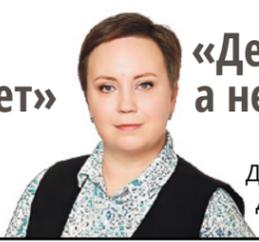


4 612755 880019



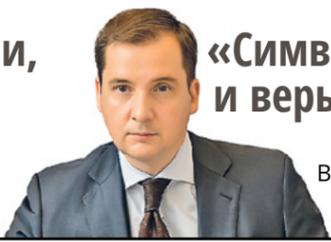
«От взаимодействия творчество выигрывает»

Выставка архангельских друзей-художников **24**



«Дети учатся делами, а не словами»

Детский психолог Дарья Герасимова **14**



«Символ силы духа и веры»

Выставка к 600-летию монастыря **3**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 45 (27312)

12 НОЯБРЯ 2025 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 17.11–23.11

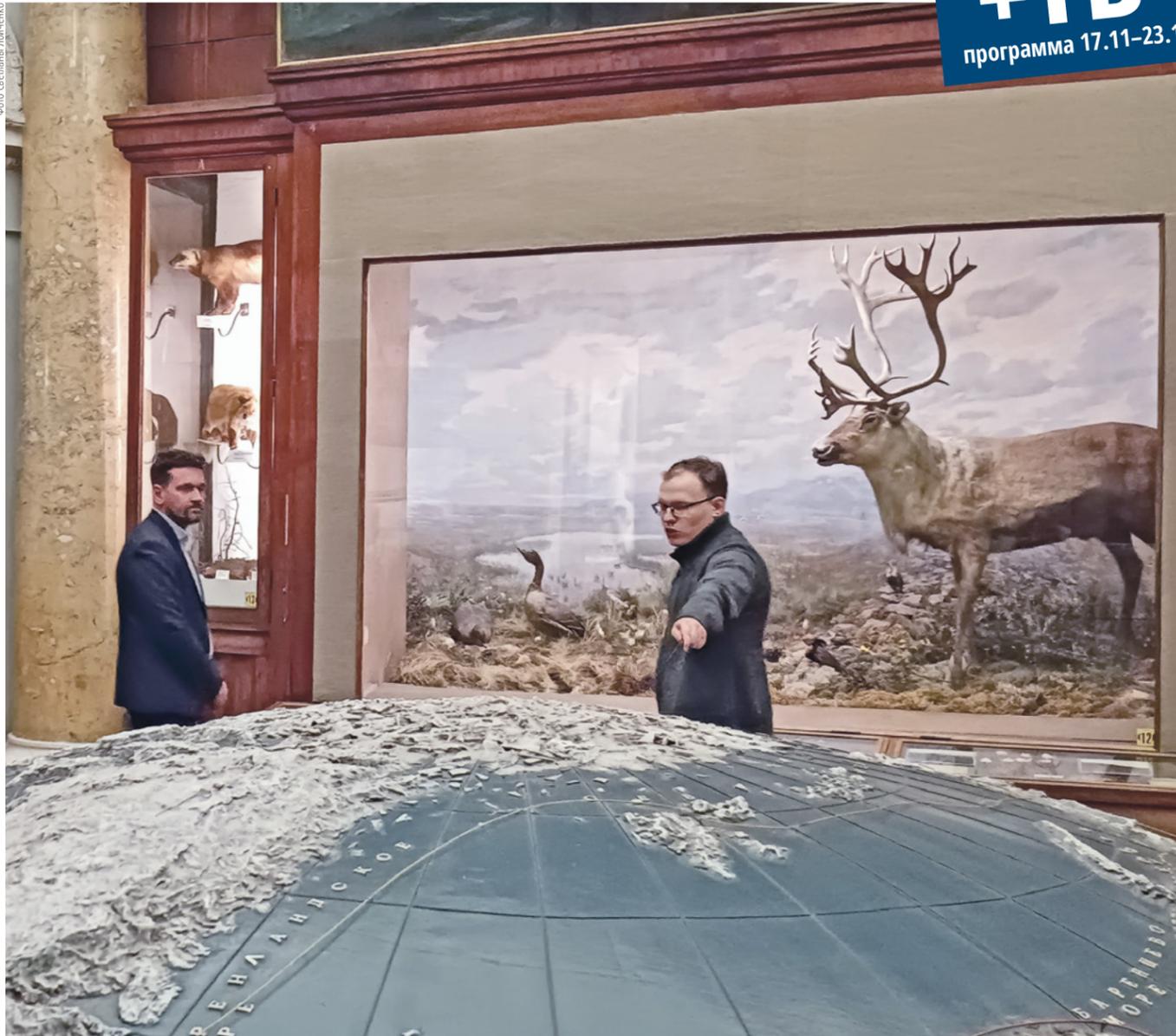


Фото: Светлана Лодченко

АРКТИЧЕСКАЯ ВСЕЛЕННАЯ архангельская книга о Новой Земле – в Санкт-Петербурге **12**

ПОСВЯЩЕНИЕ В КАДЕТЫ



Торжественная церемония для учеников школы № 9 **7**

НЕ РАДИ ДЕНЕГ И КАРЬЕРЫ



История судьи Федосьи Вохминовой **6**

Призрак церкви на улице космонавта

История улицы Гагарина от краеведа Юрия Барашкова

8

ул. ГАГАРИНА

Великие люди Севера

Кто из наших земляков открывал новые горизонты науки

10



Был бы хлеба край, так и под елью рай

Николай Чесноков о вере, хлебе и Соловках

22



Приоритеты в развитии области

Проект бюджета на 2026 год внесён в облсобрание

5



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»



Фото пресс-службы администрации Северодвинска

Во Поморской стороне

В Северодвинске прошёл фестиваль землячеств и этнических общин

В Архангельской области проживают представители 114 национальностей. Ежегодный традиционный фестиваль – праздник народных культур и обычаев.

Как отметила Наталья Кованина, начальник отдела департамента по внутренней политике и местному самоуправлению администрации губернатора и правительства Архангельской области, в Поморье зарегистрировано 33 этнических объединения, чья деятельность способствует укреплению межнационального мира и согласия в регионе.

Местом проведения фестиваля «Во Поморской стороне живём!» стал

Центр культуры и общественных мероприятий. Гости ознакомились с традиционными костюмами землячеств. Ярким акцентом стала и концертная программа.

Свои творческие номера представили Пинежское, Лешуконское, Шенкурское, Холмогорское, Бурятское землячества, хореографические коллективы Северодвинского ДЮОЦ. Зрители тепло встретили выступления юных вокалисток – сестёр Нанэ и Анаит Папоян, творческую группу «Поморская свётёлка» общественной организации «Возраст мудрости», хор «Поморская жемчужина» из Нёноксы и других артистов.



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 45 (27312) от 12 ноября 2025 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 11.11.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 12.11.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2822. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 19 ноября.



Иллюстрация Архангельского краеведческого музея

История в лицах

12+

В Архангельске представят книгу воспоминаний веркольцев

Проект посвящён сохранению истории деревни Верколы и реализован при поддержке Российского фонда культуры.

«Лица Верколы: живая книга» – результат работы команды Архангельского краеведческого музея. Презентация состоится 14 ноября в 17 часов в Гостиных дворах.

Главные герои проекта – жители Верколы. Гости увидят фрагменты интервью, фотоматериалы, услышат выступление фольклорного коллектива «Рябиновые зори». Вход свободный.



Фото Оксаны Светловой

Креативная индустрия

Творческое сообщество «Онежонки» открыло в Онеге площадку для работы и творчества

Яркий бренд давно вышел за пределы Поморья. Объединить талантливых местных мастериц вокруг идеи формирования современного культурного кода территории смогла основательница сообщества Настасья Зарапина. В этом году творческая команда вошла в шорт-лист Всероссийской премии «Жить вместе» и приняла участие в Международном фестивале «Белый июнь». Открытие собственной локации – новый импульс для популяризации народных традиций.



Фото регионального министерства образования

Родное слово

Учитель из Северодвинска победила в поэтическом конкурсе «Россия – земля моя!»

На межрегиональный конкурс было представлено больше 1000 работ из России, Белоруссии, Узбекистана, Молдавии, Киргизии и США. Ирина Киселёва, преподаватель английского языка из Ягринской гимназии, стала лучшей в номинации «Философская лирика». Она пишет стихи с девяти лет. Основной мотив её творчества – любовь к Родине, природе, родным и близким.

Награждение состоится 15 ноября в Московском доме национальностей.



Фото пресс-службы регионального правительства

Тысяча яиц

Жительница Верхнетоемского округа в рамках соцконтракта занялась разведением перепелов

Вера Малухина из посёлка Красная – волонтер и председатель ветеранской организации. Она успешно защитила бизнес-план, получила статус самозанятого и оформила субсидию – 200 тысяч рублей. На эти средства купила сотню птенцов и оборудование.

Вера Михайловна реализовала уже более тысячи перепелиных яиц, которые пользуются большим спросом не только среди односельчан, но и в окружном центре – в Верхней Тойме.



Фото из телеграм-канала Александра Цыбульского

Наша чемпионка

Архангельская спортсменка завоевала золото чемпионата мира по джиу-джитсу

Турнир в Бангкоке собрал участников из 60 стран. Александра Иванова, заслуженный мастер спорта России, президент Федерации джиу-джитсу Архангельской области, в составе сборной России одержала победу в дисциплине «Полноконтактное джиу-джитсу» в весовой категории до 70 килограммов. Северянка также завоевала бронзу в «Контакт джиу-джитсу». Всего в копилке сборной России 10 золотых, семь серебряных и 17 бронзовых наград.



Фото Натальи Кирсановой / фотобанк Лори

Михаил и София

В октябре через суперсервис «Рождение ребёнка» в Поморье зарегистрировали 270 новорождённых

На свет появились 142 мальчика и 128 девочек. Среди самых популярных имён – Михаил, Максим, Артём и София, Ева, Варвара.

В региональном агентстве ЗАГС напомнили, что родители могут направить всего одно электронное заявление и получить комплект документов, в том числе реквизиты записи акта о рождении, СНИЛС, ИНН, полис ОМС. Можно онлайн записать ребёнка в детский сад, оформить маткапитал и другие выплаты.



СОБЫТИЯ

Уникальные реликвии святой обители

В Музейной галерее Храма Христа Спасителя начала работу выставка «Святая обитель: к 600-летию Соловецкого монастыря»

Экспозиция приурочена к юбилею основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге, который будет отмечаться в 2029 году, и объединяет произведения иконописи и декоративно-прикладного искусства периода расцвета святой обители.

В торжественном открытии выставки приняли участие патриарх Московский и всея Руси Кирилл, заместитель председателя Правительства РФ Дмитрий Чернышенко, губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, руководители профильных федеральных ведомств и государственного историко-культурного музея-заповедника «Московский Кремль».

Выставка рассказывает о многовековой истории одного из древнейших монастырей Русского Севера. Обитель была основана в 1420–1430-х годах в качестве северного форпоста и со временем стала одним из ведущих духовных центров страны.

Как отметил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, Соловецкий монастырь – это символ силы духа и непреклонной веры. От скромной обители преподобных Савватия, Германа и Зосимы он вырос в мощную крепость, защищавшую северные рубежи России, и стал одним из главных духовных центров страны.

– На протяжении веков в обители хранились уникальные реликвии: иконы, рукописи, утварь, создававшие неповторимый образ Соловков. Многие из них были спасены в годы испытаний и сегодня находятся в фондах разных музеев, – написал в социальных сетях Александр Цыбульский. – Глубоко убежден, что эти святыни нужно вернуть домой, на Соловки. Туда, где они были созданы и где должны вновь стать частью живой духовной традиции, объединяющей прошлое, настоящее и будущее нашей страны.

В первом разделе экспозиции «Святая обитель: к 600-летию Соловецкого

монастыря» представлена обширная коллекция иконописных произведений, происходящих из храмов и ризницы монастыря.

В частности, здесь размещены иконы основателей Соловецкой обители, преподобных Зосимы и Савватия, работы мастеров XVI века, икона «Преображение» – главный храмовый образ монастыря Спасо-Преображенского собора, а также небольшие иконы-пялницы и шедевры ювелирного искусства времени правления Ивана Грозного.

Второй раздел посвящён предметам декоративно-прикладного искусства, собиравшимся в стенах монастыря на протяжении XVI–XIX веков, когда соловецкие храмы и ризница были в числе богатейших сокровищниц России. Именно в ризнице хранились иконы, церковные облачения, утварь, различные работы русских и европейских мастеров, богатые вклады русских государей, представителей элиты, патриархов, соловецких игуменов и архимандритов.

Экспозиция объединяет также некоторые предметы из вклада настоятеля Троице-Сергиева монастыря старца Александра Булатникова, который в XVII веке пожертвовал обители множество тканей и драгоценную утварь.

Особое место на выставке занимают документальные свидетельства периода расцвета Соловецкого монастыря. Посетители получают возможность познакомиться с жизнью обители в позднем Средневековье на примере жалованных грамот русских государей, впервые представленных среди артефактов, отражающих то огромное значение, которое Соловецкий монастырь играл в жизни русского общества и в истории отечественной культуры.

Выставка, посвящённая 600-летию основания Соловецкого монастыря, будет открыта для посетителей в Музейной галерее Храма Христа Спасителя до 15 января 2026 года.

Подготовила Марина СОСНОВА



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

Молодёжь нашего региона вновь доказывает, что способна на многое: три инноватора из Архангельской области стали победителями престижного конкурса Фонда содействия инновациям «УМНИК-2025». Он направлен на поддержку студентов, аспирантов и молодых учёных, которые разрабатывают перспективные научно-технические проекты с высоким потенциалом коммерциализации.

В этом году до финальной защиты проектов дошли 22 претендента от Архангельской области. По решению экспертного жюри трое участников с наиболее перспективными инициативами стали победителями конкурса. Это Георгий Гребенкин с проектом по разработке установки, позволяющей осуществлять пневматическую транспортировку насыпных грузов, Николай Будаев с инициативой создания препарата с высокой антиоксидантной активностью мха *Sphagnum palustre* и Алексей Нуржанов с проектом по разработке глушителя шума для судовых трубопроводных систем.

Все победители получают грант в размере 500 тысяч рублей на реализацию своих инициатив. Теперь нашим инноваторам предстоит заключить договор с Фондом содействия инновациям, после чего они смогут приступить к практической реализации своих идей.

За этот год в рамках реализации программы «Земский работник культуры» в Архангельской области успешно трудоустроились 20 высококвалифицированных специалистов. В качестве единовременной выплаты они получили по 1 млн рублей.

В новой программе, инициированной Минкультуры России, работодателями выступили 13 учреждений культуры из 11 муниципальных образований региона: Вельского, Коношского, Ленского районов, Каргопольского, Красноборского, Котласского, Приморского, Онежского и Холмогорского округов, а также городов Коржмы и Мирного.

При этом большинство трудоустроенных – молодые специалисты. Благодаря программе удалось привлечь не только кадры из Архангельской области: в числе участников специалисты из Республики Коми, Тульской и Тюменской областей, а также Ненецкого автономного округа.

В селе Вознесенское Верхнетоемского округа завершили капитальный ремонт Афанасьевской средней школы. Для жителей это долгожданное событие: здание школы впервые с момента постройки в 1980 году полностью обновлено.

Работы выполнили по президентскому национальному проекту «Молодёжь и дети». На ремонт направлено 61,7 млн рублей, ещё 9,5 млн рублей – на новое оборудование, цифровые технологии и учебные материалы. Теперь школа стала современной, комфортной и отвечает всем требованиям сегодняшнего дня.

В 2025 году по нацпроекту капитально ремонтируем 24 школы, 13 из них уже готовы. Ещё одну школу обновляем за счёт средств областного бюджета и госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий».

Наши школьники стали победителями Всероссийского конкурса «Большая перемена» – проекта «Движения Первых» и платформы «Россия – страна возможностей»!

Финал прошёл в Международном детском центре «Артек». В нём участвовали 1500 ребят из 79 регионов страны. Они выполняли задания, участвовали в мастер-классах и образовательных программах.

Архангельскую область представляли трое участников – и все они вернулись с наградами! Поздравляю Артемию Птюшкина из Новодвинска, лауреата I степени, а также Владу Мельниченко из Северодвинска и Викторину Синябрюхову из Архангельска, занявших II место.

Ребята получили денежные премии, которые смогут направить на обучение и развитие. Гордимся вами и желаем новых побед!

«Большая перемена» – один из ключевых проектов «Движения Первых». Он проходит при поддержке Росмолодёжи, Минпросвещения и Минобрнауки России. С этого года конкурс стал частью нацпроекта «Молодёжь и дети».

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

«Слушателей ждёт насыщенная программа»

В Поморье стартовал третий модуль кадровой программы «Защитники. Под крылом Архангела»

Модуль «Управление муниципальными образованиями, государственными и муниципальными учреждениями» направлен на углублённое изучение работы органов власти и подведомственных организаций как хозяйствующих субъектов.

– На третьем этапе обучения слушателей ждёт насыщенная программа: лекции с участием федеральных экспертов, встречи с главами муниципалитетов, практические тренинги, детальное обсуждение проектных идей и выездная работа. Модуль продлится до 13 ноября, после чего участники вернутся к стажировке и будут применять полученные знания на практике, – сообщил в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Участники кадровой программы обменялись опытом, полученным в период стажировки после второго модуля, а также представили проекты для дипломных работ, защита которых запланирована на июнь 2026 года.

Как отметила директор Корпоративного университета правительства Архангельской области Людмила Силуанова, третий модуль логически завершает большую тему управления муниципалитетами.

– Мы завершаем тему управления муниципальными образованиями. У нас был целый модуль в августе, посвящённый системе местного самоуправления, – отметила она. – Новый этап направлен на изучение работы муниципалитетов как хозяйствующих субъектов. И мы будем разбираться, что такое подведомственные учреждения, государственные муниципальные учреждения, как они работают, в чём специфика управления такими организациями.

Предварительная защита проектов стала важным этапом не только для слушателей программы, но и для ведомств, где они проходят стажировку. Министр экономического развития и промышленности региона Евгений Шелюк подчеркнула значение свежего взгляда участников курса на стоящие перед регионом задачи.



– Темы итоговых работ очень разные, – сказала Евгения Шелюк. – Предлагаются решения, которые действительно могут изменить ситуацию в той или иной сфере. Есть и чисто экономические итоговые работы, которые для нашего ведомства являются особенно интересными.

Такой проект, в частности, планирует разработать участник программы Евгений Лучинский.

– Комиссия очень внимательно отнеслась к моей теме, так как она очень актуальна для нашего региона. После доклада были не замечания, а предложения – расширить тему, рассмотреть подробнее некоторые моменты. Мне подсказали то, что я не знал, – сказал Евгений Лучинский.

Министр образования Архангельской области Олег Русинов отметил, что темы, выбранные для итоговых работ, затрагивают не только экономику, но и социальную сферу, структуру органов местного самоуправления.

– У каждого слушателя курса есть желание добиться конкретного результата, – прокомментировал Олег Русинов.



В третьем модуле участников ждут лекции с участием федеральных экспертов, встречи с главами муниципалитетов, практические тренинги, а также выездная работа.

Кадровая программа «Защитники. Под крылом Архангела» реализуется по инициативе губернатора Архангельской области Александра Цыбульского и является продолжением

федерального проекта «Время героев». Проект помогает военнослужащим, вернувшимся из зоны СВО, адаптироваться к мирной жизни, получить новые профессиональные навыки и построить успешную карьеру в органах власти, местного самоуправления, а также в коммерческом и некоммерческом секторах.

Сергей ЛОЗОВОЙ



Берег левый – берег правый

Движение по двум полосам моста через Онегу планируется запустить в ближайшие дни

Мост через Онегу находится в Каргопольском округе, на 213-м километре трассы Долматово – Пудож, входящей в опорную сеть. Протяжённость мостового перехода составляет более 300 метров.

– Завершить все работы подрядчик должен в конце ноября, контроль за объектом не сбавляем, – сообщил в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Ремонт объекта начался в августе 2024 года. Работы выполняются в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни». Их стоимость – порядка 324 млн рублей.

Сейчас на объекте ведутся работы по бетонированию конусов опор, устройству лестниц, укреплению откосов и монтажу системы водотода. В ближайшие дни планируется открыть движение по двум полосам.

