

4 612755 880019



«Диалога нет – напряжение растёт»

Психолог центра «Надежда»
Ольга Ключова **10**



Системная работа с ребёнком

Как повысить мотивацию к обучению **11**



Город и космодром – едины

Рабочий визит губернатора в Мирный **4**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 29 (27296)

23 ИЮЛЯ
2025 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 28.07–03.08



РОДОСЛОВНАЯ ЗАХВАТЫВАЕТ! маршрутом Антонины Богдановой **22**

«ФОТОГРАФИРУЮ С СЕМИ ЛЕТ»



Павел Кононов готовит персональную выставку **24**

ТРУДОВОЕ ПОСЛУШАНИЕ



Паломники в Артемиево-Веркольском монастыре **14**

Счастье рассказывать о прекрасном месте

Алексей Коноплёв об отряде экскурсоводов «Биармы»

6



Поэзия деревянных мостовых

Краевед Юрий Барашков о тротуарах-мосточках

16



«Ограждение города от злостного элемента»

Архивные дела служителей Фемиды

8



Из Забайкалья и Бурятии

Домой вернулись бойцы Единого лесопожарного центра

12



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»



«Пора топора»

В Кенозерье реализуется проект по возрождению традиций плотницкого дела

Проект получил поддержку Президентского фонда культурных инициатив. Его цель – возрождение традиций северного деревянного зодчества. В команде – профессиональные плотники, архитекторы, реставраторы и мореплаватели из разных регионов страны.

По словам идейного вдохновителя проекта Михаила Крупенина, «Пора топора» объединяет несколько концепций: парусное дело, плотницкое ремесло, возрождение архитектурной традиции. А главное направление – это

привлечение людей к созидательному труду и возможность своими руками создавать объекты, которые будут радовать глаз и приносить пользу.

По проекту в деревне Ведягина создадут типичные для северной архитектуры хозяйственные постройки с применением старинных методов обработки древесины.

Сейчас проект находится на подготовительном этапе. Идёт разработка амбарного ряда, создание цифровых учебных пособий. В скором времени будет объявлен набор участников и волонтеров. Первый заезд в лагерь плотников запланирован на середину мая 2026 года.

Фото Кенозерского национального парка



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 29 (27296) от 23 июля 2025 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: **+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 22.07.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 23.07.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2. Заказ – 2513. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 30 июля.



Фото пресс-службы администрации Северодвинска

Самая талантливая

Северодвинку выбрали «Самой талантливой девочкой России»

Восьмилетняя Мария Зарина Рахманкулова получила это звание в конкурсе «Маленькая Мисс – 2025».

Как сообщили в администрации Северодвинска, девочка проявляет разные таланты – занимается спортивными танцами, посещает театральную кружок, художественную школу, играет в шахматы, изучает английский язык. По словам родителей победительницы, искренняя поддержка северян во время конкурса вдохновила Марию Зарину на новые свершения.



Фото пресс-центра регионального правительства

Всей семьёй

В Поморье состоялась Семейная спартакиада

Соревнования прошли в Малых Карелах и были посвящены памяти легендарного лыжника Владимира Кузина. Спартакиада объединила более двухсот участников из Архангельска, Новодвинска, Северодвинска, Мирного, Онеги, Холмогорского, Приморского округов.

Команды проявили себя в интеллектуальной викторине, соревнованиях по волейболу и баскетболу, эстафете, на военно-патриотической площадке. Состоялась также благотворительная акция в поддержку участников СВО.



Афиша с сайта arctic-open.com

«Север, я люблю тебя!»

В Архангельске состоится премьера киноальманаха

В киноальманахе вошли четыре короткометражных игровых фильма, созданных по мотивам произведений современных северных детских писателей. Это итог масштабной образовательной программы двух проектов – VIII Международного кинофестиваля Arctic Open и «Кинослова». Результат творчества представят 25 июля в 14:00 на площадке Дома знаний (наб. Северной Двины, 22). Участники проекта поделятся историями, расскажут, как создавались фильмы. Вход свободный.



Фото пресс-центра регионального правительства

«Поморское наследие»

В Патракеевке отремонтируют музей

Экспозиция музея посвящена истории, жизни и быту поморов. В фондах насчитывается более 400 единиц хранения, среди которых подлинное «Житие святого Филарета», предметы кухонной утвари, письма с фронта, знамя пионерской организации, фотографии и творческие работы учеников Патракеевской школы.

Проект модернизации предусматривает расширение выставочных площадей – создание живого пространства, где каждый сможет прикоснуться к истории и культуре Поморья.



Иллюстрация Freepik

Как на духу

Каждый второй архангелогородец готов пройти полиграф при приеме на работу

Результаты опроса Superjob среди экономически активных жителей Архангельска показали, что 60 % соискателей не возражают против полиграфа, категорически против 25 %. Причём мужчины соглашались на проверку чаще женщин. Среди работодателей необходимость такого тестирования вызывает разногласия – его поддержали лишь 37 % представителей бизнеса. И только 4 % работодателей ответили, что уже применяют полиграф на практике.



Кадр из видео «Котлас 24» в социальной сети «ВКонтакте»

На работу

Котласская больница пополняется молодыми кадрами

Доктор Жералд Аквуба будет работать рентгеноваскулярным хирургом.

Известно, что молодой специалист родом из Нигерии. Уже десять лет живёт в России, имеет российское гражданство. Окончил университет в Астрахани, затем ординатуру в Москве.

Во время обучения работал медбратом в отделении реанимации. По словам Жералда, у него было несколько предложений по работе, но выбрал Котлас: «Здесь есть все возможности развиваться по специальности».

Есть куда развиваться

Губернатор Александр Цыбульский посетил Соломбальский машиностроительный завод, который специализируется на литейном производстве полного цикла, и побывал на единственном в Архангельской области строительном-монтажном предприятии, изготавливающем полиэтиленовые трубы



К столетию – на новый уровень

В 2015 году на предприятии, история которого насчитывает уже 95 лет, была реализована инвестиционная программа по кардинальной реконструкции литейного производства – освоены передовые технологии формовки с применением самых современных материалов.

– На сегодняшний день на предприятии работают порядка 85 человек, – рассказал генеральный директор Соломбальского машиностроительного завода Дмитрий Чехачев. – Завод функционирует в круглосуточном режиме пять дней в неделю. У нас литейное производство с полной механической обработкой, мы производим продукцию для краново-манипуляторной техники. Рынок сбыта – российский. Мы также работаем с предприятиями, которые много лет заказывают продукцию только у нас.

Ежемесячно предприятие выпускает от 60 до 80 тонн годного литья. В основном СМЗ производит по самым современным технологиям вал-шестерни и другие детали для крупнейших заводов России: «Велмаш-С», «Инман», «ПКЦ» и «В-Кран».

Помимо литейного и механического цехов, главе региона показали ремонтируемую площадку, на которой планируется организовать новую производственную линию.

– Новый цех позволит обрести новые компетенции и привлечь новых сотрудников – планируем набрать до 100 человек, – отметил Дмитрий Чехачев. – Цех будет настроен на мелкое литьё из высокопрочного чугуна. Всю продукцию, произведённую в данном цехе, будем также поставлять на российский рынок.

– Отличное производство, но ещё есть куда развиваться. Агентство регионального развития окажет поддержку и расскажет о механизмах, которые могут помочь уменьшить расходы при создании нового цеха. Нужно, чтобы к столетнему юбилею СМЗ вышел на новый уровень, – отметил Александр Цыбульский.

Для северных территорий

Компания-резидент Арктической зоны РФ ООО «ВГТРК» на сегодняшний день – единственное в Архангельской области строительное-монтажное предприятие, изготавливающее полиэтиленовые

трубы. Продукция пользуется спросом не только в Поморье, но и в других северных регионах.

В настоящее время резидент АЗРФ реализует инвестиционный проект «Организация производства ПНД-труб в городе Архангельске». Объём инвестиций компании – порядка 73 млн рублей. В рамках проекта проведён капитальный ремонт помещений цеха, приобретено специализированное оборудование.

С 2024 года предприятие выпускает ПНД-трубы разной длины и диаметра, которые используются при строительстве объектов газо-, водоснабжения, прокладки сетей связи. На предприятии уже создано 27 рабочих мест, и их количество будет увеличиваться с расширением производства.

– Это уникальная продукция, в данном исполнении её больше нигде нет. Используется на северных территориях с учётом их труднодоступности, сурового климата, нагрузок. Расчётный срок эксплуатации – от 25 лет, в отличие от деревянных опор, которые часто требуют замены уже через пять-шесть лет службы, – рассказал директор компании Александр Капустин.

Композитная опора в основном используется для строительства воздушных линий связи, объектов электроэнергетики.

В планах предприятия – установка нескольких дополнительных линий для производства ПНД-труб. Это позволит расширить производство, организовать площадки складирования готовой продукции и увеличить количество рабочих мест. Для этого компании нужен дополнительный земельный участок – подходящий есть в непосредственной близости от цехов.

Как отметил губернатор, для резидентов АЗРФ одной из преференций при реализации инвестиционного проекта является предоставление земельного участка, находящегося в государственной или муниципальной собственности, без проведения процедуры торгов.

Александр Цыбульский поручил главе города и Агентству регионального развития оказать предприятию необходимую поддержку и отметил, что вопрос с земельным участком важно решить до конца лета.

Подготовила Марина СОСНОВА

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Судоремонтное предприятие «Лая-Девелопмент», базирующееся в Лайском Доке, в рамках президентского нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика» приступило к проекту по повышению производительности труда.

Здесь ремонтируют не только собственный флот, но и привлекают коммерческие заказы. В общей сложности ежегодно предприятие обслуживает порядка 150 судов, в будущем объёмы планируют увеличить до 160–170 судов в год.

Развитие промышленности и региона в целом напрямую зависит от повышения эффективности трудовых затрат. К 2030 году внедрить «бережливое производство» планирует более 50 предприятий региона. На сегодняшний день их уже 38.

Продолжаем масштабную работу по ремонту дорог в областной столице. Особое внимание в этом году уделяем самым проблемным участкам, на обновление которых из областного бюджета дополнительно выделили 250 млн рублей.

Уже отремонтированы улицы Ильинская, Гагарина, Тимме и Куйбышева. Сейчас работы продолжаются на проспекте Ломоносова и в Театральном переулке, в завершающей стадии – ремонт участка проспекта Никольского от дома № 80 до улицы Краснофлотской. На спусках к набережной Северной Двины завершено фрезерование, идёт укладка выравнивающего слоя – аналогичные работы ведутся на Новгородском проспекте. В ближайшее время начнётся фрезерование на улицах Краснофлотской, Шубина, Садовой и в Банковском переулке.

В Карпогорах начался капитальный ремонт системы теплоснабжения в рамках президентского нацпроекта «Инфраструктура для жизни». Будет обновлено 26 участков теплосети общей протяжённостью около трёх километров. Работы затронут улицы Фёдора Абрамова, Теплова, Победы, Пионерская, Кудрина, Комарова и другие.

Стоимость контракта составляет почти 37 млн рублей. Выбирали те участки для проведения ремонта, где чаще всего возникали аварийные ситуации. Планируется, что основная часть работ будет выполнена летом, а полностью ремонт будет завершён до конца года.

После обновления коммуникаций качество теплоснабжения улучшится для почти 1,5 тысячи человек. Это важный шаг для повышения комфорта и надёжности инфраструктуры в Карпогорах.

В посёлке Березник Устьянского округа по программе «Комплексное развитие сельских территорий» будем строить современную начальную школу-сад на 580 мест. Проект прошёл госэкспертизу, сейчас на стройплощадку завозят необходимые материалы.

Потребность в новых учебных местах в Березнике вызвана ростом числа учащихся, что, конечно, не может не радовать. Существующая Березницкая гимназия сегодня перегружена, принимая в 2,6 раза больше детей, чем может вместить. Уже три года дети учатся здесь в две смены, а по прогнозам количество учащихся начальных классов к 2027 году составит 264 человека, что почти в четыре раза превысит возможности действующего здания.

Посёлку также необходим новый детский сад – он будет располагаться вместе с начальной школой в одном здании, площадь которого составит 12 тысяч квадратных метров. В нём будут отдельные спортивный и актовый залы, медицинский блок, бассейн, инфоцентр с книгохранилищем, кружковые помещения, а также зал для музыкальных занятий. Из запланированных 580 мест в новом здании 180 будут отведены для дошколят.

В Архангельске в рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни» специалисты сейчас устанавливают дорожные знаки об ограничении скорости возле дома № 39 на улице Гагарина – на выходных здесь также будет установлен приподнятый пешеходный переход.

В Новодвинске работы по повышению безопасности дорожного движения уже завершены – на нерегулируемом перекрёстке между улицами Пролетарской и Советов установлен светофор.

Всего в этом году в Архангельской области работы по модернизации улично-дорожной сети проведём на 30 дорожных объектах в девяти муниципалитетах.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Город, рождённый вместе с космодромом

Александр Цыбульский побывал в рабочей поездке в городе Мирном, где посетил важные социальные объекты и провёл выездное заседание совета глав муниципалитетов Архангельской области

Объект исключительной важности

Вместе с руководством администрации Мирного, представителями командования Первого государственного испытательного космодрома Министерства обороны РФ и областного правительства глава региона возложил цветы к памятнику защитникам Отечества, созданному при поддержке местных жителей и организаций.

Александр Цыбульский также возложил цветы к мемориалу Вечного огня, который сооружён в честь погибших при исполнении служебных обязанностей и воинского долга. Здесь обрели последний приют 54 воина-ракетчика, жизнь которых оборвалась во время аварий 1973-го и 1980 годов.

Помимо этого, глава региона отдал дань памяти основателю космодрома Плесецк и города Мирного Михаилу Григорьеву, возложив цветы к его памятнику, а также монументам начальников полигонов и космодрома.

Губернатор также принял участие в торжественном мероприятии, посвящённом 68-й годовщине образования космодрома Плесецк и города Мирного.

В приветственном слове глава региона отметил, что 68 лет назад на суровом севере России появилась точка отсчёта большой истории космодрома Плесецк – объекта исключительной важности для всей России.

Сегодня космодром Плесецк является одним из самых активных космодромов мира: более 1600 запусков ракет-носителей, свыше 2000 выведенных на орбиту космических аппаратов.

– Космодром остаётся и школой, и домом для тех, кто здесь служит. Это место, где формируется кадровый потенциал страны, где офицеры не просто осваивают технику, а становятся частью великой традиции, частью элиты Вооружённых Сил Российской Федерации, – сказал Александр Цыбульский.

По его словам, особенный смысл этому событию придаёт и то, что отмечает день своего основания и Мирный – город, рождённый вместе с космодромом, выросший вместе с ним, ставший родным домом для тысяч военнослужащих, специалистов и их семей.

Совместными усилиями

Губернатор побывал на важных социальных объектах города. Первым он посетил 110-квартирный жилой дом в микрорайоне № 2.

Его строительство началось в 2012 году в рамках федеральной программы «Развитие российских космодромов на 2006–2015 годы», но более восьми лет оставалось незавершённым после приостановки работ в 2015 году из-за банкротства подрядной организации.

В 2023 году, благодаря усилиям команды губернатора и поддержке министра строительства и ЖК РФ Ирека Файзуллина, объект был включён в федеральный реестр незавершённых объектов капитального строительства.

Участие в государственной программе «Обеспечение доступным и комфортным жильём и коммунальными услугами граждан Российской Федерации» позволило обеспечить финансирование работ. Общая стоимость нового контракта составила 215,8 млн рублей, из которых 150 млн выделено из федерального бюджета, 34,6 млн – из областного, 31,2 млн – из местного.

Реконструкция началась в мае 2023 года. За полтора года подрядной организацией были выполнены все необходимые строительные-монтажные и инженерные работы, благоустроена прилегающая территория: установлены детская и спортивная площадки, оборудована парковка. Дом введён в эксплуатацию в декабре 2024 года.

Завершение этого строительства стало частью системной работы по исполнению поручения президента России Владимира Путина, направленного на снижение объёмов незавершённого капитального строительства по всей стране.



Губернатор побывал на строительстве 110-квартирного жилого дома

По словам губернатора, завершение строительства дома стало примером того, как при поддержке федерального центра и усилиях региона можно вернуть такие объекты к жизни и дать возможность людям переехать наконец в благоустроенное жильё.

К первому сентября

В Мирном завершается капитальный ремонт школы № 3, которая была включена в президентскую программу модернизации школьных систем образования, а сейчас проходит масштабную реновацию в рамках национального проекта «Молодёжь и дети». Принять учеников здесь готовятся 1 сентября 2025 года.

Общий объём финансирования работ составляет 209,5 млн рублей, из которых 200 млн направлено на капитальный ремонт, 9,5 млн – на закупку учебного оборудования. Средства поступили из федерального, областного и местного бюджетов.

На сегодняшний день подрядчик выполнил основной объём работ.

– Важно, чтобы к началу нового учебного года здесь были созданы современные, безопасные и комфортные условия. Благодаря руководству школы за неравнодушное отношение к этому процессу, – отметил губернатор. – На следующий год также нужно запланировать ремонт фасадов школы и частично закупить новую мебель, а на 2027 год – благоустройство прилегающей территории с установкой площадки для сдачи норм ГТО, беговой дорожки и плаца для проведения начальной военной подготовки.

После окончания ремонта в школе будут обучать 792 ребёнка при проектной мощности 599 мест.

Амбулаторная помощь – доступнее

В Мирном продолжается строительство нового здания поликлиники центральной городской больницы.

Современное здание будет рассчитано на 175 посещений в смену и значительно повысит доступность амбулаторной помощи для жителей города. Оно возводится в рамках федерального проекта «Модернизация первичного звена здравоохранения» национального проекта «Продолжительная и активная жизнь».

Новое здание заменит устаревшую поликлинику постройки 1964 года. Решение о разборке старого

здания и строительстве на его месте нового корпуса было принято в рамках планирования комплексной модернизации учреждений города.

Строительство поликлиники ведётся с 2024 года и должно быть завершено до конца нынешнего. Общая стоимость контракта составляет порядка 234 млн рублей.

Как рассказала главный врач Мирнинской ЦГБ Наталья Антипина, многопрофильное лечебное учреждение оказывает амбулаторную и стационарную помощь. В поликлинике организованы приёмы по 14 специальностям, работают диагностические и лабораторные службы, дневной стационар.

– Внешне здание поликлиники выглядит достаточно компактно, я удивлён, что так грамотно продуман внутренний компонент. Оставлены все полезные площади, это правильный подход, – сказал губернатор, подчеркнув, что укрепление первичного звена здравоохранения является одним из приоритетов в работе правительства.

Притяжение «Звёздного берега»

Парк, созданный благодаря победе во всероссийском конкурсе лучших проектов по преобразованию общественных пространств, стал точкой притяжения жителей Мирного.

«Звёздный берег» в 2022 году оказался в числе победителей Всероссийского конкурса проектов по созданию комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях.

Конкурс по поручению президента России проводит Минстрой РФ по федеральному проекту «Формирование комфортной городской среды», который с 2025 года реализуется в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни».

Проект в Мирном объединил в себе несколько функциональных зон и полностью преобразил территорию у водоёма. Общий бюджет проведённых работ составил более 120 млн рублей, в том числе 90 млн рублей были выделены из федерального бюджета. Работы были также софинансированы из областного и местного бюджетов, а часть элементов благоустройства выполнена за счёт внебюджетных источников.

Александр Цыбульский отметил, что всероссийский конкурс стал действенным инструментом комплексного преобразования городской среды в муниципалитетах региона.

– За последние годы в Мирном получилось создать прекрасный парк, в котором есть и тихие зоны для пешеходов, и площадки для детей, – сказал губернатор, подчеркнув важность дальнейшего участия региона в федеральной программе.

Работы на объекте включали устройство пешеходных дорожек, игровых зон с резиновым покрытием, установку малых архитектурных форм, велопарковок, скамеек, качелей с подсветкой. Смонтированы кабельные линии, освещение, камеры видеонаблюдения. На средства внебюджетных инвестиций была оборудована зона летнего кафе: установлены павильоны, навесы, приобретено необходимое оборудование.

Проект «Звёздный берег» стал частью системной работы по развитию общественных пространств в городах Архангельской области.

Главе региона также показали «Партизанскую деревню», созданную в 2019 году силами военнослужащих космодрома Плесецк. Это пространство в городском парке используется для военно-патриотического воспитания молодёжи.

Для мирнинских экстремалов

В городском парке Мирного действует современная скейт-площадка для экстремальных видов спорта.

Она была создана в 2022 году по итогам конкурсного отбора в рамках государственной программы Архангельской области «Развитие физической культуры и спорта» и стала востребованным пространством для активного отдыха подростков и молодёжи.

Общая площадь скейт-парка составляет 562 квадратных метра, пропускная способность – до 100 человек одновременно. Архитектура площадки адаптирована под разные уровни подготовки и предназначена для катания на скейтборде, роликовых коньках, трюковых самокатах и велосипедах ВМХ. Все фигуры выполнены из прочных и безопасных материалов – бетона и металла.

Новая скейт-зона органично вписалась в благоустроенное городское пространство парка, дополнив его современным спортивным функционалом.

Губернатор отметил, что такие пространства формируют городскую среду, где молодёжь чувствует себя востребованной.

На реализацию проекта из областного и местного бюджетов было

направлено 12 млн рублей. Площадка открыта для всех желающих, её эксплуатация осуществляется администрацией муниципального образования.

«Это воспитание через действие»

Лагерь «Авангард» в Мирном становится региональной опорной площадкой для патриотического воспитания молодёжи.

– «Авангард» – это военно-патриотический лагерь № 1 в регионе. Здесь формируют не только физическую выносливость и дисциплину, но и патриотизм, лидерские качества, чувство ответственности за страну. Наша задача – продолжать развивать эту площадку, делать её флагманом для всей области, – отметил губернатор Архангельской области. – Необходимо разработать поэтапную программу развития лагеря и увязать её с программой развития Архангельского губернаторского морского кадетского корпуса, подразделением которого является оздоровительная организация.

Лагерь «Авангард» действует с 1969 года и прошёл через несколько этапов ведомственной трансформации. С 2025 года учреждение передано в ведение Архангельского губернаторского морского кадетского корпуса имени адмирала флота Советского Союза Н. Г. Кузнецова. Это определило дальнейший вектор развития – системную реализацию задач государственной политики в сфере воспитания.

Летом 2025 года в «Авангарде» запланированы четыре смены. В них примет участие более 570 детей, включая подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, а также состоящих на учёте в органах внутренних дел. Для них предусмотрены бесплатные путёвки в рамках государственного задания.

Программы смен разработаны специалистами морского кадетского корпуса. В них включены занятия по начальной военной подготовке, строевой и огневой подготовке, оказанию первой медицинской помощи, тренировки на полосах препятствий, экскурсии на объекты космодрома Плесецк, встречи с офицерами.

