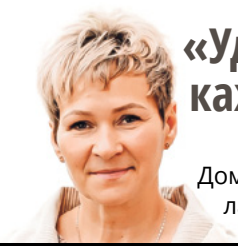


«Архангельск
нужен России»

Краевед Юрий
Барашков

12



«Уделить внимание
каждому мастеру»

Дом общения и сувенирная
лавка в Холмогорах

10



«Мода 1940-х –
самая красивая»

Модный показ
в Гостиных дворах

21



16+

ПРАВДА СЕВЕРА

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ

программа 02.06–08.06

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 21 (27288)

28 МАЯ
2025 ГОДА



ШКОЛА ДУШЕВНОГО ШИТЬЯ творческое пространство
Каргополя 11

ФОТОХРОНИКА
ВОЕННЫХ ЛЕТ



Выставка работ Калестина
Коробицына

8

«БЕЛЫЕ ФОРМЫ»
ОТКРЫТЫ ВСЕМ



«Ночь музеев» в доме
Плотниковой

22

Дети под защитой

90 лет со дня обра-
зования подраз-
деления по делам
несовершенно-
летних



14

Воздух стал чище

Итоги природоохранной
деятельности АЦБК
за 2024 год

9



Изменения в бюджете

Семнадцатая сессия
Архангельского
областного
Собрания
депутатов

6



Собрать средства
на скейт-парк

Фестиваль экстрима
и творчества в Няндоме

23





реклама
16+

телеканал
регион | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»



Фото Романа Филковского

В добрый путь!

В Архангельской области прошли «Последние звонки»

Со школой попрощалось более тридцати тысяч девятиклассников и более пяти тысяч выпускников одиннадцатых классов.

– Это умные, одарённые, активные юноши и девушки, которые скоро войдут в ряды студентов вузов и колледжей, будут осваивать нужные профессии и вносить свой вклад в развитие родного края, – отметил министр образования Архангельской области Олег Русинов, выступая на торжественной линейке в школе № 30 Архангельска, которую он окончил сорок пять лет назад. – Уверен, что вы с успехом справитесь

со всеми испытаниями, которые встретятся на вашем пути, – обратился министр к выпускникам. – Дерзайте, мечтайте, творите! В добрый путь!

Напомним, для получения аттестата о среднем образовании выпускникам одиннадцатых классов необходимо сдать два обязательных учебных предмета: русский язык и математику. Самыми популярными среди учебных предметов по выбору в Архангельской области стали обществознание – экзамен выбрали 40 процентов выпускников, информатика – 23 процента, а также биология и физика – по 18 процентов.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 21 (27288) от 28 мая 2025 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Управляющий: Е. В. Ильин.
Главный редактор:
С. Н. Лойченко.
Дежурный редактор: Е. В. Ирха.
Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 27.05.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 28.05.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2. Заказ – 2369. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 4 июня.



фото пресс-центра регионального правительства

Героический поступок

Жительница Холмогор спасла из ледяной воды тонущего рыбака

Елена Наконечная гуляла на набережной со своими собаками, когда услышала крики о помощи. Заметила человека в реке и без раздумий бросилась в ледяную воду.

Пожилой мужчина рыбачил на лодке, которая начала сдвигаться. Добраться до берега он не мог – от долгого пребывания в холодной воде у него сковало руки и ноги. Елена вытащила пострадавшего на берег, и его вовремя доставили в больницу. Сейчас спасённый чувствует себя хорошо.



фото официальной группы ЦО «Северный Артек» в соцсети «ВКонтакте»

Для отдыха и оздоровления

«Северный Артек» выиграл грант Минпросвещения РФ

Федеральные средства – 6,5 миллиона рублей – направят на развитие комфортных условий для отдыха, оздоровления детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

В лагере создадут безбарьерную среду и закупят специальное оборудование. В «Северном Артеке» появятся сенсорная комната для релаксации детей, интерактивный пол и интерактивная песочница для индивидуальной и групповой работы психолога с детьми.



фото Агентства ЗАМ С Архангельской области

Свадебный ажиотаж

Более 100 пар Поморья заключили брак 25 мая

Обычно воскресенье, понедельник и праздничные дни являются выходными для проведения торжественных церемоний. Но, как пояснили в органах ЗАГС Архангельской области, в связи с большим количеством желающих зарегистрировать брак в красивую дату – 25.05.2025 – было принято решение открыть подачу заявлений и на указанный день. Больше всего новых семей образовалось в Архангельске – молодожёны заключили 32 союза – и в Северодвинске, где поженились 14 пар.



фото пресс-службы администрации Архангельска

Самые красивые

Северянки завоевали три короны на конкурсе красоты

В Санкт-Петербурге, на сцене дворца «Олимпия» состоялся финал межрегионального конкурса «Миссис Северо-Запад и Балтия». Архангельскую область представляли три очаровательные участницы, которые завоевали главные номинации. Титул «Миссис Балтия» получила Ирина Мокеева из Архангельска. В номинации «Королева Северо-Запада» победила архангелогородка Людмила Антонова. «Гран-при Северо-Запад и Балтия» завоевала Дарья Никишина из Северодвинска.



фото пресс-центра регионального правительства

Сад Памяти

Аллею из клёнов и яблонь заложили в студгородке СГМУ

Так в год 80-летия Победы в медицинском университете поддержали акцию «Сад Памяти». Студенты, в том числе и иностранные, высадили первые 24 дерева будущей аллеи в память о ветеранах: преподавателях и выпускниках Архангельского мединститута военной поры. Акция проводится в поддержку нацпроекта «Экологическое благополучие». Цель – высадить в России и за рубежом 27 миллионов деревьев в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.



фото со страницы команды «Помор» в соцсети «ВКонтакте»

Из Омска – с победой

Архангельская команда «Помор» в 13-й раз стала чемпионом России по флорболу

И подтвердила статус самой титулованной мужской флорбольной команды страны. За победу боролись спортсмены из Архангельской, Нижегородской, Омской областей, Республики Татарстан, Санкт-Петербурга, Нижнего Новгорода и Москвы. В финальном матче в Омске северяне одержали победу над командой «Сибирь». Встреча завершилась вничью, но в овертайме Ярослав Ястребов забил гол, принес победу своей команде – 10:9.



В любви и взаимном уважении

Президент России Владимир Путин отметил государственными наградами пять многодетных семей Архангельской области

Орденом «Родительская слава» президент России Владимир Путин наградил Евгения и Ольгу Ерёмных из села Лешуконское и Михаила и Елену Поляковых из Архангельска.

С заслуженными наградами многодетные семьи поздравил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Семья Ерёмных в большой любви воспитывает девять детей, их учат заботиться друг о друге, уважать родителей и старших.

За активную общественную работу, большой личный вклад в укрепление института семьи и повышение значимости отцовства в воспитании детей родители удостоены специального диплома «Признательность», награждены почётной грамотой региональной общественной организации «Совет женщин Архангельской области».

– Мы прививаем детям трудолюбие, целеустремлённость, доброжелательное отношение к людям, при этом уважаем их интересы, поддерживаем творческие начинания, – поделились Ерёмны.

Супруги Михаил и Елена Поляковы считают семью приоритетом в своей жизни, у них восемь детей: четыре сына и четыре дочери. Для них в семье созданы все условия. При поддержке родителей дети участвуют и побеждают в различных конкурсах, олимпиадах, музыкальных проектах и фестивалях.

– Нельзя успеть сделать всё на свете, но можно расставить приоритеты и трудиться по этим направлениям, – считают Поляковы. – Мы во всём помогаем детям, поддерживаем их, учим соотносить духовные и материальные ценности, соизмерять свои потребности с возможностями.

Президент РФ также наградил медалью ордена «Родительская слава» многодетные семьи Киприяновых, Васильевских и Воробьёвых.

