

4 612755 880019



**Лимиты на ипотеку и автокредиты**

Разъяснения Северо-Западного ГУ Банка России **7**



**«Ещё больше добрых и важных дел!»**

Грант «Доброго Севера» и сказка о крышечке **21**



**«Задача – сделать Крым чёрно-белым»**

Ассамблея художников в Новом Свете **22**

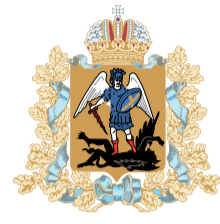


# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

**№ 25** (27292)

25 ИЮНЯ 2025 ГОДА



16+

[vk.com/pravdasevera\\_ru](https://vk.com/pravdasevera_ru)

[ok.ru/pravdasevera](https://ok.ru/pravdasevera)

[t.me/reg29](https://t.me/reg29)

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

**+ТВ**  
программа 30.06–06.07

фото: пресс-служба Петербургского международного экономического форума



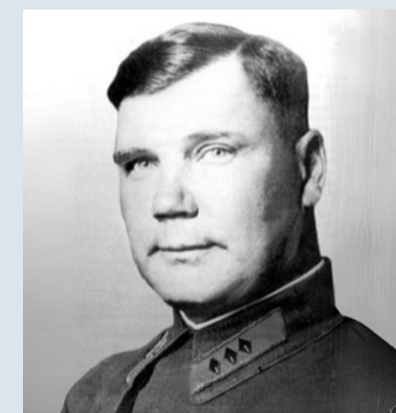
**ПМЭФ: ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ПОМОРЬЯ** **4**

## ГЛАВНОЕ УКРАШЕНИЕ ЛЕТА



Все краски «Белого июня» **10**

## ЧЕЛОВЕК ГРОМАДНОЙ ВОЛИ



Генерал Владимир Качалов **8**

## Китоврасовой тропой

Новый экологический маршрут Кенозерского национального парка

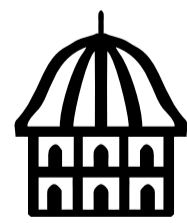
**15**



## Парадный фасад Российского государства

Архангельские Гостиные дворы

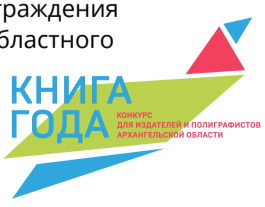
**12**



## Книги – отражение эпохи

Церемония награждения победителей областного конкурса

**9**



## «Родительское спасибо»

Добрая и душевная премия «ВОРДИ»

**16**



## БАНКРОТСТВО ГРАЖДАН

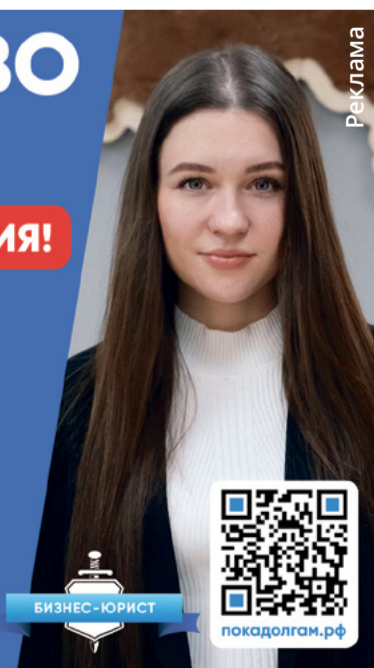
**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ!**

**+7 (903) 178 28 70**

**Если сложно платить по долгам – звоните!**

г. Архангельск, ул. Воскресенская, 112

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ПУБЛИЧНОЙ ОФЕРТОЙ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА. СОГЛАСНО Ф3-127 ПРОЦЕДУРА ВЛЕЧЕТ ЗА СОБОЙ ОПЕДУЮЩИЕ ПОСЛЕДСТВИЯ: 1. В ТЕЧЕНИЕ 6 ЛЕТ ПОСЛЕ БАНКРОТСТВА ГРАЖДАНИН ОБЯЗАН СОБЛЮДАТЬ КРЕДИТОРАМ И СВОИМ БАНКРОТСТВОМ ПОЛУЧЕННЫМ КРЕДИТОМ. 2. В ТЕЧЕНИЕ 5 ЛЕТ ПОСЛЕ БАНКРОТСТВА ГРАЖДАНИН НЕ МОЖЕТ ИНИЦИИРОВАТЬ ЛИБО ПРОВЕСТИ БАНКРОТСТВА. 3. В ТЕЧЕНИЕ 3 ЛЕТ ПОСЛЕ БАНКРОТСТВА ГРАЖДАНИН ЗАПРЕДЕНО ЗАНИМАТЬ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ДОЛЖНОСТИ В ЮРИДИЧЕСКИХ ПИЛДАХ. ЕСЛИ ИРНО НЕ УСТАНОВЛЕНО ЗАКНОМ А) В ТЕЧЕНИЕ 10 ЛЕТ ПОСЛЕ БАНКРОТСТВА ГРАЖДАНИН НЕ МОЖЕТ ЗАНИМАТЬ ДОЛЖНОСТИ В ОРГАНАХ УПРАВЛЕНИЯ КРЕДИТНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ И УЧАСТВОВАТЬ В ЕЕ УПРАВЛЕНИИ. В) В ТЕЧЕНИЕ 5 ЛЕТ ПОСЛЕ БАНКРОТСТВА ГРАЖДАНИН ЗАПРЕДЕНО ЗАНИМАТЬ РИКОВОДЯЩИЕ ДОЛЖНОСТИ И УЧАСТВОВАТЬ В УПРАВЛЕНИИ СТРАХОВЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ, НЕ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ПЕНСИОННЫМИ ФОНДАМИ, УПРАВЛЯЮЩИМИ КОМПАНИЯМИ, ИНВЕСТИЦИОННЫМИ ФОНДАМИ, ПАБЛЫХ ИНВЕСТИЦИОННЫМИ ФОНДАМИ, НЕ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ПЕНСИОННЫМИ ФОНДАМИ И МИКРОФИНАНСОВЫХ КОМПАНИЯМИ.



Реклама



БИЗНЕС-ЮРИСТ  
покадолгам.рф



## «Архангельск поднимает паруса»

В День города на набережной Северной Двины развернётся обширная праздничная программа

29 июня свои лучшие творческие проекты представят культурные центры, дома детского творчества, школы искусств. Архангелогородцы и гости города смогут увидеть торжественный парад катеров типа «Солмбалец» – рассмотреть катера вблизи, пояснили в администрации Архангельска, можно будет в районе Красной пристани.

Сцену установят на площади Мира – зрители ждут выступления местных творческих коллективов и гостей из Республики Беларусь.

В 13 часов на Красной пристани состоится яркий флешмоб «Танцуй,

Архангельск!». А в 19 часов – оперный гала-концерт с участием 23-го военного оркестра Санкт-Петербурга, солистов Мариинского театра и Поморской филармонии.

Программу Дня города гармонично дополняют мероприятия фестиваля «Белый июнь» и Международного фестиваля уличных театров, который пройдёт в столице Поморья с 26 по 29 июня – ожидается, что в Архангельск приедет порядка двухсот артистов. Подробную программу празднования Дня города можно найти на сайте [pravdasevera.ru](http://pravdasevera.ru)

Фото Ивана Малыгина



**ПРАВДА  
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.  
№ 25 (27292) от 25 июня 2025 г.

Учредитель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:

Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

[portal@pravdasevera.ru](mailto:portal@pravdasevera.ru)

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 24.06.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 25.06.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2441. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 2 июля.



### Вместе по жизни

Супруги из Онеги отметили бриллиантовую свадьбу

Семейному союзу Юрия Александровича и Ольги Валентиновны Фроловых исполнилось 60 лет. Познакомились онежане на свадьбе друзей. Пожились в июне 1965 года, жениху тогда было 27 лет, невесте – 20. Вместе работали на гидролизном заводе: Юрий Александрович – токарем, а Ольга Валентиновна – лаборантом. Глава семьи дважды награждён орденом Трудовой Славы, медалью «За трудовую доблесть».

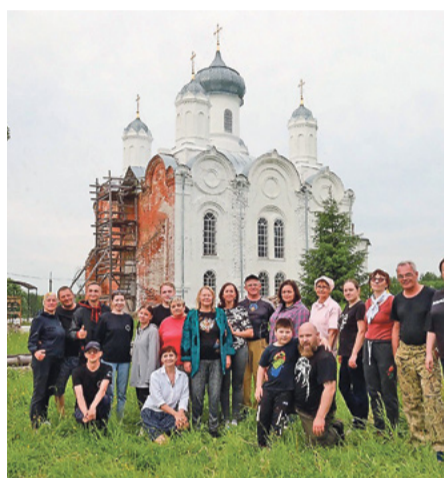
Сейчас в их дружной семье двое сыновей, три внуки и правнучка.



### «Я – профессионал»

Студентка САФУ стала победителем Всероссийской олимпиады студентов

Екатерину Александрову отметили в категории «Бакалавриат» по направлению «Специальное (дефектологическое) образование». На площадке Московского городского педагогического университета, где проходила олимпиада «Я – профессионал», талантливая северянка представила авторское интерактивное пособие «Медвежье путешествие» для коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи и получила высокую оценку своей разработки.



### Своим трудом

В Поморье работает «Культурный десант»

Команда добровольцев выезжает на территории объектов культурного наследия и помогает в восстановительных, хозяйственных работах.

Первым объектом для «десантников» стала Христофорова пустынь в Вилегодском округе. Волонтеры провели работы по благоустройству памятника, убрали территорию, заготовили дрова. В августе команда отправится в село Шалимово, где располагается храм Михаила Архангела, построенный в конце восемнадцатого века.



### Пироги и байки

В Архангельской области проходит необычная творческая экспедиция

Инициатива «Поморские пироги и байки» реализуется при поддержке губернаторского центра. Уже состоялись мастер-классы по северной росписи, поморской выпечке, изготовлению соли вручную. Главным событием стал праздник деревень Летнего берега Белого моря. В Лопшеньгу представить свои традиции приехали гости из Пертоминска, Уны и Яреньги. По итогу проекта уникальные рецепты поморской кухни соберут в мультимедийный сборник.



### На «вы», пожалуйста

Архангелогородцы предпочитают, чтобы руководство обращалось на «вы»

Данные опубликовал сервис SuperJob по итогам опроса экономически активных горожан, который проходил в Архангельске с 26 мая по 10 июня. Официальное обращение со стороны начальства предпочли 50 % респондентов: на «вы» и по имени-отчеству – 26 %, ещё 24 % – на «вы», но по имени. Для 34 % опрошенных приемлем неформальный стиль – «ты» и имя. Среди молодежи до 35 лет вариант «по имени и отчеству» выбрали 16 %, а 4 7% допустили неформальное «ты».



### Расскажут куклы

В Архангельске открыли трогательную выставку, посвящённую Великой Отечественной войне

Творческая идея рассказать детям о тяжёлой жизни в военное время с помощью кукол пришла руководителю детского сада № 6 Наталье Велютиной. По её словам, в изготовлении кукол участвовали все сотрудники «Оленёнка» – от воспитателя до бухгалтера. Помогали кто как мог – шили, украшали, несли ткани, пуговицы.

Выставка дополнила уже имеющуюся в садике экспозицию, посвящённую Великой Отечественной войне.



## По рекам, озёрам и морю

Поморская ёла вышла на маршрут Дубна – Архангельск

Команде предстоит пройти по рекам, озёрам и морю 2500 километров.

Участники проекта «Ёла: практическое исследование истории детских судостроительных бригад во время Великой Отечественной войны в Архангельске», посвящённого 80-летию Победы, отправились в плавание по маршруту Дубна – Рыбинск – Череповец – Вытегра – Петрозаводск – Кижы – Соловки – Кандакша – Варзуга – Архангельск.

Руководитель проекта Евгений Шкаруба перед отправлением в путь зачитал ребятам приветственное слово, которое им направил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Вы дали вторую жизнь сохранившимся в архивах чертежам промысловых лодок, которые в военное время строили детские бригады на верфи в Архангельске. Ваши усилиями несправедливо забытая история подвига соломбальских подростков-судостроителей становится всеобщим достоянием, – подчеркнул Александр Цыбульский в своём обращении. – На воссозданной по образцу и чертежам тех лет ёле вам предстоит пройти более двух

тысяч километров по воде. Уверен, что путешествие будет увлекательным и незабываемым.

Напомним, что основная задача проекта – построить на верфи Товарищества поморского судостроения силами архангельских подростков парусно-моторную промысловую лодку и пройти на ней по маршруту Дубна – Архангельск.

Как сообщил инициатор проекта Евгений Шкаруба, участники экспедиции уже провели встречу с юными жителями Калязина и рассказали им о проектах Товарищества поморского судостроения.

За образец организаторы проекта взяли суда, которые детские бригады строили во время Великой Отечественной войны на верфи в Архангельске в 1943 году.

Итоговая выставка проекта, который реализуется при поддержке Архангельского регионального отделения Российского военно-исторического общества, состоится в ноябре 2025 года.

**Михаил МАСЛОВ**

**Фото из группы Товарищества поморского судостроения в соцсети «ВКонтакте»**



## Главное за неделю: взгляд главы региона



**В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона**

\*\*\*

36 проектов из Архангельской области стали победителями второго конкурса Фонда президентских грантов 2025 года. Общая сумма поддержки – 61 млн рублей, средства пойдут на реализацию важных социальных инициатив.

Особо хочу отметить проект историко-культурного общества «Победа» «Сильные духом», получивший грант порядка 1,4 млн рублей. Он направлен на сохранение памяти о событиях интервенции на Русском Севере и создание музея под открытым небом на острове Мудьюг – месте с трагической историей.

\*\*\*

Учебные заведения Архангельской области уверенно держат лидерство в национальном рейтинге трудоустройства выпускников вузов и колледжей, представленном Минтрудом России на платформе «Работа России». Этот рейтинг охватывает почти пять тысяч вузов и сузов по всей стране и рассчитывается на основе данных о трудоустройстве выпускников очной формы обучения на второй год после выпуска и их средней заработной плате.

Отличные результаты продемонстрировал Северодвинский техникум судостроения и машиностроения – первое место в направлении «Машиностроение». В ближайшие годы именно на базе ТСИМ создадим образовательно-производственный кластер по подготовке кадров для оборонных предприятий Северодвинска «СудСтройПрофи». Эту работу ведём в рамках нацпроекта «Молодёжь и дети». Уже идёт закупка оборудования для мастерских.

Отмечены и высшие учебные заведения Архангельской области. Северный государственный медицинский университет занимает первое место в рейтинге трудоустройства выпускников бакалавриата. Северный Арктический федеральный университет имени М. В. Ломоносова демонстрирует отличные результаты по многим направлениям подготовки, особенно в гуманитарных науках, образовании, педагогике и культуре.

\*\*\*

В Няндомском округе полным ходом идёт модернизация инфраструктуры. Ключевой проект – строительство современных котельных, работающих на щепе и газе, а также обновление 4,5 км тепловых сетей. Это позволит обеспечить надёжное и качественное теплоснабжение для более чем 12 тысяч жителей.

Также в планах ближайших трёх лет – масштабная реконструкция системы водоснабжения. Предусмотрено строительство современной станции водоподготовки, обновление сетей и оборудования. В результате качественную питьевую воду получат свыше 17 тысяч горожан. При этом в шести деревнях уже завершены строительство и реконструкция систем водоснабжения, что позволило обеспечить чистой питьевой водой 1200 сельских жителей.

Кроме того, активно занимаемся модернизацией уличного освещения – строим и реконструируем около 33 километров линий и устанавливаем более 900 новых светильников.

\*\*\*

С начала этого года в реку Онегу выпустили более 57 тысяч мальков ценных пород рыбы: свыше 37 тысяч из них – кумжа, более 20 тысяч – атлантический лосось.

В этом году к работе по восстановлению природного баланса присоединились восемь предприятий Архангельской области, в том числе и «РВК-Архангельск». Всего за пять лет – с 2024 по 2028 год – компания выпустит в реки региона больше 8,6 тысячи мальков атлантического лосося.

Вырастить молодняк помогают специалисты Солзненского производственно-экспериментального лососёвого завода.

**Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:**



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)



[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)

# Петербургский экономический форум:

На Петербургском международном экономическом форуме, который состоялся на прошлой неделе, работала делегация Архангельской области во главе с губернатором Александром Цыбульским

## По северному побережью Руси

На сессии «Морской путь по северному побережью Руси: 500 лет истории» Александр Цыбульский заявил о необходимости создания финансово-экономической модели развития Арктической зоны России.

В дискуссии приняли участие губернаторы Архангельской, Мурманской областей и Чукотского автономного округа, представители госкорпорации «Росатом», научного сообщества, а также китайской судоходной компании NewNew Shipping Line.

Одним из ключевых спикеров сессии стал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Архангельская область – исторический центр арктического освоения. Именно здесь в XV веке начались морские походы поморов на Север, здесь зародился российский ледокольный флот, – заявил он. – Во время Великой Отечественной войны через архангельский порт прошли 17 союзных конвоев, он переработал 3,5 миллиона тонн грузов и был награжден орденом Отечественной войны I степени.

Сегодня ситуация другая: появились современные технологии, изменились суда, изменились глубины, необходимые для них, что требует абсолютно новых подходов к развитию Северного морского пути, сказал глава арктического региона.

Несмотря на серьезное падение грузооборота в 2023 году из-за санкционного давления и изменения внешнеэкономических условий, архангельский порт уже в 2024 году продемонстрировал устойчивый рост.

Ключевым фактором стал запущенный в 2023 году в сотрудничестве с Российским экспортным центром проект «Арктический экспресс № 1» с мультимодальными поставками грузов в Китай. В 2024 году выполнено 10 рейсов, и, по словам Александра Цыбульского, потенциал маршрута сохраняется высоким.

Александр Цыбульский подчеркнул важность кооперации с соседними арктическими регионами.

– Мы с Мурманском – соседи и партнеры. У каждого своя ниша, в которой мы занимаем свою часть. Понятно, что мурманский хаб будет основным выходом на СМП, но мы свои 25, а в перспективе и 40 миллионов тонн точно должны будем забрать. И у нас точно хватит грузооборота, если мы ставим перед собой даже не столь амбициозную, на мой взгляд, цель – 100 миллионов тонн перевалки по СМП в год. Сегодня это выглядит вполне достижимым, – сказал губернатор.

Губернатор Архангельской области также выразил уверенность в необходимости системного подхода к развитию Российской Арктики. По его словам, без СМП как связующего звена невозможно и полноценное развитие минерально-сырьевой базы и производства на Севере.

– Сегодня нам необходимо выстроить финансово-экономическую модель, чтобы понять, какая поддержка со стороны государства требуется, в каком объеме, с какой приоритизацией. Уверен, что в приоритете должна быть



программа ускоренного развития портовой и подводной транспортной инфраструктуры – без неё, даже при наличии ледокольного и другого флота, СМП не сможет развиваться, – подчеркнул губернатор.

Он выразил уверенность в том, что у Архангельской области есть хорошие перспективы как в части развития СМП, так и в том, чтобы внести весомый вклад в развитие этой стратегической транспортной артерии России.

## По системе «умного» порта

Во время сессии «Новые маршруты международной торговли» губернатор Александр Цыбульский представил возможности Архангельской области, которые даст строительство глубоководного порта.

Отвечая на вопросы модератора, Александр Цыбульский подробно рассказал о ходе реализации комплексного плана развития Архангельского транспортного узла и роли региона в новой логистической модели страны. Он подчеркнул, что проект строительства глубоководного порта в Двинском заливе Белого моря рассматривается как инфраструктурный каркас для долгосрочной экономической трансформации всей Архангельской области.

– Очень важное решение о комплексном развитии Архангельского транспортного узла Правительство России приняло в 2023 году. Оно стало следствием 2022 года, когда мы столкнулись с очень серьезными санкционными ограничениями, в первую очередь наш порт. Если бы не было этих ограничений, я рискнул сказать, что и такого развития Архангельского транспортного узла сегодня бы не было. У нас была своя ниша: каботаж, арктические стройки, северный завоз и короткое плечо до Европы, куда мы поставляли продукцию наших производителей

и производителей близлежащих регионов. А когда мы попали под санкции, у нас товароборот упал практически на четверть. В 2022 году мы сомневались вообще, сможем ли дальше развиваться и нужно ли вообще в этом направлении двигаться. Но, как оказалось, перенаправление внимания на Восток открыло для нас огромные перспективы, которые были прежде, – сказал губернатор Архангельской области.

Он рассказал, что проект глубоководного района порта предусматривает приём судов дедвейтом до 75 тысяч тонн, прогнозный грузооборот – до 25 млн тонн к 2031 году. В центре внимания – контейнерные, генеральные, навалочные грузы, продукция предприятий Архангельской области и других регионов.

– Развитие этого проекта уже сегодня синдицирует вокруг себя много промышленных предприятий. Мы планируем, что он будет развиваться по системе «умного» порта – есть инвесторы, которым это интересно. Это даёт развитие и предприятиям IT-сферы, и малому и среднему предпринимательству, которое встраивается в дальнейшие цепочки работы порта. Это очень хороший мультипликативный эффект, который, по сути, изменит во многом экономику Архангельской области, – заключил Александр Цыбульский.

## Для грузовой логистики

Архангельская область станет первым северным регионом, где будут применять морские беспилотники.

На полях Петербургского международного экономического форума было подписано трёхстороннее соглашение о намерениях по сотрудничеству между правительством Архангельской области, компаниями «Си Проект» и «Безэкипажная логистика».

Соглашение направлено на организацию и реализацию пилотного проекта по применению в Архангельской области беспилотных морских судов для грузовой логистики. Проект стартует уже в июле 2025 года и станет первым в России опытом использования морских беспилотников в северных условиях.

По словам главы региона, проект станет инструментом устойчивой доставки грузов и товаров первой необходимости в отдалённые и труднодоступные населённые пункты области. Инициатором выступает ЗАО «Си Проект» – разработчик и производитель морской робототехники из Санкт-Петербурга.

Первые маршруты пройдут между Архангельском и островными территориями города, а затем – до прибрежных населённых пунктов на Белом море и на Соловецкие острова.

– Сегодня мы закрепили достигнутые договорённости подписанием трёхстороннего соглашения, а уже в июле приступим к практической реализации проекта. Он позволит отработать практические сценарии применения беспилотных морских судов, выявить технические и организационные барьеры, оценить экономическую модель новой логистической схемы, – отметил Александр Цыбульский.

Соглашением предусмотрено содействие со стороны правительства Архангельской области, в том числе взаимодействие с региональными и муниципальными органами власти, консультативная поддержка, помощь в формировании дорожных карт и проработка нормативно-правовых условий.

По информации Архангельского управления ФГУП «Росморпорт», в регионе уже определены потенциальные точки для спуска и подъёма беспилотных судов. Также возможна организация судов обеспечения на коммерческой основе.



# НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РЕГИОНА

– В конечном итоге это вклад в повышение качества жизни людей на отдалённых территориях, обеспечение надёжной логистики и снижение издержек, – резюмировал Александр Цыбульский.

## На платформе системной работы

Александр Цыбульский на полях ПМЭФ провёл заседание комиссии Государственного Совета РФ по направлению «Международная кооперация и экспорт».

Открывая заседание, Александр Цыбульский подчеркнул, что ключевая цель нацпроекта – не просто рост экспортных показателей, а структурная трансформация внешнеэкономической модели страны.

– Национальный проект – это не только паспорта и дорожные карты, но и платформа системной работы государства, бизнеса и регионов. Только через координацию усилий можно добиться устойчивого результата, – сказал он.

На заседании выступили министр промышленности и торговли РФ Антон Алиханов, глава Российского экспортного центра Вероника Никишина, представители министерств экономического развития, сельского хозяйства и промышленности РФ, а также представители регионов – Башкортостана и Татарстана.

Обсуждался вопрос влияния мер государственной поддержки на развитие экспорта. По общему мнению участников заседания, в условиях давления санкционных ограничений без них сложно выстраивать новые логистические маршруты и выходить на новые рынки сбыта продукции.

По мнению Александра Цыбульского, важность сохранения транспортной субсидии неоспорима. Этот вопрос поднимался на каждом заседании комиссии, которую возглавляет губернатор Архангельской области.

– Условия выхода на экспорт изменились, маржинальность компаний сильно падает. Поэтому субсидирование крайне необходимо, в том числе для перенаправления маршрутов. Приведу один пример: Кировская область проявляет интерес доставки грузов через архангельский порт, но, как оказалось, стоимость доставки железнодорожным сообщением до региона выше, чем через Восточный полигон, который, как вы

знаете, сильно перегружен. Поэтому важно активнее информировать регионы о возможностях, которые открываются для субъектов, – подчеркнул Александр Цыбульский.

## Для дальнейшего развития

На полях форума прошли важные встречи губернатора Архангельской области с партнёрами, во время которых были подписаны договоры о взаимовыгодном сотрудничестве.

Соглашение о стратегическом сотрудничестве Архангельской области и «ГЛОНАСС» направлено на развитие партнёрства в сфере информационных технологий и навигационной деятельности, а также на расширение применения на территории области государственной автоматизированной информационной системы «ЭРА-ГЛОНАСС». Оно охватывает широкий круг отраслей, включая транспорт, жилищно-коммунальное хозяйство, логистику, охрану окружающей среды и градостроительство.

