня. За жизнь народа пойдём в огонь!»

О том, как высокое звание юнг удалось пронести через всю жизнь, рассказали капитан первого ранга в отставке Игорь Александрович Матвеев и самый старший из ветеранов, юнга первого набора Владимир Иванович Мезенков.

Именно тогда, за праздничным новогодним столом, договорились о встрече современных юнг с юнгами-ветеранами.

Ко Дню защитников Отечества в 2019 году такая встреча состоялась в стенах государственного университета морского и речного флота имени адмирала Макарова.

Для будущего сада Победы

03.09.2020

3 сентября, в день окончания Второй мировой войны, юнги морского кадетского класса «Флагман» Санкт-Петербургской школы № 189 и юнги Соловецкой средней школы вместе высаживали деревья в ботаническом саду на Соловках.

Игорь Матвеев связал свою жизнь с российским флотом ещё в 1943 году, когда после окончания семилетки поступил в Соловецкую школу юнг. Ветеранов Соловецкой школы юнг в Санкт-Петербурге осталось только пятеро.

– С Игорем Александровичем Матвеевым я познакомилась на встрече Поморского землячества в Санкт-Петербурге в апреле 2016 года, – рассказала Анна Ширшова, член Клуба друзей Архангельской области и Поморского землячества в Санкт-Петербурге. – Мне нужно было написать материал о соловецких юнгах, и я подошла, чтобы с ним пообщаться. Игорь Александрович сказал, что о себе говорить не готов, но расскажет о Валентине Пикуле. В итоге небольшой материал об Игоре Александровиче всё-таки получился, он больше рассказывал про сослуживцев. В том же году Игорь Александрович пригласил меня 9 мая к памятнику «Стережущему», возле которого ежегодно собирались соловецкие юнги. Эти прекрасные встречи навсегда останутся в моей памяти!

Жизнь прожить счастливо

09.05.2021

В Санкт-Петербурге на встречу соловецких юнг в том году пришли всего два ветерана... Встречу открыл сын соловецкого юнга Алексей Васильев. Он рассказал, что ходит на эти встречи юнг уже 40 лет. Раньше возле памятника миноносцу «Стережущий» ветеранов собиралось так много, что с трудом удавалось найти место. Все соловецкие юнги были друг другу как братья.

По словам Алексея, сейчас к памятнику приходят родные, близкие соловецких юнг и жители Санкт-Петербурга, интересующиеся историей Соловецкой школы юнг.

Тогда на митинге выступил юнга Александр Степанович Маслаков, который дал советы подрастающему поколению, как добиться поставленных целей и прожить жизнь счастливо. Александр Степанович отметил, что всегда, когда ему задают вопрос о возрасте, хочется ответить, что всего 20, хотя на самом деле 95! А мы ведь знаем, что главный возраст тот, что в душе.

– Папа посоветовал мне прочитать книжку Валентина Пикуля «Мальчики с бантиками», – рассказывает кадет Фёдор Ухатов. – Мне книга понравилась, ведь в ней говорится о соловецких юнгах времён Великой Отечественной войны. И так совпало, что именно в этом году Всероссийский институт растениеводства имени Вавилова, где работает моя мама, вместе с Соловецким музеем-заповедником запланировали посадить деревья для закладки будущего сада Победы.

Юнга – с 1943-го

Январь 2021-го

Год 80-летия полярных конвоев соловецкие юнги, живущие в Санкт-Петербурге, встретили с утратой: 3 января в Санкт-Петербурге простились с Игорем Александровичем Матвеевым.



Игорь Александрович Матвеев и Павел Иванович Семёнов



Александр Степанович Маслаков



Мир Назибович Нигматуллин



Леонид Васильевич Морской выступает и поёт «Гори, гори, моя звезда» перед студентами университета им. Макарова



Владимир Иванович Мезенков

По предложению адмирала

25.07.2021

Ежегодно в нашей стране в последнее воскресенье июля отмечается День Военно-Морского Флота. История этого праздника непосредственно связана с адмиралом флота Советского Союза и нашим земляком – Николаем Герасимовичем Кузнецовым.

Адмирал был одним из тех военачальников, кто мог себе позволить возразить самому Сталину, если было необходимо отстоять интересы дела. Род Николая Герасимовича жил в Архангельской губернии – на Русском Севере, где никогда не было крепостного права. Возможно, именно поэтому в адмирале отсутствовало генетическое чувство страха перед властью.

Накануне нападения Германии на Советский Союз Николай Кузнецов взял ответственность на себя и отдал приказ о приведении в боевую готовность флота, что позволило избежать потерь кораблей и морской авиации.

По воспоминаниям адмирала, мысль о том, что флоту необходим свой праздник, пришла ему ещё до войны. 1 мая 1939 года с трибуны мавзолея Николай Герасимович наблюдал за первомайской демонстрацией и именно тогда предложил Сталину: «Неплохо бы ввести День военно-морского флота и широко отмечать его». Ответа он сразу не получил, но через несколько дней ему позвонили по указанию Сталина и рекомендовали внести конкретное предложение.

Так, 24 июля 1939 года День ВМФ отмечался впервые. Дата закрепилась: было решено отмечать праздник в день рождения Николая Кузнецова как главного инициатора создания профессионального праздника моряков. И только с 1980 года дата праздника сместилась на последнее воскресенье июля.

Последний парад

13.01.2022

Была пятница, когда предновогодним коллапсом на дорогах Санкт-Петербурга усиленно дирижировала метель. В этот день двое мальчишек из кадетского класса 189-й питерской школы собирались поздравить ветерана с наступающим Новым годом. Водитель предложил перенести поздравления на понедельник – через пробки в десять баллов не протолкнуться.

В ту последнюю пятницу года участник полярных конвоев, выпускник школы соловецких юнг Мир Назибович Нигматуллин ушёл... Ушёл навсегда. Ветеран-юнг в Санкт-Петербурге остался четверо.

«Школа сделала из нас мужиков»

25.05.2022

Накануне 80-летнего юбилея Соловецкой школы юнг поздравить героев-ветеранов собрались их последователи – курсанты Макаровки и Военно-морской академии имени адмирала Кузнецова.

Они пели песни, читали стихи ветеранам. Праздник при поддержке Представительства Архангельской области в Санкт-Петербурге проходил во Всероссийском институте растениеводства имени Вавилова. Федеральный научный центр три года подряд устраивал экспедиции на Соловецкие острова. На мероприятии в ВИРе были курсанты из трёх морских университетов – имени Дзержинского, имени Фрунзе, имени Макарова, а также кадеты из петербургской гимназии № 189.

– Мне уже 97 лет. И вспоминая, что было 80 лет назад, скажу, что, конечно, трудности были. Большие трудности, – вспоминал Владимир Мезенков, юнга первого набора. – Но, я вам скажу – школа юнг сделала из нас мужиков. Настоящих мужиков, любящих свою Родину, до конца защищавших её.

В честь 80-летия школы соловецких юнг был произведён полуденный выстрел из пушки Петропавловской крепости.

В историческом парке «Россия – моя история» была представлена выставка, посвящённая 80-летию школы соловецких юнг. На ней было представлено более 80 экспонатов: учебники по морскому делу и политической подготовке, военно-морская форма юнгашей и их преподавателей времён войны, карты, штурманские приборы, личные вещи и документы, модели кораблей, награды времён Великой Отечественной войны.

Юнги разных поколений

Январь 2023-го

Новогодние праздники – это ежегодный повод для встречи учеников кадетского класса 189-й школы Санкт-Петербурга и ветеранов Великой Отечественной войны, выпускников школы Соловецких юнг. Их знакомство сначала было телефонно-виртуальным, когда петербургские юнги высаживали на Соловках маньчжурские орехи в память о подвиге соловецких юнг. Затем ребята стали поздравлять ветеранов с праздниками.

Домашние адреса ветеранов-юнг петербургские школьники выучили наизусть. Не первый раз они приезжают к ним, конечно, в сопровождении родителей, с поздравлениями и подарками.

Школьники каждому ветерану нарисовали персональную открытку.