– Сооружение обеспечивает транспортную связь между левобережной и правобережной частями Каргополя. По итогам выполнения всех мероприятий это будет современный, безопасный и надёжный мост, – отметил министр транспорта Архангельской области Сергей Роднев.

Всего в этом году в Архангельской области в рамках реализации национального проекта в нормативное состояние будет приведено 10 мостов.

Михаил МАСЛОВ

Выполняя обязательства перед избирателями

Депутаты Архангельского областного Собрания определились с приоритетами в развитии области и социальной поддержки её жителей

Главный финансовый документ

Проект областного бюджета на 2026 год и плановый период 2027–2028 годов внесён в Архангельское областное Собрание депутатов

Главный финансовый документ внесён губернатором Архангельской области. Предварительно документ был рассмотрен на заседании комиссии по бюджетным проектировкам в региональном правительстве с участием депутатов Архангельского областного Собрания.

Приоритетами остаются достижение национальных целей, выполнение социальных обязательств перед жителями Архангельской области, реализация национальных проектов, создание комфортной среды для жизни людей. Особое внимание уделено вопросам обеспечения заработной платой работников бюджетной сферы, поддержке участников спецоперации и их близких, семей с детьми, развитию образования и здравоохранения, модернизации инфраструктуры и благоустройству в муниципальных образованиях.

Законопроект об областном бюджете на трёхлетний период будет рассмотрен в первом чтении на сессии областного Собрания депутатов 26 ноября. Предварительно документ обсудят на заседаниях профильных комитетов и на депутатских слушаниях, которые пройдут в преддверии сессии.

– Работа над бюджетом требовала выверенных решений. Необходимо было сохранить сбалансированные параметры, обеспечить выполнение социальных обязательств, повышение фонда оплаты труда работников бюджетной сферы с учётом индексации и «указных категорий», планы по развитию региона, и всё это в условиях серьёзной санкционной нагрузки, – рассказал председатель комитета областного Собрания по вопросам бюджета, экономики, финансовой и налоговой политике Игорь Годзиш. – Когда до регионов будут доведены объёмы межбюджетных трансфертов, рассчитываем



на дополнительные вливания из федерального бюджета, поэтому работа продолжается.

Преображая Новодвинск

Реализацию проекта «Комфортное Поморье» в Новодвинске проинспектировали представители администрации города и депутат областного Собрания Леонид Капориков

Первым пунктом рабочей поездки стал детский сад «Радуга» на улице Южной. Здесь благодаря участию образовательного учреждения в конкурсе инициатив новое интерактивное оборудование появилось на эколощадке. Игровые и информационные стенды рассказывают детям о птицах, правилах нахождения в лесу, сортировке отходов. Здесь детям рассказывают об экологии и прививают интерес к природе, её защите.

Затем комиссия осмотрела результаты работы по благоустройству дворовых территорий, проведённых также в рамках проекта «Комфортное Поморье». Так, на улице Пролетарской благодаря инициативе местных жителей был отремонтирован внутридворовой проезд у дома № 47, корпус 1. Новый асфальт радует не только жителей дома, но и обеспечивает комфортный подъезд к детскому саду «Родничок».

А во дворе на улице Ворошилова, 25 благодаря проекту появилась новая площадка для сбора ТКО. Теперь баки для мусора стоят не на земле, а на забетонированной площадке с навесом. Кроме того, появилось место для размещения контейнера для крупногабаритных отходов.

– Проект «Комфортное Поморье», реализуемый по инициативе губернатора Александра Цыбульского, преобразует наш город, он позволяет сделать жизнь людей уютнее и комфортнее, – сказал Леонид Капориков. – В прошлом году было подано 214 заявок, к реализации допустили 68. И Новодвинск ежегодно увеличивает количество заявок в этом конкурсе инициатив. Отлично, что принято



Юные новодвинцы оценили новую эколощадку

решение увеличить финансирование проекта в следующем году на 100 миллионов рублей, а значит, работа по благоустройству будет продолжена.

«Наливайка» без лицензии

Арбитражным судом Архангельской области принято решение об аннулировании лицензии на розничную продажу алкогольной продукции организации, которой принадлежит «наливайка» на улице Осипенко в Архангельске

Ранее решением суда владелец торговой точки уже был привлечён к административной ответственности за незаконную продажу алкогольной продукции без сопроводительных документов, удостоверяющих легальность их оборота. Суд обязал ООО «Шуша» выплатить административный штраф в размере 1 миллион 500 тысяч рублей в срок до 28 июля нынешнего года. Однако в установленный срок штраф не был уплачен. После этого было принято решение о приостановке действия лицензии, а также установлен новый срок уплаты штрафа. Но и в этот срок штраф не был уплачен. Поэтому 24 сентября министерством подготовлено и направлено в Арбитражный суд Архангельской области заявление об аннулировании

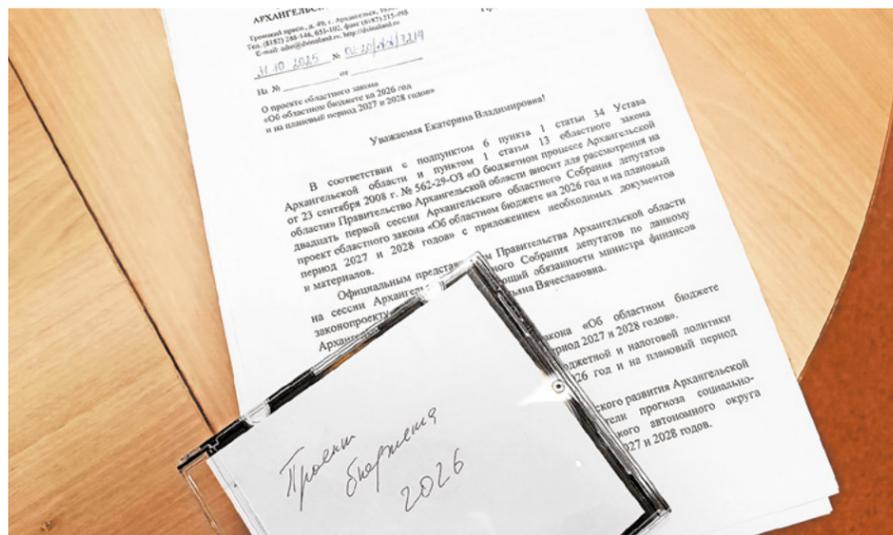
лицензии на розничную продажу алкогольной продукции ООО «Шуша», которое и было удовлетворено.

– Я понимаю, что люди уже устали ждать, когда закроется эта «наливайка», – отметил депутат областного Собрания Александр Дятлов. – К сожалению, есть определённые бюрократические препоны, которые нам приходится преодолевать, это длительные процедуры, но мы идём законным путём и я уверен, что победа будет за нами и мы спасём жителей от этого кошмарного заведения.



Жалобы граждан на «наливайку» на Осипенко начались ещё пару лет назад. Когда-то в здании располагались раздевалки детского спортивного клуба, а во дворе была большая хоккейная коробка. В дальнейшем оно несколько раз меняло хозяев. Очередной владелец сделал перепланировку и открыл весной 2023 года круглосуточный продовольственный магазин. Но очень быстро в нём появились столы и началась круглосуточная торговля алкоголем.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото пресс-службы Архангельского областного Собрания



Главный финансовый документ внесён губернатором Архангельской области



Жители требуют закрыть «наливайку»

«Хочу бороться за правду!»

Так объясняла приёмной комиссии свой выбор вуза юная выпускница школы трудовых резервов, приехавшая в Ленинград из Нарьян-Мара. Седьмого ноября 2025 года близкие, коллеги и ученики простились с нею

Девочка из чума

Своей судьбой Федосья Савватеевна Вохминова не просто соединяет эпохи, кажется, в жизни её запечатлены разные миры.

Восемь детей, семья дважды раскулачена. Сначала на родине, в землях, где жили представители народа коми, к которому принадлежит семья Федосьи Савватеевны, затем в Ненецком автономном округе, куда она переехала в начале 1930-х годов, после первого раскулачивания.

О том, как тяжело выживали «кулаки», свидетельствуют простые и жуткие в своей банальности факты.

Феня родилась пятого декабря 1936 года. Осиротела, когда ей было четыре годика, к тому времени в живых осталось лишь шестеро из восьми детей.

В январе 1941 года умерла от туберкулеза мать, в мае нашли мёртвым отца: стадо кочевало, в тундре медиков нет, и разившийся у пастуха перитонит не оставил главе семейства шансов.

– Никто из нас в детдом не попал, всех поднимали родственники. Говорите, неулыбчивая я на снимках? Это воспитание сказывалось. Тётушка держала меня в строгости, не разрешала петь, смеяться. Я весь день работала: ягоды собирала, а она не давала ни копейки на кино, рассуждая просто: на эти деньги можно хлеб купить. Но я на неё не в обиде. Благодаря тётушке я не жила впроголодь, научилась работать по дому, шить всё – вплоть до пим.

Наголодаться довелось позже, в интернатах кормили так, чтобы только ноги не протянуть. И там же зародилось ещё не оформленное до конца в ясную идею желание защищать справедливость, оберегать слабых. В интернате таких били, унижали, и маленькая худющая девчонка с огромными светлыми, почти прозрачными глазами не давала спуска обидчикам, заступалась за тех, кто не мог себя защитить.

Предстояло выучить русский язык. А ещё Феня стала единственной девочкой, участвовавшей в гонках на оленьих упряжках. Кандидат в мастера спорта по лыжам.

– Я радио первый раз услышала в пятом классе. Испугалась страшно: вдруг какой-то незнакомый мужской голос заговорил, да громко, а в комнате никого!

Токарь пятого разряда

– После девятилетки попала в трудовые резервы. Так назывался набор для комсомольцев на рабочие специальности. Получила в Свердловске профессию токаря, работала на заводе. Затем попросили вернуться дядя с тётей, им требовалось оформить пенсию, а у них никаких документов, даже паспорта, на селе их не выдавали. У дяди и тёти сын погиб ещё на финской войне, но никто не спешил признавать само их существование.

По направлению отправилась в Ленинград поступать на юридический факультет в университет, на дневное отделение. Там мою кандидатуру приняли без восторга, пусть я и экзамены сдала, потому что много читала – любые книги, что удавалось достать в нашей библиотеке.



Выпускница школы трудовых резервов, Свердловск, 1955 г.

Говорят: «Почему на юридический?» Я в ответ: «Хочу за правду бороться!» В первую очередь побороться пришлось за сессию на четвёрки и пятёрки, потому что единственный источник дохода – стипендия.

Будни районного судьи

На практику молодого специалиста направили стажёром в Соломбальский районный суд Архангельска. Там Евстолия Никифоровна Мережка, ранее работавшая в областном суде, перешедшая в районный только потому, что не было у неё высшего юридического образования, преподавала первые уроки профессии.

Федосья работала секретарём, и Евстолия Никифоровна, впоследствии ставшая закадычной её подругой, научила не только тому, как к процессу подготовиться, но и тому, как следует себя вести так, чтобы никаких намёков не давать, что можешь принять какие-то подарки, что-то попросить по знакомству.

– И уроки те – на всю жизнь: как бы тяжело ни приходилось, никого не просила что-то достать, хотя наши народные заседатели работали и в торговле, а в годы тотального дефицита такие знакомства ценились. Наверное, при одной мысли подобного рода Евстолия бы меня сжила со свету. Она учила, что непорядочность начинается с мелочей.

Честно и впроголодь – так жила семья судьи Вохминовой, потому что спустя несколько лет она осталась с тремя малышами на руках и вынуждена была уйти из Октябрьского районного суда юрисконсультом на завод.

– Когда спустя год пригласили в Нарьян-марский городской народный суд, я поехала не раздумывая. Если я на выезде, малышей из садика на выходные брали знакомые.

На заседания добирались на вертолётах, вездеходах, на оленях. Едешь в лодке-казанке, выходишь – мокрый насквозь – волны захлестывали с обеих сторон.

Дела и люди

– Жаль, что не было у нас в те времена фотоаппарата, такие кадры пропали! Однажды нам у берега высаживаться



Суд отправляется в путь – на выездное судебное заседание. Нарьян-Мар, начало 1970-х

в отлив и по мелководью шагать пришлось полтора километра. Но как я пойду – вода высоко, ледяная. На закорки забралась к подсудимому, он меня и доставил на берег. Приговор – три года, снова на закорки – и в путь. Он мне по дороге говорит: «Сейчас сброшу, почему такой приговор?» Я ему отвечаю: бросай, мол, всё равно не утону. Он отнекивается: шучу, дескать, не обижайтесь, всё по-божески.

Однажды по страшному морозу шагали пешком больше 20 километров судья, секретарь, прокурор, особо опасный рецидивист, несколько хулиганов и семь малышей, которых нам передали для отправки в противотуберкулёзную больницу. Насилу добрались до деревни, там нас заведующая медпунктом напоила чаем и три часа дожидались вездехода.

А в 1972 году меня пригласили вернуться в Октябрьский районный народный суд Архангельска. Именно там я ранее познакомилась с Иваном Михайловичем Мешковым. Он запомнился неизменно спокойным, рассудительным, крайне уважительно ко всем относившимся человеком.

В Октябрьском районном суде свела судьба ещё с одним наставником – Валентином Александровичем Гореловым. Какие бы проблемы ни были, он уверенно повторял: «Всё перемелется», – и так был убедителен, что я сразу успокаивалась.

Судья преподносил встречи самые разные. Женщина, работавшая уборщицей, воспитала пятерых сыновей. Нищета беспросветная, и все ребята с малолетства промышляли воровством. Как становились старше – судимости, колонии, там же и сгинули. Остался младшенький. А мальчишки все как на подбор – высокие статные красавцы. Младший уже был судим условно, надо отправлять его в колонию. Парень чуть не плачет. Он по закону лишился жилья. После колонии идти ему некуда – пришёл ко мне. И мы помогли. Потому что квартиру, где он жил (его мать к тому времени скончалась), получил местный участковый. Стал делать ремонт и нашёл под обоями огромную сумму денег. Выходит, парни воровали, а мать украдкой



Председатель Октябрьского районного народного суда, 1988. Фото Виталия Крехалева

деньги откладывала. Сумма в те годы немыслимая, что-то около десяти тысяч рублей. Участковый пришёл ко мне – что делать, мол? Я решила, что надо открыть сберкнижку на имя паренька. Вот таким образом он, освободившись, смог приобрести жильё. И больше я ничего о его криминальных прегрешениях не слышала...

Участковые тех лет, вообще, были людьми особыми. Их все знали, и они своих подопечных изучали досконально. Если кто-то требовался мне в процессе, доставляли за полчаса.

С 1984 по 1991 год Федосья Савватеевна возглавляла Октябрьский районный суд, до 1998 года трудилась в судебной коллегии по уголовным делам Архангельского областного суда.

– Мы работали не за деньги и не карьеры ради. Да и какие в то время деньги! У суда и машины никогда не было, на выездные заседания с транспортом помогали прокуроры. Мы жили работой. И мне очень хочется, чтобы судьи сегодняшние, особенно молодые, были достаточно мудры, чтобы осознать, как тяжело бывает людям, как непросто им находиться в суде, смогли понять их и всю меру ответственности судейской работы, не оценимую значимости наших решений, нашего отношения, внимания, человечности.

Подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА,
пресс-служба Архангельского
областного суда

Кадет класса МВД России – звучит гордо!

Накануне Дня сотрудника органов внутренних дел в музее истории УМВД России по Архангельской области состоялась торжественная церемония посвящения в кадеты учащихся архангельской школы № 9 имени Константина Симонова

Они поступили в кадетские классы МВД России в новом учебном году.

Торжественную клятву кадета полицейского класса у трёх учеников третьего класса и одной второклассницы принял начальник Управления по работе с личным составом УМВД России по Архангельской области полковник полиции Дмитрий Беляков.

– Произносите клятву кадета, вы обещаете быть честными, совершать только добрые поступки, быть спортивными и смелыми, хорошо учиться, любить своих родителей и Родину. Служите Отечеству и приумножайте славные традиции кадетского движения, поскольку кадет класса МВД России – это звучит гордо! – напутствовал школьников Дмитрий Алексеевич.

С торжественным событием кадетов поздравила и представитель Архангельской региональной общественной организации ветеранов органов внутренних дел подполковник

милиции в отставке Нина Андреевна Якушева.

В волнительный день школьников поддерживали их близкие, педагоги и сотрудники органов внутренних дел. И пусть строевой шаг и командирский голос ещё не так хороши, как у одноклассников, ребята с гордостью держали кадетские береты и погоны.

После окончания церемонии директор музея истории УМВД России по Архангельской области Светлана Филимонкова провела для учащихся экскурсию. Светлана Михайловна рассказала ребятам об истории становления органов внутренних дел на Русском Севере, участии архангельских милиционеров в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов, уголовных делах, над раскрытием которых в разные годы работали стражи порядка, и сотрудниках, погибших при исполнении служебного долга, сообщает пресс-служба УМВД России по Архангельской области.

Подготовила Татьяна СМЕРНОВА



Служение на острие атаки

В 2025 году отделы специального назначения Федеральной службы исполнения наказаний России отмечают 35-летний юбилей

Эта дата – не просто повод оглянуться на историю становления элитных подразделений, но и дань уважения тем, кто стоял у истоков, ковал и продолжает ковать их славу. В Поморье символом этой доблести и непрерывного развития является отдел специального назначения «Сивуч» УФСИН России по Архангельской области, который возглавляет полковник внутренней службы Сергей Александрович Мальгин.

Путь к призванию

Родившись в 1975 году в Архангельске, Сергей Мальгин с юных лет ощущал тягу к службе и дисциплине. Окончив среднюю школу № 6, он, как и многие его ровесники, отправился исполнять свой воинский долг. С 1993 по 1995 год Сергей проходил срочную службу на флоте.

Вернувшись домой в 1996 году, успешно прошёл проверку и поступил на службу в ОМОН Архангельска. Именно здесь, в легендарном мобильном отряде особого назначения, он получил свой первый серьёзный опыт в подразделениях специального назначения. ОМОН стал для Мальгина настоящей школой мужества и профессионализма.

Именно в период службы в ОМОНе Сергей узнал о существовании отряда специального назначения «Сивуч» УФСИН России по Архангельской области. Желание стать частью этого подразделения было настолько сильным, что в 1999 году, всего через три года после ОМОНа, Сергей пополнил ряды «Сивуча».

Служба в спецназе ФСИН неразрывно связана с готовностью к действиям в самых горячих точках. Сергей Мальгин неоднократно выезжал в служебные командировки на территорию Северо-Кавказского региона, где в составе Объединённой группировки войск принимал непосредственное участие в наведении конституционного порядка и проведении контртеррористической операции в Чеченской Республике. За добросовестное выполнение служебно-боевых задач он был отмечен ведомственными наградами Минюста России и ФСИН России.

С началом специальной военной операции Сергей Александрович вновь оказался в зоне боевых действий, выполняя задачи, поставленные руководством ФСИН России, подтверждая готовность стоять на защите интересов страны там, где это необходимо.

Щит правопорядка и школа мужества

Отряд специального назначения «Сивуч» – подразделение, основной задачей которого является обеспечение безопасности в учреждениях уголовно-исполнительной системы. Сотрудники «Сивуча» ежедневно готовы к предупреждению и пресечению массовых беспорядков, освобождению заложников, поиску и задержанию особо опасных преступников, конвоированию, а также обеспечению безопасности должностных лиц и участию в специальных мероприятиях.



Важной частью жизни «Сивуча» является сохранение памяти о павших героях. Ежегодно отряд проводит турнир по рукопашному бою памяти Дмитрия Кононова, трагически погибшего в 2000 году в Чеченской Республике. Это не только дань уважения, но и мощный стимул для молодых бойцов, напоминание о цене мира и порядка. Также отряд активно взаимодействует с молодёжью, передавая свой бесценный опыт будущим поколениям защитников Отечества.

Сергей Мальгин является многократным чемпионом Архангельской областной организации «Динамо» по рукопашному бою и гиревому спорту, принимал

участие в различных соревнованиях и турнирах.

В 2023 году Сергей Мальгин возглавил отдел специального назначения «Сивуч». Это было не просто назначение, это доверие к человеку, который вырос в отряде, закалился в боях и всегда был примером для товарищей. Под его руководством «Сивуч» продолжает свою важную миссию, оставаясь надёжным щитом правопорядка в Архангельской области и всей стране, воплощая в себе лучшие качества российского спецназовца.