– Важно, что в «Авангарде» работают не с абстрактными задачами, а с конкретными судьбами. Здесь ребят учат справляться с трудностями, преодолевать себя, верить в свои силы. Это воспитание через действие, через опыт, – подчеркнул губернатор.

На базе лагеря с 2022 года также проводятся пятидневные учебные сборы по курсу «Основы безопасности и защиты Родины». Только в 2024/25

учебном году участие в них приняло более 2300 человек. Программа включает тактическую, огневую, медицинскую и физическую подготовку, строевые занятия и основы радиохимической защиты. Все расходы обеспечиваются за счёт областного бюджета.

Власть, максимально приближенная к людям

Александр Цыбульский провёл в Мирном выездное заседание совета глав муниципалитетов Архангельской области, в котором приняли участие главы городов, муниципальных районов и округов региона.

– Мы с вами находимся в уникальной точке – рядом с космодромом Плесецк, который уже много десятилетий остаётся ключевым центром космической и оборонной инфраструктуры России. Мирный – это символ надёжности, точности, преданности делу. И всё, что мы делаем, в том числе на региональном уровне, должно способствовать его стабильному и динамичному развитию, – отметил Александр Цыбульский, обращаясь к участникам совещания.

Главы обсудили реализацию федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в единой системе публичной власти», который вступил в силу 19 июня 2025 года.

В частности, одна из задач нового закона – определение одноуровневой или двухуровневой модели территориальной организации местного самоуправления. По словам Игоря Андреева, заместителя руководителя администрации, директора правового департамента администрации губернатора и правительства Архангельской области, до 2027 года во всех муниципалитетах региона должно быть принято решение о территориальной организации местного самоуправления.

– В настоящее время 17 из 19 муниципальных районов преобразованы в муниципальные округа, некоторые из них уже пять лет работают в новом формате управления и показывают эффективность этой формы территориальной организации, – сказал он. – В ближайшее время предстоит определиться с моделью организации и остальным муниципалитетам.

На заседании также обсуждался вопрос создания общественных советов на территории упразднённых поселений. Одна из главных задач, которую ставили перед собой муниципальные власти районов в период преобразования в округа, – сохранить преемственность сельских советов, особенно в части взаимодействия местных властей с жителями сёл и деревень. В то же время

на сегодняшний день ещё не в каждом поселении такой совет создан.

– Общественные советы – это важная задача, нужно их создавать, чтобы местная власть была максимально приближена к жителям. Прошу держать этот вопрос на контроле всех глав, – поручил Александр Цыбульский.

Кроме того, в ближайшее время рабочая группа с участием представителей муниципалитетов и депутатов областного Собрания займётся разработкой обновлённой концепции развития местного самоуправления в Архангельской области.

Ещё одной темой координационного совета глав стала реализация регионального проекта «Комфортное Поморье», в том числе участники обсудили особенности новой заявочной кампании. Программа стартовала по инициативе губернатора в 2023 году и получила широкую поддержку жителей всех муниципальных образований.

– В 2024 году на реализацию проекта мы направили 340 миллионов рублей, в 2025-м – уже 500 миллионов, а на 2026-й предусмотрели 600 миллионов рублей, – сказал Александр Цыбульский. – Совсем недавно на форуме местных сообществ в Няндоме дан старт заявочной кампании проекта. Сегодня у нас есть новые подходы к отбору и запуску проектов.

Нововведением новой заявочной кампании стал переход процесса голосования на онлайн-площадку. Так, поддержка выдвинутого впервые инициативного проекта будет осуществляться только путём голосования на интернет-портале «Наше Поморье», что создаст максимальную прозрачность заявочной кампании. При этом для ранее представленных проектов будут учитываться подписные листы предыдущих лет.

Ещё одним вопросом на повестке дня координационного совета глав стала тема военно-патриотического воспитания.

В частности, в Архангельской области реализуется стратегия развития военно-патриотического воспитания до 2027 года, в муниципальных образованиях функционируют зональные центры патриотического воспитания, на базе учебного центра «Патриот» реализуются образовательные программы. Молодёжь участвует в проектах «Движения Первых» и Юнармии, волонтерских акциях в рамках проекта #МыВМЕСТЕ и молодёжных патриотических мероприятиях. Работа по военно-патриотическому воспитанию также является неотъемлемой частью мероприятий нового национального проекта «Молодёжь и дети».

Подготовила Марина СОСНОВА



В обновлённом городском парке



Третья школа после ремонта готовится принять учеников 1 сентября

Армия соловецких гидов

45 лет назад появился первый в стране студенческий отряд экскурсоводов «Биармы»

Он успешно действовал с 1980 по 1992 год. Возродили деятельность «Биармы» в 2021 году, и уже пятый год они работают на Соловках.

Сегодняшний рассказ – о том, как родилась идея создания этого уникального отряда и как работали первые биармовцы, которые проложили маршруты для будущих поколений студенческих отрядов.

Инициатива снизу

Как водится, почти всё самое важное мы узнаём в своей дворовой компании. Вот и в нашей дворовой компании, тех, кто жил на набережной у кинотеатра «Мир», я узнал о том, что Соловки – это не просто географический контур на карте, а удивительное, почти волшебное место.

Об этом невероятном месте нам рассказал Саша Чудинов, наш добрый товарищ и безоговорочный авторитет. После первого курса исторического факультета Архангельского педагогического института он побывал на Соловках, где работал экскурсоводом.

Мы, затаив дыхание, боясь пропустить важные детали, внимали его рассказу. Саша рассказывал об удивительной природе Соловецких островов, сотнях красивейших озёр и великолепных рукотворных каналах, о невероятном Белужьем мысе. А ещё об удивительной истории этого места и людях, которые его населяли.

И я дал себе слово, что обязательно поеду на Соловки, как Саша, экскурсоводом.

Сегодня Александр Викторович Чудинов – известный учёный, один из авторов «Большой Российской энциклопедии» и «Кембриджской истории наполеоновских войн». А ещё он блестящий общественный деятель и подвижник. А тогда он был нашим товарищем и заводилой всей разношёрстной дворовой компании.

И в 1980 году родилась замечательная инициатива, что называется, «инициатива снизу» – сформировать на время летнего трудового семестра студенческий отряд экскурсоводов.

Новое в стране дело

Соловки в 70–80-х годах прошлого века испытывали настоящий туристический бум. Морские круизные лайнеры



Самый первый отряд «Биармы-1980». Первопроходцы. В центре, с рюкзаком под ногами, студент первого курса АГПИ и впоследствии будущий выдающийся российский учёный-историк Александр Чудинов

из Архангельска, Северодвинска и Мурманска привозили на острова тысячи туристов, а силы отдела экскурсионного обслуживания музея на Соловках были ограничены.

Конечно, и раньше студенты приезжали на Соловки, работали гидами, водили экскурсии по туристическим тропам, по Кремлю, но не хватало системы и организации.

Наверное, поэтому Лев Востряков, руководитель экскурсионного отдела музея на Соловецких островах, выпускник историко-филологического факультета пединститута, и ухватился за так кстати возникшую идею о создании отряда

экскурсоводов из числа студентов. В самые сжатые сроки идея была подхвачена, минуя все возможные бюрократические рогаки. К началу нового туристического сезона первый и единственный в СССР студенческий отряд экскурсоводов «Биармы» отправился на Соловки, полный решимости и студенческого задора. Вот так Александр Чудинов оказался одним из пионеров нового в стране дела.

«Ты здесь – главный»

И первый отряд «Биармы» бросили прямо на передовую туристического бума. Теоретически «подкованные» зимними

занятиями, чтением необходимой литературы, экскурсоводы-добровольцы, бывало, заходили на маршруты не там и выводили туристов не туда. Но при этом придерживались основного принципа любого экскурсовода: «ты здесь главный и всё знаешь лучше всех».

Так наши первопроходцы-биармовцы творили пути для следующих поколений экскурсоводов-студентов, набивая шишки, стаптывая ноги себе и туристам.

Лелея в душе мечту о Соловках и «Биармах», я с нетерпением ожидал, когда же в институте объявят набор в отряд экскурсоводов. И наконец



Часть отряда «Биармы-82». Справа стоит командир отряда Сергей Рубцов, ныне директор музея-заповедника «Малье Корель» Сергей Германович Рубцов



Александр Чудинов в форме бойца отряда «Биармы» покидает Соловки



Автор, Алексей Коноплёв, на своей первой экскурсии

появилось развесёлое объявление с нарисованным командиром, он был похожим на студента третьего курса истфака Сергея Рубцова, у которого на плече сидел попугай и кричал: «Биар-рмы! Биар-рмы!» И я не сомневался ни секунды в своём решении вступить в ряды армии соловецких гидов.

Все вершины взяты

Занятия по теоретической подготовке будущих экскурсоводов шли всю зиму и весну. После занятий, в вечернее время, с нами занимались блестящие архангельские учёные-историки, археологи, этнографы, специалисты по древнерусской истории и природе архипелага, архитектуре и живописи, исследователи, подвижники. Весь цвет исторической науки нашего края – А. А. Куратов, А. Я. Мартынов, Т. М. Кольцова, Н. А. Никишин, А. Н. Давыдов, А. Г. Мельник, Ю. М. Критский, М. В. Лопаткин... приходилось быть трудолюбивым и внимательным.

«Ветераны» отряда – Сергей Рубцов, ставший командиром, и Анатолий Кузнецов, взявший на себя комиссарское бремя, – зорко присматривали за кандидатами в отряд, наблюдая и делая выводы. Оступиться и... до свидания, мечта!

Наконец все вершины взяты, ловушки преодолены а главные зачёты на профпригодность сданы. Ур-р-ра! Я в отряде!

Сдав последний экзамен летней сессии, мы стояли в аэропорту «Васьково», чтобы на «сверхсовременном» воздушном лайнере ИЛ-14 отправиться на возделенные Соловки. Рюкзак наши были полны припасов, которые могли пригодиться в летнем туристическом сезоне. Комиссар отряда Анатолий Кузнецов по прозвищу «Дедушка», ибо, в отличие от нас, желторотиков, уже отработал предыдущий сезон на Соловках, отправился на архипелаг на пару дней раньше, чтобы подготовить наш быт.

Начало нашего путешествия было поистине знаковым. Мы едва не разбились при посадке! Минут через сорок после вылета из Архангельска, почти приземлились на острове, как самолёт вдруг взревел двигателями, надсадно завыл, устремив нос в небо, снова пошёл на взлёт. Все успели изрядно напугаться.

Наш комиссар потом рассказывал, что самолёт почему-то коснулся колёсами шасси только на середине полосы, но, видимо, экипаж понял, что не успеет затормозить, резко поднял самолёт вверх. Столкновение с верхушками деревьев казалось неизбежным. Но всё обошлось. Зато мы с высоты успели насладиться великолепными видами островов и моря. Так началась наша соловецкая эпопея «Биармы-82».

В отличие от предыдущих двух сезонов, у нас была целая неделя, чтобы мы могли познакомиться с маршрутами пеших и лодочных экскурсий, сверить свои теоретические познания с практикой. Бывалые биармовцы поучали новичков, как себя вести с туристами. Также мы расчищали соловецкие каналы, убрали мусор, спиливали упавшие в каналы деревья. Отдыхать было некогда.

«Всем поровну...»

Первая группа туристов, которая мне досталась, оказалась сборной. В том смысле, что на теплоходе «Вацлав Воровский» собрали всех «неприкаянных одиночек» из Архангельска и Мурманска в одну группу. Ровно в восемь часов утра у карты-схемы я бодро рассказал о нашем маршруте, поведал для затравки о племенах по имени биармы, населявших нашу поморскую землю, и повёл нестройную толпу на лодочную станцию. Шли туристы тяжело. Часто останавливались без причин. Долго пили воду. Я их понимал. Волшебная белая ночь с необозримой и гладкой, как зеркало, морской далью. Завораживающая музыка в ночи и, конечно же, напитки. Хорошие и разные. «Расплачиваться» пришлось утром. А тут ещё назойливый мальчишка-экскурсовод. Я подолгу останавливался, ожидая отставших. На лодочную станцию группа пришла последней, и лодки нам достались самые непритязательные.

Водная часть экскурсии прошла замечательно! Группа очнулась. Напилась, умылась, кто спал, тот проснулся, и я вывел все экипажи точно на Плотовичье озеро, где все могли передохнуть и перекусить. Отдыхали и закусывали долго и обстоятельно.

Пешая часть экскурсии на хутор Горка, где я рассказывал о монастырском ботаническом саде и «даче архимандрита», прошла вполне успешно. В Кремль мы пришли, когда другие группы уже заканчивали экскурсию. По завершении прогулки меня пригласили осмотреть теплоход и каюты и дали в дорогу пару полных пакетов бутербродов с копчёной колбасой – мол, «мы знаем, что тут, на островах, со снабжением туго».

В отряд я вернулся последним и по напряжённым лицам командира Сергея Рубцова и комиссара Анатолия Кузнецова понял, что заставил их поволноваться. Зато я с чувством выполненного долга протянул им пакеты с дефицитной колбасой и отдал со словами русского солдата Соколова из знаменитого фильма: «Всем поровну...»

Позвякивая эмалированной посудой...

Каким же замечательным было лето 1982 года на Соловках! Мы помогли нашим гостям узнавать эту прекрасную землю, её историю и быт, её драму и трагедию, показывая, что знаем мы много, но вот говорить можем не обо всём. Это случилось, например, когда, заговорчески подмигивая, нас спрашивали: «А почему над монастырём у вас звезда?» Как будто сами не понимали, почему...

Вскоре я дорос до работы с самыми элитными и желанными группами для любого экскурсовода – прибалтийскими. Прибалтийские туристы были дисциплинированы, сдержанны, культурны. Не задавали много вопросов. И даже те, кто почти не знал русского языка, держались в строю скромно и терпеливо. «Прибалты» всегда оставляли благодарственное послание в книге отзывов, награждали своими сувенирами, буклетами, а иногда коробками дефицитных конфет и сладостей с традиционными фирменными напитками – ликёрами «Бочу», «Вана Таллин».

Но такие туристы, как награда за творчество, доставались не всегда. Но мы также любили и наших любознательных и практичных туристов. Никогда не забуду замечательную группу из Онеги. Напомню, что это время было временем абсолютного дефицита.

Итак, я собираю мою группу из Онеги на Северном дворике Кремля, отвернувшись к карте, рассказываю о предстоящей экскурсии. Закончив рассказ, оборачиваюсь и... никого рядом нет. Ни одного туриста! Что такое? Что случилось? Оказалось, что моя группа углядела позади себя хозяйственный магазин! А там... Магазин был забит дефицитной эмалированной посудой, которая невесть как оказалась в таком количестве на Соловках.

Я стоял и терпеливо ждал. Я понимал наших людей и не обижался. Так и шли мы по Соловецкому Кремлю, почти четыре часа позвякивая и погромыхивая эмалированной посудой.

Соловки затягивали незаметно

Группы и туристы менялись. Мощные интеллектуалы из института русского языка и литературы, физики-ядерщики из Дубны, владимирские музейщики, вежливые и отстранённые прибалты, требовательные жители двух столиц. Сотни и сотни людей, знакомства, разговоры и даже приглашения. Выходных почти не было.

Туристы с круизных теплоходов сменялись группами, которые приезжали на Соловки почти на неделю, и для них были подготовлены интереснейшие и красивейшие маршруты. На остров

Муксалма – чтобы полюбоваться дамбой. Красивейший лодочный «Большой круг» по каналам и озёрам. Посещение горы Секирной и Савватиевского и Исаакиевского скитов. Ботанический сад и Переговорный камень, знаменитые Соловецкие лабиринты с удивительной рощей «пляшущих берёзок». Мыс Печак и Белый мыс с невероятными видами и знаменитыми белыми китами. Соловки завораживали. Соловки затягивали и незаметно для нас самих меняли наше сознание и мировоззрение.

Едва приехав на архипелаг, мы, юные балбесы, позволяли себе играть в футбол в огромной монастырской трапезной. Или устраивали песенные концерты прямо в Спасо-Преображенском соборе, наслаждаясь великолепной акустикой. Только вот по возвращении я первым делом отправился в ближайший от дома храм и совершил обряд крещения...

И навсегда мне запомнилась история Ларисы Петровской, туристки из Риги, которая была первый раз на Соловках. Через две недели она вернулась на острова. Нашла меня и спросила, куда ей обратиться. «Я хочу здесь жить. И работать». Я, крайне озадаченный, отвёл её в администрацию, где Ларису моментально приняли на должность организатора экскурсий. Ещё бы! С дипломом Ленинградского университета. И предоставили койку в общежитии музея, в Новобратском корпусе. Объяснять причины своего поступка она не стала. Просто всё оставила на Большой земле и осталась жить на Святой Соловецкой земле.

Рассказывать о Соловецкой «биармовской эпопее» можно долго и интересно. О быте, об экскурсиях, о природе. О том, как менялись Соловки и менялись мы вместе с ними.

Соловки – это не только одно из «мест силы», как любят сейчас говорить. Это история нашей многострадальной страны. С её трагедиями и великим подвижническим подвигом. Соловки всё пережили. И времена невероятного становления, и бурного расцвета, и вражеские осады, и страшную мглу тюремного и лагерного быта, и шествие туристов. Они выстояли и стали ещё мощнее и краше.

И как же я счастлив, что однажды мне удалось на время стать «хозяйном земли Соловецкой» и рассказывать сотням и сотням людей о самом прекрасном месте Поморской земли.

Алексей КОНОПЛЁВ, участник отряда экскурсоводов «Биармы» 1982 года. Фото из архива автора и со страницы отряда экскурсоводов «Биармы» в соцсети «ВКонтакте»



Группа из Литвы, как всегда, внимательна и дисциплинирована, на экскурсии у автора, Алексея Коноплёва



Продолжатели дела первых биармовцев. Лето 2025 года

В суде, арбитраже, на лесосплаве

Архивные фонды Архангельского областного суда хранят сотни личных дел служителей Фемиды, включая тех, кто приступил к работе столетие назад

Рбота в суде не являлась в минувшем веке престижной и высокооплачиваемой, но при этом подразумевала растущий перечень общественных обязанностей, постоянные командировки и нескончаемый рабочий день.

Верность профессии сохраняли далеко не все. При этом кадры подбирали пылливо, требовались рабоче-крестьянское происхождение, готовность трудиться по принципу: «Раньше думай о Родине, а потом о себе». В 1950-х добавилось обязательное требование высшего юридического образования, впрочем, до 1980-х в судах районного звена работали судьи с впечатляющим стажем, но без вузовского диплома. Если такой профессионал трудился добросовестно, справляясь со всеми нагрузками, его стремились сохранить.

«На всех участках...»

Поистине впечатляет биография Павла Семёновича Самойлова, посвятившего работе в судебной системе без малого полвека.

Родился в 1900 году в деревне Фатьяновской Сольвычегодского уезда Вологодской губернии. Окончил трёхлетнюю церковно-приходскую школу.

С 13 лет «ввиду тяжёлого положения дома по крестьянству свезён отцом в Архангельск на заработки: служил мальчиком-рассыльным при международном коммерческом банке, через три года принят конторщиком в международное страховое общество «Россия».

С 1919 года – красноармеец, писмоводитель штаба. С 1924 года – делопроизводитель, помощник секретаря, секретарь суда народного судьи четвёртого участка города Архангельска. С 1928 года – временно исполняющий обязанности народного судьи четвёртого участка города Архангельска, старший секретарь городского суда Архангельска (регулярно замещавший народного судью), секретарь уголовного отдела Северного краевого суда. В 1927 и 1929 годах учился на юридических курсах при Архангельском губернском суде.

О «чистке совслужащих» (проверке их деловых качеств, но прежде всего – пролетарского происхождения) мы знаем по романам Ильи Ильфа и Евгения Петрова, Михаила Булгакова.

А вот какие свидетельства можно встретить в архиве: выписка из протокола № 9 «комиссии о чистке советского аппарата Крайсуда и Прокуратуры» от 18 мая 1930 года: «Недостаточно принял соответствующих мер для улучшения постановки делопроизводства в канцелярии и регистратуре. Принимая во внимание, что постановка зависела от самой системы и большая доля вины в этом есть самой администрации, и т. Самойлов является активным работником в общественной работе и вполне соответствует своему назначению, постановили тов. Самойлову поставить на вид».

С 1930 года переживший чистку тов. Самойлов – секретарь-информатор, заведующий личным составом и отделом статистики Северного краевого суда, секретарь организационно-инструкторского управления краевого суда и краевой прокуратуры (работали властные ведомства в ту пору в одном здании, приёмная руководителей – общая). Как многие сотрудники суда, регулярно трудился на лесосплаве.

Председатель Северного краевого суда Роберт Шифер направил Архангельскому городскому совету докладную записку: «На территории города Архангельска имеются четыре участка народных судов. Работающими постоянно являются судьи на двух участках: Варварская и Авдеев. Временно работает Чебыкин, который переводится в члены Краевого суда. Постоянный народный судья Шедловская уходит с работы совсем ввиду болезни».

Учитывая приближение зимы, увеличивается и состав мелких преступлений (кражи), ввиду чего на народные суды возлагается особо важная забота об ограждении города от злостного элемента. Потому народные суды должны своевременно и быстро иметь пропускную способность. Крайсуд находит нужным



Судьи Архангельского областного суда, конец 1960-х. Первый ряд, участники Великой Отечественной войны, крайний слева – первый заместитель председателя суда, член военных трибуналов Михаил Степанович Асахин, в центре – заместитель председателя, будущий председатель суда Алексей Алексеевич Яшкин, крайний справа – судья, член военных трибуналов Иван Фёдорович Анучин. Труженик тыла Апполиария Никитична Смекалова – вторая справа в третьем ряду.

обеспечить планомерную работу выдвижением постоянным судьёй старшего секретаря Крайсуда тов. Самойлова».

В 1931 году Павел Семёнович президиумом Архангельского районного совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов «утверждён постоянным судьёй нарсуда».

Уже спустя год «по сигналу» прокурору Черевковского района направили депешу, просили проверить, «не является ли Самойлов выходцем из семьи кулаков и не оказывал ли он землякам-кулакам протекцию при восстановлении в правах». Проверка нарушений не выявила.

В 1933 году усердный служитель Фемиды переведён на первый участок нарсуда, где имелось значительное число нерассмотренных дел. Сам он позже указывал, что довелось поработать народным судьёй на всех четырёх участках Архангельска.

С 1934 года Павел Семёнович – государственный арбитр в Государственном арбитраже при Архангельском областном исполнительном комитете народных депутатов трудящихся. С 1941 года – заведующий переселенческим отделом Архоблисполкома, руководил эвакуацией населения. С 1942 года – судья, заместитель председателя суда Архангельского областного суда.

Согласно характеристике, «ведает судебной коллегией по гражданским делам».

В 1942 году по первой инстанции рассмотрел 131 гражданское дело, по второй инстанции – 254 дела. Обобщил судебную практику по жилищным делам, делам особого производства, трудовым делам, делам, возникшим из договоров железнодорожных, водных и морских перевозок. В общественно-политической жизни участвует активно, является агитатором и председателем редколлегии стенной газеты».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года за трудовую деятельность в период Великой Отечественной войны награждён медалью «За доблестный труд».