Отдельно губернатор отметил успешный опыт реализации пилотного проекта в 2024 году: совместно с Рослесхозом, Минпромторгом России и производителями навигационной техники в Архангельской области проведён эксперимент по интеграции системы «ЭРА-ГЛОНАСС» в федеральную систему мониторинга лесной техники.

– Сегодняшнее подписание документа – это шаг к дальнейшему технологическому укреплению региона, повышению эффективности управления и усилению безопасности жителей, – заявил Александр Цыбульский.

В рамках рабочей встречи губернатора Архангельской области и президент АО «ЭР-Телеком Холдинг» обсудили ключевые вопросы цифровой трансформации региона и перспективы развития новых совместных проектов в сфере телекоммуникаций, цифровой безопасности и «умной» инфраструктуры.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и председатель правления металлургического холдинга «Новосталь-М» Иван Демченко обсудили вопросы поддержки несырьевого экспорта, а также участие компании в инфраструктурных проектах Архангельской области, в том числе в рамках развития Северного морского пути.

Александр Цыбульский полностью поддержал намерение компании начать

сотрудничество с портом Архангельск, который сегодня является одним из немногих арктических портов, демонстрирующих устойчивый рост грузооборота.

Глава региона также пригласил руководство компании «Новосталь-М» к участию в реализации проекта по созданию нового глубоководного района морского порта Архангельск в качестве грузоотправителя и индустриального партнёра.

Архангельская область и ВТБ подписали соглашение о сотрудничестве, направленное на развитие долгосрочного и взаимовыгодного партнёрства в рамках приоритетных задач по социально-экономическому развитию Архангельской области.

– ВТБ планирует наращивать поддержку сельского хозяйства, строительства, промышленности Архангельской области, – отметил Денис Бортников, председатель правления ПАО ВТБ. – Регион имеет большой экономический потенциал, будучи одним из крупных российских форпостов в Арктике, важным логистическим и промышленным центром.

Архангельская область и компания HYPER подписали соглашение о сотрудничестве в сфере развития электротранспорта.

Соглашение предусматривает реализацию в Архангельске масштабного пилотного проекта по развитию городской экосистемы электротранспорта. В его рамках планируется установка на улично-дорожной сети столицы региона 15 зарядных станций мощностью 150 кВт и закупка 150 электромобилей, которые будут использоваться региональным перевозчиком в качестве легкового такси. Общий объём инвестиций компании HYPER в экономику Архангельской области составит порядка 430 млн рублей.

Архангельская область и центр знаний «Машук» объединяют усилия для поддержки участников кадровой программы «Защитники. Под крылом Архангела».

Сотрудничество предусматривает проведение выездных образовательных модулей в центре знаний «Машук» в Пятигорске специально для участников программы «Защитники. Под крылом Архангела», организацию мероприятий по подготовке и сопровождению новых лидеров из числа ветеранов СВО, развитие их управленческих и предпринимательских компетенций, создание

межрегиональной платформы наставничества и обмена опытом, способствующей профессиональной самореализации ветеранов и их включению в управление социально значимыми проектами в Архангельской области.

Кроме того, стороны договорились об интеграции лучших федеральных образовательных практик в региональную кадровую политику.

Правительство Архангельской области и «Россети Северо-Запад» договорились о синхронизации планов развития электросетевого комплекса с планами развития региона.

Документ предполагает взаимодействие сторон по разработке перспективных планов развития и реконструкции электросетевого комплекса в Архангельске.

Архангельская область и ПАО «Газпром» углубляют промышленную кооперацию: подписана дорожная карта по расширению использования продукции региональных предприятий.

Документ подписали губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и председатель правления ПАО «Газпром» Алексей Миллер.

Как отметил глава региона, ПАО «Газпром» является для Архангельской области стратегическим партнёром, взаимодействием с которым оказывает системное влияние на экономику и технологическое развитие региона.

Предприятия Поморья изготавливают продукцию и оказывают услуги для «Газпрома». Регион готов предложить высокотехнологичные решения собственной разработки, а также организацию производства импортозаменяющих компонентов.

– Наши флагманские предприятия – Севмаш, «Звёздочка», СПО «Арктика» – уже доказали свои возможности, участвуя в строительстве морских платформ и буровых комплексов. Они способны обеспечить «Газпром» всей необходимой продукцией для реализации арктических и шельфовых проектов, – заявил губернатор. – Мы рассчитываем, что подписание дорожной карты станет платформой для расширения взаимодействия с «Газпромом» и укрепления технологической независимости всей отрасли.

**Подготовила Марина СОСНОВА  
Фото пресс-службы  
Петербургского международного  
экономического форума**



# Архангельск. Повседневность 1930–1940-х

По материалам судебных дел



Участники судебного заседания под председательством народного судьи Маймаксанского района Архангельска Василия Михайловича Островского. 1941 год

## Народные судьи и их заместители

Наркомат юстиции в 1930-х направлял в регионы сотни циркуляров и предписаний, стремясь побудить суды к единой карательной политике. А на участках народных судей фиксировалась жесточайшая нехватка кадров. Её призван был решить новый институт – заместителей народных судей. Опытные, обладающие авторитетом сотрудники

предприятий и учреждений замещали судей на время отпуска, болезни, обучения – служители Фемиды нередко имели минимальное образование, приступив к работе, учились на юридических курсах, в правовой школе. Заместители народных судей в отдалённых районах области работали до конца 1980-х, в послевоенные десятилетия ими становились фронтовики, труженики тыла, отмеченные наградами.

## Трудовая дисциплина и уголовная ответственность

В предвоенные годы в регионе возводились крупные промышленные объекты, предусмотренные планами индустриализации. Строились они благодаря труду заключённых десятков лагерей, открытых в области. Появление новых жителей области, как завербованных на стройки, так и вчерашних, подчас беглых заключённых, сказывалось на ситуации с преступностью. При этом труд регламентировался всё более сурово. Достаточно привести один из нормативных документов с выразительным наименованием – «Указ Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня 1940 года «О переходе на восьмичасовой рабочий день, на семидневную рабочую неделю и о запрещении самовольного ухода рабочих и служащих с предприятий и учреждений».

В годы войны усилилась уголовная ответственность за нарушение трудовой дисциплины, была введена уголовная ответственность за самовольный уход с работы, прогулы или опоздания на работу на 21 минуту. Суд приговаривал «указников» к исправительно-трудовым работам по месту основной работы с удержанием средств из заработной платы.

Закон предусматривал суровое наказание даже для юных нарушителей дисциплины и порядка. Так, в сентябре 1944 года был приговорён к году лишения свободы за систематические нарушения дисциплины в учебном заведении 15-летний Виктор Королёв, который в ноябре 1943 года был мобилизован, направлен в ремесленное училище № 6 Маймаксы. С момента поступления «систематически нарушал трудовую дисциплину, не уважал преподавательского состава, обозвал мастера нецензурными словами, коменданта назвал «шваброй», во время урока выходил из класса без разрешения преподавателя, курил в классе, бросался на товарищей и преподавателей с кулаками, на занятия и на работу опаздывал или уходил, несколько часов прозанимались, прогуливал, устраивал драки в столовой».

Назначая наказание, суд констатировал, что выговоры, предупреждения и беседы с матерью результата не дали. Вину Королёв признал.

Приговоры 1930–1940-х годов наглядно демонстрируют практику ужесточения уголовного законодательства. Так, народный суд Соломбальского района огласил приговор в отношении Осипа Зыкова 1897 года рождения: «грамотный, беспартийный, судился за хулиганство и воровство, наказание не отбывал, скрывался, продолжал заниматься кражами и пьянством, что сам обвиняемый не отрицает. На основании постановления ЦИК Совета народных комиссаров от 22 августа, охраняя общественную собственность, на каковой Зыков проживал, как вор-рецидивист, скрываясь и подтверждая, что он не хочет работать и является врагом народа», суд приговорил Зыкова к десяти годам лишения свободы.

К аналогичному наказанию с конфискацией имущества народный суд Соломбальского района приговорил 21-летнюю комсомолку Галину Макарвину, контролёра сберкассы при судоремонтном заводе, осуждённую накануне войны за присвоение и растрату 4295 рублей. Девушка уверяла, что запуталась при оформлении документов. Проверив её версию, суд опросил свидетелей, показавших, что предлагали помощь, но Макарвина «уверила, что с работой знакома», «ни к кому за советом не обращалась». «На судебном следствии держала себя вызывающе, на вопросы отвечала неискренне, порой ответов совсем не хотела давать, все факты говорят, что работу Макарвина знала, но работала только для своих интересов, приходила на службу в 10 и 11 часов, а то и к вечеру, когда обойдёт магазина и купит себе какую-либо обновку. С рабочими общалась очень грубо».

Суд в обязательном порядке занимался профилактической и воспитательной работой.

Так, незадолго до начала войны народный суд Маймаксанского района провёл выездное заседание в клубе лесозавода № 24. На скамье подсудимых – 13 рабочих двух предприятий,



**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ  
В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ**

**ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ**

**400 000 руб.**

региональная выплата

**400 000 руб.**

федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

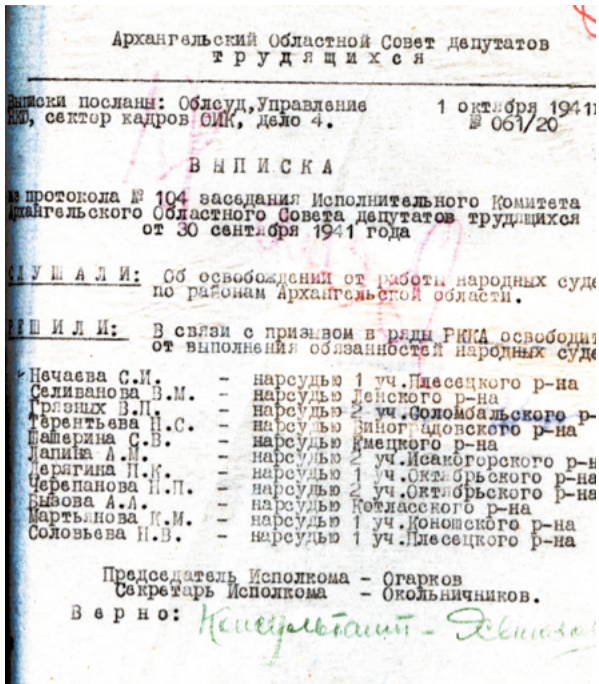
**ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ**

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:

**г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17  
или военные комиссариаты по месту жительства**



**8 (8182) 24-79-59**



В 1941 году на фронт ушло большинство народных судей

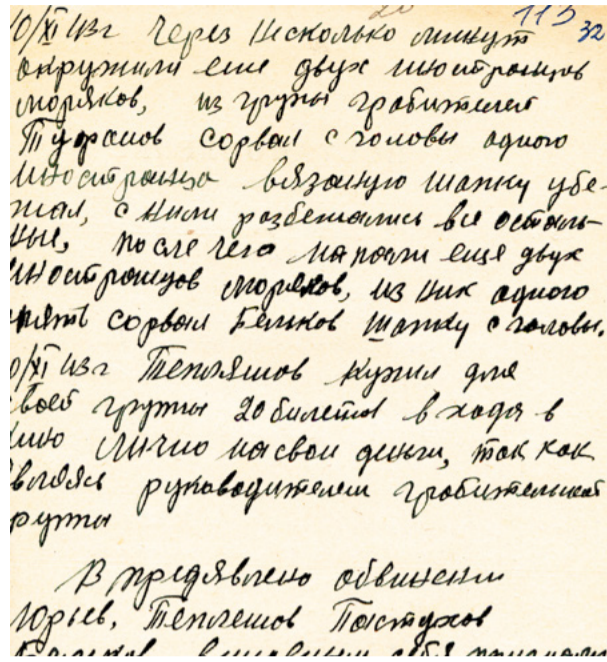
привлекавшихся к ответственности за участие в массовых драках «являвшихся прямым отголоском старого пьяного хулиганства, совершенно чуждого и не применимого к системе Советского государства». Суд детально описал «общую картину безобразий», сопровождаемую «массовым распитием вина», походами в женское общежитие «под гармонь с нецензурными песнями». Суд предварил резолютивную часть приговора вынесением «Дополнительного решения»: «Принимая во внимание, что в судебном следствии выяснилось, что между рабочими экспортлеса и рейдовой конторы происходит непрерывная вражда, причины которой не удалось установить, отмечая чрезвычайно слабое руководство профорганизаций в отношении культурно-массовой работы среди рабочих, суд считает необходимым созвать общее собрание рабочих рейдовой конторы и экспортлеса с постановкой вопроса о нездоровых отношениях между рабочими и проработкой дела о массовых хулиганствах, указанное собрание надлежит провести не позднее 15 октября, о результатах доложить народному суду. Отделением ведомственной милиции проработать на своём собрании поступок милиционера Вилькова о грубом обращении с рабочими в отделении милиции, о результатах доложить суду в указанный срок». Активные участники и зачинщики драк были осуждены к четырём годам лишения свободы. Двух хулиганов суд освободил, посчитав «отбытый срок предварительного заключения достаточным для исправления».

### Наказание не дававшим «спокою»

Примечательно, что суд строго подходил к вопросу назначения наказания не только для хулиганов, воров и спекулянтов, но и для тех, кто делал жизнь окружающих невыносимой.

Так, «подвергнут мере социалистической законности – ссылке на пять лет в отдалённую местность Северного края с содержанием на каспериод в Архдомзаке» Роман Макаров «33 лет, беспартийный, безработный, не судился». Суд установил, что «обвиняемый нарушает в доме порядок и тишину, пьяный угрожает поджогом, избивает жену и детей. На судебном следствии виновным себя не признал, не помнит ничего, был очень пьян. Но из материалов дела и показаний свидетелей усматривается, что подушку уже поджигал, т. е. угрозы приводил в действие, четыре года на иждивении жены, каковая торгует на базаре пирожками и ещё имеет на иждивении троих детей от семи до двух лет, которых обвиняемый часто выгоняет на улицу».

Характерно, что среди черновики, служивших для написания судебных документов в военные годы, мы находим ещё одно подтверждение того, что закон жёстко пресекал зарвавшихся «домоправителей». Согласно «Постановлению об избрании меры пресечения и предъявлении обвинения» «под стражу при Архтюрьме по второй категории» отправлен участковым инспектором 4-го отдела Архангельской городской милиции Хасан Вяльшин 1899 года рождения, «малограммотный, судимый, рабочий», который «достаточно избличается в том, что, имея жену и пять детей малолетних, избивает жену и детей, пропивал последние вещи, детей отправлял собирать куски на рабочие общежития, на лесозаводы, всячески издевался над женой и детьми, кроме этого хулиганскими



До наших дней дошли документы судебных дел, почти все исполнены от руки чернилами на оборточной бумаге

действиями систематически пьяный не давал жильцам дома покою».

Привлекались к ответственности спекулянты – любые попытки торговли законом трактовались как спекуляция, особенно если речь шла о торговле продуктами питания – например, мясом из личного подсобного хозяйства и любыми остродефицитными товарами.

Так, Екатерина Еремеева за продажу по спекулятивной цене мяса выращенных ею поросят, «скупку и перепродажу жилых домов в период с 1932 по 1940 год», приговорена к шести годам лишения свободы с поражением избирательных прав на три года и конфискацией имущества в доход государства.

В большинстве уголовных дел военных лет наказание назначалось за прогулы, кражи (в первую очередь похищали продуктовые карточки), драки, грабежи и убийства, халатность на производстве.

Нередко перед судом предстали группы расхитителей народной собственности, компании и семейные «кланы» грабителей и воров.

Так, в декабре 1943 года перед судом предстали пять подростков 15–17 лет. Суд установил: «Проживая в Маймаксанском районе, обвиняемые собрали группу несовершеннолетних из 30 человек, занимались ограблением иностранцев-моряков на территории порта Экономика». Суд отмечал, что после одного из нападений «Тепляков купил для своей группы 20 билетов входа в кино лично на свои деньги, так как являлся руководителем грабительской группы». Подсудимые осуждены к различным срокам наказания от полутора до пяти лет лишения свободы в исправительно-трудовых колониях для несовершеннолетних.

Привлекались к ответственности и нерадивые педагоги. Так, в 1945 году осуждена 22-летняя Зинаида Мысова, учитель школы № 68 на 25 лесозаводе.

Суд установил, что 21 декабря 1944 года она «на третьем уроке ударила рукой по голове ученицу первого класса Черемисину Зину за неправильное письмо не в строчку, от удара на голове получилась ссадина, на что имеется в деле справка районной больницы. В сентябре 1944 года из стола учительской совершила кражу шести ложек столовых, принадлежащих школе, кроме этого получила в 1944–1945 годах 100 штук тетрадей для учащихся и присвоила их, променяла на 20 литров масла, занималась кражей от детей путём отрезания тонких слоёв хлеба от 50 граммов булки, выдаваемых на учащегося, в сентябре же из стола учительской, из ридикюля совершила кражу хлебной карточки с нормой 500 грамм на третью декаду, принадлежавшей гражданке Братушевой, использовала её два дня, после чего в краже уличена, хлебная карточка изъята и возвращена потерпевшей. 1 января 1945 года Мысова, находясь в квартире учительницы Чекрышовой, совершила кражу хлебной карточки, избличена, карточка возвращена». Суд приговорил «педагога» к пяти годам лишения свободы.

Решения народных судей Соломбальского и Маймаксанского районов, отразивших историю повседневности 1930–1940-х, сохранились благодаря ветеранам Соломбальского районного суда города Архангельска. Теперь они – ценнейшие исторические документы.

Ксения СОЛОВЬЕВА

## Почему опасна высокая долговая нагрузка



В III квартале 2025 года для ипотеки и автокредитования установлены макропруденциальные лимиты. Как это отразится на доступности заёмных средств для северян? Рассказывает управляющий Отделением по Архангельской области Северо-Западного ГУ Банка России Андрей Блок

Макропруденциальные лимиты – это один из инструментов, которые использует Банк России. Это ограничения для банков и микрофинансовых организаций (МФО), благодаря которым контролируется выдача кредитов людям с высокой долговой нагрузкой. Для тех, кто уже отдаёт на выплаты более половины дохода, снижается риск попасть в долговую яму.

### Зачем нужны такие ограничения?

Лимиты позволяют избежать высокой закредитованности, которая опасна как для людей, так и для финансовой системы страны.

Ведь чем больше своего дохода человек вынужден тратить на платежи по кредитам, тем сильнее снижается качество его жизни, выше вероятность, что в какой-то момент он не справится с выплатами.

Но и банки несут потери из-за просроченных кредитов. И если таких непогашенных кредитов станет слишком много, это может привести к негативным последствиям и для банковской системы, и для всей экономики.

Как показывает мировая история, в том числе и относительно недавняя, некоторые экономические кризисы начинались именно с роста неплатежей по кредитам.

### Какие лимиты сейчас действуют для потребительских кредитов?

Если заёмщик тратит половину своего дохода на выплату по кредитам, это высокий уровень показателя долговой нагрузки. Если больше 80 процентов – это очень высокий.

Выдавать ему ещё больше кредитов рискованно и для него самого, и для банка.

Именно поэтому и установлены макропруденциальные лимиты.

Из всей суммы потребительских кредитов, которые выдал банк или МФО, только 3 процента могут приходиться на кредиты заёмщикам с очень высоким показателем долговой нагрузки.

А займы либо кредиты, предоставленные людям с высоким уровнем долговой нагрузки, должны составлять не более 15 процентов от общего объёма выданных банком и МФО средств.

### Когда не применяются макропруденциальные лимиты?

Они не распространяются на кредиты, выданные бизнесу или индивидуальным предпринимателям.

Не используются макропруденциальные лимиты и при рефинансировании ранее выданного кредита, но при одновременном выполнении трёх условий: банк рефинансирует им же выданный кредит, рефинансирование не увеличивает долг заёмщика, а старый кредит выдан более года назад.

### Что поменяется?

С 1 июля 2025 года Банк России расширил макропруденциальные меры, которые снизят риски в ипотечном и автокредитовании, в частности под залог имеющегося транспортного средства. Мы считаем, что банки не должны закредитовывать граждан, используя имущество, которое человек в итоге может потерять.

Лимиты в этих сегментах зависят от уровня показателя долговой нагрузки, а в ипотеке ещё и от размера первоначального взноса и объекта залога – например, строящееся это жильё или готовое.

Наша главная задача – обеспечить стабильность банковского сектора, чтобы на ипотечном рынке не возникло кризиса, а вкладчики были уверены в своих сбережениях. Одновременно мы хотим защитить людей от последствий избыточной долговой нагрузки.

# Пал смертью героя

Генерал Владимир Качалов, герой Великой Отечественной войны, командовал Архангельским военным округом



## Бои – с новой силой

16 июля 1941 года Смоленск почти полностью захватили вражеские войска. Однако защищавшие город 16-я и 20-я армии, окружённые в северной его части, не сложили оружие, сопротивлялись ещё почти десять дней и тем самым задержали наступление немцев на московском направлении.

Узнавший о потере Смоленска Сталин был вне себя. «Мы, руководящие военные работники, испытали тогда всю тяжесть сталинского гнева, – написал маршал Советского Союза Г. К. Жуков в «Воспоминаниях и размышлениях». – Однако бои в районе Смоленска не только не затихли, наоборот – они разгорелись с новой силой. Ставка срочно создала новый фронт обороны, развернув его в тылу Западного фронта».

Командующему Западным фронтом С. К. Тимошенко передали 20 стрелковых дивизий из резервных армий. Эти дивизии вошли в состав пяти армейских групп, одной из которых командовал генерал-лейтенант В. Я. Качалов. (К слову сказать, ещё одну из групп возглавил будущий маршал Победы, а тогда генерал-майор Константин Константинович Рокоссовский.) В состав «группы Качалова» – так называли её в оперативных документах – вошли три дивизии, 104-я, 145-я и 149-я. Перед ними поставили задачу – вести активные наступательные действия.

Перед Великой Отечественной войной Владимир Яковлевич Качалов командовал Архангельским военным округом. В июле его штаб, ставший штабом 28-й армии, прибыл в город Киров Брянской области.

23 июля группа Качалова перешла из района Рославля в наступление и добилась немало тактического успеха. Несмотря на то что силы врага превосходили наши – на отдельных участках фронта в четыре раза, – пленными стали больше 600 немцев, рядовых и офицеров. А всего в Смоленском сражении, как признались позднее немецкие генералы, гитлеровцы потеряли 250 тысяч солдат и офицеров.

Начальник политотдела 28-й армии В. П. Терешкин скажет о В. Я. Качалове, что командарм «был примером личного мужества и презрения к опасностям».

На качаловскую группу противник бросил девять дивизий, мотокорпус в их числе, и окружил наши войска. «Группа В. Я. Качалова оказалась



Памятник генералу Качалову в посёлке Стодолище Рославльского района Смоленской области

в тяжёлом положении, немногим удалось отойти и соединиться со своими. В этих сражениях пал смертью героя командующий группой генерал В. Я. Качалов», – написал также Георгий Константинович Жуков.

## По архивным и другим сведениям

Архангельский историк Евгений Овсянkin читал личное дело В. Я. Качалова в архиве Министерства обороны СССР. И вот что рассказал читателям «Правды Севера» в номере за 8 мая 1984 года, в очерке под названием «Командарм Качалов» (Евгений Иванович стал также автором статьи о Качалове в томе «История Архангельского Севера» Поморской энциклопедии): родился будущий генерал-лейтенант в 1890 году в селе Городище нынешней Волгоградской области; окончил Харьковское коммерческое училище; до революционных потрясений служил в армии в звании прапорщика; участник Первой мировой и Гражданской войн – в 1918 году вступил добровольцем в Красную армию, где занимал должности начальника отряда, штаба бригады, штаба дивизии. Затем – учёба на особом факультете Военной академии имени Фрунзе. Среди наград – орден Красного Знамени (за Гражданскую войну), золотые часы, именное оружие. Командовал дивизией, корпусом, Северо-Кавказским военным округом. Потом – Архангельск, где он стал генерал-лейтенантом и где 22 июня 1941 года – боевая тревога по округу.

Не исключено, некоторые архангелогородцы военного поколения помнят, как гарцевал на коне генерал Качалов, принимая парад войск Архангельского военного округа в дни праздничных торжеств.

О В. Я. Качалове написал в книге «В начале войны» и маршал Советского

Союза Андрей Иванович Ерёменко: «Проявляя громадную волю и командирскую настойчивость, В. Я. Качалов сумел в этих тяжелейших условиях многократного превосходства противника обеспечить продвижение своих сил, хотя и медленное, но настойчивое, угрожавшее флангам гитлеровских войск, наступавших на главном направлении».

Остатки группы Качалова с большими потерями, но вырвались из кольца.

За проявленное в боях мужество 149-я дивизия получила наименование гвардейской.

15 июля Владимиру Качалову исполнился 51 год. 4 августа в районе Рославля он погиб.

Обстоятельства гибели В. Я. Качалова долгое время были неизвестны, что, как написал Е. И. Овсянkin в «Правде Севера», давало повод «для различного рода домыслов». Точнее, Владимира Яковлевича больше десяти лет считали изменником, поскольку он «сдался в плен». Но в ноябре 1952 года при перезахоронении воинов из братской могилы – у деревни Старинки – были опознаны останки командарма.

