

4 612755 880019



«О Северном хоре как явлении»

Публичная лекция  
Андрея Жданова **22**



«Музей поддерживает мастеров промысла»

Выставка художника-костореза Сергея Катарина **24**



«Это о желании открывать мир»

«Робинзон» работы Сергея Сюхина **7**



# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ  
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.  
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

**№ 50** (27317)

17 ДЕКАБРЯ  
2025 ГОДА



16+

[vk.com/pravdasevera\\_ru](https://vk.com/pravdasevera_ru)

[ok.ru/pravdaseve](https://ok.ru/pravdaseve)

[t.me/reg29](https://t.me/reg29)

[www.pravdasevera.ru](https://www.pravdasevera.ru)

**+ТВ**  
программа 22.12–28.12



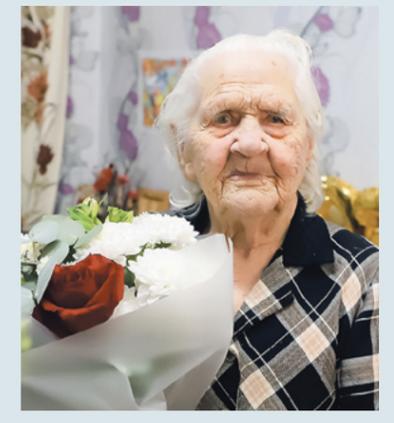
**В ПРЯМОМ ЭФИРЕ** губернатор Александр Цыбульский ответил на вопросы жителей области **4**

«ВЕРКОЛА В ТЕАТРЕ И В ЖИЗНИ»



Юбилей Elizavety Боярской **14**

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ВКЛАД В ПОБЕДУ



Елизавета Юн – почётный гражданин округа **6**

Надежда в мрачном подземелье

О декабристах и улице в их честь рассказывает Юрий Барашков

**15**

ул. Декабристов

Рыбак – дважды моряк

105 лет Архангельскому траловому флоту

**12**



Сохранить молодость сознания

Проект «Мастерская когнитивного долголетия»

**9**



«Казалось, Бог совсем рядом»

Паломники Артемиево-Веркольского монастыря

**10**



телеканал  
**РЕГИОН | 29**

[region29.tv](https://region29.tv)

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»



Фото министерства здравоохранения Архангельской области

## «Профессия – Жизнь»

**В Архангельске назвали имена лучших врачей, фельдшеров и медсестёр, которых выбрали сами пациенты**

Региональная премия «Профессия – Жизнь» была учреждена в 2021 году в знак признания заслуг медицинских работников, посвятивших свою жизнь спасению и лечению северян. В 2025 году её лауреатами стали 12 врачей, шесть медсестёр и два фельдшера.

Вручая награды медицинским работникам, заместитель председателя правительства Архангельской области Игорь Скубенко отметил, что за пять лет премия стала поистине народной.

В этом году на участие в конкурсе была направлена 71 заявка от врачей и представителей среднего медицинского звена. Свой голос на портале «Наше Поморье» в поддержку кандидатов оставило более 13,5 тысячи благодарных пациентов со всей области.

По итогам конкурса каждый победитель получил одновременную денежную выплату – 100 тысяч рублей. Кроме того, как пояснили в региональном министерстве здравоохранения, лауреатам, которые работают в государственных медицинских организациях Архангельской области, будут выплачивать дополнительную ежемесячную надбавку к заработной плате в размере 10 тысяч рублей.



**ПРАВДА  
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.  
№ 50 (27317) от 17 декабря 2025 г.

Учредитель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:  
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:  
**+7 921 243-40-12,**  
**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:  
Архангельская область,  
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции  
portal@pravdasevera.ru  
[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 16.12.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 17.12.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2917. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 24 декабря.



Фото юного олува «Лансада»

### Подружиться с лошадью

**В Архангельске при поддержке Фонда президентских грантов развивают проект для подростков**

Инициативу в жизнь воплощает конно-спортивный клуб «Лансада». Идея проекта «Лошадь или виртуальный мир?» – создать альтернативу чрезмерному использованию гаджетов. На занятиях подростки осваивают основы верховой езды, технику безопасности и учатся ухаживать за животными. Рассчитан проект до конца мая 2026 года. Итогом станут внутриклубные соревнования, в ходе которых ребята продемонстрируют приобретённые навыки.



Фото администрации Северодвинска

### «Карандашом о мужестве» 12+

**В Северодвинске открылась выставка графических работ, посвящённая участникам СВО**

Экспозиция «Карандашом о мужестве» представлена в офисе регионального комитета семей воинов Отечества (ЦУМ, второй этаж). Портреты военнослужащих создали воспитанники и педагоги художественной школы № 2 и общеобразовательных школ № 5, 13, 21 и 23.

Планируется, что выставка станет площадкой, где уроки мужества для школьников будут проходить в новом формате. (12+)



Фото пресс-службы администрации Мирного

### Стихи – в подарок

**В школах Поморья открыто более 80 литературных клубов**

Работа организована в рамках Всероссийского проекта «Чтецкие программы». Юные литераторы пробуют себя в сочинении стихов, эссе и рецензий. А лучшие клубы проекта поощряют творческими встречами с деятелями культуры.

Так, среднюю школу № 2 Мирного посетил актёр и поэт Михаил Мамаев. В подарок ребятам гость привёз сборник своих стихов, часть из которых написана в зоне СВО, где автор снимал фильмы о жизни на фронте и в приграничных районах.



Фото Архангельского областного института открытого образования

### Лучший наставник

**Педагог из Плесецкого округа стала победителем проекта «Флагманы образования»**

В числе сильнейших – 100 наставнических пар из 55 регионов страны. Всего же для участия в треке «Наставничество» было подано более 24 тысяч заявок. Среди победителей – учитель иностранного языка Обозерской средней школы № 1 Татьяна Некрасова. В школе педагог работает 27 лет. Инициативы финалистов войдут в сборник лучших практик наставничества и будут внедряться в школах, колледжах и вузах России.



Фото регионального министерства спорта

### Самая сильная

**Спортсменка из Архангельска завоевала золото на чемпионате Азии по пауэрлифтингу**

Турнир состоялся в Стамбуле и собрал сильнейших атлетов из 26 стран мира. Спортсменка из сборной Архангельской области, мастер спорта России международного класса Карина Муравьёва впервые стала победительницей международных соревнований. В весовой категории свыше 84 килограммов она показала результат 542,5 килограмма в сумме троеборья. Впереди – чемпионат России в Йошкар-Оле. Тренирует спортсменку Антон Солодов.



Фото регионального министерства культуры

### «Остров» преобразился

**В селе Благовещенское Вельского района модернизировали кинотеатр**

Культурный проект удалось реализовать благодаря победе в конкурсе Фонда кино в рамках федеральной программы по созданию и модернизации кинотеатров в малых населённых пунктах.

На оснащение зрительного зала Благовещенский ДК получил 3 миллиона рублей. В ходе реконструкции в кинотеатре «Остров» заменили кресла, смонтировали новое кинопроекторное и звуковое оборудование, позволяющее демонстрировать фильмы в высоком качестве.

## В каждом шаре – две мечты

Губернатор Александр Цыбульский и члены правительства Архангельской области по традиции стали участниками «Ёлки желаний»



Это проект, который позволяет помочь ребятам от 3 до 17 лет поверить в новогоднее чудо и исполнить их самое заветное желание. Новогодние шары с мечтами детей традиционно сняли с ёлки губернатор, его заместители и члены правительства.

Координатором Всероссийской акции «Ёлка желаний» выступает «Движение Первых». В этом году о старте проекта было объявлено 15 ноября. О своих мечтах на «Ёлку желаний» написали мальчишки и девчонки, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, стойко преодолевающие болезни и жизненные невзгоды, оставшиеся без попечения родителей, а также дети из семей участников специальной военной операции.

В этом году в каждом шаре на ёлке – две мечты: одна – от ребёнка из Архангельской области, другая – из Мелитополя Запорожской области.

По традиции первым шар с ёлки снял губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. В этом году ему выпало исполнить желание пятилетней Екатерины из Архангельска – она мечтает о синтезаторе, а также 11-летнего Максима из Мелитополя, который загадал подарок-сюрприз.

– Обязательно постараемся, чтобы и подарок для Екатерины, и сюрприз для нашего маленького друга из Мелитополя были крайне приятными, – сказал Александр Цыбульский.

Глава региона поблагодарил всех, кто ежегодно присоединяется к исполнению желаний ребят, делает это добровольно и от всей души.

– Акция существует всего семь лет, но уже стала доброй традицией – немного поучаствовать в жизни маленьких жителей Архангельской области и города Мелитополя, – отметил Александр Цыбульский. – Уверен, мы все разделяем основные приоритеты, о которых говорит президент, понимаем, что сегодня вопросы семьи и детей, демографии являются важнейшими для будущего нашей страны.

Шары с мечтами детей с «Ёлки желаний» сняли также заместители главы региона, заместители председателя правительства, руководители силовых структур. Каждый из них исполнит мечту ребят из Архангельской и Запорожской областей.

Первый замгубернатора – председатель правительства Архангельской



области Алексей Алсуфьев осуществит мечту маленькой Доминики из Мелитополя – она мечтает о детском велосипеде, – и Арины из Северодвинска, которая очень ждёт телескоп.

«Ёлка желаний» реализуется с 2018 года по всей России и каждый год объединяет тысячи людей, готовых творить добрые дела. Дети загадывают желания не только материальные. Кто-то, например, мечтает встретиться с известным человеком или отправиться в путешествие. Всего за семь лет исполнено более 320 тысяч детских новогодних желаний.

Ежегодно желания участников акции воплощают в жизнь тысячи неравнодушных людей: представители государственных учреждений, коммерческих организаций, частные лица. Каждый год к новогодней акции присоединяется и президент России Владимир Путин.

По словам председателя совета регионального отделения «Движения Первых» Ивана Жернакова, в этом году в Архангельской области отмечается большой интерес к акции.

– Эта волонтерская, добровольческая акция, главная цель которой – исполнить мечты детей перед Новым годом, полюбилась людям. В этом году от ребят из Архангельской области поступило уже более 600 желаний и свыше 400 – от детей Мелитополя, – сказал Иван Жернаков.

Исполнить желание ребёнка может каждый – все они собраны на сайте акции «Елкажеланий.рф».

Татьяна ПОТАПОВА

## Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



\*\*\*

Планами комплексного развития Архангельска на 2026–2030 годы, по сути, мы задаём траекторию обновления городской среды. Ставку делаем на преобразование тех районов, где люди давно ждут перемен. Речь прежде всего о кварталах с аварийным и ветхим жильём, которые давно не соответствуют современным стандартам безопасности и комфорта. За пять лет расценим свыше 200 тысяч квадратных метров такого фонда – это серьёзный масштаб, сопоставимый с обновлением целых микрорайонов.

Работа будет идти поэтапно, охватывая самые проблемные территории в разных частях города. В 2026–2028 годах в масштабный строительный фокус КРТ попадут ветхие кварталы Майской Горки, Варавино-Фактории, Соломбалы, Ломоносовского и Октябрьского округов. Затем, в 2029–2030 годах, основные усилия направим на развитие Майской Горки, Варавино-Фактории и Маймаксы – там потенциал преобразований особенно высокий.

Комплексный подход позволяет нам решать сразу несколько задач: привлекать инвестиции в жилищное строительство, менять архитектурный облик Архангельска, повышать транспортную связанность районов и качество городской среды.

\*\*\*

Архангельская область получит федеральную поддержку в размере 2 млрд рублей на реализацию одного из главных инфраструктурных проектов региона – создание кампуса «Арктическая звезда», который возводим по нацпроекту «Молодёжь и дети».

Соответствующее распоряжение подписал председатель Правительства РФ Михаил Мишустин.

\*\*\*

Архангельская область стала одним из лидеров по эффективности развития волонтерства и общественной активности по результатам комплексного мониторинга, который проводит Добро.рф совместно с Росмолодёжью. Он позволяет оценить устойчивость и системность развития добровольчества в регионах.

Вместе с тем по итогам 2025 года Ресурсный центр добровольчества Архангельской области вошёл в пятёрку лучших регионов России с численностью населения до 1 млн человек. Этот результат подтверждает последовательность работы волонтерского сообщества.

В последние годы добровольческое движение в регионе значительно выросло: сейчас в социально значимой деятельности участвует более 80 тысяч жителей региона, для которых добрые дела стали неотъемлемой частью жизни.

\*\*\*

На заседании межведомственной комиссии подробно обсудили вопросы медицинского сопровождения участников СВО и меры социальной поддержки для военнослужащих и их семей.

Одним из ключевых направлений остаётся диспансеризация ветеранов. Эта работа организована во всех муниципалитетах, проводится в два этапа и включает осмотры профильных специалистов, а для маломобильных ветеранов – обследования на базе круглосуточных стационаров.

Отдельно подвели итоги социальных инициатив. Первые региональные форумы ветеранов и волонтеров СВО доказали свою эффективность как площадки для диалога и обмена опытом – участие приняло около тысячи человек. Продолжается и гуманитарная работа: с 2022 года отправлено более трёхсот транспортных единиц с грузами, в том числе 206 фур.

Весомую роль играет Штаб помощи семьям участников СВО Губернаторского центра. За время его работы поступило свыше девяти тысяч обращений, большая часть которых решена.

Ассоциация ветеранов СВО за неполный год работы объединила более двусот участников и стала центром общественной активности: свыше 150 мероприятий, три выставочных пространства, развитие адаптивного спорта и образовательных программ.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)



[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)

# Прямой эфир – лучшее место

Губернатор Александр Цыбульский в прямом эфире телеканала «Регион 29» ответил на вопросы, которые больше всего волнуют жителей области



**В**сего на прямую линию губернатору поступило порядка 1500 обращений: за несколько дней в кол-центр поступило около 400 вопросов, в социальных сетях оставлено свыше 800 комментариев, через платформу обратной связи на портале «Госуслуги» – почти 200 вопросов. Кроме того, за время трансляции в кол-центр телекомпании «Регион 29» поступило более 50 звонков от жителей из разных уголков области.

## Речь идёт о безопасности

**Во многих обращениях к губернатору встречалась тема ограничения работы мобильного интернета.**

Александр Цыбульский отметил, что временные ограничения в работе мобильного интернета на отдельных территориях Архангельска и области обусловлены мерами безопасности, направленными на защиту людей и критически важной инфраструктуры.

– Здесь на весах есть две ценности. С одной стороны – удобство жизни, получение услуг через онлайн-сервисы, к которым мы привыкли и которыми активно пользуемся. С другой стороны – это вопросы обеспечения безопасности, – отметил Александр Цыбульский. – Мы все знаем, в какое время живём, с какими угрозами сталкиваемся.

Решения о временных ограничениях принимаются федеральными уполномоченными органами в оперативном режиме. При этом, как отметил губернатор, фиксированный доступ к сети Интернет, в том числе Wi-Fi, работает в обычном режиме, звонки и SMS на сетях связи сотовых операторов доступны без ограничений.

Также Александр Цыбульский рассказал, что Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации формирует перечень наиболее востребованных и социально значимых интернет-ресурсов, доступных в условиях ограничений мобильного интернета (так называемый «белый список»). Минцифры России

и операторы связи разработали специальное техническое решение, позволяющее не блокировать такие ресурсы.

На сегодня в «белый список» уже вошли сервисы «Госуслуг», российские мессенджеры, маркетплейсы, поисковые системы, а также сайты Правительства и Администрации Президента России, федеральных министерств и ведомств, правительств субъектов Российской Федерации, операторов связи, платёжной системы «Мир», некоторые банковские платформы и сервисы служб такси, средства массовой информации.

## Точка сбора

**Вопрос о возможности бесплатного стоматологического лечения, в том числе протезирования, поступил на прямую линию губернатору региона Александру Цыбульскому от ветерана СВО.**

Александр Цыбульский сообщил, что в рамках программы государственных гарантий ветераны специальной военной операции имеют право на бесплатное зубопротезирование в стоматологических поликлиниках, работающих в системе обязательного медицинского страхования. Эта медицинская услуга финансируется за счёт средств областного бюджета.

Кроме того, в Архангельском госпитале для ветеранов войн в настоящее время завершается ремонт.

– Госпиталь сейчас проходит стадию серьёзной модернизации, ремонта, в том числе там делается современный стоматологический кабинет, – сказал Александр Цыбульский. – Концепция модернизации госпиталя предусматривает, что он должен стать единой точкой сбора всех проблем, связанных с медициной, реабилитацией, протезированием участников СВО.

## Общественный транспорт: усилить контроль

**Вопрос низкого качества пассажирских перевозок в областном центре**

**несколько раз поднимался во время прямой линии губернатора.**

– Прекрасно знаю об этой проблеме, поскольку мы в ежедневном режиме собираем жалобы, с которыми люди обращаются через разные ресурсы. Действительно, вопрос работы общественного транспорта вызывает много нареканий со стороны горожан, и это абсолютно справедливые нарекания. Качество обслуживания надо существенно повышать, – подчеркнул Александр Цыбульский. – В последний год основные жалобы жителей поступают на несоблюдение расписания движения автобусов и недостаточное количество единиц общественного транспорта.

Александр Цыбульский поручил усилить контроль за исполнением утверждённого расписания и обеспечить качественное диспетчерское управление работой автобусов.

## Эта помощь важна и актуальна

**Архангелогородка Юлия Осипова попросила губернатора Архангельской области Александра Цыбульского сохранить финансирование индивидуальных программ предоставления социальных услуг, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья имели возможность заниматься со специалистами.**

– Для нас эта помощь очень важна и актуальна. Очень много детей останется без нужной реабилитации, – рассказала Юлия Осипова.

– Первое, никто не сокращал объём финансирования оказания социальных услуг. В этом году на эти цели было предусмотрено 350 миллионов рублей, и эти средства не секвестировали, они выделены в полном объёме, – пояснил глава региона. – Другое дело, что каждая организация является отдельным хозяйствующим субъектом и по-разному подходит к оказанию таких услуг.

В 2026 году финансирование мероприятий по поддержке поставщиков соцслужб будет продолжено – ожидаемая

сумма финансирования на эти цели после принятия бюджета составит порядка 300 млн рублей.

## Для будущего Ломоносова

**На прямой линии с губернатором жительница Архангельска Елена Малютина подняла вопрос о поддержке талантливых детей во время их поездок за пределы региона для участия в конкурсах и проектах.**

В своём обращении архангелогородка отметила, что в самом начале следующего года от Поморья в образовательный центр «Сириус» в Сочи для участия в детских научно-образовательных сменах отправятся восемь школьников. Однако оплата проезда для сопровождающего их лица не предусмотрена.

Александр Цыбульский пообещал оперативно разобраться в ситуации и помочь решить вопрос с оплатой проезда сопровождающего взрослого.

– Законодательно не предусмотрено оплата проезда сопровождающих лиц, но я понимаю, восемь этих ребят, прошедших отбор, достаточно юные, – сказал губернатор. – Найдём возможность оплатить проезд сопровождающего этих детей взрослого, для того чтобы школьники не испытывали лишнего стресса и могли в спокойной, комфортной обстановке показать выдающиеся результаты в «Сириусе» и тем самым приумножить гордость Архангельской области, известной своими гениальными людьми. Может, среди этих восьми ребят есть новый Ломоносов?

## В фокусе внимания

**Стоимость авиабилетов на Соловки в 2026 году не изменится. Об этом сказал губернатор, отвечая на вопрос жительницы Соловецкого архипелага Нелли Гуляевой.**

Александр Цыбульский подчеркнул, что Соловки находятся в фокусе отдельного внимания областного руководства. В 2029 году по решению президента РФ

# Для открытого разговора

Владимира Путина будет праздноваться 600-летие нашего освоения Соловецкого архипелага.

– Сегодня идут большие работы по подготовке к празднованию и по восстановлению и реконструкции социальной, транспортной и инженерной инфраструктуры Соловков. Население Соловков составляет порядка тысячи человек, в летний период оно ещё больше. Удорожания билетов в следующем году не запланировано. Сегодня средний тариф по билету составляет 8800–8900 рублей – этот уровень цен сохранится, повышения не будет, – пояснил губернатор.

## Опора – на опорные пункты

**Губернатор ответил на один из наиболее часто задаваемых вопросов, беспокоящих жителей разных муниципалитетов, – продолжится ли расселение аварийного жилья.**

Глава региона пояснил, что правительство Архангельской области уже приступило к реализации новой программы переселения граждан из аварийного жилищного фонда на 2025–2028 годы, которая реализуется в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни». Новые квартиры по программе получат жители многоквартирных домов, признанных аварийными после 1 января 2017 года.

– Основные средства пойдут на переселение людей из аварийного жилья в опорных населённых пунктах, – отметил Александр Цыбульский. – В Архангельской области 87 процентов людей проживают именно в 26 опорных населённых пунктах, поэтому мы на себя взяли повышенные обязательства. Но при этом мы не можем оставить без внимания населённые пункты, которые не входят в опорную сеть. Было принято решение: если дом признаётся аварийным и есть угроза его разрушения, то его расселение в первоочередном порядке также будет финансироваться за счёт программы. Если есть судебное решение о том, что дом в населённом пункте, не входящем в опорную сеть, признан аварийным, то это тоже может быть основанием для предоставления финансирования.

В целом объём признаваемого аварийным жильём значительно опережает темпы расселения. На текущий момент на территории Архангельской области требуется расселить более 1,5 млн квадратных метров аварийного жилья, и это только жильё, признанное в установленном порядке аварийным. В рамках нового федерального проекта «Жильё» планируется расселить не менее 357 тысяч квадратных метров аварийного жилья.

– В этом году порядка двух миллиардов рублей мы направим на переселение – это будет в основном выкуп жилья. На следующий год запланировано финансирование в объёме четырёх миллиардов рублей с учётом сегодняшнего положения бюджетов всех уровней, но я не сомневаюсь, что эти объёмы будут увеличены, – отметил Александр Цыбульский. – Программой переселения я занимаюсь лично, и ни одной моей встречи с президентом не проходило без обсуждения этого вопроса. Благодаря его поддержке нам удалось снизить уровень регионального софинансирования новой программы с 40 до 10 процентов, применив механизмы комплексного развития территорий и масштабных инвестиционных проектов.