Братья Павла Семёновича были мобилизованы на фронт, Михаил погиб, Николай после демобилизации вернулся на родину, в деревню, Алексей по возвращении с фронта жил и работал в Свердловской области.

В 1949 году Павел Семёнович заочно окончил Ленинградскую юридическую школу. Его жена трудилась

в окружном военном госпитале, три дочери – Вера, Ольга и Нина – школьницы.

В 1952 году рекомендован на должность председателя Архангельского областного суда, начальника управления Министерства юстиции РСФСР.

В 1954 году заместитель председателя областного суда окончил годичные Высшие курсы усовершенствования юристов в Москве.

Член президиума Архангельского областного суда. Неоднократно поощрялся Министерством юстиции РСФСР.

Регулярно выезжал в районные суды для оказания методической и практической помощи, выступал с лекциями на правовые темы.

На протяжении многих лет единолично рассматривал большую часть гражданских дел, поступавших в Архангельский областной суд по второй инстанции.

Особо подчёркивалось то, каким авторитетом и уважением пользовался Павел Семёнович Самойлов в коллективах областного и районных судов.

В 1966 году заместителя председателя Архангельского областного суда проводили на пенсию. Приказом Верховного суда РСФСР ему объявлена благодарность, награждён ценным подарком.

В 1967 году вернулся на судебную работу: «народный заседатель Самойлов назначен народным судьёй Октябрьского районного народного суда Архангельска на время болезни и декретного отпуска тов. Исуповой Ф. С. (будущего председателя Октябрьского районного народного суда Архангельска, судьи Архангельского областного суда Федосьи Савватеевны Вохминовой). Как следует из данных о совещаниях судей, работал и в 1971 году».

Именно благодаря таким энтузиастам, подвижникам, всемерно преданным интересам правосудия наставникам складывались традиции ответственного и добросовестного правосудия в Поморье.

Беспартийная Апполиария

Примечательны судьбы работавших в суде и при этом остававшихся бесконечно скромными людьми, не мыслившими себя без работы. При этом их профессиональные достоинства даже в самые суровые времена позволяли проверяющим закрыть глаза на отсутствие партийной принадлежности судьи.

Аполлиария Никитична Смекалова родилась в 1913 году в Чекуевской волости Онежского уезда Архангельской губернии. В 1923 году окончила начальную школу. До 1928 года работала няней, помогала матери (отец пропал на фронте в Первую мировую войну).

В 1930 году переехала к сестре на станцию Обозерская, затем к брату в Онегу, где он работал на лесозаводе, с этого времени, на протяжении последующих лет совмещала работу и учёбу.

С 1930 года трудилась официанткой в столовой лесотехникума на станции Обозерской, затем сортовщиком на лесозаводе в Онеге и электромотористом на лесозаводах Архангельска. С 1938 года – секретарь судебного заседания в народных судах Пролетарского и Октябрьского районов Архангельска.

В 1931 году окончила школу стенографии, в 1932 году – школу ученичества массовых профессий, получив квалификацию комлевого сортировщика досок.

Затем были два курса рабфака, из Онеги переехала в Архангельск, поскольку в Онеге была только начальная ступень рабфака (школы рабочей молодёжи).

В 1939 году окончила шестимесячные юридические курсы при юридической школе Архангельска. В 1939 году направлена в Нарьян-Мар, трудилась адвокатом. С 1942 года – член Ненецкого окружного суда.

В 1945 году по направлению Министерства юстиции РСФСР переведена в Архангельск, утверждена членом Архангельского областного суда.

Из характеристики за 1945 год: «Будучи на судебной работе, проявила себя способным работником, в военный период рассматривала дела подсудности военных трибуналов, удовлетворительно составляет определения по кассационным гражданским и уголовным делам, нуждается в повышении политического уровня, дисциплинирована».

По данным автобиографии, Аполлиария – одинокая вдова, проживала в послевоенные годы с дочкой 1940 года рождения и мамой.

Брат, Фёдор Никитич Смекалов, мобилизован на фронт в 1941 году, пропал без вести.

В 1945 году награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». В 1947 году, как следует из личного дела, «доложила и написала определения по 578 уголовным делам, по первой инстанции рассмотрела 24 дела». В 1951 году заочно окончила Ленинградскую юридическую школу.

В годы войны исключена из комсомола как «переросток», но в партию так и не вступила, как следует

из характеристик, датированных началом 1950-х. Ей ставили на вид: «событий за рубежом не знает, над повышением политического уровня не работает», при этом трудолюбивую, дисциплинированную, пусть и беспартийную судью вновь и вновь избирали в состав суда.

За годы работы рассмотрела десятки тысяч уголовных и гражданских дел.

Её труд многократно отмечен благодарностями, в том числе Министерства юстиции РСФСР и Верховного суда РСФСР, премиями, ценными подарками.

Вышла на пенсию в 1968 году.

Но окончательно Аполлиария Никитична попрощалась с областным судом в 1979 году, когда уволилась с должности... уборщицы.

«Котлас народному судье Тельминову»

Одним из первых народных судей, осуществлявших правосудие в Котласе, стал обладатель уникальной судьбы. Он имел неоконченное высшее образование – исключительную редкость в те годы.

Михаил Петрович Тельминов родился 29 октября 1885 года в деревне Криводево Вологодской губернии. «Семья занималась исключительно сельским хозяйством, состояла из десяти человек, и я был самым младшим», – указывал народный судья в автобиографии.

Выходец из семьи крестьянина-середняка успешно окончил церковно-приходскую школу, в 1902 году – городское училище, в 1906 году – Тотемскую учительскую семинарию, в 1912 году – три курса литературного факультета Санкт-Петербургского учительского института, в 1926 году – Высшие юридические курсы.

С 1906 года трудился учителем в школе и городском училище.

В 1914 году мобилизован, участвовал в Первой мировой войне.

С 1918 года – начальник уездной милиции, председатель революционного трибунала, народный судья в Никольске. Участник Гражданской войны – помощник начальника штаба бригады, командир отряда разведчиков, начальник штаба полка, помощник начальника штаба бригады. Дважды ранен.

С 1922 года – вновь народный судья в Никольске. С 1925 года – член Вологодского губернского суда. С 1930 года – юриконсульт организаций «Северолес» и Северное речное пароходство, член коллегии защитников в Котласе.

В 1941 году избранный народным заседателем товарищ Тельминов, беспартийный, утверждён народным судьёй первого участка в Котласе на смену мобилизованному в ряды



Участник Гражданской войны, труженик тыла в годы Великой Отечественной войны, народный судья города Котласа Михаил Петрович Тельминов с работниками суда, конец 1940-х годов

Рабоче-крестьянской армии народному судье Николаю Михайловичу Шулеву.

«За добросовестное отношение к работе и хорошие показатели по срокам и по качеству» приказом народного комиссара юстиции РСФСР от 8 сентября 1942 года народному судье города Котласа товарищу Тельминову объявлена благодарность.

В 1945 году Президиумом Верховного Совета СССР «за правильное осуществление революционной законности в период Отечественной войны» награждён медалью «За трудовую доблесть», в 1948 году – медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов».

Согласно характеристике за подписью старшего ревизора управления наркомата юстиции: «Судебную работу знает хорошо. Поступающие в суд уголовные и гражданские дела тщательно изучаются, вследствие чего очень незначительный процент отмены приговоров и решений. Работа канцелярии поставлена вполне удовлетворительно. Товарищ Тельминов имеет систематическую увязку с районными директивными органами, информирует их о недостатках тех или иных организаций, выявленных в связи с рассмотрением конкретных дел. Пользуется большим авторитетом».

В личном деле – копия телеграммы «Котлас народному судье Тельминову. По случаю шестидесятилетия поздравляем вас днём рождения желаем здоровья успехов дальнейшей работе Телеграфно переведены вам триста.

Начальник управления НКЮ Архобласти Будрин».

По данным за 1945 год, ежемесячно судье на рассмотрение поступало 52 уголовных и 102 гражданских дела. За год он прочитал 36 докладов и лекций.

В 1951 году уже известный нам заместитель председателя Архангельского областного суда Павел Самойлов, характеризуя качество работы народного судьи Тельминова, отмечает: «имея весьма престарелый возраст, к работе народного судьи относится исключительно добросовестно, к рассмотрению дел подходит серьёзно. Приговоры и решения по делам хотя и излагаются кратко, но с исчерпывающим приведением мотивов, по которым суд пришёл к определённым выводам».

В дальнейших характеристиках прослеживаются отзвуки дискуссии – судья, ставший инвалидом II группы после ранений, полученных ещё в годы Гражданской войны, ходатайствовал об исключении его кандидатуры из участия в предстоящих выборах народных судей. С учётом его возраста и состояния здоровья просьбу удовлетворили.

В январе 1952 года народный судья Тельминов вышел на заслуженный отдых.

Примеров подобного трудолюбия и верности избранной профессии, столь впечатляющего стажа юридической работы – немного.

В конце 1940-х – начале 1950-х в судах приступили к работе фронтовики, получившие юридическое образование после демобилизации.

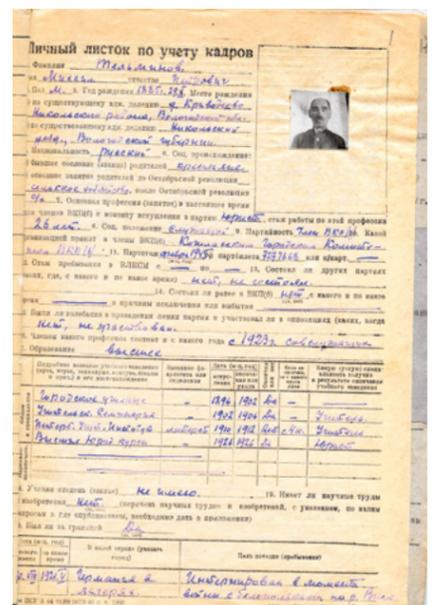
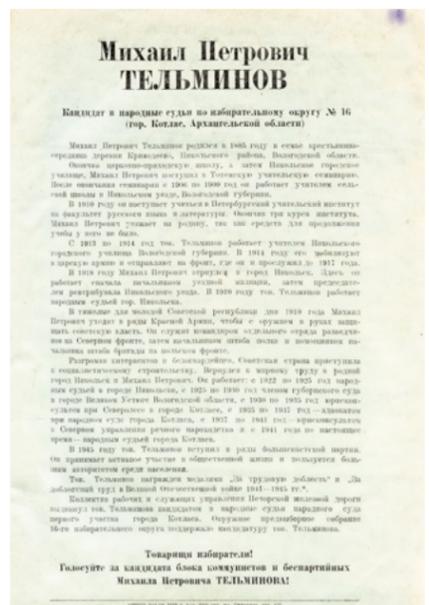
Ксения СОЛОВЬЕВА
Фото предоставлены автором



Павел Семенович Самойлов



Материалы личных дел народных судей, 1920-1940-е годы



«Почему ты так сказал?»

Деструктивная агрессия, по мнению психологов, разрушает «основу основ» – поведение ребёнка



Оскорбления, злые шутки... Одна из самых распространённых агрессий – вербальная

Нанесение побоев, высказывание различных угроз... Подобных примеров в практике отделения медиации ГБУ АО «Центр «Надежда», к сожалению, немало. И пик такой агрессии, по словам специалистов, приходится на подростковый возраст – от 9 до 14 лет.

«На ровном месте»



– Один из недавних резонансных случаев: двенадцатилетний мальчик в школе сломал однокласснику нос, – рассказывает психолог **Ольга Ключова**. – Пошёл сзади, положил руку на затылок и припечатал к парте... Как потом выяснилось, все четыре года начальной школы над самим этим мальчиком издевались: били, портили одежду, давали обидные прозвища. К пятому классу он вырос. И ударил обидчика сам. Но если бы взрослые вовремя обратили внимание на ситуацию, которая, по сути, тянулась несколько лет, ничего бы этого не произошло. Травлю

упорно «не замечали», и случилось то, что случилось. На встрече мы спросили ребёнка: «В вашем классе такая обстановка неблагоприятная. Может, переведёшься в другую школу?» Родители были готовы его перевести, но мальчик ответил: «Нет, я никуда не пойду. Меня больше никто не трогает. Мне здесь хорошо». То есть он «компенсировал» ситуацию: унизил обидчика, физически наказал его... Произошёл переход из позиции жертвы в позицию жестокого обидчика. Но стало ли это решением проблемы? Безусловно, нет.

Как отмечают психологи, одна из самых распространённых – вербальная агрессия. Причём сталкиваются с ней дети не только в школе.

– Оскорбления, сплетни, злые шутки, употребление ненормативной лексики... Мама кричит сыну: «Вымой посуду!» И добавляет к «просьбе» далеко не ласковые слова. Ребёнок отвечает в той же тональности – агрессия заразительна. Или даже соглашается: «Да, я всё вымою...» Но не делает ничего. Вербальная агрессия при этом никуда не исчезает – переходит в пассивную, – поясняет Ольга Ключова.

Причём сам ребёнок может даже и не осознавать, что проявляет скрытую агрессию. Возможно, и взрослые не всегда это понимают. Но диалога нет – напряжение растёт. И опять возникает конфликт «на ровном месте».

«Мы же заплатили...»

– Недавно в нашем центре разбили историю: дети во дворе образовательной организации нашли бак с краской и решили «поиграть»

«Ситуация, если её не проработать, может лишь затихнуть на время, а в дальнейшем перерасти в более серьёзный конфликт»

в художников, – рассказывает Ольга Ключова. – Покрасили перила, измазали стену и в итоге опрокинули бак, вылив краску. Нанесли материальный ущерб, который впоследствии возместили родители. Но сами дети в исправлении ситуации не участвовали никак. Даже не извинились. А родители на этом этапе не только подкрепили негативное поведение, но и не дали детям возможности принять и осознать ответственность.

«Мы же заплатили – проблема решена!» – по словам психолога, это одна из самых распространённых родительских ошибок. Но ситуация, если её не проработать, может лишь затихнуть на время, а в дальнейшем перерасти в более серьёзный конфликт. Поскольку «зёрнышко уже посеяно».

– Когда малыш топает ножками в магазине из-за того, что мама не купила оранжевого крокодила – это тоже форма косвенной агрессии, – говорит Ольга Ключова. – Конечно, ребёнок имеет право проявить чувства, «выпустить пар». Но важно, как родители реагируют – учат выражать эмоции конструктивным способом или закрепляют «истеричное» поведение.

Как быть? По мнению психолога, в первую очередь важно не потеряться самим. Спокойно, не обращая внимания

на укоризненные взгляды окружающих, вывести или вынести малыша из «эпицентра событий» – дать продышаться, протопаться, прокричаться, но затем проговорить то, что произошло.

– Дать ребёнку понять, что «так не делается» и проблемы мы решаем по-другому, – уточняет Ольга Ключова. – Предложите свои варианты. Общаясь с детьми, не надо прятать и собственные эмоции. Ведь мама тоже может быть расстроенной и уставшей. Разговаривайте, проясняйте и с самого раннего детства учите сопереживанию: «Кошечке больно, бабушке тяжело...» Умение сочувствовать – это тоже важная часть для развития личности.

«Злиться можно!»

Ещё одна ошибочная установка, по мнению психолога: «Злиться нельзя!»

– Мы испытываем различные эмоции и злиться – это нормально, – говорит Ольга Ключова. – Но свои чувства необходимо проговаривать, показывая ребёнку на собственном примере: «Я сейчас злюсь, потому что мне не нравится то, что происходит...» И, опять же, показывать, как в этой ситуации можно поступить – конструктивно выразить свой гнев. Если ваш подросток хлопает дверью и кричит: «Я тебя ненавижу!» – не стоит это тоже воспринимать

буквально: «Ребёнок меня не любит!» Это лишь выплеск его эмоций. Но и делать вид, будто ничего не произошло, – тоже не надо. Когда эмоции улягутся, спокойно поговорите: «Что тебя так взволновало? Почему ты так сказал? Расскажи мне».

Другой момент, который, по словам психолога, часто остаётся недооценённым и незамеченным, когда детская агрессия «направляется на себя». И это не про то, что «я сам себя побил», хотя так тоже бывает. Аутоагрессия может принимать различные формы. Но самое страшное, когда поддерживают и закрепляют её родители.

– У нас была ситуация, – рассказывает Ольга Ключова, – мама сама покупала сыну-подростку вейпы. Объясняла это тем, что ребёнок «не хочет быть белой вороной».

Десятилетний сын царапает себя иголкой – отец оправдывает: «Он тренирует болевой порог». А у мальчишки зашкаливает тревожность, не реализованы важные потребности. Заметили малейший порез, не связанный с какой-либо травмой? Обращайтесь к специалисту! Не затягивайте ситуацию, чтобы она не переросла в более тяжёлое самоповреждающее поведение.

Иногда дети в состоянии стресса уходят в болезнь. Например, предстоит контрольная – «я что-то себя плохо чувствую». Если часто улавливаете такие сигналы, видите подобные признаки – проясните, что на самом деле происходит. В практике нашего отделения была история – двенадцатилетний мальчик поконфликтовал с одноклассником. И отец этого ребёнка, вместо того чтобы конфликтную ситуацию разобрать, решил поговорить с мальчиком «напрямую». После «беседы» тот настолько испугался, что перестал спать. Совсем. Причём продолжалось это несколько недель – мальчик боялся рассказать родителям о том, что случилось, и ситуация едва не дошла до тяжёлого нервного срыва.

Под «крышечкой»

По словам психолога, если в семье принято решать конфликты криками и кулаками, ребёнок, как утёнок, запечатлевает: «Раз мама с папой так поступают – это правильно. Значит, можно и мне». «Высокая планка» как стиль воспитания, который вычерпывает все ресурсы, также разрушительна, как и гиперопека, когда ребёнка окружают чрезмерной заботой, контролем и не дают возможности развиваться самостоятельно: «Наблюдай и подчиняйся!»

– У нас был случай, – рассказывает Ольга Ключова, – обратились педагоги школы, которые, по их словам, не знали, что ещё предпринять и сделать с ребёнком. Дома их уверяли: «Он у нас тихий и хороший. Помогает бабушке, не грубит». А в школе жаловались: «Срывает уроки, кричит, ведёт себя неадекватно». Но в семье не верили и считали, что на ребёнка «специально наговаривают». И тогда провели эксперимент – попросили бабушку незаметно понаблюдать за поведением внука во время урока. И когда она своими глазами увидела эти «две большие разницы» – испытала шок.

Если дома, по словам психолога, существует запрет на выражение эмоций: «Не кричи, не злись, не плачь!» – ребёнок растёт подавленным. Не знает, как проявлять свои чувства. И всё это копится, копится под «крышечкой», но однажды «крышечку» срывает...

– Но если работать только с одним ребёнком – эффекта не будет, – поясняет Ольга Ключова. – Родителям также необходимо менять и своё поведение, выстраивать более доверительные и спокойные отношения, убирать сверхконтроль и критику.

И, безусловно, не шантажировать чувствами. Не наказывать молчанием: «Я не буду с тобой разговаривать, потому что ты совершил нехороший поступок...» Это тоже про насилие и агрессию. Конечно, если хотите, чтобы ребёнок в будущем вёл себя так же – игнорировал вас, – практикуйте. Но если ваш выбор – это доброжелательные и доверительные отношения, не делайте то, что не хотели бы получить сами.

Услышать друг друга

– У всего всегда есть причина, – говорит Ольга Ключова. – Просто надо постараться её найти. Как-то мы приехали в школу, где произошла драка между шестиклассниками – мальчиком и девочкой. Родители девочки написали заявление в полицию. Но когда стали детально разбираться, то оказалось, что мальчик обижать девочку вовсе не хотел. На перемене по коридору шла толпа, кто-то его толкнул, и он налетел на неё случайно. Но ситуацию проигнорировал. Встал и пошёл дальше. А девочка была очень расстроена. Подговорила подружек – после урока они подкараулили этого мальчика. Начали его обзывать, колотить. И он дал сдачу – ударил сильно.

На встрече, когда дети поняли, что на самом деле умысла «специально обидеть» ни у кого из них не было, что произошло нехорошее стечение обстоятельств, – они принесли друг другу извинения. И, наверное, самый важный момент в этой истории, когда мальчик вдруг повернулся к девочке и спросил: «А может, мне тебя сегодня проводить?» И она ответила: «Хорошо, давай пойдём вместе...»

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Иллюстрация Яна Мальцева

Фото героини предоставлено ГБУ АО «Центр „Надежда“»

Зарядка для мозга

С сентября в Архангельске начнёт работать «умный» проект



«Чтобы мозг начал работать в „нужном направлении“, необходимы специальные упражнения»

«Успешный ребёнок» направлен на то, чтобы повысить мотивацию к обучению у юных северян 6–11 лет из многодетных и малообеспеченных семей, а также детей из семей участников СВО с помощью нейропсихологического коррекционно-развивающего подхода.

Автор проекта – автономная некоммерческая организация «Центр развития нейропсихологии «Мозгуша» – победитель второго конкурса Фонда президентских грантов 2025 года.

По словам руководителя «Мозгуши», детского нейропсихолога Елены Кузьменко, сегодня каждый третий ребёнок с первого по четвёртый класс, согласно исследованиям Института возрастной физиологии Российской академии образования, испытывает трудности с обучением и поведением. Причина тому – неравномерность созревания мозговых структур и дефицит развития высших психических функций.

Другими словами, детям сложно читать и считать. Так, например, расстройство речевого развития может проявляться в виде систематических ошибок при написании текста – фонетических, грамматических, синтаксических. При этом оно совершенно не зависит от уровня грамотности самого ребёнка и его знаний правил русского языка.



– Сюда же можно отнести и такие проблемы, как дефицит внимания и гиперактивность, задержка психического развития, – поясняет Елена Кузьменко. – Неуспеваемость в школе вызывает у ребёнка негативное отношение к учёбе, снижает мотивацию и затрудняет адаптацию.

Но справиться самостоятельно с задачей развития высших психических функций дети

не могут. А традиционные способы, которые в большинстве случаев используются в школе для работы со слабоуспевающими учащимися, – дополнительные занятия, основанные на повторе пройденного материала, – далеко не всегда, по словам нейропсихолога, дают желаемый результат.

– В результате исследований было установлено, что факторы, вызывающие трудности школьного обучения, во многих случаях могут быть успешно компенсированы посредством своевременной коррекционно-развивающей работы, – говорит Елена Кузьменко. – То есть, чтобы мозг ребёнка начал работать в «нужном направлении», необходимы специальные упражнения. Нейропсихологические занятия помогают в созревании мозговых структур. Но, к сожалению, в образовательных учреждениях, как правило, штатных нейропсихологов нет. Кроме того, не каждый родитель знает о том, что причины плохой успеваемости ребёнка далеко не всегда кроются в «нежелании учиться».