Опознали его местные колхозники, видевшие генерала в деревне, где он ночевал. «Почему он в танкистском комбинезоне и с солдатским ремнём?» – спрашивали у местных жителей. Оказалось, потому, что Качалов в разгар боёв надел поверх армейской формы комбинезон танкиста и сел в танк, чтобы направиться в боевые порядки. Но машину подбили. Экипаж и генерал погибли. Его тело вытащили из танка местные жители с помощью солдатского ремня.

Были найдены и другие признаки, по которым установили личность В. Я. Качалова.

Останки командарма перенесли в посёлок Стодолище. Там же установили

памятник командующему, есть улица его имени.

В 1965 году, к двадцатилетию Победы, Владимир Яковлевич награждён орденом Отечественной войны первой степени.

## Первое наступление

В 28-й армии была газета под названием «Защитник Отечества». Её редакция состояла из архангельских журналистов, в том числе ставшего легендарным Калестина Степановича Коробицына, а также Ивана Васильевича Хабарова, Бориса Тимофеевича Зыкова и других. Не все из них, познавшие горечь отступления, но и радость побед, дожили до 9 мая 1945-го...

В том трагическом 41-м Калестин Коробицын фотографировал в районе Смоленска трофеи и военнопленных. Будет фотографировать немецких пленников и в победном 1945-м.

22 февраля 1975 года в родной для К. С. Коробицына «Правде Севера» опубликована его заметка «Мы наступали...». Автор подчеркнул, что качаловцы, в том числе многие северяне, которые прямо с эшелонов вступали в схватки, внесли свой вклад в срыв гитлеровского плана молниеносной войны. «Горели города и сёла, над нашими головами ревели фашистские стервятники, их танки рвались к Москве, – написал Калестин Коробицын. – ...Но это было первое для нас наступление, первые бои, которые учили побеждать».

И наши войска понесли большие потери. Тем не менее, по словам Г. К. Жукова: «Задержка вражеского наступления в районе Смоленска явилась крупным стратегическим успехом».

**Сергей ДОМОРОЩЕНОВ**  
Фото Федеральной  
информационной  
адресной системы

# Книги, ставшие фактором культуры

В рамках фестиваля «Белый июнь» прошла церемония награждения победителей областного конкурса «Книга года»



Значки лауреаты конкурса в этом году получили впервые



Книга «Центральный полигон. Новая Земля: история, события, люди» стала победителем в двух номинациях. С наградой Сергей Командирчик, представитель Центрального полигона, и Людмила Симакова, заслуженный работник культуры РФ



Ольга Стёпина, директор библиотеки имени Добролюбова, и Михаил Афанасьев, директор Государственной публичной исторической библиотеки России, во время награждения победителей конкурса «Книга года – 24»

– Для региона это событие особенное, оно оказывает влияние и на позиционирование Поморья, на повышение престижа нашего региона. Большая творческая работа по выявлению победителей позволяет поощрять лучших авторов, издателей, дизайнеров и всех, кто своим трудом вносит вклад в развитие книжной культуры на Севере, – сказал Иван Дементьев, заместитель председателя правительства Архангельской области, перед началом церемонии награждения победителей. Он вручал награды в основных номинациях конкурса.

Как отметила во время итогового заседания конкурсной комиссии Ольга Стёпина, директор библиотеки имени Добролюбова, по закону «Об обязательном экземпляре документов» в прошлом году в библиотеку поступило 491 издание, вышедшее в свет на территории нашей области. В конкурсе участвовало 190 изданий.

Организатор конкурса – библиотека имени Добролюбова, поддерживает конкурс областное правительство, есть у «Книги года» надёжный партнёр – АО «Севералмаз».

Книжный конкурс, который прошёл уже в 23-й раз, позволяет не только провести смотр изданий и определить лучшие из них. Он также даёт возможность осмыслить сильные и слабые стороны местного книгоиздания, понять, какие книги самые востребованные обществом в сегодняшнем дне. И очень важный момент: благодаря конкурсу растёт качество книг, ведь авторов и издателей всегда готовы проконсультировать специалисты библиотеки имени Добролюбова.

В этом году библиотекарям, всем книжникам Архангельской области и её гостям повезло: в фестивале «Белый июнь» снова участвовал Михаил Афанасьев, директор Государственной публичной исторической библиотеки России. Он уже дважды бывал на фестивале, на этот раз он выступил на интенсиве для специалистов общедоступных библиотек Архангельской области «Будь готов, профессионал», прочитал лекцию «Великая Отечественная война в народной памяти» и вручил награды победителям конкурса «Книга года» в специальных номинациях.

В своём коротком выступлении перед началом церемонии Михаил Дмитриевич так определил значение и конкурса, и изданий, которые в нём участвуют:

– В книгах, в которых авторы представляют обществу своё село, город, предприятие, важна не только информация. Эти книги становятся фактором культуры, они отражают нашу эпоху, и через двадцать, тридцать, пятьдесят лет люди будут получать информацию о нашем сегодняшнем дне, о том, как мы сегодня видим и воспринимаем нашу Родину. И в этом значение этих книг гораздо больше, чем любое исследование, сделанное со стороны.

В этом году награждение лауреатов и дипломантов конкурса проходило на центральной фестивальной площадке, которая носит имя Аники Строганова. Она была заполнена создателями книг-победителей, группами их поддержки, а также горожанами и гостями фестиваля, которые остаются читателями на все времена.

И вот лауреаты поднимаются на сцену. В номинации «Лучшая книга о Русском Севере» победителем стала Наталья Углова за книгу «Прялки Русского Севера» (16+). Её книга – настоящий гимн русской прялке. В ней она показала, как сочетаются красота, самобытность и практичность прялок, созданных на Русском Севере.

В этой же номинации в качестве издающей организации награду получили Государственный архив Архангельской области и издательство «КИРА» за издание книги «Интервенция и Гражданская война на Севере России: фронт и тыл».

В сборнике представлено 342 документа – приказы, распоряжения, протоколы, рапорты, доклады, заявления, жалобы, письма, воспоминания, статьи из газет, листовки и агитационная литература. Часть документов опубликована впервые. В этом научном труде объективный и непредвзятый взгляд на события, которые волнуют общество до сих пор.

В номинации «Лучшее полиграфическое исполнение издания» победителем стала Северодвинская типография за книгу «Цвета неба и воды. История о набойке и набойщиках Архангельского Севера» (12+). Само по себе издание очень красочное, и работники типографии бережно донесли эту красоту до читателя. В издание вошли рукописи известного искусствоведа, исследователя народного искусства Натальи Лютиковой. Авторы проекта – директор Архангельского краеведческого музея Александра Богданова, руководитель студии традиционного костюма «Русские начала» Татьяна Валькова.

В номинации «Лучшее художественное оформление издания» победителями стали Виктор Тяпков и Валерия Миркович за оформление книги «Центральный полигон. Новая Земля: история, события, люди» (16+). Также коллектив авторов этой книги удостоен награды в номинации «История трудового коллектива». Редактор издания – Светлана Гаврилова. А получать награду вышли Людмила Симакова, заслуженный работник культуры РФ, и Сергей Командирчик, представитель полигона и соавтор книги, который специально прилетел, чтобы поучаствовать в церемонии. В издании представлена история создания полигона в документах и свидетельствах участников событий, а также его сегодняшний день. Многие сведения представлены впервые и только в этом издании.

В номинации «Родная сторона» награду получили Анастасия Цветкова и Любовь Карпова за книгу «Город

тот дорог: очерки истории Северодвинска, 1936–1941» (12+). Издание основано на фотографиях из фонда музея, снимках корреспондента «Правды Севера» Калестина Коробицына. В нём рассекреченные фотоальбомы – приложение к отчётам Управления строительства 203 Ягринлага НКВД СССР, а также уникальные фотографии из личных архивов первых строителей.

В номинации «Именитые земляки» в победители вышли два издания – «Марья Дмитриевна Кривоколонова. Пинежье» (16+), авторы – Людмила Колик и Наталья Королькова, а также книга «Резицкий» (12+) под редакцией Елены Сергиевской.

В номинации «Книга для всей семьи» награды удостоены Наталья Козлова и Наталья Пунина за книгу «По Поморской шёл художник» (6+). Книга в игровой форме знакомит юных читателей с жизнью и творчеством художника и сказочника Степана Писахова.

Лауреатами в номинации «Лучшее научное издание» стали Валерия Макарова и Ирина Пастбина за монографию «Физическое развитие детей Европейского Севера России» (18+), Виктор Рехачев и Надежда Тарасова за монографию «Послеоперационные вентральные грыжи. Диастазы прямых мышц живота: от прошлого к настоящему» (18+).

Лауреаты в номинации «Лучшее учебное издание» – Наталья Мартынова и Роман Калинин за учебное пособие в двух томах «Топографическая анатомия и оперативная хирургия».

Специальным дипломом «Служу Отечеству» решением экспертов Регионального центра патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе отмечены книги «Малая родина адмирала: история, события, люди» (12+) Татьяны Филипповой, «Дневник. 1941–1947» (12+) Шамиля Галимова, «Такие, как мы: военные дневники, письма, воспоминания, 1941–1945 гг.» (16+) (редактор Василий Матонин).

Специальным дипломом в номинации «За верность краеведению» отмечена заведующая отделом истории медицины СГМУ Анна Андреева.

Дипломами были отмечены издания, которые вошли в номинации конкурса, а это тоже высокая оценка труда и творчества их создателей.

Новшество нынешнего награждения: победители получили значки с эмблемой «Книги года», что важно, ведь часто в число победителей входят творческие коллективы, а награда даётся одна на всех. Теперь такая несправедливость устранена. И в этот день можно было видеть разных людей с одинаковыми значками. Их объединила книга, а также конкурс «Книга года», который позволил многим авторам и издателям состояться и выпустить в свет книги, которые сразу же становятся факторами культуры сегодняшнего дня.

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора

# «Белый июнь» – с белого листа...

12+

В Архангельске проходит фестиваль «Белый июнь», который начался 19 июня и продлится до 29-го, когда Архангельск будет отмечать День города

Организаторы анонсировали более 300 мероприятий, которые пройдут по девяти тематическим направлениям: «Книги», «Игры», «Кино», «Театр», «Дети», «Музыка», «Арт», «Город» и гастрофестиваль.

## Не знаете с чего начать? Начинайте с книг...

Фестиваль «Белый июнь» впервые прошёл в 2020 году. Начинаясь он как книжный, одним из его организаторов является библиотека имени Добролюбова, а название фестивалю предложила директор библиотеки Ольга Стёпина. В этом названии сошлись белые ночи, чистота Севера и чистота листа перед тем, как на нём появятся первые строки. Какими они будут? Хочется надеяться, что те, кто берётся за перо, имеют чистые помыслы. И фестиваль «Белый июнь» способствует этому. Здесь не только проходят презентации уже изданных книг, речь также идёт о будущем литературы, о темах, которые близки современному читателю и которые его формируют как гражданина.

В этом году это основная тема фестиваля. Многие фестивальные события объединены проектом «Стать гражданином читая», который получил грант Российского фонда культуры. А реализует его Архангельское библиотечное общество в союзе с библиотекой имени Добролюбова.

– Дискуссия «Стать гражданином читая» организуется нами практически с первого фестиваля, – пояснила **Ольга Стёпина**. – Фестиваль родился в 2020 году, в год столетия Фёдора Абрамова. И эта тема была абсолютно органична для него, поскольку Фёдор Александрович – выдающийся писатель, трибун, публицист и, конечно, гражданин с большой буквы. И вот мы проводим уже в четвёртый раз эту дискуссию. Но в этом году мы, библиотекари, объединились и решили сделать такой проект «Стать гражданином читая. Фестивальный тематический трек». Нами двигало желание актуализировать повестку фестиваля в соответствии с вызовами времени и внести в неё такую важную сквозную тему, как формирование гражданской идентичности через книгу и чтение. То есть мы вышли на такую большую комплексную программу мероприятий в рамках фестиваля «Белый июнь», в которой несколько направлений.

«Молодёжь читает» – нам очень важно передать нашу любовь к книге молодому поколению, а также наше понимание ценности лучших произведений для подрастающего поколения. Направление «Наша малая родина» – здесь мы говорим о Севере, о нашей прекрасной северной литературе. Направление «Победа» связано с юбилейной датой и, в принципе, со славной историей нашей Родины, с понятием исторической памяти, исторического просвещения. И четвёртый блок,



Во время дискуссии «Стать гражданином читая»: Алексей Варламов, Наталья Милехина, Илья Кочергин, Варвара Заборцева

образовательный, адресован специалистам муниципальных библиотек Архангельской области и называется «Будь готов, профессионал».

И для библиотекарей из Архангельской области, Мелитополя, Тульской и Белгородской областей в течение трёх дней шли книжные презентации, лекции, мастер-классы, дискуссии по историческому просвещению и патриотическому воспитанию, продвижению современной, в том числе региональной, литературы. 15 специалистов из 11 муниципалитетов Архангельской области были выбраны для участия в учёбе на конкурсной основе. Получив новые знания, они проведут в своих библиотеках соответствующие мероприятия.

Важная часть фестиваля – книжная ярмарка, в которой участвовали известные издательства со всей страны.

Программа проекта «Стать гражданином читая» получилась весьма разнообразной – в ней лекции, презентации книг, дискуссии, встречи с писателями.

Здесь можно было познакомиться с творчеством молодых и маститых писателей. В рамках проекта прошли лекции, в которых шла речь о том, как важна гражданская позиция, особенно во времена испытаний. Такую лекцию прочитала Наталья Яницкая, главный библиотечный отдела комплектования библиотечного фонда Добролюбовки. Лекция называется «Библиотеки Архангельской области в годы Великой Отечественной войны».

И неожиданный ракурс: Елена Зубова, заведующая Центром культурных и просветительских программ библиотеки, рассказала о коллекции экслибрисов Игоря Стрежнева, краеведа, библиофила, пушкиниста, первого в Архангельской области собирателя книжных знаков. В его собрании около 10 тысяч оттисков графических миниатюр. Сегодня они хранятся в Добролюбовке. И это тоже

пример служения обществу, как и многие другие, связанные так или иначе с книгой.

## Делай своё дело и будешь гражданином

Центральным событием проекта «Стать гражданином читая», как его обозначили организаторы, стала дискуссионная встреча.

### Москва, Рязань, Вологда, Пинега

Площадка под названием «Георгий Седов» быстро заполнилась слушателями. Это говорит и о востребованности глубокого, вдумчивого разговора, и о ожидании, что он будет необычным и насыщённым.

Подбор участников дискуссии оказался неожиданным, поэтому тоже привлёк внимание гостей фестиваля.

Алексей Варламов – писатель, публицист, доктор филологических наук, ректор Литературного института, главный редактор журнала «Литературная учёба». В фестивале он участвует в четвёртый раз, также участвовал в дискуссии «Стать гражданином читая» в 2022 году.

Наталья Милехина, известный вологодский писатель и журналист – постоянная участница фестиваля «Белый июнь». Её книга «Железные люди» (16+) вошла в короткий список премии «Чистая книга» в год юбилея Фёдора Абрамова. В 2024 году Наталья Милехина удостоена награды в номинации за сохранение и развитие традиций деревенской прозы.

Илья Кочергин – писатель и путешественник. Но не только. Учился в Московском химико-технологическом институте, а также в Институте стран Африки и Азии, затем уехал в Сибирь, работал там лесником, сторожем, пожарным, рабочим. По возвращении в Москву

работал дворником и помощником китайца.

Заочно окончил Литературный институт имени Горького. Его книга «Помощник китайца» (18+) стала лауреатом множества литературных премий, а книга «Я, внук твой» (18+) попала в шорт-лист престижной литературной премии «Национальный бестселлер». Сейчас живёт в Рязанской области. На нынешнем фестивале он представил роман «Запасный выход» (16+), который вошёл в короткий список престижных премий «Большая книга» и «Ясная Поляна».

Варвара Заборцева, которой всего 26 лет, представлена в списке участников в качестве искусствоведа. Но она тоже писатель – родилась на Пинеге, сейчас там живёт, публиковалась в журналах «Новый мир» (16+), «Дружба народов» (16+), «Звезда» (16+), «Юность» (12+), «Урал» (16+), «Сибирские огни» (16+), «Наш современник» (16+), «Формаслов» (16+). Удостоена многих премий. В апреле 2025 года в издательстве «Русский Гулливер» вышел её первый поэтический сборник «Белым по белому» (16+). В издательстве «Азбука» готовится к печати её первая книга прозы «Береги косу, Варварушка» (16+).

Вот с таким разным жизненным и творческим опытом оказались участники этой дискуссии.

### Чтение как спасательный круг

Галина Титова, руководитель регионального центра книги Добролюбовки, – постоянная ведущая таких дискуссий. В начале разговора она предложила обозначить, чем наполнено понятие «гражданин» в наши дни. Ведь в XIX веке такое определение говорило о служении своему народу, затем оно стало обозначать принадлежность человека к государству, который имеет права и обязанности.

Разговор начал **Алексей Варламов**. Он вспомнил своё участие в такой дискуссии, которая прошла три года назад.

– Тогда я проводил мысль, что гражданин – это профессионал, человек, который честно выполняет свою работу, – сказал Алексей Николаевич. – И профессиональное выполнение работы стоит гораздо дороже, чем любые пламенные заверения. Делай своё дело, и будешь гражданином. В общем, мне кажется, что эта мысль своей актуальности не потеряла.

Он также сказал, что у него есть ощущение, что сейчас люди стали читать немножко больше.

– Хотя сейчас в литературной среде проходят очень сложные, противоречивые процессы, к которым разные писатели относятся по-разному, – пояснил он, – но тем не менее позитивная вещь случилась.

Далее он сказал, что опасается каких-то общих рассуждений, поэтому воспользуется известным правилом: «Когда не знаешь о чём говорить, говори о Пушкине».

В качестве примера для размышлений он предложил рассмотреть два произведения Пушкина, написанных в Болдинскую осень в 1833 году. А дальше он продолжил:

– Это «Медный всадник» (12+) и «Пиковая дама» (12+). Их объединяет в каком-то смысле общий финал. И тот, и другой герой в конце сходят с ума. Причём герои очень разные. Казалось бы, что общего между Германом из «Пиковой дамы» и Евгением из «Медного всадника»? Совершенно разные люди. Финал один. Если вспомнить знаменитое пушкинское: «Не дай мне Бог сойти с ума, уж лучше посох и сума», – то получается так, что безумие – это самое худшее, что может в пушкинском мире с человеком произойти.

Вот оно происходит. За что наказан Герман, более или менее понятно. Он предпочёл страсть к наживе любви. И в пушкинском мире наказан. За что наказан Евгений? Мне представляется, что есть некая общая черта, которая объединяет таких разных людей, и она заключается в том, что у обоих нет фамилии. Герман – это не фамилия, это имя. У Евгения фамилия звучала в истории, но он про это забыл, как и о прошлом своего рода. И вот можно сделать такое предположение, что Евгений тем, что он отрывает себя от своего прошлого, от своей родовой истории, делает себя незащищённым.

И таким образом Пушкин, а это моя гипотеза, показывает, что если ты не хочешь утонуть в этой стихии исторической, а очевидно, что сегодня мы тоже в положении такого исторического наводнения находимся, то надо держаться своей личной родовой истории.

А это можно делать благодаря чтению. Поэтому, как мне кажется, сегодня чтение – это такой вот спасательный круг, который нам бросает наше прошлое, инструмент, с помощью которого можно сегодня не сойти с ума, не потерять голову, не потерять душу. А читая, понимать, что не мы первые, кто оказались в историческом водовороте,

Разговор продолжила Наталья Милехина, которая привела пример гражданской позиции своих земляков. По её словам, она заключается в том, что они включились в поддержку тех, кто сейчас находится в зоне боевых действий. Она считает, что сегодня слово писателя востребовано, и от самого писателя читатели ждут проявления гражданской позиции. При этом люди хотят читать о себе, о своей повседневной жизни. А на встречи с писателями, которые проходят в коллективах, собирается много народу.

– Если такие встречи проходят на ферме, обычно просят, чтобы их устраивали между дойками, – пояснила Наталья Михайловна.

#### Узнавать свою страну, читая

**Илья Кочергин** разговор начал с темы географии, чтения и любви к Родине:

– У нас же такая огромная страна, что когда говоришь например, «Я люблю Россию», это даже странно звучит. Когда мне было 20 лет, я устроился работать на Алтае, и брат меня спрашивает: «А Тува же там рядом?» Я пытался сообразить, где же Тува. Это где-то в Монголии? То есть такие слова, как «Тува», «Хакасия», для меня абсолютно ничего не значили. И я думаю, что если бы они пропали с карты страны, я бы никак не отреагировал тогда на это, я бы даже не заметил их исчезновение. И это очень странно, потому что это тоже Россия.

Потом, когда я стал расширять свою личную географию на Камчатке, на Чукотке, на Байкале, для меня эти места отчасти стали родными. И приятно было вдруг узнавать место, знакомое по книжкам, а я в детстве читал очень много.

Невозможно, конечно, прожить во всех частях нашей страны, но можно о них прочесть. Вот можно читать и узнавать свою страну, потому что государство – оно меняется, а страна, в общем-то, остаётся – люди, культура.

Он также рассказал историю об алтайском пастухе, который оказался весьма начитанным человеком. Выяснилось, что когда в девяностые годы библиотека в их селе закрылась, а толстые журналы продолжали приходить, через какое-то время их отдавали жителям. Он брал их себе для хозяйственных нужд, но перед этим читал.

Эту тему продолжила Наталья Милехина, рассказав историю о том, как в её родном селе библиотеку в своё время оптимизировали.

– Но сельчане знают, что слово «оптимизация» – это рубец на сердце, – продолжила она. – Ну понятно было, что там довольно-таки старые книги, передать их некуда. И люди разобрали их по домам. Прежде всего разобрали Пушкина, Есенина, Гоголя. И для меня это было каким-то таким вот удивительным событием, гражданским актом. И сейчас приходишь в гости к кому-то из односельчан и видишь на полочках эти спасённые книги...

#### «С маленькой Пинегой внутри»

А вот как о своём ощущении корней и гражданственности рассказала **Варвара Заборцева**, которая родилась на Пинеге, а потом жила в Архангельске:

– В 2020 году мы с сестрой оказались на Пинеге, это было ковидное время. И оказались у бабушки за пазухой. Это были потрясающие три месяца, когда мы с сестрой не разлазились. У нас семь лет разницы, и был момент, когда мы могли разойтись, Пинеге нас держала. А что нас объединяло? Мы выходили на наши такие девчачьи пленэры. Оказалось, что для этого необязательно ехать на какие-то лавандовые луга в Провансе, о котором я в тот момент мечтала.

Я читала, а сестра рисовала. Потом мы прочитали с ней вслух очень многое. У нас есть любимая семейная книга «Ветер в ивах» (0+) (сказочная повесть шотландского писателя Кеннета Грэма. – Прим. автора), которую мы читаем как две маленькие девочки. Мы стали больше слушать бабушку потому что я верю в то, что текст – он не только в книге, он везде. Оказалось, что бабушка у нас кладёшь житейского опыта. Очень многое за ней записали, и так я начала писать свою прозу.

Ковидное время помогло понять, что границ на самом деле не существует. Я продолжала учиться в Академии художеств удалённо, но при этом находилась физически в своём домике на Пинеге, где только-только провели интернет. И, например, мне нужно было на экзамене по английскому рассказать о художнике Григорьевича. Но в этот момент уже картошку надо сажать, поле вспахали.

В общем, где-то в промежутке бегала к нашему клубу, где интернет был лучше. И говорю – вот этот рядок сейчас пройдите без меня. Я сейчас быстренько отвечу экзамен и прибегу. И это созвучие места и широта места в тебе, широта знаний, которые ты можешь вмещать в себя, где бы ты ни находился, – это особые ощущения. И мои стены, которые бы помешали взростеть, как-то растворились.

В дальнейшем мы стали пинежанками, стали много чего разного делать, потому что, когда трудное время, главное, чтобы руки без дела не были. Мы стали спасать здания, которые в нас нуждаются. Так нам удалось спасти белую школу в Пинеге. Благодаря тому что наша энергия не разошлась, а собралась в одной точке, здание действительно удалось сохранить.

Кажется, мелочь, но нет. Когда мы собирали для выставки истории, связанные с этой школой, я поняла, что в каждом доме есть семейная память об этих стенах. Я в ней не училась, но я тоже несу теперь с собой историю уборщицы, которая там жила на чердаке. Это всё такие малые дела, которые, возможно, и не останутся. Они будут в тени каких-то больших событий, но мы ими жили. И я считаю, что они тоже имеют какой-то вес. И всё это помогло себя самому не растратить. Если я до этого любила путешествовать и, мне кажется, просто носила себя пустую по миру, то теперь мне очень хочется ездить по свету с маленькой Пинегой внутри и подружить её с чем-то ещё. И, наверное, в этом есть какая-то моя гражданская обязанность, если говорить громко, но для меня это просто душевный порыв...

Дискуссия продолжалась, но время неумолимо сокращалось. Организаторы решили, что для подобных разговоров одного часа мало и на следующий год их стоит продлить до двух часов.

Но ведь можно и не ждать будущего года, а на вопросы, затронутые участниками дискуссии «Стать гражданином, читая», попытаться ответить самим. И окажется, что каждому есть что сказать...