## Отложенные рецепты – на контроле

**Тема здравоохранения стала одной из ключевых на прямой линии с губернатором Архангельской области Александром Цыбульским.**

Вопросы медицины жители региона задавали на разных площадках, в том числе через кол-центр, социальные сети и платформу обратной связи на «Госуслугах».

Так, с видеовопросом к главе региона обратилась жительница Северодвинска: её очень волнует ситуация с обеспечением онкобольных бесплатными лекарствами.

Льготное обеспечение лекарствами пациентов с онкологическими заболеваниями производится в рамках реализации федерального законодательства, закупки и обеспечение лекарственными препаратами льготных категорий граждан в Поморье осуществляются государственным унитарным предприятием «Фармация».

Как пояснил губернатор, основными причинами отсроченного обеспечения лекарственными препаратами являются отсутствие заявок потенциальных поставщиков при проведении предприятием аукционных процедур, ограниченное количество ввода лекарственного препарата на фармацевтический рынок.

Он подчеркнул, что держит на контроле каждый отложенный рецепт, так как это имеет жизненно важное значение для людей.

– При этом обеспечение больных онкологического характера возможно в онкодиспансере в рамках дневного стационара, – подчеркнул Александр Цыбульский. – По отложенным рецептам, думаю, до конца года выровняемся, все льготные лекарства будут доставлены.

## По запросам жителей

**Вопросы, касающиеся благоустройства, поступали на ежегодную прямую линию из разных муниципалитетов.**

Видеовопрос от жителей Новодвинска касался отсутствия во многих дворах элементарных качелей, не говоря уже о полноценных площадках.

Александр Цыбульский подчеркнул, что детские площадки должны быть приоритетом для любого главы. В Новодвинске в 2025 году было установлено 16 детских площадок во дворах.

Кроме того, в рамках федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» в 2025 году в Новодвинске построена новая детская площадка с трапецией в городском парке, а в 2026 году начнётся масштабная реконструкция детского парка, где появятся и детские площадки, и другие активности.

– По детским площадкам надо продолжать работать, и в рамках наших полномочий мы это делать будем, – сказал губернатор. – Также я призываю людей активно пользоваться программой «Комфортное Поморье»: создавать инициативные группы, рисовать проект и выставлять на конкурсную комиссию в своём муниципалитете для получения финансирования. Три года назад мы запустили «Комфортное Поморье» как пилотный проект, и за это время он стал очень популярным. Начинать с финансирования 200 миллионов рублей, тогда эта сумма казалась нам большой, и мы думали, что, наверное, даже на неё заявок не поступит. В этом году на реализацию программы «Комфортное Поморье» было выделено 500 миллионов, а на следующий год запланировали 600 миллионов рублей.

## Привести в нормативное состояние

**Сразу несколько обращений, которые адресовали на прямую линию губернатору жители области, касались обновления дорожной инфраструктуры.**

За последние пять лет в регионе приведено в нормативное состояние больше 2000 км дорог, но с учётом протяжённости дорожной сети и площади Архангельской области работы ещё очень много. Среди объектов, которые наиболее волнуют жителей региона, – дорога М8 «Холмогоры» – Котлас, в том числе сроки асфальтирования двух оставшихся гравийных участков.

Как отметил Александр Цыбульский, приведение в нормативное состояние этой автомобильной дороги осуществляется в приоритетном порядке. Протяжённость автодороги составляет 296,6 км, на сегодня протяжённость покрытия в нормативном состоянии составляет 266,6 км.

С начала реализации нацпроекта отремонтировано 149,3 км, из них в текущем году выполнен ремонт 30,741 км. Ремонт ещё одного участка протяжённостью 10,5 км предусмотрен на 2026 год.

При этом есть один из наиболее сложных и опасных участков трассы в Красноборском округе – так называемые красноборские и черевковские угоры. На этом участке – с 200-го по 215-й км – требуется строительство дороги в обход угоров. В 2026 году будет завершена корректировка проектной документации, после чего с учётом финансовых возможностей определят сроки выполнения работ.

Ещё один значительный дорожный объект – дорога Архангельск – Онега, обновление которой выполняется по поручению президента РФ. Вопрос главе региона задала в соцсетях Любовь Бакшеева.

Всего в нормативное состояние необходимо привести 137 км дороги Архангельск – Онега, на участке протяжённостью 58,5 км работы завершены. Ещё 25,8 км дороги – в работе, здесь ведётся перевод участка в асфальтобетонное покрытие.

План ремонтных работ по маршруту Архангельск – Онега разработан с учётом поэтапного доведения федерального финансирования, которое на данный момент в регион в полном объёме не поступило. Как пояснил губернатор, благодаря поддержке заместителя председателя Правительства РФ Марата Хуснуллина, в федеральном бюджете запланировано выделение дополнительных средств на строительство участков Онега – Покровское (8,1 км на подъезде к Онеге) и Тамица – Кянда (21 км).

– Поручение президента исполняется, дорога строится и обязательно будет достроена, но возможно, со сдвигом вправо. Ремонт идёт медленнее, это связано с финансированием, – пояснил Александр Цыбульский.

## Почему сокращаются работники культуры?

**Несколько обращений, поступивших на ежегодную прямую линию губернатора, касались сокращений в сфере культуры. Жители Поморья переживают, что построены новые здания для культурных учреждений, модернизируются существующие, а работать будет некому.**

Губернатор пояснил, что речь идёт не о массовых сокращениях, а о перераспределении штатов учреждений, связанном с меняющейся структурой населения региона.

– Существуют федеральные нормативы, разработанные министерством, и они привязаны к численности населения. Решения о сокращении должностей будут приниматься там, где население сильно уменьшается. Особенно это касается деревень с численностью менее ста человек. Мы понимаем, что эти решения могут быть непопулярными, но действуем в рамках ответственной бюджетной политики, – пояснил Александр Цыбульский.

Глава региона подчеркнул, что там, где построены новые дома культуры или отремонтированы существующие, они не будут пустовать. Наоборот, там предусмотрен необходимый штат работников.

## В расчёте на социальную ответственность

**Одной из тем прямой линии губернатора Александра Цыбульского стало возможное закрытие АЗС «Лукойл» в деревне Чаплинской Шенкурского округа.**

Вопрос очень волнует жителей муниципалитета: видеобращение они направили не только главе региона, но и президенту.

Заправочная станция, расположенная на 881-м километре федеральной трассы М-8, обслуживает более 25 близлежащих поселений. На ней заправляются топливом и автомобили социальных служб, коммунальной и дорожной техники, школьные автобусы. Закрытие станции, запланированное на 15 января 2026 года, по словам местных жителей, создаст серьёзные трудности, поскольку ближайшие АЗС находятся на значительном удалении.

Александр Цыбульский отметил, что вопрос о необходимости продолжения работы АЗС неоднократно поднимался с владельцем станции – ООО «Лукойл-Северо-Западнефтепродукт». Компания информировала о решении закрыть автозаправочную станцию в связи с её нерентабельностью и необходимостью капитального ремонта.

В ближайшее время правительство региона проведёт переговоры с руководством компании.

– «Лукойл» всегда демонстрировал социально ответственный подход к своей деятельности, и я уверен, что совместными усилиями мы найдём решение, которое позволит сохранить важный для жителей Шенкурского округа объект, – подчеркнул глава региона.

Прямой эфир с губернатором длился более двух часов, во время которого прозвучали ответы только на часть вопросов. Ответы на вопросы, не вошедшие в эфир, будут доведены до жителей на тех площадках, где они были заданы.

Подготовила Марина СОСНОВА

# В День Героев

В Холмогорском округе почтили память героев сегодняшнего дня и выразили признание ветерану Великой Отечественной войны

## «Это наши соседи, отцы и сыновья...»

**В посёлке Белогорский открыли мемориальные доски землякам, погибшим в ходе СВО**

Участие в торжественном мероприятии приняла председатель областного Собрания Екатерина Прокопьева.

Мемориальные доски увековечили имена трёх жителей посёлка Белогорский Холмогорского округа.

Виктор Федотовских родился в Санкт-Петербурге, детство и юность провёл в Архангельской области. Окончил Пинежское училище по специальности «Мастер лесного хозяйства», работал трактористом. Проходил срочную службу в военном институте войск МВД, получил звание сержанта. Был мобилизован 26 сентября 2022 года. Служил командиром отделения мотострелкового батальона. Погиб при выполнении боевой задачи в ДНР. Посмертно награждён орденом Мужества.

Сергей Червов родился в Ленинградской области, большую часть жизни прожил в Архангельской области. Занимался строительством мостов. 9 сентября 2023 года добровольно подписал контракт для участия в СВО. Погиб при выполнении боевого задания.

Андрей Соснин родился в Новодвинске, вырос в посёлке Белогорский. Проходил службу в химических войсках, работал водителем. Принял добровольное решение отправиться на защиту Родины. Служил в гвардии сержантом, разведчиком-радиотелефонистом.

Погиб в ходе выполнения боевой задачи по освобождению ДНР. Был награждён медалью «За укрепление боевого содружества», посмертно представлен к государственной награде.

Почтить память земляков пришли родные и близкие погибших воинов, их друзья и одноклассники, педагоги, школьники и все неравнодушные жители посёлка. Выступая перед собравшимися, Екатерина Прокопьева отметила важность того, что это событие проходит в День Героев Отечества в России.

– Эта дата посвящена тем, чьё мужество и самоотверженность служат для всех нас примером. Новые времена рожают новых героев, и это не просто люди из новостных сводок. Это наши соседи, друзья, мужья, сыновья, отцы, – подчеркнула Екатерина Прокопьева. – Говорят, мемориалы – молчаливые хранители истории. И я благодарю всех, чьими усилиями на этой земле, откуда ушли защищать Родину Сергей, Андрей и Виктор, появляются эти доски – в честь их жизненного и боевого подвига. Важно, чтобы память о них жила.

Глава Холмогорского округа Виталий Дианов отметил, что работа по увековечиванию памяти земляков будет продолжена.

– Каждый, в чью честь мы открываем мемориальные доски, достоин этого. С Холмогорской земли на фронт ушло более 350 человек. Наша важнейшая задача – сохранить и передать следующим поколениям память о тех, кто до конца выполнил свой боевой долг перед Родиной, – подчеркнул он.



– Мой муж Виктор был добрым, жизнерадостным, заботливым, я за ним была как за каменной стеной. Большая радость и честь, что мы смогли сделать мемориальные таблички и сохранить память о нём, – поделилась Екатерина Федотовских, вдова Виктора Федотовских.

Установка мемориальных досок в Белогорском – часть системной работы, которую ведёт благотворительный фонд «Плечом к плечу» вместе с жителями и администрацией Холмогорского округа. Ранее подобные памятные знаки были установлены в Брин-Наволоке и Усть-Пинеге, в ближайшее время планируется такая установка в посёлке Луковецкий.

Церемония завершилась минутой молчания в память о погибших защитниках Отечества.

## За великий подвиг

**Ветерану Великой Отечественной войны Елизавете Юн вручили знак почётного гражданина Холмогорского округа**

Председатель областного Собрания Екатерина Прокопьева и глава Холмогорского округа Виталий Дианов навестили Елизавету Васильевну в посёлке Луковецкий и поздравили с присуждением почётного звания.

Елизавета Васильевна, отметившая в этом году 102-летие, прошла героический жизненный путь. С 18 лет она участвовала в обороне Ленинграда:

работала на сооружении Дороги жизни на Ладожском озере в составе железнодорожных войск и возводила угольные шахты для снабжения блокированного города. После окончания войны ещё полтора года продолжала трудовую деятельность на шахте. Позже, уже в мирное время, ей пришлось пережить тяжёлые испытания в качестве беженца во время грузино-абхазского конфликта 1992 года.

Ветеран награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «За трудовую доблесть», а также другими государственными наградами.

– Елизавета Васильевна – невероятно жизнерадостный человек, который всегда с удовольствием принимает гостей. Искренне рада, что мне выпала честь поздравить её сегодня с присвоением этого высокого звания. Это лишь малая часть всей нашей благодарности за великий подвиг и вклад, который внесли наши ветераны в Победу, за их труд в военные и послевоенные годы, – сказала Екатерина Прокопьева.

Звание «Почётный гражданин Холмогорского муниципального округа Архангельской области» присваивается в целях признания выдающихся заслуг граждан перед муниципальным округом, поощрения деятельности, направленной на его развитие и благополучие.

**Подготовила Марина СОСНОВА**  
Фото пресс-службы областного Собрания



# Знакомый нам с детства Робинзон...

В Архангельске появилась скульптурная композиция герою романа Даниеля Дефо, который входит в число самых известных произведений мировой литературы

## Где правда жизни?

Вернее, известна и любима читателями разных возрастов уже более трёхсот лет первая часть романа, та самая, в которой речь идёт о том, как Робинзон Крузо жил на необитаемом острове.

Но есть и вторая часть романа. В ней рассказывается, как спустя шесть лет после возвращения в Англию Робинзон отправился в новое путешествие, из которого возвращался домой через Архангельск. Отправиться в путешествие его вынудила отнюдь не жажда новых приключений, а простое житейское желание обеспечить себе безбедную старость – на «своём» острове он капиталов не заработал, а отцовское наследие уже ушло другим наследникам.

В новом путешествии всё же были приключения, но с коммерческой точки зрения оно оказалось удачным, и в Архангельск мистер Крузо прибыл человеком состоятельным. Здесь он прожил шесть недель и по городу ходил явно не в козьих шкурах. А именно так его изобразил в скульптурной композиции архангельский скульптор, заслуженный художник России Сергей Сухин. И где тут правда жизни?

## Привет соломбальским мальчишкам!

Но, наверное, стоит определиться, что в данном случае является этой самой правдой? Так-то правда в том, что Робинзон Крузо был в Архангельске только в воображении автора романа Даниеля Дефо. А теперь его образ полностью зависел от воли автора скульптуры Сергея Сухина.

– Мне было важно показать образ Робинзона таким, каким мы его знали и любили в детстве, – пояснил Сергей Никандрович. – Мы читали книгу про Робинзона Крузо, подражали ему – когда ходили на озеро, которое называется Норд, дёргать окуней, строили шалаш, представляли, что мы на необитаемом острове.

Сергей Сухин эту работу сравнивает со скульптурной композицией, посвящённой соломбальским мальчишкам, героям повести Евгения Кокovina «Детство в Соломбале», которая открылась в Архангельске в сентябре нынешнего года.

– Обе скульптурные композиции посвящены литературным героям, – продолжает художник, – их объединяют романтика, желание открывать мир, путешествовать, мечтать. Для меня они внутренне связаны.

Кстати, соломбальские мальчишки вполне могли читать «Робинзона Крузо», подражая ему в играх. Их объединяло море...

## Навсегда архангелогородец

Идея создания памятника Робинзону Крузо в Архангельске появилась ещё в советское время, её автор – Юрий Барашков, тогда преподаватель АЛТИ, исследователь архитектуры деревянного Архангельска. В то время реализация этой идеи казалась невероятной. Ведь такие архитектурные формы были не приняты. К тому же советские люди смотрели на мир преимущественно глазами Юрия Сенкевича (ведущего телепрограммы, посвящённой путешествиям. – Прим. автора). А потом, когда «железный занавес» стал понемногу открываться, многие побывали в местах, где и нога Робинзона Крузо не ступала. Но эта романтическая идея продолжала жить.

– Почти при каждой встрече Юрий Анатольевич меня спрашивал – когда же сделаю скульптуру Робинзону Крузо, – рассказывает Сергей Сухин. – Но нужна была поддержка властей, а также финансовая.

И вот всё сошлось: городские власти выделили землю, правда, не в Соломбале, как предлагалось изначально, но вполне в логичном месте – рядом морской-речной вокзал, САФУ. И нашёлся меценат.

– Когда я пошёл посмотреть место для скульптуры и увидел сосновую рощу, у меня на душе потеплело, – рассказывает Сергей Никандрович. – Робинзон как будто выходит из леса – он жил в гармонии с природой, но, конечно, стремился к людям. Он всматривается в даль – не идёт ли корабль, на котором он отправится



Сергей Сухин рядом со скульптурной композицией Робинзона Крузо

домой. Поэтому у него и рука вытянута в сторону реки, будто он хочет взлететь. И композицию я назвал «Зов».

И это также важное напоминание, что Архангельск был не просто первым портом страны, но и единственным до XVII века.

Обратилась к Юрию Барашкову с просьбой высказать своё мнение об этой скульптуре. Вот как он ответил:

– В мире есть два памятника Робинзону. Один – в Великобритании, в маленькой шотландской деревушке, где родился прототип литературного героя. Памятник был установлен в 1885 году. Скульптор – Томас Стюарт Бернетт. Второй памятник – в Тобольске. Скульптор – Алексей Тютнев, 2007 год. На мой взгляд и вкус, Робинзон Сухина в сравнении с ними наиболее удачен. Не надо гадать, кто это, издавна виден, это знакомый нам с детства Робинзон.

Я рад, что Робинзон Крузо теперь навсегда архангелогородец. Он, безусловно, будет мощной точкой притяжения. Бесконечно благодарен Сергею за то, что он всё-таки реализовал эту идею – поставить скульптуру Робинзона Крузо в Архангельске, что его поддержал глава города. Переживаю праздник.

На вопрос о неточной дате на постаменте Юрий Барашков высказался так:

– Робинзон Крузо – литературный герой, и год туда-сюда не имеет значения. Важна эпоха. Моя принципиальная позиция – на постаменте дату исправлять не надо.

## Сибирь, Север – всё едино...

Кстати, сам Дефо допускал в романе вольности, которые, в частности, касались исторических личностей.

Известно, что во время этого путешествия Робинзон Крузо прожил восемь месяцев в Тобольске. И он в подробностях повествует, как там познакомился и подружился со ссыльным князем Василием Голицыным. Робинзон рассказывает, как проводил с ним в беседах долгие вечера. Он цитирует высказывания опального князя, который сравнивал своё пребывание в ссылке с пребыванием Робинзона на необитаемом острове. Вот одно из таких высказываний: «Истинное величие состоит в умении приспособляться к обстоятельствам и сохранять внутреннее спокойствие, какая бы буря ни свирепствовала кругом нас».

По словам Робинзона, он настолько подружился с князем, что предложил ему бежать с ним в Европу. Есть одно но... Василий Голицын в это время находился в Пинеге. Но, наверное, с точки зрения Дефо – это

где-то рядом – страна, в которую попал его герой, гигантская. Сибирь, Север – всё едино...

В целом исследователи творчества Дефо отмечают, что он довольно точно устами своего литературного героя описал быт и особенности жизни в Московии, как он именует страну, по которой путешествовал Робинзон Крузо. Сам Даниэль Дефо в России никогда не бывал, а источниками сведений о ней для него стали путевые заметки голландского путешественника Избранта Идеса, проехавшего в 1692 году по тому же маршруту, что Робинзон, только в другую сторону. Поэтому понятно, почему Дефо именно так выстроил этот маршрут. А точности в описании его географических особенностей добавили сведения из «Чертёжной книги Сибири», которую в 1701 году составил известный русский картограф Семён Ремезов. По сути, это первый географический русский атлас. Так что у Дефо есть и такой «русский след».

Забавно, что Робинзон говорит и о геополитике, критикуя московские власти за стремление в Европу, вместо того чтобы обратить взор на восток: «Царь московский без большого труда завоевал бы Китай в одну кампанию. И если бы царь направил свои армии в эту сторону вместо того, чтобы атаковать воинственных шведов, то сделался бы уже за это время императором китайским...»

## «Новая литературная страница»

И всё же нашему сердцу с детства ближе «другой Робинзон» – тот самый, одетый в козьи шкуры, который, благодаря труду и смекалке, выжил на необитаемом острове. Именно таким мы его видим в скульптурной композиции Сергея Сухина.

Владислав Попов, председатель Архангельского отделения Союза писателей России, так высказался об этой работе: «Столько воспоминаний хороших и светлых из детства нахлынуло! Для мальчишек 60-х, непосед с улицы Поморской, Робинзон Крузо был легендой! Книгу о его приключениях я прочёл в детстве на одном дыхании, а потом выдавал её своим товарищам по улице по записи как библиотечарь. Мы играли в Робинзона Крузо. Высокая крыша сарая была палубой морского корабля. Мы охотились на белых коз тёти Шести, да-да, в центре города. Счастливые, незабвенные годы! Прекрасно, что теперь в городе есть памятник Робинзону Крузо. Новая литературная страница в жизни Архангельска».

Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Фото Ивана Малыгина

# «Как хорошо, что ты у нас есть...»

Существует ли оптимальная разница в возрасте между детьми?

**М**ожно ли научить дружить старшего с младшим? И почему не стоит одного ребёнка ставить в пример другому – разбираемся вместе с Дарьей Герасимовой, педагогом-психологом отделения медиации ГБУ АО «Центр «Надежда».



## «Будут как близнецы»

– Универсального совета, когда лучше «идти за вторым» ребёнком, на мой взгляд, просто не существует, – говорит Дарья Герасимова. – Хотя это один из частых вопросов, который задают родители на консультации. Но каждая семейная ситуация индивидуальна. Некоторые, например, выбирают минимальную разницу – рожают погодок, полагая, что дети «будут как близнецы» и вырастут более дружными.

Свое преимущество в этом есть – проще выстроить режим. Двоих удобнее водить в один садик, в одну школу. Но... При разнице меньше трёх лет у старшего ребёнка ещё очень велика нуждаемость в маме. И тут появляется младенец, требующий много внимания.

Каким путём часто идёт мама? «Ты уже большой, а он – маленький». Но ребёнок, которого в два года «назначили» большим, абсолютно не готов так «быстро вырасти».

Возможен и другой сценарий: всё мамино внимание уделяется старшему, а младенцу – по остаточному принципу. Поэтому хорошо, когда есть «ещё одни руки» – папа, по-настоящему включённый в заботу о детях, бабушки-помощницы... Иначе только маминых сил на двоих малышей может и не хватить.