Юлия ГУДИЛИНА,
пресс-служба УФСИН России
по Архангельской области

Улица Гагарина



Юрий
Барашков,
историк
архитектуры,
краевед

Среди улиц Архангельска она важная. В градостроительном отношении – предместная, это значит, что она – место концентрации энергии города. И на ней много истории



Памятник Юрию Гагарину. Фото Михаила Барашкова

Эта улица сформировалась в советское время в связи со строительством моста через протоку Кузнечиха, связавшего наконец по-настоящему два исторических образования Архангельска – город и островную Соломбалу. Но начало формированию улицы положила церковь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость», воздвигнутая в годы Первой мировой войны практически в память о погибших на войне. Её снесли в 1920–1930-х годах, и, на мой взгляд, её очень не хватает в Архангельске сегодня и градостроительно, и по названию. Это была совершенно необычная для Архангельска краснокирпичная церковь, облик которой больше ассоциируется с подобными столичными строениями. Она была возведена на набережной Кузнечихи при военном госпитале, существующем ещё со времён Адмиралтейства в Соломбале и по сегодняшний день.

Недалеко от неё, в торце Троицкого проспекта, памятник Юрию Гагарину. Он очень скромный, но этого человека знает весь мир. Его короткий полёт в космос, всего в один виток вокруг Земли, в истории мировой цивилизации стал эпохой. И не без гордости скажу, что это было время Советского Союза. Мы жили тогда и радовались иначе.

Помню всеобщее ликование по поводу выхода человека в космос и чувство гордости за свою страну. И Юрий Гагарин, такой улыбчивый и наш – это на всю жизнь. Он подарил нам ежегодный праздник – 12 апреля.

А дальше, в торце проспекта Ломоносова к улице Гагарина, примыкает комплекс зданий областной больницы. До войны был разработан проект большого больничного городка, и он начал осуществляться, но тогда успели построить только одно здание, оно, к слову, сегодня существенно выделяется своей архитектурой среди других. Строительство больничного городка осуществляется по сей день.

На большом открытом пространстве пересечения улицы Гагарина с Обводным каналом на сегодняшний день сложился парк. Создание его было предусмотрено генпланом Архангельска 1983 года как «зелёные лёгкие города». В 1990 году в формировавшемся парке был установлен памятник жертвам советских политических репрессий. Это простой камень, доставленный с Соловков, которые вошли в советскую историю как символ ГУЛАГа. Тогда с Соловков были привезены два камня. Второй тогда же был установлен на Лубянской площади в Москве.



Церковь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Собрание Михаила Барашкова

Три памятника на одной улице: призрак несохранившейся церкви, посвящённой павшим в Первой мировой войне, название улицы и памятник Юрию Гагарину и соловецкий камень в парке – свидетельство драматичной истории России в XX веке. Мало каким народам выпало

столько трагедий на один век: поражение в Русско-японской войне, Первая мировая война, Русская революция, раскулачивание, сталинские репрессии, Великая Отечественная война и всё-таки – всё-таки состоялся первый полёт человека в космос. Это был Юрий Гагарин.



Памятник жертвам сталинских репрессий. Фото Михаила Барашкова

Большая распродажа: слуховые аппараты со скидками до 50%! Рассрочка до 24 месяцев!

РЕКЛАМА

По данным ВОЗ, к 2030 году количество людей с инвалидизирующей потерей слуха может насчитывать около 500 миллионов человек. Как заметить потерю слуха, чем она опасна и как вернуться к полноценной жизни, рассказывают сотрудники центров слухопротезирования «Академия Слуха».

Как проявляется потеря слуха у слабослышащих?

- Страдает разборчивость речи: слабослышащему может казаться, что другие люди говорят неразборчиво, приходится часто переспрашивать.

Чем опасна потеря слуха?

- Ухудшается качество жизни: слабослышащему может стать сложнее общаться с близкими, он может не услышать сигналы опасности, такие как гудок автомобиля, крик или сирена.
- Исследования доказывают, что падение слуха может привести к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти¹.

Чем поможет слуховой аппарат? И в чём выгода именно двух аппаратов?

Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, подавляет посторонний шум, чтобы общаться с родными и близкими людьми. А индивидуальная настройка аппарата поможет слабослышащему компенсировать потерю слуха.

Этой осенью «Академия Слуха» запускает особое предложение: большую распродажу слуховых аппаратов со скидками до 50% и рассрочкой до 18 месяцев!

Мы также предлагаем своим покупателям:

- бесплатные тест слуха и консультацию специалиста;
- сервисное обслуживание с бесплатной настройкой слухового аппарата сроком до 3 лет;
- при покупке по электронному сертификату от СФР: специальные цены на определённые аппараты*, рассрочку до 24 месяцев, сервисное обслуживание до 4 лет!

Мы ждём вас по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 137. Телефон для записи: 8-800-777-12-30. Наш сайт: as.clinic

*Перечень аппаратов уточняйте у продавца!

¹ Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербакова Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание tmj.ru (РМЖ.ру), октябрь 2020.

РАСПРОДАЖА слуховых аппаратов!



«Большая распродажа слуховых аппаратов» представляет собой комплекс акций, действующих с 01.01.2025 до 31.12.2025. Акция «Рассрочка сроком до 18 месяцев» действует с 01.09.2025 по 30.11.2025. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М. В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35 000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Первый взнос – 50%, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30%. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос – электронный сертификат. Список слуховых аппаратов, доступных к покупке по акциям «Большая распродажа слуховых аппаратов» и по специальной цене при покупке по электронному сертификату, представлен на сайте as.clinic. Организатор акции оставляет за собой право завершить акцию досрочно и изменить список товаров, участвующих в акции. Вся информация в данном случае будет отображена на официальном сайте компании.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера» и на сайтах:

region29.ru, pravdasevera.ru,
dvinainform.ru

8-921-243-40-12



спорт

Новые мировые рекорды

17–19 октября 2025 года в городе Могилёве (Республика Беларусь) прошёл чемпионат мира по гиревому триатлону

Соревнования проводила Международная федерация гиревых видов спорта (МФГВС), имеющая государственную аккредитацию.

В соревнованиях принял участие 151 спортсмен из 17 стран. Среди них девять рекордсменов Гиннеса в индивидуальных номинациях и 37 – в коллективных.

В суперспринте (регламент времени – одна минута) в номинациях на скорость не было равных президенту Института управления (г. Архангельск), председателю наблюдательного совета МФГВС, обладателю 321 сертификата Гиннеса и 577 дипломов «Книги рекордов мира», заслуженному мастеру спорта Анатолию Ежову. Он установил семь абсолютных мировых рекордов. Так, в жиме лёжа «мельницей» двух гирь по шесть килограмм за одну минуту было сделано 318 (!) подъёмов. В жиме стоя гири шесть килограмм за одну минуту сделано 126 подъёмов, за две минуты – 243 подъёма, за три минуты – 351 подъём.

Блестяще выступили его ученики – члены спортивного клуба «Спартак» Института управления,

рекордсмены Гиннеса. Михаил Шилинский гирю 40 килограмм толкнул по длинному циклу левой рукой за одну минуту 17 раз, гирю 50 килограмм – 10 раз. Это мировые рекорды! Евгений Назаревич гирю 50 килограмм толкнул за одну минуту 23 раза в категории до 85 килограмм. Это также мировой рекорд! Лариса Стручёва гирю восемь килограмм за 12 минут (армейский рывок) вырвала 370 раз. Мировой рекорд! Её супруг, участник СВО, кавалер ордена Мужества, ещё не оправившись после тяжёлого ранения, в свои 67 лет гирю 16 килограмм левой рукой за 10 минут вырвал 212 раз. Мировой рекорд!

Всего на чемпионате мира было установлено 27 мировых рекордов, из них 11 – абсолютные.

Усилиями спортсменов спортивного клуба Института управления команда России заняла первое место.

Следующий год для спортсменов МФГВС – олимпийский. До встречи на Олимпийских играх!

Владимир САДАКОВ, судья международной категории, рекордсмен Гиннеса

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.

региональная выплата

400 000 руб.

федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства



8 (8182) 24-79-59

Наш Север – не край, а начало



Слова «первый» и «север» почти синонимы. Иногда кажется, что в сердце северян встроен особый компас. Он всегда показывает туда, где неизвестность таит безграничные возможности

Первые в науке

Север рождает людей дела. О покорителях северных морей и земель мы помним многое, но Поморье подарило стране немало выдающихся деятелей, кто открывал новые горизонты науки.

Иван Мещерский родом из Архангельска, выдающийся учёный-механик. Его учебник, изданный в 1914 году, последний раз был перевыпущен... в 2012 году. Его имя как автора основ современной ракетодинамики навсегда вписано в историю рядом с Циолковским. А ещё в географию Луны – там есть кратер Мещерского. В Архангельске именем учёного названа улица в Соломбале.

Николай Лавёров, уроженец Коношского района, – один из крупнейших геологов XX века. Академик, вице-президент РАН, человек, ставший ключевой фигурой урановой промышленности страны. Благодаря ему в конце 1980-х наша страна добыла столько же урана, сколько весь остальной мир.

Братья Бреховских. Вилегодский феномен из деревни Стрункино. В крестьянской семье Бреховских было семеро детей. Мать была неграмотна. Как пишут, вообще во всей деревне грамотных было не сыскать.

Но был в их семье какой-то творческий ген, природная тяга к знаниям. Старший сын Феодосий – инженер-металлург, дважды лауреат Сталинской премии. Серафим – доктор наук, основатель института, где создали бронированные закалённые стёкла. Они защищали лётчиков и танкистов в годы войны, из этого стекла сделаны кремлёвские звёзды и саркофаг вождя пролетариата. Николай – артиллерист, командир полка в годы войны. Александр – физик, специалист по свойствам металлов. Леонид Бреховских – академик, благодаря которому появилась новая наука – акустика океана. В годы Великой Отечественной при его участии была решена проблема защиты наших кораблей от немецких акустических мин.

Георгий Карпеченко – вельчанин, генетик, руководитель кафедры в Ленинградском университете. Создал первый в мире межродовой гибрид растений – «редьки с капустой», – который давал плоды. Соратник Вавилова, тоже был ложно обвинён в период репрессий и погиб в 1941-м. Сегодня в учебниках генетики Карпеченко называют одним из отцов современной гибридной биологии.

Иван Мелехов – лесовед из деревни Жаровихи в пригороде Архангельска. В 9 лет начал работать на лесопильном заводе. Любовь к северным лесам пронёс через всю свою жизнь. Он настаивал: лес не ресурс, а организм. Он учил, как лучше использовать лесное богатство и при этом сохранять и развивать его, стал автором учения о лесных пожарах и борьбе с ними.

Николай Приоров – внук священника из Шенкурска. Основатель советской травматологии и ортопедии. В годы Великой Отечественной войны был главным хирургом эвакогоспиталей.

И это неполный список тех, кто делал научные открытия для всей страны. Они



Команда разработчиков первого космического спутника САФУ на космодроме «Восточный». Фото Романа Алешко

шли по стопам того, кто эту отечественную науку и создал. Номо universalis – универсальный человек Михаил Ломоносов. Его история – символ поморского характера, общего нерва: идти и делать, работать без оглядки, быть первым, невзирая на препятствия, скептиков и завистников.

Душа Беломорья

Спустя столетия после того, как великий Ломоносов начал свой путь к знаниям, хрупкая, уже немолодая женщина, взяв отпуск, вышла из дома в Архангельске и... прошла пешком весь его путь. Потому что так велело сердце. Среди множества выдающихся жителей Архангельской области имя Ксении Петровны Гемп всегда будет стоять особняком.

Север принимает не всех и не каждого. Но тому, кто полюбит его всем сердцем, он даёт огромную силу. 103 года жизни. Говорят, она танцевала на балу с Николаем II. Посещала лекции Менделеева и Сеченова. Слышала живую Ленина. Дружила с академиком Дмитрием Лихачёвым, работала вместе со ссыльным священником Павлом Флоренским. Девушка из дворянской семьи, желавшая работать учителем истории, из вихря революции вышла крупнейшим специалистом по... водорослям. Альгологом.

Науку о морских растениях она постигала сама, а точнее – создавала. Получив задачу обследовать запасы водорослей Белого моря, каждый день выходила в море. Изучала, искала способы как использовать морскую флору на благо людей, в первую очередь для их здоровья.

Исследования Ксении Гемп помогли спасти сотни и тысячи человеческих жизней во время Великой

Отечественной войны. Архангельск в те годы был на втором месте по смертности после Ленинграда. Сотрудники водорослевой лаборатории, где работала Гемп, вместе с кафедрой общей химии Архангельского мединститута разработали рецепт приготовления разных блюд из водорослей. На местном заводе был создан цех по переработке водорослей, мясокombинат начал выпускать водорослевую колбасу.

Чуть позже на ленинградских складах нашлись довоенные запасы ламинарии. И хрупкая Гемп по смертельно опасному ладожскому льду приехала в осаждённый город. Жила в «Астории», укрываясь от холода пятью матрасами. И каждый день под обстрелами ходила пешком до Нарвской заставы. Работать.

Она наладила производство. Уже через несколько месяцев ленинградские пищевые комбинаты стали выпускать хлеб, котлеты и конфеты с водорослями. Скольким ленинградцам они подарили жизнь – никто никогда не сосчитает. Медаль «За оборону Ленинграда» Ксения Петровна всю жизнь считала своей главной наградой.

Движение и работа были основой её жизни. А главной любовью – Север, который стал родным. Она прошла пешком всё Беломорье. Знала о нём столько, что её без преувеличения можно было называть живой энциклопедией края. Её книга «Сказ о Беломорье» ещё при жизни стала классикой. На вопрос о рецепте долголетия отвечала просто: работа, общение с людьми и книги.

Алмазный человек

Ген преодоления и неутомимого труда живёт не только в тех, кто родился на Севере. Он в поморском воздухе,

земле и воде. Надо только вдохнуть полной грудью, принять его.

В 1959 году в Архангельскую геологическую экспедицию приехал выпускник Ленинградского горного института Владимир Гриб. И остался на десятилетия. Прошёл весь путь до главного геолога. Стал легендой. И снова – пример огромного труда. С 7 утра до полуночи в полевых условиях. Десятки километров на ногах каждый день.

Он прожил недолгую жизнь, но навсегда оставил след в истории Поморья. Одно из крупнейших на Севере Пермилловское месторождение питьевой воды, месторождения бокситов и строительного камня. И, конечно, алмазы. При Владимире Павловиче было окончательно разведано месторождение Ломоносова. А уникальная, с самыми крупными алмазами трубка названа в честь Владимира Гриба. Крупнейший в истории алмазодобычи на территории Европы алмаз весом больше 222 карат также назван именем первооткрывателя.

Характер через столетия

Вчитываясь в истории жизни людей Севера, вглядываясь в их судьбы, начинаешь лучше понимать, почему столетие за столетием наш регион становился передним рубежом России. Дело ведь не только в географии.

Когда в своём отчёте об итогах работы за прошедшие пять лет губернатор Александр Цыбульский сказал: «Мы умеем не только пережить бури – научились идти вперёд и развиваться в шторм», – он говорил о духе Поморья. Все новые вызовы последней пятилетки не стали поводом для остановки. Наоборот, кто хотел, тот увидел возможности для нового шага вперёд.



Губернатор Александр Цыбульский на площадке рыбопромышленного форума с Артёмом Шендриком и Арсением Репиным из САФУ – разработчиками проекта сортировки рыбы с применением компьютерного зрения

Люди Севера привыкли жить, опираясь только на себя, привыкли находить свои решения. Задача, поставленная президентом России, – обеспечить технологической суверенитет страны, – в нашей области попала на благодатную почву. В Поморье продолжают создавать технологии, которые работают не только на регион, но и на всю Россию. Новое поколение северных инженеров, учёных и рабочих своим трудом доказывает: справимся, не впервой!

Лесной хай-тек

В Поморье лес – это не просто природное богатство, а целая система жизнеобеспечения. И многие десятилетия лесная отрасль выбирала более простой путь – покупку готовых технологических решений.

«Эта отрасль за последние 20 лет стала критически зависимой от импорта – у нас не было ничего, начиная от химикатов, которые используются в целлюлозно-бумажной промышленности, заканчивая всей техникой, которая работает в лесу», – отмечал Александр Цыбульский.

Западные поставщики ушли, и вот уже этой весной губернатор на встрече с президентом России сообщил о том, что Архангельская область готова полностью обеспечить лесную отрасль одним из ключевых инструментов – харвестерными головками для лесозаготовительной техники.

«Никогда в истории мы не делали собственных харвестерных головок. Мы её полностью разработали, мы её полностью сделали – наши северные ребята. ...запускаем цех, который будет выпускать до 80 единиц в год с перспективой увеличения объёма производства до 200 головок в год...»

А в начале октября на северодвинском предприятии АО «Промышленные технологии» представили первую в России крупную линию сортировки пиломатериалов. Ничем не хуже западных аналогов. Программное обеспечение тоже своё, отечественное.

Не отстают и целлюлозно-бумажные предприятия. В короткие сроки здесь нашли технические решения по замене западного оборудования, внедрили собственные разработки, в том числе ПО. В результате не только сохранили производство, но и начали выпускать новые виды картона, который раньше поставляли в Россию зарубежные поставщики.

Северное тепло

Как отмечал губернатор области весной, «по целлюлозе и бумаге показатели вернулись к докризисным, а по пиломатериалам и пеллетам отставание сохраняется. Особенно остро стоит вопрос с рынками сбыта».

Действительно, долгое время потребители архангельских пеллет были европейские партнёры. Теперь их нет, а в том же Китае пока действуют формальные ограничения. Но решение нашли – простое и очень поморское. Запустили в области производство своих мобильных пеллетных котельных.

«13 из 20 котельных, которые мы строим, укомплектованы оборудованием нашего производства, локализация – на территории области», – сообщил губернатор на встрече с Владимиром Путиным.

В Архангельске успешно завершается пусконаладка самой крупной в области пеллетной котельной мощностью 12,4 МВт.

Устьянский машиностроительный завод заявляет, что готов выпускать по четыре котельных в месяц. Этого хватает,

чтобы обновить за три года все котельные области. А в очередь уже выстраиваются другие лесные регионы.

Йод для всей страны

Богатства Архангельской земли неисчерпаемы, но, чтобы воспользоваться ими, порой нужны немалые усилия. Об уникальном Северодвинском месторождении кристаллического йода знали ещё с 1990-х. Но на его разработку не хватало то денег, то желания. Потребности страны в этом стратегическом элементе – до полутора тысяч тонн. Практически весь йод для России закупали за рубежом.

Теперь всё изменилось. За пять лет архангельские учёные и инженеры разработали необходимые технологии добычи, построили производство. «Русский йод» в перспективе готов обеспечить половину потребностей страны. Специалистов для фактически новой отрасли архангельской промышленности, разумеется, будут готовить здесь же, в Северном Арктическом федеральном университете.

Научная столица Арктики

Название университета последнее время постоянно мелькает в связи с научными открытиями и достижениями. Архангельские учёные и студенты показывают, что они достойны своих великих предшественников и готовы создавать уникальные для страны и мира технологии.

В 2024 году студенты и преподаватели САФУ вывели на орбиту первый региональный спутник. Небольшой, но свой настоящий, со вполне прикладными задачами.

Вместе с компанией «АГД Даймондс», той самой, что добывает алмазы на месторождении имени В. П. Гриба, учёные САФУ создают уникальный магнитометр на базе искусственных алмазов. Он позволит выявлять даже небольшие рудные залежи.

Здесь же на основе искусственных алмазов создали уникальный датчик тока с гигантским диапазоном – такого нет нигде в мире.

Создание алмазов – направление, которому в САФУ уделяют особое внимание. Это будущее. Именно они должны использоваться в квантовых компьютерах, надо создание которых уже два десятка лет бьются лучшие умы мира. Архангельск готов стать частью этого великого открытия будущего.

Продолжатели Карпеченко и Мелехова вместе с АЦБК разработали технику микроклонирования растений, с помощью которого создают деревья, устойчивые к суровым северным условиям.

Наследники Ксении Петровны Гемп разрабатывают новые продукты

и, что ещё важнее, новые поколения лекарств на основе водорослей. А ещё в архангельских магазинах можно встретить кисломолочный напиток на основе ацидофилина и ... ламинарии. Его тоже создали в САФУ. Он уже показал достойные результаты при оздоровлении работников вредных производств.