Проект «Успешный ребёнок» рассчитан на год.

– На предварительной диагностике мы выявим, насколько мозг ребёнка созревает по возрасту, – поясняет Елена Кузьменко. – Оценим, как формируются моторика, кинестетические функции – ощущение своего тела и то, как ребёнок чувствует свои руки. Раз в неделю дети будут заниматься в группах по три человека, в соответствии с возрастом. Занятия включают дыхательную гимнастику, глазодвигательные упражнения, упражнения на развитие внимания и памяти, слухового восприятия, зрительно-пространственных функций, развитие межполушарного взаимодействия. Домашние задания будут предложены и родителям, чтобы дома вместе с детьми отрабатывать и закреплять полученные навыки. Важна именно системная работа с ребёнком, – подчёркивает нейропсихолог.

По проекту запланированы и тренинги родителей. Кроме этого, как пояснили в «Мозгуше», для популяризации нейропсихологических подходов в центре планируют снять шестнадцать обучающих видеороликов с описанием конкретных занятий и практик.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Фото из архива Елены Кузьменко

Справились с огнём и вернулись домой

Все 70 специалистов Единого лесопожарного центра вернулись в Архангельск из служебной командировки в рамках межрегионального маневрирования



В течение месяца парашютисты-пожарные работали в Забайкальском крае и в Бурятии. В этих регионах сложилась критическая ситуация с лесными пожарами. Первый лесной пожар в Забайкалье возник 24 марта, и с тех пор в этом регионе сгорело уже 2,7 миллиона гектаров леса. С просьбой оказать содействие в тушении в рамках межрегионального маневрирования к Александру Цыбульскому обратились губернатор Забайкальского края Александр Осипов и губернатор Бурятии Алексей Цыденов.

Огнеборцы Единого лесопожарного центра Архангельской области считаются одними из самых сильных в стране. И уже не первый год помогают бороться с огнём своим коллегам по всей России. За время командировки наши десантники участвовали в ликвидации трёх лесных пожаров на территории Забайкальского края: в Хилокском и Ингодинском лесничествах общей площадью 228 тысяч 228 гектаров. В Бурятии силами ЕЛЦ ликвидированы два

пожара в Кяхтинском и Гусиноозерском лесничествах на площади 334 гектара.

– Ситуация для тушения пожаров очень сложная, большая засуха и сильные ветра, воды нет. Приходилось больше всего копать, отжигать. Использовали огнетушители, мотопомпы, топоры, лопаты. Работали вручную, в гористую местность тракторам и другой технике не пройти. Помогали местные жители, работали наравне с нами, поднимали ёмкости с водой в гору с помощью лошадей. И самое необычное для нас – климат. Днём там очень жарко, ночью холодно, – рассказал Евгений Лапов, инструктор парашютно-пожарной группы Единого лесопожарного центра.

Прибывшая команда активно подключится к ликвидации лесных пожаров на территории Архангельской области. На сегодня в нашем регионе зарегистрировано 39 пожаров на площади 380,0305 гектара. Но, если снова потребуется помощь, наш лесной десант незамедлительно вылетит к месту ЧС.



Для всего Северо-Запада – в полном объёме

Арктический учебный центр, расположенный в Приморском округе, получил лицензию на профессиональное обучение пожарных

Документ, позволяющий проводить профессиональное обучение и переподготовку сотрудников лесопожарных формирований, выдало министерство образования Архангельской области.

Это важное событие и для сотрудников центра, и для тех, кто теперь сможет здесь повысить своё профессиональное мастерство.

Новая двухэтажная база была передана в оперативное управление Единому лесопожарному центру 6 мая. Уже в июне начались пробные занятия, а сейчас завершаются работы по благоустройству прилегающей территории. Здесь появится спортивная площадка с тренажёрами, а в здании разместится и Архангельское авиатделение ЕЛЦ – 28 человек личного состава.

Образовательная лицензия позволяет обучать специалистов по ключевым направлениям: это десантники-пожарные, парашютисты-пожарные, инструкторы, руководители тушения лесных пожаров, вальщики леса. Кроме того, в учебный план включено обучение управлению беспилотниками, активно применяемыми при мониторинге и разведке очагов возгораний.

– В Левковке мы планируем обучать не только сотрудников нашего центра, но и специалистов из других регионов, – отметил заместитель председателя правительства Архангельской области Игорь Мураев. – Центр рассчитан на подготовку до 320 человек в год. Это позволит закрыть потребности в кадрах минимум для всего Северо-Запада.

Министр подчеркнул, что значимость центра усиливается тем, что с 2025 года в ФБУ «Авиалесоохрана» отменили практическую часть подготовки – прыжки с парашютом и спуски с вертолёта. В Архангельском центре обучение будет проходить в полном объёме.

К началу занятий готовится первая группа из 20 человек – это руководители тушения пожаров одного из лесопромышленных предприятий и спасатели из Северодвинска.

**По материалам пресс-службы Единого лесопожарного центра Архангельской области
страницу подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото пресс-службы Единого лесопожарного центра**



Здесь будут хранить «Небеса»

Проект депозитария «Небесное Кенозерье» получил золотую награду на Международном форуме деревянного строительства



Дизайн-проект фондохранилища Кенозерского национального парка, разработанный «Студией 44», стал победителем Международного форума деревянного строительства «Дерево в архитектуре – 2025» в номинации «Общественные сооружения».

– Проект был поддержан президентом России Владимиром Путиным и планируется к реализации в следующем году в рамках национального проекта «Экологическое благополучие». Создание депозитария «Небесное Кенозерье» станет важным вкладом в сохранение уникального культурного наследия Поморья, сделает его доступным для широкой публики, послужит развитию туризма и укрепит культурный имидж нашего региона, – написал в социальных

сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Депозитарий «Небесное Кенозерье» будет построен в стилистике деревянного зодчества Русского Севера. В нём будут храниться и экспонироваться «небеса» – куполообразные расписанные на библейские сюжеты потолки деревянных храмов и часовен – и музейный фонд заповедной территории.

– Мы очень благодарны «Студии 44» и её руководителю, народному архитектору Российской Федерации Никите Явейну за этот, с одной стороны, смелый, а с другой – в высшей степени деликатный и глубоко связанный с традицией деревянного русского зодчества архитектурный проект, – прокомментировала

руководитель Кенозерского национального парка Александра Яковлева. – Здание будет оснащено современным инженерным оборудованием и создано с учётом лучших международных стандартов хранения музейных коллекций.

Кенозерский национальный парк первым в системе ООПТ создал музейный фонд, который насчитывает свыше 16 000 движимых памятников истории и культуры.

Украшение и гордость музейного фонда парка – одна из самых больших в России коллекций «небес»: 17 полных и 5 комплексов, сохранившихся фрагментарно. «Небеса» Кенозерья имеют общемировую известность, коллекция парка считается в России самой значительной и уникальной по своей иконографии.

Русские тройки покажут фигурную езду

На базе Хорошевского коневодческого комплекса 26 июля состоятся X Вельские конноспортивные соревнования «Гордость Поморья», 27 июля здесь же пройдёт XXX областная выставка «Животноводство Поморья»

Организаторами выступают правительство Архангельской области, администрация Вельского района и АО «Агрофирма «Вельская».

Конноспортивные соревнования начнутся 26 июля в 11 часов с торжественной церемонии открытия и парада участников. Далее зрителей ждёт главный заезд на приз губернатора Архангельской области. Соревноваться будут наездники на лошадях орловской рысистой породы.

Далее зрителей ждут заезды на лошадях рысистых пород, соревнования по конкуру и одни из самых зрелищных видов соревнований – заезд и фигурная езда русских троек. В этом году к участию заявлены десять троек из нескольких российских регионов.

На соревнования планируют приехать шесть команд из Архангельской, Владимирской, Вологодской, Костромской и Московской областей.

27 июля на территории Хорошевского коневодческого комплекса начнётся областная выставка «Животноводство Поморья», на которой племенные предприятия Архангельской области представят племенных коров холмогорской и голштинской пород, лошадей орловской рысистой и мезенской пород. В свою очередь, для профессиональных аграриев будут интересны ринг-выводка племенных животных и их экспертная оценка.

Фото министерства агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области



Озеро для Куля

Жители посёлка, расположенного в Вельском районе, решили очистить озеро, которое стало символом сплочённости его жителей

Озеро под названием Первое ещё несколько лет назад было заброшенным и заросшим. И кулойцы собрали 350 тысяч рублей, чтобы почистить его, а администрация посёлка помогла техникой.

Тогда из ила, который вытащили при этом, соорудили горку, на которой зимой катались детишки.

А летом по озеру жители и гости посёлка катались на лодках, на сапах, удили рыбу, загорали на берегу. Возле озера – стадион, спортивные площадки. А кругом – лес... Недаром озеро считается чуть ли не главной достопримечательностью посёлка.

Но вот озеро заросло. И снова оно объединило жителей Куля, которые стали его очищать вручную с помощью грабель и других подручных средств. Ведь из-за избытка растительности

на берегах и дне озера вода стала загрязняться. Теперь в нём не рекомендуется купаться, тем более пить из него воду. А на снимках, сделанных два года назад Михаилом Чернушенко, главой посёлка, видно, какое это было райское место.

На этот раз на помощь жителям Куля придёт не тяжёлая техника, а травоядная рыба. Это белые амур, толстолобики, сазаны. Такие очистные работы при помощи «естественных очистителей» будут проводиться в рамках регионального проекта «Комфортное Поморье». Из областного бюджета на зарыбление озера выделено 110 000 рублей.

Важно, что такой способ очистки экологичен. Будем надеяться, что и эффективен.

Страницу подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ

Место молитв и трудов

Для паломников, которые едут в Артемиево-Веркольский монастырь, главная цель – помочь братии в трудах

В сегодняшней подборке – рассказ о тех, кто в разные годы возрождения монастыря потрудился здесь на послушаниях. А в нынешнем году, напомним, монастырь отмечает 380-летие.

Старинные часы ожили

Прихожане архангельского храма в честь Державной иконы Божией Матери, которая находится в Цигломени, вместе с настоятелем иереем Феликсом Сумароковым совершили паломническую поездку в Артемиево-Веркольский монастырь.

В группе – девятнадцать человек, в том числе двое детей. За неделю цигломенцы очень помогли обители. Сгребали и отвозили к коровнику сено, пропалывали грядки на огороде, сажали кабачки. В игуменском корпусе убрали мусор, вымыли полы, протёрли кровати – теперь там всё готово к приёму паломников. Установили умывальник на улице. Навели чистоту в трапезной. Приняли участие и в плотницких работах.

Трудились все, невзирая на возраст, ведь в группе были и отроки, и 70-летние женщины. Наравне с прихожанами нёс послушания и батюшка: полон, плотничал, убирал сено...

А ещё отец Феликс доставил всем большую радость – он починил большие старинные часы на колокольне, которые не ходили несколько лет!

Цигломенцы не только славно потрудились, но и каждый день ходили в храм на службу. И ещё им очень повезло, что они помолились за Божественной литургией и причастились Святых Христовых Тайн в Артемиевском храме на Ежемени – он стоит на том месте, где Господь забрал праведного отрока Артемия в Свои Небесные обители. Литургия в той церкви бывает всего один раз в году, и именно время их пребывания в монастыре её там и послужили.

Побывали паломники и на нескольких экскурсиях: в литературном музее писателя Фёдора Абрамова и музее «Дом брата Михаила», познакомились с достопримечательностями деревни Верколы. Также побывали в Суре, на родине праведного Иоанна Кронштадтского. И, конечно же, узнали об истории Веркольского монастыря и о святом отроке Артемии.



Вечером, после послушаний несколько человек ходили на рыбалку – котлов рыбка накормили. Мужчины, несмотря на прохладную воду, купались в Пинеге. Набрали целебной воды из источника. А ещё было очень интересное занятие – игра в православное лото.

Вот такая насыщенная поездка получилась у прихожан Державного храма в обитель праведного отрока Артемия. Они очень благодарны настоятелю церкви отцу Феликсу за её организацию. А для батюшки это родная обитель – с 2011 до 2015 года он был здесь послушником и за это время по благословению наместника архимандрита Иосифа заочно окончил семинарию в Троице-Сергеевой лавре. Потом вернулся в Архангельск, женился, его рукоположили в сан священника и назначили настоятелем цигломенского храма.

Паломники благодарят за тёплый приём, гостеприимство и за ту духовную радость, которую они получили в святой обители.

И солнце здесь светит по-особенному

Больше четверти века прихожане северодвинских храмов посещают Веркольский монастырь. В 2022 году здесь шесть дней жили и трудились девять

прихожан из храма Воскресения Христова Северодвинска. Самому маленькому паломнику было шесть лет, а самой старшей паломнице – шестьдесят.

Каждый день они ходили на службу и в праздник Всех святых причастились Святых Христовых Тайн.

Северодвинцы много трудились на послушаниях, в основном пропалывали морковь на грядках. Женщины помыли полы в Успенском соборе и окна в трапезном корпусе.

Благочинный монастыря иеромонах Венедикт (Меньшиков) провёл с паломниками по их просьбе духовную беседу, во время которой ответил на очень важные для них вопросы: «Почему умирают дети?», «Что такое рай и ад?», «Чем отличается православие от других религий?», «Почему Господь посылает скорби?» и другие.

Все вместе северодвинцы сходили в Артемиевскую церковь на Ежемени, где прочитали акафист праведному отроку Артемию. Побывали они и на двух экскурсиях – по монастырю и в Литературном музее Фёдора Абрамова. И, конечно, дети порезвились на огромном песчаном берегу реки Пинеги.

Огромное впечатление произвели на ребятшек коровы, телята, куры и цыплята.

Мария Валентиновна Ильина от имени всей группы написала о впечатлениях, которые произвело на них посещение Веркольского монастыря: «Нас снова и снова, словно магнит, притягивает к себе благодать этой святой обители. Каждый раз восхищает необыкновенная красота пинежской природы. Очень понравились церковные службы и знаменный распев. А какая вкусная трапеза! Благодарим от всего сердца за тёплый и радушный приём, внимание, заботу, любовь и молитвы за нас».

А в прошлом, 2024 году приехали прихожане другого северодвинского храма – в честь Владимирской иконы Божией Матери – трое взрослых и шестеро детей. На протяжении недели они пропалывали грядки, убрали сено, навели чистоту в Артемиевской церкви на Ежемени, трудились в швейной мастерской. Арсений даже помогал печь хлеб, а когда принёс свежесдобленную буханку в келью, все с удовольствием отведали вкусного хлеба.

Каждый день все вместе по очереди читали утренние и вечерние молитвы. Ходили на службы в храм. Несколько раз причастились Святых Христовых Тайн. В праздник праведного отрока Артемия прошли крестным ходом до церкви на Ежемени.



Ещё один крестный ход паломники совершили вместе с крестоходцами, которые несли икону Божией Матери «Неупиваемая Чаша». Они отправились из монастыря им навстречу. Пройдя пять километров в сторону Летополю, вернулись вместе с ними в обитель.

Купались в Пинеге. За вечерним чаепитием вели беседы на духовные темы и делились впечатлениями.

Арсений, 12 лет:

– Мне очень понравилась поездка в монастырь, питание, послушания, службы, келья, монахи, соседи по келье. На послушаниях я собирал сено, носил дрова в кухню, помогал печь хлеб. Я нашёл друзей, набрался знаний. Приезжайте, тут очень здорово!

Иван, 17 лет:

– Понравилась монастырские службы, еда на трапезах, спокойная атмосфера, живописные виды вокруг, здесь даже солнце светит как-то по-особенному.

Общее мнение, выраженное одной из паломниц:

– Поражает всё: дисциплина, порядок, чистота, организованность в укладке монастырской жизни, отсутствие суетности. На службе в храме восхитило и удивило церковное пение, которое позволяет сосредоточиться и углубиться в молитву. Удивила светлость и украшение Артемиевского храма.

Мы почувствовали доброту, внимание, радушие, искренность по отношению к нам всех насельников монастыря. В монастыре чувствуются во всём отеческая забота, радушие и любовь. Благодарим, что приняли нас!

1300 литров заготовок

Первый раз мы, я и другие паломники, приехали делать овощные салаты для насельников Веркольского монастыря лет тридцать назад. Поначалу все овощи везли с собой в поездке. Ящики с помидорами, сетки с луком, баклажанами, перцем размещали на полках и под ними. Для салатов всё резали ножами, а морковь тёрли на ручных тёрках. Позднее приобрели комбайн, и производительность значительно увеличилась. Иногда заготовками занимались пять-шесть человек. Но однажды нас оказалось всего двое со Светланой Елизаровой, правда, нам в помощники дали одного трудника.

Как-то на заготовки в Веркольский монастырь нас поехало одиннадцать человек – все прихожанки разных храмов Архангельска.

В Карпогорах встретил заказной автобус. К берегу Пинеге около деревни Верколы мы подъехали к двенадцати ночи. Лодочнику Александру пришлось

сделать три рейса, чтобы перевезти нас и вещи на другой берег. Насельники обители помогли загрузить и выгрузить багаж. Спать легли около двух часов ночи.

Встали в семь утра. За Божественной литургией причастились Святых Христовых Тайн. После завтрака отправились на послушание. Нас уже ждали шестьсот килограммов помидоров, а также сетки и мешки с баклажанами, перцем, морковью, луком, чесноком, свёклой, кабачками. Всего полторы тонны. Всё это нам предстояло переработать в овощные заготовки.

Поскольку нам отдали две кухни с большими плитами, распределились на две команды. В первую очередь мы стали делать лечо, потому что быстрее всего портится перец. Закончили работу около двух часов ночи. В этот день мы закатали 103 литра лечо, 109 литров салатов, 60 литров огурцов.

В последующие дни приготовили 67 трёхлитровых банок помидоров в собственном соку, огурцов, аджики и два вида салатов. Когда закончился перец, приступили к салату из свеклы, сварили его 76 трёхлитровых банок. Помимо свеклы, сделали ещё и другие заготовки.

Пятница. День седьмой. Работая каждый день по 14, а то и по 16 часов, мы чувствовали уже сильную усталость. В этот день мы сварили четыре пятидесятилитровых бака аджики и салатов.

День восьмой. Суббота. Из оставшихся помидоров приготовили 19 банок томатной пасты.

За эти дни мы закрутили больше 1200 литров овощных салатов, огурцов, помидоров и засолили 130 литров грибов.

Трудились все чётко и слаженно. Мыли помидоры, перец, морковь, лук, кабачки, свёклу, баклажаны. Часть продуктов измельчали на комбайне, но очень много резали ножами. Затем опускали в 50-литровые баки, мешали большими деревянными лопатами. Одновременно мыли и стерилизовали трёхлитровые банки.

День девятый. Воскресенье. Благочинный монастыря иеромонах Венедикт (Меньшиков) в Артемиевском храме на Ежемени отслужил молебен святому отроку Артемию, а затем мы приложились к чудотворному четырёхметровому старинному кресту.

За чаепитием поздравили Валентину Спиридоновну с её 83-летием и сделали подарок. Несмотря на возраст, она работает настолько быстро, что угнаться за ней невозможно. К тому же Валентина Спиридоновна ведёт записи, сколько ингредиентов необходимо для каждого салата и количество сделанной

продукции в банках и литрах. Каждый год она дарит нам сшитые своими руками косыночки, платочки, полотенца... Совсем немногие люди в её возрасте могут физически трудиться по 10–12 часов в сутки. Мы все её очень любим и уважаем.

Одной из паломниц по молитвам отрока Артемия Господь даровал выздоровление. Ей предстояла операция, она делала УЗИ в Архангельске и в Санкт-Петербурге, врачи говорили, что ситуация очень сложная, без операции не обойтись. К тому же у женщины холестерин просто зашкаливал. В монастыре она находилась всего два дня, помолилась, потрудилась, исповедалась и причастилась. Вернувшись в Архангельск, сдала анализы. Холестерин оказался почти в норме. Но ещё большее удивление ждало её в больнице – оказалось, что всё пришло в норму и операцию делать не надо. Врач с недоумением смотрел на предыдущие результаты УЗИ и последние данные и ничего не мог понять. А её радости не было предела.

На сбор ягод

В Артемиево-Веркольском монастыре поспела чёрная смородина. На сбор ягод приехали жительницы села Карпогоры и деревни Заедовье. За несколько часов паломницы собрали 150 литров чёрной смородины.

Вечером они помолились на молебне в Казанском храме святому отроку Артемию. После ужина с ними провели экскурсию по монастырю, во время которой пинежанки узнали о Небесном покровителе обители – праведном Артемии Веркольском, её истории и возрождении. Им показали все храмы, в которых паломницы смогли приложиться к святыням, в том числе к иконе святого отрока Артемия с частичкой его мощей и к раке, где прежде хранились мощи святого.

На следующий день Людмила Дурынина с Юлией Кузнецовой и детьми Юлии перенесли со склада в трапезную 60 трёхлитровых банок. В больших тазах их перемили. Паломницы на двух комбайнах «перебили» ягоды, перемешали с сахарным песком и разложили желе по банкам. Получилось 180 литров вкусного смородинового желе.

Красота требует большого труда

Все монастыри, в которых я бывала, украшены цветами, что и неудивительно. Но Веркольскому монастырю с этим как-то не везло. Лет двадцать пять назад трое паломниц решили сделать в самом центре монастырского двора большую клумбу. Они выкопали дерн. Обложили клумбу камнями, которые возили

на большой деревянной телеге с двумя колёсами. Но с годами она заросла.

И лишь когда за дело взялись пинежанки – Валентина Власова из деревни Явзоры, Людмила Дурынина из Заедовья и Екатерина Вашкевич из Кушкопалы – ситуация изменилась. Сейчас в обители четырнадцать клумб – вдоль трапезного корпуса, около Артемиевского и Казанского храмов и большая в самом центре.

Четыре года назад наместник монастыря архимандрит Иосиф (Волков) благословил заниматься клумбами Людмилу Дурынину. В 2021 году она из деревни Заедовье, которая находится в 35 километрах от обители, прислала почти пятьсот кустиков цветочной рассады. Её сначала привезли на машине, затем переправили на лодке через Пинегу и дальше до монастыря на лошадке.

Посадками занялись жители подмосковного посёлка Обухово Наталья Синельникова с мамой Еленой Владимировной Васильевой, архангелогородцы Лариса Якименко с сыновьями – пятнадцатилетним Захаром и десятилетним Архипом – и Екатерина Вашкевич из пинежской деревни Кушкопалы.

Это оказалась очень трудная работа. Центральная клумба сильно заросла. Дни стояли жаркие, а клумба всегда освещена солнцем. Площадь у неё немаленькая, поэтому, только для того чтобы её перекопать и убрать из земли корни, потребовалось три дня.

Посадка рассады заняла тоже несколько дней. Из-за жары земля быстро сохла и приходилось в каждую лунку вливать много воды. Две лейки ставили на тележку и таким образом «доставляли» от колонки до клумбы, которая находится в 150 метрах.