По словам Дарьи Герасимовой, «условно оптимальной» разницей многие специалисты называют возраст от трёх до пяти лет. Объясняется это тем, что трёхлетка уже уходит в «самостоятельную» жизнь – наступает первый этап сепарации. Но и больше шансов, что детям будет интереснее играть вместе. Но будут ли они дружить?

– Это всё-таки зависит не от разницы в возрасте, – подчёркивает психолог, – а, скорее, от родителей и от того, как выстроены внутрисемейные связи.

Разница в семь лет, несмотря на популярность, по словам Дарьи Герасимовой, «не очень рекомендуется».

– С одной стороны, это кажется удобным, – соглашается психолог, – мама



«Почаще говорите каждому из своих детей о том, как вы его любите»

с малышом дома и первоклассник под присмотром. Но в первый год жизни очень быстро меняется режим. Подстроиться с первоклассником не так просто. Да и первый класс – серьёзное испытание. Возрастают требования к ребёнку: «Ты теперь школьник! Ты должен...» И на этом фоне: «Ты ещё и старший брат!»

## «Ну раз Катенька не хочет...»

Как подготовить ребёнка к появлению малыша в семье? По словам психолога, родители часто попадают в собственную «ловушку», когда начинают советовать с ребёнком: «Хочешь, чтобы у тебя появился братик или сестричка?»

– У меня в практике была семья, которая так и не решилась на второго ребёнка, – рассказывает Дарья Герасимова, – их шестилетняя дочка категорически заявила: «Мне никого не надо!» И мама с папой смирились: «Ну раз Катенька не хочет...»

Но решать должна не Катенька. По словам психолога, родители берут на себя ответственность, а ребёнка ставят перед фактом: «В нашей семье появится малыш». Желательно сделать объявление уже к середине беременности.

– Объясните, что «выбрать» брата или сестру – не получится, – говорит Дарья Герасимова, – Не отдавайте ребёнка и ответственность: «Ну теперь-то ты станешь старшим!» А дальше – длиннющий список того, что ему придётся делать. Наоборот, подробно проговорите, что ваши отношения после рождения малыша останутся прежними. «Я тебя так же сильно буду любить».

Важный подготовительный момент, отмечает психолог, «выделение территории» для нового члена семьи.

– Рекомендуется заранее установить кроватку для новорождённого и обозначить, что она будет принадлежать только малышу, – поясняет Дарья Герасимова. – Но и старший при этом не должен

почувствовать себя обделённым. Часто бывает, что дома есть вторая комната, но трёхлетка всё равно продолжает спать рядом с родителями. Начинать старшенького постепенно «отселять» на его территорию. Причём заранее – до того, как он узнает о появлении новорождённого, чтобы эти события не связались у него между собой.

Не должно, по словам психолога, быть и «связки» с детским садом. Когда, мама – в роддом, а малыш – срочно в садик или к бабушке – месяцев на пять, «чтобы не мешал».

– Что чувствует при этом старший ребёнок? – говорит Дарья Герасимова. – «Я не нужен». Даже если взрослым кажется, что он «ничего не понимает» – ощущение «покинутости» может сохраниться надолго. Стоит ли после этого ожидать тёплых отношений между детьми?

## «Чужой пирожок вкуснее»

При небольшой разнице в возрасте, как правило, много совместных занятий и игр. Но игрушки могут быть как «общие», так и «личные». И у каждого ребёнка должно быть право решать – делиться своими игрушками или нет.

Иногда, по словам психолога, родители специально покупают одинаковые наборы игрушек, чтобы «никто не завидовал» – это не всегда работает. «Чужой пирожок вкуснее». Но вопрос и в том, почему, например, старший хочет именно игрушку младшего?

– Возможно, ребёнок чувствует себя в чём-то обделённым, – поясняет Дарья Герасимова. – Не закрыта какая-то базовая потребность. Отследить это можно и по регрессивному поведению. Когда, например, шестилетний ребёнок вдруг начинает вести себя как малыш: коверкает слова, «забывает» о самостоятельности, просит соску... На самом деле это сигнал: «Мама, мне тебя не хватает!»

Есть ведь и такой момент, – уточняет Дарья Герасимова, – малышкой не ругают.

А вот старшему нередко достаётся: «Маленький спит, не бегай! Не шуми!»

И ребёнок подмечает: «Почему младший кричит, а мама его обнимает?! А я закричал – меня прогнали...» То есть мы сами «подталкиваем» к тому, что взаимоотношения между детьми нарушаются. Но двигаться надо совсем в другом направлении – подмечать положительное в поведении ребёнка: «Спасибо, что поиграл тихонечко...» И не будет потребности бороться за родительское внимание плохим поведением.

Иногда, по словам психолога, родители рекомендуют даже повесить зеркало рядом с пеленальным столиком, чтобы отслеживать свою реакцию.

– Когда мама с младенцем, она ведь ему улыбается и светится от счастья, – говорит Дарья Герасимова. – И тут вдруг «что-то пошло не так» – пришёл старший ребёнок. Ему 8 лет. Он в порванной рубашке... Как поменяется лицо мамы, её интонация? Ребёнок перемену эту считывает моментально: «А меня мама не любит...»

## Две большие разницы

По словам психолога, проявлению нежности и любви тоже можно научиться.

– Например, малышу двух-трёх лет ещё трудно понять, что он делает другому больно, – говорит Дарья Герасимова. – Он может ненароком толкнуть или слишком сильно обнять. Но бывает и такая история: сидит старший, никого не трогает, а младший подбегает и замахивается, пинает – родители не реагируют. Не стоит повышать голос и тем более бить «в ответ». Но останавливать надо: «Братика больно! В нашей семье никого обижать нельзя. А вот гладить и обнимать – можно».

Распространённая ошибка, по словам психолога, – пытаться использовать с детьми одну и ту же стратегию воспитания.

– Мы забываем простую вещь: дети разные, – говорит Дарья Герасимова. – Более того, часто младший в семье пытается занять своё место именно за счёт того, что начинает искать: «Чем я отличаюсь от старшего?»

Условно говоря, если старшая дочка – тихая и послушная, то младшая на контрасте, возможно, будет шепотливой и непоседливой... И это тоже нормально. Не стоит сравнивать детей и постоянно ставить одного в пример другому. Отмечайте достижения каждого, обращая внимание на индивидуальные особенности.

Вопрос, который, по словам психолога, возникает также часто: «Что делать, если дети конфликтуют?»

– Почему-то существует миф, что у хороших родителей дети не должны конфликтовать, – говорит Дарья Герасимова. – Но все дети иногда ссорятся и ругаются. Это жизненная ситуация. Задача мамы с папой – научить детей решать конфликты эффективно и договариваться между собой.

Даже малышам, живущим в одной комнате, желательно давать возможность «отдыхать друг от друга» и уединяться в своём уголке, чтобы ребёнок мог почувствовать: «Мне комфортно и безопасно».

Когда старший – это подросток, в идеале – выделить ему отдельную комнату. Но если такой возможности нет – обозначить личное пространство. Например, установить двухъярусную кровать, где второй этаж – «дом» старшего ребёнка, куда младшему без разрешения заходить нельзя. «Вот если тебя пригласили, то можно».

### «Меня Вася обидел!»

Как быть, если конфликт между детьми уже произошёл? Главное, отмечает психолог, «не заикливаться на поиске виноватого».

– Постарайтесь понять, почему, вообще, случился конфликт? – говорит Дарья Герасимова. – Не попытка ли это – привлечь внимание: «Мама, иди сюда! Меня Вася обидел!» Если дети, действительно, пытаются через ссору «заполучить» маму – зайдите в комнату и спокойно разведите их в разные стороны, пусть позанимаются своими делами. Сядьте рядом и минут десять «не замечайте никого» – почитайте журнал или, например, носок повяжите...

Так вы покажете, что подобным способом добиться внимания точно не получится. И дадите время успокоиться – погасите эмоциональный накал. И только потом начинайте вести разговор: «Что у нас произошло?» То есть мы не ищем правых и виноватых. Но обсуждаем ситуацию и пытаемся её решить вместе.

Нет времени сидеть с детьми в комнате? Заберите с собой на кухню. Дайте задания: один раскрашивает картинку, второй лабиринт проходит. Все успокоились? Обсудите ситуацию. Важный момент: если заберёте и «изолируете» только одного ребёнка, второй может решить: «Мама выбрала любимчика!» – внутренняя зацепочка появится. А если при этом ещё и добавить: «Ты же старший! Надо младшим уступать!» – ждатель укреплению привязанности между детьми точно не стоит.

### «Спасибо, ты очень помог!»

Нередко у родителей, по словам психолога, появляется вопрос: «Должен ли старший ребёнок помогать с младшим?»

– Малыш до трёх лет – полная ответственность взрослого, – подчёркивает Дарья Герасимова. – Сломанные игрушки, разбитые коленки – это претензии не к старшему ребёнку: «Куда

ты смотрел?!» А вопрос к родителям. Не должно быть перекалывания ответственности, не должен младший как «хвостик» ходить за старшим. «Ты пошёл гулять? Ну так и Ванечку с собой возьми».

Подростка нельзя «заставлять помогать» – с ним можно договариваться, а его помощь не воспринимать как что-то само собой разумеющееся. Даже если это «мелочь» – чистые ползунки подал, колыбельную спел, за молоком в магазин сбегал – всегда говорите: «Спасибо, ты очень помог!» Так мы формируем позитивное отношение и строим правила своей семьи.

По словам психолога, родители также иногда путают «эффективное общение» и «совместную деятельность».

– Эффективное общение – это время, когда мы занимаемся с ребёнком именно тем, что ему нравится, – говорит Дарья Герасимова. – Необходимо выделять на такое общение минимум пятнадцать минут в день. А совместная деятельность – ребёнок, например, вам в чём-то помогает. Конечно, вместе лепить пельмени тоже хорошо и весело. Но это всё-таки ваша кулинарная инициатива. А эффективное общение: «Я сейчас готова с тобой поиграть. Выбери – во что!» Хочет в машинки, в «настолку» – садимся и играем. Погружаемся в мир ребёнка – приходим на его территорию. Причём эффективное время мамы и папы – две параллели. Нельзя одно заменить другим.

Когда ребёнок знает, что у него есть «свое время» с родителями, он, по словам психолога, никогда не будет чувствовать себя «забытым и лишним».

– В каждой семье есть свои ритуалы, – говорит Дарья Герасимова, – например, отход ко сну. Ребёнок закончил свои дела, лёг в кровать – приходит мама или папа и читают ему книжку, которую он сам выбрал.

Для старших подростков, возможно, чтение вслух не так актуально, но посидеть вместе 15–20 минут перед сном – поговорить и узнать о том, что происходит в жизни вашего ребёнка – бесценно.

### Важный день

– Почаще говорите каждому из своих детей о том, как вы его любите. И давайте возможность эту любовь почувствовать, – поясняет Дарья Герасимова. – У меня в практике была история: два сына в семье родились в один месяц с разницей в два года. Старший – 28 числа, а младший – 25-го. И тот, кто родился вторым, всё детство не имел собственного дня рождения. Как поясняли родители: «Мы же со старшеньким всё равно будем 28-го собираться. Зачем тебе отдельный день рождения?» Ему вроде бы и тоже организовывали праздник, но в его день – никогда. Потому что «раньше – нельзя, а два – дорого...»

Когда ребята стали подростками, у них появились разные компании. Но, опять же, 28-го приглашалась домой компания старшего, а компания младшего была как-то сбоку... То же самое и про подарки. Вроде они были, а вроде и нет...

Ребёнок не должен остаться без дня, когда мы чувствуем его приход в этот мир, – говорит Дарья Герасимова. – Но ценить стоит каждый момент: «Как хорошо, что ты у нас есть, что ты нашу семью выбрал...» Не ставьте себе планку, что ваши дети обязательно будут «друзьями на всю жизнь». Куда важнее, чтобы они, став взрослыми, сохранили между собой человеческое общение и тепло, полученное в вашей семье.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Фото Евгения Сергеева

# Позитивная атмосфера

В Архангельске работает социальный проект для активного долголетия



Движение – это жизнь!

«Мастерская когнитивно-долголетия» – победитель конкурса Фонда президентских грантов. Направлен проект на укрепление ментального и физического здоровья северян старшего возраста.

Авторы идеи – Архангельское региональное отделение общественной организации «Российский Красный Крест». В рамках проекта проводятся когнитивные тренинги, интеллектуальные игры, творческие и физические занятия, в том числе и по северной ходьбе. Рассчитана программа на 18 месяцев и включает три последовательных этапа.

Так, курс по социально-психологической помощи разработан специалистами Архангельской психиатрической больницы. Особые упражнения, направленные на тренировку памяти, внимания и воображения, помогают активизировать умственные способности и улучшают общее состояние – создают позитивную атмосферу общения.

По словам психолога кабинета профилактики Елены Растегаевой, проект уже получил хороший отклик. На различные мероприятия пришло более сотни северян. И каждый выбрал

тот формат активности, который ему по душе.

Например, в конце ноября участники «мастерской» вместе рисовали осень и строили планы на Новый год. А на арт-терапевтическом тренинге «Мандала» учились выражать свои чувства и мысли через творчество – занятия проходили в центре социального обслуживания Архангельска.

Как пояснила исполняющая обязанности министра здравоохранения Архангельской области Татьяна Русинова, специалисты Архангельской психиатрической больницы реализовывать свой проект «Школа памяти» начали ещё с 2017 года. И очень важно, что он получил развитие – направлен в том числе на помощь родственникам больных деменцией и пожилым одиноким жителям региона с ментальными расстройствами. Поддержка в виде тренингов и групп помощи, подчеркнула Татьяна Русинова, не только укрепляет здоровье, но и повышает качество жизни.

Мария ИВАНОВА.

Фото со страницы сообщества «Российский Красный Крест. Архангельск» в социальной сети «ВКонтакте»



На занятии в мастерской

# Место, где Бог всегда рядом

В Веркольский монастырь люди едут помолиться и потрудиться

**35** лет назад началось возрождение Артемиево-Веркольского монастыря, который в этом году отмечает 380-летие со дня основания.

## Все послушания – на совесть

В нынешнем году настоятель Воскресенского храма села Бурмакино Ярославской области протоиерей Андрей Шарпанов, матушка Ольга, жители этого села, Ярославля и других городов посетили Веркольский монастырь уже в восьмой раз.

В один из первых приездов их было четырнадцать человек: десять мальчиков и девочек от десяти до семнадцати лет, три женщины и батюшка. Тогда до Архангельска они доехали на поезде, оттуда на двух микроавтобусах до переправы в Верколе. На лодке переплыли на другой берег. Здесь уже ждала лошадка. На телегу загрузили вещи, а сами отправились пешком.

После завтрака и после обеда все шли на послушания, причём батюшка Андрей и матушка Ольга работали наравне со всеми. Окучивали капусту, пропалывали морковь и картофельное поле, на котором трава выросла по пояс. Женщины и девочки намыли храмы. Отец Андрей со старшими мальчиками кололи дрова. На телеге ездили на болото и там собирали морошку. Все послушания ярославцы выполняли на совесть. Тон в работе задавали батюшка и матушка.

В воскресный день съездили с наместником Веркольского монастыря архимандритом Иосифом (Волковым) в посёлок Сосновка, который находится в девяноста километрах от обители. Отец Андрей об этой поездке сказал: «Я исповедовал людей перед причастием, и меня вновь поразило, насколько северяне отличаются от тех, кто живёт в центральном регионе. Они такие чистые, как дети. Люди в посёлке живут небогато, но очень хлебосольно нас встречали, и такую щедрую и вкусную трапезу приготовили! А какое замечательное общение было во время обеда!»

Побывали паломники и на родине праведного Иоанна Кронштадтского в селе Сура.

Как всегда, помолись в церкви на Ежемени – месте преставления праведного отрока Артемия. На обратном пути, несмотря на то что ромашковое поле уже отцветало, всё-таки сфотографировались среди цветов.

Конечно, ярославцы не только трудились, но и каждый день участвовали в монастырских богослужениях. Времени, чтобы покупаться и позагорать, тоже хватало, тем более что в том году все дни были тёплыми и солнечными.

Некоторым из паломников я задала вопрос: «Зачем вы едете так далеко, ведь здесь приходится много работать, к тому же столько комаров и мошкеры?» И получила такие ответы.

Игнат:

– Самое большое впечатление на меня произвели монастырские службы, мне казалось, что Бог совсем рядом, и Он слышит мои молитвы.

Алексей Грибков:

– Я уже не первый раз в Веркольском монастыре. Приезжаю сюда помолиться и потрудиться на благо



Ярославские паломники

обители – это для меня большая радость. И ещё мне очень нравится, что каждый день службы.

Остальные ответы были такие: «Очень молитвенно, благодатно. Обители несколько веков, и здесь как бы соприкасаешься с историей нашей Родины. Очень красивая природа, лес, река, полевые цветы. Воздух чистый. Тишина. Кормят вкусно. Отношение к нам внимательное и доброжелательное».

А в нынешнем, 2025 году паломников было семь человек: из Бурмакино, Ярославля, Ленинградской и Московской областей.

Когда в монастыре узнали, что скоро приедут ярославцы, то все очень обрадовались, ведь они настоящие труженики и каждый раз за десять дней успевают оказать монастырю большую помощь.

Так было и в этом году. На монастырском огороде капуста заросла сорняками так, что её не было видно. Искоренять их оказалось очень сложно, потому что поле было покрыто дёрном, который с большим усилием приходилось «вырубать» тяпками. А отец Андрей косил мотокошей траву.

Полшестого утра они уже стояли на службе. Несколько раз причастились Святых Христовых Тайн.

Ярославцы совершили поездку в деревню Пиринь, которая находится в девяноста километрах от монастыря.

Елена Конюшихина, уезжая, сказала:

– Здесь такое потрясающее, чудесное, намоленное место! Бог очень близко. Рада, что побывала здесь!

Всем буду рассказывать о Веркольском монастыре и праведном отроке Артемии.

А матушка Ольга добавила:

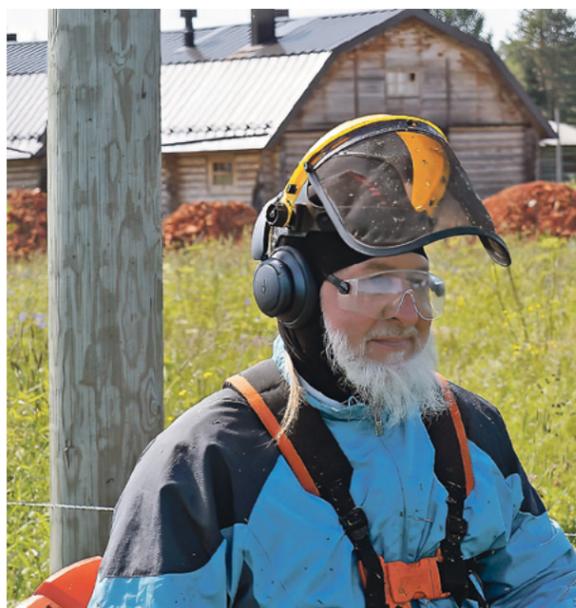
– Мы легко прожили эти десять дней, без раздражения, с добрыми шутками. Всё было замечательно!

## Катались с угора и делали ангелочков

Десять лет назад, в начале января 2016 года, в Артемиево-Веркольском монастыре побывала группа детей из разных храмов Москвы. Так далеко на Север они приехали впервые в жизни. В Москве для детей из православных семей уже 25 лет работает летний лагерь. А в нынешнем году двенадцать смельчаков решили отправиться в столь дальний путь. Родители, конечно, волновались за своих чад (далеко, холодно), и если бы они знали, что морозы на Пинежье будут тридцать градусов и ниже, то, может быть, и не отпустили из дома.

Поезд из Москвы в Архангельск пришёл в шесть часов утра, и паломники решили прогуляться по городу. Одна из руководителей группы рассказала:

– Ребята поначалу не осознавали, что приехали на Север, и не хотели одеваться тепло. Но пройдя пешком от железнодорожного до речного-морского вокзала час туда и столько же обратно, перестали «рисоваться», пошли в камеру хранения, достали из рюкзаков шапки, варежки, шарфы, шерстяные носки. Надели всё это на себя и поехали в замечательный музей «Малые Карелы», где нам очень понравилось.



Протоиерей Андрей Шарпанов



Матушка Ольга Шарпанова



Катание с угора

В десять вечера паломники сошли с поезда в Карпогорах, пересели в автобус и около двенадцати часов были в монастыре. В келиях, где их поселили, было тепло, и каждый день для них топили печи.

Утром дети с восторгом смотрели, как на лошадке возят дрова, выгружали их и заносили на второй этаж мальчики сами. Юным паломникам дали послушания: ребята укладывали под навес дрова, а девочки мыли посуду. Трапеза ежедневно накрывалась чело-век на семьдесят. Мыть такое количество тарелок, ложек, салатников, поварёшек и кружек, а также кастрюль приходилось три раза в день в специальных больших ёмкостях. Но девчонки не унывали и не роптали.

Каждый день у москвичей оказался насыщенным до предела. В один из них они посетили храм, который находится на месте преставления святого отрока Артемия на Ежемени, за три километра от монастыря. Сначала шли красивейшим лесом, потом по большому белоснежному полю. Пока добрались до церкви, все заиндевели, даже ресницы покрылись инеем. В храме пропели тропарь, кондак и величание праведному Артемию.

Удивлялись паломники и тому, какой короткий день зимой на Севере. Во время прогулки по лесу уже в четыре часа дня им пришлось включить фонарики. Они освещали ими дорогу и лес, а деревья вокруг казались таинственными, загадочными и необыкновенно красивыми.

Монастырь стоит на крутом угоре. Ребятишки сделали на нём горку и устраивали на ней игры – кто быстрее заберётся вверх или кто кого «отправит» с горы. Разумеется, все эти игры проходили под наблюдением старших.