Владимир Иванович Мезенков получил подарки из Архангельской области сразу после того, как от него вышли бывшие подчинённые по МЧС – он и сейчас возглавляет ветеранскую организацию.

Александр Степанович Маслаков, который после войны написал несколько книг, поздравил ребят со своим очередным изданием. А Павел Иванович Семёнов, конечно, угощал чаем и рассказывал истории из своей жизни.

Коренной житель архипелага

Леонид Морской, ветеран школы Соловецких юнг, обратился с просьбой в Представительство Архангельской области в Санкт-Петербурге отвезти

в Соловецкий музей картину с изображением корабля – подарок земле, где прошли его детство и юность.

Леонид Васильевич родился на Соловецких островах в 1932 году. В год основания школы ему было всего-то десять лет. А в школу юнг брали мальчишек с 14 лет. Но вся история легендарной Соловецкой школы юнг прошла у него в буквальном смысле перед глазами, ведь он был коренным жителем архипелага. И пристраивался к марширующим «мальчишкам с бантиками» – так хотел стать воспитанником школы юнг.

Любимая песня Леонида Морского – «Гори-гори, моя звезда!». Эту песню он исполнял всегда при сборе соловецких юнг. В его исполнении она звучала феноменально – как гимн жизни, как надежда на новую встречу...

О том, что Леонида Морского не стало, нам сообщили коллеги из Усть-Луги, где жил ветеран. В Санкт-Петербурге осталось трое соловецких юнг.

Партизан, торпедист-минёр

Сентябрь 2025-го

Павел Иванович Семёнов к приёму гостей всегда готовился наисерьёзнейшим образом – варила картошку и накрыл праздничный стол. Он самый молодой из ветеранов-юнг.

В 1941 году ему было всего 11 лет, когда на его глазах расстреляли отца и мать. Тогда началась война партизана Павла Семёнова в ленинградско-новгородских лесах. Затем, в 1943 году, был плен и концлагерь. После освобождения подросток, уже с боевыми наградами, был отправлен в школу Соловецких юнг, там получил специальность торпедиста-минёра, воевал на Балтийском флоте главным корабельным старшиной.

За победу над немецкой эскадрой в бухте Эзель получил сразу две награды: орден Великой Отечественной войны I степени, медаль Ушакова.

Победу встретил в Кёнигсберге. И до 1953 года продолжал служить на торпедных катерах. Именно Павел Семёнов стал прототипом для создания скульптуры памятника «Юнгам Балтийского флота» в Санкт-Петербурге, на площади Юнг.

Бывало, что от ветерана-юнга Семёнова мальчишки-кадеты не могли уйти несколько часов, слушая его рассказы и рассматривая фотографии. И получали серьёзное поручение от настоящего соловецкого юнга: все фотографии, сделанные ими на телефоны, переписать на флешку и передать для наполнения его личного цифрового архива.

Павел Иванович Семёнов, самый молодой и самый задорный из ветеранов-юнг, ушёл тихо в сентябре 2025 года на 96-м году жизни. В Санкт-Петербурге юнг осталось двое...

Капитан, писатель, публицист

Январь 2026-го

Александр Степанович Маслаков, отважный моряк, переживший все ужасы войны, оказался талантливым писателем

и публицистом, посвятив себя не только флоту, но и литературе. Александр Степанович стал капитаном первого ранга и автором многих произведений, среди которых повести «Потерь не было», «Птица не предала», «Невские рыцари», «Огонь Балтийской эскадры», «Прощание с Порт-Артуром» и «Испытаны войной и морем».

Александр Степанович Маслаков во время Великой Отечественной войны служил юнгой на эскадренном миноносце «Стройный», а после демобилизации поступил на факультет журналистики. Его имя занесено в Золотую книгу Санкт-Петербурга по инициативе Союза журналистов и Союза писателей.

Выпускник Соловецкой школы юнг до последнего дня своей жизни занимался литературной работой. Свои книги «Огонь Балтийской эскадры», «Прощание с Порт-Артуром» и книгу о соловецких юнгах «Испытаны войной и морем» он подарил петербургским школьникам-кадетам.

И даже в столетнем возрасте приходил на площадь Победы вместе со своим сыном-офицером, который, кстати, служил в Архангельской области – на Новой Земле.

1 января 2026 года Александру Степановичу Маслакову исполнился 101 год. И спустя несколько дней его не стало. В Санкт-Петербурге остался всего один соловецкий юнга.

Один – за всех

22 ноября 2025 года Владимиру Ивановичу Мезенкову исполнилось 100 лет. Его юбилей праздновали широко – в мультимедийном парке «Россия – моя история» в Парке Победы. Можно сказать, что день рождения Владимира Ивановича – значимое событие не только для его коллег-петербуржцев и поморов, но и для всей истории России.

Участник Великой Отечественной войны, доброволец, юнга первого набора 1942 года Соловецкого учебного отряда. По окончании учёбы был направлен на Черноморский театр военных действий. В 1950 году по рекомендации партийных органов поступил в пожарную охрану.

Символично, что живёт он рядом с Парком Победы. Главная его поддержка – Валентина Ивановна, жена и верная подруга, пережившая блокаду Ленинграда.

В этом году Владимир Иванович День северных юнг встречает один – все его друзья-юнги ушли. Но его непременно поздравят и поддержат современные юнги, которые продолжают традиции, заложенные славным поколением юнгашей – самых молодых защитников страны.

Обзор подготовила

Алла ВАЛУЙСКИХ

Фото из архива Представительства Архангельской области в Санкт-Петербурге

ТЫ ЭТИМ НЕ УПРАВЛЯЕШЬ»

спичку и там всё сгорело. Нам надо было понять, сохранилось ли там хоть что-то, а если сохранилось, можно ли эти постройки использовать?

– То есть участники этой экспедиции тоже можно назвать первопроходцами?

– Мы на самом деле шли в неизвестность. Станция, которую мы обнаружили, оказалась непригодной для жизни, уже всё разрушилось. В будущем там предстояло построить полевую базу, в которой можно было бы жить круглогодично. Что и было сделано.

– И для этого, как говорится в старинной поговорке, вам надо было всё измерить?

– Мы работали по 15 часов в сутки. Надо было всё предусмотреть: какие запланировать постройки и какие материалы для этого нужны, при этом заложить двойной запас прочности, рассчитать количество топлива и количество еды, необходимые для экспедиционного состава. Сегодня мыс Желания – ключевая точка национального парка.

Добавили контрастности

– С какими главными рисками встречаются в Арктике современные полярники?

– В той экспедиции наша группа встретила 15 белых медведей. И это серьёзный фактор риска для людей, поэтому специалистов, которые проводят исследовательские работы, охраняют сотрудники парка. У нас есть шутка, что самый вредный фактор нашего производства – в белой шубе. Со временем мы разработали инструкцию, чтобы минимизировать риски встречи с медведем. Но в Арктике и других рисков достаточно, например, если что-то случится, быстро помощь никто не окажет. Всегда надо рассчитывать прежде всего на свои силы.

– За 15 лет работы в национальном парке удалось «расцветить» белые пятна, которые находятся на его территории?

– Мы туда добавили контрастности, скажем так. Но эти пятна остаются по большому счёту, если смотреть с научной точки зрения, белыми. Потому что каждый год в природе происходят естественные процессы, их необходимо изучать, искать взаимосвязи между ними.

«Мы не Лунтики!»

– В национальном парке «Русская Арктика» есть отдел, который занимается археологическими исследованиями. Такие исследования изначально входили в задачи, которые стоят перед парком, или это уже вы так определили приоритеты?

– Эта деятельность для таких парков, как наш, никогда не являлась основной. В 2016 году, когда я стал исполняющим обязанности директора парка, выделил отдел сохранения историко-культурного наследия в отдельное, самостоятельное подразделение. Мы решаем здесь две важные задачи. Первая – мы сохраняем живую нить истории. Это Лунтик так может: «Я родился, я упал с Луны». Но мы не Лунтики! У нас были предшественники, они, рискуя жизнью, исследовали Арктику, они понимали, зачем это делают, и они совершали достойные поступки.