**Светлана ЛОЙЧЕНКО**  
Фото автора и со страницы «ВКонтакте» библиотеки имени Добролюбова



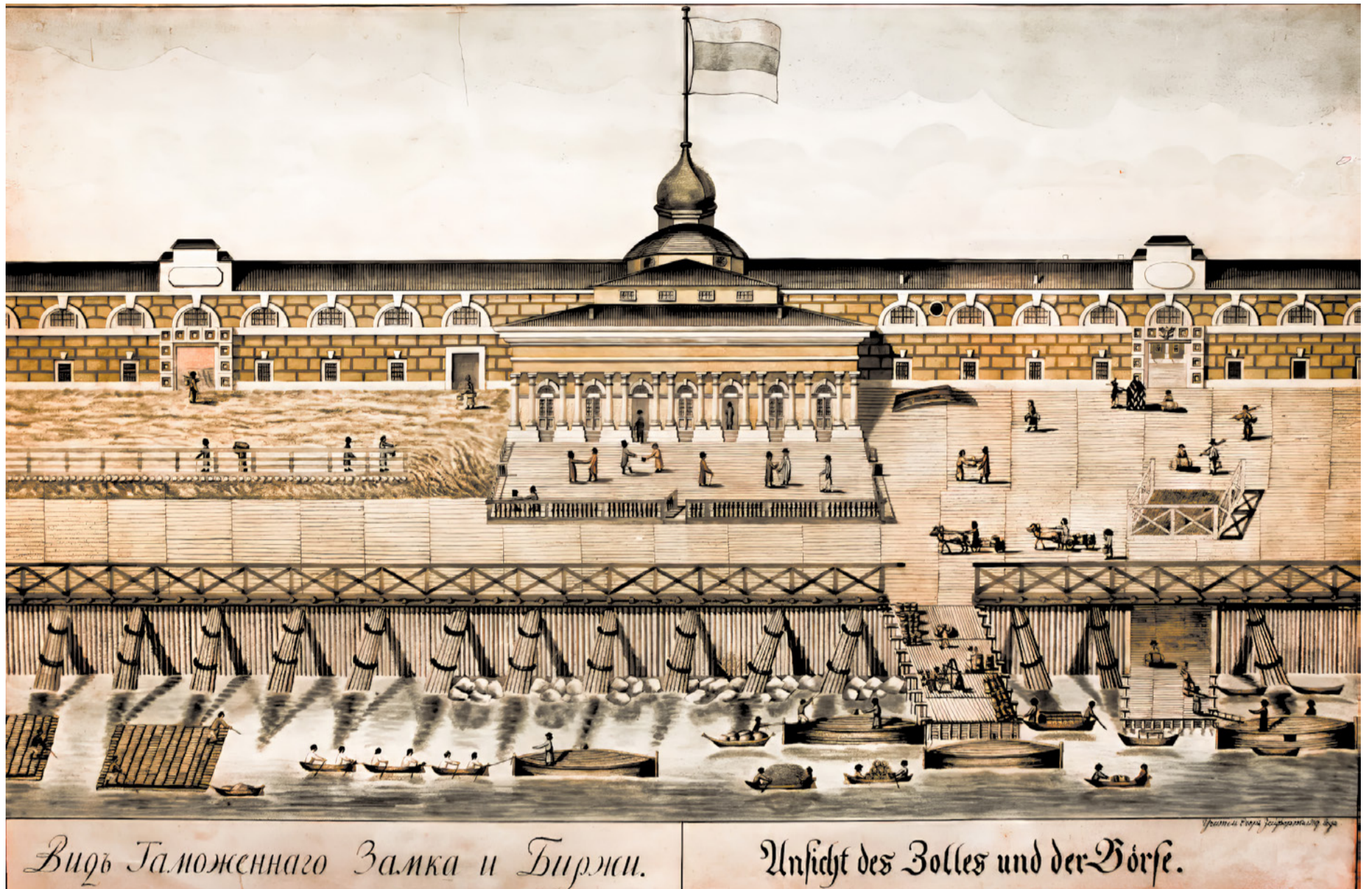
Светлане Макарыной, редактору поэзии детского литературного журнала «Вверх тормашками», на ярмарке помогли внучка Ева и талисман журнала кошка Блошка



Книжная торговля – особая: здесь главное – общение

# Архангельская верста

Архангельские Гостиные дворы – парадный фасад Российского государства XVI–XVIII веков



**А** торговля через порт на Двине приносила несказанную прибыль русской казне. Об этом стоит вспомнить накануне Дня города, который Архангельск отметит 29 июня.

## Тайна, которую хотелось открыть

Помню, что для нас, ещё школьников, это старинное здание Гостиных дворов притягивало как магнит, в нём видели тайну, которую хотелось открыть... Приятель Павел – будущий светила истории – как-то сказал, что нечто редкое прочитал о главной проезжей Орловской башне, иногда называемой Раскатной. Она была квадратной в своём основании и получила название от двуглавого орла на шпиле, над которым возвышался золочёный крест. Чуть ниже была смотровая площадка, в туманы используемая как маяк.

Именно сюда в 1693, 1694 и 1702 годах не раз поднимался Пётр I, рассматривая в подзорную трубу Торговую гавань со множеством заморских судов, бесчисленные острова и протоки в дельте Двины, а на горизонте – синий краешек Белого моря. Именно здесь, видя эту величественную картину, Пётр твёрдо решил, что России быть державой морской!

А после школы мы «ходили по старинным картам», не раз перемеряя расстояние от одной несуществующей башни до другой. Считай, измеряли давно ушедшее время! Решили так: в районе правого входа в магазин «Детский мир», а ныне в музыкальную школу

имени Ю. И. Казакова, лет триста назад была особая круглая Тайницкая башня с луковкой-главкой, похожей на храм. В те давние века обращённую к посаду восточную часть Гостиных дворов называли «Моховая сторона», а напротив, естественно – «Речная сторона». На четырёх углах каменных Гостиных дворов – украшенные сверху медными флюгерами-флажками – Карзеева, Поварная, Вестовая, Рездровая башни с бойницами подошвенного и дальнего боя. Внутри башен был бревенчатый винтовой настил для поднятия гужевой тягой наверх тяжёлых артиллерийских орудий.

В определении, какой башне приходилось какое название, часто заглядывали в толковый словарь В. Даля, проясняя значение давно забытых слов. С Рездровой, или «раздольной», башней было попроще, ведь только она могла смотреть на бескрайний северо-запад Двины и, вероятно, находилась на месте входа в современный «Пур-Наволоок отель». Легко определилась и каменная Вестовая, или «западная», башня. Она была выстроена на самом берегу Двины, считай, в самом начале современной улицы Воскресенской. А тогда рядом, на зелёной лужайке, был деревянный храм Воскресения Господня и церквушка Параскевы Пятницы. Поварская круглая башня, вероятно, смотрела на северо-восток Немецких Гостиных дворов, а Карзеева звалась от слова «корза» – «кромсать», «рубить», что соответствовало её боевому предназначению. И смотрела

она на Северскую башню деревянной архангельской крепости, построенной в 1584 году.

Между бывшими Орловской и Вестовой, или «западной», башней мы с Павлом насчитали 250 шагов. Все цифры складывали, переводили в сажени и метры, вот и получилось: общая длина Гостиных дворов и была «Архангельская верста»!

## Заглянуть в жерло «исторического вулкана»

В другой раз был случай такой: в берёзовую аллею, что тогда зеленела перед самым входом в бывший русский Гостиный двор, а с 1789 года переименованный в Таможенный замок, прямо на наших глазах заехал экскаватор и зачерпнул ковшем чернозём, и вскоре образовалась глубокая яма, похожая на жерло некоего «исторического вулкана». В его глубине был угол деревянной постройки, хорошо сохранившейся в глинистой почве. Неужто это и был фрагмент того самого деревянного Гостиного двора, возведённого в 1587 году при сыне Ивана Грозного – царе Фёдоре?! Вот это чудеса! И решили «наверх» позвонить, чтобы срочно начали обследовать котлован! Так и сделали, а дня через три по архангельскому ТВ прошло важное сообщение, что найден самый первый деревянный Гостиный двор! Как же полезно заглядывать в глубины веков!

А начиналось всё именно так... С 1583 по 1587 год весь мыс Пур-Наволоок был огромной «ударной стройкой»,

где в поте лица трудились стрельцы и посадские – плотники, кузнецы, землекопы. Кругом кипела работа! Стучали топоры, звенели пилы, гулко били тяжёлые молоты. За год соорудили острог, вырыли окружающий ров, возвели первую Спасо-Преображенскую церковь, срубили полторы сотни изб в Затинной и Стрелецких слободах. А на самом берегу Двины в 1585 году поставили таможенную избу да две «важни» для взвешивания товаров, а главное – в самый короткий срок возвели немислимые по масштабам деревянные Гостиные дворы!

У приятеля Павла была отменная память, и всё, что он однажды видел или прочёл, – запоминал навсегда. Процитировал кольского воеводу, как-то сказавшего в 1585 году: «Двор деревянный «гостин» там поставлен для торговли и государя нашего гости со многими товарами там на Двине готовы».

Англичане сперва малость «засиделись» на Розовом (современные Ягры) острове, что против Николо-Карельского монастыря, а первыми «прорвались» и бросили якоря у мыса Пур-Наволоок голландские, бременские и французские корабли. В описи 1623 года воевода Мирон Вельяминов уточнил, что «на Архангельском посаде – два деревянных царских гостиных двора, один русский на 84 амбара для торговых людей из разных городов, другой немецкий двор 86 верхних и исподних амбаров». Сперва за короткое лето приходило до полусотни судов, а позднее число перевалило за сотню.

### «Ехати к погоревшему Архангельскому городу»

А главный бич Архангельска – опустошительные пожары 1611, 1637, 1664 годов испепеляли город, но счастливо обошли деревянный Гостиный двор. Как говорили, «до поры до времени Бог милловал торговых людей». Но вот архангельский воевода Нестеров шлёт в Москву покаянную челобитную: «Великий Государь, Царь и Великий Князь Алексей Михайлович, беда и немалая в Архангельском городе. 16 мая 1667 случился Великий пожар в пустой мясной лавке вблизи гостиных дворов да испепелил эти два гостиных двора, приносившие немалый доход твоей казне, спалил таможную да подле стоящие Воскресенскую и Пятницкую церкви с пределами, да амбары, лавки и посадские строения».

Тот самый «Великий пожар» был полной катастрофой для финансов тогдашней Руси, ведь за один только 1653 год казна получила через Архангельск доход на 1 миллион 64 478 рублей! Царь Алексей Михайлович от досады отменил любимую соколиную охоту в Коломенском лесу: «Ой, беда! Казна без торгов в Архангельске совсем зачахнет!» Немедля вызвал уже немолодого, приехавшего в Москву при Борисе Годунове инженера и промышленника Питера Марселиса, продавца корабельного леса и мачт, владельца железоделательных заводов в Туле, Олонце и Ваге (Шенкурск). И пишет указ от 27 июня 1667 года: «Ехати к погоревшему Архангельскому городу с зодчим Вильямом Шарфом для выбора места и учинения чертежа каменных гостиных дворов». Уже по приезде обратно порознь выслушал их доклад и придирчиво сравнил сделанные эскизы. Сделал свои правки в конечный чертёж, особо акцентировав на масштабе будущей стройки. Доподлинно зная тот факт, писатель-путешественник Сергей Максимов в середине XIX века в своей книге «Год на Севере» утверждал: «...Подробности плана каменного Гостиного двора для складирования товаров, была составлена рукою самого царя Алексея Михайловича!» \* И вот в следующем, 1668 году началась самая грандиозная стройка во всей тогдашней Руси!

Открыли два кирпичных заводика на Кузнечихе, разреши огонь в горнах девятнадцати кузней, а известковые плиты возили по Двине из Орлецов. Начал стройку Матиас Анцын, но вскоре протыл и скончался, и это масштабное дело возглавил зодчий Дмитрий Михайлович Старцев из Приказа каменных дел. Окна и бойницы поручались опытным подмастерьям – Алексею Маркову, Евдокиму Ларионову и двум Михаилам – Мартынову и Сидорову. Из жителей Холмогор дошли до нас фамилии братьев-зодчих Стафуровых, кузнецов Алексея Верещагина и Якова Микулина.\*\*



Северная башня и Биржа (архитектор Михаил Березин, конец XVIII века)

Каменные Гостиные дворы строились шестнадцать лет, с 1668-го по 1684-й, что по невиданному масштабу той стройки совсем уж недолгий срок! Приятель Павел к месту и пусть недословно процитировал Петра Челищева из его «Путешествия по Северу России»\*\*\*, написанного в 1791 году: «...Можно ли лучшее «изобрести» здание для его предмету?! Дворы строены в два ряда, верху жилые светлицы для гостей, а внизу их амбары. В середине – площадное сходбище, где торги и мены производились, где всегда крепкая стража. Все углы столь полезного здания, а также внешние ворота укреплены огромными башнями и пушками вооружены». Гостиный двор был отдельный город, независимый от других слободок Архангельска, и охранялся стрелецким караулом: стояли на всех воротах, следили за порядком при сделках, а ещё и выезжали и досматривали приходящие в город суда. И так, Архангельск был не только первый порт и главный источник дохода царской казны, но и мощная цитадель на севере Руси...

### Рождение символа

Но пришли иные времена. В XVIII веке центр российской внешней торговли решительно переместился в Санкт-Петербург, и Екатерина II издала указ о переустройстве Гостиного двора

в Архангельске. Императорская Академия художеств направила на берега Двины «весьма опытного архитектора» Михаила Березина, обладателя медалей высшей пробы за проекты столичных театров и городских усадеб. И вновь на мысе Пур-Наволк началась немалая стройка. Столичный архитектор решительно начал с перделки фасада, разбора сильно обветшалых башен, крепостной стены и Немецкого гостиного двора. Построил в стиле классицизма здание Биржи, удачно вписавшееся в берег Двины. К концу XVIII века относятся разбор центральной проезжей Орловской башни и строительство рядом с ней знакомой каждому новой Северной башни. Именно она и стала символом Архангельска на все времена.

И тут приятеля-историка совсем «понесло». Он спрашивал и отвечал одновременно, и тут-же предлагал немислимое: «Ты видел живописный портрет царя Алексея Михайловича со скипетром и державой? А что если в Архангельске, на Гостином дворе, на углу Набережной и Воскресенской, установить большую и красивую памятную доску с его барельефом?! Ведь кроме того, что он был отец Петра I, именно Алексей Михайлович – родоначальник самой идеи строительства каменных Гостиных дворов! Он привлёк в Архангельск немалые деньги, назначил лучших мастеров

из десятка северных городов, был автором финального и утверждённого им же макета! Это справедливо да и полезно для славы Архангельска! Не забыть бы гравировать на камне-граните имя зодчего Дмитрия Старцева и дошедшие до нас имена наших предков – каменотёсов, каменщиков, кузнецов...»

Записал тот страстный монолог беспокойной души и к месту вспомнил знаковую каждому строчку Фёдора Тютчева: «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется...» Вдруг брошенное зерно попадёт в добрую почву и у горожан приживётся идея установки памятной доски царю Алексею Михайловичу?! Он вполне этого заслужил!...

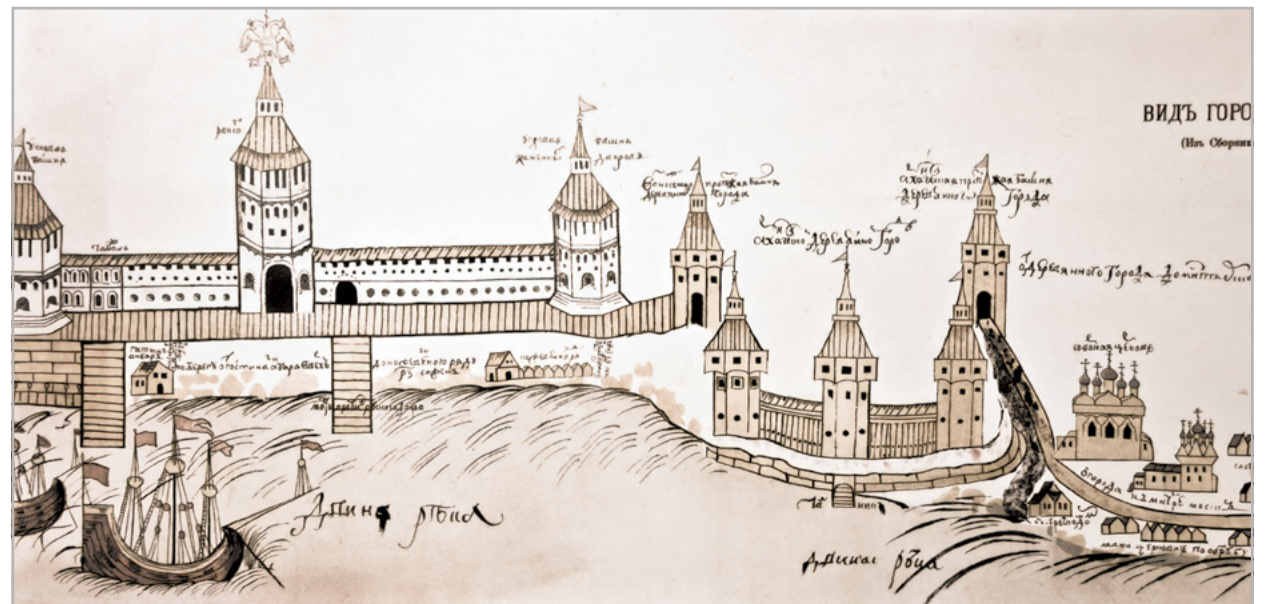
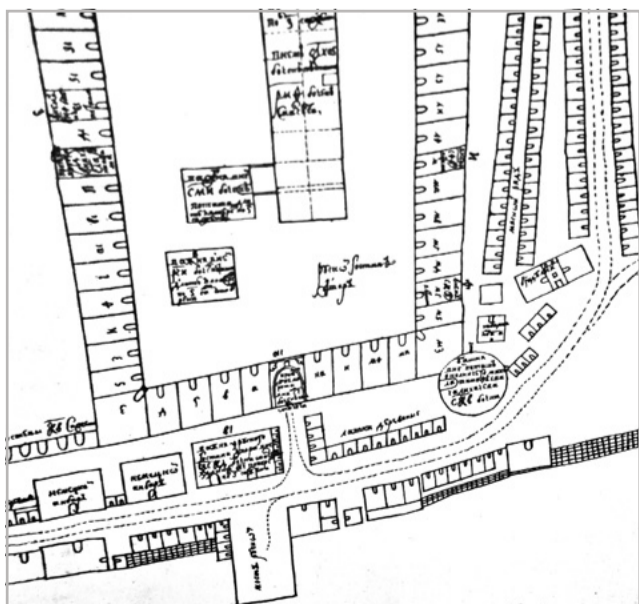
Важно, чтобы об этом знали как жители Архангельска, так и его многочисленные гости. А Гостиные дворы – одно из самых привлекательных туристических мест Архангельска.

**Николай ЧЕСНОВ**  
Фото автора и из фондов  
ГБУК АО «Архангельский  
краеведческий музей»

\* С. Максимов. «Год на Севере». 1852. С-ЗКИ. С. 532.

\*\* «Вокруг Архангельска». Б. В. Гнедовский, Э. Д. Добровольская. «Искусство». 1978. С. 77.

\*\*\* Пётр Челищев «Путешествие по Северу России 1791». М. 2008. С. 99.



# В самых труднодоступных местах

Лесные пожарные из Архангельской области работают в Забайкальском крае



**В** эти дни из Забайкалья приходят тревожные вести – федеральные СМИ публикуют информацию о том, что огонь в некоторых местах приближается к домам, перекрывает трассы. Этому способствует жаркая и ветреная погода.

С начала пожароопасного сезона в Забайкальском крае зафиксировано свыше 600 возгораний, введён режим чрезвычайной ситуации. Огонь охватил более 2,4 млн гектаров леса. В тушении уже задействованы 900 специалистов из разных регионов России.

На помощь пожарным Забайкалья приходят их коллеги из разных регионов России. Из Архангельска в Забайкальский край для тушения лесных пожаров отправился отряд в составе 50 парашютистов-пожарных Единого лесопожарного центра.

В этом году помощь сибирским коллегам окажут специалисты Лешуконского, Карпогорского, Каргопольского, Шенкурского, Верхнетоемского, Онежского подразделений Единого лесопожарного центра.

– Губернатор Забайкальского края обратился к губернатору Архангельской области за помощью, и нашим губернатором Александром Цыбульским было принято решение такую помощь оказать, – сообщила Анна Шевелева, министр природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области. – Мы отправили первую партию парашютистов

и уверены в их работе, знаем, что их помощь будет важна и нужна.

– Уже пятый год подряд наши опытные парашютисты-пожарные отправляются на помощь в тушении масштабных лесных пожаров в регионы, нуждающиеся в экстренной поддержке. Благодаря слаженной работе и высокому профессионализму нашего «лесного спецназа» удаётся оперативно справиться с распространением огня, а значит – спасти тысячи гектаров леса, – написал в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Спецотряд полностью обеспечен защитной экипировкой, средствами пожаротушения, а также палатками, спальными мешками, посудой и продовольствием, – отметил заместитель директора по лётной службе и наземной охране лесов Единого лесопожарного центра Николай Зелянин. – Все сотрудники прошли вакцинацию против клещевого энцефалита и инструктаж по технике безопасности. Ожидается, что командировка продлится около месяца.

Наш «лесной спецназ» будет работать в труднодоступной местности, куда его доставит МЧС на вертолёте.

В эту командировку отправился и Евгений Лапов, инструктор пожарно-парашютной группы Верхнетоемского подразделения Единого противопожарного центра, на счету которого более двухсот прыжков.

– Берём с собой бензопилы, лопаты, топоры, мотыги, если техника не может подъехать, тогда защитные полосы прокапываем вручную, – пояснил он телеканалу «Регион 29».

С собой пожарные берут только самое необходимое, а перед вылетом проходят тщательный весовой контроль – на каждого лесного пожарного приходится по сто килограммов груза.

На этой неделе ещё 20 парашютистов готовятся к отправке в Бурятию.

В Архангельской области лесопожарная обстановка на сегодняшний день стабильная и находится под контролем. Об этом сообщила Анна Шевелева.

– Всего с начала сезона зафиксировано 32 лесных пожара на общей площади порядка 370 гектаров, – пояснила она. – Все возгорания ликвидированы в первые сутки.

Региональная диспетчерская служба Единого лесопожарного центра работает в круглосуточном режиме. При обнаружении пожара в лесу необходимо немедленно сообщить об этом по телефонам: 8-800-100-94-00, 8 (8182) 41-06-41.

**Подготовила Марина СОСНОВА**  
**Фото Единого лесопожарного центра**  
**и министерства природных ресурсов**  
**и ЛПК Архангельской области**



# «По следам Китовраса»

В Плесецком секторе Кенозерского парка появится экологическая тропа

**П**ервый пеший маршрут протяжённостью более пяти километров соединит деревни Вершинино и Карпова.

## Связующая нить

Проект, автором которого является автономная некоммерческая организация «Центр содействия устойчивому развитию «Кенозерские берега», стал победителем второго конкурса Фонда президентских грантов. На средства гранта – 2 миллиона 416 тысяч рублей – в Плесецком секторе Кенозерского национального парка создадут экспозицию под открытым небом «По следам Китовраса. Путешествие в мир северного крестьянина».

Место выбрано неслучайно. В описании проекта говорится, что именно в Плесецком секторе сосредоточены основные памятники историко-культурного наследия и большинство объектов туристической инфраструктуры – визит-центр, гостиницы, гостевые дома, музеи и в том числе первый в России музей эпического наследия «В начале было слово», который открыли в 2016 году в деревне Вершинино, в реконструированном крестьянском доме семьи Шишкиных постройки XIX века.

Вершинино – крупнейшая деревня Плесецкого сектора – считается своеобразной столицей северной части Кенозерья. По данным Кенозерского парка, сюда ежегодно приезжают тысячи туристов со всей страны. При этом, как поясняют авторы проекта, из-за полуостровного положения в окрестностях до сих пор не было пеших маршрутов – только водные, доступность которых ограничена как сезонностью, погодой, так и вместимостью транспорта.

Экспозиция под открытым небом – это возможность включить в перечень туристических услуг новый круглогодичный маршрут.

## Рыльники и плошки

По дороге из Вершинино в деревню Карпова – «гончарный центр», где издавна жили мастера, обеспечивающие всю округу глиняными изделиями: горшками, рыльниками, умывальниками, плошками, подойниками да опарницами – разместят информационные стенды и арт-объекты экспозиции.

Именно по этой исторической дороге, как отмечают авторы проекта,



В Кенозерье гостям всегда рады

гончары раньше возили на продажу свою продукцию. Интересный факт: экономика деревни Карпова была настолько узко специализирована, что и на расписных потолочных перекрытиях в местной часовне иконописец изобразил карповский горшок.

Яркие презентации и увлекательные рассказы о гончарной традиции, по задумке организаторов, помогут путешественникам, гостям экологической тропы глубже погрузиться в мир северной деревни, познакомиться с укладом и бытом крестьян.