Побывали на экскурсии, во время которой узнали много интересного об истории и возрождении Веркольского монастыря.

Вечерами читали жития святых Иоанна Кронштадтского и отрока Артемия, мастерили ангелочков из ткани, которую привезли с собой, «плели» узоры из верёвочек...

Ежедневно вычитывали утренние и вечерние молитвы. Вместе с другими паломниками помолились они и на молебне святому отроку Артемию.

Так быстро и незаметно пролетели несколько дней, и наступил праздник Рождества Христова. Отроки и отроковицы отстояли всю службу, которая длилась около пяти часов, причастились Святых Христовых Тайн, а после окончания богослужения сказали, что им ещё никогда не было так легко на службе, и они раньше не слышали такого замечательного пения (знаменного распева).

Вся еда оказалась в монастыре очень вкусная, как постная, так, конечно же, и праздничная, когда на столы поставили монастырский творог, молоко, сливки, сыр... «Горы» посуды после рождественской трапезы до семи часов утра мыли руководители поездки Гликерия и Елена. А чтобы настроение оставалось праздничным, пели тропарь Рождества Христова и колядки.

Вечером московские паломники пошли колядовать в деревню Верколу. Останавливали на улице прохожих или заходили в дома, поздравляли с Рождеством, пели колядки и дарили ангелочков, сделанных своими руками. Веркольцы радовались вместе с москвичами, а одна старенькая бабушка даже приплясывала-приптывала в такт песне.

В последний вечер, после того как перемыли всю посуду, паломники отправились в лес. Украсили ёлку бантиками. Очень сложно оказалось разжечь костёр, думали, что ничего не получится, но в конце концов,

к великой радости всех, он всё-таки разгорелся. Потом поджаривали на огне хлеб на палочках. Как же это было вкусно – горячий хрустящий хлеб на 30-градусном морозе!

В общем, впечатлений и радостных воспоминаний от поездки в Веркольский монастырь у московских паломников осталось множество. И на вопрос: «Что вам понравилось в Веркольском монастыре?» – ребята дружно ответили: «Всё!»

На обратном пути они посетили музей в деревне Ваймуше, где всё для них было необычайно интересно. Организатор этого музея Нина Александровна Нетёсова исполнила для гостей несколько песен и рассказала былины. Ужином паломников накормили на Карпогорском подворье Веркольского монастыря.

Чтобы поездка получилась такой насыщенной, постарались и сопровождавшие детей взрослые: Елена Христофорова, Гликерия Крылова и Тихон Чернышёв. В Москве у каждого из них есть своя работа (Гликерия преподаёт в гимназии, Елена – экономист, Тихон – фотограф), но часть своих отпусков они проводят вместе с ребятами в православном лагере.

Все участники паломнической поездки благодарны братии Веркольского монастыря за доброе к ним отношение, заботу, молитвы.

### Пинежские корни

Уже не первый раз паломники рассказывают мне, что через несколько десятилетий нашли на Пинежье своих родственников, о которых раньше не знали. Такую же историю поведала нынешним летом и педагог из Москвы Елена Игоревна Косинец:

– Наш дедушка, Игнатий Кириллович Стахеев, погиб в августе 1941 года. Мы ничего не знали о своих пинежских родственниках. Десять лет назад моя дочь, Екатерина Бурдова, она работает журналистом на радио «Вести FM», увидела в интернете статью Антона Прокопьевича Уфилова о нашем дедушке. Мы связались с родственниками из Кевролы, и я первый раз там побывала. Познакомилась с двоюродными, троюродными сёстрами и другой роднёй.

В этом году приехали с дочерью и её сыном, десятилетним Матвеем. Необходимо, чтобы они знали свои корни. Племянница моего дедушки, Нина Прокопьевна, посоветовала нам обязательно побывать в Артемиево-Веркольском монастыре, и мы на такси сюда приехали.

В обители гостям показали все храмы, рассказали о её Небесном покровителе, праведном отроке Артемии, познакомили с историей монастыря и храмов. Гости приобрели книгу об обители, чтобы лучше узнать о её прошлом и настоящем.

### Нечаянная радость

Несколько лет назад москвичка Ольга Сидоровна Клёстова подарила Артемиево-Веркольскому монастырю большую икону Божией Матери «Нечаянная радость» в красивом киоте.

В этой обители есть какая-то особая благодать. Особенно она чувствуется в Артемиевском храме. Было немало случаев, когда человек, впервые придя сюда на службу, начинал плакать. То же произошло и с Ольгой Сидоровной. Она рассказала:

– Во время службы меня посетила такая благодать, что я никак не могла остановить слёз. Мне настолько понравился Веркольский монастырь и его Небесный покровитель отрок Артемий, что захотелось сделать

обители подарок. В Москве я являюсь прихожанкой Ильинской церкви в Обыденском переулке, он находится совсем недалеко от храма Христа Спасителя. В те годы, когда в Москве закрывалось очень много церквей, часть икон и мощей святых угодников Божиих свозили в нашу церковь. Так в нём оказался и чудотворный образ Божией Матери «Нечаянная радость». По моему заказу была написана такая же икона, а внизу добавлены три клейма из истории этого образа: перенесение иконы из Кремля в Ильинский храм и чудесные исцеления от неё. А также две молитвы: «О, Премилостивая Владычице Богородице, подаждь нам нечаянную радость, обременённым грехи и скорбями многими, и избави нас от всякого зла» и «Не имамы иныя помощи, не имамы иныя надежды, разве тебе, Владычице. Ты нам помози, на Тебе надеемся и Тобою хвалимся, Твои бо раби, да не постыдимся».

В один из праздничных дней Пресвятая Богородица явила Свою нечаянную радость Алексею Потапову. Он приехал в монастырь в командировку от своей организации. Алексея, благодаря заботам бабушки, покрестили в трёхлетнем возрасте, но с тех пор он в храме ни разу не был. Благодатный обители отец Венедикт (Меньшиков) долго беседовал с ним, исповедовал, и на Божественной литургии, в день своего 27-летия, Алексей первый раз в жизни причастился Святых Христовых Тайн. На память о таком знаменательном дне он сфотографировался у иконы Божией Матери «Нечаянная радость».

### Папе помог святой Артемий

Впервые Ольгу Михайловну Бородину в Артемиево-Веркольский монастырь привела беда. Она, преподаватель из Саратова, каждое лето приезжает к родителям в деревню Марьина Пинежского района. Двадцать лет назад заболел папа, Михаил Герасимович Чуркин. В больнице поставили диагноз – рак. Ольга с сестрой Мариной и их пятерыми детьми-подростками поехали в Веркольскую обитель. Сёстры причастились Святых Христовых Тайн, а дети смиренно простояли всю литургию, и все молились Господу, Богородице и святому Артемию о выздоровлении болящего. Через неделю папа снова поехал на обследование, и, к радости родных, диагноз не подтвердился.

С тех пор Ольга Михайловна постоянно посещает любимую обитель. В нынешнем году они совершили поездку из деревни Марьина на двух машинах. С ней приехали трое детей – Сергей, Наталия и Татьяна – и двое внуков Никита и Леонид, а также подруга Любовь Семёнова из Карпогор с дочерью Наталией и внуками Кириллом и Артемием из Москвы. С ними провели экскурсию по монастырю, показали все храмы, рассказали об истории обители и её Небесном покровителе праведном Артемии.

Все гости уехали, а Ольга Михайловна осталась ещё на два дня и славно потрудились в монастыре. Она даже в Артемиевскую церковь на Ежемени успела сходить. А ещё паломница приобрела в иконной лавке две красивые иконы – первоверховных апостолов Петра и Павла и Иоанна Предтечи – для часовни в деревне Марьина, освящённой в честь Архангела Михаила. Службы там бывают редко, но местные жители каждое воскресенье собираются в ней и совершают совместную молитву.

Людмила СОСНИНА

Фото Людмилы Сосниной, Тихона Чернышова и из архива монастыря



Руководитель поездки Гликерия Крылова



Елена Косинец и её дочь Екатерина Бурдова с сыном Матвеем



Алексей Потапов у иконы Божией Матери «Нечаянная радость»

# Вечный поморский зов

Архангельскому траловому флоту исполнилось 105 лет



Они пришли на встречу друг с другом в музей Архангельского тралового флота на Фактории, как всегда, при полном параде – в капитанских кителях, с начищенными до блеска орденами и медалями. И по морской традиции всегда «держат фасон» – за пять минут до обозначенного времени. Легендарные капитаны дальнего плавания, морские волки, поэты и романтики, герои своего, да и нашего времени тоже. Это они осваивали новые районы лова от Атлантики до Антарктиды, первыми внедряли новые технологии рыбного промысла, отстаивали права рыбаков и судьбу рыбной отрасли в лихие 1990-е и 2000-е.

Свою встречу капитаны посвятили 105-летию родного Архангельского тралового флота, которому отдали всю жизнь. И несколько часов не могли расстаться – вспоминали, как покоряли мировой океан, как постигали секреты рыбного лова, обсуждали, почему проливом Дрейка лучше обходить Южную Америку, чем Магеллановым, каких замечательных людей встретили на флоте, чему учит море и как ловить рыбу на современных высокотехнологичных траулерах и в новых макроэкономических условиях.

## Первые – навсегда!

Рыбак – дважды моряк, так говорят на флоте. Потому что одно дело – грамотно ходить по морю, и совсем другое – добывать при этом рыбу тоннами, обрабатывать её и заготавливать в любую непогоду, сутками, когда идёт аврал, забыв о еде, сне и тоске по дому. Оттого и капитаны траулеров, которые по полгода управляли этими «рыбфабриками» в морской стихии, давно стали элитой отечественного флота. И много в их морской жизни было впервые.

Филипп Сивирьянович Гуляев – Герой Социалистического Труда, кавалер двух Орденов Ленина, старейший из ветеранов АТФ, ему 92 года. В конце 1960-х на БМРТ «Северянин» он впервые на флоте освоил промысел пелагическим (разноглубинным) тралом. Новая технология позволила увеличить объёмы вылова – до 90 тонн рыбы за один подъём трала. В начале 1970-х моряки БМРТ «Карпогоры» под командованием капитана Гуляева первыми из флотов Северного бассейна освоили район Ирландского шельфа, а в 1980-е – добычу рыбы в Тихом океане. За девять лет, что «Карпогорами» руководил Филипп Сивирьянович, общий вылов составил более 900 тысяч центнеров.

Алексей Егорович Рашев – кавалер ордена «Знак Почёта». Поступал в мореходную школу на Фактории вместе с поэтом Николаем Рубцовым. Ходил в один рейс с поэтом Евгением Евтушенко и знаменитым баянистом Юрием Казаковым. В 29 лет стал капитаном нового БМРТ «Бизон». И первым в нашей стране вёл промысел у берегов Антарктиды, осваивал шельф у Южной Георгии (остров вулканического происхождения в Южной Атлантике. – Прим. ред.).

У Николая Юрьевича Белоусова, нынешнего начальника службы эксплуатации флота АО «Архангельский траловый флот», капитанский стаж – 17 лет. И какой! В первый, и слава богу, последний раз он спасал свой экипаж... в джунглях Нигерии! В начале 1990-х наши траулеры возили по Африке рыбу, работали



Капитаны в музее Архтралфлота (слева направо): Владимир Бобрецов, Алексей Рашев, Владимир Фролов, Филипп Гуляев, Владимир Каменев, Владимир Лупачев, Фёдор Вакорин, Николай Белоусов. Ноябрь 2025 года. Фото Елены Нестеренко

как транспорт. Очередной частный заказчик отказался от контракта, а по сути – бросил команду на судне со сломанным двигателем среди влажных тропиков на реке Варри с непростым фарватером. Два месяца без поставок пресной воды, еду добывали сами. Малярией переболели все, капитан со старпомом поочерёдно кололи уколы всему экипажу. Потом их вывезли оттуда усилиями российского МИДа.

Каждый из капитанов АТФ был знаменит на флоте. Про Владимира Ивановича Каменева, кавалера ордена «Знак Почёта», говорили, что он знает Баренцево море лучше, чем свою квартиру. Или, например, в тралфлоте все знали, кому доверили первый большой морозильно-рыболовный траулер (БМРТ) – это был капитан Владимир Иванович Бобрецов. А Валентин Александрович Фролов – почётный работник рыбного хозяйства РФ, капитанский стаж 37 лет – в своё время удивил весь траловый флот своей смекалкой, снизив нагрузку на траловую лебёдку с помощью дополнительных блоков со списанных траулеров. «Тралфлотовские» знают, как рискованно поднимать полный трал с больших глубин в режиме «стоп машина». Можно порвать его и упустить улов в несколько десятков тонн. Придумка Фролова позволила приподнимать трал с разных глубин по ходу судна, не снижая скорости.

Особым уважением в компании капитанов пользуется Фёдор Григорьевич Вакорин, кавалер Ордена Трудового Красного Знамени. Он начинал кочегаром, потом механиком, первым помощником капитана по политчасти – комиссаром, как их называли на флоте. Плавстаж – 27 лет. Многие запомнили Фёдора Григорьевича и как чуткого, принципиального и справедливого зам. начальника АТФ по кадрам. А он из-за своего особого отношения к рыбакам однажды схлопотал выговор. Их судно получило пробоину в Северной Атлантике, у полуострова Лабрадор. Пристали они тогда к льдине, и пока двое суток чинили борт, на берег не сообщали об аварии. Главное – корабль на ходу и все живы.

В море «человеческий фактор» решает всё. И именно он – самое важное.

Про Владимира Петровича Лупачева, кавалера ордена «Знак Почёта», отличника соцсоревнования Минрыбхоза СССР, до сих пор говорят, что он лучше всех ловил треску, всегда возвращался «с планом» и ювелирно швартовался даже в открытом море, даже в пятибалльный шторм. А на его швартовки в порту приходили любоваться «конторские». Хотя в своём первом рейсе Владимир Петрович чуть не погиб. Судно в шторм легло на правый борт, и 17-летнего матроса накрыло волной на палубе. Успел «нырнуть» под планширь (горизонтальная планка у борта. – Прим. ред.) и вцепиться в цепь якоря – сработали поморские гены.

## Море выбрали в детстве

Выбора профессии для большинства детей войны, мальчишек, выросших в Соломбале, Чуболе, Яренге, Пустоши (родине капитанов и лоцманов), на острове Кего и в других поморских поселениях, – не существовало. Перед глазами на рейде – военные, грузовые и рыбацкие корабли, в роду или по соседству – рыбаки, рыбообработчики и судоремонтники. А в военном или послевоенном детстве – голод, тяжёлый труд и помощь взрослым.

– Война, 1944 год, отец погиб на фронте, – вспоминает Алексей Егорович Рашев. – Мама работала в колхозе, мы с ней сено возили в баркасе от острова Лебедин до Мудьюга. Хорошо, если поветерь (в поморском диалекте – попутный ветер. – Прим. ред.), тогда парус вставал. А так по шесть часов приходилось грести на вёслах. И это всё детство. Ещё голод... Вопрос был один тогда – как выжить. Я понимал, что если не попаду в мореходку – я пропал.

Не было сомнений, куда идти учиться и где работать и у Филиппа Сивирьяновича Гуляева, сына капитана дальнего плавания, с детства ходившего с отцом за рыбой на баркасе.

И у Владимира Петровича Лупачева, чья семейная династия сегодня – четвёртое поколение, 15 рыбаков Архтралфлота,

общий семейный стаж – почти 400 лет работы в море!

С детства мечтал о профессии моряка и парень с далёкого от моря Урала – Николай Юрьевич Белоусов (награждён медалью «Ветеран рыбного хозяйства России»). Он ничего не знал про траловый флот, просто приехал после армии в Архангельск за своей мечтой и поступил в «рыбку». В самом начале морской биографии три года отходил в море матросом. А какой матрос не мечтает стать капитаном дальнего плавания?! Вот только стать капитаном может далеко не каждый.

## Элита флота

В любой отрасли и в любом коллективе хорошим руководителем может стать только целеустремлённый и грамотный специалист с лидерскими качествами. На флоте то же самое. Но есть нюансы. Путь от «салаги» до «кэпа» может занять несколько десятилетий, а иногда – считанные годы. Опытные мореходы говорят, что будущего капитана видно издали.

– Вот как прошёл человек по палубе, уже можно судить – будет капитаном или нет, говорит Филипп Гуляев.

И дело тут не в аристократических манерах, хотя у капитанов дальнего плавания, бесспорно, особая выправка и стать.

– Хозяином нужно быть на судне, чтобы рыбаки это чувствовали и при этом уважали, – добавляет Николай Белоусов. – Но и к рыбакам нужно относиться по-человечески, понимать их, ценить. Или остановить, когда требуется.

Владимир Лупачев считает, что капитаном может стать настойчивый человек с твёрдым характером, который постоянно совершенствует свои знания.

– Профессионалом надо быть, рыбаком и судоводителем, – говорит капитан дальнего плавания с 53-летним стажем на флоте. – И не просто капитаном, а капитаном-промысловиком. Чтобы ловить рыбу, надо изучать и гидрологию, и метеорологию, и технику знать в совершенстве. И самое сложное – человеческий характер. Экипажи были от 40

до 120 человек, к каждому нужно найти свой подход. Капитан – это огромная ответственность.

Владимир Бобрецов добавляет:

– Работа в траловом флоте очень тяжёлая, рейсы были по полгода, без выхода на берег. Многие не выдерживали по состоянию здоровья или по семейным обстоятельствам. Оставались те, у кого рыбный промысел был в душе. А у капитанов к тому же должен быть талант на промысловую работу, как у поэта на стихи.

### Всегда «на рыбе»

О рыбе капитаны могут говорить бесконечно. О том, как окунь вылетает вверх свечой во время траления. О том, что грунтовую рыбу: камбалу и палтуса – не достать пелагическим тралом, а только донным. И доставали – с глубины в тысячу метров! О том, какими рыбными деликатесами кормили коки экипаж во время рейсов. О том, что криля ловили на муку у Антарктиды. Там же «брали» ледянку и анчоуса. А ставриду – в Тихом океане. А самое «рыбное место» было у берегов Северной Америки, в районе шельфового мелководья – Джорджес-банка. Там «облавливали» палтуса, хека, скумбрию, рыбу-капитан и другие промысловые породы.

У каждого капитана были свои секреты промысла. В основе всего – научный подход, знания о повадках разных пород рыб. Капитан Гуляев вспоминает:

– В любом рейсе, куда бы мы ни пошли, начальник радиостанции знал, что я буду требовать от него сводку о погоде, температуру воды. Океан – он интересный, там изобаты идут (линии равных глубин на карте. – Прим. ред.), разность температур бывает громадная. И вот если изобаты близко сходятся, в этом районе обязательно будет рыба.

Промысловый опыт нарабатывали от рейса к рейсу, учились у старших товарищей. Часто вспоминают ветераны капитана-наставника Платона Григорьевича Истомина. У него не было высшего образования, но зато был огромный жизненный опыт – он ходил на китобоях, в Великую Отечественную воевал в морской пехоте Северного флота.

– У Истомина была записная книжечка, – рассказывает Владимир Бобрецов, – а записи свои он не показывал. Говорил: «Пойду на пенсию, подарю тебе, а сейчас вот идите в этот район, там будем ловить». Платон Григорьевич передавал молодым рыбакам знания о промысловых районах, о путях миграции рыбы.

У каждого капитана потом появились уже свои записи, графики – ориентировались по времени года, скорости судна, длине ваеров (стальные тросы для буксировки трала. – Прим. ред.), набирались

специфического опыта по лову селёдки, пикши, сайды, трески, палтуса.

– Одних знаний недостаточно, – говорит Владимир Каменев, – ту же метеосводку или информацию от промразведки надо ещё грамотно применить.

Срабатывала и знаменитая «чуйка» капитанов АТФ. На том же Джорджес-банке, когда «выходили на селёдку», вся палуба была завалена рыбой по колёно. А в одном из рейсов «рыба разбежалась». Капитан Бобрецов вспоминает:

– Я тогда подумал: селёдка же приходила в этот район между скал на нерест. Она ушла, но кто-то же эту икру ест? Сделали траление. И подняли полный трал пикши! Сутки мы его поднимали.

За капитанами Архтралфлота в море тоже «сидели» – другие экипажи, которым не везло с промыслом. В радиэфире часто раздавалось: «Иди за «Горском» (капитан Лупачев), или «За «Карпогорами» (капитан Гуляев) – они всегда «на рыбе». А нередко капитаны и сами подсказывали другим кораблям, где «рыбалка не скисла».

– Дело было в Баренцевом море, мы там все каналы знали, – говорит Владимир Лупачев. – И вот в радиэфире слышим, как нас обсуждают, что мы всю рыбу забрали в одном районе. Я не выдержал, говорю в трубку: «Ребята, это «Горск». Вы сдвиньтесь немного, по северо-западу идите, а то на хвостах сидите». А мы-то перед рыбой шли (улыбается). Без взаимовыручки в море никак.

### Поединок со стихией

Одно из самых сильных испытаний в море – шторм.

– Когда 10–12 дней «штормуешься», – говорит капитан Каменев, – вестибулярный аппарат даёт сбой, в мозгах сдвиг какой-то происходит. Спать ложишься на койке – локтями в стенку, ногами туда-сюда, чтобы не болтало.

Не все выдерживали. Один кочегар, вспоминают капитаны, в первом же рейсе по время качки стонал: «Убейте меня моей лопатой из кочегарки, не могу больше». После рейса его и не видели больше – убежал, едва трап на причал опустили.

Николай Белоусов самый страшный в своей жизни шторм пережил на южном рейде в Мурманске.

– Ураган ночью был 50 метров в секунду. Пароходы таскало. А меня в Шотландии научили: я встал носом на ветер, на два якоря, и работаем. И тут рулевой спрашивает: «Николаич, за какое время пароход покидают крысы?» Смотрю, а по слипу крысы пошли. Но продержались мы как-то до утра, пока ветер не утих.

– Крысы уходят за час до гибели судна, – добавляет капитан Гуляев.