– День полярника связан с началом экспедиции «Северный полюс – 1» под руководством Ивана Папанина. Исследования Арктики часто сравнивают с исследованием космоса.

С чем, на ваш взгляд, можно сравнить ту экспедицию?

– Экспедиция «Северный полюс – 1» не просто полёт в космос, это полёт на Марс. Иначе это не поддаётся никакому сравнению. Иван Дмитриевич Папанин – уникальный человек сам по себе. А время, в которое он жил и работал, было временем первых. Большевики ставили задачи и выполняли их. Была большая народная мечта – построить лучший мир, что-то новое, что-то более справедливое. И страна нуждалась в великих свершениях. Для этого необходимо было развивать экономику, и Арктика сыграла очень большую роль в становлении экономики и хозяйства страны. А ещё успехи в исследовании Арктики придавали уверенности в собственных силах: «Мы смогли, мы это сделали!»

Народный энтузиазм был невероятным, Папанин стал примером того, как можно ставить цели и достигать их, не видя препятствий. Не случайно в 1938 году появилось множество песен и стихов, посвящённых Папанину и первой полярной экспедиции.

И страна в то время стремительно развивалась, иначе нам было бы не выстоять в Великой Отечественной войне, а надо понимать, что война дважды прошла по нашей стране – туда и обратно.

Сегодня Арктика становится очень притягательной, и прежде всего из-за своих экономических выгод. Значительная часть Арктики находится на территории России. Она относительно безопасна, спокойна, её никто не блокирует, и она рассматривается многими странами мира как весьма выгодная транспортная магистраль.

Перспективный ледник

– Какой вклад вносит в развитие Арктики национальный парк «Русская Арктика»?

– Благодаря экспедициям, которые мы проводим, удаётся собирать большой массив актуальной научной информации. Безусловно, она важна для реализации задач Стратегии развития Арктической зоны России и обеспечения национальной безопасности до 2035 года.

– В этом году уже прошла первая научная экспедиция, которой вы руководили. Какие задачи она решала уже в сегодняшнем дне?

– Это была девятая по счёту комплексная научная экспедиция на архипелаг Земля Франца-Иосифа, на остров Земля Александры, организованная нами совместно с Российским географическим обществом. Она примечательна тем, что мы установили автоматическую станцию комплексного экологического мониторинга. Это станция – полностью отечественная разработка. Посмотрим, как она себя поведёт, данные с неё уже идут, и эти данные очень интересные. Потом, может быть, её переставим в другое место, она не вмонтированная в землю, мобильная. И это тоже её преимущество: мы можем сравнивать между собой данные с разных участков.

Но особо интересно, конечно, бурение ледника, в результате чего мы получили керн – цилиндрический кусок ледникового льда. Изучая его, можно определить, какая была температура в разные годы и даже века. И получить так называемый климатический сигнал – реконструкцию климата далёкого прошлого Земли.



Установка информационного аншлага, 2014 г.

– На десять веков вглубь можете пробурить?

– Да, это возможно. Но пока эти исследования мы только начали. Многое будет зависеть от состояния льда. В этот раз нам удалось произвести бурение купола Лунный и измерить температуру ледника на глубине 11 метров. Глубже бурение оказалось невозможным за счёт высокой температуры ледника: температура в толще оказалась близкой к нулю, что может свидетельствовать о тёплом льде, в котором сигнал, скорее всего, уже утерян за счёт потепления в Арктике. Другой возможный вариант: этот ледник политермический, аналогично ледникам Шпицбергена, в нём большая часть ледяной толщи имеет температуру ниже точки замерзания, за исключением поверхностного слоя.

Это будет ясно после обработки геофизических данных. Керн удалось довести в целостности и сохранности.

– Да у вас там машина времени какая-то...

– Арктика тем и интересна, что она позволяет проводить такие исследования. Там хранится информация, которой нет больше нигде, но её надо добыть.

– Эти исследования и были основной задачей нынешней экспедиции?

– Да, кроме того, впервые в этом году мы провели детальную съёмку выводной части ледника Кропоткина со стороны бухты Северная и создали его точную трёхмерную модель. Летом планируем провести повторную проверку, это поможет

оценить, какой объём льда теряет Арктика из-за повышения температур.

– Почему для проведения комплексных исследований выбрана именно Земля Александры?

– Земля Александры находится в таком интересном месте. С востока она омывается проливами Кембридж и Архангельского, с севера Северным Ледовитым океаном, а с запада и юга Баренцевым морем. И соответственно, это три разных типа водных масс, и нам также важно установить закономерности их воздействия на жизненные циклы как на суше, так и в воде. У нас весьма разнообразная и очень интересная работа.

– У вас потрясающая работа! Очень бы хотелось, чтобы современные мальчишки снова мечтали стать полярниками, чтобы профессия, овеянная романтикой подвига первопроходцев-исследователей, давала им вдохновение. А работы в Арктике, видимо, хватит многим поколениям...

– Природу нельзя исследовать полностью. Природа – это книга, которая постоянно пишется. И невозможно дочитать её до корки, закрыть, поставив на полку. Арктика всегда будет нуждаться в новых исследователях и первооткрывателях. Дерзайте – и ваше имя тоже может появиться на карте Арктики.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО

Фото предоставлено национальным парком «Русская Арктика»



Сольвычегодск. Вешние воды

Благовещенский собор. 1584 г.
Фото Николая Чеснокова

Примерить роль библиотекаря

чтение

25–26 мая в Добролюбровке пройдёт акция «Сегодня я – библиотекарь!»

27 мая отмечается Общероссийский день библиотек, учреждённый в 1995 году в честь основания 27 мая 1795 года первой государственной общедоступной библиотеки – Императорской публичной библиотеки в Петербурге.

Современный библиотекарь – кто он? Какими знаниями и компетенциями должен обладать? Одной из особенностей библиотечной профессии всегда являлось умение быстро и качественно обращаться с информацией. Сегодня на помощь пришли автоматизированные технологии. «Мир огромен, и мы его систематизируем» – один из девизов библиотекарей, создающих электронный каталог. А вот работая на выдаче книг, специалист должен хорошо знать книжный фонд и уметь общаться с людьми. Библиотекари содействуют учебному процессу, помогают в исследовательской деятельности, способствуют развитию информационной грамотности.

В культурно-просветительском направлении нужны люди с творческой жилкой, ведь они пишут сценарии, организуют премьеры книг, литературные вечера, кинопоказы, конкурсы. Без погружения в IT-технологии сегодня тоже не обойтись: это оцифровка документов, создание веб-сайтов и электронных библиотек, поддержка автоматизированных сервисов. А ещё требуются реставраторы, дезинфекторы, дизайнеры, фотографы, переплётчики!

Появилось желание узнать, как организованы библиотечные процессы изнутри? Приглашаем вас стать участником акции «Сегодня я – библиотекарь!», которая пройдёт на библиотечных площадках нашей страны под эгидой Российской государственной библиотеки для молодёжи. В этот день любой желающий (от 14 и старше лет) сможет стать «дублёром» библиотекаря.

В Архангельске примерить на себя библиотечную «роль» можно будет в Добролюбровке 25 и 26 мая. Вниманию участников будет предложено более десяти «вакансий», каждая из которых связана с определённым участком библиотечной работы. Конечно, среди них будут и вполне знакомые тем, кто регулярно посещает библиотеки, – роли консультанта, ведущего мероприятий или библиографа. А вот деятельность комплектователя, каталогизатора или реставратора обычно скрыта от взора посетителей.

Участник акции, выбравший в качестве своей площадки Добролюбровку, сможет примерить на себя одну или сразу несколько «ролей». Получить информацию о предлагаемых вакансиях и пройти процедуру регистрации можно на сайте Добролюбровки (aonb.ru), а для того чтобы получить дополнительные сведения об участии в акции, следует обратиться к её координатору Марии Дорофеевой по телефону +7 (981) 560-16-70.