Для крупнейших предприятий в технопарке САФУ научились делать 3D-модели любых самых сложных деталей. Проект уже используют «Звёздочка» и АЦБК.

Совместно с конструкторским бюро НИПТБ «Онега» учёные САФУ разработали уникального подводного робота для исследования трубопроводов и труднодоступных мест в сфере судостроения.

В медицинском университете создают препарат из шкур северных оленей, который заживляет раны, гель из арктических трав для лечения дёсен, браслет, спасающий от дрожи в руках...

Это лишь малая часть идей и проектов архангельских учёных. А впереди – строительство и запуск нового мегапроекта – кампуса мирового уровня «Арктическая звезда». Он должен закрепить статус Архангельска как научной столицы Российского Севера.

Всё это – портрет современного Поморья: трудолюбивого, изобретательного, упрямого. Готового быть первым в деле служения Отечеству, решения важнейших задач государства.

«Архангельская область уже доказала свою значимость в развитии России. Сегодня именно наш регион становится одним из ключевых звеньев обеспечения технологического, промышленного развития страны. Наши предприятия обеспечивают страну лесной продукцией, целлюлозой, техникой, оборудованием. У нас строятся суда для Арктики, развивается инфраструктура Северного морского пути, здесь формируется научная база и готовятся кадры для всей Арктической зоны России», – сказал, вступая в должность, вновь избранный губернатор Александр Цыбульский.

«Вместе мы сильнее» – этот девиз, с которого всё началось пять лет назад, продолжает работать и сегодня. «Мы доказали: даже в условиях беспрецедентного внешнего давления можно развиваться. Опора на собственные силы – наш единственный путь. Мы умеем держать удар. Умеем собираться, когда трудно, и идти вперёд», – говорит губернатор Поморья. Десятки поколений северян, сотни лет истории говорят о том, что иначе быть и не может. Потому что это и есть главная формула жизни Русского Севера.

Татьяна КОСИНА
Фото пресс-службы правительства Архангельской области



Производство модульных котельных на биотопливе на Устьянском машиностроительном заводе в Вельске



Первую в России крупную линию сортировки пиломатериалов разработали на северодвинском предприятии «Промышленные технологии»

Арктика – в центре всего

В музее Арктики и Антарктики в Санкт-Петербурге прошла презентация книги «Тайны Новой Земли», которая вышла в архангельском издательстве «Достояние Севера»

Презентация этой детской книги уже состоялась в областной библиотеке имени Добролюбова, также мы о ней рассказывали на страницах газеты.

По словам автора книги Светланы Гавриловой, в основу издания положено актуальное научное знание. Это касается как текста, так и иллюстраций, которые сделала Надежда Старицына. Дизайнерское оформление издания – Виктора Тяпкова. А консультировали авторов книги научные сотрудники Федерального исследовательского центра комплексного изучения Арктики имени Николая Лавёрова. И как раз учёные поведали о пока ещё неразгаданных тайнах Новой Земли. Возможно, это удастся сделать нынешним юным читателям книги.

Представление книги в музее Арктики и Антарктики, которое прошло при поддержке Представительства Архангельской области в Санкт-Петербурге, дело весьма ответственное, ведь слушателями были также сотрудники музея, которые являются специалистами по арктическим тайнам – открытым и тем, которые ещё предстоит открыть.

И сотрудники музея с уважением отнеслись к авторам издания и гостям, которые пришли на презентацию. Специально для них прошла подробная экскурсия по музею.

Музей в музее

Но для начала стоит сказать непосредственно о самом музее. Это историческое здание, которое было построено в 1820–1838 годы по проекту архитектора Авраама Мельникова. До 1930 года там находилась единовременная Никольская церковь. В 1930 году в этом здании началось формирование экспозиций будущего музея, здесь же велась большая научная работа. А в Арктике в это время проходили исторические экспедиции, её освоение продвигалось невиданными темпами.

Музей так и остался в этом, в общем, специально не приспособленном для музея здании. Но там колонны, высокие потолки, лепнина. Именно всё это вместе создаёт удивительную атмосферу загадочности, которая, наверное, должна присутствовать в любом музее, а что уж говорить о научном заведении, которое специализируется на изучении арктических экспедиций разных времён! Конечно, музей оснащён и современным оборудованием, которое помогает посетителям самостоятельно получать информацию. Но всё же его экспозиции, диорамы, художественные полотна, расположенные под потолком, чучела арктических животных позволяют как бы окунуться в детство.

Залы, посвящённые Арктике, расположены на первом этаже, а те, в которых речь идёт об Антарктике, – на втором. И здесь тоже не всё так просто: на второй этаж, который находится на высоте пятого, надо подниматься по винтовой лестнице.

В общем, как сказала одна коллега, это похоже на музей в музее. И в этом его особая притягательность и даже очарование.

От поморского коча

Жителям Архангельска и области в этом музее стоит побывать непременно,



Земля – планета арктикоцентричная. И все самые важные события здесь берут своё начало в Архангельске

чтобы лучше ощутить место своего родного края в историческом и географическом ландшафте. Конечно, у нас есть свой Северный морской музей, где история освоения Арктики представлена достойно, есть арктические экспозиции в других музеях. Но... находясь там, мы понимаем, что акцент идёт об открытиях и достижениях, связанных с Поморьем. А в музее Арктики и Антарктики в Санкт-Петербурге есть возможность посмотреть на эти открытия как бы со стороны. А в результате оказывается, что большинство из них так или иначе связаны с Архангельском и побережьем Белого моря.

Арктическая экспозиция в этом музее открывается фрагментом наружной обшивки и части форштевня древнего коча. Здесь же представлена реконструированная одежда полярных мореходов XVI–XVII веков.

Экскурсовод, научный сотрудник музея Илья Храмов, сразу же подчеркнул, что начало исследованию Арктики положили поморы, у которых были приспособленные для хождения в высоких широтах суда. То есть поморский флот доходил до столь отдалённых арктических мест, куда зарубежные исследователи попадали спустя десятилетия, а то и столетия.

Такой посыл весьма бы пришёлся по душе писателю Владимиру Личутину, помору и по рождению, он сам из Мезени, и по духу. Буквально сейчас он закончил третий том своего большого исследования жизни поморов «Грумманланды». Одна из тем, которая особо волнует Владимира Владимировича, – это тема поморского флота, успешно преодолевавшего самые трудные морские мили ещё до петровских времён.

Вот так об этом он пишет в первой части этого трёхтомника: «Поморские суда были легки в работе, не требовали многих капиталов, обходились дёшево, строились за два-три месяца... Кроме кочей, на которых была открыта и освоена вся великая Сибирь и Тихий океан, мезенские плотники ладили промысловые карбасы – самое древнее универсальное судно от небольших вёсельных, беспалубных, до трёхмачтовых грузоподъёмностью в 25 тонн; карбас легко всходил

на волну и был устойчив, его не заливало волною; поморы не боялись пускаться на морском карбасе в самые дальние тяжкие пути сквозь льды на Грумант и Матку, в Карское море, на Обь, Енисей, Лену, Тихий океан, Северную Америку, Сахалин и Камчатку. Буквально половина мира была освоена за два века русскими поморами на кочах и карбасах... Строили тогда на Мезени (и в Поморье) уже тысячу лет шняки, кочмары, зверобойные лодки, лодки-однодеревки, шхуны, яхты (гукоры, клиперы, кутеры, галиоты, гальяши), барки и баржи, боты и лоды...»

И логично, что с повествований о самых важных поморских экспедициях – с картами, на которых проложены их маршруты, – и начинается основная экспозиция музея Арктики и Антарктики.

Важно фиксировать!

Далее идёт экспозиция, в которой представлены труды по освоению арктического пространства двумя уроженцами Поморья – Семёном Дежнёвым и Михаилом Ломоносовым. Они буквально смотрят друг на друга, хотя их по времени разделяет более чем столетие. И их исследовательские методы тоже были разные.

Дежнёв постигал премудрости мореплавания в походных условиях и при этом делал открытия, опередившие время. Грамоте обучен он не был, а по арктическим морям на кочах путешествовал более пятидесяти лет. Самое известное его открытие – пролив между материками Евразия и Северная Америка. Сделал он это открытие в 1648 году – на восемьдесят лет раньше Витуса Беринга, тоже русского мореплавателя, имя которого и носит пролив. А всё потому, что географические открытия Дежнёва почти век оставались незамеченными.

Арктические открытия Ломоносова строились на научных исследованиях. В своих трудах он предвидел открытие Северного морского пути, который уже тогда давал возможность расширения зоны промыслов архангельских поморов на восток до самой Чукотки.

Почему открытия поморов часто оставались незамеченными? Владимир

Личутин считает, что поморы, открыв новые земли, обычно не фиксировали это документально, а шли дальше. А зарубежные исследователи к документированию своих открытий относились серьёзно. И если судовые журналы поморов не были предназначены для обнародования, то в экспедициях западных путешественников велись дневники, которые потом публиковались.

Яркий пример – третья экспедиция Виллема Баренца, которая отправилась из Нидерландов в поиске северного пути в Азию. Об этой экспедиции тоже рассказывается в музее Арктики и Антарктики. Здесь представлены личные вещи Виллема Баренца и членов его команды, найденные в 1933 году на месте зимовки экспедиции на Новой Земле.

И сейчас обращусь к книге «Тайны Новой Земли», где не только описаны подробности этой экспедиции, но и сделаны такие же подробные рисунки.

Светлана Гаврилова рассказывает, что это стало возможным потому, что глава, посвящённая арктическому походу Баренца, основывается на дневниковых записях одного из участников экспедиции. Это Геррит де Фер, который вёл подробный дневник плавания на всём его протяжении. А через год после возвращения домой он его издал, снабдив своими зарисовками. Получается, что он работал как репортёр.

– Де Фер оставил важные свидетельства того времени – причём и фактологические, и эмоциональные, у него подробно описаны чувства, которые переживала команда во время выпавших на её долю испытаний, – продолжает Светлана. – Кроме того, благодаря рисункам Геррита де Фера мы смогли изобразить корабль Баренца и тот самый Дом спасения, который команда построила из плавника.

И в истории освоения Арктики множество примеров, когда географическое открытие, сделанное, но не зафиксированное, таковым потом не признавалось. Как случилось с выдающимся открытием Семёна Дежнёва. К счастью, в данном случае справедливость спустя десятилетия восторжествовала. И на карте появился мыс Дежнёва – это самая восточная точка Берингового пролива.



Светлана Гаврилова перед презентацией книги «Тайны Новой Земли» в зале поморов Дежнёва и Ломоносова

Экспедиции – пропавшие и легендарные

В Арктике, а затем в Антарктике шла настоящая гонка за открытиями между странами, которые были способны их сделать. Но также известны случаи сотрудничества. Тем более что в конечном итоге такие открытия делались в пользу всего человечества.

Есть в музее стенд, посвящённый Фритьюфу Нансену, известному норвежскому учёному и полярному исследователю. А неподалёку – экспозиция, посвящённая Владимиру Русанову, профессиональному геологу и исследователю Арктики. Это он в 1912 году на моторно-парусном судне «Геркулес» отправился на Шпицберген, где его команда установила столбы, позволяющие России вести добычу каменного угля.

Как он связан с Нансеном? Только косвенно. И всё же такая связь есть. Дело в том, что капитаном на «Геркулесе» был Александр Кучин, который родом из села Кушерека Онежского уезда. Он из поморской семьи, его отец – Степан Григорьевич Кучин, известный и уважаемый торговый капитан. Александр с детства мечтал стать океанографом, изучал эту науку самостоятельно, а профессионально заниматься ею стал в Бергене, в лаборатории крупнейшего норвежского океанографа Бьёрна Хеллана-Хансена.

В 1908 году тогда уже известный исследователь Арктики Руаль Амундсен решил предпринять экспедицию на Южный полюс на судне «Фрам». Его поддержали король и правительство, но парламент выставил условие – состав команды должен быть национальным. Но Амундсен не мог найти профессионального океанографа, который соответствовал бы всем его требованиям. По этой и другим причинам экспедиция откладывалась два года. И тогда именно Фритьюф Нансен посоветовал Амундсену взять в норвежскую антарктическую команду Александра Кучина. А рекомендация Нансена дорогого стоила.

И на знаменитом норвежском полярном судне «Фрам», которое шло под руководством Амундсена, в 1911 году Александр Кучин достиг южного материка

планеты и первым из русских ступил на него. Но к самому Южному полюсу не отправился – ему надо было срочно возвращаться в Архангельск, так как заканчивалась его отсрочка от армии. Когда он вернулся в Норвегию, первый из команды, его с почестями принял король.

В 1912 году Александр Кучин вернулся в Онегу, а потом поехал в Архангельск, чтобы решить вопрос с отсрочкой на военную службу. И вот там он встретился с Владимиром Русановым, который готовил экспедицию на Шпицберген. Русанов предложил Кучину стать капитаном на «Геркулесе». Правда, отец Александра Кучина, опытный капитан, отговаривал его от этой экспедиции, предупреждая, что «Геркулес» не выдержит испытания арктическими широтами. Но моторно-парусное судно «Геркулес» под управлением капитана Александра Кучина вышло в море и летом 1912 года достигло острова Западный Шпицберген.

После успешного завершения экспедиции на Шпицберген «Геркулес» вернулся на Новую Землю, а потом повернул на восток – исследовать Северный морской путь. После этого экспедиция исчезла. На этот момент Александру Кучину, одному из лучших океанографов своего времени, открывателю новых земель, полярному капитану, исследователю океанических глубин, достижения которого признавали самые авторитетные полярники планеты, исполнилось всего 24 года. (Стоянку членов экипажа «Геркулеса» нашли только в 1934 году на Таймыре.)

Отец Александра Кучина тяжело пережил потерю сына, позже переехал в Ленинград, где умер от голода во время блокады. Его дневники тоже хранятся в этом музее. Вот так всё переплетено в мире, объединённом Арктикой.

В экспозиции, посвящённой походу «Геркулеса» на Шпицберген, представлена карта с маршрутом экспедиции, большой портрет Владимира Русанова, а в витрине внизу – небольшое фото Александра Кучина...

Есть глава, посвящённая этому походу, и в книге «Тайны Новой Земли».



Арктические экспедиции тридцатых годов прошлого века тесно связаны с Архангельском

И тоже с оригинальными рисунками. На этот раз они из дневника Тыко Вылка, который помогал Русанову в этой экспедиции. Тыко Вылка сидит и что-то рисует, а фоном – тот самый рисунок, над которым он работает. Такая переключка времён.

А дальше в книге говорится: «Примерно в это же время в арктических морях пропали экспедиция Георгия Брусилова на шхуне «Святая Анна» и Георгия Седова на шхуне «Святая великомученик Фока». Позже «Фока» вернулся, но без Седова». Об этих экспедициях, которые уже стали легендарными, конечно, рассказывают и стенды музея.

Большой зал музея посвящён открытиям XX века, когда началось системное изучение и освоение Арктики. Здесь ярко звучит имя полярного капитана Владимира Воронина, судьба которого тесно связана с Архангельском, а также Ивана Папанина, который в годы Великой Отечественной войны создавал в порту Архангельска условия для приёма союзнических караванов.

Первый капитан ледокола «Ленин»

Им стал Павел Акимович Пономарёв, который родился в Онежском уезде Архангельской губернии.

Павел Акимович также участвовал во многих исторических событиях. Например, на ледоколе «Красин» в 1928 году, а тогда он работал старшим помощником капитана, участвовал в спасении экипажа дирижабля «Италия», потерпевшего крушение в Арктике. Выживших членов миссии Умберто Нобиле судно взяло на борт и отправилось в Норвегию на ремонт. А по пути спасло ещё две тысячи человек с немецкого лайнера «Монте Сервантес», получившего большие пробоины во льдах вблизи Шпицбергена.

В том же году Павел Акимович был назначен капитаном ледокола «Ермак», а в первой половине тридцатых годов прошлого века возглавил команду ледокола «Красин». В 1934 году его экипаж участвовал в спасении челюскинцев, но эту миссию выполнили полярные авиаторы. А ледокол тогда принял

на борт полярных исследователей, которые, не имея возможности вернуться, в течение пяти лет зимовали на острове Врангеля.

В годы Великой Отечественной войны Павел Пономарёв обеспечивал проводку советских и иностранных кораблей в Белом море. После войны участвовал в разработке проекта атомного ледокола «Ленин», был членом комиссии, наблюдавшей за строительными работами. А 1 марта 1957 года Павел Пономарёв назначен первым капитаном уже легендарного атомного ледокола.

Имя полярного капитана носит транспортно-ледокольное судно «Павел Пономарёв» Мурманского морского пароходства. Его именем также названы улицы в Мурманске, Архангельске и Петропавловске-Камчатском.

И вот важный момент. Издатель книги «Тайны Новой Земли», который её тоже представлял в музее, Пётр Симаков – внук прославленного полярного капитана. И так получилось, что презентация книги «Тайны Новой Земли» проходила рядом со стендом, посвящённым Павлу Пономарёву. Также переключка времён...

На представление книги пришли земляки, которые живут сейчас в Санкт-Петербурге и дорожат возможностью почувствовать себя причастными к событиям, происходившим и происходящим в родном крае. Присутствовали и специалисты, которые занимаются темой Арктики и её популяризацией, в том числе в детской литературе. К презентации также проявили интерес сотрудники музея. А самому музею авторы издания преподнесли в подарок книгу.

Светлана Гаврилова во время презентации, показывая изображение земного шара, на котором показана Новая Земля, обратила внимание гостей, что это изображение получилось арктикоцентричным, то есть как будто Арктика в центре всего.

Когда находишься в стенах музея Арктики и Антарктики, понимаешь: так оно и есть на самом деле – это такая огромная Арктическая вселенная с тайнами, которые ещё предстоит открыть.

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора



Пётр Симаков, директор издательства «Достоиние Севера», возле экспозиции, посвящённой его деду, Павлу Пономарёву, полярному капитану, первому капитану ледокола «Ленин»



На презентацию книги пришли земляки, которые живут в Северодвинске, и те, кто интересуется темой Арктики

«Скажи, сынок, правду...»

Почему дети врут? Как отличить обман от фантазии? И бывает ли ложь во благо – разбираемся вместе с Дарьей Герасимовой, педагогом-психологом отделения медиации ГБУ АО «Центр «Надежда»



«Лиса обхитрила зайца...»

– Отношение к обману в обществе очень неоднозначное, – говорит Дарья Герасимова. – С одной стороны, лгать стыдно и неприлично – это осуждается. А с другой стороны, положила руку на сердце, всегда ли мы сами говорим правду?

Но особенно негативно воспринимается детская ложь. «Мой ребёнок врёт!» – частый запрос, с которым на консультации обращаются родители. Причём не только подростков, но и дошколят. И даже когда малышу три-четыре года, можно услышать: «Ох, такой врун растёт!» Ребёнка спешат уличить в обмане, начинают публично стыдить...

Но, отмечает психолог, самое важное – это всё-таки научиться отличать ложь от фантазий.

– Ребёнок – не маленький взрослый, – поясняет Дарья Герасимова. – У него другое восприятие мира – он видит и ощущает его через своё воображение. И, действительно, может верить, что волшебные события происходят в реальности. Например, игрушки «оживают по ночам и ходят друг к другу в гости». Бабочка ни с того ни с сего способна превратиться в ворону, а кошка начать говорить человеческим голосом. Подобная сказочность, мифическое мышление абсолютно нормальны. Более того, это обязательный этап развития ребёнка.

А ложь всё-таки про другое. Про намеренное искажение событий с определённой целью, про извлечение личной выгоды. Помните, как в рассказе у Николая Носова «Фантазёры» два друга Мишка и Стасик рассказывают вымышленные истории? Им смешно и весело. Но затем к рассказчикам присоединяется соседский мальчик Игорь, у которого тоже есть своя история о «пользе» вранья, но уже реальная. Как он съел без спроса варенье и свалил вину на младшую сестрёнку Иру – измазал ей рот, когда она спала. Именно сестру в итоге наказали родители. Как поступают Мишка и Стасик? Прогоняют обманщика, а Иру решают поддержать – поделиться с ней мороженым.

По словам психолога, когда мы учим детей, что «обманывать – это нехорошо», важно объяснять и последствия лжи на простых и доступных примерах.

– «Лиса обхитрила зайца... Он остался без домика. Как ты думаешь, что зайка

почувствовал?» Через простые сказочные сюжеты и «коротенькие» разговоры формируются не только нравственные понятия «что такое хорошо» и «что такое плохо», но и закладываются ценные зёрнышки эмпатии, – говорит Дарья Герасимова.