БМРТ АБ-0033 «Заволжск» готовится к грузовым работам на рейде порта Торсхавн, Фарерские острова, Дания, начало 1990-х годов

У Филиппа Сивирьяновича было две страшные «штормяги». Первый – в Бискайском заливе у Ла-Манша – продолжался более полутора суток. Ураган 45 метров в секунду на их глазах расколол датский корабль. Три судна погибли в тот шторм.

– Когда положило нашего «Алтая» (тип БМРТ. – Прим. ред.) на бок, волосы встали дыбом. Я впервые в жизни молился тогда, – признаётся опытный капитан. – И продолжался этот кошмар часа полтора. Мы потом в заливе Сены сутки стояли на рейде, приходили в себя.

Второй случай произошёл у берегов Канады, дважды настигал шторм БМРТ «Карпогоры», оба раза трепал судно больше суток.

– Одни штормуем в центре Атлантики, никого рядом нет, никому не позвонишь, не пожалуешься. И от руля не отойти, только отвернешься, сразу ветром закидывает. Вот тогда я второй раз в жизни снова молился, – Филипп Сивирьянович качает головой, а у капитанов перед глазами – свои «штормяги».

По словам Владимира Лупачева, награждённого знаком Минрыбхоза СССР «За безаварийную работу 20 лет», пережившего и двухнедельный шторм 12 баллов, капитан и судно должны стать единым организмом, только так можно бороться со стихией на равных и выстоять.

### Выйти замуж за капитана

О страшных испытаниях в море семьи моряков не знали, но догадывались, конечно. Особенно, когда долго не было радиogramм или писем с моря. Жёны рыбаков тогда созванивались друг с другом, многие тралфлотовцы дружили

семьями. И ждали. Как умеют ждать только настоящие поморки.

На встрече капитанов в честь любимых жён звучали стихи: долгие рейсы в море открывали и эти таланты у рыбаков. Многие из них написали книги о море. Больше всех – у капитана Лупачева – 13 изданий. Об истории тралфлота, о коллегах-капитанах, о творчестве кочегара АТФ Николая Рубцова, о родном Поморье.

Владимир Петрович – член Вологодского регионального отделения Союза писателей-краеведов, Лауреат премии имени Николая Рубцова. А две книги со стихами он посвятил своей Валечке, Валентине Николаевне. У капитанов – крепкие семьи, которым уже более полувека. Именно это, говорят они, и помогло выдержать все трудности.

Капитанский характер не даёт покоя и на заслуженном отдыхе. Они по-прежнему ведут активную общественную жизнь, занимаются спортом, устраивают шахматные турниры, пишут книги. И встречаются с молодёжью. Рассказывают о самой прекрасной и очень тяжёлой профессии моряка. О том, что море нужно любить, трудности нужно любить и научиться их преодолевать.

«Выйти бы сейчас в море на новом траулере, посмотреть, как всё изменилось. Сейчас же техника такая, приборы, спутниковая аппаратура», – признаются капитаны АТФ, первого государственного тралового флота нашей страны.

Им до сих пор снится море каждую ночь.

Татьяна КОСИНА

Фото предоставлены музеем Архангельского тралового флота



Шторм в Баренцевом море, конец 1950-х годов



Аврал «на рыбе», очередной трал – за бортом



Палтус Баренцева моря. Такие экземпляры весом до 400 кг попадали рыбакам в трал

# «Быстрее живём, а правильно ли это?»

Елизавета Боярская, заслуженная артистка РФ, актриса Петербургского Академического Малого драматического театра, 20 декабря отметит юбилейный день рождения

Её поздравят в театре, где она успешно играет главные роли в спектаклях, поставленных по произведениям Шекспира, Чехова, Достоевского. Но при любом случае – в интервью или на встрече со зрителями – Елизавета Михайловна подчёркивает, что особое место не только в её творчестве, но и в жизни занимает спектакль «Братья и сёстры» (16+), поставленный по роману Фёдора Абрамова. В этом спектакле Елизавета Боярская играет Варвару Иняхину.

9 марта нынешнего года в театре отметили сорокалетие спектакля, который стал на эти годы главным в его репертуаре. Тогда Елизавета Боярская дала интервью для «Правды Севера», в котором также говорила об особом своём отношении и к спектаклю, и к своей роли, которую в обновлённой версии спектакля она играет уже десять лет.

Она вспомнила, что первую версию спектакля «Братья и сёстры» посмотрела, когда была студенткой. И почему-то её, городскую благополучную девочку, этот спектакль ошеломил. Конечно, тогда она не думала, что сама сыграет в этом, потрясшем её спектакле. А когда это стало реальностью, актёры, которым предстояло играть в новой версии спектакля, так же, как и в своё время актёры первого состава, поехали в экспедицию в Верколу, на родину Фёдора Абрамова, постигать правду жизни..

– Мы очень много ездим с театром, – сказала Елизавета Михайловна. – Но такой поездки, как в Верколу, у нас больше не было. Она нас очень сплотила. И это было одно из самых сильных коллективных впечатлений. В какой-то момент мы почувствовали себя братьями и сёстрами. И это чувство сохранилось, поэтому оно присутствует в спектакле.

На столетний юбилей Фёдора Абрамова Елизавета Боярская приехать не смогла, но передала через Нелю Михайловну Ахмадулину, организатора той самой поездки артистов в Верколу, важное смс-сообщение. Его стоит привести полностью: «Сегодня репетировали вечер, посвящённый Фёдору Абрамову. Какое счастье, что я сегодня там была, сколько важных мыслей и чувств пронеслось в голове. Было разное: читали отрывки из дневников, черновики Абрамова, смотрели фрагменты его выступлений, играли отрывки из спектаклей, читали рассказы.

Главная мысль, которая пронзила меня сегодня: какими мы становимся узенькими и низенькими в нашем сегодняшнем мире. Мы сыты, обуты, согреты, а круг мыслей, масштаб чувств, сопереживания, взволнованности и участия часто сужается до смартфона и благополучия лично себя и лично твоей отдельной семьи. Мы смотрели сегодня на экране на Фёдора Александровича, и он



Цветы с родины Фёдора Абрамова

весь клокотал болью за тех, кто не вернулся с фронта, за тех, кто, по его мнению, был лучше и талантливее его. Ему жаль каждую русскую бабу, каждого пацана, он мало кого осуждает, а если и осуждает, то пытается понять. Он пытается разобраться в природе человека, русского человека в частности, в природе жестокости, отчаянья, доброты, храбрости, таланта, лени, страха, он размышляет о себе и о других. Буквально не скажу цитаты, но смысл: что культурный человек не может не быть занят общечеловеческими вопросами о бытии и существовании, о смысле и о вере.

Я видела на экране человека, которому даже на секунду не может быть всё равно. И я крепко задумалась: часто ли я бываю в подобном самочувствии? Часто ли я задаю себе подобные вопросы? И поняла, что в жизни – практически никогда! К счастью, в моей жизни есть театр, и мы, благодаря профессии, погружаемся в эти тончайшие и важнейшие материи. И плаваем

там подолгу и серьёзно, равно как мучительно, так и прекрасно. И вот я думаю: если бы я не была актрисой, приходили бы эти мысли в мою голову? Не знаю, не уверена. А мои дети – как же, что же делать для того, чтобы они научили свою душу трудиться? Чтобы их кругозор был широк, а сердце вмещало бы в себе любовь и боль не только за ближний круг, а вообще за целое поколение, за людей в целом.

Ещё была только репетиция, а уже и слёзы, и радость, и встревоженность, и прекрасный волшебный пиннок. Да, мы – «новые люди» – быстрее живём, быстрее говорим, больше успеваем, а правильно ли это? Может, есть что-то гораздо более важное?

И вспомнился невольно ещё очень важный момент моей жизни, точнее, жизни нашей театральной компании. Наша поездка в Верколу. Я не слухавлю ни в чём, если скажу, что эти несколько дней были одними из самых счастливых дней в моей жизни. А может, это именно потому, что мы никуда не торопились, не суетились и была возможность смотреть на небо, дышать полной грудью, чувствовать и думать, думать обо всём и обо всех, обо всех и обо всём!

И конечно же, потому, что вокруг нас были совершенно потрясающие, удивительные люди, которые подарили нам столько любви и одарили таким вниманием и заботой, что нам мучительно не хотелось расставаться. Я помню каждую минуту в Верколе, помню цвета осенних деревьев и запах осеннего леса. А ребята, артисты, те, с кем мы ездили, за четыре дня стали для меня самыми дорогими людьми, моими ягодками, ягодиночками, дролечками и голубанушками..

А ещё Елизавета Боярская финансово помогла сохранить самый известный дом Верколы – «дом с конём». А также восстановить и самого коня.

Этой осенью театр проводил цикл встреч зрителей с актёрами, которые называются «Знакомьтесь – МДТ». И на такой встрече Елизавета Боярская снова говорила о Верколе и о знаковом спектакле – для неё и для всего театра:

– 30 лет существовала первая редакция спектакля, и вот уже больше десяти лет наш, как говорили в 2015 году, молодой состав играет этот спектакль – сложно в это поверить! Очень радостно, что на «Братья и сёстры» всегда аншлаг, много молодой публики и приходят даже совсем юные ребята. И прожив с нами вместе эти шесть часов, зрители, даже те, кто не читал Фёдора Абрамова, мы все становимся одним целым. И эти финальные овации для меня всегда особенный момент. Потому что это не только благодарность зрителя, но и благодарность тех, кто на сцене, – за то, что в течение всего дня на сто процентов проживали с нами эту историю архангельской деревни. Это невероятное действо, которое меня завораживает уже больше десяти лет.

Мы, рождённые в благополучной жизни, и как представить этот послевоенный голод, эту жизнь в деревне – когда вставать надо в четыре утра и идти на работу в поле или в лес, и там до изнеможения косить или сеять, или валить деревья, когда уже ни руки, ни ноги не работают, когда чудовищная усталость и эмоциональная подавленность – как это взять, откуда взять это понимание?

Чтобы максимально нас, актёров, приблизить к этому состоянию, Лев Абрамович (Додин. – Прим. автора) устроил нам экспедицию в Верколу. Это тотальное внутреннее подключение, когда ты можешь себе представить, какой страх, боль или эйфорию твой герой испытывает..

И каждый раз, выходя на сцену в роли Варвары Иняхиной, Елизавета Боярская передаёт эти чувства зрителю. И неудивительно, что на этом спектакле зрители всегда плачут..

Так Веркола присутствует в театре и в жизни Елизаветы Боярской.

Светлана ЛОЙЧЕНКО

Фото Аллы Валуйских и Петербургского Академического Малого драматического театра



Сцена из спектакля «Братья и сёстры» (16+). Версия 2015 года. Елизавета Боярская – Варвара, Ирина Тычинина – Анфиса. Фото Виктора Васильева

# Улица Декабристов

Юрий  
Барашков,  
историк  
архитектуры,  
краевед



В Архангельске множество улиц, которые не сомасштабны своим названиям.

Такова и улица Декабристов на острове Хабарка, входящем в Соломбальский округ Архангельска



Восстание на Сенатской площади 14 декабря 1825 года. Художник – Василий Тимм. Эрмитаж

**В** период бурного развития капитализма на Севере в начале XX века два предприимчивых архангелогордца братья Пец построили на острове Хабарка, что в дельте Северной Двины, лесозавод. После революции он был национализирован и назван заводом имени Володарского. Затем, когда имена собственные лесозаводов были заменены на номера, он стал 12-м лесозаводом. В перестройку завод каким-то чудом выжил, но на сегодня всё-таки прекратил своё существование, как и другие лесозаводы.

Завод закрыт, но от него остался посёлок с домами до сих пор печного отопления и улица Декабристов. В атмосфере разрухи, царящей на острове, она гордо хранит память об одном из ярчайших эпизодов русской истории – о Декабрьском восстании на Сенатской площади в Петербурге в декабре 1825 года. Участники восстания вошли в историю как декабристы. Многие из них были участниками Отечественной войны 1812 года.

В 1813–1914 годах русская армия, преследуя отступающего врага, отправилась в заграничные походы. Их участники, в том числе будущие декабристы, имели возможность познакомиться с общественно-политической жизнью Европы, где не было крепостного права. Резкий контраст между жизнью в крепостнической России и освобождённой русской армией Европе пробудили в них стремление к переменам. Так влияние Западной Европы попало в России на подготовленную почву внутренних проблем.

Будущие заговорщики свободно говорили на французском и знали французских просветителей и Конституцию революционной Франции. Высокий уровень образования идеологов Декабрьского восстания, обрётённый в Московском

университете, Царскосельском лицее и в других передовых учебных заведениях, где царил дух свободолюбия, открыл им доступ к изучению правовых систем зарубежных стран.

Восстание 14 декабря 1825 года было подавлено. Погибло около 300 человек. В ходе следствия было допрошено более 500 участников тайных обществ, 289 из них признались виновными в попытке государственного переворота, пятеро были казнены, 120 – отправлены в Сибирь. Декабрист Алексей Семёнович Горожанский провёл на Соловках более пятнадцати лет, с 1831 по 1846 год.

Пушкин не участвовал в восстании на Сенатской площади, но в 1827 году написал в поддержку декабристов блестящее стихотворение «В Сибирь»:

*Во глубине сибирских руд  
Храните гордое терпенье,  
Не пропадёт ваш скорбный труд  
И дуг высокое стремленье.  
Несчастью верная сестра,  
Надежда в мрачном подземелье  
Разбудит бодрость и веселье,  
Придёт желанная пора:  
Любовь и дружество до вас  
Дойдут сквозь мрачные затворы,  
Как в ваши каторжные норы  
Доходит мой свободный глас.  
Оковы тяжкие падут,  
Темницы рухнут – и свобода  
Вас примет радостно у входа,  
И братья меч вам отдадут.*

К этому пушкинскому обращению к декабристам присоединяемся и мы – сегодняшние, потому что декабристы – одна из светлых, хоть и драматичных, страниц истории России.



**Александр Николаевич Муравьев (1792 – 1863).** Гражданский губернатор Архангельской губернии в 1837–1839 годах. Художник – Фёдор Тулов

Участвовал в Бородинском сражении (был адъютантом Барклая де Толли) и в заграничных походах русской армии. Один из основателей первых декабристских организаций. После подавления Декабрьского восстания был осуждён и приговорён к шести годам каторги, которую потом заменили на проживание в Сибири без лишения чинов и гражданства.

# Без срока давности

Вступило в законную силу решение Архангельского областного суда о взыскании компенсации морального вреда, причинённого преступлением



**В** 2001 году приговором Архангельского областного суда житель Северодвинска 1974 года рождения признан виновным в мошенничестве в крупном размере и организации покушения на убийство из корыстных побуждений. Только активное сопротивление жертвы преступления позволило ему остаться в живых.

Пострадавший был госпитализирован в отделение реанимации, проходил стационарное лечение в нескольких медицинских учреждениях, ему потребовались операции и длительный период реабилитации, после восстановления он несколько лет находился под наблюдением врачей.

Обратившись в Плесецкий районный суд, пострадавший от преступных действий просил взыскать с осуждённого, в настоящее время отбывшего наказание, компенсацию морального вреда – 800 000 рублей.

Ответчик не согласился с исковыми требованиями, просил суд уменьшить размер компенсации морального вреда с учётом требований разумности. Адвокат ответчика просил учесть, что с момента совершения преступления до даты обращения в суд прошло более 24 лет, в настоящее время ответчик постоянного места работы и регулярного дохода не имеет, у него на иждивении находятся дети.

Плесецкий районный суд взыскал с ответчика в пользу истца компенсацию морального вреда в размере 80 000 рублей.

Истец обжаловал принятое решение, полагая, что суд первой инстанции необоснованно снизил размер компенсации морального вреда в 10 раз.

Проверив доводы жалобы в качестве суда апелляционной инстанции, Архангельский областной суд указал, что районный суд не учёл в должной мере тяжесть причинённого вреда здоровью.

Давность совершённого преступления с учётом отсутствия сроков исковой давности для предъявления иска о взыскании компенсации морального вреда не имеет значения для определения её размера.

Отсутствие дохода у ответчика, пребывающего в трудоспособном возрасте, также не может быть учтено при определении размера компенсации морального вреда.

Архангельский областной суд отменил решение районного суда, взыскав с ответчика в пользу истца компенсацию морального вреда, причинённого преступлением, в размере 800 000 рублей.

**Ксения СОЛОВЬЕВА,**  
пресс-служба Архангельского  
областного суда  
Фото Николая Винокурова

0+ 2025

# БОЛЬШАЯ НОВОГОДНЯЯ ЯРМАРКА

ВСЁ ДЛЯ ПРАЗДНИКА В ОДНОМ МЕСТЕ

## 22 – 26 ДЕКАБРЯ

### ДВОРЕЦ СПОРТА

г. Архангельск, наб. Северной Двины, 38

**ЯРМАРКА**  
АРХАНГЕЛЬСКАЯ  
ОБЛАСТЬ

Организатор  
ООО «Поморская ярмарка»  
тел. (8182) 639 – 609

## СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

**ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ**

**400 000 РУБ.**  
региональная выплата

**400 000 РУБ.**  
федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:  
**г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17**  
или военные комиссариаты по месту жительства

**8(8182) 24-79-59**

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ДЕКАБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:25 «Модный приговор» (0+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)



04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:20 «Сегодня» (12+)



05:00, 18:00, 02:00, 04:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)



06:00, 05:55 «КУХНЯ» Т/с (16+)
06:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:05 «Катак. Ледниковый побег» М/ф (6+)



06:00 Большой скачок. Программа (12+)
06:25 «708-й на связи» (16+)
06:35 Северодвинск в деталях (12+)



06:30, 05:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:40 Давай разведемся! (16+)
08:25, 02:35 Тест на отцовство (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:45 «ДВА КАПИТАНА. СОБАКА АРХИПОВЫХ» Х/ф (16+)



06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Легенды мирового кино (6+)
07:45 «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА» Х/ф (12+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)



06:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
06:50, 17:45 Театральный проспект. От театра к театру (16+)

ВТОРНИК, 23 ДЕКАБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:25 «Модный приговор» (0+). Телепередача о моде и стиле.



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)



04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:20 «Сегодня» (12+)



05:00, 18:00, 00:35, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)



04:25 «ЁЛКИ-3» Х/ф (12+)
06:00 «КУХНЯ» Т/с (16+)
06:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 ДНК России. Константы. Программа (12+)



04:15 «6 кадров» (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведемся! (16+)



05:30 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)



06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:45 Кристальные истории (6+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 18:40 Северодвинск в деталях (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 ДНК России. Константы. Программа (12+)

СРЕДА, 24 ДЕКАБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:25** «Модный приговор» (0+)  
**10:15** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)  
**14:00**, 17:00, 23:05 «Большая игра» (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносятся на суд общественности.  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:50** «Пусть говорят» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» Т/с (16+)  
**00:15**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**03:00** Новости (12+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30**, 02:10, 03:30 «ШУША» Т/с (16+). В свои 38 лет эксперт-криминалист Александра Ладина никогда не была замужем и не собирается. Она живёт с мамой-математиком, вечно разежающей по конференциям, и воспитывает 13-летнего брата-непоседу по кличке Кабачок. Ладина живёт ради своей любимой работы и верит только фактам, которые, в отличие от людей, никогда не соврут. Её ценят, уважают и боятся.  
**17:00** «Малахов» (16+)  
**21:30** «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ» Т/с (6+)  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**04:50**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:20 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «За гранью» (16+)  
**17:50** «ДНК» (16+)  
**20:00** «ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК» Т/с (16+). Павел Костиков, один из лучших оперов убойного отдела ГУВД Москвы, получает тяжёлое ранение во время операции по поимке киллера Палача, а его напарник Дмитрий Смирнов тогда погибает. После лечения Костиков возвращается на службу – но не в убойный, а в информационно-аналитический отдел.  
**22:15** «БОЛЬШАЯ ВОДА» Т/с (16+)  
**00:45** «ЧУМА» Т/с (16+)  
**04:05** «По следу монстра» Д/с (16+)

**05:00**, 18:00, 00:40, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «100 вопросов обо всём» (16+)  
**17:00**, 01:35 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ПАДЕНИЕ АНГЕЛА» Х/ф (16+)  
**22:20**, 23:30 «ЛОФТ» Х/ф (16+). Пятеро женатых друзей решают совместно снять respectable квартиру, чтобы привести туда любовниц и реализовывать свои сексуальные фантазии. Но однажды они находят в квартире обнажённое тело убитой женщины...

**02:30** «Красавица и дракон» М/ф (12+)  
**04:20** «Новые боги: Ян Цзянь» М/ф (12+)  
**06:00** «Новые боги: Ян Цзянь» М/ф (12+)  
**06:15** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**08:05** «Чинк. Хвостатый детектив» М/ф (6+)  
**10:00** «ЭСПЕН В КОРОЛЕВСТВЕ ТРОЛЛЕЙ» Х/ф (12+)  
**12:10** «ЭСПЕН В ПОИСКАХ ЗОЛОТОГО ЗАМКА» Х/ф (16+)  
**14:20** «МОЛОДЕЖКА» Т/с (16+)  
**17:20** «НАСЛЕДНИКИ. ДАР КРОВИ» Т/с (16+)  
**20:00** «ТАЙНЫЙ САНТА» Х/ф (16+)  
**21:40** ПРЕМЬЕРА! «УРАЛОЧКА» Х/ф (16+)  
**23:35** «САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ» Х/ф (16+)  
**01:40** Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)  
**02:30** «Мир из будущего» М/ф (6+)  
**03:55** «СОКРОВИЩА ТОМА СОЙЕРА» Х/ф (12+). Легенды о потерянном золоте Тома Сойера всегда будоражили умы молодых людей. Трое старшеклассников решают отправиться в захватывающее, местами опасное, путешествие и попытаться свое счастье в поисках клада.