Медалью ордена «Родительская слава» награждаются родители (усыновители), воспитывающие или воспитывавшие четырёх и более детей, являющихся гражданами Российской Федерации.

Юрий и Ирина Киприяновы из Приморского округа воспитывают четверых детей: трёх дочерей и сына. Супруги с ранних лет прививают детям любовь к учёбе, труду и творчеству.

Юрий Сергеевич – руководитель юнармейского движения и занимается патриотическим воспитанием детей в Заостровской средней школе. Имеет многочисленные награды, самые

значимые – почётная грамота Министерства обороны РФ и благодарственное письмо губернатора Архангельской области.

Ирина Анатольевна – военнослужащая, инспектор войсковой части, правая рука и соратник мужа. Участвует во всех мероприятиях юнармейского движения, организует сбор помощи для военнослужащих и их семей.

В семье Константина и Ирины Воробьёвых из Котласа воспитываются четверо детей: сын и три дочери. Оба супруга неоднократно награждались грамотами и благодарностями, имеют специальный диплом «Признательность», вручаемый на региональном уровне, и знак отличия «Материнская слава» III степени.

Семейная пара является постоянным участником патриотических, благотворительных и экологических акций, помогает в сборе гуманитарной помощи бойцам специальной военной операции. Константин Юрьевич принимал участие в миротворческой операции в Боснии и Герцеговине.

– Наши дети с младшего возраста являются нашими помощниками, у каждого свои обязанности, старшие помогают младшим, – рассказывают Константин и Ирина. – Фундамент жизненного успеха – хорошая учёба и труд.

В Вельском районе супруги Василий и Елена Васильевские воспитывают четверых общих детей, а ещё семья оформила опеку над несовершеннолетней Ириной. Супруги награждены специальным дипломом «Признательность», Елена Валерьевна отмечена почётной грамотой губернатора Архангельской области, знаком отличия «Материнская слава» III степени.

– Наша главная цель – привить детям нравственные ценности, воспитать их целеустремлёнными и успешными людьми, полезными обществу, – говорят Елена и Василий. – Мы много внимания уделяем беседам, совместному чтению и регулярному посещению служб в храме.

Все члены семьи Васильевских – участники многочисленных конкурсов, спортивных и творческих мероприятий, активно вовлечены в деятельность по охране окружающей среды: участвуют в реализации проекта «ЭкоДом».

Родители, награждённые орденом «Родительская слава», получают 500 тысяч рублей, а награждённые медалью этого ордена – 200 тысяч рублей.

Сергей ЛОЗОВОЙ

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



3 и 4 июня в Архангельске пройдёт II Женский Арктический форум.

Здесь, в сердце Русской Арктики, соберутся те, кто своими руками творит будущее северных территорий, чья любовь и забота укрепляют семьи, а инициативы меняют жизнь целых поколений. Форум объединит более 1000 активных женщин, добившихся успехов в разных областях экономики, политики и бизнеса, из девяти арктических регионов страны. Вместе обсудим ключевые вопросы развития Арктики: образование, здравоохранение, предпринимательство, сохранение окружающей среды и, конечно, передачу бесценного наследия предков.

На форум приедут наши великие спортсменки Ирина Роднина, Светлана Журова и Елена Вяльбе, а также многие другие, чьи истории станут мощным стимулом для новых свершений.

Женский Арктический форум станет платформой для конструктивного диалога и обмена опытом между активными женщинами Арктики. До встречи на форуме!

Из Архангельска стартовала пятая, юбилейная Большая арктическая экспедиция. На борту легендарного научно-экспедиционного судна «Михаил Сомов» – 20 участников студенческого корпуса «Команда Арктики» из разных регионов России.

Одна из основных задач экспедиции – воспитать новое поколение полярников. Участникам прошлого рейса удалось собрать более 100 тонн отходов и провести техническое обслуживание важнейших метеорологических станций. В этом году фронт работ расширился: запланированы экологические исследования, расчистка территорий, установка защитного ограждения от белых медведей, работы по благоустройству и модернизации метеостанций и, конечно же, обязательные научные труды.

Работать активисты будут на трёх ключевых точках Архангельской области и Ненецкого автономного округа: Зимнегорском маяке, мысе Канин Нос и острове Колгуев.

В Год поддержки и единства, который в этом году мы объявили в Архангельской области, главной задачей объединяющей тысячи людей задачей остаётся поддержка наших военнослужащих.

Из Архангельска на фронт отправлена ещё одна партия гуманитарной помощи: семь мотоциклов, 14 легковых автомобилей, техника для эвакуации раненых, строительные материалы, продукты, средства гигиены, маскировочные сети, генераторы и личные посылки – общий вес груза составил около 180 тонн.

Эта отправка, организованная Штабом помощи участникам СВО и их семьям «Вместе мы сильнее», стала одной из самых крупных за последнее время. В формировании груза приняли участие десятки волонтерских объединений и неравнодушные жители Архангельской области.

Архангельская область вошла в число 15 пилотных регионов, где будут созданы современные фиджитал-центры. Локацией реализации проекта выбрали школу № 7 в Архангельске – крупнейшую в регионе. Сегодня в учреждении уже работают 47 различных кружков дополнительного образования, в которых занимаются 1226 школьников.

До конца этого года при поддержке Министерства спорта России планируем полностью оборудовать фиджитал-центр по последнему слову техники и создать привлекательное, брендированное пространство. Здесь будут развиваться не только традиционные, но и инновационные направления: киберспорт, лазертаг, гонки дронов, единоборства, спортивное программирование, а также баскетбольное и футбольное двоеборье.

Открытие запланировано на начало 2026 года. Уверен, центр поможет раскрыть таланты и укрепить здоровье наших ребят.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Переориентация экспортных потоков

Александр Цыбульский провёл заседание комиссии Государственного Совета по направлению «Международная кооперация и экспорт»

Ключевой темой заседания комиссии стала выработка мер поддержки предприятий рыбопромышленного комплекса, сталкивающихся с серьёзными барьерами при выходе на зарубежные рынки.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский подчеркнул, что рыбная отрасль остаётся стратегически важным и экспортно ориентированным направлением для региона, как и для многих других субъектов Российской Федерации. Основу агропромышленного экспорта области составляют треска, пикша, а также продукция из краба. По итогам 2024 года доля рыбной продукции в общем объёме экспорта АПК Архангельской области достигла 97,4 процента.

С учётом нынешней геополитической обстановки региональные предприятия вынуждены переориентировать поставки на новые рынки. Особое внимание уделяется выходу на рынки стран Азиатского региона.

– Рыбная отрасль оказалась в условиях жёстких внешнеэкономических ограничений. Прекращение торговых отношений со странами, поддерживавшими санкционную политику, требует переориентации на рынки дружественных государств и выстраивания новых логистических и кооперационных цепочек, – сказал Александр Цыбульский, открывая заседание. – При выходе на альтернативные рынки наши производители сталкиваются с рядом институциональных и технических препятствий, которые формируют неравные конкурентные условия. Задача комиссии – совместно с представителями отрасли предложить конкретные меры поддержки, необходимые для эффективной адаптации экспортёров.

В заседании комиссии приняла участие министр сельского хозяйства РФ Оксана Лут. По её словам, российский аграрный экспорт показывает стабильно высокие результаты на протяжении последних лет. Значительный вклад вносит рыбная отрасль, которая обеспечивает более 12 процентов всех поставок за рубеж. При этом Россия занимает первое место в мире по экспорту мороженой рыбы.

– Возможности добычи водных биоресурсов ограничены, и целевая задача – наращивание экспортных поставок конкурентоспособной рыбной продукции с высокой добавленной стоимостью, – отметила Оксана Лут. – В текущем году рыбный экспорт увеличился на 17–18 процентов в деньгах и на пять процентов в тоннаже за счёт поставок продуктов более глубокой переработки. Для наращивания экспорта такой продукции в том числе реализуется механизм предоставления квот добычи водных биоресурсов с инвестиционными обязательствами, предусматривающий строительство рыбоперерабатывающих заводов и рыбопромысловых судов, на которых осуществляется переработка.