Разбитая чашка

Но когда дети всё-таки совершают первые настоящие попытки обмануть? По мнению психолога, примерно в пять-шесть лет. Почему ребёнок обманывает родителей? Причины разные. И одна из самых распространённых – страх.

– Ребёнок скрывает правду, так как боится наказания, – поясняет Дарья Герасимова. – Но по-настоящему страшно, когда родители говорят: «Скажи, сынок, правду, мы тебя наказывать не будем...» – ребёнок признаётся и получает по полной. Усваивает урок: «Быть честным – больно. Лучше сделать так, чтобы правду никто не узнал».

Искоренить обман страхом невозможно. К сожалению, когда в семье устанавливают излишне жёсткие правила и рамки – дети начинают обманывать чаще. Наказание за проступок должно быть соразмерным содеянному, но не жестоким.

У нас в практике, например, была история, когда восьмилетний мальчик случайно разбил чашку из дорогого маминго сервиза, но его наказали так, будто он разгромил весь дом – месяц не разрешали гулять. Несправедливость наказания запоминается порой на всю жизнь. И часто, уже став взрослыми, мы не помним, за что нас наказывали, но в памяти остаётся ощущение несправедливости от наказания.

Ещё одна родительская ошибка, по словам психолога, – навешивание ярлыков.

– «Обманщик!» Ребёнка будто назначают «вечным вруном», – говорит Дарья Герасимова, – и каждый раз, даже когда он говорит правду, припоминают: «Нет тебе веры!» Ну и какой смысл говорить правду?

Детская ложь возникает и в результате тотального контроля – в знак сопротивления. Например, взрослые считают, что ребёнок, по их мнению, дружит «не с тем, с кем надо». Запрещают общаться. А он искренне не понимает, откуда взялся запрет. Объяснения из серии: «Неужели ты сам не видишь, что это за Ваня? У него же мама пьёт!» – на ребёнка не действуют. Действительно, какая связь? «Ведь дружу я с Ваней, а пьёт его мама...»

Порой дети начинают обманывать, чтобы защитить и своё личное пространство. Например, пятилетний Миша в детском саду влюбился в Машу: «Мама, я, наверное, на ней женюсь...» И мама, недолго думая, начинает со смехом рассказывать его «секрет» всем знакомым. Захочется ли Мише делиться чем-то в следующий раз? Недоверие посеяно.

Причём ребёнок может не идти на конфликт открыто. У нас была история, когда родители категорически запрещали четырнадцатилетнему сыну встречаться с девочкой, которая ему нравилась: «У тебя на первом месте должна быть учёба!» И мальчик выбрал



«Одна из причин детской лжи – попытка привлечь внимание»

путь: «Хорошо, мама!» Смотрел честными глазами, кивал, но тайком продолжал общаться. И когда обман вскрылся, родители негодовали: «Да как он мог так с нами поступить?!»

«Он же ребёнок...»

Ещё одна причина детской лжи, по словам психолога, – это месть.

– Такие ситуации нередко возникают в семьях между детьми, – говорит Дарья Герасимова, – и провоцируют, к сожалению, это часто сами родители. Когда, например, старший ребёнок в свои шесть-семь лет вдруг назначается «взрослым», а младший – «он же ребёнок», вокруг которого начинает порхать вся семья. «Отдай! Уступи!» И старший может начать специально «подставлять» младшего. Либо, наоборот, когда старший в семье – «царь», а младшенький – «довесок», то он уже сам пытается обманывать, чтобы наказали старшего.

Ну а если в семье вообще принято обманывать, то удивляться тому, что дети начнут привирать, по словам психолога, не приходится. Декларация «обманывать нельзя!» точно не поможет.

– Дети учатся не тому, что мы им говорим, а тому, что мы делаем, – подчёркивает Дарья Герасимова.

Классический пример: малышу надо поставить прививку. Любого ребёнка желательно подготовить к этому морально. «Мы сейчас идём к врачу. Тебе посмотрят горлышко, послушают. Но после этого надо сделать прививку. Да, будет немножко больно, неприятно, но я буду рядом. Поддержу тебя, если ты заплачешь».

Мы сопереживаем, не обесценивая чувства ребёнка. И совсем другая ситуация: «Нет-нет, мы ничего делать не будем... Просто зайдём в кабинет, просто посмотрим». А затем малыша неожиданно стискивают и делают болезненный укол. Что это? Самый настоящий обман и душевная травма.

Обманы могут касаться и приятных вещей. Например, сын всю неделю ждёт, что поедет с папой «на канатную дорожку». А папа к выходному так устал, что про обещание забыл. Безусловно, причины тоже могут быть разные. Но ребёнок-то чувствует себя обманутым. Поговорите с ним, попросите прощения за то, что не сдержали обещание.

«Мне просто папа не разрешает...»

Иногда, по словам психолога, ребёнка толкает на обман желание получить то, чего отчаянно не хватает.

– Он так пытается привлечь внимание, – говорит Дарья Герасимова. – И происходит это не только в детско-родительских отношениях, но и в отношениях со сверстниками. Допустим, приходит кто-то в класс с новым и крутым телефоном. Все собираются вокруг! Ребёнок, которому не хватает внимания, тоже может сказать: «Ну, у меня дома, вообще-то, такой же. Я им уже три месяца пользуюсь. Мне просто папа не разрешает его в школу приносить».

У нас, например, был случай, когда пятиклассник, которому никак не давалась математика, рассказывал родителям, как хорошо он отвечал у доски. Как его хвалили и даже «записали на олимпиаду». Радостная мама звонит учителю, и оказывается – ничего этого и близко не было... Что прячется за таким обманом? Возможно, дефицит родительской поддержки, нет уверенности в себе, ребёнок не принимает в коллективе – надо внимательно разбираться с истинной причиной лжи.

Как быть, если факт обмана выявлен?

– Постарайтесь сохранять спокойствие, – советует психолог. – Первое, что испытывают родители, – накрывает обида, разочарование, злость. Возьмите паузу: проживите свои эмоции. Разговаривать с ребёнком надо тоже спокойно. Что им двигало? Например, соврал о полученных двойках. Знает, что его будут сильно ругать. Что папа придёт домой и, возможно, возьмётся за ремень... Так может, стоит пересмотреть собственную реакцию? В конце концов, из-за двойки мир не рухнет. А вот доверие между вами может быстро разрушиться.

Не стоит оскорблять, выплёскивать на ребёнка негативные эмоции. Так он отдалится ещё больше и поймёт: «Я соврал, но где-то прокололся. Значит, в следующий раз врать надо получше». То есть своим отношением мы сами даём стимул тренировать навык обмана. И рано или поздно ребёнок достигнет в этом совершенства...

История из практики: девочка-шестиклассница, зная, что между родителями не очень хороший контакт, они были в разводе, придумала свой способ получения «карманных денег». Причём каждый раз озвучивались всё новые и новые обстоятельства: «Знаешь, мама, я иду на день рождения к подружке. Хочу купить подарок. Дай мне, пожалуйста, пятьсот рублей». Мама, не вдаваясь в подробности, деньги давала. Девочка тут же шла к папе: «Меня пригласили на день рождения... Не дашь тысячу? У мамы я даже и просить не хочу. Она всё равно не даст... Ты же её знаешь». И это уже не просто обман – настоящая манипуляция.

«Так и должно быть»

Но, по словам психолога, важно всё-таки никогда не устраивать «публичные порки» – не унижать ребёнка. Дать возможность, даже если это совсем малыш, сохранить собственное достоинство. И самое главное – выяснять мотивацию.

– У нас в практике был случай, когда мальчик очень не хотел ходить в бассейн, – рассказывает Дарья Герасимова. – Но родители его не слышали: «Ты должен!» И он тоже «разработал схему» – начал мочить вещи. То есть делал вид, что идёт в бассейн, но затем возвращался домой, открывал кран и складывал вещи в стирку: «Я в бассейне был!» Вот только не учёл, что после бассейна вещи имеют специфический хлорный запах. Его довольно быстро «разоблачили». Разразился скандал...

Быть честным важно. Но мы часто забываем, что «желательное поведение» тоже нуждается в подкреплении. Выдаём много ярких и негативных эмоций, когда ребёнок делает что-то плохое. А когда, на наш взгляд, он поступает хорошо – не реагируем вовсе. Никак не поощряем. Считаем, что «так и должно быть».

«Спасибо, что был честен со мной» – простая, но важная фраза. Конечно, на неблагоприятный проступок не стоит закрывать глаза. Необходимо обсудить случившееся. Объяснить ребёнку последствия. Подумать вместе, как исправить ситуацию. Но детская ложь не возникает ниоткуда. Всегда был честным и вдруг стал лгуном – так не бывает. Этому предшествует целая вереница событий. Одна маленькая ложь цепляется за другую... И распутать этот клубок, действительно, порой сложно. Чувствуете, что не справляетесь сами? Обращайтесь за помощью к специалистам!

«Спасибо, родная!»

Как бы парадоксально ни звучало, но в обмане, по словам психолога, есть и определённые положительные моменты.

– Ложь во благо – это тоже, конечно, бывает, – говорит Дарья Герасимова. – Но, если возникает подобная ситуация, с ребёнком её надо детально проговаривать. Объяснять, почему вы поступаете именно так. Например, почему не стоит говорить бабушке о том, что её красивый, но такой колючий свитер – подарок на Новый год – ты не станешь носить... Бабушка старалась, она его долго вязала. Может, мы пару фотографий сделаем в свитере? И отправим ей снимки: «Спасибо, родная!» Ведь мы с тобой бабушку так любим, правда? И ей будет приятно...

Каждый наш поступок отражается на тех, кто рядом. И рубить правду-матку с плеча иногда точно не вариант. И эта история даже не про обман – про любовь. Про умение понимать и ценить чувства другого человека.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Марии Зубаревой

По родным местам

В Плесецком округе развивают семейный туризм и открывают природные чудеса



В поход – за красотой природы

Создание безопасных туристических маршрутов для жителей и гостей муниципалитета – цель проекта «Семейный туризм и природные чудеса Плесецкого округа». Главная идея – привлечь как можно больше семей к активному отдыху и туризму «по родным местам» с изучением исторических, природных и культурных достопримечательностей родного края.

Авторы проекта, ставшего победителем пятого конкурса грантов губернатора Архангельской области, – некоммерческая организация «Центр развития социальных инициатив «Перспектива».

Стартовал проект этим летом, но история его началась больше десяти лет назад, когда отдел по делам молодёжи, семейной политике, культуре, спорту и туризму администрации МО «Плесецкий район» решил определить любимые места и достопримечательности на территории района. В результате конкурса и народного голосования было выбрано семь уникальных «чудес».

Среди них лиственничная роща в посёлке Обозерский; мост на городнях на реке Кене; святой источник преподобного Антония Сийского; Благовещенская церковь в деревне Пустыньке; серебряные родники в деревне Закумьинской; водопад на реке Нижний Иг; «Небеса» иконописца Фёдора Иоакима в селе Конёво.

В 2016 году молодые активисты округа на основе «чудес» разработали и создали настольную краеведческую игру для детей, которая стала очень популярной у юных жителей округа.

По словам организаторов инициативы «Семейный туризм и природные чудеса

Плесецкого округа», благодаря новому проекту теперь появится и подробная карта достопримечательностей. А также будут разработаны туристические маршруты для круглогодичных семейных походов.

В сентябре команда уже провела серию ознакомительных походов по семи «чудесам» – проверили их текущее состояние и приступили к оценке других достопримечательных мест.

В планах – закупить необходимое туристическое снаряжение, организовать цикл семейных пеших и водных походов, а также провести большой семейный турслет.

Организаторы надеются, что в результате проекта, который продлится до конца лета 2026 года, семьи не только узнают о доступных маршрутах и достопримечательностях Плесецкого округа, но и научатся сами организовывать здоровый активный досуг на природе. А это, в свою очередь, будет способствовать укреплению семейных отношений и формированию навыков совместного преодоления трудностей.

Как сообщили в пресс-центре АНО «Губернаторский центр «Вместе мы сильнее», проект активистов уже внесли в календарь образовательных и культурных мероприятий Плесецкого округа. Более подробную информацию о том, как присоединиться к походам и экспедициям, можно найти в сообществе активистов «Не в сети и не дома» Плесецк Outdoor в социальной сети «ВКонтакте».

Мария ИВАНОВА

Фото сообщества «Не в сети и не дома» Плесецк Outdoor из социальной сети «ВКонтакте»



Деревьям в лиственничной роще около 400 лет

«СольФест» и другие

Петербургский городской портал «Фонтанка.ру» объявил конкурс на лучшее событие года среди регионов-участников туристического проекта «Серебряное ожерелье России»

Специальная номинация «Событие года в «Серебряном ожерелье» учреждена «Фонтанкой» впервые на премии «Признание и влияние».

«Праздник творческого наследия»

Редакция портала совместно с аппаратом полномочного представителя президента РФ в Северо-Западном федеральном округе составила шорт-лист из десяти событий, которые прошли в культурно-туристическом пространстве «Серебряное ожерелье России». Открывает этот список фестиваль «СольФест», который в Сольвычегодске проходит с 2023 года.

Напомним, что туристический проект «Серебряное ожерелье России» был создан в 2012 году по поручению президента России Владимира Путина и объединил 11 регионов Северо-Запада России. Это Санкт-Петербург, Ленинградская, Архангельская, Псковская, Новгородская, Калининградская, Вологодская, Мурманская области, республики Карелия и Коми, Ненецкий автономный округ.

Здесь нет единого маршрута, как в «Золотом кольце». В этом проекте действуют другие принципы сотрудничества между регионами-участниками проекта. И очень много зависит от инициатив, которые проявляют организаторы туристических событий в самих регионах.

Фестиваль «СольФест» объединил различные фестивали и праздники, которые проходили в Сольвычегодске в разное время. Это произошло в 2023 году, когда самый маленький город России выполнял функции столицы «Серебряного ожерелья».

Тогда город принимал огромное количество гостей, включая специалистов в деле туризма всех регионов «Серебряного ожерелья», а также из Москвы и Санкт-Петербурга. В Сольвычегодске прошёл и малый форум Ассоциации СМИ Северо-Запада, в котором принимала участие Любовь Совершаева, заместитель полномочного представителя президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе.

Уже на следующий год, в 2024 году, «СольФест» получил Гран-при Международной премии Russian Event Awards в номинации «Лучший проект по популяризации событийного туризма». Такую награду наша область получила впервые, к тому же выдержав конкуренцию с представителями крупных туристических центров. Главное – фестиваль «СольФест» показал, как культурные события могут влиять на развитие территории, преображая её.

В шорт-лист «Фонтанки» попал фестиваль, который прошёл в Сольвычегодске в нынешнем году. Вот как его представили на петербургском городском портале: «Праздник творческого и ремесленного наследия города Сольвычегодска, прошедший 11–12 июля 2025 года, был посвящён династии Строгановых. В программе – исторические реконструкции, выступление мужского хора, создание смысловых арт-объектов и выступления известных коллективов. Во время фестиваля работали строгановские мастерские и музейные игровые площадки на территории Благовещенского собора и усадьбы Козьмы Прутоква.



priznanie.fontanka.ru

Гвоздь программы – шествие «вычегодских приплыву» – воссоздание старинной ярмарки невест XIX века. Кроме того, на набережной гости создали арт-объект «1492» – год основания Сольвычегодска.

Семейные, гастрономические, этнические

Кто же стал конкурентом фестиваля в Сольвычегодске в этом конкурсе? Список претендентов также позволяет познакомиться с лучшими событиями, которые проходят в регионах, объединённых проектом «Серебряное ожерелье».

Гастрономический фестиваль «Как по маслу»

Он проходит в деревне Семёново Вологодской области, где расположен музей-заповедник «Семёново». Этот фестиваль примечателен тем, что даёт возможность его гостям не просто погрузиться в атмосферу русской деревни, но и стать активными участниками деревенской жизни. А также попробовать настоящее вологодское масло, традиции изготовления которого хранят вологодские мастера.

Проект «Город-театр» – Железнодорожный, Калининградская область

За три фестивальных года Железнодорожный стал настоящим городом-театром под открытым небом, в котором актёры – сами жители города. Гости фестиваля тоже становятся частью театрального действия, что привлекает многих туристов.

Праздник «Город Победы» – Петрозаводск, Республика Карелия

28 июня 2025 года музей-заповедник «Кижы» превратил исторический квартал

Петрозаводска в оживший 1945 год. Гости праздника увидели работу милиции, госпиталя, конторы Госбанка СССР, военной комендатуры, самиздата, пожарной станции, почты, торговых лавок, кузницы. И ощутили особую атмосферу года Победы.

«ШаньгаФест» – Сыктывкар, Республика Коми

В июне Стефановская площадь Сыктывкара превратилась в гигантскую кулинарную площадку, на которой повара создавали 125 местных блюд, главными среди которых – шаньги. Гости также могли сами их испечь, а навыки, полученные на фестивале, затем применить у себя дома.

Фестиваль «Корюшка идёт!» – Новая Ладога, Ленинградская область

Фестиваль собирает 20–30 тысяч гостей. Семь лет назад он начинался как гастрономический, теперь включает в себя большую культурную программу. И всё же главное событие – ярмарка в рыбацкой деревне, где можно попробовать и оценить блюда из корюшки.

Фестиваль северной культуры «Имандра» – Мончегорск, Мурманская область

Главное на этом празднике – исторические реконструкции, музыкальные выступления, мастер-классы и лекции, посвящённые северной истории, традициям и искусству.

Гонки на оленьих упряжках «Смянхат Мерета» – Нарьян-Мар, Ненецкий АО

На празднике «Смянхат Мерета» встречаются представители оленеводческих хозяйств, семейно-родовых общин и оленеводов из разных регионов.

Главное событие праздника – гонки на оленьих упряжках, а также соревнования по национальным видам спорта. Также гостей привлекает конкурс национальной одежды и выступления народных коллективов.

Гастрономический фестиваль «Крошево» – Боровичи, Новгородская область

Осенний фестиваль в Боровичах посвящён «капустной зарубе» – соревнованию по рубке капусты. Конечно, на фестивале представлена культурная программа, а также традиционные блюда из капусты.

Международный этнофестиваль «Сетомаа. Семейные встречи» – Сигово, Псковская область

Традиционно в деревне Сигово проходит праздник народа сето – малочисленного финно-угорского этноса, признанного ЮНЕСКО исчезающим. В музее-усадьбе звучат песни, здесь мастера показывают старинные костюмы и украшения, рассказывают об истории, культуре и быте народа сето.

Победителя конкурса в этой номинации определяют читатели портала, проголосовав на сайте премии. Голосование завершится 11 декабря.

Конечно, важно поддержать представителей своего региона, у нас это фестиваль «СольФест». Но также надо помнить, что все эти события являются частью одного проекта – «Серебряное ожерелье России», – которые, по задумке создателей проекта, должны дополнять друг друга, привлекая всё больше гостей, которые смогут узнать новое о Северо-Западном регионе, о традициях народов, которые там проживают.

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора

ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)
14:00, 17:00, 23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.
15:15 «Давай поженемся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ВРАГ У ВОРОТ» Т/с (16+)
00:10 «Время героев» (16+)
01:10, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:15, 03:30 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.



04:55, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+). В целях обнаружения и предотвращения случаев возникновения угрозы государственной безопасности при президенте и Правительстве РФ создаётся контртеррористический центр, в его подчинении находится группа специального назначения «Смерч». Группа «Смерч» состоит из семи человек, они подготовлены к действиям в сложнейших ситуациях, в любой среде, в условиях дефицита времени и мощного противодействия.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АКУШЕР» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
02:45 «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 01:35, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:25 «Тайны Чапмана» (16+)
20:00 «БРАТЯ СИСТЕРС» Х/ф (16+)
22:15, 23:30 «ЗАКАТАТЬ В АСФАЛЬТ» Х/ф (16+). Во время задержания наркодилера полицейский ветеран Бретт Риджман применяет к преступнику чрезмерное насилие. Поскольку данные действия снял на камеру сосед, то видео попадает в прессу, что вызывает большой скандал.