**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Взлётная полоса (12+)  
**06:35** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**06:45** Цыбульский Live (12+)  
**07:00** ДНК России. Изобретатели: российский след. Программа (12+)  
**08:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**09:00** Путь в будущее по Вселенной. Программа (12+)  
**09:25** Парламентарии (12+)  
**09:45** Налоговый курьер (16+)  
**09:50** Спортивный дайджест (16+)  
**10:00**, 16:30, 19:25 «13-й этаж» (12+)  
**11:00** Давайте познакомимся. Х/ф (12+)  
**12:35** Правопорядок (16+)  
**12:45** Взлётная полоса (12+)  
**13:00** ДНК России. Константы. Программа (12+)  
**13:10**, 20:55 «708-й на связи» (16+)  
**13:20** Белый берег (6+)  
**13:30** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Место встречи (12+)  
**14:30** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**15:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**15:50** Поморское счастье в делах. М/ф (0+)  
**16:15** Цыбульский Live (12+)  
**16:50** Чужая кровь. Т/с (16+)  
**17:50** Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)  
**18:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**18:45** Правопорядок (16+)  
**19:20** Календарь подарков (16+)  
**19:40** Цыбульский Live (12+)  
**19:55** Налоговый курьер (16+)  
**20:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**21:10** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**22:00** Давайте познакомимся. Х/ф (12+)  
**23:35** Взлётная полоса (12+)  
**23:50** Лесные огнеборцы (6+)  
**00:25** Брак по соседски. Х/ф (16+)  
**01:55** Звёзды советского экрана. Программа (12+)  
**02:25** Путь в будущее по Вселенной. Программа (12+)  
**02:50** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**03:20** ДНК России. Константы. Программа (12+)  
**03:45** Цветяшки. М/с (0+)  
**04:10** Вне зоны (16+)  
**04:25** Давайте познакомимся. Х/ф (12+)



**06:30**, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:30**, 04:45 Давай разведёмся! (16+)  
**08:30**, 02:40 Тест на отцовство (16+)  
**10:45**, 23:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:50**, 00:25 «Порча» Д/с (16+)  
**13:00**, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:35**, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:10**, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:45** «ПЕРЕЗВОНЮ ПОЗЖЕ» Х/ф (16+)  
**19:00** «СКАЗОЧНЫЙ СОН» Х/ф (16+). Сбежав от мужа Кирилла, Василиса решает открыть небольшой собственный бизнес. Но муж не собирается её отпускать и пытается уничтожить её дело, чтобы, оставшись ни с чем, она приползла к нему на коленях. Василисе во всём помогает подруга Светочка, которая мечтает выскочить за богатого принца. Вот только идеальный мужчину суждено встретить не Светочке. Алексей влюбляется в Василису с первого взгляда. Его бывшая девушка Даша намерена вернуть его любыми способами.  
**04:20** «б кадров» (16+)

**02:50** «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**04:15** «Актёрские драмы. Королевы эпизода» Д/ф (16+)  
**05:30** Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:15** «Доктор И...» (16+)  
**08:40** «ДВА КАПИТАНА. РАПУНЦЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**10:35** «Светлана Светличная. Слова любви Вы говорили мне...» Д/ф (16+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)  
**13:45**, 04:55 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05** «КОТЕЙКА» Х/ф (12+)  
**17:00** Прощание (16+)  
**18:10** «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ТЁМНЫЕ ВОДЫ» Х/ф (16+)  
**22:35** «Хватит слухов!» (16+)  
**23:05** «90-е. Брюнетка за 30 копеек» Д/ф (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:30** «Петровка, 38» (16+)  
**00:45** «СМЕРШ. Загадка агента PR7» Д/ф (16+)  
**01:25** «Знак качества» (16+)

**06:30** Диалоги о животных (6+)  
**07:50** Легенды мирового кино (6+)  
**07:55** «АРШИН МАЛ АЛАН» Х/ф (12+)  
**09:30**, 19:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)  
**10:15** Наблюдатель (6+)  
**11:10** «БРОНЕНОСЕЦ «ПОТЁМКИН» Х/ф (12+)  
**12:45** Новости. Подробно. Кино (6+)  
**13:00** «Звезда бессмыслицы. ОБЗРИУТЫ». К 80-летию Михаила Левитина (6+)  
**13:35**, 20:15 «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» Х/ф (12+)  
**14:45** Большой симфонический оркестр имени П. И. Чайковского. Юбилейный концерт (6+)  
**16:30** Библейский сюжет (6+)  
**17:15** Семидесятые (6+)  
**17:30** Больше, чем любовь (6+)  
**18:15** «Морозко». Нет! Не принцесса! Королева! Д/ф (6+)  
**19:45** Правила жизни (6+)  
**21:25** «Жил-был царь» Д/с (6+)  
**21:55** «ЛЮБОВЬ И СТРАСТЬ. ДАЛИДА» Х/ф (12+)  
**00:15** «Настоящая война престолов» Д/ф (6+)  
**01:05** «Книжный человек. Яков Гордун» Д/ф (6+)

**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35**, 17:00 «Яммиленд» М/с (6+)  
**07:40** «Царевны» М/с (0+)  
**08:45** «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)  
**09:05** «Супер Крылья. Электрические герои» М/с (0+)  
**09:15** «Бубба» М/с (6+)  
**10:45** «Всё, что вы хотели знать!» (6+)  
**11:15** «Диностер» М/с (6+)  
**11:30** «Три кота» М/с (0+)  
**12:55** «Простоквашино» М/с (0+)  
**13:10** «Тобот» М/с (6+)  
**13:35** «Минифорс. Сила динозавров» М/с (6+)  
**14:05** «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**14:30** «Навигатор. Новости» (0+)  
**14:40** «Барбоскины» М/с (0+)  
**15:55** «Это супер!» (0+)  
**16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)  
**17:05** «Геройчики» М/с (0+)  
**19:00** «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:15** «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» М/с (0+)  
**22:05** «Длинные скрипачи» М/с (6+)

**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 17:10 Парламентарии (12+)  
**06:40** Лесные огнеборцы (6+)  
**06:50** Спортивный дайджест (16+)  
**07:20**, 18:35 Цыбульский Live (12+)  
**07:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**08:20**, 18:50 Место встречи (12+)  
**08:30** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**08:40** С пылу, с жару (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРАЖЕНИЕ (12+)  
**11:00**, 23:55 «СТО ЛЕТ ПУТИ» Т/с (16+)  
**15:15** «СЛЁЗЫ КАПАЛИ» Х/ф (12+)  
**16:40**, 00:45 «На приёме у главного врача» с Марьяной Лысенко (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:30** Взлётная полоса (12+)  
**17:45** «13-й этаж» (12+)  
**18:10** Добрый регион (12+)  
**18:20** Белый берег (6+)  
**20:15** «Календарь» (12+)  
**20:45**, 03:45 «УБИТЬ ДРАКОНА» Х/ф (16+)  
**22:40** «ЗНАЕШЬ, МАМА, ГДЕ Я БЫЛ?» Х/ф (12+)

**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20** Добрый регион (12+)  
**06:40** Лесные огнеборцы (6+)  
**06:50** Спортивный дайджест (16+)  
**07:20**, 18:35 Цыбульский Live (12+)  
**07:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**08:20**, 18:50 Место встречи (12+)  
**08:30** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**08:40** С пылу, с жару (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРАЖЕНИЕ (12+)  
**11:00**, 23:55 «СТО ЛЕТ ПУТИ» Т/с (16+)  
**15:15** «СЛЁЗЫ КАПАЛИ» Х/ф (12+)  
**16:40**, 00:45 «На приёме у главного врача» с Марьяной Лысенко (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:30** Взлётная полоса (12+)  
**17:45** «13-й этаж» (12+)  
**18:10** Добрый регион (12+)  
**18:20** Белый берег (6+)  
**20:15** «Календарь» (12+)  
**20:45**, 03:45 «УБИТЬ ДРАКОНА» Х/ф (16+)  
**22:40** «ЗНАЕШЬ, МАМА, ГДЕ Я БЫЛ?» Х/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 25 ДЕКАБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:25** «Модный приговор» (0+)  
**10:15** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)  
**14:00**, 17:00, 23:05 «Большая игра» (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+). Свадебное ток-шоу. Герой программы поочередно встречается с тремя невестами или женихами, а в конце программы делает выбор: с кем из них он хотел бы продолжить отношения.  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:50** «Пусть говорят» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ. ВСЁ ТОЛЬКО НАЧИНАЕТСЯ» Т/с (16+)  
**00:15**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**03:00** Новости (12+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30**, 02:10, 03:30 «ШУША» Т/с (16+)  
**17:00** «Малахов» (16+)  
**21:30** «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ. НАСЛЕДИЕ» Т/с (6+). У Ивана, которому как раз исполнилось 50, две дочери: старшая, начинающая колдунья Софья. Всё в Белогорье идёт своим чередом, но визит колдунья Северина, которому привиделось страшное бедствие, вносит смуту в размеренную жизнь волшебников. Чтобы спасти и Белогорье, и жизнь собственного отца, Софье придётся отправиться в Москву прошлого, где всё ещё живёт молодой и ни о чём не подозревающий Иван, а Марье – сразиться со злом в самом городе.  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**04:50**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 00:20 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «За гранью» (16+)  
**17:50** «ДНК» (16+)  
**20:00** «ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК» Т/с (16+)  
**22:15** «БОЛЬШАЯ ВОДА» Т/с (16+). В маленьком таёжном городке всем заправляет невидимый хозяин, чья империя построена на нелегальной добыче золота. Через старатель легко попасть под жернова созданной им коррумпированной системы, которая защищает сама себя. В эти жернова попал крепкий орешек Егор – человек слова, принципов и чести.  
**00:45** «Поздняков» (16+)  
**01:00** «Мы и наука. Наука и мы» (12+)  
**02:00** «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ» Х/ф (16+)

**05:00**, 18:00, 02:50, 04:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Купи-продай» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Момент в истории» (16+)  
**17:00**, 03:40 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» Х/ф (16+). В этом городе вы можете купить всё, но вы не можете купить всех. И тогда для вас нет страшнее человека, чем наёмный убийца, который отвечает на удар.  
**21:55**, 23:30 «КУРЬЕР» Х/ф (16+)  
**00:10** Концерт «АЛИСА». XXXX (16+)

**05:00**, 18:00, 02:50, 04:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Купи-продай» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Момент в истории» (16+)  
**17:00**, 03:40 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» Х/ф (16+). В этом городе вы можете купить всё, но вы не можете купить всех. И тогда для вас нет страшнее человека, чем наёмный убийца, который отвечает на удар.  
**21:55**, 23:30 «КУРЬЕР» Х/ф (16+)  
**00:10** Концерт «АЛИСА». XXXX (16+)

**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:25** Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)  
**07:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:20** «708-й на связи» (16+)  
**08:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**09:00** Больше данные. Программа (12+)  
**09:30** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**09:50** Юмор на все времена. Программа (12+)  
**10:35** «13-й этаж» (12+)  
**10:50** Добрый регион (12+)  
**11:00** Соната для горничной. Х/ф (16+)  
**12:30** ДНК России. Константы. Программа (12+)  
**13:00** Парламентарии (12+)  
**13:20** Спортивный дайджест (16+)  
**13:30** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**13:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Трудности перевода. Программа (12+)  
**15:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**15:50** «708-й на связи» (16+)  
**16:15** Цыбульский Live (12+)  
**16:30** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**17:00** Чужая кровь. Т/с (16+)  
**17:50** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**18:10** «13-й этаж» (12+)  
**19:20** Календарь подарков (16+)  
**19:25** Добрый регион (12+)  
**19:35** Квиз для друзей (12+)  
**19:45** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**20:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**20:55** Взлётная полоса (12+)  
**21:10** Правопорядок (16+)  
**21:20** Спортивный дайджест (16+)  
**22:00** Соната для горничной. Х/ф (16+)  
**23:30** ДНК России. Москва, как много в этом городе. Программа (12+)  
**00:25** Жандарм на прогулке. Х/ф (16+)  
**02:00** Север, я люблю тебя! Киноальманах (12+)  
**02:35** Цветяшки. М/с (0+)  
**03:25** ДНК России. Хабаровск. Владивосток. Сахалин. Программа (12+)  
**03:50** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**04:15** Белый берег (6+)  
**04:30** Соната для горничной. Х/ф (16+)



**06:30**, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:30**, 04:45 Давай разведёмся! (16+)  
**08:30**, 02:45 Тест на отцовство (16+)  
**10:45**, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:50**, 00:30 «Порча» Д/с (16+)  
**13:00**, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:35**, 01:50 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:10**, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:45** «МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАЧ» Х/ф (16+)  
**19:00** «СУ

ПЯТНИЦА, 26 ДЕКАБРЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:25** «Модный приговор» (0+)  
**10:15** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15 «Время покажет» (16+)  
**14:00**, 17:00 «Большая игра» (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая телепрограмма. Основное правило программы старо как мир: информация из первых рук и только проверенные факты. Программа старается дать взвешенную оценку важнейшим событиям в политической, экономической и социальной жизни страны.  
**19:45** «Поле чудес» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** Премьера сезона. «Достоиние Республики» (12+)  
**23:45** «ОЛИВЬЕ» Х/ф (16+)  
**01:20** ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 20:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30** «ШУША» Т/с (16+)  
**21:30** «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАНИК ТЬМЫ» Х/ф (6+)  
**23:30** «ЛЁД-3» Х/ф (6+)  
**01:50** «АИСТ НА КРЫШЕ» Х/ф (16+). Тридцать лет супруги Нина и Илья прожили в счастливом браке. У них взрослый сын Артём, внуки, свой дом. Но один незначительный инцидент круто меняет их размеренную жизнь. Илья лезет на дерево, чтобы установить самодельную фигуру аиста, и срывается вниз. Этот случай заставляет его задуматься о смысле жизни, а заодно впадает в депрессию. Невестка Лена предлагает необычный способ преодолеть психологический кризис – прыгнуть с парашютом.



**04:45** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)  
**08:25** «Мои университеты. Будущее за настоящим» Д/с (6+)  
**09:25**, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)  
**11:00** «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**17:55** «Жди меня» (12+)  
**20:00** «ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК» Т/с (16+)  
**22:15** «Квартирник НТВу Маргулиса» (12+)  
**02:00** «Гуля» Д/ф (16+)  
**02:50** «Квартирный вопрос» (0+)  
**03:40** «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+). Основатель «Агентства скрытых камер» Михаил Трошин – бывший полковник ФСБ, который уволился в запас после неудачной операции. В его детективное бюро обращаются клиенты, которым угрожает опасность.



**05:00**, 18:00, 02:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Тайны Чапман» (16+)  
**17:00** «Главные тайны мира» (16+)  
**20:00** «МИДУЭЙ» Х/ф (16+)  
**22:40** «ВОЗДУШНЫЙ БОЙ» Х/ф (16+)  
**00:10** «ВОСЕМЬ СОТЕН» Х/ф (16+). 26 октября 1937 года, Японо-китайская война. 400 солдат из 524-го полка 88-й дивизии Народно-революционной армии Китая четыре дня и четыре ночи ведут оборону склада Сыхан в Шанхае от многократно превосходящих сил Императорской армии Японии. А в это время на другом берегу реки Суджоу идёт мирная жизнь...



**04:00** «ЛОХМАТЫЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+). Наступают долгожданные каникулы, но Фло не хочет расставаться со своей любимой собакой Лесик: вместе они отправляются на ферму его тёти, которая живет со своими детьми Клео и Анри и джек-рассел-терьером Пиппой. Когда Фло, Клео и Анри узнают о похищении собак в деревне, они начинают переживать за своих домашних любимцев. И не зря: вскоре Пиппа пропадает. Вместе с Лесиком друзья отправляются ловить воров и спасать Пиппу.  
**05:20** «КУХНЯ» Т/с (16+)  
**06:00** «КУХНЯ» Т/с (16+)  
**06:30** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**08:00** «ДОМОЧАТЦЫ» Т/с (16+)  
**10:40**, 16:50 ПРЕМЬЕРА! «ДОМОЧАТЦЫ» Т/с (16+)  
**11:10**, 17:55, 21:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
**19:30** Премьера! Шоу «Уральские пельмени» (16+)  
**04:30** Уральские пельмени (16+)



**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Спортивный дайджест (16+)  
**06:30**, 14:15 С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**06:50** ДИВО (6+)  
**07:00** Крузик-контроль. Программа (12+)  
**08:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**09:00** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:10** Лесные огнеборцы (6+)  
**09:20** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**09:30** Место встречи (12+)  
**09:50** Квиз для друзей (12+)  
**10:00** Звезды советского экрана. Программа (12+)  
**10:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**10:50** Правопорядок (16+)  
**11:00** Брак по-соседски. Х/ф (16+)  
**12:30**, 18:45 «13-й этаж» (12+)  
**13:00** Цыбульский Live (12+)  
**13:15** Вне зоны (16+)  
**13:30** ДНК России. Москва, как много в этом городе. Программа (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:35** Взлётная полоса (12+)  
**14:50** Добрый регион (12+)  
**15:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**15:50** Белый берег (6+)  
**16:15** Квиз для друзей (12+)  
**16:30**, 03:45 Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**17:00** Чужая кровь. Т/с (16+)  
**17:50** Путеводитель по Вселенной. Программа (12+)  
**18:15**, 03:15 ДНК России. Неформальные символы России: единство в многообразии. Программа (12+)  
**19:20** Календарь подарков  
**19:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:45** «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Неслучайная встреча. Т/с (12+)  
**21:00** Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**22:00** Золушка. Х/ф (16+)  
**23:30** Цыбульский Live (12+)  
**23:45** Место встречи (12+)  
**00:25** Федька. Х/ф (0+)  
**01:55** Тайна поместья Кэмптон. Х/ф (16+)  
**04:10** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**05:00** Цветняшки. М/с (0+)  
**05:30** ДНК России. Москва, как много в этом городе. Программа (12+)



**04:25** «6 кадров» (16+)  
**06:30**, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:30**, 04:50 Давай разведёмся! (16+)  
**08:30**, 03:05 Тест на отцовство (16+)  
**10:45**, 23:50 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:50**, 00:50 «Порча» Д/с (16+)  
**13:00**, 01:45 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:35**, 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:10**, 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:45** «КОГДА СПАДЕТ ПЕЛЕНА» Х/ф (16+)  
**19:00** «ОТВЕРЖЕННАЯ» Х/ф (16+). Маша Останина узнала, что у неё страшный диагноз – ВИЧ. С этого момента её налаженная счастливая жизнь закончилась и началась череда несчастий. Муж Роман подал на развод и выкрал маленького сына Витю. Во время его поисков Маша попала в руки преступников и чудом осталась жива: ей помог случайный водитель и отвёз в больницу. Спасением её жизни занималась бригада врачей во главе с хирургом Николаем Вершининым.  
**23:20** Уютное утро (16+)



**00:30** «Петровка, 38» (16+)  
**00:45** «Охота на маньяка. Дело о высоких каблучках» Д/ф (16+)  
**01:25** Хроники московского быта (16+)  
**02:10** «Дело союзного значения. Смоленский душитель» Д/ф (16+)  
**02:50** «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ПИСЬМА С ТОГО СВЕТА» Х/ф (16+)  
**04:15** «Настоящий детектив. Жемчужная нить» Д/ф (16+)  
**05:30** Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10**, 11:50 «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**12:30**, 15:00 «СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**17:00**, 03:50 «Актёрские драмы. Роль по благу» Д/ф (16+)  
**18:10** «ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ» Х/ф (12+)  
**20:00** «ВЕЗУЧАЯ СМИРНОВА» Х/ф (16+)  
**22:00** «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:05** «Хорошие песни» (12+)  
**00:25** «ГЕНИЙ» Х/ф (16+)



**06:30** Диалоги о животных (6+)  
**07:20** Эпизоды (6+)  
**08:05** «ЦЫГАНСКИЙ БАРОН» Х/ф (12+)  
**09:30**, 19:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30, 23:25 Новости культуры (6+)  
**10:15**, 01:20 «XX век» (6+)  
**10:50** «Кюхля». Телеспектакль. Режиссёр А. Белинский (6+)  
**12:45** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**13:00** «Звезда бессмыслицы. ОБЭРИУТЫ». К 80-летию Михаила Левитина (6+)  
**13:35** «БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА» Х/ф (12+)  
**14:45** «И песня в сердце озвонится, как эхо памяти живой». Юбилейный концерт (6+)  
**17:15** Семидесятые (6+)  
**17:30** Царская ложа (6+)  
**18:15** «Небесные ласточки». Моя любимая Бабетта! Странно это, странно это! Д/ф (6+)  
**19:45** Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица» (6+)  
**21:20** «Чужака так и не отпустила нас» Д/ф (6+)  
**22:30** «2 Верник 2» (6+)  
**23:40** «ИЗ УФЫ С ЛЮБОВЬЮ!» Х/ф (12+)



**01:30** «Ералаш» (6+)  
**06:20** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Три кота» М/с (0+)  
**10:45** Студия Калейки-Малыки (0+)  
**11:10** «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)  
**11:25**, 12:25 «Турбозавры» М/с (0+)  
**12:20** «Это супер!» (0+)  
**13:10** «Тобот» М/с (6+)  
**13:35** «Отважные дракончики» М/с (6+)  
**14:05** «Инфинити Надю» М/с (6+)  
**14:30** «Навигатор. У нас гости!» (0+)  
**14:40** «Барбоскины» М/с (0+)  
**16:00** «Час «Союзультфильма» М/ф (6+)  
**17:00** «Кошечки-собачки» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Геройчики. Незванный гость» М/ф (0+)  
**22:25** «Геройчики» М/с (0+)  
**22:50** «Метал Кард Бот» М/с (6+)  
**23:15** «Приключения Пети и Волка» М/с (12+)  
**01:35** «Маша и Медведь» М/с (0+)



**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 17:10 Цыбульский Live (12+)  
**06:35**, 18:20 Квиз для друзей (12+)  
**06:45**, 18:45 Место встречи (12+)  
**07:20** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**07:30** С пылу, с жару (12+)  
**07:50** Лесные огнеборцы (6+)  
**08:20** Добрый регион (12+)  
**08:30**, 18:30 Взлётная полоса (12+)  
**08:45**, 17:45 «13-й этаж» (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)  
**11:00** «Человек и судьба» (16+)  
**11:25** «Почитаем!» с Егором Серовым (16+)  
**11:45** «Нескучное дело» (12+)  
**15:15** «МЕЛКИЙ БЕС» Х/ф (16+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:25** С пылу, с жару (12+)  
**18:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**20:15** «Календарь» (12+)  
**20:45** «Рекоратор» (12+)  
**21:30** «ЗИГЗАГ УДАЧИ» Х/ф (12+)  
**22:55** «АГЕНТ 117» Х/ф (16+)

СУББОТА, 27 ДЕКАБРЯ



**06:00** Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:00** «Умницы и умники» (12+). Интеллектуальная гуманитарная олимпиада для старшеклассников. В открытой борьбе за право стать абитуриентами Московского государственного института международных отношений принимают участие школьники из различных регионов России и ближнего зарубежья.  
**09:45** «Слово пастыря» (0+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Иванушки International». Также являются частью Вселенной» Д/ф (12+)  
**11:10** Поехали! (12+)  
**12:15** Премьера. «Чудеса спасения». Ко Дню спасателя Д/ф (12+)  
**13:15** «Рождение легенды» Д/ф (12+)  
**16:55** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** «Сегодня вечером» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:35** «Что? Где? Когда?». Финал года (16+)  
**23:20** Премьера. «Команды» (16+)  
**00:25** ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



**05:00** Утро России. Суббота (12+)  
**08:00** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** «Наши. Военкоры» (12+)  
**12:00** «Доктор Мясников» (12+)  
**13:00** Большие перемены (12+)  
**14:40**, 20:50 Вести. Местное время (12+)  
**15:00** «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАНИК ТЬМЫ» Х/ф (6+)  
**17:50** «Привет, Андрей!» (12+)  
**21:00** «МЫ В РАЗВОДЕ» Х/ф (16+)  
**00:40** «ЛЁД-3» Х/ф (6+)  
**02:55** «НОВОГОДНЯЯ ЖЕНА» Х/ф (16+). В самый разгар вечеринки в клубе Даша и Максим встречают друг друга... и просыпаются в одной постели... Решив, что их свела сама судьба, герои принимают спорить идеальные, «правильные» отношения и... подают заявление в ЗАГС, предварительно заключив пари...