Символом тропы станет загадочный Китоврас – древнеславянское мифическое существо – получеловек, полуконь. Три года назад, в один из приездов «Правды Севера» в Кенозерье, местные жители рассказывали, что у Китовраса, которого мастера обычно лепили из остатков глины, «свой жизненный путь», а значит, и обличья он может принимать «самые разные».

Создавая этот образ, мастера верили, что мифический Китоврас способен подсобить в работе. Так, например, по одной из легенд, жил в Кенозерье

кузнец, которому не было равных. Сделать он мог то, что другим было не под силу... А секрет, оказалось, был в том, что нашёл он как-то китоврасово копытце, да и попил из него. И глаз кузнеца стал особенно острым, а рука – крепкой...

## Раскрыть таланты

Проводниками маршрута «По следам Китовраса» станут сами кенозерцы, в том числе и дети – участники школ юного экскурсовода. Напомним, в деревне Вершинино такая школа действует уже много лет. Среди её выпускников есть и победители конкурса «Лучший гид России». Как рассказали «Правде Севера» в Кенозерском парке, занятия в школе и проведение экскурсий очень развивают кругозор детей. Они с малых лет знают историю родного края, его традиции, природу. А также учатся владеть речью, общаться, проявляют свои таланты. В рамках проекта «По следам Китовраса» обучение экскурсоводов также будет продолжено.

В планах экспозиции – проведение ремесленного акселератора, конкурса

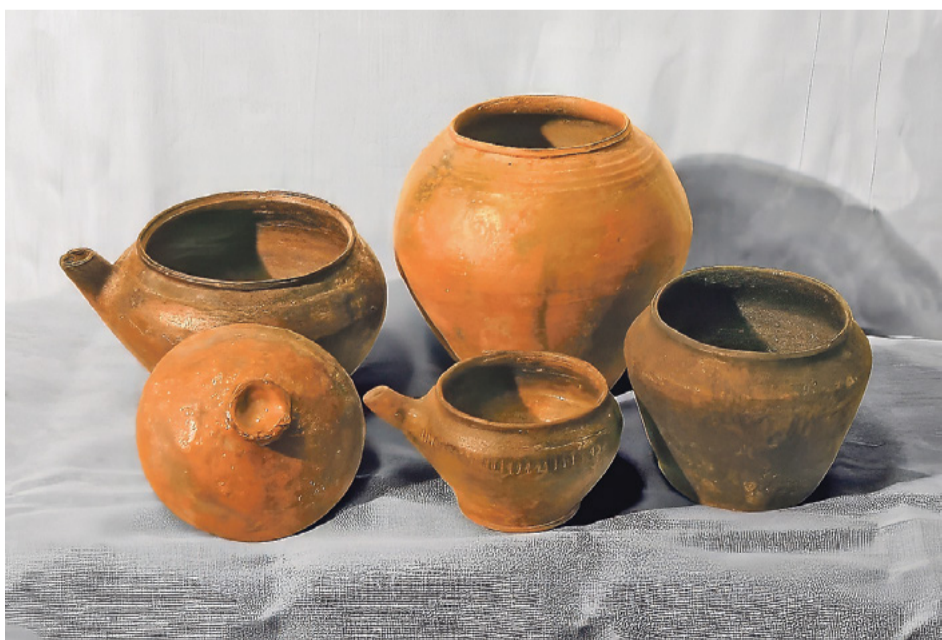
предпринимательских инициатив. Всё это, по мнению организаторов, даст возможности жителям отдалённых сельских территорий – деревень Вершинино, Шишкина, Горы и Погост, посёлков Поча и Усть-Поча получить новые полезные навыки и самостоятельно заниматься ремеслом, создавая собственные уникальные сувенирные изделия.

В перспективе, поясняют авторы проекта, экологическая тропа будет улучшена в плане большей доступности – оборудована в соответствии с потребностями туристов с ограниченными возможностями здоровья. Создатели экспозиции под открытым небом уверены, что путешествие «По следам Китовраса» станет интересным и по-настоящему запоминающимся событием для аудитории 10+.

Остаётся добавить, что стартует проект уже 1 августа и продлится до конца октября 2026 года. Основной партнёр экспозиции – национальный парк «Кенозерский».

Мария ИВАНОВА

Фото Светланы Лойченко



Гончары деревни Карпова славились на всю округу. Фото Кенозерского национального парка



У каждого Китовраса «свой путь» и своё обличье

# «Маленький лучик солнца...»

В Архангельске наградили лауреатов премии «Родительское спасибо»

Это, наверное, одна из самых добрых и душевных премий, которая вручается людям разных профессий и должностей – благодарностью от имени родителей за помощь детям-инвалидам, инвалидам с детства и их семьям.

Учредила премию в 2019 году Всероссийская организация родителей детей-инвалидов и инвалидов старше 18 лет с ментальными и иными нарушениями, нуждающихся в представительстве своих интересов (ВОРДИ). Региональные конкурсы всероссийской премии проводятся во всех регионах страны.

В Архангельске церемония награждения состоялась в прошлую пятницу, в культурном центре «Соломбала-Арт». Как отметили в региональном отделении ВОРДИ, все награждённые – «люди с большим сердцем, которые делают мир лучше».

В номинации «За преданность интересам детей и взрослых с ОВЗ и инвалидностью» награду получил Евгений Томилов, директор благотворительного фонда помощи детям «Надежда на каждого». Евгений также стал федеральным лауреатом премии. В этой же номинации были отмечены Владимир Никулин, заместитель директора общества с ограниченной ответственностью «Ролс-Дельта», и Алёна Малыгина, директор благотворительного фонда «Сфера добра».

«За лучшую медицинскую и реабилитационную помощь» награду вручили Игорю Вольхину, заведующему отделением паллиативной медицинской помощи детям Архангельской областной детской клинической больницы имени Выжлецова.

«За социальную поддержку семей, воспитывающих особых детей и взрослых» – Ольге Кириковой, директору Государственного автономного учреждения Архангельской области «Социальный консультативный центр».

«За помощь в развитии инклюзивного образования» – Марии Пинаевской, директору специальной коррекционной общеобразовательной школы № 5 города Новодвинска.

«За достижения в развитии спортивной инклюзии, адаптивной физкультуры



Единомышленники Яна Антонова, Евгений Томилов и Алёна Малыгина на награждении

и спорта» – Яне Антоновой, руководителю Центра развития адаптивного плавания «Флиппер».

Лауреатами премии «Родительское спасибо» в номинации «За формирование толерантности в обществе и внимание к жизни людей с инвалидностью» стали журналист газеты «Правда Севера» Наталья Парахневич и директор культурного центра «Соломбала-Арт» Марина Малахова.

Замечательный концерт всем участникам праздника подарили артисты нового инклюзивного объединения «Жизнь в движении», танцевальной студии «Мечта», детского заслуженного коллектива народного творчества РФ цирка «Весар», вокальной студии «Импровизация», вокальной группы Малого Северного хора, вокальной группы «Риальто», образцовой вокальной студии

«Территория звёзд», образцового вокального ансамбля «Весёлые нотки», образцового хореографического ансамбля «Пульс» и студии оригинального жанра «Баттерфлай».

– Очень добрый праздник, – поделилась впечатлениями Яна Антонова. – Прекрасные и искренние выступления артистов. В реалиях нашей жизни меня, наверное, трудно чем-то удивить и растрогать. Но всё настолько душевно – это как маленький лучик солнца...

По словам Алёны Малыгиной, получить признание от родительской организации – большая честь.

– Я была рада встретиться с единомышленниками. Это всегда хороший повод обменяться новостями, мыслями, опытом, – говорит Алёна Малыгина. – Ведь мы все делаем общее дело. И все хотим, чтобы дети были счастливы... Будем двигаться дальше, вместе придумывать какие-то новые направления, потому что работы предстоит ещё очень много.

– Приятно осознавать, что единомышленников, готовых помогать, становится всё больше, – отмечает Евгений Томилов. – Порой даже не нужно ничего объяснять, о чём-то просить – достаточно просто позвонить и люди всегда откликнутся. Что касается планов нашего фонда, очень хочется, чтобы касались они не только спасения жизни – пусть у детей всё будет хорошо, а благотворительные проекты будут просто облегчать их жизнь, совершенствовать. И вокруг будет больше доброго и светлого...

**Мария ИВАНОВА**  
Фото автора и сообщества  
«Культурный центр  
„Соломбала-Арт“ в социальной  
сети «ВКонтакте»

в тему

## «Важно чувствовать моральную поддержку»

Котласское родительское сообщество детей-инвалидов с тяжёлыми нарушениями развития «Особый ребёнок» выступило с предложением ввести в Архангельской области особую награду – медаль «За верность родительскому долгу в воспитании особого ребёнка».



– Такая награда уже существует в других регионах России, – говорит Ирина Истомина, организатор «Особого ребёнка». – Например, в Вологодской, Тульской, Ярославской областях. Самое главное для любого родителя – это его ребёнок. Но также важно осознавать, чувствовать моральную поддержку, что ты как родитель не один в своей заботе.

В наше время начинают появляться различные курсы, где отмечают заслуги таких родителей, однако не каждый в силу своей огромной занятости – оказания постоянной ежеминутной помощи тяжёлому ребёнку, – да и просто в силу скромности может участвовать в таких мероприятиях, – уточняет Ирина Истомина. – Некоторые мамы так прямо и говорят, что им некогда этим заниматься. Хочется, чтобы родители с тяжёлыми детьми не оставались без внимания, несмотря на то, могут они в чём-то участвовать или просто честно участвуют в жизни своих особых детей.

По словам Ирины Истоминой, «Особый ребёнок» уже направил своё предложение депутатам областного Собрания.

– К нашей инициативе отнеслись с пониманием, – говорит Ирина Истомина. – Родители «Особого ребёнка» надеются, что возможность введения такой награды всё-таки будет рассмотрена и медаль станет весомой моральной поддержкой для каждой самоотверженной семьи. Позволит поднять планку уважения общества к нашим семьям, поможет избавиться от ненужных негативных стереотипов, которые, к сожалению, иногда ещё существуют в отношении людей, воспитывающих детей с тяжёлой степенью инвалидности.



ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ИЮНЯ

**1**  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** «Модный приговор» (0+)  
**10:10** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «ИШЕЙКА» Т/с (16+)  
**19:40** «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «ЧУЖОЙ» Т/с (16+)  
**23:00** «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» Т/с (16+)  
**00:00** «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.  
**01:15** «Время героев» (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30**, 02:05, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)  
**17:00** «Малахов» (16+)  
**21:30** «СЕСТРЫ» Т/с (16+)  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.

**НТВ**  
**05:00**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+). В целях обнаружения и предотвращения случаев возникновения угрозы государственной безопасности при президенте и Правительстве РФ создаётся контртеррористический центр, в его подчинении находится группа специального назначения «Смерч».  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.  
**14:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**20:00** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)  
**23:55** «Маска» (12+)  
**03:45** «Герои «Ментовских войн» Д/ф (16+)  
**04:20** «АГЕНСТВО СРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

**СТС**  
**05:00**, 18:00, 01:35, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 02:20 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ПУТЬ РЫЦАРЯ» Х/ф (16+)  
**22:00** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**23:30** «ВЫМОГАТЕЛЬСТВО» Х/ф (18+). Счастливая семья отправляется отдыхать на Карибы, но вскоре их путешествие прерывается трагедией. Герою придётся бежать наперегонки со временем, чтобы спасти свою жену и сына.

**СТС**  
**06:00**, 04:35 «Три кота» М/с (0+)  
**06:45** Суперниндзя. Дети (12+)  
**11:25** ВПЕРВЫЕ НА СТС. «МИФИКА: ЗАДАНИЕ ДЛЯ ГЕРОЕВ» Х/ф (16+)  
**13:25** ВПЕРВЫЕ НА СТС. «МИФИКА: ТЕМНЫЕ ВРЕМЕНА» Х/ф (16+)  
**15:40** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**19:00** «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)  
**20:00** «ЗЕМЛЯ. ПЕРЕЗАГРУЗКА» Х/ф (16+)  
**21:55** «ВЛАСТЬ ОГНЯ» Х/ф (16+)  
**23:35** «РАЙСКИЙ ПРОЕКТ» Х/ф (18+)  
**01:35** «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО» Х/ф (16+). 1815 год. В день свадьбы с возлюбленной молодого капитана дальнего плавания Эдмона Дантеса по лживому доносу и несправедливому обвинению в государственной измене без суда и следствия отправляют в одну из самых страшных тюрем – в замок Иф. После 4 лет заключения в тюрьме он встречает ещё одного узника – аббата Фариа, который пытается прогрызть тоннель для побега.

**регион 22**  
**06:00** Парламентарии (12+)  
**06:20** Место встречи (12+)  
**06:30** Кто в доме хозяин? (6+)  
**06:45** «28 петель». Короткометражный фильм (6+)  
**07:00** Крузи-контроль. Программа (12+)  
**07:30**, 14:30, 21:15 «708-й на связи» (16+)  
**07:40** Спортивный дайджест (16+)  
**07:50**, 15:50 ДИВО (6+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:15** ЭКОлогично (6+)  
**09:35** Квиз для друзей (12+)  
**09:50** Правопорядок (16+)  
**10:00** Большой скачок. Программа (12+)  
**10:25** ДНК России. Как устроена Государственная Дума? Программа (16+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**12:00** Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)  
**12:45** Белый берег (6+)  
**13:00** ДНК России. Черноземье: не хлебом единым. Программа (16+)  
**13:30** Город в деталях (12+)  
**13:50** Добрый регион (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Цыбульский Live (12+)  
**14:40** Спортивный дайджест (16+)  
**14:50** Место встречи (12+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**16:15** Парламентарии (12+)  
**16:35** «13-й этаж» (12+)  
**17:00** Рыжий очкарик. Короткометражный фильм (6+)  
**17:15** ЭКОлогично (6+)  
**17:35** Квиз для друзей (12+)  
**17:50** Код доступа. Программа (16+)  
**18:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:00**, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Счастливые люди (12+)  
**19:30** Лесные огнеборцы (6+)  
**19:40** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**19:50** Налоговый курьер (16+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**20:55** Город в деталях (12+)  
**22:00** Дорогая Зои. Х/ф (16+)  
**23:30** Парламентарии (12+)  
**23:50** Правопорядок (16+)  
**00:25** Униженные и оскорблённые. Х/ф (16+)  
**02:05** Алешкина любовь. Мини-сериал (16+)  
**05:40** Технологично. Программа (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30**, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:25**, 04:45 Давай разведёмся! (16+)  
**08:25**, 02:40 Тест на отцовство (16+)  
**10:40**, 23:25 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:45**, 00:30 «Порча» Д/с (16+)  
**12:55**, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:30**, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:05**, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:40** «СХОЛОДНЫМ СЕРДЦЕМ» Х/ф (16+). Свою жизнь Вера посвятила семье – мужу Сергею, сыну Толе и падчерице Ире. Сергей, полковник в отставке, после службы занялся бизнесом, приобрёл дом, в котором Вера хранит уют и любовь. Все выглядело бы идеально в этой истории, если бы не одно обстоятельство – за 20 лет совместной жизни Вера не обрела статус официальной жены. И после внезапной смерти гражданского мужа потеряла всё, потому что слово не стоит равным счётом ничего.  
**19:00** «УГАННАЯ НЕВЕСТА» Х/ф (16+)  
**04:20** «6 кадров» (16+)

**ТВУ**  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Смех, дрожь и видео» (16+)  
**08:45** «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)  
**10:45**, 00:30 «Петровка, 38» (16+)  
**10:55** «Городское собрание» (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» Х/ф (12+)  
**13:45**, 04:55 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05**, 02:45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ДНЁМ С ОГНЁМ» Х/ф (12+)  
**17:00** «Актёрские драмы. Папа может» Д/ф (16+)  
**18:10**, 05:30 «10 самых...» (16+)  
**18:40** «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕНЬИЙ» Т/с (16+)  
**22:35** Специальный репортаж (16+)  
**23:05** «Знак качества» (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:45** «Тайная комната. Что скрывала королёва?» Д/ф (16+)  
**01:25** «Восставшие из пепла» Д/ф (16+)  
**02:05** «Доказательства смерти» Д/ф (16+)  
**04:15** «Леонид Харитонов. Отвергнутый кумир» Д/ф (16+)  
**05:55** Перерыв в вещании (12+)

**РОССИЯ К**  
**06:30**, 16:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)  
**07:00** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35** «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЙ» Х/ф (12+)  
**08:45** «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**09:15** Диалоги о животных (6+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**10:15**, 20:15, 01:50 «Искатели» Д/с (6+)  
**11:05** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА» Х/ф (12+)  
**12:45** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**13:00** «Эрмитаж» (6+)  
**13:30** Спектакль «Страницы журнала Печорина» (6+)  
**15:00**, 01:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+)  
**15:30** «Дом на Гольваре» Д/ф (6+)  
**17:15**, 00:45 Мастера фортепианного искусства (6+)  
**17:50** «Скажи мне, Новгород...» Д/ф (6+)  
**18:45** Academia (6+)  
**19:45** «Почерк эпохи» Д/с (6+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:15** Спектакль «Гартюф» (6+)  
**23:40** «Расскрещенная история» Д/с (6+)  
**00:05** «БУБЕН ВЕРХНЕГО МИРА» Х/ф (12+)

**карусель**  
**05:00** Ранние птицы (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Турбозавры» М/с (0+)  
**09:05** «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)  
**09:20** «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)  
**09:35** «Супер МЯУ» М/с (0+)  
**11:15** «Диностер» М/с (6+)  
**11:30** «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)  
**11:45** «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)  
**13:45** «Карбот» М/с (6+)  
**14:00** «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**14:25** «Чик-Чирикино» М/с (0+)  
**16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)  
**17:00** «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)  
**17:05** «Ми-ми-мишки» М/с (0+)  
**18:40** «Бумажки» М/с (0+)  
**19:00** «Оранжевая королева» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Простоквашино» М/с (0+)  
**22:30** «Дикие скричеры!» М/с (6+)  
**22:50** «Смешарики» М/с (0+)  
**00:25** «Ералаш» (6+)

**ОТР**  
**06:00**, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)  
**06:20**, 17:30 Парламентарии (12+)  
**06:40** Заповедный край (6+)  
**06:35**, 17:50 Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**07:00** «13-й этаж» (12+)  
**07:20**, 18:45 Спортивный дайджест (16+)  
**07:30** Город в деталях (12+)  
**07:40**, 08:50 Добрый регион (12+)  
**07:50** ЮгРегион Информ (12+)  
**08:00**, 18:25 ЭКОлогично (6+)  
**08:20**, 18:10 Квиз для друзей (12+)  
**08:35** Белый берег (6+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)  
**11:00**, 00:55 «СЕРЬГААРТЕМИДЫ» Х/ф (16+)  
**15:15** «ПРОГУЛКА» Х/ф (12+)  
**16:45** «Новости Совета Федерации» (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**18:55** ДИВО (6+)  
**20:15** «Календарь» (6+)  
**20:45**, 21:35, 03:35, 04:25 «СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)  
**22:30** «ГОСТЬ» Х/ф (16+)

**ОТР**  
**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20** Место встречи (12+)  
**06:30** ЭКОлогично (6+)  
**06:50**, 18:40 Налоговый курьер (16+)  
**06:55** ДИВО (6+)  
**07:20** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**08:20** Парламентарии (12+)  
**08:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)  
**11:00**, 00:55 «СЕРЬГААРТЕМИДЫ» Х/ф (16+)  
**15:15** «ФУТБОЛИСТ» Х/ф (12+)  
**16:45** «Песня остаётся с человеком» (12+)  
**17:10** «13-й этаж» (12+)  
**17:35** Лесные огнеборцы (6+)  
**17:45** Белый берег (6+)  
**18:10** Город в деталях (12+)  
**18:30** Счастливые люди (12+)  
**18:45** Кто в доме хозяин? (6+)  
**20:45**, 21:40, 03:35, 04:25 «СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)  
**22:35** «ДВЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)

ВТОРНИК, 1 ИЮЛЯ

**1**  
**02:10**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** «Модный приговор» (0+)  
**10:10** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «ИШЕЙКА» Т/с (16+)  
**19:40** «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «ЧУЖОЙ» Т/с (16+)  
**23:00** «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» Т/с (16+)  
**00:00** «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели.  
**01:15**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**03:00** Новости (12+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+). Ежедневное шоу о здоровье. Учёные утверждают, что один час в день, потраченный на заботу о здоровье, может прибавить 15–20 лет жизни. Телеканика «О самом главном» приглашает провести этот час вместе и заняться своим здоровьем всерьёз. Когда болезнь наступает нас, мы идём к врачу, чтобы он поставил диагноз и назначил лечение. Но что делать, если врач разводять руками?  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30**, 02:05, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)  
**17:00** «Малахов» (16+)  
**21:30** «СЕСТРЫ» Т/с (16+)  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**НТВ**  
**04:50**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+). Красавец и ловелас Ферит вырос в богатой семье и привык ни в чём себе не отказывать. Бесконечные вечеринки, новые подружки – вот привычные будни праздного юноши, который не заботится ни о будущем, ни о каких-то достижениях в жизни. Поведение Ферита огорчает его дедушку, уважаемого бизнесмена Халиса Агу. Чтобы обещать семью и добиться достойного положения, мужчина тяжело работает и знает цену каждой заработанной монете.  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**20:00** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)  
**23:55** «Маска» (12+)  
**03:30** «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

**СТС**  
**05:00**, 18:00, 01:35, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» (16+)  
**10:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**17:00**, 02:20 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «МИДУЭЙ» Х/ф (16+)  
**22:35** «Смотреть всем!» (16+)  
**23:30** «СКАЛОЛАЗ» Х/ф (16+). В горах после снежной лавины теряются 5 человек. На их поиски отправляется один из лучших альпинистов и горных проводников – Гейб Уокер. Неожиданно он понимает, что его специально заманили в горы для совершения другого дела.

**СТС**  
**06:00**, 05:05 «Три кота» М/с (0+)  
**07:00** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**07:55** «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)  
**09:50** «ФОРМУЛА ПОПУЛЯРНОСТИ» Х/ф (12+)  
**11:40** «ДОЛИНА РЫЦАРЕЙ» Х/ф (12+)  
**13:40** «ПОДВОДНОЕ ВОЛШЕБСТВО» Х/ф (6+). Человеческий и водный мир живут друг с другом в симбиозе. В человеческом мире правит король Георг, вдовец, который собирается снова жениться. В водном мире правит Водяная царица вместе со своими помощниками.  
**15:40** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**17:55** «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)  
**20:00** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» Х/ф (12+)  
**23:00** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 1» Х/ф (16+)  
**01:20** «РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНД» Х/ф (18+)  
**03:30** «НЕБО ИЗМЕРЯЕТСЯ МИЛЯМИ» Х/ф (12+). О жизни и судьбе легендарного советского конструктора вертолётов Михаила Леонтьевича Мила.

**регион 22**  
**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40** «13-й этаж» (12+)  
**07:00** Город в деталях (12+)  
**07:20** Счастливые люди (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** Место встречи (12+)  
**09:10** Лесные огнеборцы (6+)  
**09:20** «708-й на связи» (16+)  
**09:30** Дивная история города А. Д/ф (12+)  
**10:00** Технологично. Программа (12+)  
**10:25** Люди РФ. Программа (12+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**11:50**, 19:40 ДИВО (6+)  
**12:00** Парламентарии (12+)  
**12:20** «13-й этаж» (12+)  
**12:40** Правопорядок (16+)  
**12:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**13:00** Морская авиация. Ударная сила океанов. Док/цикл (16+)  
**13:40** Квиз для друзей (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**14:35** ЭКОлогично (6+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**15:50** Счастливые люди (12+)  
**16:15** Лесные огнеборцы (6+)  
**16:30** Люди РФ. Программа (12+)  
**17:00** Лучший друг моего мужа. Х/ф (16+)  
**17:55** Большой скачок. Программа (12+)  
**18:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** «13-й этаж» (12+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**20:55** Цыбульский Live (12+)  
**21:10** Парламентарии (12+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Парижские тайны. Тайна «Гранд Опера». Х/ф (16+)  
**23:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**23:50** «708-й на связи» (16+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Графомания. Х/ф (12+)  
**02:00** Похищение искусства. Х/ф (16+)  
**03:30** Код доступа. Программа (16+)  
**04:10** Люди РФ. Программа (12+)  
**04:35** Крузи-контроль. Программа (12+)  
**05:05** Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)  
**05:50** Добрый регион (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30**, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:25**, 04:45 Давай разведёмся! (16+)  
**08:25**, 02:35 Тест на отцовство (16+)  
**10:40**, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:45**, 00:20 «Порча» Д/с (16+)  
**12:50**, 01:15 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:25**, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:00**, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:35** «СУБОТНЯЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)  
**19:00** «8 ЛЕТ В ОЖИДАНИИ ЛЮБВИ» Х/ф (16+). В студенческие годы Светлана и Вадим собирались пожениться, несмотря на то что родственники были против их союза. Счастье влюблённых разрушил несчастный случай – защищая Свету, Вадим ввязался в драку, в ходе которой погиб один из хулиганов. Вадима осудили на 8 лет, а Света узнала, что беременна... Двоюродный брат Вадима Михаил, влюблённый в Светлану, берёт на себя заботу о ней.  
**04:15** «6 кадров» (16+)

**ТВУ**  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Смех, дрожь и видео» (16+)  
**08:45** «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)  
**10:40**, 04:15 «Короли моды. Американская мечта» Д/ф (16+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ» Х/ф (12+)  
**13:45**, 04:55 «Мой герой» (12+)  
**14:55** Город новостей (12+)  
**15:05**, 02:45 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ДНЁМ С ОГНЁМ» Х/ф (12+)  
**17:00** «Актёрские драмы. Предательский возраст» Д/ф (16+

### СРЕДА, 2 ИЮЛЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** «Модный приговор» (0+)  
**10:10** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносятся на суд общественности.  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)  
**19:40** «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «ЧУЖОЙ» Т/с (16+)  
**23:00** «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» Т/с (16+)  
**00:00** «Большая игра» (16+)  
**01:15**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**03:00** Новости (12+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.  
**14:30**, 02:05, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). В Следственном комитете Заневского района все обсуждают одну новость – Ковин уходит на пенсию. Все предполагает, что его место займёт Мария Сергеевна. Но руководителем неожиданно назначают нового человека – полковника Алексея Горчакова, отношения с которым у Швецовы сразу не заладились.  
**17:00** «Малахов» (16+)  
**21:30** «СЕСТРЫ» Т/с (16+)  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**05:00**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**20:00** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+). Криминальный авторитет Герман Дробышев по кличке «Моцарт» решил передать в руки закона двух разоблаченных киллеров. После этого жизнь начальника «убойного» отдела Романа Шилова, ведущего это дело, круто перевернулась. Роман и представить себе не мог, что тот клубок, который он стал распутывать, окажется таким огромным. На Шилова объявили охоту. Самые мощные преступные группировки города жаждут его крови.  
**23:55** «Маска» (12+)  
**03:15** «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

**05:00**, 18:00, 01:25, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Легенды и мифы» Д/с (16+)  
**17:00**, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ВАЛЬДО» Х/ф (16+)  
**22:10** «Безумные факты» (16+)  
**23:30** «ГОД 10» Х/ф (18+). После катастрофического события, уничтожившего цивилизацию, молодому человеку приходится противостоять группе каннибалов, которые убили его отца и украли лекарство, сохранявшее жизнь его девушки.