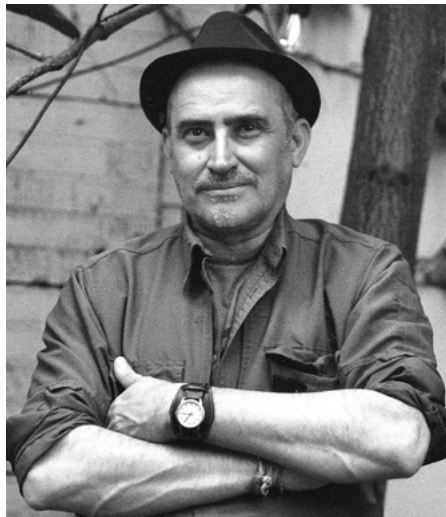
Архангельск – не единственный город в нашей области, в котором будет проходить акция «Сегодня я – библиотекарь!». Стать «дублёром» библиотекаря можно будет на площадках Городской центральной библиотеки-абонемента Новодвинска, Плесецкой центральной библиотеки, а также в нескольких библиотеках Котласского и Холмогорского округов. Подробности о том, как акция

проходила в разных библиотеках, Добролюбровка планирует позже разместить на портале «Библиотеки Архангельской области» (biblioteka29.ru), где всегда можно узнать самые свежие новости из жизни библиотек нашего региона.

Подготовила Татьяна СМЕРНОВА
Фото пресс-службы библиотеки
имени Добролюбова

Точка сборки

Сегодня фоторубрику «В объективе – Соловки» продолжает наш респондент из Колумбии **Алексей Будовский** – художник-аниматор, режиссёр, сценарист, призёр международных фестивалей, бакалавр искусств по кинематографии



– **Алексей, расскажите немного о себе.**

– Я родился в Ленинграде в 1975 году, в 1994-м уехал в Америку. 16 лет прожил в Северной Америке, в Нью-Йорке, там окончил киношколу, после чего переехал в Южную Америку и последние 16 лет живу в столице Колумбии Боготе – там лучше климат и ниже цены.

– **Как вы попали на Соловки и каково ваше первое впечатление от архипелага?**

– На Соловки я ездил всю жизнь из Америки, сначала из Северной, потом из Южной. В детстве про Соловки ничего не знал (кроме вычитанного у Стругацких в книге «Понедельник начинается в субботу» (12+), но ещё в брежневские времена, возвращаясь из начальной школы с политическим анекдотом, слышал от сестры бабушки, что меня за это сошлют на Соловки. В 1999 году, оказавшись в байдарочном походе ещё севернее архипелага, зарулил на острова,



Диалог. 2002 г.

чтобы посмотреть, что это за место такое, которым меня в детстве пугали. С первого же визита «осоловел» раз и навсегда. Я сразу понял, что для меня это определённый ресурс энергии и вдохновения. По профессии я мультипликатор, и первый свой мультфильм сделал после того, как впервые попал на Анзер в 2002 году.

– **Насколько объектив меняет взгляд на архипелаг и его жизнь?**

– Для меня объектив ровным счётом ничего не меняет. Главное – взгляд, остальное приложится.

– **Почему Соловки столь притягательны, в чём их красота?**

– Соловки вовсе не для всех притягательны.

Вопрос, скорее, в том, какие люди притягательны для Соловков. Острова на людей смотрят, кого-то могут вообще к себе не пустить, кого-то пустить один раз, и всё, а кого-то потом всю жизнь к себе тянут, а если не можешь приехать, остров найдёт способ, как передать привет.

– **Ваш взгляд на жизнь на архипелаге: монастырскую и мирскую.**

– От монастырской жизни я крайне далёк, да и тамошнюю мирскую жизнь не особо знаю, предпочитаю природу.

– **Что для вас Соловки: место контрастов или место умиротворения?**

– Для меня это место умиротворения и своего рода точка сборки, когда туда приезжаешь и оказываешься в капсуле времени.

Ведущий рубрики Ян МАЛЬЦЕВ. Фото Алексея Будовского



Закат в посёлке. 2014 г.



Дамба. 2006 г.



Окно церкви Андрея Первозванного (Большой Заяцкий). 2002 г.



Окно соловецкое. 2006 г.



Тюремное окно. 2021 г.



Поцелуй. 2016 г.

Улица Энтузиастов

Эта улица находится в округе Майская Горка

Юрий Барашков,
историк
архитектуры,
краевед



Название улицы – от слова «энтузиасты», которое было популярно в советское время. Так называли людей, испытывающих душевный подъём в процессе достижения цели. Это слово пришло в русский язык из французского и означает «исключительное воодушевление», «страстное увлечение», «душевный подъём». А первоначально французскому слову было греческое: «божественное вдохновение», «упоеание», «исступление». В русском языке слово «энтузиаст» в обиход вошло в начале XIX века.

В советское время оно было ярко озвучено в «Марше энтузиастов» поэта Анатолия Д'Актиля и композитора Исаака Дунаевского в фильме «Светлый путь». Это великая песня 1930-х годов:

*Нам ли стоять на месте!
В своих дерзаниях всегда мы правы.*

*Труд наш – есть дело чести,
Есть дело доблести и подвиг славы.
К станку ли ты склоняешься,
В скалу ли ты врубаешься, –
Мечта прекрасная, ещё не ясная,
Уже зовёт тебя вперёд.*

И там же:

*Нам нет преград ни в море, ни на суше,
Нам не страшны не льды, ни облака,
Пламя души своей, знамя страны своей
Мы пронесём через миры и века.*

Вообще, стихия 1930-х годов – это нечто уникальное. По воспоминанию Дунаевского, мелодию песни он услышал в гудении станков во время посещения одного из заводов. Произведения такого рода рождаются лишь в великие эпохи, необыкновенные времена и становятся не просто неотъемлемой частью,

а историческим свидетельством, символом времени. А ещё энтузиазм тех лет нашёл выражение в советских плакатах и особенно в оптимистичном творчестве художника Александра Дейнеки.

Думаю, название «улица Энтузиастов», а оно с 1968 года, – чисто ностальгическое, эмоциональное даже. Фильм «Светлый путь» с Любовью Орловой в главной роли вышел на экраны страны в 1940 году. В фильме неграмотная, но трудолюбивая девушка Таня, приехав в город и поработав домработницей, нашла свой путь к счастью в учёбе и стахановском труде, стала передовой ткачихой, умудрилась следить за 150-ю станками.

Но у героини фильма был реальный прототип – Клавдия Фёдоровна Сахарова (1918 – 2002) – инициатор стахановского движения многостаночниц в текстильной промышленности.

Фото Ивана Попова



Плакат «Все мировые рекорды должны быть нашими». Виктор Говорков. 1935



Текстильщицы. Александр Дейнека. 1927. Русский музей, Санкт-Петербург



Плакат «Днепрострой построен». Художник Адольф Страхов. 1932

По всей строгости военного времени

Будни Архангельска в годы войны – по материалам судебных дел



Несмотря на все перипетии прошедшего века, ряд районных судов Поморья смог сохранить подлинники решений народных судей 1940-х годов.

В кратких рукописных судебных актах, исполненных чернилами на обёрточной бумаге, отражена история повседневности минувшей эпохи.

Как и за что карали по законам военных лет, какие испытания преодолевали жители областного центра в ту нелёгкую пору – на примерах судебной практики.

Так, 26 ноября 1941 года народная судья судебного участка № 1 Октябрьского района Архангельска с участием прокурора, адвоката и народных заседателей при секретаре судебного заседания (все процессуальные требования строго соблюдались!) рассмотрела дело и огласила приговор в отношении 20-летнего жителя Архангельска.