06:00 «Маша и медведь» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
12:30 Суперниндзя (16+)
16:30 Форт. Возвращение легенды (16+)
18:00, 18:30, 19:00, 19:30, 20:05 ПРЕМЬЕРА. «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
20:35 «ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЁТ СПАСИТЕЛЬ» Х/ф (16+). 2018 год. В мире наступила война с машинами. Джон Коннор – человек, чья судьба – возглавить сопротивление электронному мозгу Скайнет и армии Терминаторов. Но в будущее, с верой в которое он возвращён, вклинивается таинственный Маркус Райт: незнакомец, чьи последние воспоминания рисуют камеру смертников. Коннор должен понять, кто такой этот Маркус и с какой целью пожаловал к людям.
23:00 «СКАЙЛАЙН» Х/ф (16+)
00:50 «ПРЕДЧУВСТВИЕ БУРИ» Х/ф (16+)
02:15 «КУХНЯ» Т/с (12+)
04:20 «Три кота» М/с (0+)



06:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
06:40 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:30, 14:25, 23:40 «708-й на связи» (16+)
07:40 Спортивный дайджест (16+)
07:50 Добрый регион (12+)
08:00 Адмирал. Т/с (16+)
08:55 Северодвинск в деталях (12+)
09:15 Правопорядок (16+)
09:25 Балет сегодня. Балет на берегах Енисея. Программа (12+)
09:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
10:00 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)
10:35, 02:35 Вне зоны (16+)
10:50, 21:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
11:00 Бомба. Т/с (16+)
12:30 Место встречи (12+)
13:00 Музеи России. Программа (12+)
13:30 Дикие и стильные. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Квиз для друзей (12+)
14:35 Спортивный дайджест (16+)
14:45 Кто в доме хозяин? (6+)
15:00 Адмирал. Т/с (16+)
15:50 Счастливые люди (12+)
16:15, 01:55 Вызывайте кинолога. Программа (16+)
17:00 Пуанты для плюшки. Мини-сериал (12+)
17:55 Лекция-экскурсия. Русская национальная балетная школа. Программа (12+)
18:25 Цыбульский Live (12+)
18:40 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Место встречи (12+)
19:50 Правопорядок (16+)
20:00 Адмирал. Т/с (16+)
20:55 «13-й этаж» (12+)
22:00 Бомба. Т/с (16+)
23:30 Квиз для друзей (12+)
23:50 Спортивный дайджест (16+)
00:25 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
02:50 Бомба. Т/с (16+)
04:20 Балет сегодня. Балет на берегах Енисея. Программа (12+)
04:45 Дикие и стильные. Программа (12+)
05:15 Спина к спине. М/с (6+)
05:45 «28 петель». Короткометражный фильм (6+)



06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:40 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:25 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «СЛЁЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» Х/ф (16+)
19:00 «УКРОЩЕНИЕ УКРОТИТЕЛЬНИЦЫ» Х/ф (16+). Сёстры Катя и Настя выросли в семье, в которой все родственники уверены, что по правилам старшая сестра должна выходить замуж первой, иначе младшей счастья не видать. Младшая Настя уже помолвлена со своим возлюбленным Даниилом и очень хочет поскорее сыграть красивую свадьбу. А вот Катя вовсе не хочет замуж – она известная программистка по прозвищу «Укротительница» и довольна своей жизнью без любви.
04:20 «6 кадров» (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:45 «УЧАСТОК № 13. ТОЧКИ НАД» Х/ф (16+)
10:45, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:55 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+)
13:45, 05:00 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:45 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА КОЛЬЦА» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Звёздный возраст» Д/ф (16+)
18:10 «В ТЕНИ БОЛЬШИХ ЧИСЕЛ. ПО СЛЕДУ ДОЖДЯ» Х/ф (16+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Тайная комната. Золото КПСС» Д/ф (16+)
01:25 «Страсти на съёмочной площадке» Д/ф (16+)
02:05 «Следствие ведёт КГБ. Чёрный крест Пеньковского» Д/ф (16+)



06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
07:55 «Невский ковчег» Д/с (6+)
08:25 «ОЧЕРЕДНОЙ РЕЙС» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
10:15 Наблюдатель (6+)
11:10, 23:55 «XX век» (6+)
12:00, 17:45 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
15:25 Агора (6+)
16:30 «Передвижки» Д/с (6+)
17:15 «Князь Потёмкин. Свет и тени» Д/с (6+)
18:15 Рассказы из русской истории (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Правила жизни (6+)
20:35 Спокойной ночи, малыши! (0+)
20:50 «Михаил Бахтин. Философия поступка» Д/ф (6+)
21:35 Сати. Нескучная классика... (6+)
22:20 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
23:10 «Раскочерченная история» Д/с (6+)
00:45 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (12+)
01:55 «Завтра не умрёт никогда» Д/с (6+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40, 09:15 «Лунтик» М/с (0+)
08:45 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
09:05 «Супер Крылья. Суперкоманда» М/с (0+)
10:45 «Открытия!» (0+)
11:05 «Диностер» М/с (6+)
11:15 «Турбозавры» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
13:35 «Инфинити Надю» М/с (6+)
14:00 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Геройчики» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «ЛОЛ Сюрпрайз. Семейные истории» М/с (6+)
17:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:15 «Три кота» М/с (0+)
19:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:40 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:05 «Дикие скричеры» М/с (6+)



06:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
06:45 Цыбульский Live (12+)
07:00, 17:30 Место встречи (12+)
07:30 Квиз для друзей (12+)
07:40 Заповедный край (6+)
07:50 ЮгРегин Информ (12+)
08:00 Белый берег (6+)
08:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
08:40, 18:35 Спортивный дайджест (16+)
08:50, 18:10 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
11:00, 00:35 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» Х/ф (16+)
15:15 «ПРОХИНДИАДА, ИЛИ БЕГ НА МЕСТЕ» Х/ф (12+)
16:40 «Новости Совета Федерации» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
18:20 Северная кухня (12+)
18:45 «13-й этаж» (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:35, 04:10, 05:05 «ТРИПЕР-2» Т/с (16+)
22:35 «КОНЕЦ СЕЗОНА» Х/ф (16+)



06:30, 05:55 По делам несовершеннолетних (16+)
07:30, 05:05 Давай разведёмся! (16+)
08:30, 02:45 Тест на отцовство (16+)
10:45, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:50, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
13:05, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:40, 01:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:15, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:50 «ТЫ СНИШЬСЯ МНЕ» Х/ф (16+). Ольга живёт счастливой семейной жизнью, но уже несколько ночей подряд ей снится один и тот же сон, где она исполняет романтический танец с совсем незнакомым мужчиной. Девушка обеспокоена, её преследуют навязчивые мысли. Неожиданно к ней на приём приходит тренер по танцам Андрей. Всё повторяется с точностью, как во сне Ольги. Эта встреча окажется роковой и положит конец её семейной идиллии. Развод с мужем, арест и похищение – всё это лавиной накрывает спокойную жизнь героини.
19:00 «СЕРДЦЕ КУПИДОНА» Х/ф (16+)



04:15 «Робер Оссейн. Жестокий романтик» Д/ф (16+)
05:30 Тайна песни (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «УЧАСТОК № 13. ТОЧКИ НАД» Х/ф (16+)
10:40, 04:15 «Валентина Теличкина. Потому что люблю» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+)
13:45, 05:00 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:45 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ВУНДЕРКИНД» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Градус несчастья» Д/ф (16+)
18:10 «В ТЕНИ БОЛЬШИХ ЧИСЕЛ. УЛИКИ ИЗ БУДУЩЕГО» Х/ф (16+)
22:35 «Закон и порядок» (16+)
23:10 «Привычка разводиться» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «Русские тайны. Гнев Божий» Д/ф (18+)



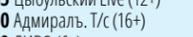
06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:50, 22:20 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
08:35 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:50, 00:45 «ЮРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
10:15 Наблюдатель (6+)
11:10, 23:55 «XX век» (6+)
12:00, 02:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Книжки (6+)
13:00 Линия жизни (6+)
14:05 «НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ» Х/ф (12+)
15:45 Сати. Нескучная классика... (6+)
16:30 Эрмитаж (6+)
17:15 «Князь Потёмкин. Свет и тени» Д/с (6+)
17:45 Одноактные балеты. «Айседора». «Гибель розы». «Болеро» (6+)
18:45, 01:45 «Завтра не умрёт никогда» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Правила жизни (6+)
20:35 Спокойной ночи, малыши! (0+)
20:50 Искусственный отбор (6+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40, 09:15 «Лунтик» М/с (0+)
08:45 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
09:05 «Супер Крылья. Суперкоманда» М/с (0+)
10:45 «Парк Турум-Бурум» (0+)
11:05 «Диностер» М/с (6+)
11:15 «Турбозавры» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
13:35 «Инфинити Надю» М/с (6+)
14:00 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Геройчики» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «ЛОЛ Сюрпрайз. Семейные истории» М/с (6+)
17:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:15 «Три кота» М/с (0+)
19:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:40 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:05 «Дикие скричеры» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 18:40 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 ДИВО (6+)
06:50 Заповедный край (6+)
07:20 Кино = Добро. Альманах (12+)
07:40, 17:45 Место встречи (12+)
08:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
11:00, 00:35 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» Х/ф (16+)
15:15 «КОНЕЦ СЕЗОНА» Х/ф (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Цыбульский Live (12+)
17:25 Добрый регион (12+)
17:35 Квиз для друзей (12+)
18:10 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
18:25 Макеев. Без правил! (16+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:35, 04:10, 05:05 «ТРИПЕР-2» Т/с (16+)
22:30 «ВАЛЕНТИНА» Х/ф (12+)
00:10 «Свет и тени» Д/с (16+)
01:30 ОТРАЖЕНИЕ. Итоги (12+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Правопорядок (16+)
06:50 Квиз для друзей (12+)
07:00 Лекция-экскурсия. Русская национальная балетная школа. Программа (12+)
08:00 Адмирал. Т/с (16+)
08:55 Место встречи (12+)
09:25 ДИВО (6+)
09:35 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
09:50 «708-й на связи» (16+)
10:00 Трудности перевода. Программа (12+)
10:45 Спортивный дайджест (16+)
11:00 Бомба. Т/с (16+)
12:30 Правопорядок (16+)
12:40 «13-й этаж» (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
13:35 Инспектор travel. Программа (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Место встречи (12+)
14:30 Белый берег (6+)
14:45 Цыбульский Live (12+)
15:00 Адмирал. Т/с (16+)
15:50 ДИВО (6+)
16:15 «708-й на связи» (16+)
16:25 Север, я люблю тебя! Киноальманах (12+)
17:00 Пуанты для плюшки. Мини-сериал (12+)
17:50 Россия заповедная. Программа (12+)
18:15 Спортивный дайджест (16+)
18:25 Квиз для друзей (12+)
18:35 «13-й этаж» (12+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:20 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
19:35 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
20:00 Адмирал. Т/с (16+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:15 Правопорядок (16+)
22:00 Бомба. Т/с (16+)
23:30 Место встречи (12+)
00:25 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
01:55 Есть разговор. Подкаст (16+)
02:55 Бомба. Т/с (16+)
04:25 Трудности перевода. Программа (12+)
05:10 Спина к спине. М/с (6+)
05:40 Макеев. Без правил! (12+)

ВТОРНИК, 18 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+). Телепередача о моде и стиле. Главные участники телепередачи, не только женщины, но и мужчины, преобразуются дважды: первый раз – в соответствии с модными советами и собственными представлениями о своём идеальном образе, второй раз – в соответствии с тем, как видели их профессиональные стилисты.
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)
14:00, 17:00, 23:05 «Большая игра» (16+)
15:15 «Давай поженемся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ВРАГ У ВО

СРЕДА, 19 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)
14:00, 17:00, 23:05 «Большая игра» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносятся на суд общественности. Но только так, вскрыв всю правду и прямо посмотрев проблеме в глаза, можно её решить.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ВРАГУ ВОРОТ» Т/с (16+)
00:15, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:15, 03:30 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+). Аналитик МУРа, майор милиции Анастасия Каменская подключается к расследованию загадочного происшествия, в результате которого погибла молодая женщина – сотрудник МВД. Внешне всё выглядит как трагический и нелепый несчастный случай. Однако привычка не верить в случайности заставляет Каменскую обратить более пристальное внимание на людей, окружающих погибшую.
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АКУШЕР» Т/с (16+). Военный хирург Глеб Каверин – жёсткий, циничный романтик. После очередной командировки в Африку он возвращается домой, в Нижний Новгород. Во время поездки на теплоходе беременной интернет-знаменитости становится плохо. Сопровождавший девушку Евгений Борисович Добровольский, глава перинатального центра, в экстремальных условиях теряется, и Каверин всё берёт в свои руки.
22:15, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
01:55 «УЛИЧНОЕ ПРАВОСУДИЕ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 01:40, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00, 02:25 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ» Х/ф (16+). Нина, девушка-сирота, неожиданно становится свидетелем убийства, совершенного богатым предпринимателем. Теперь она – большая проблема на пути бизнесмена. Девушке негде укрыться, некуда бежать.
22:35 «Безумные факты» (16+)
23:30 «БЕГИ БЕЗ ОГЛЯДКИ» Х/ф (18+)

06:00 «Маша и медведь» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
12:25 Премьера. «Повелительница города сказок» М/ф (6+)
14:05 «Монстр в Париже» М/ф (0+)
15:55 «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
18:00, 18:30, 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
20:00 «ВОССТАНИЕ» Х/ф (16+)
21:50 «НАПРОЛОМ» Х/ф (16+). Орбитальная станция М51 – крупнейшая космическая тюрьма, где в анабиозе содержатся тысячи опасных преступников. Ходят слухи, что над погружёнными в искусственный сон узниками проводятся противозаконные эксперименты. С расследованием на станцию отправлена комиссия во главе с Эмили Уорнок, дочерью президента США.
23:40 «ШАЛЬНАЯ ПУЛЯ» Х/ф (16+)
01:35 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
02:20 Премьера. «ДАР» – 2024. Финал. Концерт (16+)

06:00, 07:30, 18:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 23:30 «13-й этаж» (12+)
06:35 Спортивный дайджест (16+)
06:45, 16:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
07:00 Дикие и стильные. Программа (12+)
08:00 Север, я люблю тебя! Киноальманах (12+)
08:35 Цыбульский Live (12+)
08:50 Налоговый курьер (16+)
08:55 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)
09:30, 17:45 Место встречи (12+)
09:45 Курс на Север. История Архангельского порта (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Квиз для друзей (12+)
10:10 Северодвинск в деталях (12+)
10:30 Белый берег (6+)
10:50 Правопорядок (16+)
11:00 Бомба. Т/с (16+)
12:30 Вне зоны (16+)
12:45, 20:55 «708-й на связи» (16+)
13:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
13:30 Лекция-экскурсия. Телецентр «Останкино». Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15, 04:20 Россия вне зоны доступа (12+)
15:00 Дотянуть рукой до небес. Короткометражный фильм (12+)
15:20 Спортивный дайджест (16+)
15:30 Место встречи (12+)
16:30 Балет сегодня. Балет на берегах Енисея. Программа (12+)
17:00 Пуанты для плюшки. Мини-сериал (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
18:30 Правопорядок (16+)
18:40 ДИВО (6+)
18:50 Чемпионат России по хоккею с мячом среди команд Суперлиги сезона 2025–2026 гг. Матч «Водник» – «Ак Барс-Динамо» (г. Казань). ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
21:05 Спортивный дайджест (16+)
21:15 Цыбульский Live (12+)
22:00 Бомба. Т/с (16+)
23:50 Добрый регион (12+)
00:25 Рок-н-ролл для принцесс. Х/ф (12+)
02:50 Бомба. Т/с (16+)
05:05 Инспектор travel. Программа (16+)
05:30 Лекция-экскурсия. Русская национальная балетная школа. Программа (12+)



04:25 «6 кадров» (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:50, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:50, 02:40 Тест на отцовство (16+)
11:05, 23:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:15, 00:25 «Порча» Д/с (16+)
13:20, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:55, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:30, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
15:05 «ДЕТИ ВЕТРА» Х/ф (16+). Наталья, Павел и их дочь Вика выглядят счастливой семьёй. Однако в последнее время они переживают не самые лучшие времена. Пытаясь открыть свой бизнес, Павел лишь погряз в долгах. Он просит Наталью пойти к кредитору и попросить об отсрочке. Желая помочь мужу, она отправляется к бизнесмену Вадиму Портнову, который оказывается бывшим однокурсником Павла. Им удаётся найти компромисс: Наталья поможет с переводом важных документов, а он даст отсрочку по долгу.
19:00 «МОЯ СОТАЯ СВАДЬБА» Х/ф (16+)

01:25 Хроники московского быта (16+)
02:05 «Дорогие товарищи. Зять генсека» Д/ф (16+)
05:35 Тайна песни (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «УЧАСТОК № 13. ДОЛГО И СЧАСТЛИВО» Х/ф (16+)
10:40, 04:20 «Георгий Бурков. Не будем полагаться на случай» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:55 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+)
13:45, 05:00 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТЁМНАЯ ЛОШАДКА» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Нелюбимая роль» Д/ф (16+)
18:15 «В ТЕНИ БОЛЬШИХ ЧИСЕЛ. ОСТА-НОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ!» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Прощание (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:50, 13:30, 22:20 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
08:35, 16:10 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:55, 00:45 «ОРКИНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
10:15 Наблюдатель (6+)
11:10, 23:55 «XX век» (6+)
12:00, 02:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00, 23:10 «Расскрещенная история» Д/с (6+)
14:15 «НА ВСЯКОГО МУДРЕЦА ДОВОЛЬНО ПРОСТОТЫ» Х/ф (12+)
15:30 Белая студия (6+)
16:30 Библейский сюжет (6+)
17:15 «Князь Поёмкин. Свет и тени» Д/с (6+)
17:45 Майя Плисецкая в фильме-балете «Кармен-сюита» (6+)
18:45, 01:45 «Завтра не умрём никогда» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Правильной жизни (6+)
20:35 Спокойной ночи, малыши! (0+)
20:50 Абсолютный слух (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Яммиленд» М/с (6+)
07:40, 09:15 «Лунтик» М/с (0+)
08:45 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
09:05 «Супер Крылья. Суперкоманда» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать!» (6+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:25 «Фиксики» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
13:35 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:00 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Геройчики» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «ЛОЛ Сюрприз. Семейные истории» М/с (6+)
17:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:15 «Царевны» М/с (0+)
19:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:40 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:05 «Дикие скричеры!» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Место встречи (12+)
06:35 Квиз для друзей (12+)
06:50, 17:50 Спортивный дайджест (16+)
07:20, 18:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:50 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
08:20 Добрый регион (12+)
08:30 Цыбульский Live (12+)
08:45, 17:10 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00, 00:35 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙНОЙ ДАЧИ» Х/ф (16+)
15:15 «ВАЛЕНТИНА» Х/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 Северная кухня (12+)
17:40 Белый берег (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:35, 04:10, 05:05 «ТРИПЕР-2» Т/с (16+)
22:35 «ДВОЕ НА ОСТРОВЕ СЛЁЗ» Х/ф (16+)
00:05 «Свет и тени» Д/с (16+)
01:30 ОТражение. Итоги (12+)

06:00, 07:30, 18:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
07:00 Россия заповедная. Программа (12+)
08:00 Адмирал. Т/с (16+)
08:55 Вызывайте кинолога. Программа (16+)
09:35 «13-й этаж» (12+)
09:50 Люди дела (16+)
10:10 Кто в доме хозяин? (6+)
10:25 Счастливые люди (12+)
10:50 Инспектор travel. Программа (16+)
10:50 «708-й на связи» (16+)
11:30 Бомба. Т/с (16+)
12:00 Спортивный дайджест (16+)
12:40 Цыбульский Live (12+)
13:00 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
13:30 «28 петель». Короткометражный фильм (6+)
13:45 Простые истины (6+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 «13-й этаж» (12+)
15:00 Адмирал. Т/с (16+)
15:50 Квиз для друзей (12+)
16:15 Трудности перевода. Программа (12+)
17:00 Пуанты для плюшки. Мини-сериал (12+)
17:50 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)
18:30, 05:45 Вне зоны (16+)
18:45 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
19:20 Квиз для друзей (12+)
19:30 «13-й этаж» (12+)
19:50 Налоговый курьер (16+)
20:00 Адмирал. Т/с (16+)
20:55 Люди дела (16+)
21:05 Место встречи (12+)
21:20 Счастливые люди (12+)
22:00 Бомба. Т/с (16+)
23:30 Северодвинск в деталях (12+)
23:50 Спортивный дайджест (16+)
00:25 Три дня на любовь. Х/ф (12+)
02:05 Униженные и оскорблённые. Х/ф (16+)
03:45 Спина к спине. М/с (6+)
04:45 Россия заповедная. Программа (12+)
05:10 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)