**06:00**, 04:50 «Три кота» М/с (0+)  
**07:00** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**07:55** «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)  
**09:25** «ПОЛИ» Х/ф (6+)  
**11:35** «ЗАКОЛДОВАННАЯ ПЕЩЕРА» Х/ф (16+). В королевском лесу с давних времён существовала волшебная пещера, которая приносила благополучие всей стране. Однажды вход в пещеру оказался закрыт, и добычливы соли по имени Бухвальд, который знал подземелья лучше всех, оказался в заточении. Его дочь Ада отправляется в сложную и опасную миссию, чтобы найти потерянную сестру и спасти отца.  
**13:40** «ЗЕМЛЯ. ПЕРЕЗАГРУЗКА» Х/ф (16+)  
**15:40** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**17:55** «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)  
**20:00** «2067: ПЕЛЯ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)  
**22:20** «ОГРABЛЕНИЕ ИЗ БУДУЩЕГО» Х/ф (16+)  
**00:35** «БРАХМАСТРА, ЧАСТЬ 1: ШИВА» Х/ф (12+)  
**03:20** «НЕБО ИЗМЕРЯЕТСЯ МИЛЯМИ» Х/ф (12+)

**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**06:30** «708-й на связи» (16+)  
**06:40** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**07:00** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** Цыбульский Live (12+)  
**09:10** «13-й этаж» (12+)  
**09:30** Спортивный дайджест (16+)  
**09:40** ДИВО (6+)  
**09:50** Счастливые люди (12+)  
**10:00** Код доступа. Программа (16+)  
**10:40** Белый берег (6+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**11:50** Лесные огнеборцы (6+)  
**12:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:20** «708-й на связи» (16+)  
**12:30** Люди РФ. Программа (12+)  
**13:00** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**13:30** Большие данные. Программа (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Кто в доме хозяин? (6+)  
**14:30** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**15:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Мои университеты. Будущее за нами. Программа (16+)  
**17:00** Лучший друг моего мужа. Х/ф (16+)  
**17:50** Люди РФ. Программа (12+)  
**18:20** Парламентарии (12+)  
**18:40** Правопорядок (16+)  
**18:50** Счастливые люди (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Цыбульский Live (12+)  
**19:35** Город в деталях (12+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**20:55** Северодвинск в деталях (12+)  
**21:15** Квиз для друзей (12+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Униженные и оскорбленные. Х/ф (16+)  
**23:40** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Про любовь. Х/ф (18+)  
**02:15** Вспышка длиной в жизнь. Х/ф (16+)  
**03:50** Сваты. Т/с (16+)  
**05:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)



**06:30**, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:25**, 04:45 Давай разведёмся! (16+)  
**08:25**, 02:30 Тест на отцовство (16+)  
**10:40**, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:45**, 00:15 «Порча» Д/с (16+)  
**12:55**, 01:10 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:30**, 01:35 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:05**, 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:40** «БУМЕРАНГ» Х/ф (16+)  
**19:00** «ПО ВОЛЕ СЛУЧАЯ» Х/ф (16+). Муж Людмила Виталий попал в больницу после ДТП. Бизнесмен Андрей, чувствуя себя виноватым в аварии, оплачивает лечение и предлагает Людмиле работу в своей фирме. Вскоре Людмила понимает, что влюбилась в Андрея... Это пугает её, она не может предать мужа! Виталий приходит в себя, и Людмила узнаёт, что муж давно изменял ей и собиравшись развестись... А невеста Андрея рассказывает Людмиле, что это он виноват в ДТП.  
**04:10** «б кадров» (16+)

**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:10** «Смех, дрожь и видео» (16+)  
**08:45** «АННА-ДЕТЕКТИВ-2» Т/с (16+)  
**10:40**, 04:15 «Короли моды. Итальянский шик» Д/ф (16+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ» Х/ф (12+)  
**13:45**, 05:00 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:05**, 02:50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЧЕМ СЕРДЦЕ УСПОКОИТСЯ» Х/ф (12+)  
**17:00** «Актёрские драмы. Судьба-блондинка» Д/ф (16+)  
**18:10**, 05:30 «10 самых...» (16+)  
**18:45** «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» Т/с (16+)  
**22:35** «Хватит слухов!» (16+)  
**23:05** Прощание (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:30** «Петровка, 38» (16+)  
**00:45** «Следствие ведёт КГБ. Охота на Лису» Д/ф (16+)  
**01:25** «Знак качества» (16+)  
**02:05** Мифы о оде (16+)  
**05:55** Перерыв в вещании (12+)

**06:30**, 16:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)  
**07:00** Легенды мирового кино (6+)  
**07:30** «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» Х/ф (12+)  
**08:50**, 23:40 «Расскрещенная история» Д/с (6+)  
**09:20** Диалоги о животных (6+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**10:15**, 20:15, 02:10 «Искатели» Д/с (6+)  
**11:05** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТОМА СОЙЕРА И ГЕЛЬБЕРРИ ФИННА» Х/ф (12+)  
**12:10** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**12:45** «Твербуль, или Пушкинская верста» Д/ф (6+)  
**13:00** «Эрмитаж» (6+)  
**13:30** Спектакль «Тартюф» (6+)  
**15:50** «Твербуль, или Пушкинская верста» Д/ф (6+)  
**17:15**, 00:55 Мастера фортепианного искусства (6+)  
**18:00** Больше, чем любовь (6+)  
**18:40** Academia (6+)  
**19:45** «Почерк эпохи» Д/с (6+)  
**21:00** Спектакль «Ромео и Джульетта» (6+)  
**00:05** «ФОТОРОБОТ ЕВЫ» Х/ф (18+)  
**01:40** «Запечатлённое время» Д/с (6+)

**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «ДиноСити» М/с (0+)  
**09:05** «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)  
**09:20** «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)  
**09:35** «Фиксики» М/с (0+)  
**11:15** «Диностер» М/с (6+)  
**11:30** «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)  
**11:45** «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)  
**13:45** «Карбот. Кунг» М/с (6+)  
**14:00** «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**14:25** «Автосемейка Вилзи» М/с (0+)  
**16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)  
**17:00** «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)  
**17:05** «Ми-ми-мишки» М/с (0+)  
**18:40** «Бумажки» М/с (0+)  
**19:00** «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Простоквашино» М/с (0+)  
**22:30** «Дикие скричеры!» М/с (6+)  
**22:50** «Смешарики» М/с (0+)  
**00:25** «Ералаш» (6+)

**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20** Спортивный дайджест (16+)  
**06:30** «13-й этаж» (12+)  
**06:40** Счастливые люди (12+)  
**07:20** Лесные огнеборцы (6+)  
**07:35** Белый берег (6+)  
**07:50**, 18:30 Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**08:20** Город в деталях (12+)  
**08:40**, 17:10 Цыбульский Live (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)  
**11:00**, 00:55 «СЕРЬГА АРТЕМИДЫ» Х/ф (16+)  
**15:15** «ДВЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (12+)  
**17:00**, 18:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**17:25** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**17:35** Место встречи (12+)  
**17:45** Квиз для друзей (12+)  
**18:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**18:40** Парламентарии (12+)  
**20:15** «Календарь» (6+)  
**20:45**, 21:35, 03:35, 04:25 «СССР» Т/с (16+)  
**22:30** «РЕТРО ВТРОЁМ!» Х/ф (16+)  
**00:00** «СЧАСТЬЕ» Х/ф (18+)

**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Спортивный дайджест (16+)  
**06:30** Большой скачок. Программа (12+)  
**07:00** Парламентарии (12+)  
**07:20** Заповедный край (6+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**09:40** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**09:55** Налоговый курьер (16+)  
**10:00** Из мухи слона. Программа (12+)  
**10:30** Люди РФ. Программа (12+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**11:50** Место встречи (12+)  
**12:00** Цыбульский Live (12+)  
**12:15** Спортивный дайджест (16+)  
**12:25** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**12:45** Счастливые люди (12+)  
**13:00** Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)  
**13:40** Вне зоны (16+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Лесные огнеборцы (6+)  
**14:25** Парламентарии (12+)  
**14:45**, 20:55, 05:50 Правопорядок (16+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**15:50** «708-й на связи» (16+)  
**16:15** Место встречи (12+)  
**16:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:45** ДИВО (6+)  
**17:00** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**17:50** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**18:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)  
**19:20** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**19:40** Белый берег (6+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**21:05** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**21:15** «13-й этаж» (12+)  
**22:00** Похищение искусства. Х/ф (16+)  
**23:30** Большие данные. Программа (12+)  
**00:25** Завтра утром. Х/ф (12+)  
**01:45** Графомания. Х/ф (12+)  
**03:20** Морская авиация. Ударная сила океанов. Док/цикл (16+)  
**04:00** Люди РФ. Программа (12+)  
**04:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)  
**04:55** Технологично. Программа (12+)  
**05:20** Люди РФ. Программа (12+)

### ЧЕТВЕРГ, 3 ИЮЛЯ



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** «Модный приговор» (0+)  
**10:10** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)  
**19:40** «Большая игра» с Дмитрием Саймсом (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** ПРЕМЬЕРА. «ЧУЖОЙ» Т/с (16+)  
**23:00** «СЕРЕБРЯНЫЙ ВОЛК» Т/с (16+). Полковник Александр Волков преподаёт в Академии ФСБ, ему семьдесят, он в отставке. Капитан Игорь Каморин – действующий оперативный агент. Ирица двадцать семь. Каморин – фанат электронных гаджетов, а Волков не знает, как пользоваться WhatsApp.  
**00:00** «Большая игра» (16+)  
**01:15**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+)  
**14:30**, 02:05, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)  
**17:00** Прямой эфир (16+)  
**21:30** «СЕСТРЫ» Т/с (16+). История трёх женщин, которые вместе вынуждены управлять автосервисом, доставшимся им в наследство после смерти отца. Когда-то он своим поведением разделил дочерей и сделал их чужими людьми. Теперь его провинциальный автобизнес должен сплотить поссорившихся сестёр. Учительнице Ольге, парикмахеру Маше и бизнес-леди Ирице предстоит руководить коллективом из сорока мужчин, попутно разрешая накопившиеся за годы противоречия.  
**23:30** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**04:55**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**20:00** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)  
**23:55** «Маска» (12+)  
**03:15** «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+). Талантливый нейрохирург Андрей Смирнов настолько поглощён работой, что окружающий мир для него давно на втором плане. Спруга ушла, а сын, росший без должного внимания, далёк от отца и всего, что с ним связано. Единственная поддержка и опора Смирнова – это его невеста Марина, анестезиолог и замглаврача больницы, в которой они вместе работают. Однажды на стол к Смирнову попадет пациент, который, к удивлению врача, умирает вскоре после операции...

**05:00**, 18:00, 01:25, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Купи-продай» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Неизвестная история» (16+)  
**17:00**, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ИГРА ТЕНЕЙ» Х/ф (16+)  
**22:00** «Момент в истории» (16+)  
**23:30** «ЭФФЕКТ КОЛИБРИ» Х/ф (18+). Бывший спецназовец Джоуи Джонс пытается начать новую жизнь. Он соглашается работать на азиатскую фирму. Но проникая всё глубже в криминальный мир родного города, он понимает, что не может спокойно смотреть на творящееся в нём беззаконие.

**06:00**, 04:40 «Три кота» М/с (0+)  
**07:00** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**08:10** «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)  
**10:20** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: И ВСПЫХНЕТ ПЛАМЯ» Х/ф (12+)  
**13:20** «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ: СОЙКА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ 1» Х/ф (16+)  
**15:45** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (12+)  
**17:55** «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)  
**20:00** «ВРАТАРЬ ГАЛАКТИКИ» Х/ф (6+). 2071 год. Галактические войны разрушили Луну и изменили климат на Земле. Москва – в тропических лесах, а Нью-Йорк покрылся льдом. Над Москвой возвышается огромный инопланетный корабль-стадион, на котором проходят зрелищные межгалактические соревнования по космоболу – игре, объединившей в себе спорт и гладиаторские бои.  
**22:30** «СПУТНИК» Х/ф (16+)  
**00:45** «КУКОЛЬНИК» Х/ф (12+)  
**02:25** «РУКИ ПРОЧЬ ОТ МОЕГО ПАПЫ!» Х/ф (6+)

**06:00**, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Спортивный дайджест (16+)  
**06:30** Большой скачок. Программа (12+)  
**07:00** Парламентарии (12+)  
**07:20** Заповедный край (6+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**09:40** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**09:55** Налоговый курьер (16+)  
**10:00** Из мухи слона. Программа (12+)  
**10:30** Люди РФ. Программа (12+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**11:50** Место встречи (12+)  
**12:00** Цыбульский Live (12+)  
**12:15** Спортивный дайджест (16+)  
**12:25** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**12:45** Счастливые люди (12+)  
**13:00** Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)  
**13:40** Вне зоны (16+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Лесные огнеборцы (6+)  
**14:25** Парламентарии (12+)  
**14:45**, 20:55, 05:50 Правопорядок (16+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**15:50** «708-й на связи» (16+)  
**16:15** Место встречи (12+)  
**16:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:45** ДИВО (6+)  
**17:00** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**17:50** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**18:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)  
**19:20** ЭКОЛОГИЧНО (6+)  
**19:40** Белый берег (6+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**21:05** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**21:15** «13-й этаж» (12+)  
**22:00** Похищение искусства. Х/ф (16+)  
**23:30** Большие данные. Программа (12+)  
**00:25** Завтра утром. Х/ф (12+)  
**01:45** Графомания. Х/ф (12+)  
**03:20** Морская авиация. Ударная сила океанов. Док/цикл (16+)  
**04:00** Люди РФ. Программа (12+)  
**04:25** Многодетные семьи России. Программа (12+)  
**04:55** Технологично.

ПЯТНИЦА, 4 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

**03:00** Новости (12+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** «Модный приговор» (0+)  
**10:10** «Жить здорово!» (16+)  
**11:00**, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)  
**15:15** «Давай поженимся!» (16+)  
**16:05** «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку.  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «ИШЕЙКА» Т/с (16+)  
**19:45** «Поле чудес» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** «Что? Где? Когда?» (16+)  
**22:55** Премьера. «Наша новая музыка» (12+)  
**00:15** «РЕШЕНИЕ УЙТИ». ПРИЗ ЗА ЛУЧШУЮ РЕЖИССУРУ КАННСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ» Х/ф (18+)  
**02:30** ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

**05:00** Утро России (12+)  
**09:00**, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (12+)  
**09:30** Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:30**, 21:10 Вести. Местное время (12+)  
**12:00**, 18:00 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым.  
**14:30** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)  
**17:00** Прямой эфир (16+)  
**21:30** «Поймай меня, если сможешь» (12+)  
**23:30** «Истории Большой страны» (12+)  
**00:30** «МНЕ С ВАМИ ПО ПУТИ» Х/ф (12+).  
 Надя училась в медицинском, но стать врачом не смогла. Девушка вынуждена работать в продуктовом магазине. Хозяин магазина пристаёт к Наде с ухаживаниями, но она отвергает назойливого жениха. Однажды вертолётчик Артём заступает в магазине за честь Нади и в результате разбивает витрину с дорогими спиртными напитками. Долг за испорченный товар хозяин вешает на Надю.

**04:55**, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**16:45** «ДНК» (16+)  
**17:55** «Жди меня» (12+)  
**20:00** «МОЯ ФАМИЛИЯ ШИЛОВ» Х/ф (16+). После увольнения из ГУВД Роман Шилов решает уделить время своей личной жизни. Но встрече с Макаровой, с которой он давно мечтал объясниться, мешает звонок от жены Михаила Краснова, показания которого когда-то помогли посадить за решётку опасного убийцу.  
**22:00** «ОТДЕЛЬНОЕ ПОРУЧЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**00:00** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**02:00** «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)  
**02:25** «Квартирный вопрос» (0+)  
**03:15** «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

**05:00**, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**10:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00**, 17:00 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ВРАТА ВОИНОВ» Х/ф (16+)  
**22:00** «ХРОНИКИ ХУАДУ: ЛЕЗВИЕ РОЗЫ» Х/ф (16+)  
**00:05** «ПРОКЛЯТИЕ «ЗОВ МОГИЛЬ» Х/ф (18+). Проживающая в Лос-Анджелесе богатая семья корейского происхождения узнаёт, что страдает от духа разгневанного предка. Шаманка, её помощник, эксперт по фэншуй и владелица похоронной фирмы в Корее должны извлечь из могилы гроб стелом прадеда и, не вскрывая, кремировать его как можно быстрее.

**03:55** «СЕМЕЙКА» Т/с (16+). В каждой серии Сергей и Надя Нестеровы обсуждают с психологом проблемы большой семьи: кризис среднего возраста, манипуляции бабушки Тамары, подростковые дилеммы дочерей Кати и Василисы, гиперактивность сына Миши. Но главное, ради чего они приходят к специалисту, – это спасти 17-летнего брата.  
**06:00**, 04:35 «Три кота» М/с (0+)  
**07:00** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**08:00** «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)  
**10:00** «НА КРЮЧКЕ» Х/ф (16+). Юный бездельник живёт беззаботной жизнью, в отличие от своего брата-близнеца, стремящегося добиться успеха во всех сферах жизни, пока... тот не погибает при загадочных обстоятельствах. Во же время у матери-одиночки Рэйчел крадут ребёнка...  
**12:00** Шоу «Уральские пельмени» (16+)

**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Лесные огнеборцы (6+)  
**06:30** ДИВО (6+)  
**06:40** Цыбульский Live (12+)  
**06:55** Многолетние семьи России. Программа (12+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**08:55** «Владимир Резицкий: Джаз-Архангель» Д/ф (12+)  
**10:00** Морская авиация. Ударная сила океанов. Док/цикл (16+)  
**10:40** Квиз для друзей (12+)  
**11:00** Сваты. Т/с (16+)  
**11:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**12:00** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:10** Город в деталях (12+)  
**12:30** Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**13:00** «13-й этаж» (12+)  
**13:15** Белый берег (6+)  
**13:30** Технологично. Программа (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Место встречи (12+)  
**14:30** Счастливые люди (12+)  
**14:40** Актуальное интервью (12+)  
**15:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**15:50** Простые истины (6+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Цыбульский Live (12+)  
**16:30** Большие данные. Программа (12+)  
**17:00** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**17:50** «Песняры». Прерванный мотив. Фильм-концерт (16+)  
**18:45** «13-й этаж» (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:40** «708-й на связи» (16+)  
**20:00** Двойная сплошная. Т/с (16+)  
**21:00** Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Графомафия. Х/ф (12+)  
**23:35** Квиз для друзей (12+)  
**23:50** Лесные огнеборцы (6+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Лучший друг моего мужа. Х/ф (16+)  
**02:10** Сваты. Т/с (16+)  
**03:45** Сватра утром. Х/ф (12+)  
**05:05** Нильс. М/с (0+)  
**05:30** Зверские заблуждения. Программа (12+)



РОССИЯ К



ОТР

**04:10** «6 кадров» (16+)  
**06:30**, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:20**, 04:50 Давай разведёмся! (16+)  
**08:25**, 02:30 Тест на отцовство (16+)  
**10:40**, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**11:45**, 00:15 «Порча» Д/с (16+)  
**12:55**, 01:10 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:30**, 01:35 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:05**, 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:40** «Я ЗАБЕРУ ТВОЮ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)  
**19:00** «23 АВГУСТА» Х/ф (16+). Круглая сирота медсестра Жена собирается замуж, осталось только познакомиться с родителями жениха. Но всё прошло как нельзя хуже – его семья не готова принять сироту, пока она не найдёт свою мать. Жена устраивается работать сиделкой к оставшему полковнику полиции Василию Петровичу, их общение выливается в большую дружбу. Он помогает ей искать мать, а девушка пытается примирить полковника с сыном Петром, в которого сама и влюбляется.