Освободившийся из лагеря 28 августа 1941 года, он прибыл в Архангельск, в тот же день был трудоустроен в Архоблстройтрест. Немедленно заболел, по окончании трёхдневного бюллетеня на работу не вышел, промышляя кражами и спекуляцией. В общежитии рабочих похитил и продал на рынке носильные вещи стоимостью 500 рублей. Подобрал ключи, проник в квартиру, забрав имущество, оценённое в 5000 рублей, включая наручные часы, коверкотовый костюм, ботинки. Часть вещей удалось впоследствии вернуть пострадавшему. Также выменял у солдата мешок картошки на пол-литра вина, картошку перепродал на рынке. Как следует из приговора, вырученные деньги тратил на «себя и своих товарищей на посещение театра и приобретение вещей». Вину признал частично. Назначенное по совокупности преступлений наказание – семь лет лишения свободы.

27 июня 1941 года суд огласил приговор четырём приятелям, заключённым под стражу накануне войны, 31 мая 1941 года. Они, едва достигшие совершеннолетия, – ранее не судимые помощники повара, ученик сапожника артели «Спартак» и ранее судимый работник столовой – признаны виновными в групповом изнасиловании. Суд установил, что поздним вечером 27 мая 1941 года один из преступников, пригласивший девушку на прогулку, напившись, стал приставать, заломив руку, потащил жертву в сторону нежилого дома по проспекту Обводному, его заметили приятели, поспешившие следом. Согласно приговору, «свидетельскими показаниями установлено в суде, что группа

насилников была разогнана и потерпевшая от зверского издевательства освобождена».

Наказание осуждённым – от шести до восьми лет лишения свободы.

Согласно приговору от 27 ноября 1941 года, ранее судимый 36-летний уроженец Самары на жизнь зарабатывал спекуляцией табака, сигарет и махоркой, причём оживлённую торговлю вёл даже на территории Исправительно-трудового лагеря в районе деревни Талаги. Приговор последовал по всей строгости военного времени – десять лет лишения свободы с полной конфискацией имущества с последующим поражением в избирательных правах на три года.

31 декабря 1941 года к пяти годам лагерей осуждён 30-летний мастер участка железной дороги, также уличённый в спекуляции махоркой.

Согласно ещё одному приговору, 27-летний ранее судимый работник артели «15-я годовщина Октября» пояснил суду: «ему хорошо известно, что спекуляция – тяжкое преступление, сам он таких лиц презирал», но собираясь в деревню, прихватил из артели, воспользовавшись служебным положением, 67 кусков мыла весом по 400 граммов, намереваясь перепродавать его в колхозе. Мыло изъято и конфисковано в доход государства, наказание – пять лет лишения свободы.

Аналогичное наказание назначено бойкому касиру треста «Арктикуголь». В конце августа 1941 года он из Шпицбергена добрался до Архангельска, где получил 300 тысяч рублей для выплаты рабочим. Оказавшись на большой земле с крупной суммой на руках, не справился с искушением. Как следует из приговора, «пьянствовал, имел связи с разными неизвестными женщинами, ночевал у товарищей и у женщин, деньги носил с собой, в результате растратил 8172 рубля». Похищенные средства взысканы с осуждённого в пользу треста.

5 июля 1941 года народный судья судебного участка № 1 Октябрьского района Архангельска огласил приговор ранее судимому уроженцу Ивановской области. Суд установил, что работавший на кирпичном заводе «с целью создания запаса промтоваров, узнавши об объявлении войны фашистской Германии с СССР, выехал специально из деревни Талаги в город Архангельск, где купил дамских чулок две пары, тогда как жены не имеет, носков детских и мужских 8 пар, 20 пачек краски, 8 зеркала разных, махорки 30 пачек и других товаров с целью

спекуляции». Наказание – пять лет лишения свободы. Изъятое имущество конфисковано в доход государства.

С 1936 по 1955 год прерывание беременности было вне закона.

В последние мирные дни – 13 июня 1941 года – суд огласил приговор группе виновных в подпольных абортках. Перед народным судьёй предстали 37-летняя кладовщик, 23-летняя санитарка и 21-летняя официантка.

В числе обращавшихся к нелегальным абортмамам, установленным следствием и судом, – рубщик лесозавода и помощник повара столовой.

Суд установил, что злоумышленники, не имея медицинского образования, в антисанитарных условиях на квартире произвели нелегальный аборт на позднем сроке (четыре месяца), после рискованных манипуляций «пациент» госпитализирована. Санитарка в аналогичных условиях на дому прервала беременность работницы лесозавода, также вскоре поступившей в больницу.

Наладившие производство напарницы задержаны на дому у очередной обратившейся за помощью. Двум принявшим на себя обязанности медиков назначено наказание в виде восьми лет лишения свободы, помогавшей им с инвентарём – пять лет в исправительно-трудовых лагерях.

В годы войны выносили и оправдательные приговоры. Так, 26 июля 1941 года суд оправдал 46-летнего портного треста «Севершвей». Согласно судебному решению, уроженцу Твери вменялась в вину кража на родном предприятии четырёх отрезков сукна. Ранее по делу о хищениях в тресте осуждён бывший коллега представшего перед судом, он изобличал якобы соучастника преступлений. Однако суд пришёл к выводу, что данные осуждённым показания на следствии и в суде противоречивы, опровергаются показаниями свидетелей. Согласно характеристике предприятия, опытный работник всегда был на хорошем счету, о расходе материала отчитывался своевременно и полностью, имел стабильно высокий заработок, к работе относился добросовестно, ранее не судим. Суд, оправдав портного, освободил его из-под стражи и снял арест, наложенный на имущество.

Ксения СОЛОВЬЕВА,
Объединённая пресс-служба судов
Архангельской области
Иллюстрация Яна Мальцева

Дело о падении

Суд назначил по делу судебную экспертизу, поскольку необходимо было установить обстоятельства падения архангелогородки, обратившейся за судебной защитой



Жительница областного центра просила взыскать с компании-перевозчика и страховой компании компенсацию морального вреда, утраченный заработок, убытки, страховую выплату и неустойку. Она сообщила суду, что ранее направляла ответчикам жалобы, но её требования были проигнорированы со ссылкой на недоказанность обстоятельств, на которые она ссылалась.

Она упала на автобусной остановке у театра драмы при посадке в пассажирский автобус в октябре 2024 года. Почувствовала сильную боль при падении, но поначалу успокаивала себя, полагая, что всё обошлось. Однако нарастающие болевые ощущения вынудили пройти медицинское обследование, диагностирован перелом стопы.

Ломоносовский районный суд Архангельска пришёл к выводу, что ООО ТК «РИКО» не обеспечило безопасность пассажира при посадке в автобус при оказании ей услуги перевозки.

Суд взыскал с ООО ТК «РИКО» в пользу истца компенсацию морального вреда, утраченный заработок, убытки, штраф, предусмотренный законом о защите прав потребителей, всего 371 623 руб. 56 коп., также компания-перевозчик обязана оплатить экспертное заключение и госпошлину.

Со страховой компании суд взыскал в пользу истца страховое возмещение – 100 000 руб., почтовые расходы, неустойку в размере 1000 руб. в день с даты вступления в законную силу решения суда по день фактического исполнения обязательства.

Компания «РИКО» обжаловала решение районного суда, настаивая, что падение пассажира произошло до входа в автобус, стоящий на остановке, также не доказано несоблюдение водителем автобуса требований закона.

В возражениях на апелляционную жалобу истец отметил, что металлическая кромка была скользкой, обеспечение безопасности при входе пассажиров в автобус является прямой обязанностью водителя.

Архангельский областной суд, исследовав доводы сторон, представленные по делу доказательства, включая видеозапись, показания свидетеля, экспертное заключение, не усмотрел оснований для отмены или изменения обжалуемого решения районного суда.

Фото Яна Мальцева

Будущего защитника Родины не воспитывал...

Суд дал оценку исполнению родительских обязанностей в споре, связанном с гибелью защитника Отечества

За судебной защитой обратилась мама погибшего, она просила лишить бывшего супруга права на получение мер социальной поддержки в связи с гибелью сына – военнослужащего 1997 года рождения.

Мама сообщила суду, что с отцом мальчика не проживала с 2004 года.

С этого времени он устранился от исполнения родительских обязанностей, участия в воспитании, развитии и содержании ребёнка не принимал. Родительские обязанности исполняла мама, затем в жизни ребёнка появился её новый супруг, которого мальчик воспринимал как отца, который его воспитывал.