А сыновья Ларисы – Захар и Архип – ещё трудились и на укладке дров.

Мальчики во время всенощного бдения и воскресной Божественной литургии помогали в алтаре, что доставило им большую радость.

В следующем году от Людмилы привезли уже семьсот кустиков рассады, которая за месяц хорошо поднялась в монастырской теплице. А высаживали её в клумбы десять пинежанок из разных деревень. Они также пропололи все клумбы, выкосили серпом траву вокруг декоративных оградок из камней, из колонки принесли много вёдер воды. Руководила всеми работами Людмила Дурынина.

Но не всегда у Людмилы бывают помощницы. Иногда ей приходится всё делать одной. Однако она никогда не унывает, а благодарит Господа и праведного Артемия за их помощь.

Людмила СОСНИНА
Фото автора



Легендарные «мосточки»

Известно, что Архангельск в прошлом был сплошь деревянным

Деревянными в нём были дома, заборы и вообще всё-всё, но в первую очередь деревянные мостовые. Они опоясывали кварталы и были неременным атрибутом перспектив улиц.

Как правило, деревянные мостовые были неширокие, такие, чтобы два встречных человека могли разойтись без проблем. До революции деревянные мосточки защищали от гужевого транспорта короткими, тоже деревянными, дорожными столбами.

Помимо основного назначения – для пешеходов – конструкции деревянных мостовых выполняли роль осушительных канав. Настил делался из толстых досок, прибитых к поперечинам. Под настилом предусматривался ров для отвода грунтовых вод и сбора дождевой воды. Ходить по деревянным мостам вообще приятно, но особенно в дождливую погоду. На них никогда не бывает луж.

В детстве я был свидетелем драматической истории. Майским праздничным днём по деревянной мостовой напротив нашего дома на улице Карла Маркса в приподнятом настроении вышагивала пара слепых, он и она. На их пути часть деревянного настила оказалась разобранной в связи с ремонтными работами, и строители не удосужились огрести место проведения работ. Несчастные упали в ров и при мне мучительно выбирались из грязи...

Ещё запомнилось: я на новеньком велосипеде несусь по деревянной мостовой и вдруг переднее колесо застряло между досками. Вы знаете, как устроен велосипед и как мы устроены. Боль была невыносимой. Но в целом о деревянных мостовых у меня только тёплые воспоминания. Можно сказать, что моё детство прошло в мире деревянных мостовых, и не только пешеходных, и транспортных. Наш дом был на углу Новгородского проспекта, проезжая часть которого во всю длину города была деревянной. Машин тогда было мало, и деревянная мостовая была местом для летних игр, а зимой – удобной для хоккея с мячом.

Для архангелогородцев деревянные мостовые были само собой разумеющимся, а вот приезжих они всегда



Троицкий проспект. Самое начало XX века. Собрание автора

удивляли, и впечатление об Архангельске ассоциировалось в первую очередь с деревянными мостовыми. Константин Симонов, будучи в Архангельске в 1941 году, написал стихотворение о любви с посвящением «В. С.» – тогдашней советской кинозвезде Валентине Серовой, его любви, но оно в такой же степени – посвящение Архангельску:

*В домотканом, деревянном городке,
Где гармоникой по улицам мостки,
Где мы с лётчиком, сойдясь накоротке,
Пили спирт от непогоды и тоски...*

*...В этом городе пять дней я тосковал.
Как с тобой, хотел – не мог
расстаться с ним,
В этом городе тебя я вспоминал
Очень редко добрым словом, чаще – злым.*

*Этот город весь как твой большой
портрет,
С суевьем, несчастливой ворожкой,
С переменной погодой чуть свет,
По ночам, как ты, с короной золотой.*

*Как тебя, его не видеть бы совсем,
А увидев, прочь уехать бы скорей,
Он, как ты, вчера не дорог был ничем,
Как тебя, сегодня нет его милей.*

Вот так! Вот на какую поэзию и выражение чувств способны были сподвигнуть поэта легендарные деревянные «мосточки» Архангельска.

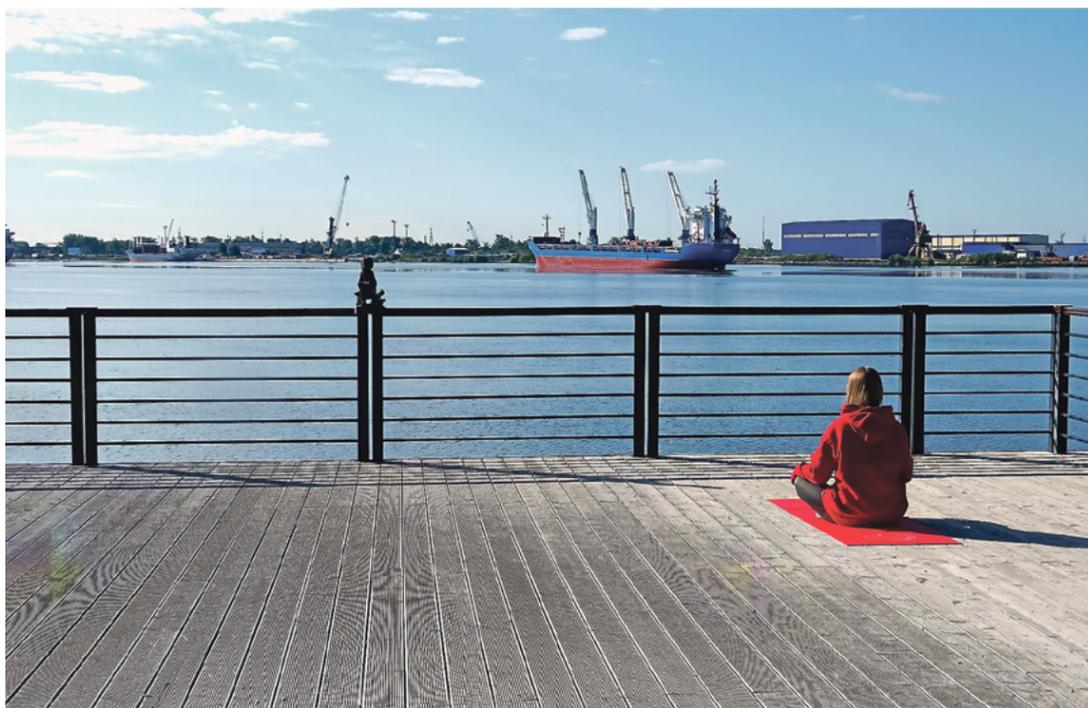
Памятуя о том, что деревянные мостовые были важным слагаемым деревянного города и то, какое впечатление они производили на приезжих, авторы заповедной Чумбаровки в изначальном

проекте её предусмотрели деревянные мостовые по сторонам улицы по всей её длине. Но при осмыслении это оказалось нереальным. Деревянные мосточки были элементом деревянного города, население которого было небольшим, и, соответственно, нагрузка на деревянные мостовые была небольшая. Теперь же нас сотни тысяч и обувь, особенно дамская, – другая. В результате ограничились малюсеньким фрагментом деревянной мостовой около музея городского быта лишь как напоминанием о деревянных мосточках в прошлом. Но радует появление на набережной в центре города деревянного променада. Это удачный пример обращения к теме «деревянные мостовые», что так привлекает как жителей города, так и его многочисленных гостей.

Юрий Барашков,
архитектор,
краевед



Деревянные мосточки на картине Нэлли и Валерия Таргонских «Белые ночи». 1972



Променада на набережной в центре города

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+). Ежедневная информационная программа, сообщающая о наиболее важных событиях в стране и мире.
18:40 «ИШЕЙКА» Т/с (12+)
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МСТИ» Т/с (16+)
23:00 «МОЛЧАНИЕ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:15 «Время героев» (16+)
02:10, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+). Ежедневное шоу о здоровье. Учёные утверждают, что один час в день, потраченный на заботу о здоровье, может прибавить 15–20 лет жизни. Телеклиника «О самом главном» приглашает провести этот час вместе и заняться своим здоровьем всерьёз. Когда болезнь настаивает нас, мы идём к врачу, чтобы он поставил диагноз и назначил лечение. Но что делать, если врачи разводят руками?
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 01:35, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «СПАССКАЯ» Т/с (16+)
23:35 «АННА МЕДИУМ» Т/с (16+)
03:50 «ШАПОВАЛОВ» Т/с (16+)



05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+). В целях обнаружения и предотвращения случаев возникновения угрозы государственной безопасности при президенте и Правительстве РФ создаётся контртеррористический центр, в его подчинении находится группа специального назначения «Смерч».
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+)
20:00, 00:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:20 «Неизвестная Россия» Д/ф (12+)
00:45 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 01:20, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «РЭД-2» Х/ф (16+)
22:10 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23:30 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ» Х/ф (18+). Действие происходит в относительно недалёком будущем, когда для богатых создан специальный город-курорт, основные жители которых и обслужат – андроиды.



06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 «Творцы снов» М/ф (12+)
09:35 «7 ДНЕЙ, 7 НОЧЕЙ» Х/ф (12+)
11:40 «СЕМЕЙНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» Х/ф (6+)
13:40 «ВОЛШЕБНИК ВИПЛАЛА» Х/ф (6+)
15:40 «ДЫЛДЬ» Т/с (16+)
17:50 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «БОЛЬШОЙ СТЭН» Х/ф (16+)
21:55 «ЗАЩИТНИКИ» Х/ф (16+)
23:50 «ПРОФЕССИОНАЛ» Х/ф (16+)
01:55 «ТЯЖЁЛЫЕ ДЕНЬГИ» Х/ф (16+). Отсидев положенный срок, на свободу выходит знаменитый вор Томас Эйлор, которому нужно размяться и подзаработать после вынужденного отдыха. Вместе со своими надёжными напарниками он грабит букмекерскую контору, но вскоре радость сменяется досадой – деньги мечены, а на пороге уже стоит предприимчивый агент ФБР Корнэлл, шантажом заставляющий бесстрашную команду ограбить для него инкассаторский фургон.



06:20 Парламентарии (12+)
06:40 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
07:00 Круиз-контроль. Программа (12+)
07:30 Макеев. Без правил! (12+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
09:00 Цыбульский Live (12+)
09:15 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Большой скачок. Программа (12+)
10:30 Люди РФ. Программа (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Счастливые люди (12+)
12:00 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
12:45 Вне зоны (16+)
13:00 Место встречи (12+)
13:15 Дотянуться рукой до небес. Короткометражный фильм (12+)
13:30 Зверские заблуждения. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Парламентарии (12+)
14:35 Макеев. Без правил! (12+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:15 Цыбульский Live (12+)
16:30 «13-й этаж» (12+)
16:45 Квиз для друзей (12+)
17:00 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
17:50 Люди РФ. Программа (12+)
18:15 Кто в доме хозяин? (6+)
18:25 Северодвинск в деталях (12+)
18:45 Правопорядок (16+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Белый берег (6+)
19:35 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
20:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
20:55 Актуальное интервью (12+)
21:05 Цыбульский Live (12+)
21:20 Счастливые люди (12+)
22:00 Осторожно, дети! Х/ф (6+)
23:30 Парламентарии (12+)
20:15 Календарь» (6+)
00:25 Запретная зона. Х/ф (16+)
02:00 Облепиховое лето. Х/ф (12+)
03:30 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
05:00 Технологично. Программа (12+)
05:25 Нильс. М/с (0+)
05:50 Заповедный край (6+)



06:30, 06:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 04:45 Тест на отцовство (16+)
10:25, 01:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:35, 02:25 «Порча» Д/с (16+)
12:40, 03:15 «Знахарка» Д/с (16+)
13:15, 03:40 «Вернул любимого» Д/с (16+)
13:50, 04:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:25 «УХОДЯ, ЗАКРЫВАЙТЕ ДВЕРИ» Х/ф (16+). У бывшей детдомовки Тоси наступила чёрная полоса в жизни – она потеряла жениха, квартиру и работу. Чтобы выжить, девушка устраивается дворником в жилом комплексе «Мечта». Благодаря трудолюбию и внимательному отношению к людям, Тося быстро завоевывает сердца жителей ЖК: помогает вечно занятой бизнесвумен наладить отношения с дочерью-подростком, вдохновляет бывшего художника вернуться к живописи, ухаживает за одинокой пожилой актрисой Верой Павловой.
19:00 «ВЕРОНИКА» Х/ф (16+)
23:25 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10, 05:40 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:40 «ОТРАВЛЕННАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (12+)
10:35, 04:25 «Назад в СССР» Д/с (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:55 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. ХАМЕЛЕОН» Х/ф (12+)
13:45, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА» Х/ф (12+). Капитан юстиции Любовь Сторожева сталкивается со сложной загадкой. Убита женщина, почерк указывает на причастность маньяка, хорошо знакомого органам. Вот только тот уже давно сидит за решёткой.
17:00 «Актёрские драмы. Риск – благородное дело» Д/ф (16+)
18:10 «ЭФФЕКТ ДОМИНО» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Тайная комната. Герман Геринг» Д/ф (16+)



06:30, 16:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 00:05 «ПРОФЕССИЯ – СЛЕДОВАТЕЛЬ» Х/ф (12+). МВД СССР возбуждает уголовное дело по материалам, связанным с хищениями социалистической собственности. Механизм аферы был разработан главой преступной группировки Виктором Лыкиным.
08:45, 02:15 «История вещей. Стул» Д/ф (6+)
09:15 Диалоги о животных (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:20, 20:15 Неизвестные маршруты России (6+)
11:05 «ПРОДЕЛКИ СОРВАНЦА» Х/ф (12+)
12:45 «Русский плакат» Д/с (6+)
13:05 «Моя любовь – Россия!» (6+)
13:35 «БУМБАРАШ» Х/ф (12+)
15:45 «Подземные дворцы для вождя и синицы» Д/ф (6+)
17:15, 01:15 Музыка во дворцах (6+)
18:15 «Роман в камне» Д/ф (6+)
18:40 Academia (6+)
19:45 «Библейский сюжет» (6+)
20:55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:10 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» Х/ф (12+)



05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:05 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:20 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:35 «Барбошкины» М/с (0+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:30 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:45 «Турбозавры» М/с (0+)
13:30 «Карбот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Простоквашино» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:05 «Оранжевая корова» М/с (0+)
18:45 «ДЕНИСКИНЫ РАСКАЗЫ» Т/с (6+)
19:10 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Ум и Хрум» М/с (0+)
22:30 «Джиги-джиги» М/с (6+)
22:55 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+)
00:30 «Ералаш» (6+)



06:00 Город в деталях (12+)
06:30, 18:10 Парламентарии (12+)
06:50, 17:45 Цыбульский Live (12+)
07:05 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
08:00, 18:40 «13-й этаж» (12+)
08:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
08:40, 18:30 Счастливые люди (12+)
08:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)
11:00 «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» Т/с (12+)
15:15 «ПЕРВОЕ СВИДАНИЕ» Х/ф (12+)
16:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 С пылу, с жару! (12+)
20:45, 21:30, 04:20, 05:10 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ» Т/с (16+)
22:20 «УСПЕХ» Х/ф (12+)
23:50 «Неизвестная война» Д/с (16+)
00:40 «Конструкторы будущего» (12+)
00:55 Отражение. Итоги (12+)

ВТОРНИК, 29 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИШЕЙКА» Т/с (12+)
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МСТИ» Т/с (16+)
23:00 «МОЛЧАНИЕ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику.
01:15, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студии приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
14:30, 01:35, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Истории нелёгких будней работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающимися с жестоким миром преступности.
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «СПАССКАЯ» Т/с (16+)
23:35 «АННА МЕДИУМ» Т/с (16+)
03:50 «ШАПОВАЛОВ» Т/с (16+)



04:55, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+). Красавец и ловелас Ферит вырос в богатой семье и привык ни в чём себе не отказывать. Бесконечные вечеринки, новые подружки – вот привычные будни праздного юноши, который не заботится ни о будущем, ни о каких-то достижениях в жизни. Поведение Ферита огорчает его дедушку, уважаемого бизнесмена Халиса Алу. Чтобы обеспечить семью и добиться достойного положения, мужчина тяжело работал и знает цену каждой заработанной монете.
16:45 «ДНК» (16+)
20:00, 00:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:20 «Неизвестная Россия» Д/ф (12+)
01:00 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 01:30, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00, 02:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «МОТЫЛЁК» Х/ф (16+)
22:35 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «СМЕРТНЫЙ ПРИГОВОР» Х/ф (18+). Ник – менеджер крупной компании, обходительный и вежливый человек с репутацией отличного семьянина. Его жизнь была прекрасна до тех пор, пока однажды он не стал свидетелем того, что полностью и бесповоротно сделало его иным.



03:25 Шоу из шоу (16+)
04:40 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:55 «Машины страшилки» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
07:40 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:40 «НА СОЛНЦЕ, ВДОЛЬ РЯДОВ КУКУРУЗЫ» Х/ф (6+)
11:35 «ПОВЕЛИТЕЛЬ ВЕТРА» Х/ф (16+)
13:35 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ ЧЕМПИОН» Х/ф (12+). Лучший друг Саши – конь Джонатан – девочка её радости, потери и надежды. Сашу не понимают одноклассники, а мама считает, что строптивый конь, напоминающий девочке об отце, является обузой для семьи.
15:40 «ДЫЛДЬ» Т/с (16+)
17:50 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «ПОСЛЕДНЯЯ ПУЛЯ» Х/ф (16+)
21:45 «ШУТКИ В СТОРОНУ – 2. МИССИЯ В МАЙАМИ» Х/ф (16+)
00:05 «ИДИ КО МНЕ, ДЕТКА» Х/ф (16+)
02:00 «СЕРДЦЕ ЧЕМПИОНА» Х/ф (6+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Правопорядок (16+)
06:50 Кто в доме хозяин? (6+)
07:00 Белый берег (6+)
07:15 Цыбульский Live (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:55 «13-й этаж» (12+)
09:15 Парламентарии (12+)
09:35 Квиз для друзей (12+)
09:50 Спортивный дайджест (16+)
10:00 Технологично. Программа (12+)
10:30 Из мухи слона. Программа (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Простые истины (6+)
12:00 Северодвинск в деталях (12+)
12:20 Правопорядок (16+)
12:40 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
12:55 Лесные огнеборцы (6+)
13:00 Больше данные. Программа (12+)
13:30 Люди РФ. Программа (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Цыбульский Live (12+)
14:30 Белый берег (6+)
14:45 Кто в доме хозяин? (6+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
15:50 Счастливые люди (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
16:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
17:00 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
17:50 Большой скачок. Программа (12+)
18:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
18:30 Парламентарии (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Место встречи (12+)
19:35 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
19:45 Спортивный дайджест (16+)
20:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:15 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
22:00 Парижские тайны. Тайна Елисейского дворца. Х/ф (16+)
23:30 Люди РФ. Программа (12+)
00:25 Варварины свадьбы. Х/ф (16+)
02:10 От ненависти до любви. Т/с (16+)
04:35 Люди РФ. Программа (12+)
05:30 Большой скачок. Программа (12+)



04:35 «6 кадров» (16+)
06:30, 06:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 04:45 Тест на отцовство (16+)
10:40, 01:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 02:25 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 03:15 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 03:40 «Вернул любимого» Д/с (16+)
14:05, 04:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «ЯБЛОКО РАЗДОРА» Х/ф (16+). Яркая и жизнерадостная провинциалка Светлана встречает своего долгожданного принца – взрослого и успешного главу строительной компании Андрея. Света считает, что Андрей – её судьба, но для него их отношения являются лишь способом отвлечься от тяжёлого брака с женой и давления со стороны её влиятельного отца. Света узнаёт, что беременна, и делится радостной новостью со своим возлюбленным.
19:00 «БОЛЬШЕ, ЧЕМ ПРИКОСНОВЕНИЕ» Х/ф (16+)
23:30 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)



01:35 «Матлоба Алимова. Чужая среди своих» Д/ф (16+)
02:15 «СМЕРШ. Операция «Артист» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10, 05:40 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:40 «ОТРАВЛЕННАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (12+)
10:35, 04:30 «Назад в СССР» Д/с (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:55 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. ХАМЕЛЕОН» Х/ф (12+)
13:50, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-2» Х/ф (12+)
17:00 «Актёрские драмы. Здесь вам не эстрада!» Д/ф (16+)
18:10 «ЭФФЕКТ ДОМИНО» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «Сёстры Юкины. В Королевстве кривых зеркал» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «С.С. Прислужники зла» Д/ф (16+)
01:35 Хроника московского быта (12+)
02:15 «90-е. Малиновый пиджак» Д/ф (16+)



06:30, 16:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 00:05 «ПРОФЕССИЯ – СЛЕДОВАТЕЛЬ» Х/ф (12+)
08:45, 02:15 «История вещей. Радиода» Д/ф (6+)
09:15 Диалоги о животных (

СРЕДА, 30 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносятся на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (12+)
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МЕСТИ» Т/с (16+)
23:00 «МОЛЧАНИЕ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:15, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 01:35, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «СПАСКАЯ» Т/с (16+). Анна Спаская – следователь уголовного розыска Сочи, блондинка с острым умом и сильным характером. Принципиальна, не боится показаться занудой, не робеет перед начальством, умеет расколоть преступника и приструнить подчиненных. Главное – в любом запутанном деле находит неочевидные версии и замечает скрытые детали. Как профессионалу ей цены нет.
23:35 «АННА МЕДИУМ» Т/с (16+)
04:00 «ШАПОВАЛОВ» Т/с (16+)

04:55 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+). Из северных приграничных регионов Родины отряд «Нерпы» перебрасывается на секретную военную базу, местоположение которой строго засекречено, и каждое задание бойцов – это вылет к месту проведения операции в разных уголках страны.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+). Героями программы становятся обычные семьи, для которых ДНК-тест – это единственная возможность прекратить ожесточённые споры между родными.
20:00, 00:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:20 «Неизвестная Россия» Д/ф (12+)
00:55 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 01:40, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00, 02:25 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «НЕМЕЯ ЯРОСТЬ» Х/ф (16+)
22:00 «Безумные факты» (16+)
23:30 «МЕМЕНТО» Х/ф (18+). Леонард Шелби изысканно и дорого одет, ездит на новомодном «Ягуаре», но останавливается в дешёвых мотелях. Он всеми силами пытается найти убийцу жены.