ЧЕТВЕРГ, 20 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 18:30 «Время покажет» (16+)
14:00, 17:00, 23:05 «Большая игра» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+). Свадебное ток-шоу. Герой программы поочередно встречается с тремя невестами или женихами, а в конце программы делает выбор: с кем из них он хотел бы продолжить отношения.
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ВРАГУ ВОРОТ» Т/с (16+)
00:15 Премьера. «Майя Плисецкая. Фурия танца». К 100-летию со дня рождения великой балерины» Д/ф (12+)
01:15, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
14:30, 02:15, 03:30 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Истории нелёгких будней работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающимися с жестоким миром преступности.
23:40 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «АКУШЕР» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+). Сюжет истории разворачивается вокруг нового водителя «Скорой помощи», который начинает демонстрировать чудеса диагностики и врачебного искусства на вызовах, спасая немало человеческих жизней. По ходу развития истории выясняется, что он высококвалифицированный врач, несправедливо лишённый лицензии.
00:50 «Поздняков» (16+)
01:05 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:05 «ПОДОЗРЕНИЕ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 01:20, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Купи-продай» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ГРЕНЛАНДИЯ» Х/ф (16+)
22:20 «Момент в истории» (16+)
23:30 «КРЕСЕНТ-СИТИ» Х/ф (18+). Небольшой южный городок терроризирует серийный убийца. Под подозрением оказываются все, включая полицейских.
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 Маша и медведь» М/с (0+)
07:55 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
12:10 «Большой кошачий побег» М/ф (6+)
14:00 «10 жизней» М/ф (6+)
15:55 «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
18:00, 18:30, 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
20:05 «МЕСТЬ ЗЕМЛИ» Х/ф (16+)
22:20 «МЕГАЛОДОН» Х/ф (16+). Пол и его семья собираются провести отпуск в райском местечке на побережье. К их удивлению, живописный и дружелюбный посёлок покинут и разрушен. По ацтекским легендам, в местных водах обитает последний мегалодон – Черный демон. Он ревностно защищает природу от вторжения людей, уничтожая всё на своём пути. Отправившись на прибрежную платформу в поисках ответов, семья оказывается в ловушке.
00:20 «НА ГЛУБИНЕ СТРАХА» Х/ф (18+)

03:55 «КУХНЯ» Т/с (12+)
04:35 «Три коты» М/с (0+)
06:00 «Маша и медведь» М/с (0+)
07:55 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
12:10 «Большой кошачий побег» М/ф (6+)
14:00 «10 жизней» М/ф (6+)
15:55 «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
18:00, 18:30, 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КУЛИНАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» Т/с (16+)
20:05 «МЕСТЬ ЗЕМЛИ» Х/ф (16+)
22:20 «МЕГАЛОДОН» Х/ф (16+). Пол и его семья собираются провести отпуск в райском местечке на побережье. К их удивлению, живописный и дружелюбный посёлок покинут и разрушен. По ацтекским легендам, в местных водах обитает последний мегалодон – Черный демон. Он ревностно защищает природу от вторжения людей, уничтожая всё на своём пути. Отправившись на прибрежную платформу в поисках ответов, семья оказывается в ловушке.
00:20 «НА ГЛУБИНЕ СТРАХА» Х/ф (18+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
07:00 Россия заповедная. Программа (12+)
08:00 Адмирал. Т/с (16+)
08:55 Вызывайте кинолога. Программа (16+)
09:35 «13-й этаж» (12+)
09:50 Люди дела (16+)
10:10 Кто в доме хозяин? (6+)
10:25 Счастливые люди (12+)
10:50 Инспектор travel. Программа (16+)
10:50 «708-й на связи» (16+)
11:30 Бомба. Т/с (16+)
12:00 Спортивный дайджест (16+)
12:40 Цыбульский Live (12+)
13:00 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
13:30 «28 петель». Короткометражный фильм (6+)
13:45 Простые истины (6+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 «13-й этаж» (12+)
15:00 Адмирал. Т/с (16+)
15:50 Квиз для друзей (12+)
16:15 Трудности перевода. Программа (12+)
17:00 Пуанты для плюшки. Мини-сериал (12+)
17:50 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (6+)
18:30,

ПЯТНИЦА, 21 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15 «Время покажет» (16+)
14:00, 17:00 «Большая игра» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая телепрограмма. Основное правило программы старо как мир: информация из первых рук и только проверенные факты.
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Голос. Дети». Новый сезон. Прямой эфир (0+)
23:55 ПРЕМЬЕРА. «ИСТОРИЯ МОЕЙ ЖЕНЫ» Х/ф (16+)
02:45 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 «КАМЕНСКАЯ» Т/с (16+)
17:00 Прямой эфир (16+)
21:30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
00:25 «Истории Большой страны» (12+)
01:25 «БУМАЖНЫЙ САМОЛЁТИК» Х/ф (12+). Однажды маленькому Ване на день рождения подарили игрушечный самолёт. Казалось бы, что тут особенного? Подарок как подарок. Но именно он послужил поводом для семейной ссоры. Внезапно обнажились все старые обиды, ревность, недоверие и взаимные подозрения между родителями мальчика. А вскоре Ваня просто исчез из квартиры. Дверь заперта. Верхняя одежда на месте. Осталось только распахнутое окно – словно символ всех открытых и нерешённых вопросов...



05:00, 11:05 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» Д/с (6+)
09:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «АКУШЕР» Т/с (16+)
22:15 «Звёзды» (16+)
00:00 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
02:00 «Звездный прилепин. Уроки русского» (12+)
02:30 «Квартирный вопрос» (0+)
03:20 «ШОКОВАЯ ТЕРАПИЯ» Х/ф (16+). Два брата – актёры Михаил и Алексей. Михаил очень талантлив, снимается в кино, сериалах, он звезда, его знает и любит вся страна. Алексей тоже снимается, но он лишён таланта брата, его роли – эпизоды и мелкие типажки в сериалах.



05:00, 18:00, 01:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Тайны Чапман» (16+)
17:00 «Главная тайна мира» (16+)
20:00 «ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» Х/ф (16+). Юный гений Том вместе с харизматичным торговцем предметами искусства Уолтером ввязываются в смертельно опасную авантюру. Пока все жители Мадрида отвлечены чемпионатом мира по футболу, у парней есть всего 90 минут, чтобы ограбить самый защищённый в мире банк, используя единственное оружие – мозг.
22:10 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» Х/ф (16+)
00:10 «ИДЕАЛЬНЫЙ ПОБЕД» Х/ф (18+)



01:55 «КУХНЯ» Т/с (12+). Ресторан под руководством шеф-повара Виктора Барнинова переживает потоп, пожар, стрельбу, нашествие полтергейста...
04:15 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и медведь» М/с (0+)
07:55 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+). Проклятие Васнецовых настагает уже повзрослевших дочерей семейного психотерапевта. В канун очередной годовщины свадьбы из дома сбегает Даша, оставив трудоголика Венчику прощальное письмо, обручальное кольцо и четырёх дочерей. Теперь Вениамин, совсем как его тесть когда-то, вынужден спать со своими детьми и папой, и мамой, и другом. А поможет ему в этом неунывающее семейство Васнецовых.
12:10, 21:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
19:30 Премьера. Шоу «Уральские пельмени» (16+)
04:25 Уральские пельмени (16+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Люди дела (16+)
06:30 «708-й на связи» (16+)
06:40 Место встречи (12+)
07:00 Лекция-экскурсия. Телецентр «Останкино». Программа (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Адмирал. Т/с (16+)
09:00 ЮгРегион Информ (12+)
09:10 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:25 Балет сегодня. Казанский балет. Традиции и современность. Программа (12+)
09:50 Спортивный дайджест (16+)
10:00 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
13:05 Люди дела (16+)
13:15 Место встречи (12+)
13:30 AVTOGRAPH travel. Программа (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Добрый регион (12+)
14:25 Физруки. Будущее за настоящим. Программа (16+)
15:00 Адмирал. Т/с (16+)
15:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
16:15 Цыбульский Live (12+)
16:35 Россия заповедная. Программа (12+)
17:00 Про жизнь и про любовь. Ренат Ибрагимов. Фильм-концерт (16+)
17:55 Музеи России. Программа (12+)
18:20 Белый берег (6+)
18:35 «13-й этаж» (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
19:50 ДИВО (6+)
20:00 Адмирал. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Три дня на любовь. Х/ф (12+)
23:40 Макеев. Без правил! (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Квартирантка. Х/ф (16+)
01:55 Джобс. Империя соблазна. Х/ф (16+)
04:00 Лекция-экскурсия. Телецентр «Останкино». Программа (12+)
04:30 AVTOGRAPH travel. Программа (16+)
04:55 Белый берег (6+)
05:15 Россия вне зоны доступа. Программа (12+)



06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:30, 05:20 Давай разведёмся! (16+)
08:30, 03:10 Тест на отцовство (16+)
10:45, 00:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:55, 01:00 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:50 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 02:20 «Вернул любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:45 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «СЕКРЕТЫ ЛИЗЫ» Х/ф (16+)
19:00 «ГОРЬКИЙ НЕКТАР» Х/ф (16+). Ирина попадает в аварию, в которой гибнет Ада – водитель второй машины. После происшествия женщина снится Ире с просьбой поддержать её мужа и маленького сына. Но семья, болезненно переживающая утрату, наоборот отказывается от любых предложений. Чтобы исполнить последнюю волю Ады, Ирина устраивается к ним няней, не раскрывая личность. Помогая мальчику справиться с горем, Ира сблизжается с вдовцом Ильёй.
23:30 Уютное утро (16+)
04:50 «6 кадров» (16+)
06:10 «Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ» Т/с (16+)



05:30 «Смех, дрожь и видео» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» Х/ф (12+)
10:20, 11:55 «ПОЧТАЛЬОНША. ЗЕРКАЛО И БАЛЕРИНА» Х/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35 «ПОЧТАЛЬОНША. ПОХИЩЕННОЕ ПИСЬМО» Х/ф (16+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ГОЛОВОЛОМКА» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Красная дорожка» Д/ф (16+)
18:15 «С НОВЫМИ СЧАСТЬЕМ!» Х/ф (16+)
20:05 «БЕГЛЯНКА» Х/ф (16+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:05 «Русские тайны. Империя Жириновского» Д/ф (16+)
23:55 «Тайная комната. Борис Джонсон» Д/ф (16+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:50 «В ТЕНИ БОЛЬШИХ ЧИСЕЛ. ПО СЛЕДУ ДОЖДЯ» Х/ф (16+)



06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:45 «Могучий испитель злых обид» Д/ф (6+)
08:35 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:50 «ЮРИКНЫ РАССВЕТЫ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
10:15 Шедевры старого кино (6+)
11:25 «ХХ век» (6+)
13:00 Открытая книга (6+)
13:30 «Настоящая война престолов» Д/с (6+)
14:15 «БЕЗ ВИНЫ ВИНОВАТЫЕ» Т/с (6+)
15:50 Энигма (6+)
16:30 Письма из провинции (6+)
17:30 Царская ложа (6+)
18:10 «Непростой простой из «Крокодила». Герман Огородников» Д/ф (6+)
18:40, 01:55 «Искатели» Д/с (6+)
19:45 «Театр Наталии Сац. РЕ-конструкция». Юбилей театра Д/ф (6+)
20:40 Линия жизни (6+)
21:40 «КАРУСЕЛЬ» Х/ф (12+)
22:55 «Век 2» (6+)
00:05 Мировое кино (6+)
02:40 «Догони-ветер» М/ф (6+)



00:35 «Приключения Пети и Волка» М/с (12+)
02:45 «Колобан. Только для пользователей интернета» М/с (6+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Три кота» М/с (0+)
10:45 Студия Каляки-Малыки (0+)
11:15 «Семь королевств» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
13:35 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:00 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:40 «Муся, Чук и Станислав» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Ум и Хрум» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Черепашки» М/с (0+)
22:30 «Русалочки: Морская магия» М/с (6+). Принцесса Мерлиндия и её подружки – смелая Нериса и весёлая Саша – готовы на всё, чтобы защитить океан от пиратов и зловещих чар.
23:00 «Метал Кард Бот» М/с (6+)
23:15 «Приключения Пети и Волка» М/с (12+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Место встречи (12+)
06:50 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
07:20 Цыбульский Live (12+)
07:35 Люди дела (16+)
07:45 «13-й этаж» (12+)
08:20 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)
11:00 «Человек и судьба» (16+)
11:25 «Почитаем!» с Егором Серовым (12+)
11:45 «Нескучное дело» (12+)
15:15 «СОУЧАСТНИКИ» Х/ф (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Макеев. Без правил! (12+)
18:45 Квиз для друзей (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 «ЗЕРКАЛО ДЛЯ ГЕРОЯ» Х/ф (16+)
23:00 «ВОДКА ЛИМОН» Х/ф (16+)
00:25 «ОН ПРИХОДИТ ЗА ТОБОЙ» Х/ф (18+)
02:05 «БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 22 НОЯБРЯ



06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Майя Плисецкая. Фурия танца» Д/ф (12+)
11:10 «Вспомнить всё» (12+)
12:15 Поехали! (12+)
13:10 Спецпроект. «30 лет вместе». «Телевидение изнутри». К Всемирному дню телевидения (16+)
15:30 «Горячий лёд». Фигурное катание. Гран-при России 2025. Этап V. Короткая программа. Заключительный этап (0+)
16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «Сегодня вечером» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Что? Где? Когда?» (16+)
22:55 Премьера. «Команды» (16+)
23:55 Премьера. «Нам Джун Паик: Луна – первый телевизор» Д/ф (18+)
01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00 Утро России. Суббота (12+)
06:20 «Местное время. Суббота» (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Доктор Мясников» (12+)
13:00 Большие перемены (12+)
14:30, 20:50 Вести. Местное время (12+)
14:50 «Юморина-2025» (16+)
17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «МЕЖДУ ГОЛОСОМ И ЭХОМ» Х/ф (16+)
00:50 «ЗАГС» Х/ф (12+). Лидия Ильина – начальница отдела в городской администрации. Однажды она увольняет одного из своих сотрудников, который оказывается племянником олигарха, и влиятельный родственник устраивает скандал. Ильиной грозит увольнение, но её спасает чиновник, с которым у Лидии давние романтические отношения.



04:50 «БЕГЛЕЦЫ» Х/ф (16+)
06:20 «Жди меня» (12+)
07:20 «Смотр» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Сам дом» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Сатья» (16+)
14:00 «Секрет на миллион» (16+)
16:20, 02:05 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Своя игра» (0+)
18:00 «Скандалы. Интриги. Расследования» (16+)
18:50 «Ты не поверишь!» (16+)
20:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)
21:00 «Браво! Бис!» (12+)
23:55 «Ч.Т.Д.» с Маргаритой Симоньян (16+)
00:25 «Квартирный вопрос» Х/ф (16+)
02:35 «Дачный ответ» (0+)
03:30 «МЕРТВЫЕ ДУШИ» Х/ф (16+)



05:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
16:55 «Документальный спецпроект» (16+)
18:00 «Засекреченные списки» (16+)
19:00 «Добровольцы» (16+)
20:00 «Победители» (16+)
21:30 «БРАТСТВО ВОЛКА» Х/ф (16+)
00:30 «ПРИЗРАКИ ВОЙНЫ» Х/ф (18+). Французская провинция, 1944 год. Отряд из пяти американских солдат получает приказ охранять особняк, в котором ещё недавно располагалось нацистское верховное командование. Передав дежурство прибывшим, предыдущий отряд подозрительно быстро ретируется.



06:00 Уральские пельмени (16+)
06:15 Просто кухня (12+)
07:05 «ХВОСТАТЫЕ ПРИШЕЛЬЦЫ» Х/ф (6+)
09:00 Премьера. Просто кухня (12+)
10:00 Премьера. «100 мест, где поеть» (16+)
11:00 Премьера. Усатые факты (16+)
12:05 «Зверолэнд» М/ф (6+)
13:55 «Пушистое превращение» М/ф (6+)
15:35 «СТРАЖИ ВРЕМЕНИ» Х/ф (6+)
17:40 «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» Х/ф (16+)
19:50 «КОНАН-ВАРВАР» Х/ф (16+)
22:00 «ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ» Х/ф (16+). Современный мир скрывает множество секретов, но самым удивительным из них является то, что ведьмы до сих пор живут среди нас. Это злобные сверхъестественные существа, чья цель – наслать на мир смертоносную чуму. Армии охотников на ведьм сражались с ними на протяжении многих веков.
00:05 «ОРЕЛ ДЕВЯТОГО ЛЕГИОНА» Х/ф (16+)
02:05 «ГЕРАКЛ. НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» Х/ф (12+)



06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:50 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
08:00 Музеи России. Программа (12+)
08:30 Спина к спине. М/с (6+)
09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
09:20 ДИВО (6+)
09:30 «708-й на связи» (16+)
09:40 Квиз для друзей (12+)
09:50 ЮгРегион Информ (12+)
10:00 «ОН ПРИХОДИТ ЗА ТОБОЙ» Х/ф (12+)
12:25 «13-й этаж» (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 Люди дела (16+)
13:15 Цыбульский Live (12+)
13:30 Балет сегодня. Казанский балет. Традиции и современность. Программа (12+)
14:00 Детективный синдром. Т/с (16+)
17:20 Северодвинск в деталях (12+)
17:40 «708-й на связи» (16+)
17:50 Место встречи (12+)
18:20 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
18:30 Квартирантка. Х/ф (16+)
20:00 Место встречи (12+)
20:15 Люди дела (16+)
20:25 Правопорядок (16+)
20:35 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
20:50 Квиз для друзей (12+)
21:00 Джобс. Империя соблазна. Х/ф (16+). Он был молод, красив и чертовски талантлив. Начав с нуля, он смог построить мировую империю соблазна. О нём грезил женщины. Ему завидовали мужчины. Он соблазнил миллионы. Его звали Стив Джобс.
23:05 «708-й на связи» (16+)
23:15 Про жизнь и про любовь. Ренат Ибрагимов. Фильм-концерт (16+)
00:05 Норвег. Х/ф (12+)
01:55 Макеев. Без правил! (12+)
02:20 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
03:50 Есть разговор. Подкаст (16+)
04:35 Спина к спине. М/с (6+)
05:35 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)



06:30, 05:55 «Я ТАК ДОЛГО ЖДАЛ ТЕБЯ» Т/с (16+)
09:25 Ешь. Готовь. Худей! (16+)
09:55 Уютное утро (16+)
10:25 «ПРОСТИ МЕНЯ, МОЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Люба тяжело переживает потерю ребёнка и отдаляется от мужа Кости. Её сестра Нина пытается воспользоваться ситуацией и соблазнить мужа сестры. Когда из этого ничего не выходит, она решает разрушить их отношения. Костя, чувствуя себя одиноко и пойдя на поводу у собственной слабости, изменяет Любе с коллегой по работе, о чём горько сожалеет. Но время уже не повернуть назад. Нина, узнав об измене Кости, использует это, чтобы ему отомстить. Люба остаётся одна, без мужа, работы, денег и с большой мамой на руках.
14:55 «МОЯ ЧУЖАЯ СЕМЬЯ» Х/ф (16+)
19:00 «ПОКА ПРОШЛОЕ НЕ РАЗЛУЧИТ НАС» Х/ф (16+)
23:30 «ГРУЗ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+)



05:20 «Назад в СССР» Д/с (16+)
05:55 «Закон и порядок» (16+)
06:25 «10 самых...» (16+)
06:50 «Православная энциклопедия» (6+)
07:15 «БЕГЛЯНКА» Х/ф (16+)
08:55 «Здоровый смысл» (16+)
09:30, 05:25 «Смех, дрожь и видео» (16+)
10:05 Мифы о оде (16+)
10:55 «Просто & вкусно» (6+)
11:30, 14:30, 23:35 События (12+)
11:50 «Смешите меня семеро» (16+)
12:40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
13:15, 14:50 «НАСТОЯЩИЙ ПАПА» Х/ф (16+)
17:15 «УРОКИ ХИМИИ. ПАРФЮМЕР» Х/ф (16+)
19:05 «УРОКИ ХИМИИ. ЗАВЕТНОЕ ЖЕЛАНИЕ» Х/ф (16+)
21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)
22:10 «Право знать!» (16+)
23:45 «Суд истории. Нюрнберг» Д/ф (16+)
00:25 Прощание (16+)
01:10 Специальный репортаж (16+)
01:35 «Хватит слухов!» (16+)
02:05 «Актёрские драмы

Песни из альбома прозвучат вживую

12+

Северный русский народный хор впервые исполнит песни из нового альбома «Песни Северной Двины»

28 ноября в 18:00 и 5 декабря в 18:00 в зале Северного русского народного хора состоится концерт «Вечер в Северном хоре». В программу войдут номера, представленные на октябрьских гастролях коллектива по России, и песни из нового музыкального альбома «Песни Северной Двины», созданного при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Как сообщили в Северном хоре, программу откроет один из премьерных номеров нынешнего творческого сезона – сцена «Летние поморские гуляния» в постановке главного балетмейстера Северного хора, заслуженного работника культуры РФ Татьяны Гвоздевой. В неё войдут народные песни летнего обрядового цикла и частушки с пляской.