**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:15**, 11:50 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+). Оперативница секретного миротворческого агентства Рэйчел Стоун должна помешать хакеру украсть их самый ценный и опасный актив.  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**12:45**, 15:05 «МОЙ ЛУЧШИЙ ВРАГ» Х/ф (12+). Руди Смедкал с детства воспитывался в семье богатого еврея-торговца картинками и дружил с его сыном Виктором Кауфманном, хотя и конкурирует с ним за руку и сердце Лены, невесты Виктора.  
**14:50** Город новостей (12+)  
**17:25**, 18:10 «ЦЫПЛЁНОК ЖАРЕННЫЙ» Т/с (16+)  
**22:00** «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)  
**23:05** «Хорошие песни» (12+)  
**00:30** «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» Х/ф (0+)  
**02:10** «Петровка, 38» (16+)  
**02:25** «ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**05:25** Хроники московского быта (12+)  
**06:00** Перерыв в вещании (12+)

**06:30**, 16:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)  
**07:00** Легенды мирового кино (6+)  
**07:30** «ГОРОД НАД ГОЛОВОЙ» Х/ф (12+)  
**08:50** «Рассекреченная история» Д/с (6+)  
**09:15** Диалоги о животных (6+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**10:15** По следам тайны (6+)  
**11:05** «КАПИТАН СОВРИ-ГОЛОВА» Х/ф (12+)  
**12:15** Цвет времени (6+)  
**12:45** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**13:00** «Эрмитаж» (6+)  
**13:30** Спектакль «Острова в океане». 100 лет со дня рождения Анатолия Эфроса (6+)  
**16:15** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**17:15** «Главное время» Д/с (6+)  
**17:40** Шедевры старого кино (6+)  
**19:45** «ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЁК» Х/ф (12+)  
**20:55** «Габриэла Колмева. Жизнь в танце» Д/ф (6+)  
**21:55** Большой балет (6+)  
**00:05** «ДОРОГА НА БАЛИ» Х/ф (12+)  
**01:35** «Искатели» Д/с (6+)  
**02:25** «Шут Балакирев». «Праздник» М/ф (6+)

**00:25** «Ералаш» (6+)  
**02:00** «Белка и Стрелка. Тайны космоса» М/с (0+). Хвостатые и усатые космонавты, храбро бороздящие просторы Вселенной, возвращаются в новом анимационном сериале.  
**03:20** «Грузовик Лёва» М/с (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Кошечки-собачки» М/с (0+)  
**10:45** «Пожарный Сэм. Норман Прайс и загадка в небесах» М/ф (0+)  
**11:45** «Ум и Хрум» М/с (0+)  
**13:45** «Карбот. Кунг» М/с (6+)  
**14:00** «Инфинити Надю» М/с (6+)  
**14:25** «Улётная доставка» М/с (0+)  
**16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)  
**17:00** «Царевны» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Буба» М/с (6+)  
**23:30** «Ералаш» (6+)  
**01:00** «Соня из Тоствилля» М/с (6+)  
**02:20** «Лунтики» М/с (0+)  
**03:30** «Машинки Мокса» М/с (0+)

**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20** Город в деталях (12+)  
**06:40** АФУ. Мир твоих возможностей (12+)  
**06:45** Белый берег (6+)  
**07:20** «13-й этаж» (12+)  
**07:45** Счастливые люди (12+)  
**07:55** ДИВО (6+)  
**08:20** Лесные огнеборцы (6+)  
**08:30** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**08:40**, 18:35 Место встречи (12+)  
**09:55**, 17:30 Налоговый курьер (16+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)  
**11:00** «Человек и судьба» (12+)  
**11:25** «Почитаем!» (12+)  
**11:45** «Нескучное дело» (12+)  
**15:15** «Я РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА» Х/ф (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Парламентарии (12+)  
**17:35** Дивная история города А. Д/ф (12+)  
**18:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:20** Цыбульский Live (12+)  
**18:45** Квиз для друзей (12+)

**06:00**, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40** «708-й на связи» (16+)  
**06:50** Спортивный дайджест (16+)  
**07:00**, 09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**08:00** ЮгРегион Информ (12+)  
**08:10** Цыбульский Live (12+)  
**08:25** Правопорядок (16+)  
**08:35** Парламентарии (12+)  
**09:20** Счастливые люди (12+)  
**09:30** Нильс. М/с (0+)  
**10:00** Саго. Х/ф (6+)  
**11:25** Люди РФ. Программа (12+)  
**12:00** «Песняры». Прерванный мотив. Фильм-концерт (16+)  
**13:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:20** Спортивный дайджест (16+)  
**13:30** ЭКОлогично (6+)  
**13:50** «708-й на связи» (16+)  
**14:00** Униженные и оскорблённые. Х/ф (16+). В основе фильма – история двух семей, разорённых аристократом князем Валковским, любовь Наташи Ихменевой и сына Валковского; судьба молодого писателя Ивана Петровича, безответно влюблённого в Наташу, и сиротки Нелли, чья жизнь также таинственно связана с князем.  
**15:40** Налоговый курьер (16+)  
**15:45** Квиз для друзей (12+)  
**16:00** Город в деталях (12+)  
**16:20** Правопорядок (16+)  
**16:30** Из мухи слона. Программа (12+)  
**17:00** Сваты. Т/с (16+)  
**18:35** Лесные огнеборцы (6+)  
**18:45** Белый берег (6+)  
**19:00** Парламентарии (12+)  
**19:20** Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)  
**20:00** Цыбульский Live (12+)  
**20:15** Счастливые люди (12+)  
**20:25** «13-й этаж» (12+)  
**20:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**21:00** Лучший друг моего мужа. Х/ф (16+)  
**22:40** ЭКОлогично (6+)  
**23:00** Про любовь. Х/ф (18+)  
**00:50** Парижские тайны. Тайна «Гранд Опера». Х/ф (16+)  
**02:20** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**05:30** Из мухи слона. Программа (12+)

СУББОТА, 5 ИЮЛЯ



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

**06:00** Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:45** «Слово пастыря» (0+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Человек с гордым профилем». К 95-летию со дня рождения Фрунзика Мкртчяна» Д/ф (12+)  
**11:05** «Играем свадьбу!» (12+)  
**12:15** «Поехали!» (12+)  
**13:10** «УБОЙНАЯ СИЛА» Т/с (16+). Сотрудники убойного отдела Игорь Плавов, Василий Рогов и Анатолий Дукалис день за днём расследуют нелегкие дела, мечтая избавиться город от преступности.  
**17:05** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** Творческий вечер композитора Александра Зацепина в Кремле (0+)  
**20:20** «Михаил Задорнов: вся жизнь» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:35** «Сегодня вечером» (16+)  
**23:20** «ГОРИЗОНТ В ОГНЕ» Х/ф (18+)  
**01:45** ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

**05:00** Утро России. Суббота (12+)  
**08:00** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Пятеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** «Наши. Военкоры» (12+)  
**12:00** «Доктор Мясликов» (12+)  
**13:00** Большие перемены (12+)  
**14:30**, 20:50 Вести. Местное время (12+)  
**14:50** «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)  
**17:50** «Привет, Андрей!» (12+)  
**21:00** «ЗАГОВОР НА ОДИНОЧЕСТВО» Х/ф (16+). Нина Портнова живёт в небольшом посёлке, работает на молочном комбинате и руководит танцевальным ансамблем «Кружева». И только с личной жизнью ей не везёт. О женщинах в её роду ходят зловещие слухи: будто они чёрные вдовы, заговорённые на одиночество.  
**01:00** «ОЖИДАЕТСЯ УРАГАННЫЙ ВЕТЕР» Х/ф (16+)

**04:45** «ДЕЛТА» Т/с (16+)  
**07:20** «Игры разумов» (0+)  
**08:00**, 10:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «Поедем, поедим!» (16+)  
**09:20** «Едим дома» (0+)  
**10:20** «Главная дорога» (16+)  
**11:00** «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)  
**12:00** «Квартирный вопрос» (0+)  
**13:00** «Авторитеты» Д/с (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** ЧП. Расследование (16+)  
**17:00** «Следствие вели...» (16+)  
**20:00** «ПРОСТО ДЖЕКССОН» Х/ф (16+). Расследуя дело о пропаже сына бывшего начальника угрозыска Деярева, Джексон задерживает возможного подозреваемого – владельца машины, в которой силой увезли похищенного юношу.  
**22:00** «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ. ЭПИЛОГ» Х/ф (16+)  
**00:00** «ЛЕДОКОЛ» Х/ф (12+)  
**02:15** «Дачный ответ» (0+)  
**03:05** «КРИМИНАЛЬНЫЙ ДОКТОР» Т/с (16+)

**05:00**, 03:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Минтранс» (16+)  
**10:00** Самая полезная программа (16+)  
**11:00**, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**15:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**16:00** Информационная программа 112 (16+)  
**17:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**18:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**19:00** «Добровозфире» (16+)  
**20:00** «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» Х/ф (16+)  
**21:55** «НЕПРОБИВАЕМЫЕ» Х/ф (16+)  
**23:45** «ПАРНИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Х/ф (18+). Простое и не совсем легальное задание завершить сделку по продаже оружия в Панаме оборачивается для оперативника ЦРУ и его напарника, бывшего морского пехотинца, своим адом.  
**01:30** «УЛИЦЫ КРОВИ» Х/ф (18+)

**06:00**, 04:40 «Три кота» М/с (0+)  
**06:20** «Фиш и Чип. Вредные друзья» М/ф (6+)  
**07:50** Просто кухня (12+)  
**09:00** Премьера. Просто кухня (12+)  
**10:00** «Моя фея-проказница» М/ф (0+)  
**11:40** «Сельма в городе призраков» М/ф (6+). Сельма выросла в любящей приёмной семье, но вот уже 16 лет она мечтает встретить своих настоящих родителей. Неожиданно её старшие братья находят древнюю книгу заклинаний, открывающую путь в другие миры. Втроем они отправятся в путешествие в удивительный город Призраков, чтобы отыскать ключ к прошлому девушки.  
**13:25** Премьера. «Питомец юрского периода. Возвращение домой» М/ф (6+)  
**15:05** «ШКОЛА МАГИЧЕСКИХ ЗВЕРЕЙ» Х/ф (6+)  
**17:05** «ШКОЛА МАГИЧЕСКИХ ЗВЕРЕЙ. ТАЙНА ПОДЗЕМЕЛЬЯ» Х/ф (6+)  
**19:10** «НЯНЬКИ» Х/ф (16+)  
**21:05** «2 + 1» Х/ф (16+)  
**23:35** «МУЖЧИНА НАРАСХВАТ» Х/ф (16+)

**06:00**, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40** «708-й на связи» (16+)  
**06:50** Спортивный дайджест (16+)  
**07:00**, 09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)  
**08:00** ЮгРегион Информ (12+)  
**08:10** Цыбульский Live (12+)  
**08:25** Правопорядок (16+)  
**08:35** Парламентарии (12+)  
**09:20** Счастливые люди (12+)  
**09:30** Нильс. М/с (0+)  
**10:00** Саго. Х/ф (6+)  
**11:25** Люди РФ. Программа (12+)  
**12:00** «Песняры». Прерванный мотив. Фильм-концерт (16+)  
**13:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:20** Спортивный дайджест (16+)  
**13:30** ЭКОлогично (6+)  
**13:50** «708-й на связи» (16+)  
**14:00** Униженные и оскорблённые. Х/ф (16+). В основе фильма – история двух семей, разорённых аристократом князем Валковским, любовь Наташи Ихменевой и сына Валковского; судьба молодого писателя Ивана Петровича, безответно влюблённого в Наташу, и сиротки Нелли, чья жизнь также таинственно связана с князем.  
**15:40** Налоговый курьер (16+)  
**15:45** Квиз для друзей (12+)  
**16:00** Город в деталях (12+)  
**16:20** Правопорядок (16+)  
**16:30** Из мухи слона. Программа (12+)  
**17:00** Сваты. Т/с (16+)  
**18:35** Лесные огнеборцы (6+)  
**18:45** Белый берег (6+)  
**19:00** Парламентарии (12+)  
**19:20** Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)  
**20:00** Цыбульский Live (12+)  
**20:15** Счастливые люди (12+)  
**20:25** «13-й этаж» (12+)  
**20:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**21:00** Лучший друг моего мужа. Х/ф (16+)  
**22:40** ЭКОлогично (6+)  
**23:00** Про любовь. Х/ф (18+)  
**00:50** Парижские тайны. Тайна «Гранд Опера». Х/ф (16+)  
**02:20** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**05:30** Из мухи слона. Программа (12+)



РОССИЯ К



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ИЮЛЯ

**1**  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10**, 00:30 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**06:40** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:25** «Здоровье» (16+)  
**08:30** «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)  
**09:10** «Непугёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**09:30** «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Жизнь своих» (12+)  
**11:05** «Повара на колёсах» (12+)  
**12:15** Премьера. «Будем жить!» (16+)  
**13:20** «Видели видео?» (0+)  
**14:55** Премьера. «Кто сказал, что счастье любит тишину?». К 100-летию Клары Лучко» Д/ф (12+)  
**16:00** «ЦАРЕУБИЙЦА» Х/ф (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:00** Премьера. «Перепой звезду» (12+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**23:00** «ТАНГО НА ОСКОЛКАХ» Т/с (16+)  
**23:30** «ТРИГГЕР» Т/с (16+)

**РОССИЯ 1**  
**04:20** «ВЕЗУЧАЯ» Х/ф (12+)  
**06:10**, 01:35 «КОГДА ЦВЕТЁТ СИРЕНЬ» Х/ф (16+). Главная героиня живёт в крошечной квартирке со своей пожилой матерью и маленьким сыном. Чтобы содержать семью, она вынуждена много работать, и времени на личную жизнь у неё практически не остаётся.  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома» (12+)  
**09:25** Утренняя почта (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 14:00, 17:00 Вести (12+)  
**11:30** «Наши. Военкоры» (12+)  
**12:00** «Доктор Мясников» (12+)  
**13:00** Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**15:00** «Парад юмора» (16+)  
**17:50** «Песни от всей души» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:30** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**23:00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**НТВ**  
**04:45** «ДЕЛЬТА» Т/с (16+)  
**07:20** «Игры разумов» (0+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «У нас выигрывают!» (12+)  
**10:20** «Первая передача» (16+)  
**11:00** «Чудо техники» (12+)  
**12:00** «Дачный ответ» (0+)  
**13:00** «НашПотребНазор» (16+)  
**14:00** «Однажды...» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** ЧП. Расследование (16+)  
**17:00** «Следствие вели...» (16+)  
**19:00** «Итоги недели» (12+)  
**20:20** Основано на реальных событиях (16+)  
**00:00** «ИДЕАЛЬНОЕ УБИЙСТВО» Х/ф (16+). Ольга хотела быть счастливой. И у неё счастье есть совершенно чёткие определения: успешный муж, полный достаток в доме, дорогая одежда, возможность путешествовать и ни от кого не зависеть. В её детском доме всё было по-другому, и его воспитанникам оставалось только мечтать.  
**02:00** «ЧАС СЫЧА» Х/ф (16+)

**4**  
**05:00**, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С добрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Самая народная программа» (16+)  
**09:30** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**10:30** «Наука и техника» (16+)  
**11:30** «Легенды и мифы» Д/с (16+)  
**13:00** «Неизвестная история» (16+)  
**14:00** «Купи-продай» (16+)  
**15:00** «Безумные факты» (16+)  
**16:00** Информационная программа 112 (16+)  
**17:00** «ЗАЛОЖНИЦА-2» Х/ф (16+)  
**18:50** «ВЗРЫВНАЯ ИГРА» Х/ф (16+). Орландо – бывший хакер, который вынужден вновь взяться за старое, оказавшись мишенью тайного кибер-террориста. Серия взрывов по всему городу доказывает, что кто бы это ни затеял – он не шутит.  
**20:45** «ХОРОШИЙ, ПЛОХОЙ, КОП» Х/ф (16+)  
**23:00** «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

**СТС**  
**01:35** «КРАСОТКИ» Х/ф (16+)  
**03:05** «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» Т/с (16+)  
**06:00**, 04:40 «Три кота» М/с (0+)  
**06:50** «Нависая из Долины ветров» М/ф (16+)  
**09:10** «Мой сосед Тоторо» М/ф (6+)  
**11:00** «Ведьмина служба доставки» М/ф (16+). Молодая ведьма Кики по достижении 13 лет должна прожить среди людей определённое время. Вместе с котом Дзидзи она отправляется в город, где знакомится с добрым пекарем, который помогает ей начать собственное дело – экстренную службу доставки. Новая работа знакомит Кики со множеством различных людей и предоставляет возможность обрести новых друзей и совершить массу всевозможных проделок.  
**13:15** «Унесённые призраками» М/ф (16+)  
**16:00**, 17:00 Суперниндзя. Дети (12+)  
**21:00** «МИЗАНТРОП» Х/ф (16+)  
**23:35** «ХЕЛЛБой» Х/ф (18+)  
**01:50** «ВЛАСТЬ ОГНЯ» Х/ф (16+)  
**03:05** «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)

**регион 22**  
**06:00** Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)  
**06:15** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**07:00** Город в деталях (12+)  
**07:30** Лесные огнеборцы (6+)  
**07:40** «13-й этаж» (12+)  
**08:00** Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)  
**08:40** Спортивный дайджест (16+)  
**08:55** Налоговый курьер (16+)  
**09:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:20** «708-й на связи» (16+)  
**09:30** Нильс. М/с (0+)  
**10:00** Завтра утром. Х/ф (12+)  
**11:20**, 05:45 Многолетние семьи России. Программа (12+)  
**11:50** Театральный проспект. От театра к театру (16+)  
**12:00** Цыбульский Live (12+)  
**12:15** Парламентарии (12+)  
**12:40** ЮгРегин Информ (12+)  
**12:50** Бабочки и птицы. Мини-сериал (12+)  
**16:00** ЭКОлогично (6+)  
**16:20** Счастливые люди (12+)  
**16:30** «13-й этаж» (12+)  
**16:50** Поморское счастье в делах. М/ф (0+)  
**17:00** Сваты. Т/с (16+)  
**19:25**, 05:20 Зверские заблуждения. Программа (12+)  
**20:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:20** Город в деталях (12+)  
**20:40** «708-й на связи» (16+)  
**20:50** Спортивный дайджест (16+)  
**21:00** Вспышка длиной в жизнь. Х/ф (16+)  
**22:40** Лесные огнеборцы (6+)  
**22:50** Правопорядок (16+)  
**23:00** «Песнярь». Прерванный мотив. Фильм-концерт (16+)  
**23:05** Белый берег (6+)  
**00:05** Счастливые люди (12+)  
**00:15** Вот это любовь! Х/ф (16+)  
**01:55** Сато. Х/ф (6+). Из-за проблем в семье пятилетний Костя начинает считать себя контр-адмиралом космического флота по имени Сато. Родители приводят его на приём к психологу Даше. В ходе сеансов Костя делится жестокими подробностями биографии Сато и демонстрирует феноменальные для ребёнка умственные способности.  
**03:20** Парижские тайны. Тайна Вендомской площади. Х/ф (16+)  
**04:50** Люди РФ. Программа (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30** «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК» Х/ф (16+)  
**07:10**, 03:40 «ВОПРОКИ ОЧЕВИДНОМУ» Х/ф (16+)  
**11:00** «БЕРЕЗОВАЯ РОЩА» Х/ф (16+). 1985 год. Выпускница иняза Таня Катаева попадает в посёлок Берёзовая Роща, где живёт партийная, культурная и прочая советская элита. Её приглашают репетитором к внуку профессора Забелина, крупного архитектурного чиновника. Скромная провинциалка знакомится с номенклатурной жизнью: спецслужбизация, прислуга, служебная машина с шифром, светские рауты и заграничные командировки. Однажды тихим вечером в оазисе коммунистического рая Таня становится свидетельницей убийства. Двое злодеев – соседи Забелиных, почтенные обитатели Берёзовой Рощи...  
**19:00** «РАССКАЖИ МНЕ, КАК ЛЮБИТЬ» Т/с (16+)  
**22:45** «ПТИЧКА В КЛЕТКЕ» Х/ф (16+)  
**00:35** «ДОМОХОЗЯЙН» Х/ф (16+)

**ТВУ**  
**04:00** «Актёрские драмы. Общάга» Д/ф (16+)  
**04:40** Прощание (16+)  
**05:25** «10 самых...» (16+)  
**05:50** «Петровка, 38» (16+)  
**06:00** «ИВАНОВО СЧАСТЬЕ. НОВЫЕ ИСТОРИИ» Х/ф (16+)  
**07:35** «ГДЕ ЖИВЁТ НАДЕЖДА?» Х/ф (12+)  
**11:30**, 00:00 События (12+)  
**11:45** «Наша смешная жизнь» (16+)  
**12:30** «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» Х/ф (0+)  
**14:30**, 05:30 Московская неделя (12+)  
**15:00** «Дорогие товарищи. Охота на композитора» Д/ф (16+)  
**15:55** «Настоящий детектив. Банда Колдуна» Д/ф (16+)  
**16:40** «90-е. Бандитский Екатеринбург» Д/ф (16+)  
**17:35** «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА САНТЕХНИКА» Х/ф (12+)  
**21:25**, 00:15 «БАРЫШНЯ И ХУЛИГАН» Т/с (12+)  
**01:05** «Петровка, 38» (16+)  
**01:15** «СВАДЕБНЫЕ ХЛОПОТЫ» Х/ф (12+)  
**04:10** «Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью» Д/ф (16+)  
**04:50** «Доказательства смерти» Д/ф (16+)

**РОССИЯ К**  
**06:30** «Библейский сюжет» (6+)  
**07:05** «Двенадцать месяцев» М/ф (6+)  
**08:00** «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ» Х/ф (12+)  
**09:30** Больше, чем любовь (6+)  
**10:10** Тайны старого чердака (6+)  
**10:40** «Печальная история последнего клоуна» Д/ф (6+)  
**11:20** «СУЕТА СУЕТА» Х/ф (12+)  
**12:45** «Человеческий фактор» Д/с (6+)  
**13:15** «Вселенная смыслов Любви Савельевой» Д/с (6+)  
**13:40** «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)  
**14:20** «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА» Х/ф (12+)  
**16:05** «Легендарные голоса» (6+)  
**17:05** «Печальные истории Аристотеля в Моксве» Д/ф (6+)  
**17:50** Линия жизни (6+)  
**18:45** «Чистая Победа» Д/ф (6+)  
**19:30** Новости культуры (6+)  
**19:45** «ШОФЁР НА ОДИН РЕЙС» Х/ф (12+)  
**22:05** Балет «Катерина, или Дочь разбойника» (6+)  
**00:45** «ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ» Х/ф (12+)  
**02:20** «Приключения Васи Куролесова». «Икар и мудрецы» М/ф (6+)

**карусель**  
**01:00** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**02:20** «Лунтик» М/с (0+)  
**03:30** «Машинки Мокса» М/с (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Яна в сказочной стране» М/с (0+)  
**09:05** «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+). Необычная зебра в клеточку веселится с друзьями и помогает им выбираться из приключений нестандартно, легко, весело и с уважением к миру, к себе и друг другу. Каждый день друзей состоит из игр, веселья, песен и задорных приключений.  
**10:45** «Макс и Крякс» М/с (0+)  
**10:50** «Семь королевств» М/с (0+)  
**12:40** «Крутой Майк» М/с (6+)  
**14:10** «Сказочный патруль» М/с (0+)  
**16:15** «Геройчики» М/с (0+)  
**18:50**, 02:20 «Лунтик» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Фееринки» М/с (0+)  
**23:30** «Ералаш» (6+)  
**01:00** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**03:30** «Машинки Мокса» М/с (0+)

**ОТР**  
**00:05** «КОМПРОМИТИРУЮЩИЕ ФОТО ПОРЯДОЧНОЙ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (18+)  
**01:40** «Мусульманин» Х/ф (16+)  
**03:25** «АГЕНТ 117» Х/ф (16+)  
**06:00**, 07:20, 23:55, 01:15 «ПРИВАЛОВСКИЕ МИЛЛИОНЫ» Х/ф (16+)  
**08:45** «От прав к возможностям» (12+)  
**09:00**, 16:00 «Календарь» (6+)  
**09:30** Пёстрый мир (12+)  
**10:30** «На приёме у главного врача» (12+)  
**11:25**, 12:05 Кино на все времена (12+)  
**12:00**, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)  
**13:05** «СУЛС» Х/ф (12+)  
**13:20** «БЕБИ, БАБУА, АНЗОРИК, Я И МАМА» Х/ф (16+)  
**13:50** «Конструкторы будущего» (12+)  
**14:05** «Большая страна: открытие» (12+)  
**15:05** «Моя история» (16+)  
**16:30** «Свет и тени» Д/с (16+)  
**17:10** «ЦВЕТЫ ОТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ» Х/ф (16+)  
**18:45** «Почитаем!» (12+)  
**19:15** «МУСУЛЬМАНИН» Х/ф (16+)  
**21:00** «СЕМЬЯ» Х/ф (16+)  
**23:10** «Сегодня премьер» Д/ф (12+)  
**02:35** «БРАТ ЯКУДЗЫ» Х/ф (16+)  
**04:20** «РЕСПУБЛИКА ШКИД» Х/ф (12+)

Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Природа в устах живописца. 7. Консервы из перца в томатном соусе. 10. Самуил Яковлевич, писавший для детей. 11. Хорошо оплачиваемая работа, не требующая особого труда. 13. Срез под углом. 14. Какой высокопарный эпитет подойдёт для охранника? 15. Художник, избравший прилёт грачей. 17. Рубчатая ткань полотняного переплетения. 18. Устье большой реки с его разветвлениями. 24. Тяжелая ноша женщины, обременённой семьёй. 25. Страна, славящаяся знаменитыми Венскими балами. 27. И Чапаев, и Тёркин. 28. Общественный строй. 32. Пристройка к дому, на которой так приятно пить чай летом. 38. Большой водоём, который можно сделать из маленького ручейка, перегородив ему все выходы. 39. Ничего сам сделать не может. 40. Российский город воинской славы – родина Владимира Винокура. 41. Музыкальная партия единоличника. 42. Косметическое средство. 43. Первый варварский король Италии, пришествие которого к власти в 476 г. традиционно считается датой гибели Западной Римской империи. 44. Простой монгольский сельский парень с тугриком в кармане. 45. Явление природы, обнаруживающееся как ничем не сдерживаемая сила.  
**По вертикали:** 1. Спальное место в курятнике. 2. Ирина из «Фабрики», спевшая «Понимаешь» с Пашей Артемьевым из «Корней». 3. Мешок, предпочитающий болтаться за плечами. 4. Помещение для оркестра. 5. Каждый из сидящих в партере и амфитеатре. 6. Участник массового прекращения работы.

8. Древний математик, внёсший значительный вклад в геометрию. 9. Перечень секунд до старта. 12. Хрустальная мечта Бендера. 16. Оперетта «Весёлая...». 19. Варвар, сыгранный Арнольдом Шварценеггером. 20. Мягкая часть печёного хлеба. 21. Подготовительные курсы в детский сад. 22. Что за сооружение под названием «Калифорния» прославила группа Eagles? 23. Деталь, которую школьники мечтают выковырнуть из микроскопа. 26. Напиток из старого варенья и свежей воды. 29. Главный претендент на «гран-при» в лохотроне. 30. Погашение стоимости. 31. Родственница, двоюродная сестра. 33. Готовится на постном масле. 34. Положительный работник электрического поля. 35. Старинное ружьё крупного калибра с фитильным запалом. 36. Крестьянин-земледелец в арабских странах. 37. Комната для личной гигиены. 42. Древнеримский бог подземного мира, владыка мёртвых.

Ответы на кроссворд из № 24

**По горизонтали:** 1. Овоскоп. 6. Дача. 9. Лицеист. 10. Трясина. 12. Наём. 13. Верлибр. 14. Наушник. 15. Виза. 16. Именины. 23. Фейерверк. 24. Котлета. 26. Ливанов. 27. Картофель. 31. Блокнот. 36. Дзот. 37. Ревизия. 38. Условие. 39. Ноль. 40. Пальмин. 41. Урчание. 42. Езда. 43. Травник.  
**По вертикали:** 1. Окант. 2. Клиент. 3. Плавка. 4. Феллини. 5. Особенность. 7. Авария. 8. Аммиак. 11. Ярус. 17. Март. 18. Пеня. 19. Тесак. 20. Автослесарь. 21. Олифа. 22. Атолл. 25. Мачо. 28. Акробат. 29. Бдение. 30. Доклад. 32. Трепет. 33. Свалка. 34. Изюм. 35. Мясник.

ОТДОХНИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	
			10						
11			12			13			
				14					
15			16			17			
				18					
	19	20	21				22	23	
24					25				
					26				
27					28				
				29					
30	31	32	33			34	35	36	37
38						39			
		40							
41						42			
		43							
44							45		

просто анекдот

Окулисты до сих пор проверяют знание алфавита...  
 \*\*\*  
 – Сегодня прочитал вашу книгу...  
 – Последнюю?  
 – Надеюсь.

\*\*\*  
 Если вы идёте сегодня на работу как на праздник, значит, у вас сегодня корпоратив.

# «Крышечка, которая мечтала приносить пользу»

В Северодвинске напишут сказку, чтобы вдохновить детей на участие в полезных инициативах

Экопросветительский проект «Крышечки на благо» благотворительного фонда «Добрый Север» вошёл в число победителей второго конкурса Фонда президентских грантов 2025 года и выиграл миллион рублей.

Как пояснили в фонде, новый проект – составная часть масштабного регионального эколого-благотворительного проекта «Крышечки на благо», который уже хорошо знаком жителям Архангельской области. Об этой общественной инициативе неоднократно рассказывала и «Правда Севера». Напомним, реализуется «народный» проект по сбору пластиковых крышек с ноября 2019 года – участвуют в акции целыми семьями, крышки собирают в детских садах, школах, на предприятиях. А все средства, вырученные от переработки пластика, идут на помощь детям-инвалидам Архангельской области.

Так, по данным фонда, за это время северянами уже собрано больше 65 тонн пластика – более полутора миллионов рублей потрачено на приобретение дорогостоящей реабилитационной техники, на оказание адресной помощи нуждающимся в лечении детям.

– Друзья, мы безумно рады сообщить, что наш экопросветительский проект стал победителем! – обратился к своим подписчикам в социальной сети «ВКонтакте» Джон Кондратов, президент «Доброго Севера» и главный по крышечкам. – Это огромный шаг в развитии нашей инициативы, и теперь мы



Средства, вырученные от переработки пластика, идут на помощь особенным детям



сможем сделать ещё больше добрых и важных дел!

Среди таких дел – просветительские экоуроки, экоквизы в школах Северодвинска, проведение недели экологии в специальной коррекционной школе № 15 и в Северодвинской коррекционной общеобразовательной школе-интернате. А также организация экологических мастер-классов и выездных экскурсий, направленных на изучение окружающего мира, расширение кругозора для детей-инвалидов, подопечных благотворительного фонда.

В «Добром Севере» надеются, что использование игровых методов и интерактивных форматов сделает процесс экологического просвещения более интересным и понятным – поможет развитию полезных экологических привычек и напомнит о важности заботы о природе. Для детей с ограниченными возможностями здоровья участие в проекте станет также и важным шагом в социализации.

На грантовые средства в учебных учреждениях Архангельской области планируется установить тридцать фирменных контейнеров проекта «Крышечки на благо», что, по словам Джона Кондратова, даст возможность вовлечь ещё больше северян в процесс сбора и переработки пластика.

Особая история – написание сказки «о крышечке, которая мечтала приносить пользу». В «Добром Севере» считают, что знакомство со сказкой, раскрывающей суть проекта «Крышечки на благо», вдохновит детей на добрые дела и станет дополнительным стимулом для участия в полезном проекте. В фонде пояснили, что экземпляры книги обязательно передадут в библиотеки, школы Северодвинска и области.

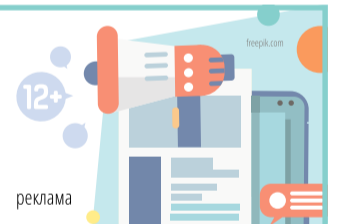
Стартует экопросветительский проект сразу после летних каникул.

Мария ИВАНОВА

Фото со страницы эколого-благотворительного проекта «Крышечки на благо» в социальной сети «ВКонтакте»

## РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ 8-921-243-40-12

в газете «Правда Севера» и на сайтах: region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru



## Жаркая скидка! Два слуховых аппарата по цене одного, рассрочка до 24 месяцев!

По данным ВОЗ, к 2030 году количество людей с инвалидизирующей потерей слуха может насчитывать около 500 миллионов человек. В группе риска не только пожилые люди: порядка 1 миллиарда молодых людей рискует приобрести потерю слуха из-за длительного воздействия громких звуков. Как заметить потерю слуха, чем она опасна и как вернуться к полноценной жизни, рассказывают сотрудники центров слухопротезирования «Академия Слуха».

**Как проявляется потеря слуха у слабослышащих?**

- Страдает разборчивость речи: слабослышащему кажется, что другие люди говорят неразборчиво, приходится часто переспрашивать.
- Просмотр телевизора, прослушивание радио или разговор по телефону на громкости, некомфортной для окружающих. При этом слабослышащему кажется, что громкость нормальная.
- **Чем опасна потеря слуха?**
- Ухудшается качество жизни: слабослышащему сложно общаться с близкими, он может не услышать сигналы опасности, такие как гудок автомобиля, крик или сирена.

• Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти<sup>1</sup>.

**Чем поможет слуховой аппарат? И в чём выгода именно двух аппаратов?**

Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, чтобы без проблем общаться с родными и близкими людьми. А два слуховых аппарата помогают понимать направление звука, усиливают его чёткость и ещё больше повышают разборчивость речи! Этим летом «Академия Слуха» запускает жаркие скидки и предложения:

- 16-канальные слуховые аппараты по акции «Два по цене одного»!
  - рассрочка до 18 месяцев!
- Также для вас доступны другие наши предложения:
- бесплатная консультация эксперта по слухопротезированию и тест слуха;
  - акция 1 + 1: второй бесплатно на 8-канальные слуховые аппараты;

<sup>1</sup>Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербакова Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание gti.ru (PMJ.ru), октябрь 2020.

**ДВА СЛУХОВЫХ АППАРАТА ПО ЦЕНЕ ОДНОГО!**

РЕКЛАМА

ТВ-помощник для просмотра ТВ в подарок!



Со встроенным микрофоном

РАССРОЧКА до 24 месяцев



- рассрочка до 24 месяцев и сервисное обслуживание до 4 лет при покупке по электронному сертификату от СФР!
  - ТВ-помощник для просмотра ТВ со скидкой от 66 % до 100 % при покупке слуховых аппаратов «Аурика Атом P100» и «Аурика Вита P1006»!
- Мы ждём вас по адресу: г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 137. Телефон для записи: 8-800-777-12-30. Наш сайт: as.clinic

Акции «Два по цене одного» и «Рассрочка до 18 месяцев» действуют с 01.06.2025 по 31.08.2025. Другие акции действуют с 01.01.2025 по 31.12.2025. Рассрочка предоставляется ИП Муринов М. В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Первый взнос – 50 %, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30 %. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос – электронный сертификат. ТВ-помощник можно приобрести со скидкой от 66 % до 100 %. Скидка в 100 % предоставляется при покупке 2 аппаратов «Аурика Атом P100w» / «Аурика Вита P1006» 8 каналов и выше или при покупке 1 аппарата «Аурика Атом P100w» / «Аурика Вита P1006» 16 каналов и выше. Акция распространяется не на все слуховые аппараты. Подробные условия акции и список товаров, участвующих в ней, можно увидеть на сайте as.clinic.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

# Крым – чёрно-белый и Белое море

В начале июня в Новом Свете прошла Ассамблея творчества художников, вдохновлённых Крымом

**А**ссамблея включила в себя два масштабных события: пленэр «Арт-МОРЕ» от петербургской художественной галереи «Краски жизни» и седьмой симпозиум современного искусства под названием «Чёрное-Белое» от группы художников, объединённых Дмитрием Трубиным.

«Трубинисты» – так стали называть художников, которые в этом творческом проекте именитые ветераны – участвуют уже в седьмой раз, а вот для художников из Санкт-Петербурга участие в крымском симпозиуме современного искусства стало дебютным.

В самом начале пути идейным вдохновителем и организатором виртуозов кисти для работы на крымских пленэрах стал знаменитый архангельский художник Дмитрий Трубин. Вот как в этом сезоне он обозначил идейный вектор для своих коллег:

– Была странная и, может, казалось, поначалу дикой задача сделать Крым ЧБ, то есть только в чёрно-белом варианте. Но все увлеклись и все справились. Я очень рад результату!

Границы чёрно-белого – неожиданное для разноцветного Крыма ограничение в палитре. Заслуженный художник России объяснил это так:

– Цвет под запретом – да. Это такой минимализм, это аскеза некая, заставляющая художника немножко иначе сделать вещь.

По мнению художников, работать на природе, тем более в Крыму, где буйство красок и оттенков, используя только чёрный и белый – настоящее испытание. Но, как отметили живописцы, от этого работа стала интереснее, а ограничения расширили творческие возможности.

Кроме того, по их мнению, чёрно-белый вектор подчёркивает связь севера и юга – Белое и Чёрное моря.

Многие художники из группы Трубина прежде написали несколько картин на Соловецком архипелаге. В нынешнем июне они объединили свои впечатления от Крыма и Соловков: на полотнах мастеров слились Белое и Чёрное моря. Сдержанная и стройная природа северных краёв объединилась с буйством южных земель.



Дмитрий Трубин: вот такой он, крымский минимализм

А все краски Нового Света – и розы, и можжевеловые рощи, и море-парус – перенесли на свои полотна пятеро художников из Санкт-Петербурга, представляющие галерею «Краски жизни». Они писали маслом и работали акварелями, запечатлевая яркую крымскую природу. Петербуржцы отправлялись на пленэры в четыре часа утра, чтобы ещё до восхода солнца уловить и сохранить на полотнах лучший, иногда волшебный свет и самые красивые цвета Нового Света.

– Розы на вашей картине благоухают точно живые, и кажется, что слышишь их аромат, – обсуждали на вернисаже картину художника из Санкт-Петербурга Евгения Цыбулина.

Но автор возразил поклонникам и сказал, что картину с розами надо стереть и переписать, потому

что получилось «слишком гламурно». И тут на защиту «живых» роз в прямом смысле «встали стеной» крымские журналисты. Они сфотографировались с ней и призвали коллег поставить побольше лайков – поддержки и одобрения, – чтобы художник оставил «Крымский дворик» с жёлтыми розами в первоизданном виде.

За одну неделю в Новом Свете художники из Архангельска, Симферополя, Краснодара, Санкт-Петербурга и Москвы создали более 30 работ. По традиции каждый мастер одно из своих творений оставляет организатору – гостинице «Новый Свет». Таким образом ежегодно пополняется галерея современного искусства – единственная в восточном Крыму.

Для творческих людей очень важно, что проект продолжится в нынешнем сентябре на Соловецких островах.

Кстати, двое из пяти петербургских художников приглашены для участия в симпозиуме современного искусства и на Соловецких островах. Острова в Белом море, конечно, намного суровее, чем Крым, но не менее живописны.

В октябре, по итогам пленэров на Чёрном и Белом морях, часть работ художников будет представлена в галерее «Краски жизни» в Санкт-Петербурге.

Вместе с художниками в Крыму работали журналисты из Архангельской области, Санкт-Петербурга и Крыма, приглашённые в пресс-тур северодвинской компанией «Модерн-Медиа». Если художникам для работы предлагались пленэры, то журналистам – экскурсии по историческим местам Крыма: в Генуэзскую крепость Судака, музеи Грина и Паустовского, Севастополь и Новый Херсонес.



Ольга Голубцова, журналист и писатель, организатор пресс-тура



Журналисты на «редакционной летучке»



Море – лучшая натура



Крымские журналисты с картиной петербургского художника, которую они спасли от переделки

Кстати, Крым сделал для участников пресс-тура феноменальный подарок: самый современный музей России – Музей Крыма и Новороссии – открылся 12 июня – в День России. А делегации архангельских журналистов буквально доверили тестирование – побывать на экскурсии на три дня раньше официального открытия.

Стало традицией, что каждый творческий симпозиум и в Новом Свете, и на Соловках всегда завершает обмен подарками. На этот раз в Крыму осталась книга «Два дня в Кронштадте», в которой студент, будущий архимандрит Евдоким, вспоминает о встречах со святым Иоанном Кронштадтским. Как заметили крымские журналисты, подарок получился очень символическим, поскольку именно в эти июньские дни проходят торжества по случаю 35-летия канони-

зации батюшки. Известно, что Иоанн Кронштадтский побывал в Крыму лишь однажды, осенью 1894 года, когда в южной Ливадии умирал император Александр III. Несмотря на то что у царя был личный духовник, единственной надеждой царской семьи на исцеление был народный священник (так называли в те годы отца Иоанна). 12 октября 1894 года отец Иоанн первый раз служил в храме Покрова Пресвятой Богородицы в Ореанде. В 2006 году здесь был освящён бюст святого Иоанна Кронштадтского скульптора Олега Радзевича. А в селе Морском недалеко от Судак находится церковь св. Иоанна Кронштадтского. Крымские коллеги-журналисты передадут книгу «Два дня в Кронштадте» в этот храм.

**Алла ВАЛУЙСКИХ. Фото Александра Кадникова и Сергея Орлова**



И всё же в Крыму хочется рисовать цветными красками



## ФЕСТИВАЛИ

**26–29 июня – XXXI Международный фестиваль уличных театров (12+). Открытие и карнавальное шествие по набережной – 27 июня. Программа – [teatrpanova.ru](http://teatrpanova.ru)**

**Мультиформатный фестиваль «Белый июнь» (12+) – по 29 июня. Программа – [whitejune.ru](http://whitejune.ru)**

## ТЕАТРЫ

### Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)

- 28, 29 июня в 14.00 – спектакль-променада «Поморские узлы» (16+).
- 28, 29, 30 июня в 18.00 – экскурсия с директором театра (12+).

### Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, [arhpuppet.ru](http://arhpuppet.ru)

- 26 июня в 11.00 – «Сказки Бабушки Галины. Три поросёнка» (0+).
- 27 июня в 11.00 – «Сказки Бабушки Галины. Колобок» (0+).
- 28, 29 июня в 14.30 – экскурсия в театральный музей (6+).
- 28, 29 июня в 17.00 – премьера «Женитьба» (12+).

## КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

### Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)

- 27 июня в 22.00 – ночной концерт органной музыки (12+). Виктор Ежов и солисты Поморской филармонии.
- 28 июня в 22.00 – ночная фортепианная медитация в исполнении Ольги Голдобиной (12+).
- 29 июня в 17.00 – музыкальный спектакль «Моцарт и Сальери. Opus posth» (12+). Артисты Поморской филармонии, Детский хор ДШИ г. Няндомы, художественное слово – Павел Артемьев.

## МУЗЕИ

### Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru), тел. 609-000.

- 26, 27, 28, 29 июня в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор» (12+).
- 26 июня в 18.00 – экскурсия по выставке «Снегурочка. Мечта о Севере» (12+).
- 27, 29 июня в 17.00 – экскурсия «Архангельск плюс» с посещением Гостиных дворов (12+).
- 27 июня в 18.00 – экскурсия по выставке «Спасая Архангельск» (12+).
- 28 июня в 13.00 – музейно-образовательное занятие «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (6+).
- 28 июня в 17.00 – экскурсия «Про город» (12+).
- 29 июня в 12.00 – выездная экскурсия «Вознесенье – место науки и религии» (12+).
- 29 июня в 13.00 – семейный час «Нити прошлого» (6+).
- Летняя студия для детей «Музейное закусье». 3-я смена с 1 по 11 июля для школьников 3–6 классов.

### Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, тел. 609-000, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru)

- 26, 27, 28, 29 июня в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).

- 28 июня в 11.00 – семейный час «Рыбы Белого моря» (6+).
- Летняя студия для детей «Лето открытий». 3-я смена с 1 по 11 июля (6+).

### Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)

- 28 июня в 14.00 – мастер-класс по росписи по дереву «Шенкурский цветочек» (12+).
- 28 июня в 15.00 – экскурсия по выставке «Культурный код Русского Севера» (6+).
- 29 июня в 15.00 – мастер-класс по технике в набойке «Таинственный Архангельск» (12+).

### Усадебный дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.

- Выставки: «Русский авангард», «Белые формы» (12+).
- 28 июня в 15.00 – «Три века русского искусства» (12+).

### Музей художественного освоения Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47.

- 28 июня в 12.00 – мастер-класс «Снежный слайм» (6+).

### Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 29 июня в 12.00 – семейный выходной «Дело трёх». Детективная история вокруг творчества трёх писателей – Писахова, Шергина, Абрамова (6+).

### Дом коммерческого собрания

пр. Чумбарова-Лучинского, 38, [korely.ru](http://korely.ru)

- 26 июня в 17.30 – встреча с мастером Вадимом Юрьевым. Мастер-класс по плетению из соснового корня (6+). Предварительная запись по тел. 204-164.

## КЛУБЫ

### АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, [agkc29.ru](http://agkc29.ru)

- 28 июня в 11.00 – акция к Дню молодежи «У нас на районе» (12+). Сквер имени Резицкого.

### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, [vk.com.pomorskayaartel](http://vk.com.pomorskayaartel)

- 28 июня в 12.00 – обзорная экскурсия по дому «Сказы семьи северной» (6+).
- С 30 июня по 6 июля с 10.00 до 13.00 – мастерская «Моя сказка». Творческая студия для детей от 7 лет.

### КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, [kcsever.ru](http://kcsever.ru)

- 28 июня в 15.00 – мастер-класс «Брелок из эпоксидной смолы» (12+).
- 28 июня в 18.00 – молодежный фестиваль дворового спорта (6+).
- 29 июня в 12.00 – семейный час «Мой город отмечает праздник свой» (6+).

## ЭКСПЕДИЦИЯ

- Паломническая служба «Архангел» приглашает с 27 по 29 июня в экспедицию «Добровольцы Зимнего берега» (16+), запись – [vk.com/arh\\_palomnik](http://vk.com/arh_palomnik)

# И тут автобус въезжает в кадр...

В июне в рамках образовательной программы Международного кинофестиваля Arctic Open в Архангельской области прошли съёмки короткометражных фильмов по мотивам произведений северных писателей

**П**ервой стартовала студия «В Связке» телеканала «Регион 29» из Архангельска, которая сняла на дождливом Кегострове сцены игрового фильма «Походни» (12+) по рассказу детской писательницы Елены Калининской.

Перенял съёмочную эстафету Няндомский кино клуб «Издательская лаборатория», отсняв материал для новеллы «Ходунки» (12+), основанной на произведении архангельской писательницы Светланы Макарыной. А всю минувшую неделю в котласских и коряжемских локациях шли съёмки игрового короткометражного фильма «Звёздочка моя ясная» (12+) по мотивам одноимённой повести Павла Кренёва.

В понедельник, 16 июня, с утра и до позднего вечера на съёмочной площадке в деревне Выставке кипела работа. В кадре и за кадром – артисты и съёмочная группа из творческого объединения кино и театра «Многоточие», любительской киностудии «Новая Коряжма» и ребята из Ильинской средней школы.

Художественный руководитель проекта «КиноШкола „Север“», московский режиссёр Татьяна Жукова сразу же задавала нужный тон всему съёмочному процессу:

– Все действия и детали: номер кадра и дубля, вид плана, звук, движения камеры, содержание сцены – скрупулёзно фиксируем в монтажные листы. В отдельной графе обязательно делаем пометки о съёмке, это нужно для того, чтобы впоследствии облегчить монтаж.

Итак, по сюжету киноленты автобус везёт школьников и педагогов на уборку территории возле заброшенного храма.

– Это фильм о первой школьной любви, – вводит меня в курс дела продюсер фильма, участница объединения «Многоточие» Яна Пекач. – Моя задача – координировать действия на съёмочной площадке. Например, слежу, чтобы ничего лишнего не попало в кадр. Для этого по рации держу связь с оператором, который находится в автобусе.

Тем временем автобус въезжает в кадр и из него гурьбой высыплют главные герои и массовка. Чтобы отснять 35-секундную сцену, потребовалось



Котласский округ, деревня Выставка. Первый день съёмок фильма «Звёздочка моя ясная» (12+)

четыре часа. А это лишь один из мельчайших фрагментов съёмочной киноэпопеи. Десятки движений, забытые или сказанные с опозданием реплики, капризы погоды – и как итог пересъёмки.

В перерыве между дублями подхожу к котласским художникам, участникам любительской студии «Культурный ярлычок», супругам Ирине и Константину Титовым, которые играют в этом фильме педагогов.

– В кино попали не «по благу», – смеётся Ирина Титова, которую на съёмочной площадке иначе как «Римма Олеговна» никто не называет (да-да, на площадке ко всем актёрам обращаются исключительно по имени его киногероя). – Мы наравне со всеми прошли кастинг, были утверждены главным режиссёром. До съёмки познакомились-пообщались со всеми ребятами, достаточно порепетировали. Атмосфера здесь просто бомбическая, чувствуется серьёзный уровень качественного кино.

У исполнителя главной роли Павлика – ученика Ильинской средней школы Егора Уварова – за плечами занятия в театральном кружке и игра в школьном КВН.

– Волнение перед камерой, конечно же, есть. Но как только начинается съёмка, стараюсь об этом не думать и вхожу в роль, – объясняет Егор. – Рад,

что попал на этот проект: это общение с интересными людьми, потрясающий опыт и самореализация.

Ещё одна участница объединения «Многоточие» Наталья Нозикова планирует связать будущую профессию с индустрией красоты или хореографией.

– Я снимаюсь в массовке и выполняю обязанности звукооператора. Этим съёмкам предшествовала огромная подготовительная работа: 14 недель подряд по воскресениям мы собирались на онлайн-учёбу, слушали педагогов и добросовестно выполняли домашнее задание. А ещё учились грамотно действовать в ситуациях, когда что-то пойдёт не по плану, – говорит девушка.

– Это ответственность и возможность проявить себя, – считает участница студии «Новая Коряжма» Ксения Сивцова. – В следующей картине я – второй режиссёр, мне ещё предстоит поработать в коряжемских локациях. Поэтому сейчас внимательно наблюдаю за происходящим.

В промежутке, пока льёт дождь, обращаюсь к наставникам этих ребят и девочек, руководителям «Многоточия» и «Новой Коряжмы» Марине Головиной и Николаю Третьякову с вопросом о первых впечатлениях съёмочного дня.

– Пока всё сложно, – последовал ответ. – Не ожидали, что так надолго зарядит дождь. Но как нас учила Татьяна Жукова во время прошлой годней областной «Школы кинопедагогов», зритель же не станешь объяснять технические нюансы. В готовом фильме всё должно быть органично и последовательно. Так что будем считать это испытанием, проверкой на прочность.

После того как только была отснята первая массовая сцена, на угоре возле Вотложемского храма разбили заветную кинотарелочку, а каждый участник съёмочного процесса смог взять по кусочку на память.

Архангелогородцы – оператор-постановщик Пётр Меньшиков и звукорежиссёр Олег Кожевин – не раз бывали в наших краях, но в деревне Выставке очутились впервые, поэтому были очарованы красотой здешних мест.

– Главное – стремление и готовность юных киношников. Это же их первый опыт. Все ребята «заряжены», вот это важно. А то, что из-за непогоды идёт долгая раскочка – это ерунда, – оптимистично настроен Пётр Меньшиков.

– В киношколе «Север» мы решаем важные задачи: возвращаем собственных киномастеров, привлекаем внимание к северной, детской литературе, снимаем фильмы в собственных локациях, то есть там, где раньше никогда не снимали игровое кино. Удивительное сочетание природы и недействующего храма на высоком угоре – это настоящая божественная красота, которую я увидела на киноплощадке.

Представьте, что эти вековые достопримечательности Котласского округа увидят десятки тысяч людей на кинофестивалях, по телевидению, в социальных сетях, – впечатлена выбором локации руководитель Поморского культурного фонда «Берегиня», директор кинофестиваля Arctic Open Тамара Статикова, которая побывала на съёмочной площадке поздним вечером.

Заключительный съёмочный день киношколы «Север» случился в Коряжме. Последние сцены снимали во дворе школы № 3. В воздухе пронзительно пахло отцветающей сиренью, кружились тополиный пух.

– Вчера с 14 до 20 часов на набережной снимали массовую сцену, которая в нашем фильме займёт около двух минут. Радует, что важность проекта понимают и охотно идут нам навстречу городские службы, культурно-досуговый центр, администрация учебного заведения, – говорит руководитель студии «Новая Коряжма» Николай Третьяков.

– Невольно хочется равняться на съёмочную группу из Архангельска, – говорит Вадим Маянцев из студии «Новая Коряжма». – Мне довелось подержать в руках профессиональную камеру, это невероятные ощущения.

...И вот наконец звучит долгожданная фраза: «Стоп! Снято!»

Её звонким голосом объявляет режиссёр картины, участница студии «Новая Коряжма» Милана Львова.

– Всё-таки здорово, когда за такое короткое время незнакомые люди становятся настоящей командой. Наверное, это и называется магией кино, – размышляет она.

На сегодняшний день участники киношколы «Север» приступили к кропотливому процессу монтажа. Ожидается, что 25 июля в Архангельске состоится презентация сериала под общим названием «Север, я люблю тебя!», в который войдут четыре истории от Архангельской, Няндомской, Котласской и Коряжемской киношкол.

Проект реализуется при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, Губернаторского центра Архангельской области, министерства культуры Архангельской области.

**Наталья МИЛЬКОВА**

Фото предоставлено участниками проекта «КиноШкола „Север“»



Школьные съёмки в Коряжме