В целом комплекс мер поддержки развития отрасли постоянно совершенствуется. В частности, с 2025 года предусмотрена компенсация в размере

25 процентов от понесённых капитальных затрат на строительство и модернизацию питомников для выращивания посадочного материала лососёвых рыб.

По словам руководителя Федерального агентства по рыболовству Ильи Шестакова, который также принял участие в заседании комиссии Госсовета, несмотря на санкционные меры, география внешних поставок рыбной продукции расширяется и сегодня включает уже порядка 90 стран.

– Мы видим потенциал роста экспорта в первую очередь в дружественные страны Латинской Америки, Африки, Азии и Ближнего Востока. Продолжаем планомерную работу по продвижению российской рыбы и морепродуктов на внешних рынках, – отметил Илья Шестаков.

Глава Росрыболовства обратил внимание на необходимость оценки потенциала производственных мощностей в регионах, а также отметил, что есть факторы, сдерживающие рост экспорта в дружественные страны.

В частности, это высокие импортные пошлины для российской рыбной продукции на рынках стран БРИКС, в то время как государства объединения нацелены на углубление сотрудничества в различных отраслях и увеличение товарооборота.

На заседании комиссии участники обсудили решения по этим вопросам, в том числе предложения по тарифным механизмам, которые позволят минимизировать логистические издержки и поддержать ценовое преимущество российской продукции на рынках БРИКС.

По мнению президента Всероссийской ассоциации рыбохозяйственных предприятий и экспортёров Германа Зверева, вопрос снижения импортных пошлин на российскую рыбную продукцию при поставках в страны БРИКС требует комплексного подхода

с учётом приоритетов внутреннего рынка, а поддержка на государственном уровне – в том числе в части межправительственных переговоров – будет дополнительно содействовать расширению экспорта.

– Мы видим возможности для наращивания наших поставок в страны БРИКС+ и считаем это направление наиболее важным, потому что европейский рынок, который долгое время был основным, в последнее время становится сложным, объёмы снижаются, и переориентация экспортных потоков, в том числе на страны БРИКС+, – как неизбежность, так и новый виток для развития отрасли, – сказал Герман Зверев.

Александр Цыбульский отметил, что тарифное регулирование может частично компенсировать логистические издержки и усилить ценовые преимущества российской продукции на внешних рынках.

– В то же время мы понимаем, что снижение пошлин со стороны партнёров предполагает зеркальные уступки со стороны России, – добавил руководитель профильной комиссии Госсовета. – Нам нужно чётко указать, почему мы должны уделить этому внимание, насколько это направление конкурентно, есть ли у нас достаточное количество сырья – счётно посмотреть перспективы этой работы. Предлагаю Минсельхозу России совместно с Росрыболовством проработать условия для начала переговоров по снижению пошлин на экспорт рыбы в Индию, Бразилию и КНР.

Предполагается, что в дальнейшем эти предложения рассмотрит минэкономразвития в рамках профильных и межправительственных переговоров форматов.

Александр Цыбульский отметил, что увеличение экспорта рыбы и рыбной продукции – ключевой элемент

в достижении национальной цели по росту экспорта продукции АПК в 1,5 раза. Эта задача обозначена президентом РФ Владимиром Путиным.

В рамках заседания комиссии Государственного Совета Российской Федерации совместно со Всероссийской ассоциацией рыбохозяйственных предприятий и экспортёров был рассмотрен ряд актуальных вопросов, требующих дополнительного внимания со стороны государства.

Одной из ключевых тем стали трудности, с которыми сталкиваются российские экспортёры в условиях санкционного давления, в частности вопросы взаиморасчётов с иностранными партнёрами. Для системного решения этой проблемы вопрос будет вынесен на рассмотрение подкомиссии по международным расчётам. Также обсуждалась инициатива создания специализированной цифровой торговой платформы, которая обеспечит комплексное обслуживание международных расчётов и платежей.

Кроме того, члены комиссии рассмотрели пилотный проект по предоставлению федеральных субсидий регионам на реализацию программ поддержки экспорта. Данная инициатива разработана в целях достижения целевых показателей национального проекта «Международная кооперация и экспорт». Проект предполагается апробировать в четырёх субъектах РФ с наибольшим экспортным потенциалом. Механизм поддержки федерального бюджета подразумевает ежегодное 50-процентное софинансирование на реализацию региональных экспортных программ. На заседании комиссии озвучено предложение о переносе сроков реализации программы, которая будет дорабатываться с учётом мнения регионов, с 2028-го на 2026 год.

Михаил МАСЛОВ



С судостроительным и морским уклонами

В новом учебном году в Архангельске после капитального ремонта примут учеников две школы, которые также будут давать профессиональные знания



Школьное пространство «одинадцатой» оформлено в морском стиле



В ремонте 14-й школы принимали участие учителя, родители и ученики

«Как наше Белое море»

Архангельская школа № 11 откроет двери 1 сентября для 1200 учеников не только в обновлённых пространствах, но и с новым именем. Теперь она носит имя первого директора школы Виктора Павловича Цыганова.

Школа №11 современную «биографию» ведёт с постройки нового здания, которое было открыто 1 сентября 1970 года. Так как школа располагалась в микрорайоне, где в основном жили работники Северного морского пароходства, по инициативе первого директора ей был присвоен статус морской. Многие здесь было необычно: учащиеся могли получить не только среднее образование, но и специальности морского профиля, в старших классах изучали судовождение и судомеханику, техническое черчение. Старшеклассники носили морскую форму и даже ходили в плавание.

Сегодня многие традиции возвращаются в эту школу благодаря масштабной модернизации образовательного пространства, которое ведётся по нацпроекту «Молодёжь и дети». Теперь для учеников кадетского направления – одного из ключевых в школе – предусмотрены дополнительные воспитательные и образовательные программы, направленные на изучение истории кораблестроения и Архангельска как первого морского порта России.

– Для этого школа подписала соглашение с Арктическим морским институтом имени Воронина. Будут проводиться встречи с курсантами, педагоги «мореходки» будут вести уроки, знакомить школьников с профессией моряка, – сказала директор Архангельской средней общеобразовательной школы № 11 Валентина Вохминова.

Многие пространства в обновлённой школе будут также отсылать к морской тематике. Например, на третьем этаже буфет модернизируют под каюткомпанию. На одном из этажей в ходе ремонта школы открылась морская мозаика, созданная ещё при постройке здания.

Ранее мозаика скрывалась от глаз панелями гипсокартона. Она хорошо сохранилась, теперь станет одной из визитных карточек школы.

– При модернизации все пространства в школе мы старались сделать белыми и просторными – как наше Белое море, – отметила Валентина Вохминова. – Для этого демонтировали маленькие кабинеты, убрали лишние ограждения и металлические прутья гардероба. Коридоры и классы получились просторными, создано много мест для школьников, где они смогут проводить время вне уроков, получать дополнительное развитие. Созданы локации, где разместятся карты России и Архангельской области, информация об истории страны и региона, квизы по разным направлениям.

В целом по президентской программе модернизации школьных систем образования на капремонт школы № 11 из средств консолидированного бюджета было направлено 146,2 млн рублей, из них 9,5 млн рублей – на приобретение мебели и оборудования, в том числе компьютерной техники, современных рельсовых панелей, оснащение для класса инноваций.

В школе обновлены актовый и спортивный залы, все кабинеты и коридоры, входная группа, перестроено крыльцо. В здании полностью обновлены сети, электрика, канализация, санузлы, в каждом классе установлены раковины.

Сейчас весь педагогический коллектив, родительский комитет и ученики подключились к процессу переезда в родную школу.

– Мы очень любим нашу школу, хотим, чтобы ремонт поскорее закончился и мы вернулись в светлые современные кабинеты, – говорит четвероклассница Мария Попова, которая вместе со своими одноклассниками помогает разбирать книги в классе.