Впервые на концерте «Вечер в Северном хоре» прозвучит несколько песен из нового музыкального альбома «Песни Северной Двины». Проект стал победителем специального отбора музыкального аудиовизуального контента для детей и молодёжи Президентского

фонда культурных инициатив. В альбом вошли песни Архангельской области в авторской обработке, объединившей аутентичное северное народное пение с актуальными молодёжными музыкальными трендами.

– Северный хор недавно вернулся с гастролей по России. Коллектив очень хорошо принимали в Москве, Твери, Великом Новгороде, Ярославле и Костроме. Мы хотим показать эти номера архангелогородцам. А ещё поделиться самым новым и свежим в нашем творчестве. Включим в программу несколько песен из альбома «Песни Северной Двины». Это новый для нас опыт, – рассказала директор Северного хора Наталья Асадчик. – На концерте «Вечер в Северном хоре» будет возможность услышать несколько композиций вживую.

Также песни из альбома «Песни Северной Двины» прозвучат на XIX Всероссийском фольклорном фестивале-конкурсе имени Антонины Колотиловой, сообщили в пресс-службе Северного хора.

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото пресс-службы Северного хора



Расшифровывающая Север

В Архангельске открылась выставка «Текстиль. Форма настоящего»

12+

На площадке творческого пространства «10-й цех» (улица Ф. Шубина, дом 3) более сорока талантливых художников демонстрируют своё видение использования классических ремёсел в современной одежде и предметах быта.

На выставке представлены уникальные образцы ткачества, оригинальной набойки, вязания крючком и спицами, лоскутного шитья, изящной вышивки и роскошного кружева.

Особенность проекта заключается в создании функциональных вещей повседневного пользования. Это одежда, аксессуары и элементы интерьера. Мастера, вдохновлённые вековыми технологиями, адаптировали их к современным реалиям дизайна.

Организаторы подчёркивают, что выставка представляет собой своеобразный мост между прошлым и настоящим. Она наглядно показывает, насколько актуально использование старых техник в современной модной индустрии.

Посетители выставки могут не только познакомиться с коллекциями одежды и аксессуаров, выполненных по старинным технологиям, но и поучаствовать в практических занятиях, поработать в творческой лаборатории «Расшифруй Север: текстиль», исследуя северные ремесленные традиции в их новом звучании. Это даст возможность освоить основные приёмы ткачества, научиться искусству ручной вышивки, попробовать себя в технике набойки и познакомиться с особенностями вязания.

Выставка «Текстиль. Форма настоящего» продлится до 12 декабря включительно. Вход свободный.

Татьяна СМЕРНОВА. Фото министерства культуры Архангельской области



Соловецкий хлеб

Соловки. Девяностые годы прошлого века. После долгой борьбы с православием иноческая жизнь в обители только ещё возрождалась...



В беспокойном морском пути

Бухта Благополучия. Катер с большой земли подходил к причалу. А часом ранее на Белом море, ой, какая поднялась круговерть! Взводень* – крутые волны будто вставали стеной, задумав переломить наше судёнышко. Помню, в том беспокойном морском пути сопровождавший груз монах-келарь Никодим от солёных брызг пытался брезентом укрыть ящики и мешки с продуктами для Соловецкого монастыря. Когда порывы ветра немного стихали – он крестился и шептал молитву: «Господи Иисусе Христе! Молитвами преподобных отцов наших Зосимы и Савватия, Германа, Елизария Анзерского и прочие соловецких чудотворцев, помилуй мя!»

И вот пришвартовались возле Преображенской гостиницы. Грузы по цепи передавали трудникам, а те уносили их через Рыбные ворота, что недалеко от Корожной башни. Разгрузив монастырский катер, ненадолго простился с келарем, направившись к архимандриту Иосифу за благословением на съёмки в Соловецкой обители.

Тут важно напомнить, что отец Иосиф, в миру Братищев, принял постриг в 1983 году, служил в Свято-Даниловом монастыре в Москве, а с 1987 года – в Оптиной пустыни, которую при нём государство вернуло в лоно православной церкви. Указом патриарха Московского и всея Руси Алексия II от 9 февраля 1992 года он был назначен наместником Соловецкого монастыря...

А позднее в тот же самый день шёл по тёмному коридору Наместнического корпуса с монашескими кельями по сторонам. Как и договорились, постучал в четвёртую слева и произнёс строку, от которой открывается любая дверь:

– Господи Иисусе Христе, Боже наш, помилуй нас!

Услышал приглушённый ответ «Аминь» – и дверь отворилась... В проёме – тот самый монах, с кем познакомился на высокой беломорской волне. Он уже переделал рабочую телогрейку на чёрную отглаженную рясу в самый пол.

– Входи, входи, беспокойная душа! Вижу, благословение получил, ну

и добре! Давеча на море сказывал ты, что снимал и Святейшего, и подъём колоколов, бывал на Секирной и Муксалме, а те всё мало! Чего же ещё?

Соль в самом названии: «Со-лов-ки»!..

С интересом рассматривал обстановку монашеской кельи. Вот круглая до потолка, обитая жёстью и крашенная чёрным голландская печь, напротив – железная

кровать, над которой – полка с книгами. На торце оконного простенка и в красном углу – малый иконостас с образами Спаса, святителя Николая, Серафима Саровского и всех соловецких святых...

На столе – толстенное евангелие, переложённое четками на открытой главе, церковная медь, ржаной, слегка пригорелый хлеб, и как показалось, это всё, что нужно для прекрасного фото. Кратко спросил: «...Можно?» – и кивком



“Начинали с молитвы, брали ржаную муку, зёрна ячменя, пшеницу, сахар, ламинарию – беломорские водоросли, – а само таинство рождения вкуснейшего хлеба был главный монастырский секрет”

получив одобрение, – для композиции двинул киотский крест под половинку хлеба, а правее скомпоновал отлитый в латуни образ Св. Параскевы и зажёл свечу. Показалось, что даже сучки на деревянном столе неплохо дополнили фото. Келарь, сперва молча наблюдавший за этим действием, вдруг дал дельный совет и начал долгий рассказ...

– Никак, натюрморт для выставок? Назови его просто: «Хлеб соловецкий». Тут всё соединено воедино: труд, история, вера! Красиво выглядит, но и ошибочка есть! Смотри, а рядом с хлебом... соль-то забыл! Как обитель без соли?! Соль-то в самом названии: «Со-лов-ки»!..

Монах взял с полки томик Ксении Гемп «Сказ о Беломорье» и добавил: «Она – наша, из соловецких! И книгу мне подписала!» Полистав её, но не найдя нужной странички, стал цитировать близко по тексту, а более – от себя:

– У обители было множество солёварен по берегам Белого моря. Рубили высокие избы-варницы с малами оконцами под крышей, а в ямах внутри разводили костры, выпаривали соль на огромных противнях – «цернах» – под надзором старца-солёвара. Из Нёноксы самыми доходными были варницы Варвариха и Скомо-рошница, а ещё и другие – все были по своим именам. Монастырь строил большие суда под добытую соль. А бурлаки их тянули вверх по Двине на ярмарки в Устюг и Вологду, оттуда в Ярославль, Москву, Кострому, Ростов, Углич, Тверь. Шутка ли, ежегодно отправляли 300 000 пудов! И лучшая соль на Руси звалась Соловецкой!*

Богатырская квашня

Никодим явно был человеком обширных знаний во всех областях. Он стал, как говорится, «по полочкам да по косточкам» разбирать мой натюрморт. Для начала выдал народную мудрость: «был бы хлеба край, так и под елью рай!» – потом вновь пересказывал ему хорошо знакомую Ксению Гемп с добавкой чуть-чуть своего: «...Раньше паломникам, покидающим Соловки, полагалось каждому по два фунта ржаного хлеба. Тогда в обители пекли до пятисот буханок чёрного и белого хлеба ежедневно. Для такого замеса была и богатырская квашня шириной в три аршина и два вершка,** с двумя «вёслами-мутовками», что сопрягалась ремнями с парой белых «хлебных» лошадей, покрытых холщёвыми попонами с колпаками на голове.

А дрожжи на Соловках не применяли совсем, тут закваска играла главную роль! Начинали с молитвы, брали ржаную муку, зёрна ячменя, пшеницу, сахар, ламинарию – беломорские водоросли, – а само таинство рождения вкуснейшего хлеба был главный монастырский секрет. В добром сердце и умелых руках пекаря и есть неповторимый вкус соловецкого хлеба!

Монах-келарь для наглядности своих слов зачём-то взял в руку краюху ржаного хлеба, нарушив идеально

выстроенный натюрморт, и продолжил:

– Только представь картину: монастырские лошади полтора часа приводили мутовку в круговое движение. И увидеть редкое зрелище, этот диковинный наряд лошадей собиралось немало паломников – считай, зрителей – со всей-то огромной Руси... Театр, да и только!

А во второй «пекарне-просфорной» ежедневно выпекали 3000 просфор и на каждой-то был штамп Соловецкой обители с куполами над монастырской стеной! Почти всё шло в лавку на продажу. И никогда хлеб не оставался на завтра. Остатки резали на сухари – и в сушило. Сухари отправляли на отдалённые промыслы, становища, на сенокосы, шли и для приготовления кваса. Квас по желобам сливали в погреб с шестью преогромными бочками, по 225 вёдер каждая. Те бочки были подвешены на цепях, а от брожения сами собой покачивались. На это чудное зрелище разрешалось всем любоваться и угощаться этим вкуснейшим монастырским напитком.*

Тут Никодим после своего хлебного лекторского марафона взял паузу, малость передохнул и продолжил, переключившись на другую тему:

– А медный киотский крест, что изображён в твоём натюрморте... это выгодское старообрядческое литьё времён патриарха Никона. Ежели с краю ту давнюю историю начинать – и к заутренней не поспеть!

Монах погладил ладонью латунный лик Св. Параскевы, обрамлённый белой, голубой и синей эмалью. Сказал, что именно этот образ издавна на Руси солдаты брали на войны – она их хранила в самых жестоких боях! Ведь молитва Св. Параскевы прямо так и звучит: «...Избави нас от ран телесных, болезней и душевных страданий, от скорби и мук напрасных».

Рассказал, что родилась она в пятницу и назвали – Параскева, что и есть «пятница». Рано лишившись родителей отправилась в Крым проповедовать Евангелие. А злодеи её там поймали, и «лютый палач стал нещадно стегать девушку плёткой с воловьими жилами, следом истязал огнём, потом принялся кожу сдирать. Мученица Параскева стерпела все пытки, выдержала, не предала Христа! И Бог вознаградил за те невиданные страдания, исцелив страшные раны её». Монах припомнил ещё одно из подтверждённых чудес – будто бы образ Св. Параскевы спас град Мариуполь от страшного мора в 1892 году...

Потом смекнув, что рассказ затянулся – он будто вынырнул на поверхность, вернулся в наши нынешние времена: «А ты завтра заходи! Будет новый день, будут и новые чудеса. Их на Соловках не перечести!»

Николай ЧЕСНОКОВ
Фото автора

*- К. П. Гемп «Сказ о Беломорье». С-ЗКИ, 1983. С. 233, 103, 119.

** – «Три аршина и два вершка» – 2 метра 25 см.



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 13, 14 ноября в 18.00 – «Три сестры» (16+).
- 14 ноября в 18.00 – «Блогер» (16+).
- 15, 16 ноября в 11.00 – «Вафельное сердце» (12+).
- 15, 16 ноября в 12.00 – «Сказка о царе Салтане» (6+).
- 15, 16 ноября в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 15 ноября в 17.00 – «Скупой, или Школа лжи» (12+).
- 16 ноября в 17.00 – «Ревизор» (12+).
- 18 ноября в 18.00 – «Загадочное ночное убийство собаки» (12+).
- 26, 27, 28 ноября – гастроль Национального драматического театра имени Якуба Коласа (Беларусь). Билеты в продаже.

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 13, 14 ноября – спектакль-игра «Кошмышки» с Бабушкой Галиной (0+).
- 13 ноября в 18.30 – экскурсия «Жизнь театральной куклы» (6+).
- 14 ноября в 18.30 – «Мастерская Нины Тумановой». Игра с куклами (6+).
- 15, 16 ноября в 11.00, 14.00 – «Путешествие Голубой стрелы» (6+).
- 15 ноября в 14.30 – экскурсия в театральный музей (6+).
- 15, 16 ноября в 17.00 – «Журавлиные перья» (6+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkuokol29

- 15 ноября в 11.00 – «Соломенный бычок» (0+).
- 15 ноября в 17.00 – «Винни-Пух, или Забытый день рождения» (6+).
- 16 ноября в 12.00 – «Кот в сапогах» (6+).
- 16 ноября в 17.00 – «Шоу мыльных пузырей» (0+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 15 ноября в 15.00 – «Сказки с камерным оркестром. Питер Пэн» (6+). Архангельский филармонический камерный оркестр, Александр Барклянский (Москва), Яна Соколова.
- 16 ноября в 12.00 – концерт артистов филармонии «Когда оживают ёлочные игрушки» (6+).
- 16 ноября в 17.00 – вечер к 90-летию Владимира Слесарева, директора Архангельской филармонии (12+).

МУЗЕЙ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 15 ноября в 15.00 – экскурсия «Архангельск XIX – начала XX века» (12+).
- 15 ноября в 17.00 – литературно-музыкальная программа «Алиса в Стране чудес» (6+).
- 15 ноября в 17.00 – экскурсия «Тайна затерянных экспедиций» (12+).

- 16 ноября в 13.00 – семейный час «В швейной мастерской» (6+).
- 16 ноября в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (12+).
- 16 ноября в 17.00 – музыкальная комедия «Жена на двоих» (18+).
- 16 ноября в 17.00 – экскурсия по выставке «Археология Архангельска: сохраняем наше наследие» (12+).

Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, тел. 609-000, kraeved29.ru

- 15, 16 ноября в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, arhmuseum.ru

- 15 ноября в 13.00 – экскурсия «Пожалуйте к столу. Традиции застольной культуры» (12+).
- 15 ноября в 16.00 – концерт «Песни осени» (12+). Исполнители: Иван Тарутин (вокал, гитара), Виктор Хабаров (саксофон).
- 16 ноября в 15.00 – мастер-класс Анны Кулижниковой по созданию серёг «конго» (16+).

Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47 (касса).

- Выставка изобретений Леонардо да Винчи (6+).
- 15 ноября в 12.00 – семейное занятие «Вперёд, на Север!» (6+).
- 16 ноября в 14.00 – экскурсия «Художник вечных льдов» (12+).
- 19 ноября в 18.00 – лекция Любви Шаповаловой «Правый берег Двины: святость в труде и молитве» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru

- 13 ноября в 18.30 – спектакль «Деревянные кони» Архангельского молодёжного театра (12+).
- 15 ноября в 14.00 – юбилейный концерт клуба любителей песни «Встреча» (6+).
- 16 ноября в 17.00 – спектакль театральной студии «Премьера» «Не покидай меня...» (12+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaartel

- 14 ноября в 18.00 – «Тёплые встречи» со скульптором Надеждой Шек (12+).
- 15 ноября в 18.00 – вечер романсов «Свеча горела на столе». Марина Антипина и Надежда Синеца (12+).
- 16 ноября в 16.00 – вечер авторской песни в исполнении Юлии Захаровой (12+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 14 ноября в 18.00 – концерт вокальных дуэтов (12+).
- 15 ноября в 18.00 – «Дворцовая вечеринка» (18+).
- 16 ноября в 11.00 – сказка для малышей «Весёлые друзья» (0+).
- 16 ноября в 16.00 – цирковое шоу «Однажды завтра» детского цирка «Весар» (6+).

Друзья, художники, художники-друзья

12+

В Выставочном зале Союза художников открылась выставка «Архангельские художники и друзья», посвящённая 90-летию Архангельского отделения Союза художников России

Друзья – это тоже художники из разных регионов страны, которых связывает личная дружба с архангельскими мастерами, некоторых – ещё со студенческой скамьи или по работе в совместных проектах. Архангельскому зрителю представлены работы художников из Москвы, Петрозаводска, Вологды, Ярославля, Санкт-Петербурга. Выставка ретроспективная, есть совсем свежие работы, есть произведения, созданные десятилетия назад, в том числе уже ушедшими мастерами.

Всего творений более ста, участвуют в выставке 70 современных художников, представлены как живописные и графические работы, книжные иллюстрации, так и предметы декоративно-прикладного творчества, инсталляции и скульптуры.

По словам Рашида Сагадеева, председателя правления регионального отделения Союза художников, произведения поступили на выставку из фондов отделения, частных коллекций ценителей искусства, мастерских художников, а также коллекции Антониево-Сийского монастыря.

Дело в том, что художники, приезжая на пленэр в монастырь, оставляют одну-две работы в дар собранию церковно-археологического кабинета монастыря. На открывшейся выставке можно увидеть, например, три произведения художника Юрия Минина из этого собрания.



Виктор Воробьев у триптиха «Отрезок времени»

открываем для себя что-то новое. Наше творчество от взаимообщения только выигрывает, – считает Рашид Сагадеев.

Действительно, такие выставки всегда интересны зрителям: они дают возможность открыть новые имена, узнать, в каких направлениях развивается изобразительное искусство в других регионах, демонстрируют отличительные особенности работ архангельских мастеров.

– Думаю, для кого-то из зрителей будут открытия, – сказал художник **Виктор Воробьев**. – Произведения некоторых художников не демонстрировались нашей широкой публике очень давно. Например, Тамары Нуйя из Вологды, Владимира Наседкина из Москвы, архангелогородцев Евгения Осинового, Евгения Новосёлова, Николая Фёдорова.

Сам Виктор Иванович представил на выставке триптих «Отрезок времени». Оказалось, что Виктор Воробьев

задался сложной темой: написать картину, которая показала бы время.

Считается, что символ быстротечности времени – часы, но художник взял за основу прямую линию, отрезок, памятуя высказывание, что наша жизнь – светящийся отрезок между двумя тёмными мирами – прошлым и будущим.

– Этот триптих – семейный портрет, – рассказал Виктор Воробьев. – Разговор идёт о вечности, а что такое – вечность? Прошлое и будущее, а линия – это отрезок времени, в котором существует наша жизнь. Вот моя линия жизни, моей жены и дочери. Линии моих женщин, конечно, ярче, чище, светлее. Просто я так к ним отношусь...

Организаторы не ставили задачу ограничить творчество художников какой-то одной темой. Потому выставка предлагает зрителям путешествие, в котором мгновения жизни показаны

художниками в разных проявлениях – пейзажах, портретах, абстракциях, натюрмортах, анималистике.

Вновь удивил заслуженный художник России Дмитрий Трубин. На сей раз он представил небольшие произведения, на которых написал насекомых: мух, клещей, богомола. Привлекают внимание творения ещё одного экспериментатора – художника Марины Григорьевой. Она показала работы, объединённые детским восприятием мира, темой детского творчества.

Экспозиция будет открыта в Выставочном зале до 7 декабря, запланированы экскурсии.

Выставка входит в проект «Первый век архангельских художников», который реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

Елена ИРХА
Фото автора



– Эта межрегиональная выставка была задумана давно. Благодаря общению с художниками из других регионов мы взаимно обогащаемся, обмениваемся информацией, учимся друг у друга,



Тамара Нуйя «Даниловский дом»



Николай Овчинников «Нежность»



Татьяна Герасимова. Гобелен «Воспоминания об Алтае»



Марина Григорьева «Автопортрет»