03:20 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
04:55 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
07:55 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:50 «ЛЮБОВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ» Х/ф (16+)
11:40 «НЕЖДАНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (16+)
13:35 «ПОМОЩНИК ЧАСОВЩИКА» Х/ф (16+). Когда младенец Урбан только появился на свет, к его колибели постелили два ангела-хранителя, которые стали пророчить мальчику счастливую и безбедную жизнь. Однако в этот момент к ним подкралась злая ведьма, которая предредила ребёнку горькую судьбу. Но добрые защитники решили оберегать Урбана и помочь ему в выборе правильного пути.
15:40 «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)
17:50 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «ОПАСНЫЕ ВОДЫ» Х/ф (16+)
21:55 «ВЫЖИТЬ В КАЛАХАРИ» Х/ф (16+)
23:40 «ДОЛЖНОЕ ПРАВОСУДИЕ» Х/ф (18+)
01:35 «ИНСТРУКЦИИ ПРИЛАГАЮТСЯ» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:35 Счастливые люди (12+)
06:45 Место встречи (12+)
07:00 Люди РФ. Программа (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:55 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:40 Кто в доме хозяин? (6+)
10:00 Курская дуга. Док/цикл (16+)
10:40 Правопорядок (16+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Спортивный дайджест (16+)
12:00 Большой скачок. Научные сенсации (12+)
12:45 Цыбульский Live (12+)
13:00 Счастливые люди (12+)
13:10 «13-й этаж» (12+)
13:30 Белый берег (6+)
13:45 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Круз-контроль. Программа (12+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
17:00 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
17:50 Зверские заблуждения. Программа (12+)
18:20 Люди РФ. Программа (12+)
18:45 Квиз для друзей (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 ЭКОлогично (6+)
19:40 С пылу, с жару! Кулинарное шоу (12+)
20:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
20:55 Парламентарии (12+)
21:10 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Запретная зона. Х/ф (16+)
23:35 Северодвинск в деталях (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Облепиховое лето. Х/ф (12+)
01:55 Парижские тайны. Тайна Елисейского дворца. Х/ф (16+)
03:25 Зверские заблуждения. Программа (12+)
03:45 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
04:30 Люди РФ. Программа (12+)
05:25 Круз-контроль. Программа (12+)
05:50 Спортивный дайджест (16+)



04:35 «6 кадров» (16+)
06:30, 06:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 04:45 Тест на отцовство (16+)
10:40, 01:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 02:25 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 03:15 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 03:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 04:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «БЕЗ ПРАВА НА ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
19:00 «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ КАЛИТКУ» Х/ф (16+). С трудом выбравшись из череды несчастий: болезни и смерти мамы, предательства жениха и потери квартиры, – Настя купила чудесный, хоть и слегка заброшенный домик в деревне. Но он оказался с сюрпризом... в виде владельца – бывшего следователя Артёма, несправедливо осуждённого по ложному обвинению. Выяснилось, что Настя обманула нечестоплотные риелторы.
23:20 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)
04:35 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10, 05:40 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:40 «МАСТЕР ОХОТЫ НА ЕДИНОРОГА» Х/ф (12+). На Александру Корзухину выходит необычный заказчик. Загадочность и некоторая мистичность клиента заставляет Корзухину согласиться на поиски старинного голубена.
10:35, 04:25 «Назад в СССР» Д/с (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:55 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. РИМСКИЙ ПАЛАЧ» Х/ф (12+)
13:45, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «ТЁМНАЯ СТОРОНА СВЕТА-3» Х/ф (12+)
17:00 «Актёрские драмы. Секс-символы» Д/ф (16+)
18:10 «ЭФФЕКТ ДОМИНО» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Хроники московского быта (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Дорогие товарищи. Скрипка и немножко нервно» Д/ф (16+)
01:35 «Знак качества» (16+)

06:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 00:05 «ПРОФЕССИЯ – СЛЕДОВАТЕЛЬ» Х/ф (12+)
08:45, 02:30 «История вещей. Печь» Д/ф (6+)
09:15 Диалоги о животных (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:20, 20:15 Неизвестные маршруты России (6+)
11:05 «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ» Х/ф (12+). Молодой рабочий Иван Ковалёв отправляется в пионерский лагерь в качестве пионервожатого, но завоевать любовь и уважение ребят непросто.
12:45 «Русский плакат» Д/с (6+)
13:05 Моя любовь – Россия! (6+)
13:35 «СОУЧАСТИЕ В УБИЙСТВЕ» Х/ф (12+)
16:05 Линия жизни (6+)
17:15, 01:15 Музыка во дворцах (6+)
18:40 Academia (6+)
19:45 «Библейский сюжет» (6+)
00:55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:10 «СОЛЯРИС» Х/ф (12+)
23:35 «Роман в камне» Д/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:05 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:20 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:35 «Барбоскины» М/с (0+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:30 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:45 «Команда Флоры» М/с (0+)
13:30 «Карбот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Простоквашино» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:05 «Оранжевая корова» М/с (0+)
18:45 «ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ» Т/с (6+)
19:10 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Ум и Хрум» М/с (0+)
22:30 «Дикие скричеры» М/с (6+)
22:55 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+)
00:30 «Ералаш» (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:30 Счастливые люди (12+)
06:30 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:20, 17:10 Парламентарии (12+)
07:40 Белый берег (6+)
07:50 Заповедный край (6+)
08:20 Квиз для друзей (12+)
08:35 Место встречи (12+)
08:50 Простые истины (6+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
11:00 «СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО» Т/с (12+)
15:15 «СТУДЕНТ» Х/ф (16+)
16:45 «На приёме у главного врача» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:40 «13-й этаж» (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 С пылу, с жару! (12+)
18:45 Цыбульский Live (12+)
20:15 «Календарь» (12+)
20:45, 21:30, 04:20, 05:10 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ» Т/с (16+)
22:20 «ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРУГОЙ ГОРОД» Х/ф (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Заповедный край (6+)
06:30 Больше данные. Программа (12+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Простые истины (6+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:55 ЭКОлогично (6+)
09:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:25 Место встречи (12+)
09:40 Кто в доме хозяин? (6+)
09:50 Счастливые люди (12+)
10:00 Путеводитель по Вселенной. Программа (12+)
10:30 Люди РФ. Программа (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Актуальное интервью (12+)
12:00 Технологично. Программа (12+)
12:25 Парламентарии (12+)
12:45 Квиз для друзей (12+)
13:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
13:40 Цыбульский Live (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 ЭКОлогично (6+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 С пылу, с жару! Кулинарное шоу (12+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
15:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
16:15 Курская дуга. Док/цикл (16+)
17:00 Холодный звонок. Мини-сериал (16+)
17:50 Цыбульский Live (12+)
18:20 Белый берег (6+)
18:30 «13-й этаж» (12+)
18:50 Счастливые люди (12+)
19:20 Цыбульский Live (12+)
19:35 Правопорядок (16+)
19:45 Острова (6+)
20:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
20:55 Макеев. Без правил! (12+)
23:30 Больше данные. Программа (12+)
00:25 Короткие волны. Х/ф (16+)
01:45 Праздник непослушания. Х/ф (6+)
03:00 Развод по собственному желанию. Х/ф (16+)
04:25 Путеводитель по Вселенной. Программа (12+)
04:50 Зверские заблуждения. Программа (12+)
05:20 Вместе по России. Программа (12+)
05:45 Северная кухня (12+)

ЧЕТВЕРГ, 31 ИЮЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (12+)
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МЕСТИ» Т/с (16+). Молодой офицер-подводник Андрей Корсаков из-за предательства друзей и коварства коррумпированного военного прокурора в одиночку теряет имя, невесту, свободу и чудом остаётся жив.
23:00 «МОЛЧАНИЕ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:15, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 01:35, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 Прямой эфир (16+)
21:30 «СПАСКАЯ» Т/с (16+)
23:35 «АННА МЕДИУМ» Т/с (16+). У Анны Островской счастливый брак – три дочери и заботливый муж. И из нее могла бы получиться образцовая домохозяйка, если бы не одно «но»: оказалась, что Анна наделена особым даром медиума. Она слышит и видит призраков. Анна понимает, что, общаясь с мёртвыми, она может предотвратить преступления и спасти жизни. Героиня пытается совмещать свои необычные способности с семейным бытом, но это даётся ей всё труднее...
04:00 «ШАПОВАЛОВ» Т/с (16+)

04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+)
20:00, 00:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+). Криминальный авторитет Герман Дробышев по кличке «Мощарт» решил передать в руки закона двух разоблачённых киллеров. После этого жизнь начальника «убойного» отдела Романа Шилова, ведущего это дело, круто перевернулась. Роман и представить себе не мог, что тот клубок, который он стал распутывать, окажется таким огромным. На Шилова объявили охоту. Самые мощные преступные группировки города жаждут его крови.
00:20 «Неизвестная Россия» Д/ф (12+)
02:00 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 01:20, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Купи-продай» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:05 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «БЕЛКАНТО» Х/ф (16+)
22:00 «Момент в истории» (16+)
23:30 «ЖАЖДА ЗОЛОТА» Х/ф (16+). Будущее. Ресурсы на исходе. Люди выживают, как могут. Два полтуника отправляются в опасную зону – на заброшенный прииск в пустыне. Когда они находят огромные залежи золота, более опытный искатель отправляется за техникой, а молодой остаётся караулить сокровище.

03:25 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
05:00 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:55 «Машинки страшилки» М/с (0+)
07:40 «Детектив Финник» М/с (0+)
07:50 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:40 «ОТКРОЙТЕ ПОЛИЦИЮ! – 2» Х/ф (16+)
12:00 «КОТ И ПЁС» Х/ф (12+)
13:50 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ ПЛАЩ» Х/ф (12+)
15:40 «Дылды» Т/с (16+)
17:55 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «ТАЙФУН» Х/ф (16+). Десять лет назад спасатель Чжан Ифань не смог помочь собственному отцу, выпавшему из машины. С тех пор мужчина отделился от жены и дочери и превратился в неврастеника, зачиленно на безопасности. Его профессиональные навыки вновь оказываются востребованы, когда на город обрушивается тайфун невероятной силы...
21:35 «ФУКУСИМА» Х/ф (16+)
00:05 «ПРЕДЧУВСТВИЕ БУРИ» Х/ф (16+)
01:50 «СЕНТЯБРЬ В ШИРАЗЕ» Х/ф (18+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Заповедный край (6+)
06:30 Больше данные. Программа (12+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Простые истины (6+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:55 ЭКОлогично (6+)
09:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:25 Место встречи (12+)
09:40 Кто в доме хозяин? (6+)
09:50 Счастливые люди (12+)
10:00 Путеводитель по Вселенной. Программа (12+)
10:30 Люди РФ. Программа (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Актуальное интервью (12+)
12:00 Технологично. Программа (12+)
12:25 Парламентарии (12+)
12:45 Квиз для друзей (12+)
13:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
13:40 Цыбульский Live (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 ЭКОлогично (6+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 С пылу, с жару! Кулинарное шоу (12+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
15:5

ПЯТНИЦА, 1 АВГУСТА



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (12+)
19:45 «Поле чудес». Специальный выпуск к 80-летию Леонида Якубовича (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Что? Где? Когда?» (16+)
22:55 ПРЕМЬЕРА. «ШЕРЛОК И ДОЧЬ» Т/с (16+).



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 Прямой эфир (16+)
21:30 «Ну-ка, все вместе! Народный кастинг» (12+)
23:40 «МЕДОВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Любу Кремневу воспитывал дед Родион, человек прямой и принципиальный, потомственный пчеловод. Неудивительно, что Люба и характер, и профессию от деда унаследовала. Живут они в патриархальном селе, но и здесь на фоне современных нравов Люба выглядит старомодно. Она точно не модница, не умеет сражаться за внимание парней, да и в семейном деле — продаже мёда — её справедливо отпугивает барыг-перекупщиков.



05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодняя» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:00 «Неизвестная Россия» Д/ф (12+)
01:30 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+). В основе сюжета — работа одного из подразделений криминальной милиции, 13-го отдела уголовного розыска по борьбе с карманными кражами. На профессиональном сленге сотрудников этого отдела называют «тихари». Собственно это и есть отличительная особенность их службы: незаметная, кропотливая и ювелирно точная «тихая охота» за самой что ни на есть «элитой» криминального мира — «щипачами»...



05:00, 18:00, 03:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Тайны Чапман» (16+)
17:00 «Главные тайны мира» (16+)
20:00 «МОЙ ШПИОН» Х/ф (16+)
21:50 «ОПЕРАЦИЯ «ФЕНИКС» Х/ф (16+)
23:35 «КРОВЬЮ И ПОТОМ: АНАБОЛИКИ» Х/ф (18+)
01:55 «ДИББУК» Х/ф (18+). Молодой парень Яков, недавно покинувший хасидскую общину, из-за денег соглашается стать шомером — человеком, который согласно старинной еврейской традиции остаётся на ночь с недавно усопшим.



03:30 «СЕМЕЙКА» Т/с (16+)
04:55 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:55 «Машинки страшилки» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ВЫСОКОГО БЛОНДИНА» Х/ф (0+). Шпионские игры продолжают. Спецслужбы не могут оставить Перрена в покое — новый министр нашёл досье на высокого блондина, заведённое Бернардом Миланом, и следя подкачке капитана Камбрэ, подозревающего Тулуза в фарсе с высоким блондином и убийстве Милана, приказывает полковнику Тулузу представить ему «суперагента». Тот в смятении придумывает историю о том, что блондин совсем недавно погиб при выполнении спецоперации в тропиках, но министр требует привести тело на родину для захоронения с почестями.



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
06:35 «13-й этаж» (12+)
06:55 Парламентарии (12+)
07:15 Правопорядок (16+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
08:55 Макеев. Без правил! (12+)
09:15 Острова (6+)
09:25 Цыбульский Live (12+)
09:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
09:55 Курс на Север. История Архангельского порта (12+)
10:00 Вместе по России. Программа (12+)
10:30 Белый берег (6+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Заповедный край (6+)
12:00 ЮгРегион Информ (12+)
12:10 ЭКОлогично (6+)
12:30 Зверские заблуждения. Программа (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Простые истины (6+)
14:30 Счастливые люди (12+)
14:40 «13-й этаж» (12+)
15:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
16:30 Парламентарии (12+)
16:50 Правопорядок (16+)
17:00 Алёна Апина. Фильм-концерт (16+)
17:55, 05:15 Большой скачок. Научные сенсации (12+)
18:40 Кто в доме хозяин? (6+)
18:50 Место встречи (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 Квиз для друзей (12+)
20:00 Не плачь по мне, Аргентина! Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Развод по собственному желанию. Х/ф (16+)
23:25 Счастливые люди (12+)
23:35 Вместе по России. Программа (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Прощание. Х/ф (16+)
02:05 Сенсация. Х/ф (16+)
03:35 От ненависти до любви. Т/с (16+)



04:30 «6 кадров» (16+)
06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 05:40 Давай разведемся! (16+)
08:25, 04:00 Тест на отцовство (16+)
10:40, 01:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 01:50 «Порча» Д/с (16+)
12:50, 02:40 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25, 03:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00, 03:35 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «ПРИНЦ И НИЦАЯ» Х/ф (16+). Светлана приезжает в родной городок навестить отца и решает остаться, чтобы ухаживать за ним. Оставив в столице успешную карьеру, она устраивается в местный банк, который принадлежит её однокурснику Антону. Когда-то он был школьной любовью Светы, и теперь былые чувства всплывают вновь. Мать Антона мечтает породниться с крупным предпринимателем Виктором Шмелёвым и хочет, чтобы Антон и дочь Виктора Маргарита поженились.



02:15 «Русские тайны. В постели со шпионом» Д/ф (16+)
08:00 «Настроение» (12+)
08:15, 11:50 «СОРОК РОЗОВЫХ КУСТОВ» Х/ф (12+). На горной крымской дороге падает в пропасть маршрутное такси. Погибают все кроме трёх героинь: Александры, бизнесвумен из Москвы, Анны, фельдшера скорой помощи из Крыма, и Иветты, поэтессы из Питера. В больнице, где женщины проводят ночь, они знакомятся, и каждая рассказывает о своей жизни.
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:30, 15:05 «СЕРДЦЕ НЕ ОБМАНЕТ, СЕРДЦЕ НЕ ПРЕДАСТ» Х/ф (12+)
14:55 Город новостей (12+)
17:00 «Актёрские драмы. Каков подлец!» Д/ф (16+)
18:10 «ИГРУШКА» Х/ф (12+)
20:00 «ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЗАКОНА» Х/ф (16+)
21:55 «Хорошие песни» (12+)
23:50 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!» Х/ф (16+)
01:15 «Петровка, 38» (16+)
01:30 «ОБЪЯВЛЕН МЁРТВЫМ» Х/ф (12+)



06:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35, 00:10 «ПРОФЕССИЯ — СЛЕДОВАТЕЛЬ» Х/ф (12+)
08:30 «Колонна для Императора» Д/ф (6+)
09:15 Диалоги о животных (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Острова» Д/с (6+)
10:55 «Вовка в тридевятом царстве». «Чиполлино» М/ф (6+)
12:00, 17:15 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 «Русский плакат» Д/с (6+)
13:05 Моя любовь — Россия! (6+)
13:35 «31 ОТДЕЛ» Х/ф (12+)
16:15, 01:05 «Эмеляничья поляна Святослава Рихтера» Д/ф (6+)
17:45 Шедевры старого кино (6+)
19:45 Линия жизни (6+)
20:40 «НА МУРОМСКОЙ ДОРОЖКЕ...» Х/ф (12+)
22:05 Большой балет — 2024 (6+)
01:45 «Искатели» Д/с (6+)
02:30 «Прекрасная лягушка». «Таракан» М/ф (6+)



02:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
03:30 «Бодо Бородо» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
10:25 «Царята. Жила-была царевна» М/с (0+)
10:40 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+)
13:30 «Карбот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Четверо в кубе» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00, 02:05 «Три кота» М/с (0+)
19:55 «Три кота и море приключений» М/ф (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Пугашки» М/с (0+)
22:35 «Метал Кард Бот» М/с (6+)
23:00 «Люк — путешественник во времени. Ньютон и философский камень» М/ф (6+)
00:00 «Ералаш» (6+)
00:35 «Борьба добром» М/с (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 18:40 ЭКОлогично (6+)
06:40 Лесные огнеборцы (6+)
06:45 С пылу, с жару! (12+)
07:20 Счастливые люди (12+)
07:30, 17:30 Белый берег (6+)
08:20 Макеев. Без правил! (12+)
08:40 Парламентарии (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)
11:00 «Человек и судьба» (12+)
11:25 «Почитаем!» (12+)
11:45 «Нескучное дело» (12+)
15:15 «ПИКОВАЯ ДАМА» Х/ф (12+)
16:45 «На приёме у главного врача» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Место встречи (12+)
17:45 Цыбульский Live (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Кино = Добро. Альманах (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 «САТИСФАКЦИЯ» Х/ф (16+)
22:20 «ДИПАН» Х/ф (16+)
00:10 «ДЕВЯТЬ СЕМЬ СЕМЬ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 2 АВГУСТА



06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Герои. Десант на линии огня». Специальный репортаж Д/ф (16+)
11:05 «Играем свадьбу!» (12+)
12:15 Поехали! (12+)
13:10 «Наше всё» (12+)
14:00 «УБОЙНАЯ СИЛА» Т/с (16+). Трудовые будни питерских оперов. Сотрудники уголовного отдела дела за днём расследуют нелегкие дела, мечтая избавиться от преступности.
16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Юбилейный концерт к 90-летию со дня рождения композитора Евгения Крылатова «Прекрасное далёко» (0+)
20:05 «Михаил Задорнов: вся жизнь» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:50 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Наши. Военкоры». Специальный выпуск ко Дню Воздушно-десантных войск РФ (12+)
12:00 «Доктор Мясников» (12+)
13:00 Большие перемены (12+)
14:30, 20:50 Вести. Местное время (12+)
14:50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ВСЕМ ВЕТРАМ НАЗЛО» Х/ф (16+)
00:40 «ГРАЖДАНСКАЯ ЖЕНА» Х/ф (12+). Жизнь с детства не баловала Аню. Девочка рано потеряла родителей и прошла все тяготы жизни в детдоме. Но, словно оправдывая свою фамилию Неувялова, она никогда не опускала руки. После стольких бед судьба свела её с Павлом, успешным и красивым мужчиной.



04:55 «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+). Рыбинспектор Бекетов совместно с начальством готовит операцию по выявлению браконьеров. Во время её проведения у начальства Бекетова происходит резкая стычка с браконьером по кличке Рыжик.
07:25 «Победители» Д/с (16+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Авторитеты» Д/с (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
23:35 Алсу. Концерт с симфоническим оркестром (12+)
01:30 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)



05:00, 03:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
18:00 «Засекреченные списки» (16+)
19:00 «Добровольцы» (16+)
20:00 «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА» Т/с (16+)
00:05 «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ» Т/с (16+). Особое задание спецгруппы ФСБ — ликвидация одержимого террориста Шамиля Багаева. Охота продолжается уже долго, но жестокий лидер боевиков раз за разом ускользает. Однако, когда Багаеву удаётся заполучить мощное оружие для осуществления своего самого страшного теракта, у оперативников больше нет права на ошибку.



06:00 «Сказания Земноморья» М/ф (16+)
07:55 ПростО кухня (12+)
09:00 Премьера. ПростО кухня (12+)
10:00 «Викинг Вик» М/ф (6+)
11:40 «Лунные приключения» М/ф (6+)
13:20 «Мальчик-дельфин» М/ф (6+)
15:05 «Большое маленькое приключение» М/ф (6+)
16:55 «СПАСТИ ПАНДУ» Х/ф (12+)
19:15 «БИТВЫ МОНОСТРОВ» Х/ф (16+)
21:05 «АСКАСИН. БИТВА МИРОВ» Х/ф (16+)
23:50 «ЧАРОДЕЙ И БЕЛАЯ ЗМЕЯ» Х/ф (16+)
01:35 «НЕЖДАНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (18+). Прагматичный и эгоистичный бизнесмен Жан-Марк довольно легкомысленно относится ко всем женщинам. Погрузившись в очередную сделку, он едва не забывает о свадьбе собственной дочери. Но в последний момент паша всё же отправляется на церемонию. В дороге он знакомится со случайной попутчицей. Ею оказывается полная романтизма и наивного жизнелюбия девушка из соседнего посёлка.