Пожалуй, ещё больше возвращения в родную школу ждут старшеклассники. Как отметила мама десятиклассницы Татьяна Трояновская, для ребят важно, чтобы последний звонок прошёл в родном здании, в красивом обновлённом актовом зале.

– Мы очень рады, что наши дети в этом году увидят большие светлые коридоры, просторные кабинеты, – сказала представитель родительского комитета Надежда Пономарёва. – Родители участвовали в ремонте школы, помогали

при переезде, следили за всеми его этапами.

В течение лета ещё предстоит выполнить много работы: установить оборудование и мебель, привести в порядок классы, в целом, как говорит директор школы, «вдохнуть жизнь в образовательные пространства».

Школа с историей

В Архангельской школе № 14 имени Якова Лейцингера обновлено не только здание, но и его содержание.

В школе, построенной в 1937 году, отремонтирован фасад, заменены окна и двери, преобразованы внутренние помещения – спортивный зал, мастерские, – инженерные сети.

Особенностью школы является не только углублённое преподавание иностранных языков, физики и математики. В школе есть свой строительный класс, в планах – появление нового, судостроительного. Это нововведение найдёт своё отражение в новом оформлении школы.

– С 1 сентября мы откроем ещё один класс технического профиля – судостроительный. С Севмашем и САФУ заключено соглашение для реализации соответствующей образовательной программы, – рассказала директор школы Ольга Труфанова. – Конечно, это тоже найдёт отражение в оформлении школы. При этом, как отметила директор, школа сохранит и усовершенствует свои традиционные тематические зоны, посвящённые городскому голове Архангельска и фотографу Якову Лейцингеру, а также роли, которую сыграла школа в годы Великой Отечественной войны.

– В здании школы вплоть до 1954 года размещался военный госпиталь, даже несколько, с различными номерами. Педагогами и детьми собраны материалы по их истории, – сказала директор. – Эта тематическая музейная экспозиция будет обновлена и обязательно представлена.

Отметим, что при разработке дизайн-проекта внутреннего оформления школы принимали участие учащиеся и их родители.

– Мы уже год учимся на базе школы № 1. Нас там приняли хорошо, но уже

очень хочется вернуться в родные стены, – сказал Илья Кузнецов, ученик 10 «А», строительного класса. – Ремонт завершается. Сделано всё замечательно. Для меня важно обустройство спортивного зала. Мы обсудили с директором вариант установки спортивного снаряжения так, чтобы оно не мешало пожарному гидранту. Для меня значимо участвовать в жизни школы.

Мама ученицы 4-го класса Ирина Максименко отметила, что дети очень ждут 1 сентября, чтобы вернуться в родные классы, где для них, уверена архангелогородка, появится больше возможностей.

– Я сама выпускница школы № 14, привела своего ребёнка сюда целенаправленно. Это отличная школа с историей, с прекрасными учителями, – сказала она. – Дети ходят мимо школы каждый день, смотрят, как там идёт ремонт, и ждут переезда в обновлённые, красивые помещения.

Коллектив школы также полон ожиданий. Учитель физики и информатики Данил Герасименко за три года работы в школе всем сердцем прикипел к ней.

– Впервые в школе оказался, когда пришёл на практику. Она сразу в душу запала. Затем пришёл работать сюда, – сказал он. – Обновлённый интерьер, новое оборудование, мебель много значат. Как учителю информатики хочется увидеть какие-то новшества для преподавания.

В этом году в Архангельске после ремонта по президентской программе также откроют двери 52-я и Соломбальская специальная школа-интернат. Всего же в Архангельской области в программе на 2025 год запланирован капремонт 27 объектов образования, а на 2026–2027 годы в неё включено ещё 67 учреждений.

С 2020 года на обновление школ региона направлено 5,5 млрд рублей. Только в рамках президентской программы модернизации школьной инфраструктуры приведены в порядок 39 школьных зданий.

Подготовила
Марина СОСНОВА
Фото Александры Коничевой

Изменения в бюджете и новые формы поддержки

Состоялась семнадцатая сессия Архангельского областного Собрания депутатов, на которой были приняты важные законы, касающиеся экономического развития региона и социальной поддержки жителей

Первоочередное право

В Архангельской области расширены меры поддержки участников СВО и защитников приграничных регионов России от вторжения ВСУ.

Соответствующий законопроект внесён в порядке законодательной необходимости губернатором Архангельской области Александром Цыбульским и поддержан депутатами в двух чтениях.

Законопроект распространяет отдельные меры социальной поддержки на лиц, отражавших вооружённое вторжение на территорию России в ходе вооружённой провокации на Государственной границе РФ и в регионах России, прилегающих к районам проведения СВО.

Положения законопроекта коснутся также контрактников, содействующих в выполнении задач, возложенных на войска Росгвардии, и участвующих в СВО и (или) в отражении вооружённого вторжения на территорию нашей страны, а также на членов семей военнослужащих и добровольцев. С этой целью внесены изменения в восемь областных законов.

Среди мер поддержки – ежемесячная выплата каждому из родителей и несовершеннолетних детей погибших защитников Родины, ежемесячная доплата к пенсии лицам, получившим инвалидность в ходе выполнения боевых задач при отражении вооружённого вторжения и не имеющим права на пенсию по старости.

Кроме того, защитники Отечества и члены их семей получают право на единовременную денежную выплату при газификации индивидуальных жилых домов, домов блокированной застройки, а их дети – преимущественное право на отдых и оздоровление в детских лагерях, в том числе возможность воспользоваться повышенным размером сертификата на полную или частичную оплату путёвок.

Военнослужащие, сотрудники силовых структур и добровольцы, отражавшие вооружённое вторжение на территорию России, получают право на бесплатное социальное обслуживание, а их денежное вознаграждение, содержание, довольствие, социальные и другие выплаты не будут учитываться при определении размера дохода для признания их малоимущими для принятия на учёт и предоставления социального жилья.

Память погибших при защите Отечества героев может быть увековечена – соответствующие изменения также предусмотрены законопроектом.

– Сегодня мы поддержали инициативу губернатора Архангельской области для того, чтобы распространить все меры поддержки, положенные участникам специальной военной операции, на бойцов, которые защищают страну на приграничных



территориях Российской Федерации, и членов их семей. Принятые меры будут действовать непосредственно с даты участия военнослужащих, силовиков и добровольцев в отражении вооружённого вторжения на территорию России, – рассказала председатель Архангельского областного Собрания депутатов **Екатерина Прокопьева**.

На сессии в первом чтении также принят законопроект в поддержку участников СВО. По инициативе прокуратуры Архангельской области и Ненецкого автономного округа участники специальной военной операции получают первоочередное право обращаться на личный приём в органы государственной власти и местного самоуправления, в государственные и муниципальные учреждения Архангельской области за решением волнующих их вопросов. Соответствующие изменения вносятся в областной закон «О дополнительных гарантиях реализации права граждан на обращение в Архангельской области».

Больше доходов – больше расходов

На майской сессии депутаты внесли изменения в областной бюджет на 2025 год.

Доходная и расходная части главного финансового документа региона увеличены почти на 720 млн рублей. Из них 340 млн рублей направляются на возведение здания новой больницы в Ленском районе. 258 млн рублей направлены на закупку лекарств и медицинских изделий для льготных категорий граждан. Ещё 57 млн рублей пойдут на сферу образования. На обеспечение работы каналов связи диспетчерских экстренных служб и подключение ФАПов и пожарных частей к сети Интернет выделен 21 млн рублей.

Кроме того, за счёт внутреннего перераспределения средств (без изменения параметров бюджета) почти 108 миллионов рублей будет направлено на проект «Всё лучшее детям». Благодаря этим средствам планируется обеспечить школьные кабинеты новыми средствами обучения и воспитания, в том числе по предмету «Основы безопасности и защиты Родины». Также в образовательные учреждения поступит более современное оборудование для обучения по предмету «Труд (технология)».