**04:40** «СПАСАТЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**06:20** «Жди меня» (12+)  
**07:20** «Смотр» (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «Поедем, поедим!» (16+)  
**09:20** «Едим дома» (0+)  
**10:20** «Главная дорога» (16+)  
**11:00** «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+)  
**12:00** «Наш ПотребНадзор» (16+)  
**13:00** «Сатья» (16+)  
**14:00** «Секрет на миллион» (16+)  
**16:20**, 02:00 ЧП. Расследование (16+)  
**17:00** «Следствие вели...» (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)  
**20:20** «Браво! Бис!» (12+)  
**23:30** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**01:30** «Ч. Т. Д.» с Маргаритой Симоньян (16+). Авторский документальный проект.  
**02:30** «Дачный ответ» (0+)  
**03:25** «ВРАЧА ВЫЗЫВАЛИ?» Х/ф (16+)



**05:00**, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Минтранс» (16+)  
**10:00** Самая полезная программа (16+)  
**11:00**, 13:00 «Военная тайна» (16+)  
**15:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**16:00** Информационная программа 112 (16+)  
**16:55** «Документальный спецпроект» (16+)  
**18:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**19:00** «Человек и закон» (16+)  
**19:55** «ЧЕРНЫЙ ЛОТОС» Х/ф (16+)  
**21:30** «В ЗАПАДНЕ» Х/ф (16+)  
**23:15** «Победители» (16+)  
**00:45** «АНОН» Х/ф (18+). Идеальное общество будущего: режим тотального надзора, отсутствие личной жизни, приватные территории и гражданских прав. Казалось бы, в полностью контролируемом государстве нет места ошибкам и правонарушениям, но однажды детектив Сол Фриленд замечает девушку, которая не числится в базах данных.



**06:00** Уральские пельмени (16+)  
**06:20** Просто кухня (12+)  
**07:30** «Стражи Арктики» М/ф (6+)  
**09:30** Премьера! Просто кухня (12+)  
**10:00** Премьера! «100 мест, где поехать» (16+)  
**11:00** Премьера! Усатые факты (16+)  
**12:05** «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ» Х/ф (12+)  
**14:20** «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: ПОДНЕБЕСНАЯ» Х/ф (16+)  
**16:35** «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ «КЛЕОПАТРА» Х/ф (12+)  
**18:45** «Няньки» Х/ф (16+)  
**20:40** «ДЕДУШКА НЕЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (6+)  
**22:35** «УКЕНД С БАТЕЙ» Х/ф (16+)  
**00:20** «ДЕДУШКА ЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (18+). Покладистый правильный парень Джейсон накануне свадьбы выпивается в увеселительную поездку к морю со своим дедом, отставным подполковником с лёгким нравом, бурной фантазией и вполне определёнными потребностями.



**06:00**, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Правопорядок (16+)  
**06:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:50** Лесные огнеборцы (6+)  
**07:00** Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**08:00** ДНК России. Русский язык. Больше, чем слова. Программа (12+)  
**08:30** Цветняшки. М/с (0+)  
**09:00** Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**09:20** Квиз для друзей (12+)  
**09:30** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**09:50** ЮгРегион Информ (12+)  
**10:00** Тайна долины фонарей. Анимационный фильм (6+)  
**11:35** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**12:00** «13-й этаж» (12+)  
**13:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:20** «708-й на связи» (16+)  
**13:30** Крузик-контроль. Программа (12+)  
**14:00** Федька. Х/ф (0+)  
**15:20** «13-й этаж» (12+)  
**15:35** Цыбульский Live (12+)  
**15:50** Правопорядок (16+)  
**16:00** С пылу, с жару! (12+)  
**16:20** Добрый регион (12+)  
**16:30**, 00:20 Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**16:40** «Пилигрим. Памяти Владимира Рязанского» Фильм-концерт (12+)  
**18:10** Парламентарии (12+)  
**18:30** Квиз для друзей (12+)  
**18:40** Брак по-соседски. Х/ф (16+)  
**20:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:30** Взлётная полоса (12+)  
**20:45** «708-й на связи» (16+)  
**21:00** Жандарм на прогулке. Х/ф (16+). Все-му приходит конец. Начальство сочло наших героев слишком старыми и отправило их на заслуженный отдых. Это трагический момент в жизни такого мужественного офицера, как сержант Кроушо. Запершись в роскошном замке своей жены, он предаётся унынию.  
**22:40** Лесные огнеборцы (6+)  
**22:50** Правопорядок (16+)  
**23:00** Тайна поместья Кэмптон. Х/ф (16+)  
**00:30** Новогодний пассажир. Х/ф (12+)  
**02:00** Чужая кровь. Т/с (16+)



**04:45** «6 кадров» (16+)  
**06:30** «САДОВНИЦА» Х/ф (16+)  
**10:20** «БЫВШИЕ ЛЮБИМЫЕ» Х/ф (16+)  
**14:35** «МАЛЕНЬКАЯ ТАЙНА, БОЛЬШАЯ ЛОЖЬ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ПОДМОСКОВНАЯ КАДРИЛЬ» Х/ф (16+). Давние подруги и соседи Рита и Лена заключают пари: спорная сотка земли между их участками достанется той, кто соблазнит и выйдет замуж за актёра театра и кино Дениса Максимова. Рита соглашается на авантюру только потому, что не воспринимает его всерьёз. Лена же, наоборот, мечтает о красивой столичной жизни и давно грезит Максимовым. Ей удаётся поселиться у Дениса и даже заручиться доверием его мамы. Но, как только у актёра возникают проблемы в карьере, Лене терять к нему интерес. Тем временем Рита серьёзно настроена помочь Максиму выпутаться из сложной ситуации...  
**23:20** «СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА» Х/ф (16+)



**02:55** «Петровка, 38» (16+)  
**03:10** «Смешите меня семеро» (16+)  
**04:30** «Наша смешная жизнь» (16+)  
**05:10** Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)  
**05:35** «Владимир Высоцкий. Четыре чертёвты пути» Д/ф (16+)  
**06:15** «ВЕЗУЧАЯ СМИРНОВА» Х/ф (16+)  
**07:50** «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ТЕМНЫЕ ВОДЫ» Х/ф (16+)  
**11:30**, 14:30, 17:30 События (12+)  
**11:50** «Смешите меня семеро» (16+)  
**12:40**, 05:10 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)  
**13:10**, 14:50 «ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**17:15** «ЗВЕЗДЫ И ЛИСЫ» Т/с (12+)  
**21:00** «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)  
**22:10** «Право знать!» (16+)  
**23:45** «Тайная комната. Фабрика скандалов» Д/ф (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ДЕКАБРЯ



**06:00** Новости (12+)  
**06:10**, **00:30** ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**06:35** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:20** «Часовой» (12+)  
**07:50** «Здоровье» (16+)  
**08:55** «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)  
**09:40** «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**10:00**, **12:00** Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Главная роль». К 110-летию киностудии имени Горького (12+)  
**11:10** «Повара на колёсах» (12+)  
**12:15** Премьера. «Будем жить!» (16+)  
**13:15** «Видели видео?» (0+)  
**14:50** «Сергей Безруков. И снова с чистого листа» Д/ф (16+)  
**15:55** Театрализованный концерт, посвященный Сергею Есенину. Памяти поэта (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:00** «Три аккорда» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**23:00** «30 лет вместе». «Песни о главном» (12+)



**05:30**, **01:35** «СКАЗКИ РУБЛЁВСКОГО ЛЕСА» Х/ф (12+). Уже который год Полину, заштатную актрису небольшого театра, выручает роль Снегурочки на Новый год. Но в этот год ей придётся заменить своего перепившего друга-напарника и самой сыграть роль Деда Мороза.  
**07:20** «В кругу друзей» (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома» (12+)  
**09:25** Утренняя почта (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, **15:00** Вести (12+)  
**11:45** «Наши. Военкоры» (12+)  
**12:20** «Аншлаг и Компания» (16+)  
**15:45** Вести. Местное время (12+)  
**16:15**, **19:00** «Песни от всей души» (12+)  
**17:20** «Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя Птица». Финал (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:30** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**23:00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)



**04:50** «ТЫ МНЕ СНИШЬСЯ...» Х/ф (16+). Всё началось девять лет назад, когда из-за измены мужа мать Лизы покончила с собой. Не в силах простить отца, дочка выбрала путь мести. Долгие годы она жила с мыслью жестоко наказать любовницу отца Ольгу, считая её главной виновницей всех семейных бед. Будто одержимая, Лиза выжидала момент, и вот судьба подарила ей шанс...  
**06:40** «Центральное телевидение» (16+)  
**08:00**, **10:00**, **16:00** «Сегодня» (12+)  
**08:20** «ЛОВУШКА» Х/ф (16+)  
**10:20** Основано на реальных событиях (16+)  
**14:00** «Секрет на миллион» (16+)  
**16:20**, **04:20** ЧП. Расследование (16+)  
**17:00** «Скандалы. Интриги. Расследования» (16+)  
**18:00** «Новые русские сенсации» (16+)  
**19:00** «Итоги недели с Владимиром Чернышёвым» (12+)  
**20:20** «Шоу Аватар» (12+)  
**23:15** «Звёзды сошлись» (16+)  
**00:50** «Основано на реальных событиях» (16+)



**05:00**, **01:25** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, **12:30**, **16:30** «Новости» (16+)  
**09:00** «Самая народная программа» (16+)  
**09:25** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**10:30** «Наука и техника» (16+)  
**11:30** «Купи-продай» (16+)  
**13:00** «Неизвестная история» (16+)  
**14:00** «Легенды и мифы» Д/с (16+)  
**15:00** «Безумные факты» (16+)  
**16:00** Информационная программа 112 (16+)  
**17:00** «ПАРНИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Х/ф (16+)  
**18:45** «БЕЗБАЗЫШЕННЫЕ» Х/ф (16+)  
**20:45** «ОПЕРАЦИЯ «ФОРТУНА»: ИСКУССТВО ПОБЕЖДАТЬ» Х/ф (16+). Суперагент британской разведки Орсон Форчун наслаждался заслуженным отпуском, когда родине срочно понадобились его услуги: из секретной лаборатории похищено предположительно смертельное оружие...  
**23:00** «Итоговая программа» (16+)  
**23:55** Документальный спецпроект» (16+)



**02:05** «МАРМЕЛАД» Х/ф (18+)  
**03:35** «ПАПИНА ДОЧКА» Х/ф (12+)  
**05:10** «КУХНЯ» Т/с (12+)  
**06:00**, **04:30** «КУХНЯ» Т/с (16+)  
**06:20** «Три кота» М/с (0+)  
**06:25** «Барбоскины на даче» М/ф (6+)  
**07:50** «Барбоскины Теат» М/ф (0+)  
**09:35** «ЧУК И ГЕК. БОЛЬШОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ» Х/ф (6+)  
**11:25** «ЁЛКИ ЛОХМАТЫЕ» Х/ф (12+)  
**13:10** «ОДНА ДОМА» Х/ф (12+)  
**15:10** ПРЕМЬЕРА! «ОДНА ДОМА. ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЁРКА» Х/ф (12+)  
**17:00** Премьера! Суперниндзя (16+)  
**21:00** Премьера! Форт. Возвращение легенды (16+)  
**22:30** Форт. Возвращение легенды (16+)  
**00:05** «СЕМЬЯНИН» Х/ф (12+)  
**02:20** «ФОРРЕСТ ГАМП» Х/ф (16+). Сидя на автобусной остановке, Форрест Гамп – не очень умный, но добрый и открытый парень – рассказывает случайным встречным историю своей необыкновенной жизни.



**06:05** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**06:35** «708-й на связи» (16+)  
**06:45** Взлётная полоса (12+)  
**07:00** ДНК России. Новая цифровая реальность: возможности и риски. Программа (12+)  
**07:30** Парламентарии. Информационно-аналитическая программа (12+)  
**07:50** Добрый регион (12+)  
**08:00** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**08:10** «13-й этаж» (12+)  
**08:25** Цветняшки. М/с (0+)  
**08:55** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**09:35** Северодвинск в деталях (12+)  
**10:00** Жандарм на прогулке. Х/ф (16+)  
**11:40** Цыбульский Live (12+)  
**11:50** Правопорядок (16+)  
**12:00** Юмор на все времена. Программа (12+)  
**12:45** Место встречи (12+)  
**13:00** Взлётная полоса (12+)  
**13:15** Белый берег (6+)  
**13:30** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**13:50** Квиз для друзей (12+)  
**14:00** Чужая кровь. Т/с (16+)  
**18:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**18:30** Лесные огнеборцы (6+)  
**18:45** «708-й на связи» (16+)  
**19:00** «13-й этаж» (12+)  
**19:15** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**19:30** Звёзды советского экрана. Программа (12+)  
**20:00** ЮгРегион Информ (12+)  
**20:10** Цыбульский Live (12+)  
**20:25** С пылу, с жару! Кулинарная программа (12+)  
**20:45** Правопорядок (16+)  
**21:00** Самые счастливые. Х/ф (16+)  
**22:30** Квиз для друзей (12+)  
**22:40** Добрый регион (12+)  
**22:50** Место встречи (12+)  
**23:00** Смех с доставкой на дом. Юмористическая программа (16+)  
**00:45** «708-й на связи» (16+)  
**00:55** «Однажды вечером». Новогоднее шоу (16+)  
**02:25** Канкулы Валери. Х/ф (12+)  
**03:50** Тайна долины фонарей. Анимационный фильм (6+)  
**05:25** Цветняшки. М/с (0+)



**02:40** «ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА» Х/ф (16+)  
**05:55**, **06:30**, **02:50** «6 кадров» (16+)  
**07:50** «ТАРИФ НА ЛЮБОВЬ» Т/с (16+)  
**09:35** Метод Рогова (16+)  
**10:05** Пять ужинов (16+)  
**10:20** «ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ» Х/ф (16+)  
**14:45** «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ЗОНТИК ДЛЯ ПОДРУГ» Х/ф (16+)  
**23:30** «ЛЮБЛЮ ОТЦА И СЫНА» Х/ф (16+)  
**03:20** «САДОВНИЦА» Х/ф (16+). Главная героиня – молодая провинциальная девушка Наталья. Она сирота, учится в вузе, любит цветы и мечтает отремонтировать свой дом. Однажды в её жизни возникает начинающий юрист Дмитрий, который постепенно завоевывает сердце девушки. Наташа уверена, что Дмитрий любит её. Сделав ей предложение, он уезжает в город строить карьеру. Приехав к нему с радостной новостью о беременности, Наташа застаёт его в объятиях другой. И сразу же рвёт отношения... Спустя семь лет Наталья – известный ландшафтный дизайнер, воспитывает ребёнка и готовится к свадьбе с Сергеем.



**04:05** «10 самых...» (16+)  
**04:30** «Русские тайны. Аптекари сатаны» Д/ф (16+)  
**05:35** «Москва резиновая» (16+)  
**05:55** «ДУЭЛЬ КОРОЛЕВ» Х/ф (12+)  
**07:25** «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗНАКОМЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ» Х/ф (12+)  
**11:05**, **11:45** «ГЕНИЙ» Х/ф (16+)  
**11:30**, **00:10** События (12+)  
**14:30** Московская неделя (12+)  
**15:00** Хроники московского быта (12+)  
**15:55** «Настоящий детектив. Убийство на рисовом поле» Д/ф (16+)  
**16:40** «Русские тайны. Звёзды говорят» Д/ф (16+)  
**17:30** «НОВОГОДНИЙ ЭКСПРЕСС» Х/ф (12+)  
**21:15**, **00:25** «ЗА ПЯТЬ МИНУТ ДО ЯНВАРЯ» Х/ф (12+)  
**01:20** «Петровка, 38» (16+)  
**01:30** «ТАЙНА» Х/ф (12+)  
**02:45** «Хорошие песни» (12+)  
**03:45** «Русские тайны. Аппетит во время беды» Д/ф (16+)  
**04:25** «Короли эпизода» Д/с (16+)  
**05:05** «Москва резиновая» (16+)



**06:30** «Маугли» М/ф (6+)  
**08:15** «ВСЕМ – СПАСИБО!» Х/ф (12+)  
**09:50** «Острова» Д/с (6+)  
**10:30** «КАРЬЕРА ДИМИТРИ ГОРИНА» Х/ф (12+)  
**12:10** «Омолон. Прияжение тундры» Д/ф (6+)  
**13:05** Всероссийский фестиваль любительских творческих коллективов. Гала-концерт (6+)  
**14:30** «Невский ковчег» Д/с (6+)  
**15:00** «Игра в бисер» (6+)  
**15:40** XXXIV Церемония вручения Первой театральной премии «Хрустальная Турандот» (6+)  
**17:15** Пешком... (6+)  
**17:45** «ТЕНИ НАД НОТР-ДАМ» Х/ф (12+)  
**19:30** Новости культуры (6+)  
**19:45** Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)  
**20:25** Вечер-посвящение Николаю Доброврову «В песнях останемся мы...» (6+)  
**22:05** «ПРИХОДИ НА МЕНЯ ПОСМОТРЕТЬ...» Х/ф (12+)  
**23:50** «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**00:20** «ГОРИ, ГОРИ, МОЯ ЗВЕЗДА» Х/ф (12+)  
**01:50** «Искатели» Д/с (6+)



**01:05** «Пёс в сапогах» М/ф (0+)  
**01:25** «Бобик в гостях у Барбоса» М/ф (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Олли и Мун» М/с (0+)  
**10:00** «Еда как в сказке» (0+)  
**10:25** «Простоквашино» М/с (0+)  
**10:30** «Волшебная кухня» М/с (0+)  
**12:05** «Чик-Чирикино» М/с (0+)  
**14:00** «Большое шоу» (6+)  
**14:30** «Оранжевая корова» М/с (0+)  
**16:00** «Это супер!» (0+)  
**16:25** «Три кота» М/с (0+)  
**19:30** «Кошеч. Начало» М/ф (6+). В давние времена люди и сказочные существа жили вместе. Пока в Дивноземское княжество не нагрянул Белый призрак, безжалостный монстр, способный уничтожить весь мир. Но лишь одному герою под силу остановить чудовище. Он молод, силён, красив, а ещё водит байк... Его зовут Кошеч.  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:15** «Семь королевств» М/с (0+)  
**23:00** «Метал Кард Бот» М/с (6+)  
**23:15** «Барбоскины» М/с (0+)



**06:00** «В поисках Пушкина...» (12+)  
**06:40** «Песня остаётся с человеком» (12+)  
**06:55** «От прав к возможностям» (12+)  
**07:10** «ЧЕРЕЗ КЛАДЫЩИЩЕ» Х/ф (12+)  
**08:30**, **17:00** Пёстрый мир (12+)  
**09:00**, **16:00** «Календарь» (12+)  
**09:30** Всё по-взрослому (12+)  
**10:30** «На приёме у главного врача» (16+)  
**11:20**, **12:05** «РАБА ЛЮБВИ» Х/ф (12+)  
**12:00**, **15:00**, **19:00** Новости (12+)  
**13:00** «Кино. Короткий метр» Д/ф (12+)  
**13:35** «Конструкторы будущего» (12+)  
**14:05** «Большая страна» (12+)  
**15:05** «Моя история» (16+)  
**16:30**, **01:45** «Свет и тени» Д/с (16+)  
**17:25** «ЛЮБИТЬ...» Х/ф (16+)  
**18:30** «Профессор Гиберт» Д/ф (12+)  
**19:15** «Клуб главных редакторов» с Павлом Гусевым (16+)  
**20:15** «ПОЛНОЧЬ В ПАРИЖЕ» Х/ф (16+)  
**21:45** «МАКАРОВ» Х/ф (16+)  
**23:20** «Кремлёвский балет» Д/ф (12+)  
**00:05** «РОЗОВОЙ ПЕРЕВАЛ» Х/ф (12+)  
**02:15** «УРОКИ ГАРМОНИИ» Х/ф (16+)  
**04:10** «ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ КИТАЙЦА В КИТАЕ» Х/ф (16+)

Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Налёт, появляющийся на внутренней поверхности чайника при его длительном использовании. 5. Птица, которая не летает, но быстро бегает. 8. Сыщик, расследовавший преступление в книге Агаты Кристи «Зло под солнцем» 9. «Порция» вредных элементов, выпущенная заводом в атмосфере. 11. Футляр для сабли, шпаги, кинжала. 13. Ненасытный обжора. 15. Горный ребёнок (фольклорн.). 18. Звук мышиноного «клика». 19. Наследственный титул вампира Дракулы. 20. «Уезд» поезда. 25. Плиточный материал для отделки стен ванной комнаты. 26. Газ, пользующийся в воздухе численным преимуществом. 28. Вторая по длине (после Волги) река Европы. 30. Упрямство, причуды в характере. 31. Русло реки или постель любви. 32. Многоместный «венгр», обрусевший на наших дорогах. 36. Пресноводная хищная рыба. 38. И пряность, и сорт яблок. 40. Многострадальная страна в Междуречье. 42. Змея, взгляд которой гипнотизирует кролика. 44. Ресурсы, используемые в производстве и приносящие доход. 46. Фигурное плодородное дерево. 47. Вместилще для сыпучих материалов. 48. Трансплантант, использовавшийся в библейской «хирургии». 49. Состояние человека. 50. Воинственно настроенный скандинав в рогатом шлеме.  
**По вертикали:** 1. Американский штат, в котором находится центр игорного бизнеса Лас-Вегас. 2. Сочная съедобная часть некоторых растений. 3. Косметическое средство. 4. Веселюная птица, парящая над водой в поисках рыбки. 6. Матерчатый навес для защиты от солнца и дождя. 7. «Дружеское общение» между

мушкетёрами и гвардейцами кардинала из романа Александра Дюма. 10. «Риф», о который разбивается любовная лодка. 12. Кто раньше ходил с серпом по полю? 14. О нём никак не скажешь: «Ну и фрукт!» 16. Мемкающая иллюстрация кротости. 17. Самая прямоугольная из шахматных фигур. 21. Задвижка в замке. 22. «Нимб» вокруг солнца. 23. Родня трески, которая питается планктонными рачками. 24. Откорм скота на естественных пастбищах. 27. Из какого злака готовят геркулесовую кашу? 29. Зазноба мультяшного людоеда-добряка Шрека. 33. Мелочь, остающаяся на месте, где кололи дрова. 34. Собрание на площади, выдвигающее ряд требований и скандирующее лозунги. 35. Шуточное изображение человека. 37. Сказочный персонаж, разговаривавший с ветром о судьбе своей суженой. 39. Какой «пластилин» нужен для лепки сырников? 41. Покрывало, укутывающее мусульманку целиком. 43. Место для ремонта судов. 44. Несостоявшийся жених, невеста которого упорхнула от него на лодочке. 45. Блюдо из риса, тунца и соевого соуса, приготовленное в лучших традициях японской кухни.