06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Цыбульский Live (12+)
07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
08:00 ЮгРегион Информ (12+)
08:10 Парламентарии (12+)
08:30 Вместе по России. Программа (12+)
09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
09:20 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
09:35 Гора самоцветов. М/с (0+)
10:00 Агент Джи Бонд: Миссия Океан (6+)
11:25 Путеводитель по Вселенной. Программа (12+)
11:50 Счастливые люди (12+)
12:00 Северодвинск в деталях (12+)
12:20 Место встречи (12+)
12:30 Цыбульский Live (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
12:50 Любовь и море. Мини-сериал (16+)
16:00 Северодвинск в деталях (12+)
16:20 Квиз для друзей (12+)
16:30 Парламентарии (12+)
16:50 Острова (6+)
17:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
18:40 ЭКОлогично (6+)
19:00 Белый берег (6+)
19:10 Обед в молчании. Короткометражный фильм (12+)
19:20 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
20:00 Цыбульский Live (12+)
20:15 С пылу с жару! Кулинарное шоу (12+)
20:25 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
20:45 Правопорядок (16+)
21:00 Сенсация. Х/ф (16+). Погибшего британского журналиста Джо Стромбелла оплакивают его друзья и коллеги, но даже в чистилище Джо не покидают мысли о работе, ведь он только что узнал сенсационную новость об убийце, орудовавшем в Лондоне.
22:35 «Пиллигрим. Памяти Владимира Резицкого» Фильм-концерт (12+)
00:05 Макеев. Без правил! (12+)
00:30 Киношники. Х/ф (12+)
02:10 Землетрясение. Х/ф (12+)
03:50 Короткие волны. Х/ф (16+)
05:10 Вместе по России. Программа (12+)
05:35 Телехолодное. Программа (12+)



06:30 Пять ужинов (16+)
06:45 «АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА» Х/ф (16+)
10:40 «ЛИДИЯ И ЛАНДЫШ» Х/ф (16+). Из-за проблем со здоровьем Ландыш росла под особой опекой, окружённая заботой и любовью обеспеченных родителей Альбины и Руслана Абдуловых. Однажды вертолёт, на котором Руслан летел с друзьями на охоту, потерпел крушение, найти его не могут. Конкуренты Абдулова начинают бороться за его бизнес. Ландыш так переживает, что у неё резко ухудшается здоровье. Врач советует Альбине нанять сиделку и рекомендует Лиду Звонареву. Со временем Лида и Ландыш становятся близкими подругами, но они даже не подозревают, что их связывает многолетняя тайна...



04:30 «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЯ» Х/ф (12+)
06:05 «Православная энциклопедия» (6+)
06:30 «ИГРУШКА» Х/ф (12+)
08:05 «ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЗАКОНА» Х/ф (16+)
10:05 Мифы о еде (16+)
10:55 «Просто & вкусно» (6+)
11:30, 14:30, 22:00 События (12+)
11:45 «Смешите меня семеро» (16+)
12:45 «НЕ ХОЧУ ЖЕНИТЬСЯ!» Х/ф (16+)
14:45 «КРАСАГА ЗА СОБОЙ МОСТЬ» Х/ф (12+)
17:55 «КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ» Х/ф (16+)
22:15 «Русские тайны. Загадка Жириновского» Д/ф (16+)
23:00 «90-е. Предсказания для Кремля и народа» Д/ф (16+)
23:45 «Следствие ведёт КГБ. Взрывная волна» Д/ф (16+)
00:30 «СМЕРШ. Операция «Туман» Д/ф (16+)
01:10 «Дорогие товарищи. Подпольные секты» Д/ф (16+)
01:50 «Актёрские драмы. Риск — благородное дело» Д/ф (16+)
02:30 «Актёрские драмы. Здесь вам не эстрада!» Д/ф (16+)



06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 «Сказка о царе Салтане». «Мой дядь» М/ф (6+)
08:20 «Острова» Д/с (6+)
09:00 «Классная тема!» (6+)
09:30 «НАСТЯ» Х/ф (12+)
10:55 Большой балет — 2024 (6+)
13:00, 01:40 «Как выжить в дикой природе» Д/ф (6+)
13:55 «ТАЙГА» Х/ф (12+)
14:45 «Невидимые пришельцы» Д/ф (6+)
15:25 «12 стульев». Держите гротеск! (6+)
16:05 «12 СТУЛЬЕВ» Х/ф (12+)
18:40 «Чистая Победа 1941—1945» Д/с (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 «НЕПОДДАЮЩИЕСЯ» Х/ф (12+)
21:05 «Взрослая дочь молодого человека». К 90-летию со дня рождения Виктора Славкина (6+)
22:45 Клуб «Шаболова, 37» (6+)
23:45 «ЛЮБОВНАЯ СТРАСТЬ» Х/ф (12+)
02:35 «Как один мужик двух генералов прокормил» М/ф (6+)
03:00 Перерыв в вещании



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Геройчики» М/с (0+)
09:35 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
11:55 «Буба» М/с (6+)
14:00 «Ералаш» (6+)
14:45 «Отель у овечек» М/с (0+)
17:15 «Катя и Эф. Куда-то надо» М/с (0+). Девочка Катя и её друг Эф путешествуют по паркам, заводам, поездам, пароходам и изучают, как всё устроено и какие бывают профессии.
19:45 «Смешарики. Легенда о золотом драконе» М/ф (6+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Муся, Чук и Станислав» М/с (6+)
22:35 «Метал Кард Бот» М/с (6+)
23:00 «Возвращение блудного попугая» М/ф (0+)
23:30 «Петя и Красная Шапочка» М/ф (0+)
23:55 «Мы с Шерлоком Холмсом» М/ф (0+)
00:00 «Пёс в сапогах» М/ф (0+)
00:25 «Чучело-Мяучело» М/ф (0+)
00:35 «Борьба добром» М/с (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Счастливые люди (12+)
06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)
07:20 ЭКОлогично (6+)
07:40 Цыбульский Live (12+)
08:40 Место встречи (12+)
09:00, 15:50 «Календарь» (6+)
09:30 Пёстрый мир (12+)
10:30, 01:30 «ИНСПЕКТОР-РАЗИНЯ» Х/ф (16+)
12:10, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
12:15 «СУЕТА СУЕТ» Х/ф (12+)
13:40 «Русский кентавр» Д/ф (12+)
14:05, 05:05 «Большая страна: открытия» (12+)
15:05 Специальный репортаж (12+)
15:25 «Песня остаётся с человеком» (12+)
15:35 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
16:15 «Очевидно. Вероятно» (12+)
17:10 «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ» Х/ф (12+)
19:15 «Очень личное» (12+)
19:55 «Вспомнить всё» (16+)
20:20 «СЕНСАЦИЯ» Х/ф (16+)
21:55 «ПОДМОСКОВНЫЕ ВЕЧЕРА» Х/ф (16+)
23:25 «Жизнь Дэвида Гейла» Х/ф (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 АВГУСТА

1
06:00 Новости (12+)
06:10, 00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
06:40 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:25 «Здоровье» (16+)
08:30 «Золотая коллекция «Союзмультифильма» (0+)
09:10 «Непугуемые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталион». Национальная лотерея (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «МопеУпуляторы. «От звонка до звонка» Д/с (16+)
13:25 «Видели видео?» (0+)
14:50 «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» Х/ф (0+)
16:40 «80 лет – полёт нормальный». Ко дню рождения Леонида Якубовича Д/ф (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 Премьера. «Перепой звезду» (12+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)

РОССИЯ 1
06:00 «НОЧНОЙ ГОСТЬ» Х/ф (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта с Николаем Басковым (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Доктор Мясников» (12+)
13:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
15:00 «Парад юмора» (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
22:45 «ЧЕМПИОН МИРА» Х/ф (6+)
01:20 «КАНДАГАР» Х/ф (16+). 1995 год. Афганистан. Российский грузовой самолёт принудительно посажен на аэродроме в столице исламского терроризма – городе Кандагаре. Пятеро российских лётчиков захвачены в плен фанатиками-талибами.
03:10 «Побег из Кандагара» Д/ф (16+)

СТБ
04:45 «ДЕЛЬТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+)
07:20 «Игры разумов» (0+)
08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНазор» (16+)
14:00 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:40 «Основано на реальных событиях» (16+)
23:25 «Трансб. Великий рельсовый путь» Д/ф (16+)
00:35 «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА» Х/ф (18+). В 1960 году состоялась засекреченный запуск ракеты, предшествовавший первому полёту человека в космос. Корабль космонавта Кима Кириллова получает повреждения прежде, чем успевает выйти на орбиту.
02:30 «ТИХАЯ ОХОТА» Т/с (16+)

4
05:00, 00:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
13:00 «Неизвестная история» (16+)
14:00 «Купи-продай» (16+)
15:00 «Безумные факты» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «СПЕЦНАЗ» Т/с (16+)
20:00, 23:25 «СПЕЦНАЗ-2» Т/с (16+). Спецназ военной разведки – это элита Вооружённых Сил России. Но страна не знает своих героев в лицо. Их лица и их работа – это государственный секрет. Реальные и в то же время невероятные события из жизни спецназа на Северном Кавказе, в Косово, в Таджикистане, в Афганистане, в Москве и Санкт-Петербурге.
03:00 «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» Т/с (16+)
04:35 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:10 «Мирай из будущего» М/ф (6+)
07:45 «Рыбка Поньо на утёсе» М/ф (16+)
09:50 «Принцесса Мононоке» М/ф (16+)
12:40 «Порко Россо» М/ф (16+)
14:35 «НОВАЯ ИГРУШКА» Х/ф (12+)
16:55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛАДИНА» Х/ф (16+). А что бывает после «и жили они долго и счастливо»? На пороге дворца в волшебном Багдаде, где проводят время Аладдин и Принцесса, появляется ужасный и опасный Диктатор. Чтобы избавиться от названного гостя и не потерять Принцессу, Аладдину придётся вновь окунуться в мир приключений и опасностей.
18:50 «АРТУР, ТЫ КОРОЛЬ» Х/ф (12+)
21:00 «КЛЫК» Х/ф (16+)
23:00 «КАМЕНЩИК» Х/ф (18+)
01:10 «ВЫЖИТЬ В КАЛАХАРИ» Х/ф (18+)
02:35 «КОРОЧЕ, ПЛАН ТАКОЙ» Т/с (16+)
04:05 «Три кота» М/с (0+)

СТС
06:00 Зверские заблуждения. Программа (12+)
06:30 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
06:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:10 «13-й этаж» (12+)
07:30 Квиз для друзей (12+)
07:45 С пылу жару! Кулинарное шоу (12+)
08:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
08:40 Счастливые люди (12+)
08:55 Цыбульский Live (12+)
09:15 Кто в доме хозяин? (6+)
09:30 Гора самоцветов. М/с (0+)
10:00 Праздник непослушания. Х/ф (6+). Однажды Артём – московский школьник, увлечённый компьютерными играми и новейшими технологиями, открывает для себя волшебный мир цирка. Несмотря на запреты мамы, мальчик в очередной раз жертвует сном ради сидения перед монитором и становится героем компьютерной игры.
11:20 Вместе по России. Программа (12+)
11:50 Белый берег (6+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Парламентарии (12+)
12:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:20 Что делает твоя жена. Т/с (16+)
15:00 С пылу жару! Кулинарное шоу (12+)
15:15 Цыбульский Live (12+)
15:30 Место встречи (12+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 Макеев. Без правил! (16+)
16:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
16:30 Вместе по России. Программа (12+)
17:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
18:40 «13-й этаж» (12+)
19:00 Квиз для друзей (12+)
19:15 Северодвинск в деталях (12+)
19:35 Парламентарии (12+)
20:00 Алёна Алина. Фильм-концерт (16+)
20:50 Счастливые люди (12+)
21:00 Любовь и море. Мини-сериал (16+)
00:10 Правопорядок (16+)
00:25 Развод по собственному желанию. Х/ф (16+)
01:50 Прощание. Х/ф (16+)
03:30 Пленица. Х/ф (16+)
04:45 Агент Джи-Джи Бонд: Миссия Океан (6+)

регион 22
06:00 Зверские заблуждения. Программа (12+)
06:30 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
06:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:10 «13-й этаж» (12+)
07:30 Квиз для друзей (12+)
07:45 С пылу жару! Кулинарное шоу (12+)
08:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
08:40 Счастливые люди (12+)
08:55 Цыбульский Live (12+)
09:15 Кто в доме хозяин? (6+)
09:30 Гора самоцветов. М/с (0+)
10:00 Праздник непослушания. Х/ф (6+). Однажды Артём – московский школьник, увлечённый компьютерными играми и новейшими технологиями, открывает для себя волшебный мир цирка. Несмотря на запреты мамы, мальчик в очередной раз жертвует сном ради сидения перед монитором и становится героем компьютерной игры.
11:20 Вместе по России. Программа (12+)
11:50 Белый берег (6+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25 Парламентарии (12+)
12:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:20 Что делает твоя жена. Т/с (16+)
15:00 С пылу жару! Кулинарное шоу (12+)
15:15 Цыбульский Live (12+)
15:30 Место встречи (12+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 Макеев. Без правил! (16+)
16:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
16:30 Вместе по России. Программа (12+)
17:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
18:40 «13-й этаж» (12+)
19:00 Квиз для друзей (12+)
19:15 Северодвинск в деталях (12+)
19:35 Парламентарии (12+)
20:00 Алёна Алина. Фильм-концерт (16+)
20:50 Счастливые люди (12+)
21:00 Любовь и море. Мини-сериал (16+)
00:10 Правопорядок (16+)
00:25 Развод по собственному желанию. Х/ф (16+)
01:50 Прощание. Х/ф (16+)
03:30 Пленица. Х/ф (16+)
04:45 Агент Джи-Джи Бонд: Миссия Океан (6+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «Я ТЕБЯ НАШЛА» Х/ф (16+)
07:05 «ДЕВИЧИЙ ЛЕС» Х/ф (16+)
11:00 «КОРОЛЕВА ТАНЦА» Х/ф (16+)
19:00 «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ» Т/с (16+). Лейла – харизматичная и красивая девушка. Много лет назад она переехала в другую страну вместе с мужем и родила там ребёнка. Спустя время супруги поняли, что не любят друг друга, и приняли решение развестись. У девушки не было иного выбора, как уехать на родину. Она живёт в доме отца и одна воспитывает сына. Отец убеждает её ради ребёнка выйти замуж за своего знакомого – влиятельного и богатого бизнесмена Хашмета. Мужчина самодостаточный и сможет обеспечить им хорошую жизнь. Лейла ничего к нему не испытывает, но соглашается на замужество ради сына, чьё благополучие дороже собственного. Но в день свадьбы она узнаёт тёмную сторону своего жениха и сбегает. Судьба преподнесёт ей неожиданную встречу с Альпером...
03:25 «МЫ ЭХО ДРУГ ДРУГА» Х/ф (16+)

ТВУ
03:10 «Актёрские драмы. Секс-символы» Д/ф (16+)
03:50 «Актёрские драмы. Вон из искусства!» Д/ф (16+)
04:30 «Актёрские драмы. Каков подлец!» Д/ф (16+)
05:10 «Петровка, 38» (16+)
05:20, 05:45 «Хватит слухов!» (16+)
06:10 «МОЯ ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
09:30 «УЧЕНИЦА ЧАРОДЕЯ» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 00:00 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ» Х/ф (0+)
14:45 «Дорогие товарищи. Звездочёт» Д/ф (16+)
15:30 «Охота на маньяка. Дело о проклятых мостах» Д/ф (16+)
16:20 «90-е. Выпить и закутить» Д/ф (16+)
17:10 «КАРТА ПАМЯТИ» Х/ф (12+)
21:05, 00:15 «ТОТ, КТО РЯДОМ» Х/ф (12+)
01:05 «Петровка, 38» (16+)
01:15 «МАМЕНЬКИН СЫНОК» Х/ф (12+)
04:15 «Список Брежнева» Д/ф (16+)
04:55 «Легенды эстрады. Пережить 90-е» Д/ф (16+)
05:35 «Смех, дрожь и видео» (16+)

РОССИЯ К
06:30 «Библиейский сюжет» (6+)
07:05 «Кот Леопольд» М/ф (6+)
08:40 «Классная тема!» (6+)
09:10 «НА МУРОМСКОЙ ДОРОЖКЕ...» Х/ф (12+)
10:35 «Герой советского народа. Павел Кадочников» Д/ф (6+)
11:15 «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА» Х/ф (12+)
12:45 «Подвиг разведчика». Война одиночки» Д/ф (6+)
13:30 «Человеческий фактор» Д/с (6+)
14:00 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
14:40 «Аленький цветочек» М/ф (6+)
15:20 XX век (6+)
16:00 «Легендарные голоса» (6+)
16:45 «ЛЮБОВНАЯ СТРАСТЬ» Х/ф (12+)
18:40 «Чистая Победа 1941–1945» Д/с (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 «НАСТЯ» Х/ф (12+)
21:15 Спектакль «Ва-банк» (6+)
23:00 «12 СТУЛЬЕВ» Х/ф (12+)
01:35 «Искатели» Д/с (6+)
02:20 «Прежде мы были птицами». «Загадка Сфинкса». «Великолепный Гоша» М/ф (6+)

карусель
02:05 «Три кота» М/с (0+)
03:30 «Бодо Бородо» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С бодрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Грузовичок Лёва» М/с (0+)
08:50 «Лунтик» М/с (0+)
11:30 «Семь королевств» М/с (0+)
14:00, 23:00 «Ералаш» (6+)
14:45 «Чик-Чирикино» М/с (0+)
17:15 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
19:10 «Мини-Мишки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:35 «Метал Кард Бот» М/с (6+)
00:35 «Бобр добр» М/с (0+)
02:05 «Три кота» М/с (0+). Увлекательные истории из жизни трёх маленьких любознательных котят. В их большой семье жизнь никогда не стоит на месте: вместе они учатся выражать свои эмоции, поддерживать друг друга и находить выход из любой, даже непростой на первый взгляд ситуации при помощи своей фантазии и родительского совета.
03:30 «Бодо Бородо» М/с (0+)

ОТР
03:10 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)
03:30 «САТИСФАКЦИЯ» Х/ф (16+)
06:00, 00:50 «ЗЕМЛЯ ДРОЖИТ» Х/ф (16+)
08:45 «От прав к возможностям» (12+)
09:00, 16:00 «Календарь» (6+)
09:30 Пёстрый мир (12+)
10:30 «На приёме у главного врача» (12+)
11:25, 12:05 Кино на все времена (12+)
12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
13:15, 03:30 «КИНО. КОРОТКИЙ МЕТР» Х/ф (12+)
13:50 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна: открытие» (12+)
15:05 «Моя история» (16+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (12+)
18:45 «Почитаем!» (12+)
19:15, 20:45 «БЕЛЫЙ БИМ ЧЁРНОЕ УХО» Х/ф (12+)
22:10 «ЗЕРКАЛО» Х/ф (12+)
23:55 «Лёничка» Д/ф (12+)
04:05 «СУЕТА СУЕТА» Х/ф (12+)
05:30 «Русский кентавр» Д/ф (12+)

ОТР
03:10 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)
03:30 «САТИСФАКЦИЯ» Х/ф (16+)
06:00, 00:50 «ЗЕМЛЯ ДРОЖИТ» Х/ф (16+)
08:45 «От прав к возможностям» (12+)
09:00, 16:00 «Календарь» (6+)
09:30 Пёстрый мир (12+)
10:30 «На приёме у главного врача» (12+)
11:25, 12:05 Кино на все времена (12+)
12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
13:15, 03:30 «КИНО. КОРОТКИЙ МЕТР» Х/ф (12+)
13:50 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна: открытие» (12+)
15:05 «Моя история» (16+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (12+)
18:45 «Почитаем!» (12+)
19:15, 20:45 «БЕЛЫЙ БИМ ЧЁРНОЕ УХО» Х/ф (12+)
22:10 «ЗЕРКАЛО» Х/ф (12+)
23:55 «Лёничка» Д/ф (12+)
04:05 «СУЕТА СУЕТА» Х/ф (12+)
05:30 «Русский кентавр» Д/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Деревце, мечтающее о дубе (песен.). 6. Воин-стрелометатель. 10. Обезьяна рода макак. 11. Часть ноги от колена до стопы. 12. Карманные «куранты» из старинной жизни. 13. Ворон, своим криком предсказывающий несчастье. 14. И на краю леса, и на руке пальто. 15. Ход «на проходе», которым пешка может остановить чужую пешку, сделавшую «длинный» ход. 18. Прямоугольное обрамление текста или рисунка. 22. Фильм Стивена Спилберга про акулу-людоеда. 23. Артист, в совершенстве владеющий техникой исполнения. 24. Взрывное устройство. 25. «Ветвь» промышленности. 26. Труба с расширяющимся концом, служащая для усиления звука. 35. Плотность потока, проходящего через компьютерную сеть. 36. И надзиратель литераторов, и надсмотрщик над прессой. 37. Перемещение пласта земли. 38. Правонарушение, связанное с огнём. 39. Изучение, рассмотрение чего-либо. 40. Схематически зарисованный план местности. 41. Гигант, поддерживающий ветхие архитектурные достопримечательности, пока сам не рассыплется. 42. Сброс цены на товары перед праздниками.

По вертикали: 1. Местность, выделяющаяся по каким-нибудь признакам. 2. Находка для оператора сотовой связи. 3. Одна из семи, у которых дитя без глаза. 4. Соцветие у берёзы. 5. «Котелок» для русской печи. 7. Запугивание, возможная опасность. 8. Предмет заботы маникюрши. 9. Автор повести «Белеет

парус одинокий». 16. Транспорт, которому не хватило места под солнцем. 17. Струнный щипковый музыкальный инструмент арабского происхождения. 18. Кудрявый комик-француз в «Игрушке», «Невезучих» и «Уколе зонтиком». 19. Плодовитый создатель романов и повестей. 20. Деньги, которые теряют зайчики в трамвайчике. 21. У этой собаки хозяин любит потянуть волынку и покрасоваться в юбке. 27. Дом с прилегающими к нему строениями и угольями. 28. Разница, которую нужно почувствовать. 29. Ликвидация пробоин в одежде. 30. Маньяк, готовый надругаться над «Девушкой с веслом». 31. Конструктор МиГов, партнёр Гуревича. 32. Инженер без высшего образования. 33. Глазное «остриё», которое бросают. 34. «Пирамида», служащая для разложения белого света на спектр.

Ответы на кроссворд из № 28

По горизонтали: 3. Спрут. 8. Орало. 9. Ореол. 10. Миг. 12. Опт. 14. Адрес. 15. Взмах. 17. Смена. 19. Навес. 20. Онтарио. 22. Спутник. 25. Растрата. 26. Пирамида. 28. Слуцкая. 31. Статист. 33. Валик. 34. Отряд. 36. Сквер. 37. Именинник. 38. Эра. 40. Ода. 41. Регби. 42. Атлас. 43. Есаул.
По вертикали: 1. Дог. 2. Запах. 3. Сопрано. 4. Ревнивец. 5. Топлесс. 6. Сеанс. 7. Нло. 11. Ицзин. 13. Пенни. 16. Адаптация. 18. Математик. 20. Окрас. 21. Итака. 23. Пират. 24. Квант. 27. Баллиста. 29. Литер. 30. Явление. 31. Скандаль. 32. Стенд. 35. Диего. 36. Скала. 39. Арк. 40. Ост.

ОТДОХНИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9
			10					
11					12			
			13					
14					15			
	16	17	18		19	20	21	
22					23			
					25			
24								
			26	27	28			
29	30	31				32	33	34
35					36			
			37					
38					39			
			40					
41					42			

просто анекдот

Сегодня утром на меня напал приступ бодрости. Но он не на того напал...

 Редкий креатив доживает до состояния баяна...