Ко второму чтению законопроекта о внесении изменений в бюджет поступило две поправки.

– Одна из поправок от правительства Архангельской области зеркалит вопросы реструктуризации и списания задолженностей, о которых говорил президент России, и транслирует их на муниципальные образования региона, – пояснил председатель комитета по вопросам бюджета,



экономики, финансовой и налоговой политике **Игорь Годзиш**.

В соответствии с принятой поправкой у муниципалитетов появится возможность снизить долговую нагрузку.

«Работу ведомства оценили положительно»

На майской сессии в рамках правительственного часа депутаты заслушали доклад о ходе строительства, реконструкции и финансировании объектов государственной и муниципальной собственности, включённых в областную адресную инвестиционную программу, в 2024 году и текущем периоде 2025 года. Информацию представил министр строительства и архитектуры Архангельской области **Владимир Полежаев**.

В прошлом году на реализацию программы было выделено 7,9 млрд рублей. Из них из областного бюджета – 4,5 млрд рублей. Работы велись по 97 объектам.

Изменилось распределение расходов по отраслям: если в 2023 году максимальные инвестиции были направлены на дорожное строительство, то в 2024 году – в коммунальную и инженерную инфраструктуру. Кроме того, в центре внимания были объекты образования, здравоохранения, культуры и спорта.

– В области дорожного строительства в 2024 году завершены мероприятия по реконструкции автомобильной дороги в Катунино и двух автомобильных дорог в Талагах Приморского округа, строительству автомобильного проезда к школе на 860 мест в округе Майская Горка Архангельска. В 2025 году продолжается строительство автомобильной дороги на Карпогорской улице в Архангельске. Заключён контракт на реконструкцию моста на автомобильной дороге Архангельск – Мезень через реку Вождоромку, – подчеркнул Владимир Полежаев. – Велись работы на площади Профсоюзов. В настоящее время на объекте почти завершена реконструкция систем водоснабжения, ведутся работы по устройству дренажно-ливневой канализации под дорожное полотно и археологические работы. С апреля 2025 года начаты работы по устройству основания дороги.

В текущем году должно завершиться строительство двадцати биотопливных котельных. Правительством Архангельской области заключено соглашение с Минстроем России о предоставлении специального казначейского кредита на их строительство.

Всего в 2025 году реализуется 50 мероприятий областной адресной инвестиционной программы. Предусмотрены капитальные вложения в объекты, по которым привлечены федеральные средства. Планируется реконструкция под ключ главного корпуса



Вельской больницы, строительство больниц в Мирном, Карпогорах, на Соловках.

– В строительной отрасли существуют сложности: значительно выросли цены на стройматериалы и оборудование, недостаток в строительных кадрах. Тем не менее в сложившейся ситуации министерству удаётся справиться со всеми вызовами, и оно выполняет инвестиционную программу, уделяя серьёзное внимание снижению административных барьеров и сокращению продолжительности инвестиционно-строительного цикла. Ведётся постоянный контроль за выполнением работ по проектированию и строительству объектов. Поэтому работу ведомства мы оценили положительно, – сказал председатель комитета областного Собрания по строительству, топливно-энергетическому комплексу и жилищно-коммунальному хозяйству Виктор Заря.



Остановки, свободные от табачного дыма

На сессии депутаты поддержали инициативу Законодательной Думы Хабаровского края по внесению проекта федерального закона, касающегося ограничения продажи табачной продукции.

Речь идёт о дополнении перечня мест, в которых запрещается розничная торговля сигаретами, никотинсодержащей продукцией, кальянами, устройствами для потребления никотинсодержащей продукции.

В частности, запрет продажи предлагается распространить на остановочные пункты всех видов общественного транспорта городского и пригородного сообщения.

– Торговля такой продукцией на остановках общественного транспорта, являющихся местами большого скопления людей, увеличивает риск пассивного курения, что вредит детям, беременным женщинам, людям с хроническими заболеваниями, – говорит председатель комитета областного Собрания по лесопромышленному комплексу, сельскому хозяйству, природопользованию и экологии Александр Дятлов. – Это снижает эффективность реализации уже действующих мер, направленных на предотвращение воздействия табачного дыма и веществ, выделяемых при потреблении никотинсодержащей продукции, на окружающих. Кроме того, такие павильоны зачастую расположены вблизи общеобразовательных организаций и доступны для молодёжи.



Подготовила Марина СОСНОВА
Фото пресс-службы
Архангельского
областного Собрания

Законодатели пришли к студентам

В СГМУ состоялся День областного Собрания

Кадры для региона

Парламентарии провели встречи с руководством, преподавателями и студентами вуза. Сначала на круглом столе законодатели и учёные-медики обсудили вопросы демографии и государственной поддержки семей с детьми. Затем для депутатов провели экскурсию, познакомив их с технологиями, применяемыми при подготовке будущих стоматологов.

Сегодня в образовательном учреждении есть всё необходимое оборудование и специалисты для качественной подготовки стоматологов самых различных специализаций. Как рассказала заведующая кафедрой, доктор медицинских наук, профессор Любовь Горбатова, университет способен обеспечить регион кадрами, но необходимо создать условия для того, чтобы дипломированные специалисты оставались в профессии и не уезжали в другие регионы. Хорошим подспорьем в этом вопросе является целевой набор – почти 82 процента «целевиков» идут работать в те медицинские организации, от которых они проходили обучение.

Об условиях для закрепления будущих выпускников СГМУ в родных городах и посёлках речь шла на встречах парламентариев со студентами, в которых также приняли участие руководители медицинских организаций и представители администраций муниципальных образований.

Руководитель Виноградовской ЦРБ Лейла Колпакова рассказала студентам о мерах поддержки, которыми муниципалитет поддерживает молодых специалистов. В первую очередь это выплата 2 млн рублей по проекту «Земский доктор», региональная выплата при первом трудоустройстве 500 тыс. руб., оплата коммунальных услуг и съёмного жилья.

Заместитель председателя комитета областного Собрания по социальной политике и здравоохранению Екатерина Поздеева поговорила со студентами из Северодвинска.

– Хотелось бы, чтобы как можно больше северодвинских медиков оставалось у нас в городе. Для этого необходимо решать проблемы, с которыми сталкиваются в первую очередь начинающие специалисты. Это, конечно, жильё. Все рассчитывают завести семью, обзавестись хорошей квартирой. Поэтому встают вопросы предоставления льготной ипотеки и стоимости жилья, а также инфраструктуры, – отметила **Екатерина Поздеева**.



Заместитель председателя областного Собрания Игорь Чесноков рассказал студентам о вложениях в инфраструктуру Красноборской ЦРБ, где в последние годы были построены заново и отремонтированы несколько корпусов, а также самого Красноборска и всего муниципалитета. В настоящее время идёт капитальный ремонт и строительство дороги Усть-Вага – Ядриха. В Верхнетоемском округе уже не осталось грунтовых участков, следующий этап – дорога в Красноборском округе. В перспективе – передача этой дороги в федеральную собственность.

– Меняется облик села Красноборск. Построено новое здание начальной школы на 320 мест, сейчас ремонтируется основная школа. Построен новый детский сад. В Красноборске активно ремонтируются заасфальтированные улицы. Капитально отремонтирован стадион. Таким образом, создаются все условия для того, чтобы медики, как и все жители, чувствовали себя на родной земле уютно и могли реализовать себя в профессиональном плане, – отметил Игорь Чесноков.



Как повысить репродуктивный потенциал северян

В рамках Дня Архангельского областного Собрания депутатов в СГМУ прошёл круглый стол, где речь шла



о мерах по повышению репродуктивного потенциала северян.

В тематическом круглом столе приняли участие представители депутатского корпуса, Северного государственного медицинского университета, регионального минздрава, учреждений здравоохранения, социальной защиты и общественных организаций.

– Стало доброй традицией проведение Дня областного Собрания в СГМУ. Это не только возможность обсудить проблемы здравоохранения в целом, но и вопросы подготовки кадров, познакомиться с материально-технической базой университета, потому что нам важно знать, в каких условиях обучаются студенты, – подчеркнул заместитель председателя областного Собрания Игорь Чесноков.

Предложенная СГМУ тема круглого стола «Оценка и повышение репродуктивного потенциала населения Архангельской области» выбрана неслучайно.

– Мы выбрали тему, которая определяет наше будущее. Проблема сохранения репродуктивного здоровья актуальна для всех. Уверена: если мы с вами найдём какие-то эффективные решения, их можно будет предлагать и во всей стране, – пояснила и. о. ректора СГМУ **Надежда Былова**.



Заведующий кафедрой методологии научных исследований СГМУ Виталий Постоев привёл в пример цифры: с 2010 по 2024 год рождаемость в Архангельской области снизилась на 43 процента.

– Рождаемость в Архангельской области повторяет тенденции в целом по России и снижается, но по-разному. Мы видим снижение рождаемости среди женщин в возрасте 20–24 лет, но при этом в более старших возрастных группах – 25–29 лет и старше – она увеличивается. С одной стороны, это женщины, готовые рожать детей, с другой, с возрастом увеличивается и количество накопленных хронических заболеваний, и риск развития неблагоприятных исходов беременности. Это необходимо принимать во внимание, в том числе и при разработке региональной демографической политики, – отметил Виталий Постоев.



В рамках федерального проекта «Охрана материнства и детства» национального проекта «Семья» в Архангельской области планируется расширение сети женских консультаций на базе пяти районных больниц Холмогорского, Приморского, Плесецкого, Онежского и Устьянского округов. На их оснащение будет направлено 186 млн рублей.

В 2027 году предусмотрено переоснащение перинатального центра современным оборудованием взамен устаревшего с объёмом федерального финансирования в 292,7 млн рублей.

Эксперты также обсудили эффективность мер социальной поддержки семей с детьми. По данным социологического опроса 190 респондентов, которые привёл главный врач клинко-диагностической лаборатории СГМУ Александр Завьялов, наиболее востребованными мерами поддержки являются единовременные денежные выплаты женщинам, ежемесячные выплаты при рождении первого и третьего ребёнка, выплаты многодетным семьям. Одной из наиболее эффективных мер соцподдержки семей стал социальный контракт.

– Много мамочек в декрете занялись своим делом и повысили уровень дохода благодаря социальному контракту, – рассказала и. о. директора Архангельского областного центра социальной защиты населения Ирина Забродовская. – Очень востребованная мера – подарок новорождённому. Это прекрасная помощь на первом месяце жизни, и каждый год мы дополняем комплект с учётом пожеланий мам.

Председатель комитета областного Собрания по социальной политике и здравоохранению Сергей Красильников отметил, что оценка эффективности мер социальной поддержки очень важна для органов власти при принятии необходимых решений.

– В непростых бюджетных условиях мы должны выявлять основные направления финансовых инвестиций, чтобы повысить рождаемость в регионе. Нам нужно понимать, куда направлять средства, чтобы получить максимальную отдачу, – сказал депутат.

Участники круглого стола также обсудили опыт правовых инициатив по повышению репродуктивного потенциала в других регионах России. Традиционные социальные, экономические и медицинские механизмы в ряде субъектов дополнены такими мерами поддержки, как услуги по кратковременному приёму за детьми в молодых семьях, открытие комнат матери и ребёнка в вузах, помощь в приобретении школьной формы, доплаты при ЭКО, программы лечения бесплодия и т. д.

По словам Игоря Чеснокова, обсуждение темы продолжится на площадке областного Собрания – в профильном комитете и в рамках экспертно-консультативного совета по законодательству в сфере здравоохранения – для выработки подходов к возможному изменению регионального законодательства в сфере семьи и детства и государственных программ.

Марина СОСНОВА
Фото пресс-службы Архангельского областного Собрания

Дороги войны архангельского фотокорреспондента

12+

Выставка его фотографий, приуроченная к 80-летию Победы, так и называется – «На дорогах войны»

Калестин Коробицын – легендарный фотокорреспондент в истории Архангельска и области. В «Правде Севера» он работал с 1930-х годов, сделав перерыв на Великую Отечественную войну.

Выставка открылась, правда, в малодоступном месте – в научно-лабораторном корпусе Федерального исследовательского центра комплексного изучения Арктики имени академика Лаврентьева. Но там проводятся экскурсии для школьников. И как уверяют организаторы, потом выставка будет экспонироваться в здании научно-образовательного центра «Ломоносовский дом». А после выставки и оригиналы фотографий будут переданы на хранение в областной государственный архив.

Всего снимков Калестина Коробицына на выставке представлено более сорока.

Фотографии Коробицына, показанные на выставке, до сего дня нигде не были выставлены и считались утраченными. Таких нет в фондах ни областной библиотеки имени Добролюбова, ни Архангельского краеведческого музея. Оказалось, что их сберёг **Павел Журавлёв**, генеральный директор Ломоносовского фонда. Как они к нему попали, Павел Сергеевич рассказал на открытии выставки:



– Наша семья общалась с семьёй Коробицыных, и мне в школьном детстве потребовалось оформить альбом к Дню Победы. И мне буквально из корзины

«На дорогах войны»

отсыпали этих фотографий военных лет. Они были небольшого формата, иногда – неважного качества. Самое главное, мне «досталась» фотография, за которую Калестин Степанович некогда получил признание всесоюзного фотоконкурса, – «На дорогах войны». По этой фотографии мы и назвали выставку.

Фотография действительно впечатляет: убитая лошадь и тонконогий жеребёнок рядом. Долгое время оригинал считался утраченным, однако нашёлся в домашнем архиве Павла Журавлёва. Ещё один снимок, посвящённый животным на войне: эвакуация раненого на запряжённых собаках. К сожалению, на этих снимках нет пояснений автора, потому на каком участке фронта и в какое время они сделаны, можно лишь предполагать.

Кроме того, на выставке показано много «штабных» фотографий, в том числе с маршалом Рокоссовским, поскольку Коробицын служил фронтовым корреспондентом газеты 43-й армии «Защитник Отечества», прошёл по фронтовым дорогам от Москвы до Кёнигсберга, закончив войну в звании майора на 2-м Белорусском фронте, которым командовал Рокоссовский.

Ещё удивительный поворот истории: Калестин Коробицын запечатлел спортивный праздник в Архангельске 22 июня 1941 года до полудня, то есть до выступления Молотова по радио, до правительственного сообщения о начавшейся войне. На открывшейся выставке есть несколько фотографий с этого праздника, но в ближайшие номера газеты они не попали, поскольку

всю мирную жизнь из последующих газетных выпусков смела великая беда.

В архиве «Правды Севера» тоже сохранились альбомы с военными фотографиями Калестина Коробицына. Они запечатлели начало войны, работу фронтовых корреспондентов, есть несколько шуточных дружеских снимков, а также оборону Москвы и следы зверств гитлеровцев в освобождённых подмосковных деревнях.

И главное – сохранились комментарии автора. Правда, почти все эти снимки уже были напечатаны в разное время в «Правде Севера» к датам Победы или просто в качестве иллюстраций к материалам, в том числе и воспоминаниям о знаменитом фотокорреспонденте.

Елена ИРХА. Фото автора



Эвакуация раненого на собаках



Фронтовые друзья

Производство растёт, выбросы сокращаются

Главные итоги природоохранной деятельности АЦБК за 2024 год

По итогам 2024 года АО «Архангельский ЦБК» при увеличении уровня объёмов производства по варке целлюлозы уменьшило образование отходов производства по сравнению с аналогичным периодом прошлого года на 10,4 процента. Валовый выброс загрязняющих веществ в атмосферный воздух сократился на 7,2 процента.

За прошедшие пять лет предприятие снизило удельное потребление речной воды на производство каждой тонны целлюлозы на 22 процента, а также величину сбросов загрязняющих веществ в водоём более чем на 30 процентов.

В 2024 году АО «Архангельский ЦБК» осуществляло деятельность в области охраны окружающей среды на шести объектах, оказывающих негативное воздействие на окружающую среду, при наличии и в соответствии с разрешительными документами, предусмотренными законодательством в области охраны окружающей среды. Результаты государственного экологического контроля и производственного экологического контроля свидетельствуют об эффективной организации и реализации природоохранной деятельности на предприятии.

В целях выработки эффективных, перспективных способов решения стратегических задач в области устойчивого развития АО, «Архангельский ЦБК» последовательно ежегодно развивает научные основы деятельности по охране окружающей среды, совместно с научными учреждениями проводит научные исследования и разработки.

В мае 2024 года состоялась II Всероссийская научно-практическая конференция «Экологические аспекты современных технологий в химико-лесном комплексе». На конференции обсуждались актуальные вопросы в сфере экологической безопасности технологических процессов целлюлозно-бумажной и смежных отраслей промышленности, достигнутые результаты и перспективные планы развития в сфере повышения ресурсной эффективности производства, снижения негативного воздействия на окружающую среду, вовлечения в промышленный оборот

вторичных ресурсов, последовательного внедрения, использования и развития наилучших доступных технологий (НДТ) и другие. Участие в конференции приняло порядка 200 человек. По итогам мероприятия выпущен сборник докладов, а также подписана резолюция, отражающая ключевые выводы и рекомендации конференции.

АО «Архангельский ЦБК» провёл конкурс научно-исследовательских проектов молодых учёных «Промышленная экология в целлюлозно-бумажной промышленности». Победили в конкурсе научные проекты, направленные на оптимизацию расходов химикатов, необходимых для отбеливания листовой целлюлозы, оценку посадочного материала сосны (на основе химических маркеров) и мониторинг воздействия предприятий ЦБП на территории присутствия.

В 2024 году впервые в Архангельске компанией «КарбонЛаб» при поддержке и участии АО «Архангельский ЦБК» и ФГАОУ ВО С(А)ФУ организовано и проведено мероприятие – учёные беседы о климате на тему «Баланс углерода в атмосфере. Роль и место лесных экосистем в смягчении климатических изменений». Данный проект носит просветительский характер, при этом направлен на укрепление деловых, профессиональных связей между учёными разных стран, а также между наукой, образованием, бизнесом и государством.

Следуя положениям политики АО «Архангельский ЦБК» в области качества, охраны окружающей среды, охраны труда и здоровья, предприятием в 2024 году продолжена работа, направленная на привлечение внимания общественности к экологическим аспектам.

Предприятием осуществлялись поддержка и развитие проекта «Эколята в Новодвинске». Участниками проекта являются воспитанники ряда дошкольных образовательных учреждений и школ Новодвинска. Общее количество участников – более 350 человек. В рамках проекта организована и проведена VII детская экологическая конференция. В конференции приняло участие 30 ребят разного возраста, участвующих в проектах «Эколята», «Эколята-дошколята», «Молодые защитники природы» и других детско-юношеских эколого-волонтёрских объединений Архангельской области.

В преддверии Всемирного дня охраны окружающей среды АО «Архангельский ЦБК» проведена традиционная акция «5 экологических дней», приуроченная к объявленному в 2024 году Году семьи.

Подготовила Марина СОСНОВА



АЦБК поддерживает движение «Эколята в Новодвинске»



АЦБК регулярно выпускает мальков сёмги в реки области для восстановления рыбного поголовья

«Наполненный солнцем и

В Холмогорах готовится принимать туристов уникальный Дом общения

Официальное открытие состоится уже скоро – в середине июня. – Потихоньку начинаем наполнять сувенирную лавку, – делится новостями мастерица **Светлана Удалова**. – Дело это непростое, но верю, что очень нужное. В нашем округе так много талантливых мастеров! Хочется, чтобы ни один из них не остался без внимания.



С уважением к малой родине

Напомним, о Светлане Удаловой, которая шьёт удивительных интерьерных кукол и создаёт своими руками настоящее счастье, «Правда Севера» впервые рассказала в начале апреля («Ты свет моей души...», «Правда Севера» от 9.04.2025). Светлана не только кукольница, но и общественница – активный участник дружной команды Дома общения и куратор сувенирной лавки.

– Хочется создать что-то особенное для жителей и туристов, которым интересна история нашего Холмогорского округа, – поясняет Светлана, – чтобы лавка имела сразу несколько направлений: рекламное, туристическое и подарочное.

В ближайших планах, по словам мастерицы, работа над тематическим оформлением, связанным с символикой и культурой округа. Поморский стиль, стиль рустик, сундуки, бочки, лодки... Продумывают в Холмогорах и свою «фирменную» упаковку, чтобы чувствовалось сразу – сделан сувенир с любовью и уважением к малой родине.

– У нас уже готовы просторные стеллажи, витрины сделаны под старину, также есть витрины для эксклюзивных и хрупких сувениров, – рассказывает куратор. – За счёт разнообразного и большого наполнения надеемся, что лавка будет пользоваться у гостей популярностью. Уже сейчас много обращений. Люди пишут о том, что хотели бы видеть в лавке традиционные для Холмогор изделия из дерева, из кости, бижутерию в народном стиле, кукол в холмогорских костюмах, вещи ручной работы, которые пригодились бы в быту. Планов очень много! К сотрудничеству также приглашаем и умельцев из других округов области, связанных с холмогорской темой.



Русская печь – сердце дома

Воплотить мечту

Сувенирная лавка – история не только про торговлю. По словам Светланы Удаловой, она также станет уютной площадкой для обмена опытом. Ведь Дом общения когда строился, то так и задумывался – местом притяжения для творческих, инициативных людей, туристов и гостей села. Попить чаю, пообщаться, увидеть музейные экспозиции, поучаствовать в мастер-классах, познакомиться с историей Холмогорского края, местной гастрономией – отдохнуть душой. И самое главное – получить незабываемые эмоции и впечатления.

Первые гости, к слову, побывали в Доме общения ещё в мае. Здесь проходила презентация наработок местных активистов – финалистов, прошедших обучение по программе «Деревня 2.0. Территория гостеприимства», организованной Матигорским ресурсным центром «Вектор» при поддержке Губернаторского центра Архангельской области.

Как привлечь туристов в деревню? Чем заинтересовать и как начать на этом зарабатывать? На проектных

семинарах мастера, экскурсоводы и желающие найти себя в гостеприимстве делились своими идеями и мечтами. При поддержке экспертов учились их воплощать в жизнь – прорабатывали, совершенствовали, создавали собственные туристические продукты и услуги.

И теперь финалисты «Территории гостеприимства», среди которых и Светлана Удалова, готовы продолжать сообщество трудиться над тем, чтобы сделать Холмогорский округ ещё более гостеприимным.

Так, например, мастерица Анна Алферова собирается научить гостей и туристов, детей и взрослых, искусству изготовления народной игрушки – холмогорской коровушки, которая считается символом достатка, плодородия и оберегом для дома. Мастер-класс Анны – сочетание творчества, истории и народных традиций.

Бивень мамонта и зуб кашалота

Местная рукодельница Анастасия Рулёва готова поведать секреты другого

старинного ремесла – ковровой вышивки. Любой желающий сможет научиться создавать объёмные текстурные изображения, используя специальные инструменты и техники.