Ответчик утверждал, что интересовался жизнью ребёнка, его успехами в спорте, морально настраивал его на спортивные достижения, помогал продуктами питания, денежными средствами при необходимости. Полагает, что поскольку мама с иском о взыскании алиментов не обращалась, этот факт подтверждает его участие в материальном содержании ребёнка.

Районный суд, исследовав представленные сторонами доказательства, лишил ответчика права на все меры социальной поддержки в связи с гибелью военнослужащего при выполнении боевой задачи.

Он обжаловал решение суда первой инстанции, утверждая, что заботился о здоровье сына, физическом, психическом, духовном и нравственном развитии, поздравлял с праздниками, проявлял интерес к его образованию и увлечениям, посещал спортивные мероприятия.

Архангельский областной суд, проверив законность и обоснованность обжалуемого решения в качестве суда апелляционной инстанции, согласился с выводами районного суда.

В силу закона при решении вопроса о наличии оснований для лишения родителей погибшего военнослужащего прав на получение мер социальной поддержки суд должен установить, принимали ли они участие в воспитании ребёнка до его совершеннолетия, проявляли ли заботу о его здоровье, оказывали ли моральную, физическую, духовную поддержку, предпринимали ли

какие-либо меры для создания ребёнку условий, необходимых для его развития, обеспечивали ли получение ребёнком общего образования, содержали ли материально, имелись ли между родителями и ребёнком фактические семейные и родственные связи.

Представленные суду доказательства подтверждают, что воспитанием и содержанием ребёнка ответчик не занимался, ребёнок проживал с матерью и отчимом, которые заботились о нём.

Так, согласно данным, представленным школой, родительские собрания посещали, участвуя в воспитании ребёнка, его мама и отчим, которого ребёнок называл папой. Благодарственные письма за огромную помощь классу и школе, хорошее воспитание школа направляла бабушке и родителям – маме и отчиму.

Показания свидетелей, на которые ссылается ответчик, не позволяют сделать вывод о постоянном участии его в жизни сына, воспитании и материальном содержании мальчика до его совершеннолетия.

Сам юноша при заполнении данных, связанных с заключением контракта, в числе родственников указал сестёр и маму, назвал ответчика биологическим

отцом, перечислив также других его детей.

Суду не представлены данные о том, что ответчику когда-либо чинились препятствия для участия в жизни сына.

Семейная жизнь предполагает наличие тесной эмоциональной связи между родителями и детьми, взаимную поддержку и помощь членов семьи. Родители должны стремиться к общению с ребёнком, интересоваться его здоровьем, участвовать в решении вопросов, связанных с его повседневной жизнью.

С 2004 года ответчик, что им не отрицалось в ходе рассмотрения дела, по телефону с сыном не общался (не знал номера телефона), денежных переводов не осуществлял.

Установленные судом обстоятельства являются правомерным основанием для лишения ответчика права на выплаты, причитающиеся только тем родителям, которые длительное время воспитывали военнослужащего, содержали его до совершеннолетия и вырастили защитником Отечества.

Решение районного суда вступило в законную силу.

Ксения СОЛОВЬЕВА,
Архангельский областной суд

Раскрывая образ

В «Ночь музеев» в Архангельском музее изобразительных искусств впервые была показана восстановленная икона «Святитель Николай в житии»

Немалых размеров икона была отреставрирована, или, как говорят специалисты – раскрыта, известным реставратором Галиной Цируль, к сожалению, недавно ушедшей.

Икона в своё время вывезена Галиной Владимировной, в те годы сотрудником Архангельского музея, в ходе одной из музейных экспедиций в начале 1960-х годов из закрытой тогда деревянной церкви Богоявления Господня, происходит из села Ошевенское Каргопольского района. На старой фотографии видно плачевное состояние икон и иконостаса в аварийном здании храма, которые увидели тогда перед собой музейщики. Произведения живописи XVII века надо было срочно спасать.

В те годы сотрудники музея, в основном это были женщины, вывозили спасаемое наследие «на себе». Реставрации памятники древнерусской живописи порой «ждали» десятилетиями. Представленную икону реставратор Галина Цируль раскрывала последние четыре года и успела полностью закончить работу.

Но это только один и последний из десятков отреставрированных памятников древнерусской живописи, который восстановлен из небытия руками Галины Владимировны. Она полвека возглавляла отдел темперной живописи Всероссийского художественного научно-реставрационного центра имени Игоря Грабаря (Москва).

Об этом рассказала на небольшой экскурсии **Татьяна Кольцова**, заведующая отделом древнерусского искусства музейного объединения «Художественная культура Русского Севера».

– Когда реставратор раскрывала икону, – рассказала Татьяна Михайловна, – то обнаружила надпись, которая содержит точную дату и фамилии крестьян, заказавших для Ошевенского храма этот образ, – Кашины и Селивановы. Имя иконописца, к сожалению, не указано. Но по стилю написания можем сказать, что творения этого мастера, явно северянина, уже встречались реставраторам. Живописная манера письма иконописца очень выразительна, с яркими стилистическими особенностями. Например, автор тщательно подходил к орнаментации иконы, что характерно для живописного наследия Каргополя. И потому



иконы этого автора выглядят особенно нарядными.

Кстати, на иконе указана и точная дата вклада в церковь – 8 мая 1663 года, обычно такие детали тогдашние иконописцы опускали.

Северяне были более склонны к старообрядчеству, вероятно, потому что центральный образ иконы изображает Святителя Николая с двуперстным благословляющим жестом. Вокруг него – двадцать житийных клейм, пять из которых посвящены чудесному спасению на водах.

Клейма, к слову, могли пожелать заказчики иконы по своему разумению (конечно, из жития святого). Как известно, Николай Чудотворец – один из самых почитаемых святых на Русском Севере, особенно среди моряков, рыбаков и путешественников. Скорее всего,

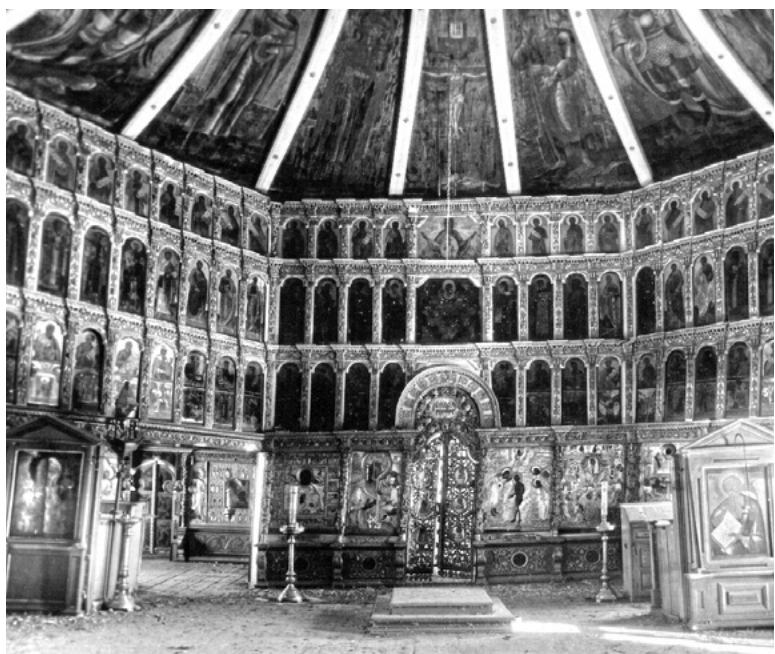
заказчики могли быть местными рыбаками или ходить на морской промысел, раз эта тема спасения на водах была им так близка.

К сожалению, икону «Святитель Николай в житии» можно было посмотреть в музее ИЗО совсем недолго, далее она займёт место в фондах. Пока в постоянной экспозиции её показывать не будут.

Могут спросить, а где же другие иконы из большого иконостаса Богоявленской церкви села Ошевенское? Большая часть из них попала в музеи Архангельска и Каргополя, остальные находятся в частных коллекциях.

Рассказ об отреставрированной иконе «Святитель Николай в житии» Татьяна Кольцова посетила Галине Цируль, подвижнику и коллеге.

Елена ИРХА. Фото предоставлены Татьяной Кольцовой и автора



Иконостас Богоявленской церкви села Ошевенское. 1960-е годы



Икона «Святитель Николай в житии» (1663 г.) на реставрации



Икона после реставрации

Злодей на сцене

18+

В Архангельском молодёжном театре Виктора Панова состоялась премьера спектакля «Лекарь поневоле» в постановке режиссёра Филиппа Шкаева

Классическую комедию Мольера о плуте Сганареле, который вынужден притворяться врачом, поставили в современном переводе поэта и театрального критика Сергея Самойленко. Режиссёр обозначил жанр как «афера на стыке XVII и XXI веков». В спектакле у каждого персонажа есть кукла-дублёр, а финал комедии переписан заново.

Впервые к тексту Мольера в переводе Самойленко Филипп Шкаев прикоснулся во время лаборатории комедии «Людя на смех» в театре Панова.



– Я бы не стал объединять ту работу с сегодняшней, – говорит режиссёр. – Это было достаточно давно, четыре года назад. Я тогда просто познакомился с текстом. Ничего из тех наработок не осталось.

Что же заставило режиссёра вернуться к материалу?

– Я не смог отпустить эту пьесу, – пояснил Филипп. – Кроме того, мне очень хотелось обратиться к Мольеру. Наш театр никогда не работал с его пьесами.

– Меня зацепила жестокость, – объясняет он. – Это комедия очень жестокая. И непонятно, как относиться к этому юмору, как над ним смеяться. Всё начинается со сцены домашнего насилия – а это большая тема и для современного общества.

Режиссёр подчёркивает: то, что было весело во времена Мольера, сейчас перестало быть смешным.

– Мы не ставим задачи дать моральную оценку тому, что происходит в пьесе, – уточняет Филипп. – Но задаёмся вопросом: а наш герой, он вообще положительный? За чьей историей мы сейчас собираемся следить?



Главный герой – отнюдь не положительный персонаж

Сганарель в спектакле Филиппа Шкаева – отнюдь не положительный персонаж. Режиссёр не склонен давать ему поправки за находчивость.

– Меня до жути интересуют «обманщики» всех видов, – рассказывает постановщик. – Врачи-шарлатаны, блогеры-эзотерики, «экстрасенсы», организаторы марафонов желаний. Удивительно, насколько такие люди лишены нравственной основы, внутреннего ступора. И чувства самосохранения тоже. Они ведь попадают, но продолжают обманывать дальше.

По словам режиссёра, это история о человеке аморальном, но обаятельном. Сганарель в каждой сцене врёт и ворует.

– Слово «поневоле» в названии мне хочется взять в кавычки, – говорит Филипп. – Раньше в плутовских романах или в том же «Ревизоре» с героем как бы снималась ответственность.

А мне кажется, личная ответственность очень важна.

Ключевое художественное решение спектакля – куклы-дублёры. У каждого персонажа есть своя кукла, которую можно бить вместо живого человека. Сама же сцена немножко напоминает короб кукольного театра.

– Мы отталкиваемся от театра Петрушки, – продолжает Филипп Шкаев. – В петрушечных представлениях персонажи вечно друг друга колотят. Мы словно берём эти куклы и увеличиваем их. Не Сганареля бьют, а его куклу. Не Мартину, а её куклу.

Куклы у всех разные, и бить их можно по-разному. Получается, по выражению режиссёра, «кукольное, плюшевое насилие».

Кукол для постановки мастерилла заведующая костюмерным цехом, актриса театра Татьяна Потоцкая. Художница

спектакля – Анастасия Савина. Это уже их второй совместный проект с режиссёром. Первой работой стала постановка по книге Артура Гиваргизова «Контрольный диктант и древнегреческая трагедия» в конце 2025 года. Художник по свету – постоянная соратница режиссёра Екатерина Гижидян.

Режиссёр уверен, что его постановка – это спектакль для тех, кто придёт и кто откроется ему.

– Если откликается – замечательно, если нет – тоже нормально, – заключает он. – Всё бывает, и все мы разные.

А вообще, комедия получилась чёрной, но смешной, динамичной, полной театрального абсурда. И даже луч света режиссёру удалось найти. А удастся ли Сганарелю избежать наказания за все его проделки – вопрос открытый. Потому что финал комедии Филипп Шкаев переписал.

Ольга ЛИСИЦЫНА. Фото автора



Сцена имитирует кукольный театр, где у каждого актёра есть кукла-дублёр





Гвардейцы спели дружно

В Большом зале Московской консерватории состоялась премьера песни Марии Егоровой «Споём дружной, гвардейцы»

Её исполнил хор имени Александрова. Эта песня также прозвучала в храме Христа Спасителя.

Мария Егорова родилась в Архангельске, окончила Первую музыкальную школу, затем Московскую государственную консерваторию имени Чайковского и её аспирантуру. Она сочиняет собственную музыку, на сцене выступает как солистка и как концертмейстер. Мария – лауреат 1-й премии Международного конкурса камерных ансамблей «Классическое наследие», она была признана лучшим концертмейстером Открытого Московского конкурса исполнителей русского романса «Романсиада без границ», дипломант 1-го Международного конкурса «Композитор XXI века», лауреат Международного конкурса «Подарите песню детям» и других профессиональных конкурсов.

У Марии Егоровой вышли два сборника «Стихи и песни для детей». Их выпустил Архангельский литературный музей. В обоих сборниках многие стихи к песням Марии Егоровой написали её родители – Борис и Людмила Егоровы.

Затем песни из сборника разлетелись по стране. Поют их в Московской музыкальной школе имени Шопена, в 36-й музыкальной школе города Северодвинска.

Песни Марии Егоровой включил в свой репертуар Большой детский хор имени Виктора Попова. А затем последовал и творческий вечер композитора, в котором участвовали три группы прославленного хора.



Поэтому и предисловие к сборнику «Песни для детей» написал Анатолий Кисляков, художественный руководитель Большого детского хора имени Виктора Попова, заслуженный артист России. Его предисловие называется «Дети эти песни поют с удовольствием».

На Международном конкурсе-фестивале музыкального наследия современных композиторов «Чайковский – Наследие» в номинации «Произведения для детей» первое место было присуждено Марии Егоровой.

В популярной программе телеканала «Культура» «Романтика романса» состоялась премьера романса Марии Егоровой „Canta sin miedo“ («Пой без страха») в исполнении солистки Большого театра, заслуженной артистки России Агунды Кулаевой.

И вот очередной успех.

– В 2019 году мой папа попросил меня написать песню, премьеры которой состоялась в Большом зале Московской консерватории, – сказала Мария. – Я счастлива, что легендарный хор имени Александрова взял мою песню «Споём дружной, гвардейцы» в свой репертуар.

Ирина СОСНОВСКАЯ

Фото со страниц Марии Егоровой и хора имени Александрова в социальной сети «ВКонтакте»



ФЕСТИВАЛЬ

- 24, 25, 26, 27 мая – XXI фестиваль «Архангельск Блюз» (12+). Программа: vk.com/arkhangelisk_jazz

Театр драмы

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 22 мая в 18.00 – «Гроза» (12+).
 - 23 мая в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса», часть 1 (6+).
 - 23, 24 мая в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
 - 23, 24 мая в 14.00, 19.00 – спектакль-променада «Поморские узлы» (16+).
 - 23 мая в 17.00 – «Алые паруса» (12+).
 - 24 мая в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса», часть 2 (6+).
 - 24 мая в 15.00 – ПРЕМЬЕРА «Вратарь и море» (12+).
 - 24 мая в 19.00 – «Мёртвые души» (12+).

Театр кукол

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 22, 23, 24, 27 мая – «Всё будет хорошо!» (0+).
 - 22, 23 мая – «Правда, мы будем всегда?» (6+).
 - 23 мая в 14.30 – экскурсия в театральный музей (6+).
 - 23, 24 мая в 17.00 – «Хамлет, датский принц» (18+).
 - 24 мая в 14.00 – «Зайчик и сонные светлячки» (0+).
 - 24 мая в 14.30 – экскурсия «Жизнь театральной куклы» (6+).

Молодёжный театр

- ул. Логинова, 9, тел. 215-888, teatranova.ru
- 22, 23 мая – «Дядя Ваня» (16+).
 - 24 мая в 18.00 – «Чехов-фарш» (18+).
 - 26 мая в 18.30 – «Шальные ножницы» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

- ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru
- 22 мая в 19.00 – концерт Дениса Стельмаха (фортепиано) в рамках тура «Несказанное» (6+).
 - 23 мая в 17.00 – вечер старинного романса «Ветка сирени» (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

- наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.
- 22 мая в 18.00 – авторский концерт Елены Кузнецовой «Дыхание весны» (12+).
 - 23 мая в 15.00 – отчётный концерт ДМШ «Классика» (6+).
 - 23 мая в 17.00 – экскурсия «Архангельск XIX – начала XX века» (12+).
 - 24 мая в 13.00 – экскурсия «Палеонтологическая летопись Архангельской области» (12+).
 - 24 мая в 17.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (12+).
 - Набор в летнюю детскую студию «Музейное закулисье». Дети 8–13 лет. Справки по тел. 609-000.

Краеведческий музей

- пл. Ленина, 2, kraeved29.ru, тел. 609-000.
- 23, 24 мая в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
 - 24 мая в 11.00 – мастер-класс «Полярный мак», гуашь, аппликация (12+).

Музей изобразительных искусств

- пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru
- 23 мая в 15.00 – экскурсия по фотовыставке «С Севера мы» (12+).
 - 24 мая в 13.00 – занятие для детей «История книги: от свитка к гаджету» (6+).
 - 24 мая в 15.00 – экскурсия по выставке «Учебник зоологии» (12+).
 - Летние каникулы в музее «Чемодан впечатлений». Набор в группы. Дети 7–11 лет. Справки по тел. 20-05-85, 20-07-86.

Усадебный дом Екатерины

- Плотниковой
ул. Поморская, 1, тел.: 20-05-85, 20-07-95.
- 23 мая в 16.00 – лекция Анны Шумиловой «Приближая красоту» к 150-летию Константина Горбатова (12+).
 - 24 мая в 14.00 – «Настроение – лето» (12+). Экскурсия и мастер-класс.
 - 24 мая в 15.00 – экскурсия по выставке «Дворы нашего детства» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ

- пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru
- 22 мая в 16.00 – концертно-игровая программа «Тайна старинного свитка» (0+). Сквер Резицкого. Вход свободный.
 - 22 мая в 18.00 – открытый урок вокальной студии «Консонанс» (6+).
 - 23 мая в 15.00 – концерт танцевального объединения «Линия танца» (6+).
 - 23 мая в 18.30 – ретро-дискотека «Вечеринка под пластинку» (18+).

«Поморская АРТель»

- пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaarttel
- 23 мая в 17.30 – концерт клуба авторской песни «Вертикаль» (12+).
 - 24 мая в 16.00 – «Тёплые встречи» с Андреем Пономарёвым (12+).

КЦ «Северный»

- ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, kcsever.ru
- 24 мая в 14.00 – концерт «Под единым небом» к Году единства народов России (6+). Вход свободный.

Областная библиотека имени Добролюбова

- ул. Урицкого, 1, тел. 44-60-40, aonb.ru
- 24 мая в 14.00 – лекция «Рукопись с историей: Архангельское Евангелие» (16+). Читает Наталья Лихачёва.
 - 24 мая в 15.00 – лекция «От глиняной таблички до офисной бумаги» (16+). Читает Ксения Куприянова.

АРЕНДА КОММЕРЧЕСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ



(8182) 49-03-03

Теодор Нетте и его «морская» биография

12+

В «Ночь музеев» в Северном морском музее открылась небольшая выставка «Здравствуй, «Нетте»!»



В название выставки вынесена строчка из стихотворения Владимира Маяковского «Товарищу Нетте, пароходу и человеку». Интересно иногда складываются судьбы: ныне имя дипкурьера Наркоминдела РСФСР Теодора Нетте, погибшего ровно сто лет назад от рук бандитов, мало кому известно.

Тем не менее его след в истории остался: его именем были названы четыре морских советских судна, стихотворение-посвящение Маяковского входило в школьную программу, а в своё время, в 1960-е – начале 1970-х годов, даже существовало «теодоровское» движение среди детей и молодёжи.

Реальный человек – Теодор Нетте – к морским профессиям и морю отношения не имел.

Об этом рассказал на открытии выставки её куратор Александр Белов, научный сотрудник Северного морского музея.

– В истории морского флота было четыре судна, носящих имя советского дипкурьера: пароход, газотурбоход, теплоход и большой морозильный рыболовный траулер. Выставка рассказывает о газотурбоходе, труженике Северного морского пароходства, – объяснил Александр Олегович. – Первое судно, названное «Теодор Нетте», к Архангельску отношения не имело, но именно его увидел Маяковский, который был в дружеских отношениях с Нетте, в порту Одессы...



Вторым «Теодором Нетте» стал именно архангельский газотурбоход. Однако сложилось впечатление, что экспонаты собирали буквально по крупицам, от газотурбохода мало что осталось – часть обшивки, табличка с радиопозывными, табличка «каюта имени Маяковского», спасательный круг. Главное, что составляет экспозицию, – три судовых альбома, в которые вклеивали коллективные фотографии, вырезки из газет, списки команды, грамоты. Они-то и стали основным источником информации для сотрудников музея.

Все эти предметы попали в музей после списания газотурбохода на слом, в 1980-е годы.

С молодёжным движением советских «теодоровцев» вообще получилось как-то удивительно. Смысл, вероятно, был в том, чтобы школьники собирали металлолом и макулатуру на постройку новых судов. Возглавил тогдашнее движение Михаил Кислов, капитан первого



Страница из газеты «Волна» («Правда Севера») за 9 февраля 1926 года с сообщением о нападении на дипкурьеров

ранга запаса. Сначала движение возникло в Ленинграде, Риге, потом присоединились московские школьники.

В Архангельске «теодоровцы» базировались в 11-й школе. С исчезновением советского государства сошло на нет и движение «теодоровцев». Тем не менее один из баннеров выставки, посвящённый «теодоровскому» движению, так и называется – «Дети строят пароходы».

– Чем лично меня заинтересовала история, связанная с реальным человеком и судостроением? – продолжил Александр Белов. – Мне вообще интересна

послевоенная история судостроения, никакого «застоя» в ней в то время не было, как считается. Наоборот, там много неизвестных и неисследованных страниц, которые ныне требуют изучения и осмысления. Новая выставка – это попытка рассказать широкому зрителю об одной такой малоизвестной, но любопытной истории. Во многом это мой личный интерес...

Дизайнер выставки – Антон Зубов. На выставке «Здравствуй, «Нетте»!» предполагаются экскурсии.

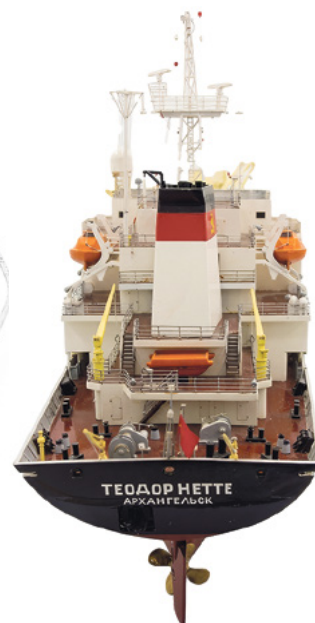
Елена ИРХА. Фото автора



Один из уголков новой выставки



Спасательный круг с судна «Теодор Нетте»



Модель теплохода, третьего по счёту судна, названного именем дипкурьера



Баннер, посвящённый движению «теодоровцев»