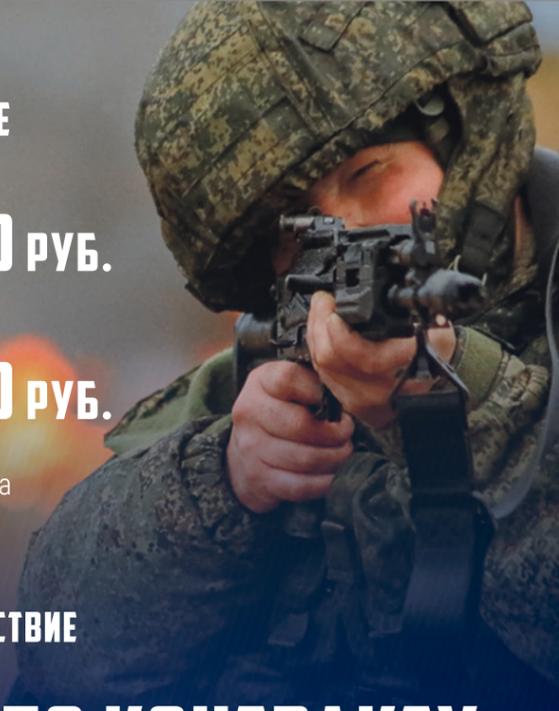
Черника улучшает зрение, орехи – память, а деньги улучшают всё!

 Состояние здоровья – знаю наизусть номер страхового полиса.



Северное лето

Фото Николая Чеснокова



**ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ
ВЫПЛАТЫ**

400 000 РУБ.
региональная выплата

400 000 РУБ.
федеральная выплата
при заключении контракта
на срок от года и более

**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ
ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ
В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ** ★

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:
г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

8(8182) 24-79-59

**ЧИТАЙТЕ
НА САЙТЕ**

**ОНЛАЙН-
ПОДШИВКА
ЛЮБИМОЙ
ГАЗЕТЫ**



Реклама
ООО «АПС», ОГРН 1132901005654,
163000, г. Архангельск,
пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

16+



Родовой маршрут

Как экскурсионная работа помогла восстановить семейные корни

Антонина Григорьевна Богданова – жительница Суры. Живёт в этом известном на всю страну месте с 16 лет, здесь вышла замуж, родила детей. Её дом сейчас – надёжное пристанище для паломников. Она волонтер, помогает в организации крестных ходов и других событий, связанных с именем батюшки Иоанна Кронштадтского.

А ещё Антонина Григорьевна – председатель местного совета ветеранов, а это, по её словам, очень важная работа и очень нужная. Она также поёт в сельском хоре «Талица» и на клиросе в храме по праздникам. Поэтому она считает, что её жизнь в этом селе очень интересная.

От увлечения песней – шаг до увлечения народными костюмами. Антонина Григорьевна их не только собирает, но также и шьёт. И у неё собралась внушительная коллекция. Есть среди них созданные известным модельером Николаем Терюхиным, который родом с Пинеги.

Антонина Григорьевна демонстрирует один за другим наряды. Пытаюсь догадаться – из бабушкиного сундука или новодел? Это только кажется, что легко. Но когда за дело берется мастер... Сарафан, созданный Терюхиным, как будто век в сундуке лежал. А вот этот – точно старинный. Антонина Григорьевна довольна эффектом – нет, она его сама недавно сшила из старого матраса! Но какая красота... (См. фото на обложке.)

Ещё она делает кукол и шьёт для них наряды. Очень яркие и красивые – таким и должен быть сказочный кукольный мир.

Но вдруг она достаёт лёгкое современное платьице, очень элегантное, цветное, летнее. Почему она его показывает?

– Платье – хоть сейчас носи, а ведь ему более семидесяти лет, – объясняет она, – ещё моя бабушка в нём ходила...

А ещё её бабушка пела в храме в Лавеле, когда туда приезжал батюшка Иоанн. Антонина Григорьевна говорит, что, когда об этом узнала, тоже стала петь. Она считает, что такая родовая связь даёт очень многое. И сожалеет, что понимания этого, по её словам, не было в молодые годы.

– Когда тётя Надя была живая, она рассказывала, где наши родственники жили, где похоронены, – говорит



Здесь каждый маршрут – авторский, созданный с душой

Антонина Григорьевна, – а мне тогда это даром не надо было. А потом меня так стало затягивать, а спросить не у кого.

Антонина Григорьевна родом из деревни Репище, которая находится недалеко от Суры. И по её словам, также пришло осознание, что и о своей деревне она тоже мало знает. К тому же не понимала, как и у кого узнать больше.

– Думаю, что коль не получилось узнать про родственников, хотя бы узнаю про односельчан – они же родственники по духу, – объясняет свой замысел Антонина Григорьевна.

Шло время, начать сбор сведений о селе и о тех, кто там жил, у неё никак

не получалось. Но, как часто бывает с такими выстрадавшими желаниями, помог случай.

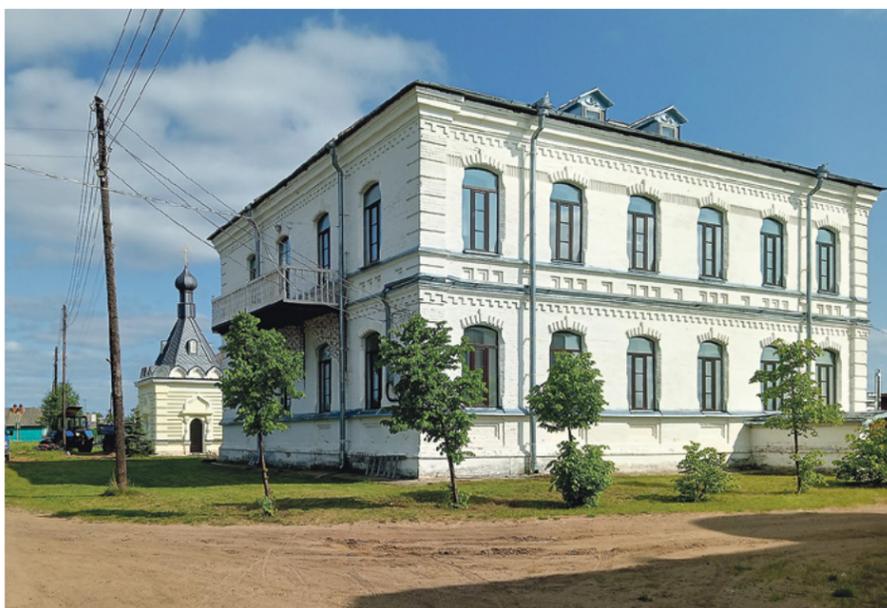
– В Суру из Петербурга вернулась Ирина Алфёрова, – рассказывает Антонина Григорьевна, – и открыла у нас школу туризма. Честно говоря, веры в эту затею у меня не было. Какая школа, какой у нас туризм?

Ирина Алфёрова в 2023 году обратилась в местный кадровый центр, чтобы в рамках нацпроекта «Демография» пройти переобучение по программе «Основы экскурсионной деятельности и туризма на Русском Севере». Обучение проходило в Архангельске три месяца,

она познакомилась с экспертами в туристической сфере и начала разрабатывать свой туристский маршрут.

Затем она организовала школу экскурсоводов для местных жителей, позже проект переименовали в «Школу туризма». Здесь же возник проект «Пинежье – всё свяжется», поддержанный губернаторским центром «Вместе мы сильнее». В проект включены 15 населённых пунктов, которые расположены на пути от Суры до Карпогор. Экскурсоводами захотели стать сорок человек и все прошли обучение.

В итоге среди них оказалась и Антонина Григорьевна. Но её путь в «Школу



В этом необычном селе много исторических памятников, которые привлекают туристов



В Суре также разработали маршрут, посвящённый местным лугам



Наряд для куклы – своими руками

туризма» был непростым. А затем вывел на исполнение заветного желания – узнать больше о родной деревне, своих родственниках и земляках.

– Смотрю – люди в этой школе занимаются, им интересно, а я же человек активный, – продолжает Антонина Григорьевна. – И я говорю: «Ира, возьми меня с вами съездить». Она и взяла. Сначала поехала в Карпогоры, в Дом культуры, там столько всего интересного узнали. Потом поехали в Шотову. Как там было прекрасно! Я говорю: «Ира, возьми меня в вашу школу, возьми меня в школу!» И она взяла, конечно.

Антонина Григорьевна говорит, что в этой школе их даже учили сценическому мастерству.

– Много мы разных знаний получили, – продолжает она. – Пришло время определяться с темой собственной экскурсии. И я сразу решила – буду делать экскурсию по Репицу, моей родной деревне!

Антонина Григорьевна говорит, что благодаря сбору материала для экскурсии она смогла узнать и про свою маленькую деревушку, какой её считала всегда.

– Оказывается, что это была большая и уникальная деревня, в которой жило много народу, – говорит Антонина Григорьевна. – Я очень много «нарыла» всякого материала. И это, оказывается, так захватывает! Теперь я собираю сведения о своей родословной, что называется, на экскурсионном маршруте. И тем, кто приезжает к нам, такие экскурсии тоже нравятся.

Одно дело, когда о каком-то месте рассказывает профессиональный экскурсовод, который всё выучил. Другое – человек, у которого здесь жили целые поколения его рода.

Антонина Григорьевна говорит, что узнала, что в её роду были священники, а также нашла своё родовое гнездо.

– И домик, где пела на клиросе моя прабабушка Татьяна, я тоже нашла, – говорит она, – бабушка и людей лечила, очень была благочестивая. Я и фотографий много нашла...

Антонина Григорьевна показывает целую папку с фотографиями, где её родные люди, жившие в её же родной деревне в разные времена. Теперь они все вместе.

– Я так и чувствую, что мы вместе, – продолжает Антонина Григорьевна, – мне и жить стало легче, и на душе от этого так хорошо.

Но поиск она продолжает, а маршрут в родную деревню становится всё более информационно насыщенным, а главное – наполняется новыми эмоциями и открытиями. И люди, которые приехали сюда из разных мест страны и попали на этот «родовой маршрут», наверняка оставят в сердце маленькую деревню на Севере с большой и красивой судьбой. И она уже не будет чужой и далёкой.

И, возможно, это самый правильный способ познания страны, которую по-настоящему можно рассмотреть в таком сердечном приближении.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора



Антонина Богданова на огороде в платье, которое сшила сама



ФЕСТИВАЛЬ

- 25–27 июля – XIII фестиваль духовых оркестров «Дирекцион-Норд» (12+). Программа – на сайте Дома народного творчества dnt-arh.ru, тел. 21-40-43.

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 25 июля в 21.00 – концерт «Сон в летнюю ночь» (12+). Исполнитель – Виктор Ежов (орган).
- 26 июля в 20.00 – авторская экскурсия Владислава Дреко «Застывшая музыка Немецкой слободы» с небольшим концертом в Камерном зале (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 24, 25, 26, 27, 29, 30 июля в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор» (12+).
- 24 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Снегурочка. Мечта о Севере» (12+).
- 24 июля в 19.00 – «Летний вечер» с Архангельским музыкальным театром (12+).
- 25, 27 июля в 17.00 – экскурсия «Архангельск плюс» с посещением Гостиных дворов (12+).
- 25 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Спасая Архангельск» (12+).
- 26 июля в 11.00, 13.00, 15.00 – экскурсия по Новодвинской крепости (12+). Добираться самостоятельно, маршрут расписан на сайте музея.
- 26 июля в 13.00 – семейный час «Потешная летопись» (6+).
- 27 июля в 12.00 – экскурсия «Вознесенье – место науки и религии» (12+). Сбор в 11.20 на причале нового речного вокзала.
- 27 июля в 13.00 – музейное занятие с мастер-классом «Фотоателье Лейцингера» (6+).
- 29 июля в 18.00 – экскурсия «Архангельск XIX – начала XX века» (12+).

Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, тел. 609-000, kraeved29.ru

- 24, 25, 26, 27, 29, 30 июля в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
- 26 июля в 11.00 – семейный час «Киты – гиганты океана» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 26 июля в 15.00 – экскурсия по персональной выставке Владимира Трещёва (12+).
- 27 июля в 12.00 – интерактивное занятие для детей «На поиски забытых ремёсел» (6+).
- 27 июля в 15.00 – экскурсия «Искусство Русского Севера» (12+).
- 30 июля в 18.00 – экскурсия «Край Архангельский, ремесленный» (12+).

Усадьба Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.

- Выставки: «Русский авангард», «Белые формы» (12+).
- 26 июля в 15.00 – экскурсия «Бубновый валет» (12+).
- 27 июля в 15.00 – экскурсия «Певец моря Иван Айвазовский» (12+).

Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47.

- 27 июля в 14.00 – экскурсия «Тыко Вылка и Владимир Русанов» (12+).
- 30 июля в 18.00 – экскурсия «В белой панице земля» (12+). Искусство ненецкого народа.

Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 26 июля в 16.00 – «Поклон Борису Шергину» (12+).
- 27 июля в 12.00 – «Знакомьтесь – Степан Писахов!» (6+).
- 27 июля в 16.00 – «Морское наследие Поморья в творчестве Бориса Шергина» (12+). Лектор – Евгений Тенетов, директор Северного морского музея.
- 30 июля в 18.00 – «Гений места» (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, arhmuseum.ru

- 26, 27 июля в 14.00 – «Пожалуйста к столу. Традиции застольной культуры» (12+).

Дом коммерческого собрания

пр. Чумбарова-Лучинского, 38, korely.ru

- 31 июля в 17.30 – встреча с мастером Светланой Петровой. Мастер-класс по изготовлению подвески из бересты (6+). Запись по тел. 204-164.

Музей-заповедник «Малые Корелы»

Тел. 20-41-64, korely.ru

- В выставочном зале – выставка женского костюма Русского Севера конца XIX – начала XX века «Будто пава» (0+).
- Экскурсии для детей разных возрастов и семейных групп. Справки по тел.: 20-41-64, 670-640.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru

- 24 июля в 11.00 – развлекательно-игровая программа «День заглядывания в будущее» (0+). Сквер имени Резицкого. Вход свободный.
- 29 июля в 11.00 – развлекательно-игровая программа «По следам тигра и тигрят» (0+). Сквер Резицкого.
- По субботам в июле с 11.00 до 12.00 – «Час субботних шалостей» (0+). Сквер Резицкого.

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 27 июля в 12.00 – праздничный концерт «Флоту России – слава!» (0+). Сквер имени Грачёва.
- 28 июля в 15.00 – мастер-класс по плетению из бисера (6+).
- 29 июля в 15.00 – спортивная игровая программа «Энергия лета» (6+). На площади у ДК. Вход свободный.
- По четвергам в июле в 18.00 – «Танцевальная сквородка» (6+). Площадь у ДК.

Рок-клуб «Колесо»

ул. Гайдара, 4, корп. 1, arkoleso.ru

- 26 июля в 19.30 – рок-марафон «Наша музыка» (18+). Группа «Экстра».
- 27 июля в 14.00 – «Музыкальная барачка» для меломанов и коллекционеров (18+). Вход свободный.

Павел Кононов и его чёрно-белый формат

Известный архангельский репортёр готовит персональную выставку

Павел Кононов – газетчик, он работал в газетах «Волна», «Часовой Севера», «Северный комсомолец», а вместе мы работали в «Правде Севера». Павел идеально чувствовал фактуру будущей газетной публикации и был полноправным её соавтором.

В его архиве – уникальные снимки, отражающие ближайшую историю, а это сложные, переломные времена в жизни страны. Сколько раз говорили ему – сделай выставку этих фото! Павел молчал. Но вдруг стало известно, что он всё же готовит выставку своих работ. Правда, оказалось, что не репортёрских, а художественных. Более того, сделанных в чёрно-белой технике и снятых на плёнку. Такая машина времени. И мы встретились с коллегой, чтобы поговорить и о будущей выставке, и том, почему он решил заняться чёрно-белой художественной фотографией.

– Когда я оцифровывал старые чёрно-белые снимки, которые были опубликованы в разных газетах, я видел, что эти съёмки гораздо концентрированнее современных цифровых, – начал разговор Павел. – Возможно, такое чувство возникло ещё и потому, что, действительно, там запечатлено много необычных для нынешнего времени моментов, хотя это всего лишь девяностые... А начинал я снимать на чёрно-белую плёнку, ещё когда учился в 21-й школе. Свою первую осмысленную фотографию я сделал в семь лет – снял ребят, сидящих на крыльце нашего дома. Уже тогда мне это было интересно.

– Паша, почему чёрно-белый формат? Цветная фотография ведь тоже ещё в «плёночное» время появилась...

– Действительно, она появилась очень давно, в XIX веке, а в начале XX века появился метод «автохром», доступный уже не единицам, а, пожалуй, сотням фотографов. Но когда технологии были освоены, выяснилось: для того чтобы передать характер человека, у чёрно-белой фотографии есть все необходимые изобразительные средства. И кроме отдельных случаев, цвет мало что добавляет портрету.

– Но люди обычно предпочитают цветную картинку...

– Конечно, цветная картинка ярче. Но и сложнее. Вот самый банальный пример – коллективная фотография из детского сада. Если её снимали тридцать, пятьдесят, сто и больше лет назад, на чёрно-белую фотопластинку, там вообще всё прекрасно – хорошее разрешение, нет никакого зерна, очень хорошо прорисованы лица. На 35-миллиметровой плёнке качество может быть всякое, может быть видно зерно, но всё равно фото лаконичные получаются. А потом – бац, году в 1993-м на нас упали все эти «Кодак-экспрессы» и прочие лаборатории цветной фотопечати. Ты берёшь цветную плёнку, приходишь в садик, всех посадил, сфотографировал, получил фотографии в минилабе и видишь – винегрет. Все цветные, все в разной одежде, и всё это рассыпается в пыль...



“Для того чтобы передать характер человека, у чёрно-белой фотографии есть все необходимые изобразительные средства”

– Но есть примеры прекрасных цветных фото...

– Уметь надо. Мне когда-то подарили книгу, которая так и называется – «Искусство цветной фотографии» британского автора Джона Хэдждоу. Суть – в названии. Цветная фотография – особое, сложное искусство.

– Но ты пошёл чёрно-белым путём?

– Весь этот, прямо можно сказать, старый, чёрно-белый фотохимический процесс укорачивает путь к простым, внятным фотографиям. Придумав, увидев кадр, ты нажимаешь на спуск. А когда плёнка проявлена, выбираешь из 36 кадров тот один, который будет напечатан. И если дальше всё делаешь правильно, через пару часов получаешь готовый отпечаток, который можно вставить в рамку, в альбом, повесить на стену, продать, наконец. И между тобой и этой фотографией нет посредников.

– У меня тоже есть свои воспоминания работы с чёрно-белой плёнкой и фототехникой того времени. Тогда было мало выбрать удачный кадр, надо ещё точно навести резкость, учесть контрастность. А потом проявить плёнку, а напечатанные фотографии точно по времени проявить и закрепить. И любая ошибка могла всё испортить. Получается, что ты не просто фотохудожник, но и мастер печати...

– Но это ведь тоже интересно. Когда я собрал в ванной всю необходимую технику для печати фотографий, включил красный фонарь, у меня было ощущение, что вернулся во времени...

– А сложно сейчас купить эту технику из прошлого?

– Смотря что. Например, красный фонарик нашёлся у родителей. Почти всё остальное купил через «Авито».

Неплохой увеличитель продала внучка одного новодвинского фотографа. Фотоаппарат Nikon FM, выпущенный в семидесятых годах прошлого столетия, в отличном рабочем состоянии, купил в питерском «Фотолюбителе». Я не гнался за раритетами, но сейчас никто не производит зеркальные плёночные фотоаппараты.

– Nikon! Это же просто недосягаемая мечта для большинства фотолюбителей страны того времени. Хоть в руках подержать... Сколько такой аппарат мог стоить тогда?

– Nikon FM в советские времена мог стоить как половина «Жигулей», да и то если найдёшь, где купить. В магазинах они не продавались. Да и в 1990-е годы он был мне совершенно недоступен. Репортёрский набор из Nikon F3 со сменной оптикой и вспышкой, каким работал фотокор «Правды Севера» Валентин Гайкин, тянул, пожалуй, на «Волгу». Это ЦК КПСС успел перед концом Советского Союза купить достойную фототехнику для газет областных комитетов партии.

– А плёнку чёрно-белую сейчас легко купить?

– В России сейчас фотоплёнок общего назначения никто не делает. В Советском Союзе было два собственных производителя – завод «Свема» в Шостке и «Тасма» в Казани. «Тасма» работает и сейчас, выпускает аэрофотоплёнку, которой я и пользуюсь.

– На неё можно снимать обычные, «жизетские» фото?

– Да, но учитывая некоторые её особенности – у неё очень высокая номинальная чувствительность, при которой она даёт очень высокий контраст, потому что предназначена для аэрофотографии. Надо приспособляться, подбирать проявитель и время проявления,

чтобы получать нормальный контраст при невысокой чувствительности. Есть в продаже и импортные плёнки – Ilford, Foma, Lucky.

– Да, 36 кадров – это не цифра, когда можно «нащёлкать» сколько угодно, а потом выбрать. Здесь сначала надо выбрать, а потом «щёлкать»...

– И в этом тоже отличие съёмки на плёнку. Поневолу больше думаешь, перед тем как нажать на спуск.

– Ты говорил, что у тебя есть книга по искусству цветного фото. А по особенностям чёрно-белого, видимо, найти сложнее?

– Книг много. Одна из них – фоторецептурный справочник Микулина, изданный в 1958 году. Им пользовался фотокорреспондент «Северного комсомольца» Рудольф Сысоев.

– Мне повезло работать с Рудольфом Александровичем, который теперь уже легенда архангельской журналистики...

– Интересно, что в этот справочник вложены листы, видимо, самим Сысоевым, а на них рецепты проявителей. Например, есть проявитель ТАСС. Видимо, коллеги поделились. Есть авторский рецепт самого Рудольфа Александровича.

– Тоже «привет» от коллег из прошлого...

– Главное, что всё это работает...

– Паша, расскажи хотя бы в общих чертах, какой будет выставка – это портреты, пейзажи, события?

– Восстановив технологию, убедившись, что могу фотографировать на плёнку и печатать фотографии в домашней лаборатории, я стал думать, что с этим делать. И придумал портретный проект. Мне кажется, портрет – это интересно. Это люди. Из людей состоит наше общество, и для людей оно существует. Люди работают для других людей, берут на себя ответственность, умеют лечить, одевать, развлекать, учить своих близких и совсем незнакомых людей.

Вроде бы интересно показать на портрете человека с неожиданной для всех стороны, но дело, скорее всего, не в этом. Чудо может произойти, если в совершенно простом антураже человек раскроется таким, каким он сам себя не знает.

– Ты уже сделал первые фото, сложно было договариваться о съёмке?

– Пока никто из героев, к которым я обращался, мне не отказал. Съёмка портрета – это работа в соавторстве с моделью. Получившийся снимок не только должен мне понравиться, герой портрета должен его принять и разрешить публикацию.

– Будем надеяться, что эти портреты современников останутся для истории...

– Пока так получается, что я фотографирую давно знакомых мне людей. Между собой кто-то из них знаком, но большинство встретятся друг с другом, если пожелают, на открытии выставки, ну или хотя бы их портреты будут рядом в одной галерее.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора