

4 612755 880019



«Память
без знания – немая»

Михаил Афанасьев
на «Белом июне»

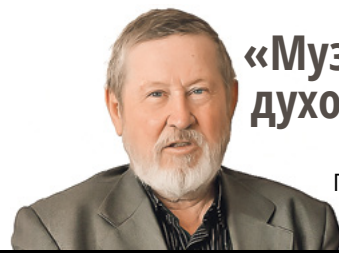
12



«Ощущать
небесный свет»

Выставка работ
Ольги Рухачевой

24



«Музей русской
духовности»

Писатель Личутин
посетил Мезень

22

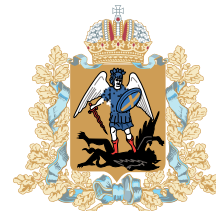


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 27 (27294)

9 ИЮЛЯ
2025 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ

программа 14.07–20.07



ЛЕТНИЕ СВАДЬБЫ

в Поморье отметили День
семьи, любви и верности

2

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ



Визит губернатора
на юг области

4

ПРОТИВОСТОЯНИЕ СТИХИИ



Работает Единый
лесопожарный центр

9

Место жизни и движения

Краевед Юрий Барашков
о площади Профсоюзов

8

пл. ПРОФСОЮЗОВ

СССР – Голландия, Архангельск, 1981

Футбольный матч
с «подставными»
игроками

6



Малина со вкусом счастья

Общее дело семьи
Варфоломеевых

11



Время – особенное и неповторимое

Книга к 90-летию
Архангельского
отделения Союза
писателей России

13



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»



Фото пресс-центра регионального правительства

За достойное воспитание

В Архангельске состоялась торжественная церемония, посвящённая Дню семьи, любви и верности

В Гостиных дворах чествовали хранителей семейных ценностей – многодетных родителей и супружеские пары, чья жизнь стала примером преданности и крепости семейных уз.

«Мать-героиня» Татьяна Владимировна Кобылина из Красноборского округа вместе с супругом Валентином Ивановичем воспитывает одиннадцать детей: семерых сыновей и четверых дочерей. Валентин Иванович – настоятель Свято-Троицкого храма села Красноборск. Татьяна Владимировна – педагог

дополнительного образования, руководит воскресно-приходской школой при храме. Четыре супружеские пары Архангельской области получили в этот день медали «За любовь и верность» – общественную награду, которая вручается тем, кто прожил в браке не менее 25 лет, воспитал достойных детей и стал примером семейной поддержки и уважения. В числе награждённых – семьи Василия и Инны Пунагиных, Владимира и Татьяны Шуховых, Владимира и Риадны Некрасовых, Алексея и Любови Гребенёвых. Всего этой награды в 2025 году были удостоены 80 пар. Орден «Родительская слава» получили Михаил и Елена Поляковы из Архангельска – родители восьмерых детей.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 27 (27294) от 9 июля 2025 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Управляющий: Е. В. Ильин.
Главный редактор:
С. Н. Лойченко.
Дежурный редактор: Е. В. Ирха.
Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения:
Архангельская область,
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции
portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 08.07.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 09.07.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2481. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 16 июля.



фото агентства ЗИС Архангельской области

Мирон и Варвара

В июне в Поморье родилось девять двоен

Всего было зарегистрировано рождение 240 мальчиков и 245 девочек. Больше всего младенцев появилось в Архангельске – 202 малыша. И в Северодвинске – 100 новорождённых. Самыми популярными именами стали Мирон, Тимофей, Лев, Александр и Матвей. Девочек чаще всего называли Софией, Василисой, Евой, Ксенией и Варварой.

Давали наследникам и редкие имена: Анфим, Клим, Климент, Светозар, Ставр – у мальчиков, Славяна, Агния, Марьям, Сабрина и Ясмينا – у девочек.



иллюстрация geejK ©

Служебный роман

Каждый третий житель Поморья встретил вторую половинку на работе

По данным опроса hh.ru, 44 % респондентов сообщили, что имели опыт служебного романа. Чаще романы заводят мужчины – 35 %, женщины – 21 %. Из тех, кто вступал в отношения с коллегами, – 35 % до сих пор вместе: 20 % продолжают встречаться, 15 % создали семью. Ещё 5 % успели пожениться и развестись. Большинство компаний относятся к служебным романам нейтрально. Лишь 4 % респондентов сообщили о негативной реакции руководства.



фото регионального министерства образования

Тропа у дома

Проект вельских школьников победил во Всероссийском конкурсе «Планета – наше достояние»

Нонна Шишелова и Ярослав Лебедев из вельской гимназии № 4 защитили проект «Зелёный Бор – особо охраняемая территория регионального значения» и стали лучшими в номинации «Экотуризм: тропа у дома – путешествуй по России». В проекте ребята не только отразили вопросы антропогенной нагрузки на территорию, но и предложили собственные рекомендации по организации экотуризма, которые были высоко оценены экспертами.



фото сообщества «Открытый Архангельск»

Почётная миссия

Флаг областной станции переливания крови добрался до Северного полюса

Как рассказал государственный инспектор нацпарка «Русская Арктика» Михаил Корельский, его попросили взять в экспедицию флаг, который уже разворачивали на Эльбрусе, в Гималаях. «Мне было неловко делать это, не будучи доктором, – признался Михаил. – Перед экспедицией я сдал кровь, узнал, что у меня группа крови первая отрицательная – универсальный донор. Буду рад продолжить миссию, может, моя кровь поможет спасти чью-то жизнь».



фото пресс-центра регионального правительства

«Сердце посёлка»

В посёлке Мирный Коношского района обновляют сельский клуб

Благодаря проекту «Комфортное Поморье» на ремонтные работы выделено 500 тысяч рублей.

Инициатива принадлежит активистам ТОС «Возрождение». Как рассказала его председатель Светлана Мочатова, сельский клуб – сердце посёлка, жители с воодушевлением следят за ходом ремонтных работ. Строители уже приступили к замене черновых полов и утеплению. В ближайших планах – замена окон, дверей, установка в зрительном зале новых сидений.



фото пресс-службы СФУ

«Мягкая сила»

В Архангельске иностранных студентов научили варить борщ

Мастер-класс провели в рамках Международной летней школы русского языка и культуры, которая прошла в САФУ.

Готовить традиционное русское блюдо научились студенты из Китая, Того, Италии, США. Участники школы также изучали русский язык, участвовали в культурных мероприятиях: лекциях по русскому фольклору и искусству, мастер-классах по изготовлению матрёшек, рисованию птицы счастья и мезенского коня. Завершилась школа представлением творческих проектов участников.



события

«Территория преобразилась просто удивительно»

В Сольвычегодске завершается реализация масштабного проекта по благоустройству

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в ходе рабочей поездки по южной части региона посетил в старинном Сольвычегодске общественную территорию «Набережная имени Аники Строганова».

Территория в 2023 году стала победителем Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды. Общий бюджет проекта составляет более 104 млн рублей, из которых основная часть – федеральные средства.

Проект охватывает ключевые зоны городской набережной: входную группу с арками, главную площадь, зону коммерции, молодёжный центр, детскую площадку, террасированные спуски к воде и зоны тихого отдыха. На сегодняшний день техническая готовность объекта составляет 94 процента.

На набережной завершены основные этапы: проложены сети водоснабжения и водоотведения, смонтировано наружное освещение, уложено плиточное покрытие, оборудован спуск к реке, установлен модульный санузел, частично смонтированы малые архитектурные формы.

– В дальнейшем ещё хотим сделать удобный и безопасный спуск к воде, а по вашему проекту «Комфортное Поморье» – ограждение, – пояснила глава Котласского округа Татьяна Сергеева.

Губернатор подчеркнул, что участие во всероссийском конкурсе – это действенный механизм трансформации общественных пространств, напрямую поддерживаемый президентом Российской Федерации. С 2018 года в Архангельской области завершена реализация десяти победивших в конкурсе проектов. Ещё семь находятся в стадии реализации, в том числе проект в Сольвычегодске. В 2025 году регион подал десять новых заявок на участие в юбилейном, десятом конкурсе.

– Территория преобразилась просто удивительно. Именно такие комфортные и уютные точки притяжения должны создаваться в регионе, – сказал Александр Цыбульский.

Также губернатор побывал в санатории «Сольвычегодск», где по программе «Мать и дитя» ежегодно проходят оздоровление около двух тысяч детей, в том числе более 100 детей с инвалидностью.

В настоящее время в детском корпусе санатория по этой программе отдыхают 150 семей.

В качестве детского кардиоревматологического санатория курорт стали использовать около 50 лет назад. Сегодня детская и взрослая здравницы объединены.

В последние годы в санатории проводится обновление инфраструктуры. На ремонт двух корпусов в период с 2020 по 2025 год направлено почти 83 млн рублей, в том числе свыше 70 млн рублей из областного бюджета и более 12 млн за счёт предпринимательской деятельности санатория.

– В детском корпусе сделали косметический ремонт входной группы и первого этажа, комнат, чтобы отдыхающим по программе «Мать и дитя» было комфортно. Также здесь отремонтирована столовая, в корпусе полностью поменяли электричество, сделаны лифты, обеспечена пожарная безопасность, – рассказала Татьяна Свиридова.

Александр Цыбульский, отметив значимость санатория как уникального лечебного учреждения с богатой историей, подчеркнул, что у курорта есть большой потенциал для дальнейшего развития.

Особое внимание глава региона обратил на необходимость обновления материально-технической базы, чтобы сохранить высокое качество предоставляемых услуг и расширить возможности санаторно-курортного лечения для разных категорий граждан.

Марина СОСНОВА
(Продолжение темы поездки губернатора Александра Цыбульского по южной части региона – на четвёртой и пятой страницах номера)



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В прошлом году на встрече с жителями Мезенского округа обсуждали вопрос капитального ремонта моста через Лукин ручей по дороге в посёлок Каменка. Этот переезд соединяет две части посёлка.

В этом году мост приведём в нормативное состояние в рамках президентского нацпроекта «Инфраструктура для жизни». Сейчас мостостроители на объекте возводят временный объезд. В рамках контракта предусмотрена замена опор, монтаж металлического пролётного строения, устройство деревянного мостового полотна, монтаж барьерного ограждения и установка дорожных знаков. После завершения капитального ремонта, который планируется на конец октября, грузоподъёмность моста будет увеличена.

Продолжаем плановую работу по развитию транспортной инфраструктуры. Одним из важных направлений станет создание Арктического портово-промышленного комплекса «Талаги». Проект направлен на обеспечение перевалки каботажных грузов, включая северный завоз, а также наращивание внешнеторгового грузооборота через Севморпуть.

Совместно с резидентами Арктической зоны и представителями профильных ведомств обсудили текущее состояние проекта. Общий объём инвестиций – около 18 млрд рублей. Предусматривается создание инфраструктуры для хранения, перевалки и накопления грузов. Плановая мощность – до 10 млн тонн в год.

Арктический портово-промышленный комплекс «Талаги» даст импульс развитию Архангельского транспортного узла, усилит логистические возможности области и обеспечит надёжную поддержку северного завоза.

На рабочем совещании с заместителем министра природных ресурсов и экологии РФ Евгением Марковым обсудили реализацию поручений президента России по поддержке лесопромышленного комплекса и инициативы нашего региона по развитию отрасли.

Архангельская область – один из опорных лесных регионов страны, отражающий общую ситуацию в отрасли. Благодаря поддержке президента и Правительства России удалось частично преодолеть последствия санкционного давления, но ряд вопросов по-прежнему требует системного решения. Это логистика, расчёты за экспорт, сбыт пеллет, модернизация лесного хозяйства. Эти темы – в постоянной повестке регионального Лесного совета и комиссии Госсовета по направлению «Международная кооперация и экспорт», которую я возглавляю.

Поддержка экспортёров важна для закрепления на новых рынках. Не менее важно развивать внутренний спрос – в этом году в регионе введём 20 новых пеллетных котельных, активно развиваем деревянное домостроение.

В Архангельске приняли Всероссийский семейный совет. С вице-президентом Торгово-промышленной палаты РФ Еленой Дыбовой, представителями Госдумы и бизнеса обсудили вопросы поддержки и развития семейного предпринимательства.

Задачу создавать и развивать механизмы, которые минимизируют прямую финансовую зависимость семей от государства, а также стимулировать их предпринимательскую инициативу и экономическую самостоятельность, ставит президент России Владимир Владимирович Путин. И сегодняшний диалог – возможность выработать реальные способы её реализации, сформировать новые совместные инициативы.

Считаю, что семейный бизнес должен не только обеспечивать занятость семьи и приносить доход, но и вырастать в полноценное среднее предприятие и становиться основой экономики региона.

Особенно важно, что у каждой семейной компании есть планы и чёткие цели на будущее. Со своей стороны будем оказывать поддержку в их реализации.

Важный этап в подготовке к возведению кампуса «Арктическая звезда» успешно пройден: Главгосэкспертиза России выдала положительное заключение на строительство комплекса зданий и сопутствующей инфраструктуры в его составе.

Этот научно-образовательный объект построим по новому нацпроекту «Молодёжь и дети» на берегу Северной Двины. Общая площадь зданий составит более 125 тысяч квадратных метров.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Юг Севера: возможности и перспективы

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский побывал в рабочей поездке в южной части региона

«Не просто ремонт, а создание условий»

Александр Цыбульский во время поездки в Котлас, Коряжму и Няндому особое внимание уделил ремонту и обустройству учреждений, связанных с учёбой, здоровьем и развитием детей.

Котласскую школу № 1 капитально ремонтируют по президентской программе модернизации школьных систем образования. Для выполнения необходимых работ потребовался плановый двухлетний цикл реализации проекта.

В следующем учебном году в школе начнёт работу предпрофессиональный инженерный класс судостроительной направленности. Учебный план включает углублённое изучение физики и математики, основ компьютерной графики, инженерную практику и начертательную геометрию.

Губернатор поручил администрации Котласа и подрядным организациям повысить темпы ремонтных работ.

– Нужно значительно ускориться, чтобы к 1 сентября полностью завершился ремонт и ребята смогли вернуться в школу. На последующие периоды также нужно запланировать ремонт фасадов и проведение благоустройства на прилегающей территории, чтобы комплексно завершить обновление учреждения, – поручил Александр Цыбульский.

Александр Цыбульский поручил открыть новую детскую поликлинику в Котласе до конца нынешнего года.

По вине подрядной организации она не была сдана в эксплуатацию в установленный контрактный срок.

– Проект детской поликлиники отличный, нужно его завершить как можно скорее, люди уже заждались. Для ребят здесь будет создан совсем другой уровень оказания медицинской помощи, – отметил Александр Цыбульский.

В Коряжме губернатор посетил среднюю общеобразовательную школу № 2, где в настоящее время в рамках нацпроекта «Молодёжь и дети» проводится капитальный ремонт.

В ходе реализации проекта выявлена необходимость дополнительных работ. Сейчас подрядчик проводит корректировку проектно-сметной документации, повторная государственная экспертиза ожидается во второй декаде июля. С учётом масштабов работ и выявленной в ходе ремонта необходимости дополнительных мероприятий планируется завершить ремонт в четвёртом квартале 2025 года.

– Нужно в ноябре завершить все основные работы в здании школы, а затем будем предусматривать финансирование на ремонт фасадов и проведение благоустройства. Эти работы можно будет провести в летний период, без остановки учебного процесса, – поручил Александр Цыбульский.

В Няндоме Александр Цыбульский также проверил ход строительства новой школы на 320 мест.

Проект реализуется в рамках государственной программы «Развитие образования и науки Архангельской



области» и призван кардинально изменить условия для обучения школьников.

– Во время встречи с президентом отдельно докладывал Владимиру Владимировичу Путину о ходе строительства школ в районах Архангельской области: стройки идут в Горке Муравьёвской Вельского района, Коноше, Няндоме и Каргополе. В конце прошлого года темпы работ снизились – это объективная ситуация: выросли цены на строительные материалы, увеличились расходы. По поручению президента Правительство России приняло решение о дополнительной поддержке нашего региона, – рассказал Александр Цыбульский.

В соответствии с решением главы государства региону выделен 1 млрд рублей на продолжение строительства. Задача этого года – завершить основные строительные работы в Няндоме. Остальные школы планируется сдать в эксплуатацию в 2026 году.

– Школа в Няндоме должна представлять собой не просто новый корпус, а полноценный центр знаний, технологий и будущих профессий, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Ещё одним объектом сферы образования в Няндоме, который посетил губернатор, стала школа № 3, где по президентской программе модернизации школьных систем идёт капитальный ремонт.

Образовательная инфраструктура школы включает кадетский класс, военно-патриотический клуб «Барс», медиастудию «Рго нас!», спортивный клуб «Старт», театральную студию «Калейдоскоп», проект «Самбо в школу», «Точку роста» и первичное отделение «Движения Первых». В учебном году 2026/27 здесь планируется открытие инженерного класса.

– Мы стремимся к комплексной модернизации школьной среды. Это не просто ремонт, а создание условий, в которых школьнику комфортно учиться, а педагогу – работать.

Школа № 3 станет одной из современных образовательных точек притяжения в Няндомском округе, – отметил Александр Цыбульский.

Обновлённые центральная и детская библиотеки муниципального бюджетного учреждения культуры «Няндомская центральная районная библиотека» за последние два года прошли комплексную модернизацию. С их работой тоже ознакомился губернатор.

– Я вам скажу честно: это одна из лучших библиотек, что я видел. Коллектив великолепный, как и сама библиотека – у неё прекрасная идеология. Видно, что учреждение действительно живёт, наполнено самыми разными активностями, а главное – людьми, – отметил Александр Цыбульский.

Спорт и поддержка здоровья

В Котласском округе губернатор посетил детский оздоровительный лагерь «Ватса-Парк», который является одним из крупнейших и наиболее востребованных в регионе.

Лагерь способен принять до 500 детей в смену, предлагая благоустроенные корпуса и коттеджи с размещением по пять-семь человек в комнате.

Во время осмотра площадок «Ватса-Парка» Александр Цыбульский поручил профильному ведомству предусмотреть меры поддержки для организации оздоровления и отдыха с учётом планов её развития на ближайшие пять лет.

– На условиях софинансирования нужно помочь лагерю с обновлением дороги и другой инфраструктуры, предусмотреть возможные меры поддержки на следующий год. Впечатление от лагеря очень хорошее, видно, что детям здесь очень нравится проводить время, – отметил Александр Цыбульский.

В Котласе продолжится развитие адаптивного спортивно-досугового центра «Двинские молнии».

Инициатива развития этого пространства принадлежит Котласской

городской организации Всероссийского общества инвалидов и реализована при поддержке администрации города.

Центр стал новым значимым пространством для занятий спортом и досуговой реабилитации людей с инвалидностью, включая участников специальной военной операции.

На сегодняшний день в здании завершены работы по подключению к газу, функционирует отопление, однако остаётся и ряд нерешённых задач: необходима разводка водоснабжения и водоотведения, обустройство санузлов и раздевалок, приобретение мебели и проведение косметического ремонта. Общая стоимость работ составляет 7 млн рублей. Смета подготовлена администрацией Котласа, но финансирование пока не обеспечено. За поддержкой инициаторы обратились к главе региона.

Губернатор инициативу всецело поддержал, отметив, что развитие адаптивного спорта – это не только социальная задача, но и инструмент восстановления, реабилитации и интеграции в общество.

В Няндоме в сентябре откроется новый спортивный комплекс, стоимость проекта которого превысила 212 млн рублей, из них свыше 130 млн рублей регион получил из федерального бюджета.

– Этот спортивный комплекс – хороший пример того, как федеральные проекты меняют жизнь малых городов. Благодаря программе развития сельских территорий мы создаём инфраструктуру, которая открывает новые возможности для жителей, – подчеркнул Александр Цыбульский.

В Няндоме также завершается благоустройство городского парка «Стрелка». Это один из самых ярких проектов благоустройства в Архангельской области, который реализуется благодаря победе во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды.

Бюджет благоустройства составил более 116 млн рублей, из которых свыше 72 млн – федеральные средства, 39,9 млн – финансирование из областной казны.

В парке предусмотрено несколько зон – аллея с малыми архитектурными формами и озеленением, новая площадь для проведения массовых мероприятий, входная группа, тир и детская зона «Карусель», верёвочный парк и экомаршрут.

Губернатор отметил, что развитие общественных пространств в малых городах напрямую влияет на качество жизни, укрепляет местную идентичность и делает такие территории более привлекательными для жизни.

«Принося пользу окружающей среде»

Губернатор ознакомился с работой предприятий, которые внедряют переработку вторсырья.

Котласское предприятие «Нортлайн» производит из вторсырья более 28 тысяч тонн картона. Производственные площади промышленного предприятия, специализирующегося на изготовлении на основе макулатуры

бумажной и картонной продукции, размещены на территории бывшего ОАО «Котласлесстрой».

Губернатор обсудил с руководителем предприятия перспективы работы после ввода в эксплуатацию современного мусоросортировочного комплекса в Коряжме, в том числе возможные объёмы, которые сможет обрабатывать производство.

– Компания – успешный пример предприятия, которое на практике демонстрирует, что в системе обращения с ТКО можно работать с прибылью, принося пользу окружающей среде, – отметил Александр Цыбульский.

Губернатор также посетил промышленное предприятие «Антей» в Котласе, которое выпускает более 600 наименований изделий из пластмасс.

Отдельным направлением деятельности предприятия является переработка отходов пластмассы, в том числе твёрдых промышленных отходов и лома медицинских изделий. Это позволяет не только снижать нагрузку на окружающую среду, но и эффективно использовать вторичные ресурсы в производстве.

Глава региона отметил: важно, что предприятие работает и со вторичным сырьём, это особенно актуально, так как в Коряжме завершается возведение современного мусоросортировочного комплекса.

Губернатор также ознакомился с ходом его строительства.

Новый объект рассчитан на обработку 70 тысяч тонн твёрдых коммунальных отходов в год и будет оснащён системой туннельного компостирования для утилизации 40 процентов органических фракций, а также обеспечит отбор до 15 процентов вторичных материальных ресурсов.

После ввода в эксплуатацию мусоросортировочного комплекса в Котласском округе на него отправятся отходы из Устьянского, Котласского, Вилегодского, Верхнетоемского, Красноборского округов, Ленского района, а также Котласа и Коряжмы. Ввоз отходов из других регионов не предусмотрен и не может осуществляться.

Глава региона отметил, что проект находится в высокой степени готовности.

– МСК на юге области – современное промышленное предприятие, которое будет заниматься разделением, сортировкой отходов. Это одно из самых современных в России производств. И когда оно запустится, это, конечно, сразу будет ощутимо, – сказал Александр Цыбульский.

На данный момент строительная готовность комплекса составляет

92 процента. Объект планируется сдать в эксплуатацию 31 октября 2025 года, а на полную мощность запустить с января 2026-го.

Плюс импортозамещение

Глава региона ознакомился с производственным потенциалом предприятий, расположенных в южной части области.

В Котласе губернатор, в частности, посетил мостостроительное и судоремонтное предприятие «СталкерСевер». Организация является правопреемником ООО «Сталкер» и с 2014 года успешно работает в сегменте ремонта судов, изготовления изделий судового машиностроения, а также разработки технической документации.

С 2021 года предприятие осваивает новое направление – строительство и реконструкцию стационарных мостов. Уже завершена реконструкция моста через реку Ибань, продолжают работы по другим объектам в Республике Коми.

Руководство предприятия выразило готовность в перспективе наращивать объёмы заказов и на территории Архангельской области, внося вклад в развитие региональной судостроительной отрасли.

Котласскому предприятию «Рубикон», где работают сотрудники с ограниченными возможностями здоровья, по предложению губернатора будет оказана поддержка для создания производственной линии гофрокартона.

ООО «Рубикон», созданное путём преобразования Котласского учебно-производственного предприятия Всероссийского общества слепых, обеспечивает трудовую занятость и социальную реабилитацию инвалидов разных категорий. На сегодняшний день на предприятии трудятся 45 человек, 29 из них – с ограниченными возможностями, 11 – инвалиды по зрению.

Александр Цыбульский обсудил с руководством «Рубикона» вопросы, в решении которых предприятию необходимо содействие. В планах у компании – построить новый цех для изготовления трёхслойного и пятислойного гофрокартона, который планируется производить из местного сырья. Помещения «Рубикона» не подходят по площади, поэтому необходимо возвести новую производственную площадку.

– У предприятия уже есть план действий, поэтому нужно оказать ему помощь в приобретении необходимого оборудования. Агентству регионального развития нужно предусмотреть меры государственной поддержки, которые мы можем предоставить, и проработать возможность привлечения средств Фонда развития промышленности, – отметил Александр Цыбульский.

Также губернатор оценил модернизацию Котласского химического завода.

Как рассказал генеральный директор Котласского химзавода Михаил Тихонов, предприятие производит более 60 видов продукции, а его проектная мощность составляет 70 тысяч тонн в год.

Завод активно поставляет свою продукцию как на российский рынок, так и в страны ближнего зарубежья: Белоруссию, Казахстан, Узбекистан. Среди поставщиков сырья – крупные отечественные и зарубежные компании, при этом доля российского оборудования в производственном процессе достигает 90 процентов, а импортное сырьё составляет около 21 процента.

С 2020 года завод реализует масштабную программу технического перевооружения.

Александр Цыбульский подчеркнул важность проектов, которые реализуются на химзаводе, не только для импортозамещения, но и для формирования новой промышленной кооперации внутри Архангельской области.

Губернатор посетил деревообрабатывающее предприятие «Няндом Лес», которое демонстрирует уверенную динамику развития, расширяет производство, увеличивает налоговые отчисления и активно осваивает внешние рынки.

– Хорошее предприятие, у которого есть потенциал для развития. В ближайшее время «Няндом Лес» планирует заняться также лесопилением. Нужно здесь увеличивать количество рабочих мест и уровень заработной платы, – отметил Александр Цыбульский. – В вопросах развития предприятие может рассчитывать на региональную поддержку и помощь местных властей.

Инициативы рождаются в диалоге

На встрече с депутатами и общественниками Котласа и Котласского округа ключевыми темами стали социальная поддержка жителей, ремонт дорог и развитие пассажирских перевозок.

Особую заинтересованность местных жителей вызывает вопрос, касающийся ремонта региональной дороги, ведущей из Котласа в Архангельск.

– Мы сейчас активно ведём работу с федеральным центром по привлечению дополнительных средств на ремонт дорог, – отметил Александр Цыбульский.

В продолжение темы общественники и депутаты обсудили с Александром Цыбульским возможность возрождения муниципального автотранспортного предприятия в Котласе.

Переходя к социальной тематике, собравшиеся уточнили у главы региона, закреплено ли документально решение

о том, что уровень повышения платы населения за ЖКУ с 1 июля будет ограничен в пределах 15 процентов.

– Это решение уже официально утверждено. Рост тарифов будет значительно меньше, чем это изначально предполагалось. Он составит 15 процентов, не считая льготные категории людей, для которых предусмотрены дополнительные скидки, – пояснил Александр Цыбульский. – В общей сложности сегодня за каждого жителя Архангельской области мы субсидируем за счёт областного бюджета 62 процента стоимости экономически обоснованного тарифа. То есть сейчас жители платят меньше 40 процентов реальной стоимости жилищно-коммунальных услуг.

На встрече с депутатами Коряжмы речь шла о развитии дорожной сети, вопросах в сфере здравоохранения и образования, модернизации учреждений культуры и аэропорта.

Вопросы медицинского обслуживания и развития социальной инфраструктуры губернатор Архангельской области Александр Цыбульский обсудил с депутатами и членами Общественного совета Няндомского округа.

На форуме местных сообществ в Няндоме Александр Цыбульский дал старт заявочной кампании проекта «Комфортное Поморье – 2026».

– Решения не должны приниматься только в кабинетах. Именно на таких форумах, в прямом диалоге, рождаются инициативы, которые действительно меняют жизнь к лучшему, – отметил Александр Цыбульский.

В Сольвычегодске губернатор посетил ветерана Великой Отечественной войны Леонида Рослякова.

В декабре прошлого года ветеран, почётный гражданин Котласского муниципального округа, отметил 100-летний юбилей.

Леонид Григорьевич Росляков службу проходил в составе инженерных войск Северного флота на Кольском полуострове. Участвовал в Петсамо-Киркенесской наступательной операции, разминировал немецкий аэродром, был контужен. После войны продолжил службу до марта 1947 года и демобилизовался в звании майора.

Несмотря на почтенный возраст, Леонид Григорьевич остаётся человеком с активной жизненной позицией: освоил компьютер, интернет, самостоятельно выучил несколько иностранных языков – испанский, итальянский, французский, португальский и китайский.

Губернатор поблагодарил Леонида Григорьевича за героизм, силу духа и неоценимый вклад в патриотическое воспитание молодёжи.

Подготовила Марина СОСНОВА



Свой среди чужих

«Тёплое» архангельское лето ещё недавно радовало горожан и гостей замечательной традицией – ежегодной спартакиадой моряков



Снимок голландцев с нами и моряками «Петрозаводска» после игры. Мы сидим, справа – крайний Александр Невзоров, будущий строитель Архангельска, и я

Город наш всегда был славен, казалось, неизбежными традициями, связанными с его главным и основным предназначением. Первый и долгое время единственный порт в стране, «ворота в Арктику», «валютный цех страны», «город корабелов, стивидоров и докеров...». И традиции его в совсем недалекие времена были связаны с морем.

Чтобы не скукали

А ещё архангелогородцы с большим удовольствием могли наблюдать за спортивными состязаниями на лучших стадионах города экипажей торговых судов из разных стран мира, которые соревновались в различных видах спорта – беге, метаниях, перетягивании каната, – но главное, бескомпромиссных футбольных поединках между экипажами. И особым накатом отличались поединки на футбольном поле между экипажами советских и иностранных судов. Об одном из таких матчей в рамках спартакиады моряков 1981 года мой рассказ.

Случился сей «вопиющий факт» аккурат через год после московской Олимпиады. В погожий летний денёк я усердно готовился к вступительным экзаменам на исторический факультет. Запоминать получалось плохо, а чтобы вникнуть в даты и исторические факты, требовалось сосредоточиться. Но мысли почему-то не сосредотачивались и постоянно норовили отвлечься на разные

несерьёзные летние дела. Пройтись по набережной в тени наших раскидистых тополей, встретиться с друзьями... Исккупаться, наконец. Да! В те годы вполне можно было искупаться в городской черте. пляж был относительно чист, против купания власти не возражали, ограничив лишь любителей плавания деревянными бонами, на которых можно было прекрасно позагорать или просто попрыгать, понырять в тёплую двинскую водичку.

Вот так, борясь с жарой, ленью и чувством долга, я пытался хоть что-нибудь запомнить, когда меня отвлек от занятий телефонный звонок. Отлично! Звонил мой старый школьный приятель Евгений, который как раз закончил летнюю сессию нашего факультета иностранных языков. Евгений, в отличие от меня, уже тогда почти в совершенстве говорил по-английски и мечтал покорить ещё пяток европейских языков, не считая китайского и японского... Человек он был серьёзный, и предложение от него поступило совершенно серьёзное и почти фантастическое.

Евгений, кроме усердных занятий иностранными языками в институте и дома, так же усердно шлифовал свой английский, практикуясь в интернациональном клубе моряков, который в те годы базировался на территории современного Дома молодёжи и был местом абсолютно закрытым. Попастъ туда

с улицы было совершенно невозможно рядовому архангелогородцу, а сплетни и слухи, которые сопровождали деятельность этого, для нас почти мифического клуба, конечно же, будили любопытство паренька лет 18-ти... Да и не одного его!

Он обстоятельно изложил возникший казус. В те дни в Архангельске проходила ежегодная спартакиада моряков, в которой участвовали экипажи судов, стоявших в Архангельском порту. И чтобы советские моряки, а тем более иностранные, не мыкались неприкаянно по улицам нашего города в поисках дружбы, любви и прочих приключений, их как могли занимали какими-то важными и, как правило, очень интересными мероприятиями. Возили на экскурсии, показывали кино и театральные постановки, устраивали пикники и спортивные соревнования. Словом, скучать не давали. И вот пришла замечательная идея в рамках международной спартакиады моряков устроить футбольный турнир между экипажами судов. Наших, советских, и иностранных.

Их было восемь...

Женя как раз на этой спартакиаде практиковался в совершенствовании языков с экипажем голландского судна «Jura». Голландцы с интересом и с удовольствием откликнулись на предложение сыграть в футбол с коллегами-моряками. Но вот беда. Собрать они смогли

только... восемь человек. Организаторы футбольного турнира не признавали каких-либо отступлений от правил. Это в нынешние времена, если бы устроили такой турнир, наверняка провели бы его в виде какого-нибудь мини-варианта на маленьком поле, да ещё бы и шуточки в виде игры на валенках устроили. Но в те времена всё было серьёзно. Играть в футбол? Только на большом, настоящем поле. Состав команд? Одиннадцать человек, как положено во всём мире. Судья... Даже боковые арбитры в настоящей чёрной форме. И сетка на воротах была. Где играть? Да вот оно, поле – через дорогу. Лучший в городе стадион «Труд».

То, что в команде голландского судна набралось только восемь человек, было препятствием почти непреодолимым. Организаторы посоветовали Евгению найти каких-нибудь морячков с других зарубежных судов, стоявших в нашем порту. Но времени для этого не было совсем. И тогда его осенила почти гениальная мысль! Да кто будет разбираться среди организаторов, кто какой национальности у этих европейских пижонов играет! Национальный состав у голландцев был очень разношерстным. Два темнокожих моряка (наверное, из Суринама?!), один роскошный представитель Юго-Восточной Азии, видимо, из экзотичной Индонезии. Остальные европейцы, причём

из разных европейских стран, разной внешности, возраста и темперамента. Короче – типичные голландцы. Наши организаторы очень желали видеть команду Нидерландов на этой спартакиаде, тем более что реноме национальной сборной Голландии было очень высоким, а имена Кройфа, Нескенса, Крола, Репа, Ренсенбринка гремели по всему миру. Поэтому буквально потребовали обеспечить участие этой команды в спартакиаде.

Главное – не разговаривать

Идея Евгения была проста и гениальна. Он предложил мне поиграть за голландцев, максимально скрывая своё гражданство. Главным призом, который гарантировал Женя за участие в этой авантюре, было посещение такого желанного Интерклуба, дескать, другого варианта попасть в этот вожаденный, манящий своими тайнами клуб в ближайшие десятилетия не предвидится.

Посыл был крайне убедителен. И я дал своё согласие поиграть в футбол на большом поле стадиона «Труд», на котором играли кумиры из нашего «Водника» – Вячеслав Серов, Сергей Попов, Виталий Петровский, братья Митрофановы, – но зимой, когда холодно, а трибуны переполнены.

Вторым участником Женя предложил нашего же товарища-одноклассника и друга Саню Невзорова. И хотя телефона у него не было, я заверил, что непременно его найду и вытащу на поле. Так как знал, что он тоже готовится к экзамену в вуз. В Сане я был уверен, что всегда поддержит любую авантюру и никогда никого не подведёт. В наших футбольных талантах я почему-то не особо сомневался. Третьим «голландцем» должен был стать сам Евгений, который будет следить за нашим языком, репликами и будет тем мостиком, который соединит нашу советскую диаспору в иноземной команде. Главное, не орать, не кричать, да и вообще не разговаривать на поле. По-русски, разумеется. Можно было говорить «гоу», «камман» и «ок»...

Евгений в наших знаниях английского языка сильно сомневался, хотя окончили мы с ним одну школу. Спецшколу с английским уклоном. Нашу родную шестую.

Капитан голландского судна был очень импозантен. Возраст около пятидесяти, высокий, как все голландцы, лишённый какой-либо растительности на голове, слегка полноватый и очень важный. Руки при знакомстве не подал, лишь высказал Евгению недовольство нашим возрастом. Дескать, в его команде таких юнцов не бывало. На что Женя с юмором предложил считать нас группой юнг или кем-то там ещё. После чего капитан громко захохотал, почти заржал и довольный ушёл на трибуны. А мы тоже не обиделись, ибо ничего



Судно «Jura»

и не поняли. Знакомство же с нашей новой командой и капитаном состоялось уже в раздевалке стадиона.

Организаторы предложили нам стильную, красивую футбольную форму, состоящую из чёрных семейных трусов с нашитыми белыми полосками по бокам и тёмно-синие футболки без каких-либо опознавательных знаков. В такой форме сейчас играет национальная команда Эстонии. Голландцы, заказавшие неперменные оранжевые футболки, были очень недовольны таким цветом. Им, конечно было невдомёк, что такие легкомысленные развесёлые цвета советская текстильная промышленность не практиковала в принципе. Зато рукава у нас были короткие. И то хорошо для такой жары.

Впрочем, их успокоил Женя, объяснив, что если бы мы предоставили им «оранжевые футболки», то они бы сливались с ярко-красными футболками советской команды на телевизионном экране. Такими объяснениями иноземцы остались очень довольны. Хорошо, что Евгений вовремя остановился, заметив наши с Саней укоризненные взгляды, а то ещё немного – и начал бы рассказывать об европейской трансляции матча. Для голландского «престижу» не пожалел я своих новеньких кроссовок и вышел в них на почти каменное, кочковатое поле главного стадиона области.

До матча голландцев возили на автобусе по разным стадионам. Они бегали, прыгали, перетягивали канат каждый раз в разных частях города. Видимо, для того, чтобы окончательно «ухайдакать» перед важным футбольным матчем. Привезли на стадион их почти счастливых, но изрядно уставших. Оказывается, нашим «капитаном» на поле был старший помощник капитана по имени Рене. В отличие от настоящего вальяжного капитана, человек довольно молодой,

очень раскованный, дружелюбный и весёлый. В очках и усах.

Голландцы в этих состязаниях проигрвали всем – и в эстафете, и в перетягивании каната, и в чём-то ещё, но бодрости духа не теряли и твёрдо рассчитывали отыгаться на футбольном поле...

Мы, голландцы, «хей-хей»!

Голландцы не знали ни слова по-русски. Поэтому перед матчем ни о чём с ними мы договориться не успели. Лично для меня было ясно, что мы с Саней занимаем позиции центральных нападающих. И вот приглашение выйти на поле. А соперником у нас, оказывается, была команда судна «Петрозаводск». Наши, архангельские ребята.

Бодро протрусив под футбольный марш Блантера в центр поля, мы, «голландцы», на дружное русское «физкультура» ответили каким-то нестройным и невнятным «хей-хей». И вот долгожданный суперматч начался. Зрителей на трибунах было очень много, всем была интересна голландская команда. Правда, в самом начале игры, когда команды приветствовали друг друга, случилось то, что непременно должно было случиться. В рядах соперников оказался наш знакомый по школе. Он учился года на три-четыре старше нас. Мы решили, что он вряд ли нас признает. Но по тому, как он пристально вглядывался то в одного, то в другого, мы каждый раз замирали от того, что вот-вот будем раскрыты.

Игру начали мы, голландцы. И тут же на первых секундах я получаю травму. Болезненную, обидную и глупую. Старпом развёл мяч с центра и, не глядя, адресовал его мне. А я, не ожидавший от него такой прыти, просто пропустил его под ногой, а потом, пытаясь догнать, почти в шпагате растянулся на поле перед самой центральной трибуной. Перед игрой мы практически не разминались, мышцы, хоть и молодые, но без разминки не пожелали вот так, с бухты-барахты, напрягаться и повредились. Замен нет, и продолжать игру я должен был во что бы то ни стало.

Молодой и наглый, я не пожелал отойти и хромать в защите, несмотря на то что старпом Рене несколько раз предлагал мне такой вариант. Но подобного фиаско я допустить не мог и ушёл на противоположный фланг, к «соломбальской трибуне», где и прозябал почти весь матч.

Команды сражались отчаянно и бескомпромиссно. Советские моряки играли дружно, напористо и скоро забили два мяча голландцам. Старпом бился как лев за себя и за бесполезного меня. Наверное, он стал уже подозревать, что меня специально подставили

им, чтобы мешать игре. Уж больно безучастен был мой вид. Несколько раз Рене подбегал ко мне, что-то запальчиво лопотал, предлагал отойти в защиту, чтобы он занял моё место. Но я был твёрд и упрям, не хуже осла из фильма «Кавказская пленница».

Впрочем, пару раз я всё же выходил на ударную позицию, а один раз даже сильно пробил со штрафной линии, но, увы, мяч ударился о перекладину, взмыл в небо и... упал сверху на сетку уже за воротами. Это был шанс.

Второй тайм голландцы начали с полным желанием отыгаться. Старпом сумел метров с двадцати мощно низом пробить по воротам, и вратарь «Петрозаводска» только проводил мяч глазами до самой сетки. Усилий голландцев, чтобы сравнять счёт, оказалось недостаточно. И матч так и закончился со счётом 2:1. Голландцы опять проиграли. И в этом проигрыше моя очень большая заслуга. Впрочем, усталые, но довольные футболисты-моряки обеих команд закончили матч дружными «обнимашками», похлопыванием по плечу. Особо недовольных вроде бы не было. Команды выстроились в центре, чтобы сделать общую фотосессию.

Переодевшись и приняв душ, мы вместе с командой последовали в вожаденный Интерклуб. По пути старпом что-то пытался втолковать мне, но недолго. Внешне он не выглядел сильно раздражённым, а Евгений был занят общением с капитаном судна. Поэтому, что толковывал мне Рене, до сих пор для меня осталось тайной.

А в Интерклубе мы очень даже славно посидели с нашей голландской командой. И очень скоро начали прекрасно понимать друг друга, и оказалось, что они вовсе и не расстроены ни результатом футбольного матча, ни итогами других спортивных состязаний. И наш Архангельск им очень даже понравился, и наши отзывчивые и добрые горожане, и наши белые ночи. Обещали, что в следующий раз придут в наш город более спортивно подготовленные.

...Через много лет, когда попасть в этот пресловутый Интерклуб стало намного проще, я снова шёл по его коридору и увидел стенд с фотографиями, оставшимися от былых строгих, но счастливых времён. И фото эти были как раз с той самой спартакиады моряков. И была среди них одна фотография, где стоят и сидят весёлые и счастливые моряки с советского судна «Петрозаводск», а вместе с ними в строгих синих футболках улыбающиеся голландцы. И я среди них, травмированный, но молодой и улыбающийся...

Алексей КОНОПЛЁВ
Фото из архива автора



Судно «Петрозаводск»

Площадь Профсоюзов

Непрекращающиеся попытки осмысления этого большого открытого пространства в жизни Архангельска



Юрий Барашков,
архитектор, краевед



Площадь Профсоюзов в конце 1970-х годов. Фото из собрания автора

Площадь Профсоюзов в XVIII веке называлась Оперной, потому что на ней строилось не какое-то здание, а оперный театр, что свидетельствует о высоких амбициях тогдашних архангелогородцев. Но оперный театр «почему-то» не состоялся, и возведённое большое белое каменное здание в дальнейшем служило мучным складом, но название площади сохранилось и оставалось таковым вплоть до Русской революции. В 1907 году Оперную площадь украсило краснокирпичное здание подворья Сурского женского монастыря. В 1920 году монастырское подворье было ликвидировано, а площадь переименована в площадь Профсоюзов.

В послевоенные годы площадь Профсоюзов стала местом проведения праздничных демонстраций в дни национальных праздников: 7 ноября – в годовщину Великой Октябрьской социалистической революции, 1 Мая – в День международной солидарности трудящихся. Кто помнит, это были большие, тщательно спланированные, почти театрализованные демонстрации верности народа партии и правительству. Площадь помнит трагический инцидент, имевший место во время Первомайской демонстрации 1954 года,

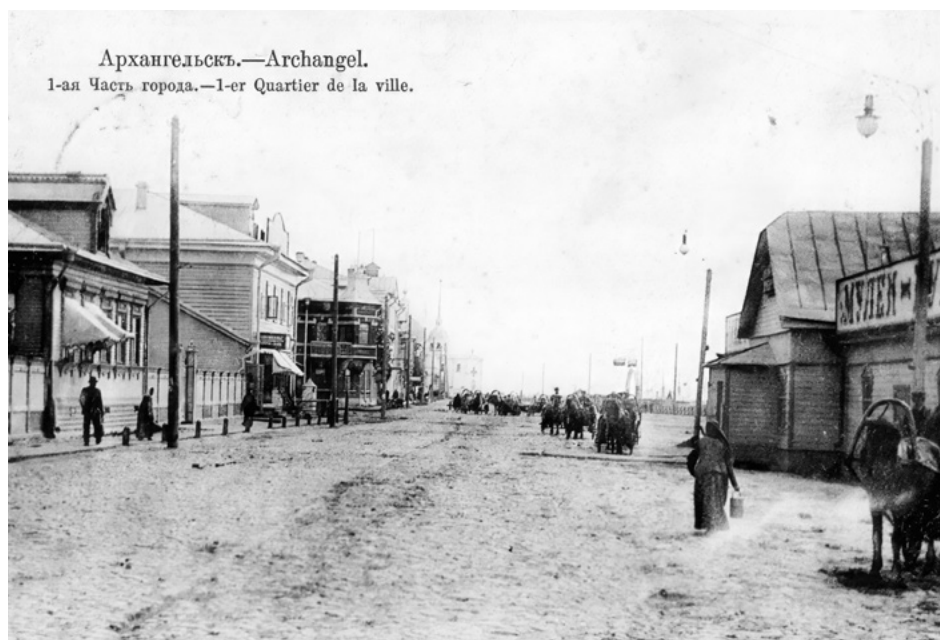
когда из праздничной колонны вышел человек с пистолетом и стрелял по трибуне. Стрелявшего тогда схватили, и праздничная демонстрация продолжилась, как будто ничего не случилось – в ответ на лозунги с трибуны демонстранты продолжали дружно с перекатами выкрикивать «ура!».

В 1970-х годах, в соответствии со значением площади в жизни города, она была существенно обустроена. Существовавшая ещё с дореволюционных времён на одной стороне площади деревянная застройка (двухэтажные дома) была ликвидирована, и в обрамлении площади появились здание Северного морского парохозяйства и рядом крытый каток. Был построен морской композиция «Доблестным защитникам Русского Севера», и была возведена постоянная трибуна. Площадь приобрела ярко выраженный советский характер.

В постперестроечный период, когда обязательность демонстраций отменилась, она служила местом старта и финиша майской эстафеты, проводившейся ежегодно второго мая, но в основном пустовала. И вот теперь, кажется, до неё дошли руки. В настоящее время, благодаря привлечению федеральных средств,

на площади ведутся масштабные работы по созданию нового общественного пространства.

Стартовый проект площади Профсоюзов был создан русско-французским бюро «Оркестра», занимающимся разработкой проектов городской среды. Бюро базируется в Санкт-Петербурге и Париже. Как сказал в своём интервью сооснователь бюро француз Эдуард Моро, команда «Оркестра» строит свою работу вокруг «идеи места», наполняя его жизнью и движением. Предварительная концепция обновления площади Профсоюзов предусматривает разделение единого пространства на несколько функциональных зон: событийную зону перед зданием бывшего Сурского подворья с площадью для проведения массовых мероприятий и зимним катком; соборную зону и речную – при морском-речном вокзале. Не знаю, насколько учтено в окончательном проекте мнение архангелогородцев. Если бы я смог внести свою лепту в идею создания нового пространства, то предложил бы создание на плоскостной в принципе площади искусственного рельефа, чего так не хватает в благоустройстве Архангельска, и, конечно же, активное озеленение пространства площади.



Кинотеатр «Мулен Руж» на Оперной площади. Открытка начала XX века из собрания Михаила Барашкова



Профсоюзная площадь 9 мая 1945 года. Фото Николая Кушневского. Архангельский краеведческий музей

На земле, в небе и в космосе

Авиалесоохране России, единственной в стране специализированной службе по борьбе с труднодоступными лесными пожарами, исполнилось 94 года

В Едином лесопожарном центре Архангельской области сегодня самоотверженно трудятся 17 лётчиков-наблюдателей и 150 парашютистов-пожарных, которые обеспечивают авиационную охрану лесов на севере и помогают тушить лесные пожары по всей России в рамках межрегионального маневрирования. В настоящее время 70 лесных огнеборцев работают в Забайкальском крае и Республике Бурятия. В Забайкальском крае они ликвидировали два лесных пожара на площади более 228 тысяч гектаров, а в Бурятии локализован лесной пожар на площади 310 гектаров, сообщает пресс-служба Единого лесопожарного центра Архангельской области.

Смелый и трудный путь Авиалесоохраны начался в 1931 году и продолжается до сих пор благодаря профессионализму, новаторству, самоотверженному труду всех поколений, создавших и развивающих её по сей день.

Борьба с лесными пожарами – сложная и экстремальная задача в противостоянии стихии, которая требует невероятных человеческих усилий в совокупности с технической поддержкой на земле, в небе и в космосе. В системе Авиалесоохраны работают оперативно-диспетчерские, аналитические службы, авиационные учебные центры, обеспечивающие подготовку и повышение квалификации кадров.

И очень важно, что в Едином лесопожарном центре Архангельской области появился новый современный Арктический учебный центр. Его работу оценил заместитель министра природных ресурсов и экологии РФ Евгений Марков, который находился с рабочим визитом в Архангельске.

Строительные и отделочные работы в учебном центре завершены, установлены мебель и компьютеры, обеспечено бесперебойное электроснабжение. Ведутся работы по благоустройству прилегающей территории и подготовке площадки для возведения комплекса ГТО.

В этих красивых стенах будут обучаться и повышать квалификацию не только сотрудники 12 подразделений Архангельского единого лесопожарного центра, но и специалисты из Северо-Западного федерального округа и всей России. В середине июля центр планирует получить лицензию на образовательную деятельность, что позволит принимать на подготовку специалистов из других регионов страны.

Евгений Марков осмотрел современные учебные аудитории, ознакомился с техническим оснащением учреждения.

– Ранее наши сотрудники проходили обучение в Авиалесоохране в городе Пушкино, – сообщил заместителю главы Минприроды РФ директор Единого лесопожарного центра Сергей Иванцов. – Но с 2025 года там проводится только теоретическая подготовка, а практические занятия исключены. Поэтому создание собственного центра позволило нам заполнить этот пробел.



Лесные пожарные Единого лесопожарного центра Архангельской области в Забайкальском крае

Арктический учебный центр оборудован современной техникой и учебными материалами для теоретических и практических занятий по девяти дисциплинам. Особая гордость – на базе центра будет обеспечен полный цикл практической подготовки, включая десантирование и другие специальные упражнения, необходимые для отработки навыков тушения лесных пожаров. Одновременно здесь смогут проходить подготовку до 52 человек, а ежегодно планируется выпускать до 320 специалистов, в том числе 250 лесных пожарных, 40 парашютистов-пожарных и 30 руководителей тушения лесных пожаров.

Как рассказал Евгению Маркову заместитель председателя правительства Архангельской области Игорь Мураев, одним из направлений подготовки станет обучение операторов для БПЛА «Геоскан-801», закупленных в рамках нацпроекта «Беспилотные авиационные системы». С помощью коптеров можно оперативно оценить площадь возгорания, направление распространения огня, эффективно распределить силы для тушения, а также провести обследование территории после локализации пожара.

В ходе рабочей встречи участники обсудили вопросы организации межрегионального маневрирования сил и средств для борьбы с лесными пожарами, оснащения центра специализированной техникой и современным оборудованием, координации взаимодействия между регионами в пожароопасный период.

– Создание этого центра – абсолютно верное решение, – отметил Евгений Марков. – Уже сейчас можно говорить о том, что центр станет одной из ключевых площадок для подготовки лесопожарных формирований. Подобных мест в масштабах страны не так много, и нет смысла создавать их в каждом регионе. Если есть компетенции, необходимая база и инфраструктура, то логичнее консолидировать подготовку в таких локациях и привозить специалистов сюда, где отличная материально-техническая оснащённость и обеспечены комфортные условия.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото пресс-службы Единого лесопожарного центра Архангельской области



Заместитель министра природных ресурсов и экологии РФ Евгений Марков знакомится с новым Арктическим учебным центром в Архангельске



Борьба с огнём в лесах Бурятии

Ценность семейного бизнеса

В Архангельске состоялось пленарное заседание XX Всероссийского семейного совета Торгово-промышленной палаты России, на котором обсудили актуальные вопросы развития семейного бизнеса

В работе дискуссионной площадки, посвящённой развитию семейного предпринимательства, приняли участие губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, спикер регионального парламента Екатерина Прокопьева, вице-президент Торгово-промышленной палаты Российской Федерации Елена Дыбова, депутат Государственной Думы Елена Вторыгина, семейные династии предпринимателей Архангельской области и других регионов страны. К обсуждению присоединилось более 40 семейных компаний из 21 региона страны.

– Сегодня важно предпринимать реальные шаги, чтобы семейный бизнес в России рос, развивался, чтобы он не только обеспечивал занятость семьи и небольшой доход, но и вырастал в полноценное среднее предприятие, которое может находить новые рынки сбыта своей продукции, выходить на зарубежные площадки, – сказал Александр Цыбульский.

По мнению главы региона, для этого нужно обеспечить три составляющие.

– Во-первых, необходимо минимизировать количество барьеров по созданию бизнеса и его развитию, – сказал Александр Цыбульский. – Во-вторых, важно, чтобы появилась ценность семейного бизнеса: сегодня мы ещё далеки от этого, многие готовы быть наёмными работниками, но не готовы брать на себя ответственность за своё дело. И третье – нужно выработать системную поддержку семейного бизнеса, выделить этот вид предпринимательства в отдельную категорию. При выполнении этих условий традиции семейного предпринимательства будут развиваться и становиться основой экономики регионов.

Сегодня в Поморье работает более 34 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства. Порядка 55 тысяч жителей региона работают в режиме самозанятости. Несмотря на сложные условия и внешние вызовы, предпринимательское сообщество Архангельской области демонстрирует устойчивость и рост.

Развитию предпринимательства помогают различные финансовые,

налоговые, гарантийные и имущественные меры поддержки. В регионе действует центр «Мой бизнес», чья деятельность охватывает всю область. Только в прошлом году экспортная поддержка была оказана 317 МСП, заключены 25 экспортных контрактов на сумму почти 5 миллионов долларов США.

– Семейное предпринимательство позволяет по-новому посмотреть на развитие системы МСП, решить множество кардинальных задач. С развитием семейного бизнеса мы получаем и решение демографических проблем, и социальную стабильность, и удержание молодёжи на территориях. Глобальная задача – постепенно переходить от мер социальной поддержки к тому, чтобы помогать людям выстраивать своё собственное дело, становиться финансово независимыми. Наш специальный проект именно на это и нацелен – чтобы поддержку получали в первую очередь те, кто развивается собственными силами, создаёт рабочие места, платит налоги, занимается благотворительностью, – отметила вице-президент Торгово-промышленной палаты России Елена Дыбова.

Кроме того, проработки требуют вопросы по наследованию семейного

бизнеса: Торгово-промышленная палата РФ совместно с профильными ведомствами работает над корректировками законодательства – чтобы наследование бизнеса не приводило к его разрушению. Изменений потребуют и Гражданский, и Семейный кодексы, и налоговое законодательство.

– Сегодня на дискуссионной площадке вместе с участниками бизнес-сообщества мы искали подходы, которые необходимо закрепить в региональном законодательстве. Предложения касались в том числе урегулирования передачи семейного бизнеса от родителей детям, а также пересмотра налога на прибыль в зависимости от количества детей, которые рождаются в этих семьях, – отметила председатель областного Собрания Екатерина Прокопьева.

Она подчеркнула важность открытого диалога с представителями сферы для выстраивания законодательной работы по поддержке семейного предпринимательства в Поморье.

Также в рамках пленарного заседания семейного совета в Агентстве регионального развития состоялась выставка продукции семейных предпринимателей Поморья. Гостям мероприятия были представлены экспонаты

комментарий

Екатерина Прокопьева,
председатель областного
Собрания:

– Вместе с главой региона Александром Цыбульским мы приняли решение о разработке соответствующего областного закона. Опираясь на уже сложившийся опыт, знания, нормативно-правовую базу и те меры поддержки, которые действуют в регионе, мы хотим дать рабочий инструмент семьям, которые готовы открывать и развивать бизнес на Севере. Чтобы дети могли продолжать дело родителей и оставались в Архангельской области, видя в том числе перспективы расширения не только в масштабах региона, но и в масштабах страны.

от производителей защитных бронированных и противопожарных преград, автоматического оборудования для цифровых типографий и оперативной полиграфии, эксклюзивная одежда и сувениры, модели подводных лодок, кораблей, авиации и военной техники.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото пресс-службы Архангельского областного Собрания



Малиновое счастье семьи Варфоломеевых

Весной в Москве состоялся суперфинал 14-го сезона Национальной предпринимательской премии «Бизнес-Успех», генеральным партнёром которой является банк ПСБ

Среди лучших бизнес-проектов страны Архангельскую область представляли шесть победителей регионального этапа, в их числе и клиент банка ПСБ, глава семейного агропроекта «Малиновое поле» Андрей Варфоломеев – многодетный отец из Архангельска, который стал суперфиналистом.

Дети, малина, чай...

Для Варфоломеевых фермерское хозяйство – дело семейное, и самое главное – любимое. Они занимаются выращиванием малины в Заостровье с 2018 года. За это время Андрей и Дарья стали настоящими малиноводами.

В 2023 году Дарья Варфоломеева прошла обучение по федеральной программе «Мама-предприниматель» – одержала победу в главном конкурсе с проектом «Малиновое чаепитие». Выиграла грант на развитие ещё одной семейной бизнес-идеи – создание цеха по производству чайных добавок из малиновых листьев.

О том, как удаётся совмещать многодетное материнство и предпринимательство, о «секретах» ведения семейного бизнеса и распределении обязанностей в большой семье «Правда Севера» поговорила с Дарьей Варфоломеевой в День семьи, любви и верности, поскольку именно она в предпринимательской паре занимается маркетингом, продвижением бизнеса, общается с клиентами. Пример Дарьи показывает, что в современном мире семейный бизнес – это не просто «муж ведёт дела, а жена помогает», а полноценное партнёрство, при котором каждый вносит свой уникальный вклад в общее дело.

– Дарья, как вы всё успеваете: семья, дети, малина, чай, экскурсии? А недавно вы ещё и в Арктическом женском форуме участвовали...

– На самом деле, мне кажется я никогда не была настолько активной, как сейчас, – улыбается Дарья. – У нас трое сыновей: Артуру – десять, Макару – шесть, Тимуру – три года. И такое ощущение, что с появлением каждого нового ребёнка прибавлялись и силы.

Предприятие у нас семейное, участвуем в нём мы все – каждый просто вкладывает в общее дело то, чем ему самому нравится заниматься. В этом, наверное, главный «ключ» – делаем то, что любим. Ну и, конечно, стараемся идти вперёд, осваивать новое, чему-то учиться.

– У вас ведь два высших образования – юридическое и экономическое?

– Да. Плюс в этом году я исполнила мечту – окончила «Школу фермера», повысила квалификацию в области сельского хозяйства.

– А ваш супруг Андрей – кандидат технических наук, эксперт в сфере строительства...

– Да, и эти знания нашему «Малиновому полю» очень помогают. Я, например, могу решить какие-то юридические вопросы, Андрей – инженерный «мозг» в сельском хозяйстве, а это основа всего! Тут и вопросы категории земель, возведения хозяйственных построек.



«Мы просто делаем то, что любим»

Все ягоды собирают «малиноеды»

– Интересно, а кто в вашей команде главный генератор идей? Как вы продвигаете бизнес? Дайте рекламу?

– Сама идея «Малинового поля» принадлежит Андрею. Я вначале, признаюсь, от этой идеи была в шоке.казалось, мы слишком далеки от сельского хозяйства. Первые пару лет я внутренне сопротивлялась, называла малиновое поле странным хобби моего мужа. Но потом, когда увидела, насколько хорошо детям на природе, как это полезно и замечательно сказывается на нашей семье, – прикипела, полюбила, и мы стали действовать сообща.

Например, идею организовать сбор, приглашать прямо на поле покупателей-«малиноедов» предложила я. Помню даже, как это было. В 2021 году мы приехали с Андреем собирать ягоду. К вечеру нам казалось, что уже собрали половину поля. А когда вернулись на следующий день, смотрим, а поле опять всё красное. Было ощущение, что малины стало в три раза больше. Отличный урожай, надо радоваться! А я сижу и плачу. Сейчас практически вся ягода у нас собирается «малиноедми». Единственная их жалоба – малиновых кустов на всех не хватает. Нам так и говорят: «Хотим ещё больше малины!»

А по поводу рекламы. Мы за все эти годы её как-то вообще не делали. Вначале боялись – объёмов было не так много. Понимали, что на всех малины не хватит. Я просто потихоньку развивала группу фермы в соцсети «ВКонтакте» – делилась событиями на «Малиновом поле», фотографиями. По случаю рассказывала о нашем бизнесе вне работы, в сторонних беседах.

Клубничная грядка

– А сколько лет понадобилось, чтобы урожаи вышли на производственные объёмы?

– Примерно три года. Самый первый урожай мы собрали в 2019 году – около 10 килограмм, а в 2021 году – больше ста. Тогда же, с 2021 года, мы начали функционировать не просто как ягодная ферма, а как агротуристический аттракцион, куда самосборщики в сезон приезжают семьями.

В этом году я зарегистрировалась ещё и как самозанятая: на «Малиновом поле» появилась новая ветка – «Клубничная грядка». Будем развивать и клубничное направление. Посадим первые две тысячи кустов – посмотрим, поэкспериментируем.

– То есть добавится ещё и экскурсия на клубничную грядку?

– Обязательно добавим! Сейчас у нас две авторские экскурсии – «Малиновые тропы» и «Малиновое чаепитие». Приезжают туристы, и под каждую группу адаптируем свою экскурсию.

Банк ПСБ стал партнёром в разных видах бизнеса

– На премию «Бизнес-Успех» вы тоже всей семьёй ездили?

– Да, решили поддержать папу. Наш проект стал одним из 35 суперфиналистов. Специальной призовой номинации у нас не было. Главное – мы поверили в себя. «Малиновое поле» – небольшое сезонное сельскохозяйственное предприятие, а шли мы в категории «туризм» и соперниками у нас были большие турбазы.

Когда настал победный момент и Андрея объявили как суперфиналиста, мы испытали непередаваемые эмоции.

Сыновья так обрадовались, так хлопали и кричали! Мне кажется, мальчишки с тех пор стали ещё больше гордиться нашим семейным предприятием.

На вручении премии мы также познакомились с очень интересными, увлечёнными людьми – нашли единомышленников.

– Тогда же состоялось и ваше знакомство с банком ПСБ?

– Андрей уже давно знаком с этим банком, но по работе с другой нашей компанией, и всегда отмечал высокий уровень технической поддержки: вопросы, которые необходимо было решать, достаточно оперативно и просто решались.

И когда мы увидели, что банк ПСБ – генеральный партнёр премии «Бизнес-Успех», решили обсудить взаимодействие по развитию наших малиновых полей. В банке посмотрели наш проект и предложили сотрудничество, подробно рассказав про продукты ПСБ, которые помогут нам эффективнее реализовывать наши планы.

Мы открыли расчётный счёт, и могу сказать, что нам как сельскохозяйственному предприятию удобно пользоваться этим банком. Например, мне очень нравится, как организовано СМС-информирование – нет путаницы, каждый шаг можно проконтролировать. У них быстрая скорость обработки информации, а это опять же экономия времени. Пока мы ещё не подключили эквайринг. Но планируем в ближайшее время это сделать, чтобы упростить расчёты с поставщиками, которых становится всё больше. ПСБ предлагает очень выгодные и интересные условия. Кроме того, услугу легко подключить. В целом банк зарекомендовал себя надёжным и эффективным партнёром.

Семейный бренд

– Получается, дети ваши растут – и поле растёт. Сыновья, кстати, больше любят малину есть или собирать?

– И то, и другое. Артур был совсем маленьким, когда малиновая идея появилась – мы вместе ездили выбирать поле. С Макаром высаживали саженцы, а при Тимуре начали уже приезжать «малиноеды». Так что «Малиновое поле» и наша семья неотделимы. Это уже такой семейный бренд.

– Дарья, а нет ли планов по выходу на маркетплейсы со своей малиновой продукцией?

– Мы бы очень хотели заняться и переработкой ягод – заморозкой, сушкой. Но пока наши объёмы таковы, что все потребности Архангельска, Новодвинска и Северодвинска мы не покрываем. Ягоды разбирают в сезон. Как только увеличим площади, будут оставаться излишки, обязательно попробуем выйти и на маркетплейсы. К тому же мы знаем, что у ПСБ есть хорошее решение для этой задачи – мультисервис Е-сот, который поможет нам освоить новую сферу бизнеса.

Мария ИВАНОВА
Фото Алексея Клецинова

Война народная. А память?

Как меняется представление о Великой Отечественной войне в памяти народа, в учебниках и исторических исследованиях

Во время фестиваля «Белый июнь. Книги» в Архангельск приезжал Михаил Афанасьев, директор Государственной публичной исторической библиотеки России.

Михаил Дмитриевич выступил на интенсиве для специалистов общедоступных библиотек Архангельской области «Будь готов, профессионал» и, что очень важно, прочитал публичную лекцию «Великая Отечественная война в народной памяти», которую он прочитал в рамках проекта «Стать гражданином читая. Фестивальный тематический трек».

Тема чрезвычайно актуальна, ведь нам порой кажется, что о Великой Отечественной войне мы знаем если не всё, то очень многое, а память храним о ней достойно, во всяком случае стараемся это делать искренне. Но иногда возникают сомнения – а не покрывается ли наша память о тех трагических и драматических событиях неким гляncем? Что меняет суть и значение и войны, и Победы.

Лекция, которую прочитал Михаил Афанасьев, позволяет не столько получить новые знания о событиях, которые происходили более восьмидесяти лет назад, сколько систематизировать собственное о них представление.

Сегодня наш разговор об этом.

Когда память «немая»

– Михаил Дмитриевич, если вы решили прочитать публичную лекцию о Великой Отечественной войне и народной памяти о ней, значит, вы сами считаете эту тему важной?

– В первую очередь потому, что меня часто корбит от того, как сегодня представляется война и всё, что связано с ней. При всём желании официальной пропаганды и людей, которые, в общем, искренне хотят сохранить эту память, они сохраняют не память о войне, а некую мифологию, созданную в последние десятилетия. С такой очень сильной модернизацией, то есть включением туда всего того, что сегодня нужно для прагматических вещей – воспитательных, идеологических, политических. И вот этот умственный конструкт, который подаётся как память о войне, всё больше и больше начинает расходиться не только с тем, что было на самом деле, но и с тем, что хранится как память не в официальных документах, а в головах людей.

– На лекции вы приводили пример лозунга, который встречается довольно часто: «Можем повторить». Вы говорили, что он искажает подлинное представление и о войне, и о Победе. Почему?

– Потому что это очень упрощённый взгляд и на войну, и на Победу, которая представляется чем-то лёгким, приятным, что хочется повторить. И кажется, что сделать это будет тоже легко. Но ведь мы знаем, какую цену наша страна заплатила за неё...



Михаил Афанасьев во время фестиваля «Белый июнь. Книги» прочитал лекцию «Великая Отечественная война в народной памяти»

– Возможно, так происходит потому, что при всём обилии информации о войне людям недостаёт знаний о ней?

– Для социолога очевидно, что память и знания – это разные вещи. И мне казалось важным во время лекции продемонстрировать это различие.

– Вот вы сказали, что знания и память – разные вещи, но они ведь тоже взаимосвязаны и у них тоже есть точки соприкосновения?

– Знания существуют в двух формах. Один – как результат научной работы, когда человек, изучая то или иное явление, формулирует новое знание, и оно существует вне зависимости от того, широко распространяется это знание или нет. Вторая форма – знание, которое распространяется в обществе, и оно подпитывает память. Это тоже своего рода форма места памяти. Потому что память без знания немая.

– Что значит «немая память»?

– Это происходит в тех случаях, когда смыслы того, что сохранилось как память – будь то историческое здание, место битвы или имя, – в отсутствие знания о том, с чем связана эта память, перестают быть ценными. Снести старый дом легко, если ничего не знать о его истории.

– А что надо для того, чтобы память обрела голос?

– Здесь мы говорим о роли исторического просвещения, она именно в этом.

Соединить память – родовую, народную – и знание. Потребность в знании – объективный процесс. Нехватка информации – хорошая почва для мистификации.

Смещение акцентов

– Во время лекции вы говорили о том, что мифы играют и положительную роль в формировании народной памяти. Почему и когда это уместно?

– Для общего народного сознания, как и для сознания отдельного человека, чрезвычайно важны вещи, которые относятся к самоидентификации. Человек не может жить в ощущении, что он во всём не прав, что всё, что он делает, плохо...

– То есть невозможно постоянно жить с чувством вины?

– Оно начинает воспроизводить какие-то вещи, которые разрушают человека. То же самое с обществом. Поэтому любому обществу нужны точки опоры. И я бы даже не называл это мифологизацией истории, это, скорее, перенесение акцентов на победы, успехи. Идеальная ситуация, когда общество, трезво понимая, что с ним происходило, строит свою историю на значимых ключевых событиях. И, в принципе, практически все государства, все нации, все народы так и поступают.

– Время от времени происходит переписывание школьных учебников истории в разных

странах, в том числе и у нас. Их авторы тоже руководствуются этим благим правилом?

– Есть книга французского историка Марка Ферро «Как рассказывают историю детям в разных странах мира». Учёный взял школьные учебники истории разных стран и сравнил то, как в них рассказывается об одних и тех же событиях, прежде всего о войнах. Например, война 1812 года. Она есть в учебниках Франции и России. История о ней не может по определению подаваться одинаково. Потому что одни выиграли, другие проиграли. И тут всё дело – в интерпретации тех событий.

– События происходили более двухсот лет назад... И всё же память о них может ранивать. Что же говорить о памяти, связанной со Второй мировой войной?

– Этот же учёный рассматривал и немецкие учебники, в которых отражаются события Второй мировой войны. Для их авторов совершенно очевидно, что руководство Германии, поддержанное населением, совершило преступление. И всё же эти учебники пытаются объяснить ребёнку, почему так произошло, что этому предшествовало. Что они, немцы, не такие уж плохие.

– В каких случаях такие интерпретации являются искажением истории?

– Когда появляется политическая составляющая этих интерпретаций, тогда их автор пренебрегает достоверностью фактов. Ближайший пример: как сообщали СМИ, президент США Дональд Трамп



СТАТЬ
ГРАЖДАНИНОМ
ЧИТАЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОССИЙСКИЙ
ФОНД
КУЛЬТУРЫ



Проект реализован с использованием гранта,
предоставленного ООГО «Российский фонд культуры»
в рамках федерального проекта
«Семейные ценности и инфраструктура культуры»
национального проекта «Семья»

поблагодарил Россию за то, что помог- ла Америке победить фашистскую Гер- манию во Второй мировой войне.

– **Ключевое слово здесь «помогла»...**
– Выходит, что победила Америка, а Рос- сия только помогала ей в этом. Это про- изводное от преувеличенного желания видеть свою историю как историю сво- их побед. И в этом случае мы можем по- нять, как преподают историю Второй ми- ровой войны в американских школах...

Пропаганда и «альтернативная история»

– **Хорошо, все хотят видеть историю своей страны как историю побед. А как же быть с историческими ошибками, на которых учатся?**
– В принципе, каждый народ самостоя- тельно решает для себя, как оценивать собственную историю. И здесь есть раз- ница между пропагандистским образом прошлого и народным. Народная па- мять гораздо критичнее по отношению к своему прошлому, потому что память хранится в семье, в роду, а иногда этот род переживал тяжелейшие испытания, память о которых передаётся из поко- ления в поколение.

– **Тем не менее можно наблюдать, как со вре- менем люди меняют не только взгляды, но и убеждения. То есть пропаганда спо- собна повлиять даже на народную память?**
– Цели и задачи у пропаганды вполне определённые. Но история показыва- ет, что смена убеждений под влиянием пропаганды не является устойчивой. Вот смотрите: в поздние советские времена шёл процесс пресыщения официальной информацией, и тогда появилось двое- мыслие – эпоха застоя characterизо- валась именно этим. Подспудно рожда- лось ощущение, что всё, о чём нам го- ворят, неправда. Появился разрыв меж- ду народной памятью и тем, что гово- рится официальной пропагандой. И это привело к прямо противоположному эффекту по сравнению с тем, что хоте- ла пропаганда. Так, например, появи- лась «альтернативная история». Пери- од тотальной пропаганды и тотально- го воспитания в советское время в ко- нечном счёте ничего не дал.

– **Тем не менее сейчас многие воспринима- ют это время с ностальгией. Кстати, это ка- сается в том числе и молодёжи, которая зна- ет о советских временах из рассказов родных и близких. То есть снова же мы имеем дело с народной памятью...**
– Дело в том, что люди в то время ощу- щали себя в едином пространстве – «мы – советский народ». Существова- ло несколько ключевых точек, объеди- нявших всех в стране. В Европе этого

никогда не было, в Америке это отча- сти было потому что общество изна- чально собиралось из людей разных национальностей и разных традиций. И у них должны были существовать ка- кие-то точки соприкосновения. Но это была идеология достижения: ты сам творец своей судьбы, если ты мо- жешь – ты добьёшься, не можешь – это твоя проблема, твоя вина.

А советский опыт был уникальным. До 1991 года ты был членом одного ве- ликого сообщества, и победа прадедов была твоей победой. А потом всего это- го не стало. И в какой-то момент рожда- ется ощущение того, что нас все обижает, а мы достойны более великой участи, потому что мы вышли из великой страны.

Наши точки опоры

– **Естественно, что хочется, чтобы восторжест- вовала историческая справедливость. Это возможно в принципе?**
– У человечества есть некий инстинкт самосохранения. Если бы складыва- лась ситуация, когда нечто придуман- ное из конъюнктурных соображений становилось элементом массового со- знания, то человечество бы не выжило. Ну представим себе, что идеи Гитлера охватили бы не только Германию, Ита- лию, Испанию, а стали бы вот такой ста- бильной всеобщей идеологией. Мир бы просто погиб. Но эта идеология просу- ществовала в историческом масштабе всего полвека.

– **Увы – это тоже немало, если соотносить с продолжительностью человеческой жизни...**
– Да, конечно. Но были и другие по- добные периоды в истории человече- ства. Например, испанская инквизиция XV века, когда колоссальное количество людей пострадало под влиянием опре- делённых идей. Но хватило одного по- коления для того, чтобы преодолеть это. Вещам, которые угрожают существова- нию человечества, хватает одного по- коления для того, чтобы от них отказа- лись. Потому что уже следующее поко- ление вырастает с пониманием того, что здесь что-то не то. И само уже нахо- дит точку опоры и преодолевает опас- ные для общества явления и настрое- ния. После Второй мировой войны мир тоже резко изменился. Изменился к луч- шему, несмотря на то что он прошёл через тяжелейшие испытания. И очень большая часть из них выпала именно на нашу страну.

– **Этот опыт вселяет оптимизм?**
– Безусловно, потому что наши точки опоры – наши победы и народная па- мять о них. А она жива...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора

Писатели и их всегда необычное время

В издательстве АРО СП России вышла книга Сергея Доморощенова «Писатели России в необычном времени»



Книга посвящена 90-летию Архан- гельского регионального отделения Союза писателей России.

В предисловии к изданию автор пишет: «В творчестве и судьбе писа- телей Севера – время с его особен- ностями, достижениями и радостя- ми, трудностями и проблемами, дра- мами и трагедиями, мысли, поступки, характеры писателей. Мне хотелось показать его через историю Архан- гельского регионального отделения Союза писателей России. А ещё я на- меревался привлечь внимание чита- телей к творчеству коллег, имена ко- торых не у всех на слуху».

Если вспоминать об истории пи- сательской организации Архангель- ской области, то она наиболее пол- но была отражена в книге Бори- са Пономарёва «Литературный Ар- хангельск». Первое её издание вы- шло в Северо-Западном издатель- стве в 1982 году, а второе, дополнен- ное – в 1989-м. И, как говорит Сергей Доморощенов, пришло время про- должить работу уважаемого краеве- да и журналиста.

– У меня много никем не исполь- зованных материалов из 741-го фон- да Государственного архива Архан- гельской области, – продолжает Сер-гей Николаевич. – Это фонд реги- онального отделения Союза писате- лей России, из номеров газеты «Прав- да Севера», из личных дел писателей, хранящихся в областной писатель- ской организации.

К тому же, по его словам, с вось- мидесятых годов прошлого века по- явилось в писательской среде мно- го новых имён.

Первая глава книги называется «Задача – реконструкция людей», она охватывает период с 1935 по 1937 год. Как говорится в этой гла- ве, 10 июня 1935 года газета «Правда Севера» сообщила своим читателям: «Сегодня открывается первый съезд советских писателей Северного края». Далее в заметке говорится: «Героика социалистической стройки выдвигает из гущи строителей ударников особого рода. Это ударники слова».

Каждая последующая глава кни- ги отражает время, в котором жили писатели и которому посвящали

свои произведения. Например, вто- рая глава, которая охватывает 1937–1941 годы, называется «Под страхом ареста». Военный период – 1941–1946 годы – озаглавлен «На главных ролях – ленинградцы». Дело в том, что, как утверждает автор, во время Великой Отечественной войны в Ар- хангельске с весны-осени 1942 года было больше писателей-ленинград- цев, чем их собратьев-архангелого- родцев.

И так определяется автором каж- дый период в жизни региональной писательской организации, который озаглавлен или событиями истори- ческой важности, или яркими имена- ми писателей.

Без преувеличения можно ска- зать, что это глубокий исследователь- ский труд жизни региональной писа- тельской организации за девяносто лет её существования. В какой-то сте- пени энциклопедия труда северных писателей.

Отдельный раздел издания назы- вается «Я немножко тоже Русь». Так называется и книга Сергея Домо- рощенова, которая вышла в изда- тельстве «КИРА» в 2013 году и стала победителем регионального конкур- са «Книга года».

В этой книге собраны интервью с современными северными писа- телями, 29 вошли в новое издание. В частности, разговор с Евгением Бог- дановым, Евгением Пономарёвым, Василием Ледковым, Инэль Яшиной, Александром Логиновым, Анатолием Лёвушкиным, Алексеем Пичковым, Алексеем Коткиным, Михаилом По- повым, Валерием Чубаром, Юрием Галкиным, Олегом Химаньичем, Викто- ром Толкачёвым, Еленой Галимовой, Александром Росковым, Ильёй Икон-никовым, Владимиром Личутиным...

В книге много иллюстраций, кото- рые тоже отражают время и характер писателей, живших в нём. И оказыва- ется, что у каждого оно было особен- ным и неповторимым....

Светлана ЛОЙЧЕНКО.
Иллюстрации из книги Сергея Доморощенова «Писатели Севера в необычном времени», автор графических портретов – Александр Тярин



Книги – место хранения исторической и народной памяти

«А вместо дома – голые сваи...»

Семья преподавателей из Архангельска осталась без жилья и без денег

– Два года назад мы и представить себе не могли, что попадём в такую историю, – рассказывает архангелогородка Виктория Кузнецова. – И вначале, когда это произошло, был шок. Ощущение нереальности – будто участвуем в съёмках какого-то триллера, где нам достались главные роли. До последнего в голове не укладывалось, что нас просто обманули – «кинули» на шесть миллионов...

«Родовое гнездо»

Виктория – преподаватель английского языка. Её муж Михаил Звягин – преподаватель гитары и известный многим в Архангельске музыкант, участник таких коллективов, как «Прекрасный город», «Запасной выход», «In fever», «Drum Drive».

Летом 2023 года, когда их крошечному сыну Лёве исполнилось три месяца, Михаил и Виктория задумали построить собственный дом – «родовое гнездо». Подписали договор на строительство, взяли ипотеку – шесть миллионов рублей. Мечтали, что вскоре справят новоселье – дом им обещали построить за 90 дней. Но «родовое гнездо» так и не появилось. А деньги, которые они передали на его строительство, непонятным образом «исчезли».

Судебные тяжбы длились год. Этой весной, в мае, Соломбальский районный суд вынес решение, согласно которому со строительной фирмы, что так и не построила дом, в пользу Михаила Звягина должны быть взысканы 5 миллионов 200 тысяч рублей. Но, по словам Михаила и Виктории, надежды, что судебное решение будет исполнено в ближайшее время, у них нет.

Более того, оказалось, что они далеко не единственные пострадавшие. С заявлением в полицию по поводу противоправных действий директора этой же строительной фирмы обратились ещё шесть северян. И на сегодняшний день общая сумма невыплаченных средств, по данным УМВД России по Архангельской области, около 13 миллионов рублей. Проверки в отношении директора строительной фирмы продолжаются.



Так выглядел «дом мечты» летом 2024 года. С тех пор ничего не изменилось...

Учитель и ученик

– Самое неприятное в этой истории – осознавать то, что этот человек был моим учеником, – грустно констатирует Михаил Звягин. – Он несколько лет занимался у меня гитарой. Я ему доверял и думал, что хорошо знаю. Мне казалось, за это время между нами даже сложились дружеские отношения. Был знаком с его семьёй, он приходил ко мне на день рождения.

На одном из занятий учитель поделился со своим учеником новостью, что купил земельный участок под строительство.

– До этого он мне много рассказывал, что занимается ремонтными работами, – поясняет Михаил. – И я решил посоветоваться, из чего лучше будет строиться. А он будто ждал моего вопроса. Сразу начал скидывать различные видео со строек, где возводили дома из газобетона. Стал уверять, что недавно сам строил «почти такой же» под Архангельском. Предложил: «Сделаю тебе как своему! Возьму лишь за материалы и на зарплату рабочим». И был настолько убедителен...

Шести миллионов, что требовались на строительство, у Михаила и Виктории не было. Они решили взять ипотеку. Узнав об этом, «друг» Михаила сам посоветовал ему риелтора, который поможет с подготовкой документов.

– Для получения ипотеки необходимо было, чтобы застройщик имел аккредитацию, – уточняет Михаил. – Но у его строительной фирмы, как выяснилось, аккредитация отсутствовала. Уверил, что волноваться нечего и скоро «всё получит». Но как-то всё не складывалось, и мы с Викой даже решили, раз «дело не идёт», то, наверное, строить не будем.

По словам Михаила, когда «друг» об этом узнал, то отреагировал очень эмоционально: «Да вы что?! Я уже свои деньги вложил в материалы, зарезервировал блоки под ваш дом!»

– А вскоре он мне сообщил, что «выход нашёл». Мол, у него есть какой-то дальний родственник в Вологодской области, у которого своя строительная компания, – поясняет Михаил. – У компании есть аккредитация, она готова заключить договор.

А он, в свою очередь, выступит субподрядчиком.

«Главная ошибка»

– Придаться было не к чему, – рассказывает Виктория. – Для нас это выглядело так, что строительная фирма на месте будет выполнять работы. А вологодская компания как бы ручается за её строительство. И мы пошли на сделку. Но, по словам Виктории, совершили «главную ошибку» – напрямую с вологодской компанией сами не связались.

– Думали, что раз подготовкой документов занимается риелтор, то он всё оформит, – поясняет Виктория. – Тем более что никаких вопросов к нам не возникло. Просто пришли в банк и подписали договор. А вскоре получили первый транш – два миллиона рублей.

– На строительство того самого свайного поля?

– Да, – кивает Михаил. – Деньги я получил наличными, так как он меня убедил, что так будет удобнее – мол, купит всё «сам и на месте». Это сейчас мне понятно, что деньги из банка должны были напрямую переводиться в строительную компанию. Но я же никогда раньше со стройками дел не имел и полностью доверился своему «опытному товарищу».

По словам Михаила, буквально на следующий день на земельный участок привезли строительный вагончик, генератор...

– Это было в начале ноября 2023 года. Конечно, то, что там сделали, не стоило два миллиона, но, по крайней мере, мы увидели, что работа началась, – говорит Михаил. – В конце ноября банк



Михаил Звягин: «Самое неприятное – осознавать, что этот человек был моим учеником...»



Виктория с сыном Лёвой

выделил второй транш – 3 миллиона 200 тысяч. И опять всё произошло по той же схеме: «Миш, ты дай мне деньги наличными...» А когда я передал всю сумму – строительство остановилось. Ну то есть совсем – тишина. По словам Михаила, со стороны его ученика начались пространные объяснения: то «материалы в пути», то «морозы ударили», то «новогодние праздники – надо подождать». А когда пришла весна – «дороги размыло».

И так, рассказывает Михаил, продолжалось до самого лета. Последний раз все вместе на свайном поле они встретились ровно год назад.

– Картина не изменилась, – говорит Виктория. – Из земли торчали сваи, досками были сделаны какая-то непонятная опалубка и обвязка. Мы попросили привезти документы на выполненные работы и закупленные материалы. Но так ничего и не увидели. Зато в очередной раз услышали, что дом «вскоре построят». Мол, надо «ещё немного подождать».

По шаблону

Михаил с Викторией прождали неделю. А потом поняли – бесполезно. Решили разорвать договор с вологодской компанией. И тут, по их словам, ждал первый «сюрприз».

– В компании нам ответили, что с их стороны договор «для ознакомления» был ещё в самом начале направлен в строительную фирму Архангельска, но «обратно не вернулся». Никаких договорных отношений, в том числе субподряда, между их компанией и этой строительной фирмой нет. Денег они не получали. И в связи с этим к исполнению обязанностей по исполнению договора не приступали. То есть, по сути, нам ответили, что нас не знают.

Михаил с Викторией подали иск в суд, обратились в полицию.

– В социальной сети у себя на странице я в отчаянии выложила пост о том, что произошло, – рассказывает Виктория. – И мне вдруг начали писать совершенно незнакомые люди, которые так же пострадали от нашего «друга».

Например, одна семья буквально за несколько месяцев до нас заключила аналогичный договор на строительство. Им, как и нам, обещали построить дом за 90 дней, взяли 5 миллионов 300 тысяч рублей и забили... сваи. Договорные обязательства не исполнены до сих пор.

– Подтверждённого ответа, куда делись ваши деньги, вы тоже так и не получили?

– Нет, – качает головой Виктория. – Но во время судебного заседания

было озвучено, что первый транш, который Михаил передал в начале ноября 2023 года, был направлен на погашение кредитной задолженности директора строительной фирмы – на погашение его собственной ипотеки. В дальнейшем квартира, мы узнали, была продана...

Так же, как показали результаты проверок, при анализе выписок о движении денежных средств по счетам строительной фирмы оказалось, что денежные средства и других потерпевших, заключивших договоры, на счета фирмы «не поступали и на исполнение обязательств перед заказчиками (закупка материалов, найм рабочих) не тратились. Все поступившие денежные средства списывались на погашение ранее возникших обязательств: взыскание налогов и сборов, исполнительных производств...»

Своим трудом

– Ипотеку вы так и продолжаете платить?

– По тридцать тысяч ежемесячно, – говорит Виктория. – При этом также продолжаем платить за съёмное жильё... Согласно обязательствам перед банком, октябрь 2025 года – крайний срок, когда мы должны предоставить готовую «коробку» нашего дома. Сейчас июль, а из построенного у нас лишь сваи... И объективно мы понимаем, что одним нам не справиться.

Недавно Виктория опубликовала на своей странице новый пост, в котором обратилась к друзьям и подписчикам: «Я преподаватель английского языка, и вы можете записаться ко мне на обучение. Я также варю свечи. Вы можете заказать свечи для себя или в подарок. Мой муж Михаил – профессиональный концертующий музыкант, педагог. Вы можете записаться к нему на уроки гитары, бас-гитары, укулеле. Или предложить занятость в музыкальной сфере...»

Если вы тоже хотите поддержать Михаила и Викторю – подтянуть свои знания английского или игры на гитаре, связаться с героями публикации можно, написав им в социальной сети «ВКонтакте».

– Надеемся, что наша история уберёжет других от излишней доверчивости, – вздыхает Виктория. – А что качается «выученных уроков»... Никогда и никому не давайте денег вперёд. Проверяйте каждый шаг и оплачивайте только то, что, действительно, сделано. А ещё лучше – стройте сами...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива Виктории Кузнецовой и Михаила Звягина

Северяне, остановитесь!

За минувшую неделю жители региона перевели телефонным мошенникам более 36 миллионов рублей

Мгновенно заработать или «обезопасить» сбережения

За минувшую неделю на территории Архангельской области зарегистрировано 47 фактов дистанционных хищений, из которых 40 – мошенничества. Жителями региона на счета злоумышленников переведено более 36 миллионов рублей.

Так, 64-летний житель Коношского района перечислил аферистам порядка 3 миллионов 200 тысяч, заинтересовавшись размещённым в сети Интернет объявлением с предложением заработать с помощью инвестирования.

61-летняя котлашанка, поверив сообщению о необходимости смены медицинской карты на электронную, сообщила собеседнику номер СНИЛС, а после, услышав в трубке телефона о грозящей сбережениям опасности, доверилась незнакомцу и перевела на указанный ей номер «счёта личного кабинета» шесть миллионов рублей.

Лишилась 18 миллионов рублей

В полицию Архангельска обратилась 47-летняя местная жительница. Она рассказала, что в марте 2025 года начала переписываться с незнакомым мужчиной. Спустя три недели виртуального общения он рассказал о своём дополнительном заработке – игре на бирже – и предложил попробовать свои силы. Она сначала сомневалась, но собеседник сумел уговорить её и познакомил с «финансовым аналитиком».

Брокер рассказал архангелогородке о принципе работы биржи, помог зарегистрироваться на сайте, где она могла отслеживать поступление средств и полученный от торгов доход, открыть криптокошелек и внести первоначальный взнос порядка 20 тысяч рублей.

Наблюдая на экране гаджета успех первой сделки, женщина согласилась увеличить вложения, оформила кредит на сумму порядка 950 тысяч рублей и перевела на продиктованный счёт.

Затем «персональный помощник» сообщил, что готов вывести северянку на новый эксклюзивный уровень

доходов. Единственное условие – на счёте должно находиться 250 тысяч долларов. Он убедил жительницу Архангельска оформить кредит под залог автомобиля на сумму более 1 миллиона 300 тысяч рублей, оформить заём на семь миллионов рублей под залог квартиры в микрофинансовой организации, продать дачу, обналичить всю сумму и на самолёте отправиться в Москву. В столице, в офисе одной из фирм она конвертировала более 11 миллионов 600 тысяч рублей в криптовалюту и поместила всё на брокерский счёт.

Когда «персональный брокер» попытался открыть новую сделку, счёт неожиданно «заклокировали». Для оформления страховки потребовались дополнительные средства. Подбадриваемая «консультантом» и «знакомым по переписке» горожанка одолжила у знакомого 4 миллиона 500 тысяч рублей и также перечислила их по указанным реквизитам.

Как только женщина попыталась вывести заработанные средства, «помощник» потребовал оплатить шесть процентов от суммы и найти «совладельца» счёта. За помощью архангелогородка обратилась к родным. Члены семьи посоветовали ей обратиться в полицию.

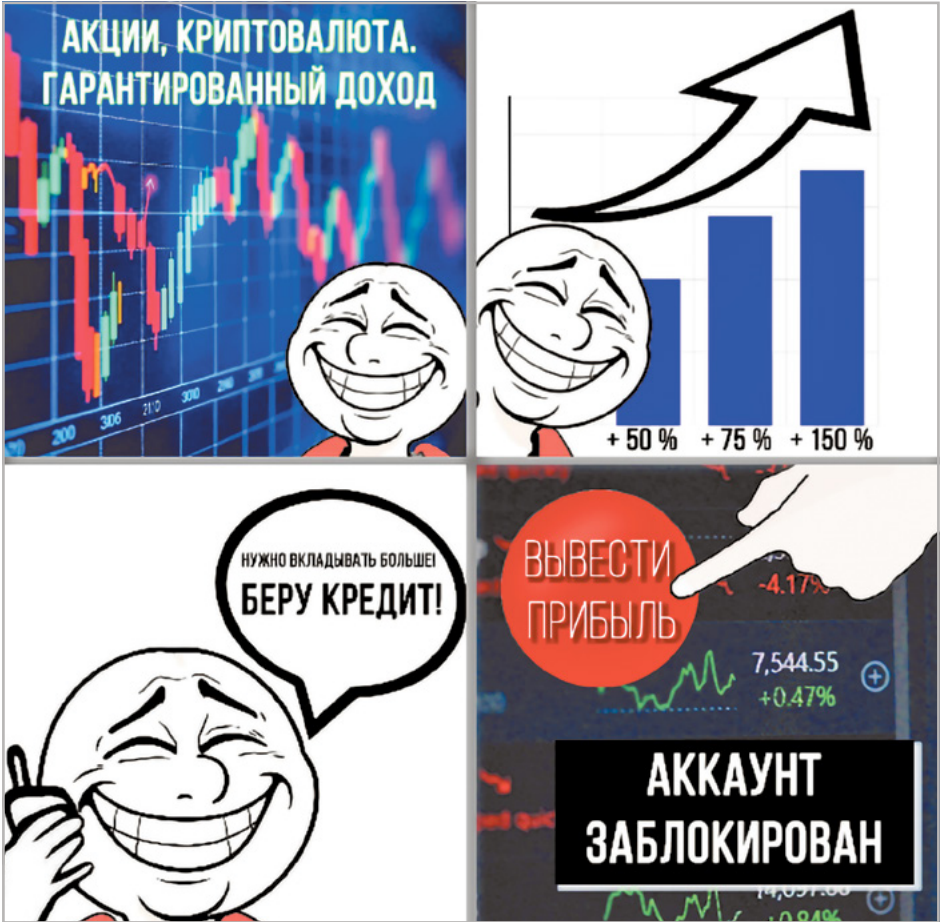
В течение четырёх месяцев потерпевшая перевела аферистам более 18 миллионов рублей.

Даже находясь в отделе полиции, архангелогородка продолжала верить, что вернёт вложенные средства.

По факту мошенничества, совершённого в особо крупном размере, возбуждено уголовное дело. Ведётся следствие.

С 7 по 10 июля на территории Архангельской области проводится информационно-профилактическое мероприятие «Кибербезопасность», направленное на профилактику IT-преступлений. Сотрудники полиции обращаются к жителям региона с просьбой делиться профилактической информацией с родными, близкими и знакомыми, размещать её на своих страницах в социальных сетях и мессенджерах. Это поможет остановить других людей от необдуманного шага, сообщается пресс-служба УМВД России по Архангельской области.

Иллюстрация предоставлена пресс-службой УМВД России по Архангельской области



Жаркая скидка! Два слуховых аппарата по цене одного, рассрочка до 24 месяцев!

По данным ВОЗ, к 2030 году количество людей с инвалидизирующей потерей слуха может насчитывать около 500 миллионов человек. В группе риска не только пожилые люди: порядка 1 миллиарда молодых людей рискует приобрести потерю слуха из-за длительного воздействия громких звуков. Как заметить потерю слуха, чем она опасна и как вернуться к полноценной жизни, рассказывают сотрудники центров слухопротезирования «Академия Слуха».

Как проявляется потеря слуха у слабослышащих?

- Страдает разборчивость речи: слабослышащему кажется, что другие люди говорят неразборчиво, приходится часто переспрашивать.
- Просмотр телевизора, прослушивание радио или разговор по телефону на громкости, некомфортной для окружающих. При этом слабослышащему кажется, что громкость нормальная.

Чем опасна потеря слуха?

- Ухудшается качество жизни: слабослышащему сложно общаться с близкими, он может не услышать сигналы опасности, такие как гудок автомобиля, крик или сирена.

Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти¹.

Чем поможет слуховой аппарат? И в чём выгода именно двух аппаратов?

Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, чтобы без проблем общаться с родными и близкими людьми. А два слуховых аппарата помогают понимать направление звука, усиливают его чёткость и ещё больше повышают разборчивость речи! Этим летом «Академия Слуха» запускает жаркие скидки и предложения:

- 16-канальные слуховые аппараты по акции «Два по цене одного»!
- рассрочка до 18 месяцев!

Также для вас доступны другие наши предложения:

- бесплатная консультация эксперта по слухопротезированию и тест слуха;
- акция «1 + 1: второй бесплатно» на 8-канальные слуховые аппараты;

¹Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербак Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание gti.ru (РМЖ.ру), октябрь 2020.

РЕКЛАМА

0+

ДВА СЛУХОВЫХ АППАРАТА ПО ЦЕНЕ ОДНОГО!

ТВ-помощник для просмотра ТВ в подарок!

Со встроенным микрофоном

РАССРОЧКА до 24 месяцев

- рассрочка до 24 месяцев и сервисное обслуживание до 4 лет при покупке по электронному сертификату от СФР!
 - ТВ-помощник для просмотра ТВ со скидкой от 66 % до 100 % при покупке слуховых аппаратов «Аурика Атом Р100» и «Аурика Вита Р1006»!
- Мы ждём вас по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 137. Телефон для записи: 8-800-777-12-30. Наш сайт: as.clinic

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера» и на сайтах:
region29.ru, pravdasevera.ru,
dvinainform.ru

8-921-243-40-12

реклама

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.
региональная выплата

400 000 руб.
федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

8(8182) 24-79-59

ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ

ОНЛАЙН-ПОДШИВКА ЛЮБИМОЙ ГАЗЕТЫ

12+

реклама

16+

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

ПРАВДА СЕВЕРА

СРЕДА, 16 ИЮЛЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+). Подполковника полиции Александру Кушнир перевели из УВД крупного города в маленький приморский городок и назначили начальником уголовного розыска.
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МЕСТИ» Т/с (16+)
23:00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:15 «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
02:05 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» Т/с (12+). Детский психотерапевт из Москвы Андрей Баталов и его жена Вера приезжают в Турцию, чтобы отметить годовщину семейной жизни. Там они знакомятся с рыбаком и владельцем небольшого отеля и его русской женой Светланой. Их 10-летний сын Эмиль несколько лет назад внезапно перестал говорить, и Светлана верит, что только доктор Баталов способен вылечить мальчика.
23:25 «МЕДИУМ» Т/с (12+)
00:30 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» Х/ф (12+)

05:00 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+). Красавец и ловелас Ферит вырос в богатой семье и привык ни в чём себе не отказывать. Бесконечные вечеринки, новые подруги – вот привычные будни праздного юноши, который не заботится ни о будущем, ни о каких-то достижениях в жизни. Поведение Ферита огорчает его бабушку, уважаемого бизнесмена Халиса Агу. Чтобы обеспечить семью и добиться достойного положения, мужчина тяжело работал и знает цену каждой заработанной монете.
16:45 «ДНК» (16+)
20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
23:55 «Маска» (12+)
03:50 «КУРЬОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:20, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» (16+)
17:00 , 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПЕКАРЬ» Х/ф (16+)
22:00 «Безумные факты» (16+)
23:30 «БЕЗБИЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР» Х/ф (18+). После смерти матери Белла сбежала из дома и двадцать лет не выделась с отцом. Когда отец умирает, она оказывается наследницей огромной яхты, которую в первый же день угоняют вместе с девушкой на борту.

02:00 «ДВА МИРА» Х/ф (12+)
03:35 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
04:20 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
07:50 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:25 «КРАСАВИЦА И МИЛЛИОНЕР» Х/ф (12+). Эддисон в качестве ассистента отправляется в зарубежную поездку с придирчивым миллионером. После многочисленных конфликтов они начинают видеть друг друга с другой стороны.
11:25 «ТАЙНА МУНАКРА» Х/ф (12+)
13:35 «БЕСКОНЕЧНАЯ ИСТОРИЯ. АЛЬБИОН» Х/ф (12+)
15:45 «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)
17:55 «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)
20:00 «БИТВА С КИБОРГАМИ» Х/ф (16+)
22:00 «БЮЕВОЙ МЕХАНИЗМ» Х/ф (16+)
23:55 ПРЕМЬЕРА. «КРИМИНАЛЬНЫЙ ГОРОД: ВОЗМЕЗДИЕ» Х/ф (18+)
02:00 «СЫН ДЖО» Х/ф (16+)
03:25 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:35 Спортивный дайджест (16+)
06:45 Лесные огнеборцы (6+)
06:50 Правопорядок (16+)
07:00 , 04:45 Зверские заблуждения. Программа (12+)
08:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
08:55 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
09:15 Место встречи (12+)
09:30 Простые истины (6+)
09:50 Счастливые люди (12+)
10:00 Курская дуга. Док/цикл (16+)
10:40 Квиз для друзей (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Белый берег (6+)
12:00 Цыбульский Live (12+)
12:15 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
12:30 Люди РФ. Программа (12+)
13:00 Кто в доме хозяин? (6+)
13:15 , 05:15 Вне зоны (16+)
13:30 Большие данные. Программа (12+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Круиз-контроль. Программа (12+)
15:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
15:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
16:15 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
17:00 «13-й этаж» (12+)
17:15 Технологично. Программа (12+)
17:50 Из мухи слона. Программа (12+)
18:20 Люди РФ. Программа (12+)
18:50 Спортивный дайджест (16+)
19:20 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)
19:30 Макеев. Без правил! (12+)
20:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
20:55 Квиз для друзей (12+)
21:15 «13-й этаж» (12+)
22:00 Приключения экспоната. Х/ф (12+)
23:30 Лесные огнеборцы (6+)
23:35 Цыбульский Live (12+)
23:50 Место встречи (12+)
00:25 Бездельники. Х/ф (16+)
02:00 Деревья на асфальте. Х/ф (16+)
03:15 Большой скачок. Программа (12+)
03:40 Курская дуга. Док/цикл (16+)
04:20 Люди РФ. Программа (12+)
05:30 Нильс. М/с (0+)

06:30 , 05:45 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 Давай разведёмся! (16+)
08:25 , 04:05 Тест на отцовство (16+)
10:40 , 01:05 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45 , 01:55 «Порча» Д/с (16+)
12:55 , 02:45 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30 , 03:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05 , 03:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «ПО ВОЛЕ СЛУЧАЯ» Х/ф (16+). Муж Людмила Виталий попал в больницу после ДТП. Бизнесмен Андрей, чувствуя себя виноватым в аварии, оплачивает лечение и предлагает Людмиле работу в своей фирме. Вскоре Людмила понимает, что влюбилась в Андрея... Это пугает её, она не может предать мужа! Виталий приходит в себя, и Людмила узнаёт, что муж давно изменял ей и собирался развестись... А невеста Андрея рассказывает Людмиле, что это он виноват в ДТП.
19:00 «ЖЕНСКИЙ ЗАЩИТНИК» Х/ф (16+)
23:10 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)

01:25 Прощание (16+)
02:05 «Настоящий детектив. Фреска на крови» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:40 «АЛТАРЬ ТРИСТАНА» Х/ф (12+)
10:40 , 04:20 «Назад в СССР» Д/с (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 , 02:50 «УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ – 2» Х/ф (12+)
13:45 , 05:00 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЬЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ» Х/ф (12+)
16:55 «Русские тайны. Чудо-дети» Д/ф (16+)
18:10 «СОСЕДИ-4» Х/ф (12+)
22:35 , 05:30 «10 самых...» (16+)
23:10 Хроники московского быта (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «90-е. Жёны миллионеров» Д/ф (16+)
01:25 «Знак качества» (16+)
02:10 «Настоящий детектив. Четыре свечи» Д/ф (16+)

10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Приют путешественника» Д/с (6+)
10:45 «ТУФЛИ С ЗОЛОТЫМИ ПРЯЖКАМИ» Х/ф (12+)
12:00 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
12:45 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
13:00 , 22:55 «Мост над бездной» (6+)
13:30 Спектакль «Старомодная комедия» (6+)
15:15 , 02:00 «Деревянное зодчество России. Прошлое. Настоящее. Будущее» Д/с (6+)
16:00 , 21:15 «Монолог в 4-х частях» (6+)
16:30 «Царская дорога» Д/ф (6+)
17:15 , 01:00 Симфонии эпохи романтизма (6+)
18:15 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
18:40 Academia (6+)
19:45 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
20:15 Неизвестные маршруты России (6+)
20:55 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:40 «НАШЕ ПРИЗВАНИЕ» Х/ф (12+)
23:25 «РОЖДЁННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» Т/с (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Маша и Медведь» М/с (0+)
09:05 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:20 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:35 «Команда Флоры» М/с (0+)
11:15 «Династер» М/с (6+)
11:30 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:45 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
13:45 «Карбот. Кунг» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:25 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:05 «Буба» М/с (6+)
18:40 «Бумажки» М/с (0+)
19:00 «Три кота» М/с (0+)
20:20 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)
22:30 «Дикие скричеры!» М/с (6+)
22:50 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 , 17:10 Цыбульский Live (12+)
06:35 , 18:45 Лесные огнеборцы (6+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:20 , 17:45 Квиз для друзей (12+)
07:35 Белый берег (6+)
07:45 Кто в доме хозяин? (6+)
08:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
08:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00 , 00:45 «КАМЕЯ ИЗ ВАТИКАНА» Х/ф (16+)
15:15 «ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ» Х/ф (12+)
16:40 «На приёме у главного врача» (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 Макеев. Без правил! (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 Место встречи (12+)
18:50 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:35, 04:05, 04:55 «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ» Т/с (16+)
22:25 «СЛЁЗЫ КАПАЛИ» Х/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 17 ИЮЛЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)
19:40 «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «АНГЕЛ МЕСТИ» Т/с (16+)
23:00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:15 Премьера. «Союз-Аполлон». Сила притяжения». К 50-летию первой международной космической экспедиции» Д/ф (12+)
02:05 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 Прямой эфир (16+)
21:30 «МЕЖДУ НАМИ ГЛУБОКОЕ МОРЕ» Т/с (12+)
23:25 «МЕДИУМ» Т/с (12+). У Анны Островской счастливый брак – три дочери и заботливый муж. И из неё могла бы получиться образцовая домохозяйка, если бы не одно но: оказалось, что Анна наделена особым даром медиума. Она слышит и видит призраков. Анна понимает, что, общаясь с мёртвыми, она может предотвратить преступления и спасти жизни.
00:30 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» Х/ф (12+)

05:05 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+)
20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+). Криминальный авторитет Герман Дробышев по кличке «Моцарт» решил передать в руки закона двух разоблачённых киллеров. После этого жизнь начальника «убойного» отдела Романа Шилова, ведущего это дело, круто перевернулась. Роман и представить себе не мог, что тот клубок, который он стал распутывать, окажется таким огромным. На Шилова объявили охоту. Самые мощные преступные группировки города жаждут его крови.
23:55 «Маска» (12+)
02:40 «КУРЬОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:30, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Купи-продай» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:15 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЧАС ТИШИНЫ» Х/ф (16+)
22:00 «Момент в истории» (16+)
23:30 «ПОКОЛЕНИЕ ВОЯДЖЕР» Х/ф (18+). Из-за глобального потепления в 2063 году был запущен проект выживания человечества. Из биоматериала специально отобранных доноров в пробирках была выращена группа детей. Они не покидали стен лаборатории – жили там и обучались под неустанным контролем.

04:10 «Три кота» М/с (0+)
06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:10 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:50 «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ» Х/ф (16+)
11:50 «НА ВСЕХ ПАРАХ!» Х/ф (12+)
13:40 «ЮНЫИ ВОЖДЬ ВИННЕТУ» Х/ф (6+)
15:45 «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)
17:55 «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)
20:00 «ОСОБО ОПАСНА» Х/ф (16+)
22:00 «ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА» Х/ф (16+)
23:45 «УКРАДЕННАЯ ДОЛИНА» Х/ф (18+). Для спасения умирающей матери Луле, механик мексиканского происхождения из племени Навахо, союзничает с пастушкой-преступницей. Вместе им предстоит преодолеть пустыню, избежать преступников и противостоять коррумпированному землевладельцу.
01:50 «МЭГГИ МУР (Ы)» Х/ф (18+)
03:20 «СЕМЕЙКА» Т/с (16+)
04:25 «Три кота» М/с (0+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 , 16:30 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)
06:30 Большой скачок. Программа (12+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
08:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
08:55 ЭКОлогично (6+)
09:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
10:00 Из мухи слона. Программа (12+)
10:30 Люди РФ. Программа (12+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 Правопорядок (16+)
12:00 Технологично. Программа (12+)
12:30 Место встречи (12+)
12:45 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
13:00 Спасите, я не умею готовить (12+)
13:40 «13-й этаж» (12+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Квиз для друзей (12+)
14:30 Лесные огнеборцы (6+)
14:35 Спортивный дайджест (16+)
14:45 «28 петься». Короткометражный фильм (6+)
15:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
15:55 Счастливые люди (12+)
16:15 Цыбульский Live (12+)
16:40 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
17:00 Закаты и рассветы. Мини-сериал (12+)
17:45 Зверские заблуждения. Программа (12+)
18:15 Многодетные семьи России. Программа (12+)
18:45 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
19:20 Белый берег (6+)
19:30 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
19:50 Простые истины (6+)
20:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
20:55 Правопорядок (16+)
<

ПЯТНИЦА, 18 ИЮЛЯ


05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Что? Где? Когда?» (16+)
22:55 «Наша новая музыка» (12+)
00:15 «ШАГИН ВПЕРЕД» Х/ф (16+) Элиза блистает на большой сцене. Выступления юной примы собирают полные залы, а критики превозносят её до небес. Но всё рушится в один миг: измена близкого человека и серьёзная травма ставят крест на её карьере.
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)


05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
14:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «Ну-ка, все вместе! Народный кастинг» (12+)
23:40 «Истории Большой страны» (12+)
00:40 «ЕГОЛЮБОВЬ» Х/ф (12+). История успешного врача-реаниматолога Игоря, его невесты Ольги и его коллеги – Светы. Игоря и Свету на протяжении многих лет связывали лишь дружеские отношения, но случившаяся трагедия всё изменила...


04:55 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
23:55 «Неизвестная Россия» Д/ф (16+)
01:35 «Квартирный вопрос» (0+)
02:30 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» Т/с (16+). В курортном городе на берегу Чёрного моря по примеру некоторых других стран создаётся тестовое подразделение МВД «Курортная полиция». В его задачу входит расследование и предупреждение преступлений, связанных так или иначе с отдыхающими и спецификой пребывания на курорте.


05:00 , 18:00, 03:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 17:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «МЕДАЛЬОН» Х/ф (16+)
21:50 «НОКАУТ» Х/ф (16+)
23:40 «БЕЛЫЙ СЛОН» Х/ф (18+)
01:20 «ОБИТЕЛЬ ПРОКЛЯТЫХ» Х/ф (18+). Англия, 1899 год. Молодой выпускник Оксфорда доктор Эдвард Ньюгэйт прибывает на работу в отдалённую психиатрическую клинику. Его внимание сразу привлекает красивая пациентка миссис Грэйвс, страдающая истерией и оказавшаяся здесь за нападение на истязавшего её мужа.


06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:00 «Детектив Финник» М/с (0+). Думаете, Берг – тихий городок? Как бы не так, он полон тайн и загадок. То вдруг остановятся все часы, то по рельсам проедет трамвай-призрак, то внезапно улицы заполняют странные собаки. Но жители могут спать спокойно, ведь на страже порядка Финник, первый в мире детектив-домовой. Этот сыщик обладает уникальным методом проб и ошибок и всегда готов встать на защиту своих друзей и всего города.
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
10:00 «БЕГЛЕЦЫ» Х/ф (16+). Он – вне закона, по его пятам идут охотники за головами. Она знает тайгу, как свои пять пальцев, и только вместе они могут остаться в живых. Тайга обещая: кто сильнее, тот и прав, а охота уже началась...
12:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
04:50 «Три кота» М/с (0+)


06:00 , 07:30, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Город в деталях (12+)
06:55 Многодетные семьи России. Программа (12+)
08:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
08:55 Квиз для друзей (12+)
09:10 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)
09:20 Место встречи (12+)
09:35 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:50 Заповедный край (6+)
10:00 Морская авиация. Ударная сила океанов. Док/цикл (16+)
10:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
11:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
11:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
12:00 ЮгРегион Информ (12+)
12:10 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
12:30 Зверские заблуждения. Программа (12+)
13:00 Белый берег (6+)
13:10 Цыбульский Live (12+)
13:25 Технологично. Программа (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
15:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Курская дуга. Док/цикл (16+)
17:00 Закаты и рассветы. Мини-сериал (12+)
17:45 Лесные огнеборцы (6+)
17:50 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
18:10 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
18:35 «13-й этаж» (12+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 Квиз для друзей (12+)
20:00 Опережая выстрел. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
22:00 Блокбастер. Х/ф (16+)
23:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
23:30 Люди РФ. Программа (12+)
00:25 Приключения экспоната. Х/ф (12+)
01:55 Закаты и рассветы. Мини-сериал (12+)
05:00 Зверские заблуждения. Программа (12+)
05:30 Люди РФ. Программа (12+)


06:30 , 05:50 По делам несовершеннолетних (16+)
07:20 Давай разведёмся! (16+)
08:25 , 04:05 Тест на отцовство (16+)
10:40 , 01:05 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45 , 01:55 «Порча» Д/с (16+)
12:55 , 02:45 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30 , 03:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05 , 03:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «З3 АВГУСТА» Х/ф (16+). Крупная сирота медсестра Женья собирается замуж, осталось только познакомиться с родителями жениха. Но всё прошло как нельзя хуже – его семья не готова принять сироту, пока она не найдёт свою мать. Женья устраивается работать сиделкой к отставному полковнику полиции Василию Петровичу, их общение выливается в большую дружбу. Он помогает ей искать мать, а девушка пытается примирить полковника с сыном Петром, в которого сама и влюбляется.
19:00 «ВТОРОЙ ШАНС НА СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)
23:10 «ОН МЕНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)


06:00 «Настроение» (12+)
08:10 , 11:50 «ЖЕНА НАПРОКАТ» Х/ф (12+)
11:30 , 14:30, 17:50 События (12+)
12:30 , 15:05 «СЕЛФИ НА ПАМЯТЬ» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
17:00 «Русские тайны. Некрасивые истории первых красавиц» Д/ф (16+)
18:15 «ГЛАВНОЕ ЖЕЛАНИЕ» Х/ф (16+)
20:05 «ПОЛИЦЕЙСКИЙ РОМАН» Х/ф (16+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:05 «Хорошие песни» (12+)
00:30 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» Х/ф (12+)
03:40 «Петровка, 38» (16+)
03:55 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» Х/ф (16+). Как и любая девушка, Нина мечтает встретить своего принца. Однажды на её фотографию в соцсетях обращает внимание не то чтобы принц, а настоящий король – греческий миллионер. Грек сразу же зовёт Нину на свадьбу. Нина решает пойти ва-банк и отправляется на Санторини.
05:30 «Смех, дрожь и видео» (16+)


06:30 , 16:30 «Путь подвижника. День памяти преподобного Сергия Радонежского» Д/ф (6+)
07:00 Легенды мирового кино (6+)
07:30 «РОЖДЁННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» Т/с (6+)
09:15 Диалоги о животных (6+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Жизнь и путешествия Миклухо-Маклая» Д/ф (6+)
11:05 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУКА» Х/ф (12+)
12:45 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
13:05 Телеспектакль «Сирано де Бергерак» (6+)
16:00 «Монолог в 4-х частях» (6+)
17:15 , 01:45 Симфонии эпохи романтизма (6+)
17:55 Шедевры старого кино (6+)
19:45 «Рассказы из русской истории» (6+)
20:35 «ОНА ВАС ЛЮБИТ» Х/ф (12+)
22:00 «Главная дорога» (12+)
00:10 «КОРОЛЕВСКАЯ СВАДЬБА» Х/ф (12+)
02:40 «Легенда о Сальери» М/ф (6+)


00:25 «Ералаш» (6+)
02:00 «Смешарики» М/с (0+)
03:20 «Синий трактор на детской площадке» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Лунтик» М/с (0+)
10:35 «Царята. Жила-была царевна» М/с (0+)
10:50 «Чик-Чирикино» М/с (0+)
13:45 «Карбот. Кунг» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:25 «Четверо в кубе» М/с (0+). Музыкальный сериал о приключениях четырёх кубиков – пришельцев из космоса.
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Барбоскины» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)
23:00 «Люк – путешественник во времени. Последний день Помпеи» М/ф (6+)
00:00 «Ералаш» (6+)
01:00 «Чуч-Мяуч» М/с (0+)
02:10 «Приключения Ам Няма» М/с (0+)


06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 , 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:20 , 18:45 Цыбульский Live (12+)
07:35 «13-й этаж» (12+)
08:20 Острова (6+)
08:35 , 18:30 Квиз для друзей (12+)
08:50 Кто в доме хозяин? (6+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00 «Человек и судьба» (16+)
11:25 «Почитаем!» (12+)
11:45 «Нескучное дело» (12+)
15:15 «ПИРЫ ВАЛТАСАРА, ИЛИ НОЧЬ СО СТАЛИНЫМ» Х/ф (12+)
16:45 «Песня остаётся с человеком» (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 Белый берег (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...» Х/ф (12+)
22:25 «ГОЛИАФ» Х/ф (16+)
23:55 «НА ЭТОЙ ЗЕМЛЕ» Х/ф (16+)
01:30 «ШОФЕР МИСС ДЭЙЗИ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 19 ИЮЛЯ


06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00 , 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Три кита Василия Ливанова». К 90-летию народного артиста» Д/ф (12+)
11:05 «Олимпиада-80. Больше, чем спорт» Д/ф (12+)
12:15 «Союз-Аполлон». Сила притяжения». К 50-летию первой международной космической экспедиции» Д/ф (12+)
13:20 «УБОЙНАЯ СИЛА» Т/с (16+)
16:20 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «Музыка – это лестница в небо». К 80-летию композитора Алексея Рыбникова» Д/ф (12+)
19:20 Творческий вечер Алексея Рыбникова. «Через тернии к звёздам» (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:50 Вечер бокса. Бой за титул WBA Continental в супертяжёлом весе. Прямая трансляция (12+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)


05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Азов» головного мозга» Д/ф (16+)
13:00 Большие перемены (12+)
14:30 , 20:50 Вести. Местное время (12+)
14:50 «Парад юмора» (16+)
17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ВРЕМЯ НАДЕЖДЫ» Х/ф (12+)
00:40 «РАСПЛАТА ЗА СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)
04:20 «МАША» Х/ф (12+). Каждая женщина знает, что счастье – в любви, но Маша смотрит на жизнь иначе. Рецепт её женского счастья – сын и работа, а на остальное просто нет времени. Маша – старший научный сотрудник в институте, кандидат физико-биологических наук и преподаватель. Её сын Миша – ученик выпускного класса.


04:45 «ДЕЛТА» Т/с (16+)
07:15 «Игры разума» (0+)
08:00 , 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Авторитеты» Д/с (16+)
15:00 «Своя игра» (0+). Одна из немногих по-настоящему интеллектуальных игр на российском телевидении. В каждом выпуске программы место за игровыми пультами занимают три интеллектуала. Им предстоит отвечать на вопросы из различных областей знаний.
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:40 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
23:20 Люся Чеботина. «Первая леди». Первый сольный концерт (12+)
01:35 «Дачный ответ» (0+)
02:25 «КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» Т/с (16+)


05:00 , 02:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00 , 13:00 «Военная тайна» (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
18:15 «Засекреченные списки» (16+)
20:00 «МЕХАНИК» Х/ф (16+)
21:40 «МЕХАНИК: ВОСКРЕШЕНИЕ» Х/ф (16+). Артура Бишопла, давно оставившего своё криминальное ремесло, вынуждают снова вступить в игру. Чтобы похитители вернули его возлюбленную, он должен сделать то, что у него получается лучше всего: от него требуется совершить три убийства, идеально обставленных как несчастные случаи.
23:35 «ШАЛЬНАЯ КАРТА» Х/ф (18+)
01:25 «ПУТЬ ВОЙНЫ» Х/ф (16+)


06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:30 «Невероятные приключения кота» М/ф (16+)
08:00 ПроСТО кухня (12+)
09:00 Премьера. ПроСТО кухня (12+)
10:05 «Вака – заколдованный воин» М/ф (6+)
12:10 «Чарли и фантастическая четвёрка» М/ф (12+). Чарли, бездомный сирота и мелкий воришка, невероятным образом переносится в другой мир, где команде четырёх супергероев нужна его помощь. Они должны сразиться с тёмным магом, который задумал уничтожить дерево жизни.
13:55 Впервые на СТС. «Страшилка и тайна города света» М/ф (6+)
15:45 «Супермозг» М/ф (12+)
17:25 «ДЕТИ ШПИОНОВ – 4. АРМАГЕД-ДОН» Х/ф (12+)
19:15 «ВОССТАНИЕ» Х/ф (16+)
21:00 «МАЙОР ГРОМ: ИГРА» Х/ф (16+)
00:20 «ПРОМ. ТРУДНОЕ ДЕТСТВО» Х/ф (16+)
01:55 «НА ЛИНИИ ОГНЯ» Х/ф (18+)
03:20 «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» Т/с (16+)


06:00 , 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
08:00 ЮгРегион Информ (12+)
08:10 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)
08:20 Счастливые люди (12+)
08:30 Цыбульский Live (12+)
08:45 Спортивный дайджест (16+)
09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
09:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
09:30 Нильс. М/с (0+)
10:00 Приключения экспоната. Х/ф (12+)
11:30 Люди РФ. Программа (12+)
12:00 Большие данные. Программа (12+)
12:30 «13-й этаж» (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Лесные огнеборцы (6+)
13:30 Квиз для друзей (12+)
13:45 Место встречи (12+)
14:00 Деревья на асфальте. Х/ф (16+)
15:15 Город в деталях (12+)
15:45 Кто в доме хозяин? (6+)
16:00 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)
16:10 Спортивный дайджест (16+)
16:20 Счастливые люди (12+)
16:30 Из мухи слона. Программа (12+)
17:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)
18:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
19:00 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
19:20 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)
20:00 Цыбульский Live (12+)
20:15 «13-й этаж» (12+)
20:35 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
20:45 Правопорядок (16+)
21:00 Бездельники. Х/ф (16+)
22:35 Квиз для друзей (12+)
22:50 Белый берег (6+)
23:00 Музыкальный спектакль Варвары «Лён» в театре «Геликон-опера» (6+)
00:50 Парижские тайны. Тайна Лувра. Х/ф (16+)
02:20 От ненависти до любви. Т/с (16+)
04:00 Нильс. М/с (0+)
04:25 Фильмена. Х/ф (16+)

--

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 ИЮЛЯ

1

РОССИЯ

06:00 Новости (12+)

06:10, 01:55 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

06:40 Игры, гармонь любимая! (12+)

07:25 «Здоровье» (16+)

08:30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)

09:10 «Непутёвые заметки» (12+)

09:30 «Мечталлион» (12+)

10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)

10:15 «Жизнь своих» (12+)

11:05 «Повара на колёсах» (12+)

12:15 Премьера. «Будем жить!» (16+)

13:10 «Видели видео?» (0+)

14:05 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ». К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАСИЛИЯ ЛИВАНОВА» Х/ф (12+)

17:00 «Жил-был я». К 85-летию композитора Давида Тухманова» Д/ф (12+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

18:40 Юбилейный концерт «День Победы» (12+)

21:00 «Время» (12+)

23:00 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)

00:00 «САМЫЙ ЛУЧШИЙ БОСС» Х/ф (18+)

РОССИЯ

1

06:10, 02:00 «ТОЛЬКО ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Даша по настоянию своей матери Антонины решила порвать отношения с Романом, который не в состоянии обеспечить ей безбедную жизнь. Антонина тайне от Даши давно знакома с бизнесменом Константином и хочет видеть его своим зятем.

08:00 Местное время. Воскресенье (12+)

08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)

09:25 Утренняя почта (12+)

10:10 Сто к одному (12+)

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)

11:30 «Наши. Военкоры» (12+)

12:00 «Доктор Мясников» (12+)

13:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)

14:30 Вести. Местное время (12+)

15:00 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)

17:50 «Песни от всей души» (12+)

22:30 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

01:05 «Азов» головного мозга» Д/ф (16+)

РТБ

04:45 «ДЕЛЬТА» Т/с (16+)

07:20 «Игры разумов» (0+)

08:00, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)

08:20 «У нас выигрывают!» (12+)

10:20 «Первая передача» (16+)

11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.

12:00 «Дачный ответ» (0+)

13:00 «НашПотребНадзор» (16+)

14:00 «Однажды...» (16+)

15:00 «Своя игра» (0+)

16:20 ЧП. Расследование (16+)

17:00 «Следствие вели...» (16+)

18:00, 19:40 Основано на реальных событиях (16+)

22:30 Гала-концерт VI Семейного образовательного форума Леонида Агутина «Опять 25» и звёзд «Русского радио» (0+)

00:55 «МУЖ ПО ВЫЗОВУ» Х/ф (16+)

02:35 «КУРПОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ» Т/с (16+)

4

05:00, 23:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00 «С бодрым утром!» (16+)

08:30, 12:30, 16:30, 23:00 «Новости» (16+)

09:00 «Самая народная программа» (16+)

09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)

10:30 «Наука и техника» (16+)

11:30 «Легенды и мифы» (16+)

13:00 «Неизвестная история» (16+)

14:00 «Купи-продай» (16+)

15:00 «Безумные факты» (16+)

16:00 Информационная программа 112 (16+)

17:00 «ПЕРЕКРЁСТОК» Х/ф (16+). Когда-то, 20 лет назад, рок-группа «Дядя Алик» гремела на всю страну, а её лидер по имени Алик купался в лучах славы. Теперь о них никто не вспоминает, и бывшие знаменитости подрабатывают то на свадьбах, то в клубе «Старый трамвай», а то и просто – в подземном переходе.

19:05 «ХИЩНИКИ» Х/ф (16+)

21:00 «21 МОСТ» Х/ф (16+)

СТС

04:55 «Три кота» М/с (0+)

06:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)

06:20 «Трон эльфов» М/ф (6+)

08:00 «Распрекрасный принц» М/ф (6+)

09:35 «Звериный рейс» М/ф (6+)

11:25 «Большое путешествие. Специальная доставка» М/ф (6+)

13:20 «Большое путешествие. Вокруг света» М/ф (6+)

15:05 «Приключения панды» М/ф (6+). Юный, но отважный панда по имени Пан отправляется в Африку, чтобы спасти свою лучшую подругу – дракона Цзелун. Теперь его ждёт захватывающее путешествие в удивительный для него мир гор, пустынь и джунглей.

17:00 Суперниндзя. Дети. Секреты сезона (12+)

18:05 «БАХУБАЛИ. НАЧАЛО» Х/ф (16+)

21:20 «БАХУБАЛИ. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» Х/ф (16+)

00:50 «МИССИЯ АССАСИНА» Х/ф (18+)

02:20 «ПАРИЖСКИЕ ТАЙНЫ» Х/ф (16+)

04:00 «КОРОЧЕ, ПЛАН ТАКОЙ» Т/с (16+)

04:45 «Три кота» М/с (0+)

регион 22

06:00 Из мухи слона. Программа (12+)

06:30 ЕСТЬ разговор. Подкаст (16+)

07:00 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)

07:20 Лесные огнеборцы (6+)

07:30 Место встречи (12+)

07:45 Квиз для друзей (12+)

08:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)

08:40 Белый берег (6+)

08:55 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)

09:05 Северодвинск в деталях (12+)

09:30 Нильс. М/с (0+)

10:00 Второе детство. Х/ф (6+)

11:05 Многодетные семьи России. Программа (12+)

11:35 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)

11:50 АФУ: мир твоих возможностей (12+)

12:00 Цыбульский Live (12+)

12:15 ЭКОлогично (6+)

12:35 Счастливые люди (12+)

12:40 ЮгРегион Информ (12+)

12:50 Закаты и рассветы. Мини-сериал (12+)

16:00 Квиз для друзей (12+)

16:15 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)

16:30 «13-й этаж» (12+)

16:45 Правопорядок (16+)

17:00 От ненависти до любви. Т/с (16+)

19:30 Зверские заблуждения. Программа (12+)

20:00 Северодвинск в деталях (12+)

20:20 С пылу с жару! Кулинарная программа (12+)

20:30 Спортивный дайджест (16+)

20:40 Кто в доме хозяин? (6+)

21:00 Филомена. Х/ф (16+)

23:00 Охотник. Мини-сериал (16+)

01:35 Второе детство. Х/ф (6+)

02:35 Нильс. М/с (0+)

03:00 Парижские тайны. Тайна Сорбонны. Х/ф (16+)

04:30 Подлец. Х/ф (16+). Главная героиня фильма Юлия красива, загадочна и... безнадёжно одинока. Она живёт вместе с мамой в доме, где царит настоящий культ покойного отца – военного, мощного, сурового человека. И редкого, судя по всему, идиота. Никто из встреченных Юлей мужчин не соответствует столь высокой планке.

ДОМАШНИЙ

04:20 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)

06:30 «РОДНЯ» Х/ф (16+)

06:35, 02:10 «КВАРТИРАНТКА» Х/ф (16+)

08:25, 05:00 «СУДЬБА НАПРОКАТ» Х/ф (16+)

10:25 «ПОЗДНИЙ СРОК» Т/с (16+)

19:00 «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ» Т/с (16+)

22:30 «СОЛОВЕЙКА» Х/ф (16+). Иван и Катя «Соловейка» познакомились в детском доме: взаимная влюблённость должна была перерасти в настоящую любовь, но вместо свадьбы последовала неожиданная разлука. Ивана усыновила богатая семья Багровых, а Катя осталась в детском доме. Через несколько лет жизнь свела её с чиновником Голубевым, которому она очень понравилась. Иван сдружился с дочерью Багровых – красавицей Светой. Его совершенно не смущало, что она прикована к инвалидному креслу. Родители мечтали о том, что дети поженятся, когда повзрослеют, а их ребёнок, рождённый суррогатной матерью, скрепит семью.

03:40 «ОН МНЕ ИЗМЕНЯЕТ» Х/ф (16+)

ТВУ

01:45 Специальный репортаж (16+)

02:10 «Русские тайны. Некрасивые истории первых красавиц» Д/ф (16+)

02:50 «Русские тайны. Вещие сны» Д/ф (16+)

03:30 «Русские тайны. Страшно есть» Д/ф (16+)

04:10 «Русские тайны. Чудо-дети» Д/ф (16+)

04:50 «Русские тайны. Опасная косметика» Д/ф (16+)

05:30 «10 самых...» (16+)

06:35 «ГЛАВНОЕ ЖЕЛАНИЕ» Х/ф (16+)

08:15 «РАССВЕТ НА САНТОРИНИ» Х/ф (16+)

10:15, 11:50 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» Х/ф (12+)

11:30, 00:15 События (12+)

14:30, 05:30 Московская неделя (12+)

15:00 «Дорогие товарищи. Алмазная пыль» Д/ф (16+)

15:50 «Настоящий детектив. Вкус крови» Д/ф (16+)

16:40 «90-е. Массовый психоз» Д/ф (16+)

17:35 «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ» Х/ф (16+)

21:25, 00:30 «ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛОВ» Х/ф (12+)

01:15 «Петровка, 38» (16+)

01:25 «СЕЛФИ НА ПАМЯТЬ» Х/ф (12+)

04:35 «Смешите меня семеро» (16+)

РОССИЯ

К

06:30 «Алиса в стране чудес». «Алиса в Зазеркалье». «Это что за пицца?» М/ф (6+)

08:00 «ДОВЕРИЕ» Х/ф (12+)

10:10 Тайны старого чердака (6+)

10:40 «НЕОТПРАВЛЕННОЕ ПИСЬМО» Х/ф (12+)

12:15 «Вселенная смыслов Любви Савельевой» Д/с (6+)

12:45 «Влюблённые в математику» Д/ф (6+)

13:20 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)

14:00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО» Х/ф (12+)

16:15 «Приключения Буратино». Поле чудес в Стране дураков» Д/ф (6+)

16:55 «Нейросеть» Д/ф (6+)

17:50 XX век (6+)

18:45 «Чистая победа 1941–1945» Д/с (6+)

19:30 Новости культуры (6+)

19:45 Линия жизни (6+)

20:40 «Романтика ромansa» (6+)

21:40 «КОЛЛЕГИ» Х/ф (12+)

23:20 «Роман в камне» Д/ф (6+)

23:50 «СЧАСТЛИВЫЕ КРАСИВЕЕ» Х/ф (12+)

01:30 «Искатели» Д/с (6+)

02:15 «Большой подземный бал». «Догони-ветер» М/ф (6+)

карусель

05:00 Ранние птицы (0+)

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

07:35 «Яна в сказочной стране» М/с (0+)

08:45 «Семь королевств» М/с (0+)

10:45 «Три кота» М/с (0+)

13:05 «Винни-Пух» М/ф (0+)

13:15 «Винни-Пух идёт в гости» М/ф (0+)

13:25 «Винни-Пух и день забот» М/ф (0+)

13:50 «Волшебное кольцо» М/ф (0+). У Вани совсем нет денег, а свою последнюю одежду он отдал за спасение несчастных животных. Теперь у него дома живёт кошка, собака и змея. Но неожиданно оказалось, что эта змея – дочь короля, поэтому за своё спасение она подарила ему волшебное кольцо. И теперь Ваня может пожелать всё что угодно, и его желание исполнится!

14:10 «Кот в сапогах» М/ф (0+)

14:30 «Мини-Мишки» М/с (0+)

17:05 «Лунтик» М/с (0+)

19:45 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

21:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)

23:30 «Ну, погоди!» М/ф (0+)

ОТР

06:00 «Тайны в искусстве» (16+)

06:15 «ЖИТЬ» Х/ф (12+)

08:45 «От прав к возможностям» (12+)

09:00, 16:00 «Календарь» (6+)

09:30 Пёстрый мир (12+)

10:30, 02:10 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)

11:25, 12:05 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ ОДНАЖДЫ НОЧЬЮ» Х/ф (12+)

12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)

13:20, 05:30 «КИНО. КОРОТКИЙ МЕТР» Х/ф (16+)

13:50 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+)

14:05 «Большая страна: открытие» (12+)

15:05 «Моя история» (16+)

16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)

17:10 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» Х/ф (12+)

18:40 «Живи, песня, живи» Д/ф (12+)

19:15 «ЛУЧШЕЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ» Х/ф (16+)

21:20 «МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН» Х/ф (16+)

23:00 «Последний материк» Д/ф (16+)

00:30 «ХОЛОДНОЕ ЛЕТО ПЯТЬДЕСЯТ ТРЕТЬЕГО...» Х/ф (12+)

02:35 «КАМО ГРЯДЕШИ» Х/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Раскатистый и виртуозный пассаж в пении. 5. Чувство, волнение, душевное переживание. 8. Гусарский цилиндр. 9. Сто дней без дождей. 11. Палка для опоры при ходьбе. 13. Игра, в которой игроки перепрыгивают друг через друга. 15. Невзгода судьбы. 18. Блеск, переливы драгоценных камней. 19. Водоём, куда спускают сточные воды Истории. 20. Повелада миру про замечательного соседа. 25. Эффектный финал выступления на бревне. 26. Месяц начала Великой Отечественной войны. 28. Косолапый, зимой страдающий «бессонницей». 30. Зверь, за которого можно и ответить. 31. Второй завтрак англичан. 32. Код отделения связи, указанный на конверте. 36. Броский предмет экипировки ковбоя. 38. Перестав сердиться, мы меняем его на милость. 40. Плащ с плеча патриция. 42. «Мумифицированный» абрикос. 44. Специалист по возделыванию льна. 46. Органы дыхания водных животных. 47. «Сборник» отметок класса в ведении школьного учителя. 48. Выпуклая кость черепа, расположенная ниже глаз. 49. Режущая и колющая часть холодного оружия. 50. Инструмент, которым слесарь измеряет всевозможные отверстия.

По вертикали: 1. «Путь согласия» между винтом и гайкой. 2. Средство, для того чтобы задурить мужчинам голову посредством газовой атаки. 3. Треугольная часть торцевой стены между скатами кровли. 4. Врач, который не о докторской степени думает, а на докторскую колбасу зарабатывает. 6. Переходный продукт от зерна к тесту. 7. Холодное оружие

ратника турецкого султана. 10. Окультуренный яблоневоый лес. 12. Мальчишка, будущий моряк, не боящийся штормов. 14. Столица жаркого Катара, «похожая» на двустороннюю меховую шубу. 16. ... Булдаков, актёр («Особенности национальной рыбалки»). 17. Философская дисциплина, изучающая мораль и нравственность. 21. Пшеничное соцветие. 22. Извечная соперница ума. 23. Ночное свидание на бульваре Роз, про которое спел Крис Кельми. 24. Процесс производства летающих щепок. 27. «Иван Иванович Иванов с утра ходит без штанов! Иванов Иван Иванович надевает штаны на ...!» (Х/ф «Афоня»). 29. Запятанный от природы падальщик. 33. Настил из брёвен или хвороста для проезда через топкое место. 34. Отдельная часть шва. 35. Какая линия видна на сложенном листе? 37. Краткий перечень новостей. 39. Часть оптического прибора. 41. Сумчатый мишка, обитающий в лесах Австралии. 43... Уизли – персонаж романов о Гарри Поттере. 44. Сырьё для плетения лаптей. 45. Природный металлический концентрат.

Ответы на кроссворд № 26

По горизонтали: 1. Дантист. 4. Счастье. 9. Флюгер. 10. Стресс. 13. Галс. 14. Маятник. 15. Сбыт. 18. Наган. 19. Секам. 21. Укроп. 22. Убор. 23. Шрам. 28. Масло. 29. Йоала. 31. Бордо. 32. Инок. 33. Фанфара. 36. Эфир. 39. Рейдер. 40. Скакун. 41. Аппарат. 42. Просесть.

По вертикали: 2. Трюм. 3. Сцена. 5. Чётки. 6. Слёт. 7. Горгона. 8. Поступь. 9. Фольга. 11. Сибирь. 12. Стёк. 16. Анабиоз. 17. Душанбе. 19. Серый. 20. Мишка. 24. Амфибия. 25. Осмотр. 26. Профан. 27. Подруга. 30. Арфа. 34. Алёша. 35. Рокер. 37. Айва. 38. Укос.

отдохни

1				2			3		4		5	6			7
							8								
9		10										11		12	
							13					14			
15			16		17								18		
				19					20						
	21								22				23		24
25									26		27		28		
											29				
30							31				32				
						33									
34		35		36			37			38					39
40									41				42	43	
						44						45			
46											47				
							48								
49												50			

просто анекдот

***		***
– Как быстро остудить слишком горячий чай?		Новости шоу-бизнеса. Рок-группа «Плутоний» объявила о своём полураспаде.
– Заходим на секундочку в интернет...		Чай холодный!

Важные услуги Александра Подвысоцкого

200 лет назад родился Александр Иосифович Подвысоцкий (1825 – 1883), архангельский вице-губернатор, историк, лексикограф и этнограф

Неперелётный гость

«Когда мы опять уселись в карбас и отплыли от Лопарей, то Финляндец ещё чаще прежнего стал прихлёбывать то из одной бутылки, то из другой, а песни его становились всё крикливее. Он видимо хмелел. Я сидел к нему спиной и продолжал отливать воду. Вдруг быстрым движением руки он сорвал с меня фуражку. От испуга и досады меня всего передёрнуло. Я схватился уже было за револьвер, висевший у меня за поясом, но дикий смех... дал мне понять, что это была шутка. Фуражку мне удалось скоро отнять, и я рассудил, что гораздо благоразумнее не обижаться на этого полупьяного дикаря».

Этот фрагмент – из большого очерка А. И. Подвысоцкого «Рыбачий полуостров» о поездке Александра Иосифовича на Мурманский берег Ледовитого океана, который входил тогда в Архангельскую губернию. Об этой интересной и опасной командировке автор рассказал в 1876 году читателям московского журнала «Русский вестник» в его 125-м томе.

Наш уважаемый историк-краевед, почётный житель Архангельска Г. П. Попов убеждал земляков, что Архангельской губернии везло на губернаторов. Были у нас и деятельные вице-губернаторы, оставившие добрый след в истории края. Один из них – как раз А. И. Подвысоцкий. Он родом из потомственных дворян Черниговской губернии. Окончил Харьковский университет, преподавал русский язык в учебных заведениях Варшавского учебного округа. Служил в правительственной комиссии внутренних и духовных дел Царства польского, чиновником для особых поручений при наместнике, затем – советником Харьковского губернского правления. В 1871 году коллежский советник Подвысоцкий (по-армейски – полковник) приехал в Архангельск.

В нашем городе могли думать, что Подвысоцкий, ставший в 1874 году статским советником, метит на хорошее место в Санкт-Петербурге. Но деятельностью своей на поприщах служебном и научном Александр Иосифович доказал, что нити, связавшие его с Русским Севером, прочнейшие. Здесь Александр Иосифович усердно работал как историк, лексикограф и этнограф.

В номере за 26 февраля 1883 года «Архангельские губернские ведомости» в некрологе о смерти управляющего Архангельской конторой Государственного банка Подвысоцкого (Александр Иосифович перешёл туда в 1879 году) написали: этот человек «был не перелётным гостем в нашей отдалённой окраине, а жил, чувствовал и мыслил, слившись воедино с нами...»

Служить честно, но – не личности

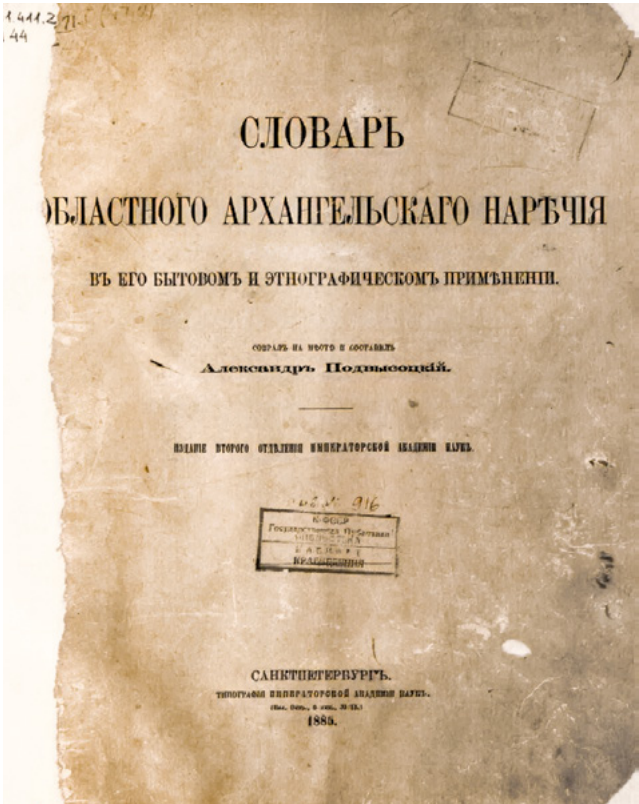
Почему Подвысоцкий стал управляющим конторой банка? Ответ на этот вопрос отчасти находится, похоже, в некрологе же.

«По своим принципам он видел и понимал одно только дело, которому считал долгом совести служить честно, – не личности. Это отчасти, может быть, повлияло на его служебную карьеру, которая смогла сулить ему лучшее будущее, судя по познаниям и способностям. По своему развитию он стоял выше и того формального педантизма и рутины, при которых на всяком посту человек... не в состоянии никогда подняться до понимания цели и значения своего призвания».

Но Подвысоцкий-то поднялся до понимания своего призвания!..

Вероятно, архангельскому и петербургскому начальству Подвысоцкого не нравились его внеслужебные интересы.

В Архангельске А. И. Подвысоцкий писал статьи, работав губернским архив, по истории края (и публиковал их под инициалами «А. П.» в «Архангельских губернских ведомостях»), готовил календари и справочники. Главным же научным делом этого широко образованного человека стал «Словарь областного архангельского наречия в его бытовом и этнографическом применении», содержащий около восьми тысяч статей. Разумеется, словаря не было бы без поездок



Александра Иосифовича по губернии, в которых он записывал местные выражения, пословицы, поговорки. В 1881 году его главная работа, ещё за четыре года до издания в Санкт-Петербурге, была удостоена Ломоносовской премии Академии наук. В томе «История Архангельского Севера» Поморской энциклопедии в статье о Подвысоцком сказано, что его труд, в котором даны описания тех или иных сторон жизни северян, до сих пор «остаётся самым полным словарём архангельских говоров». Причём в нём нашёл отражение и материал, собранный вице-губернатором в Кемском и Кольском уездах, давно не входящих в Архангельскую область.

Вклад А. И. Подвысоцкого в культуру Севера – выдающийся.

Редкая филологическая способность

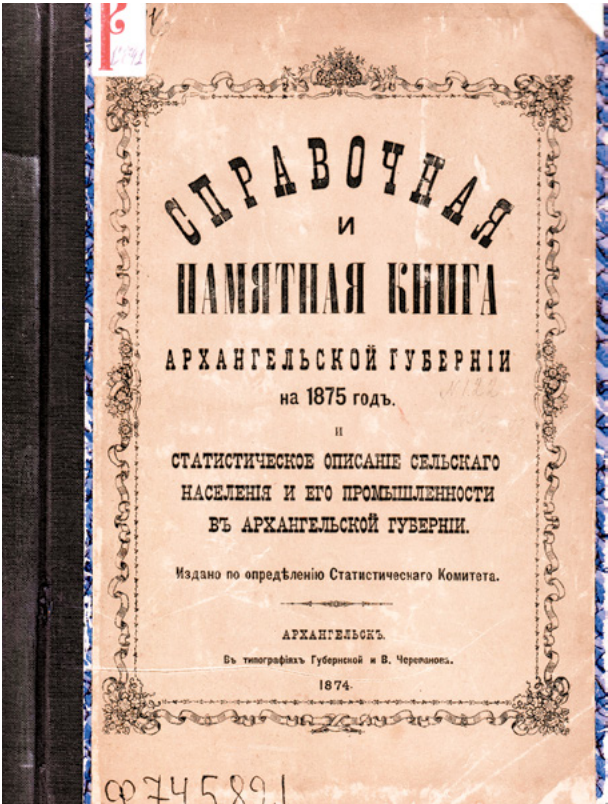
Интерес Александра Иосифовича к народной речи далеко не случаен. Подвысоцкий деятельно отреагировал на высказывание М. В. Ломоносова о необходимости изучения местных особенностей общего языка и включился в движение за национальную самобытность русской культуры, порождённое войной 1812 года. В то время, когда Подвысоцкий записывал местные говоры, диалектизмы собирали многие – писатель и врач, учитель и священник, помещик и чиновник, учёный, путешественник и моряк. Но не каждый же из них подготовил столь богатый словарь!..

Первым богатство словаря Подвысоцкого отметил выдающийся лексиколог и лексикограф академик Яков Грот. Получив лестный отзыв Якова Карловича, Подвысоцкий исправил и дополнил свой труд.

В предисловии к словарю академик от лица коллег по второму отделению Императорской академии наук выразил «глубокое сожаление о преждевременной утрате столь почтенного труженика, который первым своим опытом в области языкознания вдруг обнаружил редкую филологическую способность и мог бы ещё оказать науке важные услуги».

В новое время автор журнала «Русская речь» О. Д. Кузнецова – в первом номере за 1974 год – заметила, что «словарные статьи с примерами живой, непринуждённой речи, с выражениями, поговорками, пословицами построены так, что читаются как увлекательные рассказы о словах».

Эти рассказы, к примеру, – о «заборе» (устройстве для лова сёмги), о карбасе, ёле, шняке и других поморских судах, на которых вице-губернатор поплавал по морю-океану.



По образцу работы Подвысоцкого составлялись позднее и другие областные словари.

Онежские бароны

Чем понравился А. И. Подвысоцкому Север? Что привлекло его к поморам? Он сказал так: «В них незаметно качеств стада, каждый из них единица, сам по себе».

Подвысоцкому было с кем сравнивать поморов. Например, онежан: «Я уже говорил, что их прозвали баронами, и такое прозвище как нельзя более идёт к этому рослому, красивому и надменному народу, ничего не признающему, кроме своей собственной отваги».

По наблюдениям Подвысоцкого, «поморы резко отличаются от соседей Норвежцев. Норвежцы осторожны, осмотрительны, а поморы, чем больше опасности, тем становятся задорнее...»

Однако Александр Иосифович, автор статьи в «Русском вестнике», не кадил северному народу. Понятно, по какой причине Подвысоцкий не отрицал необходимости запрета на промысле продажи спиртных напитков.

Александр Иосифович читал то, что писали о Севере. Ему претило, что «строгая правда приносилась в жертву завлекательным описаниям». В связи с этим – ещё один пассаж из очерка «Рыбачий полуостров»: «В последнее время наш Крайний Север, именно берег Ледовитого океана (Мурманский берег), обратил на себя особенное внимание своими огромными естественными богатствами, особенно, без преувеличения, баснословным запасом рыбы: трески, сёмги, палтусины и пр., более же всего трески, доставляющей почти исключительную, вкусную и здоровую пищу северянам и развозимую по всем странам Европы, вплоть до Сицилии. При таких огромных запасах мы, Русские, главные владельцы берегов Ледовитого Океана, пользуемся ими далеко менее, нежели наши северные соседи. Местная жизнь сложилась так, что неисчислимые богатства естественных произведений живут рука об руку с удивительной нищетой обывателей. Между тем, тут же рядом, только что перешагнув за наши границы, Норвежцы, промышленяющие теми же дарами Северного Океана, живут привольно; этого мало, живут часто решительно на наш счёт. Такое уродливое явление, никак, впрочем, не исключительная принадлежность Мурманского берега, не может не поразить свежего наблюдателя».

Таким свежим наблюдателем, единицей оставался А. И. Подвысоцкий до конца короткой жизни.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ

«Долгое жертвенное дело...»

Владимир Личутин, известный русский писатель, этим летом побывал на своей малой родине – в Мезени

В прошлом году в доме, где прошло его детство, открылся музей, о чём мы рассказывали («Возвращение Владимира Личутина. «Правда Севера», 17 июля 2024 года). Тогда Владимир Владимирович остался доволен тем, как обустроили только что открывшийся музей, но высказывал опасение, чтобы он не стал одним из тех, где рассказывается о жизненном пути писателя, о быте времени, в которое он рос. Ещё, когда начали создавать музей в 2020 году, писатель заявил, что он видит его музеем русской духовности.

В том же году здание будущего музея было передано в оперативное управление Мезенской межпоселенческой библиотеке, а его обустройством занялась сотрудник Мезенской центральной библиотеки Екатерина Аннюк.

На открытии музея Владимир Личутин снова подчеркнул, что этот музей должен стать эстетическим духовным центром русского народа, местом осмысления роли Мезени и поморов в исторических процессах, которые происходили не только в стране, но и в мире.

«Музей энтузиастов»

Минул год, музей прошёл первый период становления. Как его воспринял во время нынешнего приезда сам Владимир Личутин?

– Музей – это долгое жертвенное дело, – начал разговор Владимир Владимирович, – говоря о музеях, вспоминаешь Семёна Гейченко, создателя музея-заповедника Пушкина «Михайловское». Это очень сложно, для этого требуются десятки лет.

– В Мезени, в музее, который носит ваше имя, вы какие перемены увидели, случившиеся за прошедший год?

– Перемены чувствуются. Важно и то, что соблюдаются порядок и чистота. А музей начинается именно с этого – там не должно быть захламлённости. Правда, у музея до сих пор нет бюджета и штата. Всё держится на одной Екатерине. Я, конечно, её утешаю, говорю, ну если взялась, считай, что это твой крест до конца жизни, если хочешь сделать настоящий музей. Она человек деятельный, понимающий, слушающий. Старается, конечно, мои замечания исполнять. Я говорю, что это особенный музей-то.



Владимир Личутин на берегу Северной Двины, в Архангельске

Там не должно быть ничего лишнего – звериных шкур, чучел всяких. Это музей души. В основе музея должны быть мои книги «Душа неизъяснимая» и «Груманланды». Конечно, там могут быть какие-то предметы, близкие к душе человеческой. Даже могут быть прялки и другие предметы искусства, которые тоже отображают душу поморов, её устремления к красоте.

Планы у Кати грандиозные, а в музей приходят люди, которые помогают ей, это энтузиасты. И получается, что это музей энтузиастов. Но нужны не только жертвенники, но и знатоки музейного дела. Музей-то ведь должен посвящаться тому месту, где он стоит. Этот музей стоит на Зимнем берегу Скифского океана. А Зимний берег

и Пинега – хранители великого народного искусства.

Зимний берег отличался тем, что там жил человек необычный. Как писали арабские путешественники, которые побывали там в давние поры, это были мужественные высокие красивые люди. Волосы у них белые кудрявые, бороды волнистые, глаза голубые. Это были мезенцы – русские скифы, которые дошли до океана и поселились около океана, и обжили океан. И это было гораздо раньше того, как туда попали западные мореплаватели. Просто они всё записывали и фиксировали, а затем публиковали, придавали огласке. И получилось, что это они сделали открытие новых земель. А наши мореплаватели и промышленники заносили все свои наблюдения в поморские журналы и лоции, которые берегли. Их нельзя было распространять, их только передавали в родные руки. Поморы держали лоции под секретом, поэтому об их открытиях не знали. А на Новую Землю они ходили сотни лет до этого, как туда пришёл Баренц (Виллем Баренц, голландский мореплаватель, руководитель трёх арктических экспедиций в шестнадцатом веке. – Прим. автора).

Когда Баренц пришёл на Грумант, который потом называли Шпицберген, он там увидел древние поморские избы и кресты – некоторые уже успели подгнивать от времени. Потому что там мезенцы сотни лет промышляли до прихода Баренца. То же самое Баренц и его команда увидели на Матке, то есть Новой Земле – возле берега поморские корабли, а на берегу – поморское поселение. Всё там уже было освоено. Это наша подлинная история, её надо знать, важно, чтобы дети знали...

– Кстати, вы встречались в музее с детьми. Какое впечатление они произвели на вас?

– Дети – чудесные существа. Разговариваю с ними, потом спрашиваю, есть ли вопросы. Сразу лес рук, кто-то две поднимает, при этом улыбаются, смущаются. Вопросы, конечно, у них детские, в основном связанные с бытом, с природой. Им интересно, как мы жили в детстве, расспрашивали о каких-то бытовых подробностях. Им пока трудно понять сущность музея, идеологию, которую я выстраиваю. Но они любопытны. Хорошие дети.

– Вы выступали на праздновании Дня города, сказали, что Мезень преобразилась, действительно, стала городом. Что из перемен последнего времени вы бы отметили?

– Город на самом деле преобразился: впервые появились главные вехи города, прежде всего это прекрасная библиотека – огромная, в большом зале. В Мезени давно должна была появиться такая настоящая библиотека. И какие там прекрасные работники, исполненные желанием трудиться! Такие увлечённые – по глазам видно, какие они увлечённые. Знатоки всего. Много читающие. Там и детская библиотека прекрасная. В городе огромный клуб. Конечно, город преобразился – вспоминаю, как по колено в грязи бродили по городу в детстве.

Ну, вместе с тем, знаю, что люди из деревень переезжают в город. А от этого деревни приходят в запустение. А суть-то русского народа – сама деревня, мы же дети Богородицы, а не только Иисуса Христа. А Богородица – это мать-земля в разных образах. И Россию без деревни представить невозможно.



В Мезени считают, что на этом месте были казнены староверы Фёдор Мезенский и Лука. Сейчас там растёт картошка, также виден круглый деревянный настил с отверстием для установки поклонного креста

Между небом и землёй

В Выставочном зале Архангельского отделения Союза художников России проходит выставка художника **Ольги Рехачевой**

12+



В экспозиции представлены работы разных направлений: живопись, графика, иллюстрации к книгам, арт-объекты.

Ольга Рехачева родилась 17 августа 1965 года в Архангельске. С детства она любила рисовать, и родители её определили в детскую художественную школу № 1. Когда Оле было девять лет, случилось несчастье, которое отразилось на всей её жизни. Об этом она рассказала так: «Возвращаясь домой из школы, я попала под трамвай. Травма была страшной, трамвай отрезал обе ноги. Горе родителей, моё восстановление, протезирование, – невозможно описать все страдания которые нам пришлось пережить. Единственной надеждой на какой-либо смысл в жизни была живопись. После больницы я снова стала ходить в художку. У меня были друзья, я ходила на протезах, много рисовала. В Архангельске у нас тогда не было ни художественного училища, ни института с этим направлением. Я поступила в педагогический институт, на факультет географии, но продолжала заниматься живописью в студиях у художников Б. И. Копылова и Александра Кожина. Там я встретила очень много интересных людей, разных течений в живописи, среди них символизм и абстракционизм. Но сама оставалась реалистом».

Со смирением принимала Оля посланные ей испытания. Больничные палаты, реанимации... Оля буквально побывала между небом и землёй. Вспоминая те моменты, она рассказала: «После этого опыта я осознала, что нам на земле нужно немножко тянуться и ощущать вот этот небесный свет, потому что потом, в вечности... ты летишь по той дороге, которую нарисовал себе на земле и ничего изменить уже нельзя». Вера в Бога помогала Ольге не впадать в уныние.

Несмотря на сложность своего положения, Оля не упускала шанс помочь другим. Она преподавала в центре дневного пребывания людей с ограниченными возможностями, изучала арт-терапию, вдохновляла детей и взрослых рисовать. Ольга создавала программы по изобразительному искусству для людей, у которых задержка в развитии, родовые травмы или ДЦП, занималась с ними. Она радовалась, видя результаты своей работы.



Особенно это касалось больных детей, которым занятия помогали не только развиваться, но и адаптироваться в обществе, вписаться в социальную среду. Оля говорила: «Это процесс общения – очень важная часть моей жизни, потому что я могу осознавать, что не только мне люди помогают, но и я могу чем-то помочь, хоть немножко. Мне от этого радостно».

Ольгу не пугали трудности. При всей своей хрупкости, если требовалось, она сама натягивала холсты, делала рамки для картин. Получив возможность работать в мастерской, она не испугалась того, что помещение – на втором этаже деревянного дома, без воды и отопления. Она с радостью работала, пока её не попросили уйти из аварийного дома.

В 2010 году Ольгу приняли в члены Союза художников России.

Ольга была генератором идей. Зная, как важно творческому человеку, чтобы его работы увидели другие, она сумела объединить единомышленников, – и появилась Архангельская общественная региональная организация содействия развитию культуры и искусства «Жизнь».

Вот уже десять лет существует это сообщество, где устраиваются выставки, художники общаются, выезжают на пленэры, помогают друг другу советами, вдохновляют новыми идеями

и с благодарностью вспоминают Ольгу. По сложившейся традиции участники каждой выставки публикуют на сайте организации статьи о том, что побудило их к созданию картин. Олины статьи свидетельствуют о её любви к природе. В них много поэзии. Кстати, она сама писала стихи.

В работах Оли нет ничего кричащего, резкого, жёсткого, в них много света. Чувствуется, что их создавал автор, у которого мир в душе. Картины Оли добры и просты, они не требуют пояснений, но при этом многие из них таят в себе некую недосказанность, лёгкую непрописанность, оставляя зрителю пространство для размышления, впечатлений.

Открывая вернисаж, председатель Архангельского отделения Союза художников Рашид Сагадеев отметил нежность и тонкость Олиных работ. Художник Евгений Зимирев напомнил об Олиной душевности, хрупкости, ласковости.

Оля умела из отдельных фрагментов (щепочек, веточек) сотворить нечто единое, гармоничное. Одна из таких её работ стала эмблемой организации «Жизнь» и размещена на аватарке сообщества.

Заметна в творчестве пчелиная тема. Шестигранник соты просматривается даже в картине с изображением семьи.

Мир пчёл заворожил художницу с детства, с того радостного светлого времени, когда гостила она в вологодской деревне у бабушки и дедушки, которые держали ульи. Она с нежностью вспоминала особый аромат, исходящий от пасеки, светящийся поток мёда, словно в нём растворено солнце. Удивлял девочку пчелиный мир, в котором каждая маленькая пчёлка вносила свою мизерную лепту в общий дом. Возможно, возвращаясь к этим впечатлениям детства, Оля стремилась передать важную для неё идею трудолюбия, совместного творчества, общего дела. Этот посыл стал приоритетом в созданной ею организации «Жизнь».

Выставка называется «Ольга Рехачева и друзья». Известный скульптор Надежда Шек предоставила скульптурный портрет Оли, а другие члены сообщества «Жизнь» предоставили по одной картине.

Очень жаль, что Оля не увидела, как много людей пришло на открытие выставки, не услышала добрых слов коллег-художников, учеников, друзей, горожан, северян.

Всю жизнь были рядом и поддерживали Ольгу её родные, особенно мама, Нина Феодосьевна, её сестра Татьяна. Дочь Ольги Станиславовны, Анастасия, вспоминая маму, сказала: «Счастья было много!»

При жизни Ольга Станиславовна мечтала о персональной выставке именно в Выставочном зале Союза художников. Это смогло осуществиться только теперь, благодаря усилиям её сестры – Татьяны Васильевой. Ей удалось собрать множество Олиных работ, в том числе из частных коллекций, некоторые картины пришлось переоформить. Она организовала изготовление каталога. В развеске приняли участие члены Союза художников и организации «Жизнь».

Оли нет, но остались её работы, искорки света и любви, которые она зажгла в своих учениках и тех, кто с ней соприкоснулся. Действует созданная ею общественная организация «Жизнь». Жизнь продолжается!

Выставка будет действовать до 20 июля в Выставочном зале на проспекте Советских Космонавтов, 178.

Елена КОРНИЦКАЯ
Фото Татьяны Васильевой