Ответы на кроссворд № 49

**По горизонтали:** 1. Роскошь. 4. Джазузи. 9. Чурбан. 10. Пролёт. 13. Курс. 14. Импульс. 15. Тётя. 18. Драже. 19. Альфа. 21. Стопа. 22. Опак. 23. Белл. 28. Фотон. 29. Тракт. 31. Скраб. 32. Опус. 33. Голубцы. 36. Снег. 39. Кремль. 40. Эффект. 41. Пустота. 42. Мандраж. **По вертикали:** 2. Карт. 3. Штатм. 5. Жердь. 6. Кувь. 7. Блокада. 8. Запаяля. 9. Чердак. 11. Туесок. 12. Муть. 16. Демпинг. 17. Всплеск. 19. Аскет. 20. Аббат. 24. Эфиопия. 25. Отпуск. 26. Гранит. 27. Обогрев. 30. Амур. 34. Оплот. 35. Цифра. 37. Менг. 38. Неуд.

отдохни

1			2		3		4		5	6		7
					8							
9		10								11		12
15		16		17							18	
				19			20					
	21										23	24
25												
										29		
30										32		
					33							
34	35		36			37			38			39
40								41			42	43
					44					45		
46										47		
						48						
49										50		

просто анекдот

Из зоопарка сбежал сторож...  
 Хотя, возможно, львы что-то не договаривают.  
 \*\*\*  
 Учёные установили, что те традь – это сложный, многоклеточный организм.  
 \*\*\*  
 – Слышал, ты спортом начал заниматься?  
 – Да, хожу на греко-римскую борьбу.  
 – Ух ты! А ты за кого, за греков или за римлян?!

## Встреча с Владимиром Личутиным 12+

В Архангельской областной научной библиотеке имени Н. А. Добролюбова (ДЦ «Чайка», 1 этаж) 18 декабря в 15:00 состоится встреча с писателем Владимиром Личутиным, ставшим лауреатом региональной общественной награды «Достояние Севера – 2025»

Владимир Личутин – самобытный писатель-прозаик, ставший уже сегодня классиком русской литературы. Родился 13 марта 1940 года в городе Мезени Архангельской области. В Поморье прошли его детство и школьная юность, здесь постигал он северное краснословье. Окончил факультет журналистики ЛГУ (1969), Высшие литературные курсы при СП СССР (1975). Работал в редакции Архангельского областного радио, в газете «Правда Севера» и в мезенской районной газете «Север». Член СП СССР (1974).

Владимир Личутин – автор многих крупных прозаических произведений. Его книги в новом столетии были удостоены высоких российских и международных литературных премий. В 2019 году за роман «В ожидании Бога» в номинации «Современная проза» писателю была присуждена Всероссийская литературная премия имени Фёдора Абрамова «Чистая книга».

**Наталья ПОПОВА**, главный библиограф отдела краеведения «Русский Север» АОНБ имени Н. А. Добролюбова  
Фото Светланы Лойченко



Владимир Личутин подписывает книги землякам. Мезень, июль 2025 года

## За красноборского каменотёса 12+

Книга **Валентины Столбовой**, посвящённая жизни и творчеству Самсона Суханова, знаменитого каменотёса из Красноборского района, стала победителем национальной премии «Семейная реликвия 2025» в номинации «Хранители времён».

Церемония награждения прошла в Москве, в Доме национальностей.

Валентина Петровна Столбова, кандидат геолого-минералогических наук, заведующая отделом «История и культура Северо-Западного региона» культурно-исторического центра «Светочъ», книгу «Самсон Суханов – каменолом, каменотёс, ваятель» готовила 15 лет.

В основу легли документы из фондов 20 архивов и музеев восьми городов России, а также сведения из периодической печати XIX–XXI вв., литературные источники, эпистолярные и мемориальные материалы. В ней представлено более 400 иллюстраций, гравюр, фотографий, чертежей и планов, связанных с деятельностью Самсона Суханова.

Архивные документы доказывают, что Стрелка Васильевского острова, колонны Адмиралтейства, Исаакиевского, Казанского соборов, Михайловского замка – всего 29 архитектурных объектов в Санкт-Петербурге, которые объединились в открыточный вид красивейшего из городов мира – создавал именно красноборский мужик Самсон Суханов. Всего в России порядка 50 объектов – результаты деятельности артели Самсона Суханова. В том числе постамент памятника Минину и Пожарскому в Москве.

Книга, вышедшая в издательстве «Лики», сразу стала редким библиографическим изданием – Самсону Суханову прежде не было посвящено ни одной научной монографии.

**Алла ВАЛУЙСКИХ**. Фото Ирины Дьяковой



## Городская геометрия

Фото Николая Чеснокова

# От «Рено» до «Кукушки»

Андрей Жданов, диджей и доцент кафедры культурологии и религиоведения САФУ, прочитал лекцию «Северный хор на экране, на виниле и вживую»



**П**роект реализован в рамках XIX Всероссийского фольклорно-фестиваля-конкурса имени А. Я. Колотиловой.

Лекция чередовалась со знаковыми концертными номерами Северного хора и видеокадрами из художественного фильма «Море студёное» середины 1950-х годов, где заснят фрагмент спектакля «Северная свадьба» в исполнении артистов хора.

– Мне хотелось рассказать зрителям о Северном хоре как явлении, – поделился Андрей Жданов. – В этом коллективе кристаллизовалась эпоха, и явление это гораздо шире рамок фольклора. Вообще, в лекцию влились не только общеизвестные или менее известные



широкой публике факты, но и личные впечатления, семейные разговоры и многолетний стаж зрителя концертов Северного хора.

Лектор начал выступление с блистательного успеха Северного хора в Париже в 1961 году и выпуска французской пластинки с записями «Архангельского хора», – так его запомнили французы. За 35 дней гастролей артисты дали 35 концертов, причём один концерт был полностью закуплен автомобильным концерном «Рено». По воспоминаниям участников, предприимчивые менеджеры даже предлагали сопроводить выступление участников хора платочками с логотипом концерта.

Андрей Жданов известен своими книгами-исследованиями о феномене группы «Битлз». Не обошёл автор ливерпульскую четвёрку вниманием и на лекции, посвящённой Северному хору. Как считает Андрей Юрьевич, в композиции «День из жизни» использован оркестровый приём в урбанистически-конструктивистском стиле, который впервые прозвучал в 1928 году в оркестровой сюите «Завод. Музыка машин» композитора Александра Мосолова. В своё время этот композитор много и плодотворно сотрудничал с Северным хором.

Такую неожиданную связь «фрагмента из «Битлз» с авангардистским новаторством Александра Мосолова Андрей Жданов комментирует так:



Танцует Ольга Пугачёва. «Валенки»



На первом плане – артистка хора Эвелина Карамышева



– В чём особенность Северного хора? Коллективу довелось работать не просто с выдающимися людьми, а с людьми, сочетавшими в себе высокую культуру, широту взглядов, открытость всему новому и внутреннюю свободу.

А также напомнил, какие музыканты и хореографы мирового уровня сотрудничали с Северным хором. Выдающийся баянист, изобретатель готово-выборного многотембрового баяна Юрий Казаков, исполнявший произведения, которые ранее никто на баяне не исполнял, например «Органную токкату и фугу» Баха. Имя Казакова носит Первая музыкальная школа Архангельска.

Или балетмейстер Иван Меркулов, народный артист РСФСР, поставивший в Северном хоре композиции, вошедшие в золотой фонд коллектива. В своё время Иван Захарович был балетмейстером первомайских парадов на Красной площади в Москве. На лекции-концерте была показана танцевальная сценка «Валенки» в постановке Меркулова, которая уже полвека приводит в восторг зрителей.

Как пример открытости хора всему новому лектор привёл такой факт.

Андрей Юрьевич ещё недавно работал в Архангельском краеведческом музее, и его выставку «Музыкальный Архангельск» и лекции на ней, вероятно, помнят многие зрители. На выставке фоном специально «крутилась» песня «Кукушка» Виктора Цоя в исполнении Северного хора.

– Это потрясающе, – рассказал о своих наблюдениях Андрей Жданов. – Непременно кто-нибудь из посетителей останавливался и прислушивался: что? Кто это поёт? Необычное звучание композиции Цоя, глубина, мощь, сдержанная торжественность звучат в исполнении хора как некий гимн и, несомненно, запоминаются. Посетители сразу начинали искать выставочные

материалы, посвящённые Северному хору. А что творилось на одном из концертов после исполнения «Кукушки», где я тоже присутствовал. Зал просто взревел!..

Так, Андрей Жданов на лекции «вписал» Северный хор не только в контекст мировой культуры, но и выстроил культурологические связи коллектива с современностью.

– Думаю, и даже уверен, что каждое новое поколение привносит что-то своё в фольклор и народную музыку, обогащая доставшееся наследство.

Андрей Юрьевич, помимо собственных музыкальных исследований, редактировал книгу Ирины Иевлевой, к сожалению, ушедшей, – «Путь звезды. Антонина Яковлевна Колотилова».

– Мне пришлось как редактору скрупулёзно читать все афиши, газетные публикации о хоре. И тут у меня начала складываться картинка из отдельных фрагментов, затерянных в памяти и разбросанных по всей жизни. Вот, допустим, об этом мне рассказывала мама, когда приводила на концерты хора. Или отец, меломан и моряк. А посещать концерты Северного хора, хотя бы раз в год, в нашей семье было обязательным. Вот, собственно, «по волнам моей памяти» я выстроил лекцию и, как всегда, двух часов не хватило.

Такое явление, как Северный хор, могло развиваться только в Архангельске, тому способствуют просторы Северной Двины, северная певческая культура, традиции протяжного пения. И потом, Северный хор состоит только из женских голосов, что придаёт ему особое звучание.

Я считаю Северный хор достоянием города и области, – подытожил Андрей Жданов. – Жить в Архангельске и ни разу не посмотреть выступление Северного хора – это всё равно что жить у реки и не дышать свежим воздухом...

Елена ИРХА. Фото автора



## ТЕАТРЫ

### Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)

- 20, 21 декабря в 11.00, 15.00 – «Волшебная лампа Аладдина» (6+).
- 20, 21 декабря в 19.00 – «Поэт и смерть» (12+).
- 20, 21, 23 декабря – «Бар Разбитого Сердца» – 2 (18+).
- 20, 21, 23 декабря в 20.30 – театральная клоунада «Огоньки» (16+).
- 20, 21, 23 декабря в 21.00 – «Тост за Новый Год» (18+).
- 23, 24 декабря в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 23, 24 декабря – «Сказка об Одиссее» (6+).

### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, [arhpuppet.ru](http://arhpuppet.ru)

- С 20 по 31 декабря – «Новогодний бал игрушек» (6+).
- С 19 по 30 декабря – «Чудо Рождественской ночи» (16+).
- С 20 по 30 декабря – «Как Мышка-топорыжка Новый год встретила» (0+).

### Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, [teatranova.ru](http://teatranova.ru)

- С 19 по 30 декабря – новогодний спектакль для детей «Контрольный диктант и древнегреческая трагедия» (6+).
- 20, 21 декабря в 19.00 – новогодний спектакль для взрослых «Ёлочка, ёлочка, красные иголки» (18+).

### Кукольный театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, [vk.com/teatrkukol29](http://vk.com/teatrkukol29)

- 20 декабря в 11.00, 17.00, 18.30 – ёлочка для маленьких «Капризный Снеговичок» (0+).
- 21 декабря в 11.00, 17.00, 18.30 – ёлочка для маленьких «Заюшкина избушка» (0+).

## КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

### Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)

- 20 декабря в 12.00, 15.00 – музыкальная сказка «Морозко» (6+).
- 21 декабря в 18.00 – фортепианный вечер в исполнении Джованни Бертолацци (Италия) (6+).
- 23 декабря в 18.30 – органнй вечер в исполнении Даниэля Зарецкого (СПб.) (12+).
- 25 декабря в 18.30 – вечер при свечах «Ave Maria» (12+).

### Зал Северного хора

ул. Тимме, 21, корп. 3, тел. 20-39-49, [sevhor.ru](http://sevhor.ru)

- С 18 по 30 декабря в 10.30, 13.30, 16.30 – новогоднее театрализованное представление «Летучий корабль» (6+).

## МУЗЕИ

### Музей-заповедник «Малые Корелы»

Тел. 20-41-64, [korely.ru](http://korely.ru)

- 20, 21 декабря в 12.00 – обзорная экскурсия по Каргопольско-Онежскому сектору (6+).
- Новогодние экскурсии: «В гости к Морозу Ивановичу» (6+), «Рождественский ангел» (12+), «Святки в северной деревне» (12+), мастер-классы по выпечке козуль (12+). По заявкам.

### Дом коммерческого собрания

пр. Чумбарова-Лучинского, 38, тел. 20-41-64, [korely.ru](http://korely.ru)

- 21 декабря в 15.00 – предновогодний танцевальный вечер «В танце переплетаются эпохи» (6+). Дресс-код: одежда элегантно-стиля.

### Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru), тел. 609-000.

- 20 декабря в 12.00 – спектакль Архангельского музыкального театра «Баба-Яга online» (6+).
- 20 декабря в 13.00 – мастер-класс «Солнечный конь» (6+). Регистрация на сайте.
- 20 декабря в 17.00 – концерт «Таривердиев. Мгновения» (12+).
- 20 декабря в 17.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (12+).
- 21 декабря в 12.00 – концерт учащихся и преподавателей школы «Фа-диез» «Семь нот семейного счастья» (0+).
- 21 декабря в 15.00 – музейный стендап «Новый год в старом Архангельске» (12+).
- 21 декабря в 16.00 – экскурсия «Снегурочка. Мечта о Севере» (12+).
- 21 декабря в 17.00 – концерт «Помнишь ли ты...» (6+). Даниил Горшков (баритон), Ксения Турыгина (меццо-сопрано), Ольга Фофанова (фортепиано).
- 24 декабря в 18.00 – хоровой концерт «Предчувствие Рождества» (6+). Первая ДМШ им. Юрия Казакова.

### Музей природы

пл. Ленина, 2, тел. 609-000, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru)

- 20, 21 декабря в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
- 21 декабря в 11.00 – семейный час «Киты – гиганты океана» (6+).
- Запись на музейно-образовательное занятие «Заполярный Новый год» для 1-4 классов (6+). С 16 по 27 декабря.

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- 20, 21 декабря в 12.00, 14.00, 16.00 – экскурсия по выставке «Преображённая природа» (12+) из Русского музея (СПб.).
- 20 декабря в 15.00 – экскурсия по выставке «Союз победителей. Краски мирного неба» (12+).
- 20 декабря в 16.00 – мастер-класс «Рождественский венок своими руками» (12+).

### Усадьба дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.

- 20 декабря в 15.00 – экскурсия «Три века русского искусства» (12+).
- 21 декабря в 17.00 – концерт «Город влюблённых людей» (12+).

### Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- 20 декабря в 15.00 – мастер-класс Натальи Матониной «Архангельская козуля» (12+).
- 21 декабря в 12.00 – экскурсия по выставке и роспись козули «Чудо северного пряника» (6+).
- 21 декабря в 14.00 – презентация сборника стихов тележурналиста Инги Рудаковой (12+).

**ТРЁХМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ**  
по специальности  
**ПЕЧНИК** 3 разряда

♦ ♦ ♦  
**Занятия по выходным дням в г. Архангельске,**  
в т. ч. для иногородних и работающих вахтовым методом

♦ ♦ ♦  
Здесь вы научитесь класть и ремонтировать все виды печей и каминов

♦ ♦ ♦  
[www.karelin-kamin.ru](http://www.karelin-kamin.ru)

**8 (8182) 20-51-06**  
**+7 911 681 11 04**

Лицензия №6570 от 07.08.19 г. реклама

**АРЕНДА КОММЕРЧЕСКОЙ НЕДВИЖИМОСТИ**

**(8182) 49-03-03**

# Созданные руками мастера

В музее изобразительных искусств открылась персональная выставка Сергея Катарина, художника-костореза, реставратора музейного объединения «Художественная культура Русского Севера»

6+

**Н**а выставке представлены произведения мастера от ранних работ до новейших, некоторые «перекочевали» из постоянной экспозиции музея, но потом их вернут на место. Те творения, что «ушли» в частные собрания и другие музеи, показаны на баннерах, их можно посмотреть и в медиакиоске. Так получилось, что участник многих всероссийских и международных выставок персональную выставку открыл впервые. Выставка приурочена к юбилею мастера.



– Персональная выставка – это повод показать художника во всём многообразии его творчества, а для зрителей – радость встречи с новым именем и с новыми интересными работами, – сказала на открытии **Зоя Кулешова**, заместитель директора музейного объединения. – Выставка небольшая, но яркая и выразительная. Мы знаем, что холмогорский промысел резьбы по кости переживает не самые лучшие времена, тем отраднее видеть великолепные образцы этого ремесла, которыми будут любоваться, как я надеюсь, многочисленные посетители выставки. Древнее холмогорское мастерство сейчас живёт и развивается благодаря таким мастерам, как Сергей Николаевич.

Приоритетом творчества Сергея Катарина является тема православного искусства. На выставке представлены предметы светской и религиозной тематики, в которых мастер сочетает творческий замысел с исторической традицией.

– Я в культурном шоке, – не сдержал эмоций **Рашид Сагадеев**, председатель правления Архангельского отделения Союза художников. – Да, раньше



Ваза «Песнь глухаря». 2016. Скульптурная композиция «Северная выюга». 2017



видел одну-две работы Сергея на выставках, но в таком объёме – первый раз. У меня большая насмотренность, потому могу с уверенностью сказать, что показанные работы – это шедевры. Думаю, что городу и области надо гордиться такими людьми, как Сергей Катарин: это художник мирового уровня и музею очень повезло, что у него работают такие мастера.

Первые зрители отмечали великолепное владение материалом автора,

всеми видами обработки кости, высокий уровень мастерства, тонкий художественный вкус Сергея Катарина, а сам художник выразил благодарность руководству музея.



– Музей поддерживает мастеров холмогорского промысла, например, в 1988 году приобрёл мою самую первую работу – шкатулку «Орнаментальная», – сказал он. – Для 18-летнего мастера это была большая радость.

Мастер так объяснил разные оттенки работ:

– Я работаю и с простой костью, и костью мамонта. Например, икона – оклад, ажурные вставки, обрамление – простая кость, а внутри иконы – лик – из бивня мамонта. Акцент сделан на лик, потому что он оттенён. Вообще, кость мамонта бывает разных оттенков – от светло-жёлтого до тёмно-зелёно-коричневого. И работа с ними идёт по-разному – светлый мягко режется, а тёмный – ломкий материал.

Ещё Сергей Катарин, являясь реставратором первой категории, следит за сохранностью коллекции изделий из кости музейного объединения, которая насчитывает более тысячи предметов. По его словам, раз в 20–25 лет каждая музейная вещь может нуждаться в реставрации. А это образцы высочайшей художественной ценности, созданные разными мастерами холмогорской резьбы по кости.

Выставка Сергея Катарина будет открыта до февраля.

**Елена ИРХА. Фото автора**



Шахматы. 2008



Икона «Знамение». 2013



Шкатулка «Сказки Писахова». 2003