А жительница Холмогор Наталья Толстых специально для ценителей эксклюзивных и оригинальных аксессуаров разработала мастер-класс по изготовлению прочных сумок турбо – вязанных или плетёных. Ирина Проурзина будет проводить экскурсию с мастер-классом резьбы по кости «Ледник. Копнём поглубже» – с углубленным погружением в местную культуру и историю, с увлекательной лекцией о косторезном промысле и о том, как добывать кость – бивень мамонта, зуб кашалота...

Многолетние мамы Мария Хахилева и Надежда Буянова – авторы тура выходного дня для гостей, хозяюшек, которых заинтересует сбор холмогорских трав, дегустация травяных сборов, душистого чая и удивительного варенья из одуванчиков.

Подробности о всех мастер-классах и экскурсиях можно найти в группе



От старого дома остались лишь рубленные стены



Ковровая вышивка – старинное ремесло



Холмогорские коровушки

душевной благодатью...»

сообщества «Деревня 2.0» социальной сети «ВКонтакте», а также в блоге, посвященном холмогорской глубинке «Кто в холмогорском домике живёт».

Ну а сама история создания Дома общения – это тоже часть народного проекта по преображению Холмогор. Построенный в середине прошлого века дом долгое время пустовал. По словам местных жителей, был в заброшенном состоянии и уже готов был «уйти под землю». Но дому дали вторую жизнь. Вместе с участком приобрел его Андрей Берденников – соучредитель Матигорского ресурсного центра «Вектор» и организатор проекта «Деревня 2.0».

«Травы было – по грудь»

О том, как оживал дом и наполнялся теплом, участники команды рассказывали постоянно – вели видеодневник, выкладывая записи и фотографии в своём блоге. Первая, теперь уже историческая запись, сделана местными активистами на месте реконструкции дома в сентябре 2024 года: «Мы на старте. Впереди много работы и ещё больше планов, мероприятий, интересных встреч. Мы уверены, что наша команда будет прирастать людьми...»

И дом, действительно, объединил, сплотил неравнодушных холмогорцев. Когда Андрей Берденников выложил свой пост, поделился с земляками мыслями о возрождении села и тем, что Холмогоры незаслуженно «выпадают» из туристического потока – люди едут на родину Ломоносова, посещают музей Ломоносова, косторезное училище, но «проезжают мимо» Холмогор – места с удивительной и уникальной историей... Земляки его поддержали: «Помнить историю – важно. У нас богатый край и люди достойные. С Божьей помощью и с людьми можно горы свернуть, не говоря про холмы...»

Один из первых участников команды Роман Ефимов вспоминает, что вначале вокруг заброшенного дома травы было по грудь. «Двадцать лет ничего не делалось». Скашивали траву долго и упорно. Внутри дома тоже всё было покосившееся, «лежало на боку», а к старой, полуразрушенной печке притрагиваться и вовсе было страшно. Но выгребли хлам, и дело «пошло потихонечку».

«Настоящая северная сила»

От старого дома, по словам команды, остались лишь рубленые стены из бруса. А так всё новое. Дом подняли, заменили полы, нижние и верхние венцы, полностью заменили несущие балки, набрали и утеплили потолок, сделали кровлю, пристроили новую веранду...

«Уже несколько месяцев мы создаём особенное пространство, – продолжали делиться впечатлениями в своём блоге участники проекта. – Да, еще есть множество моментов, которые предстоит доработать. Но дом уже изменился настолько, что иногда мы и сами не верим, что всё это стало возможным...»

Для нас Дом общения – не просто здание. Это точка роста. Это вера в то, что Холмогоры могут

стать новой точкой на туристической карте России. Ведь в наших местах кроется огромная история. Настоящая северная сила. Нам есть, что показать туристам. Хотим, чтобы уже этим летом, благодаря дому, наши места открылись для туристов с нового ракурса – такими, какими мы их любим. Настоящими. Душевными».

«Плясать будем от печи»

Сергей Васякин – известный в Холмогорском округе печник. Про себя он говорит так: «Мне нравится быть печником, создавать шедевры...» Именно Сергей Васякин построил в Доме общения русскую печь – «кормилицу». И теперь, по словам мастера, «можно и суп варить, и пироги печь. И гусей запекать».

– О печи мы мечтали первым делом, – делится участница команды **Светлана Ефимова**. – О большой, добротной, как раньше. Такой, что будет согревать и стены, и сердца. Потому что русская печка – сердце дома. Вокруг неё выстраивалась вся жизнь. Где тепло – там и люди. Где печка – там семья, уют, да и хозяйство спорится. И не зря ведь говорят: «Плясать будем от печи» – начинать с главного.

В мае, когда проходила презентация мастеров и Дом общения в тестовом режиме принимал первых гостей, Светлана Ефимова также провела свой, самый вкусный мастер-класс по приготовлению шанг в русской печи. Отзывы были потрясающие!

Ожившая история

На «новоселье» Дому общения холмогорская мастерица Галина Вячеславовна Смирнова подарила уникальные наряды, сделанные своими руками, – сарафаны, блузы в народном стиле, головные уборы.

Все костюмы, рассказывает команда народного проекта, были сшиты специально для гостей, чтобы они могли их примерить и почувствовать себя частью удивительного мира: «Это не просто одеяния, а кусочек истории, часть нашей культуры, которая ожила в каждом стежке...»

– Живи, дом! Радуй, встречай, учи, угощай, наставляй и направляй, – поделилась с земляками напутствием **Анна Филик**, многие годы проработавшая старшим библиотекарем Луковецкой библиотеки. – Ты уже красивый, уютный и добрый! С каждым днём, с каждым гостем, да с такими славными хозяевами ты, Дом, будешь самым добрым Домом, Домом, наполненным солнцем, теплом и щедрой, душевной благодатью.

Мария ИВАНОВА
Фото сообществ «„Деревня 2.0“ – место развития Матигор» и «Кто в холмогорском домике живёт» социальной сети «ВКонтакте»



Вдохновение и общение

В каргопольской «Школе душевного шитья» создают волшебные коллекции

Под руководством опытных мастериц местные рукодельницы шьют наряды, в которых сочетаются элементы старинного кроя и лоскутного шитья.

Организовали и создали творческое пространство в прошлом году художник-модельер Арина Ивлева и мастер лоскутного шитья Марина Малыгина – основательницы коллектива «Каргопольские душегреи». Расположена школа в Доме Ушакова.

По словам мастериц, самое главное для них – это вдохновение и общение. В творческом пространстве жительницы Каргополя делятся друг с другом знаниями, умениями и настроением. Обсуждают современные модные тенденции, вспоминают традиции. И вдохновляются воплощать любые идеи.

Сейчас участницы работают над новой коллекцией – шьют современную одежду с узнаваемыми элементами старинного кроя и декора. Создают, плетут ажурные аксессуары для своих образов. Представить творения мастерицы планируют на традиционном празднике народных мастеров в Каргополе, который пройдёт в июле.

Фото сообщества «Школа душевного шитья» в социальной сети «ВКонтакте»



Шангы от Светланы Ефимовой



«Теперь можно и суп сварить, и пироги испечь»



Красота, да и только!

«Жизнь заканчивается.

Так намерен назвать новую книгу Юрий Барашков, архангельский архитектор, историк, краевед, преподаватель, первый депутат СССР, автор книг, посвящённых Архангельску

Сейчас Юрий Анатольевич живёт во Франции с женой Элен Терьшан-Барашков, которая не раз бывала в Архангельске. Элен говорит по-русски, язык она учила в гимназии и самостоятельно. Элен дважды выпускница Сорбонны, известная во Франции писательница, автор более двадцати книг. Кстати, её книги есть в областной библиотеке имени Добролюбова. В частности, Элен – соавтор фундаментальной книги по истории всемирно известного театра «Комеди Франсез» в Париже. Её книга, посвящённая знаменитой французской актрисе Саре Бернар, недавно получила престижную литературную премию. Элен много путешествовала по миру. Она говорит, что в любой её книге прослеживается связь с Россией. Один из последних её романов – про декабристов, где главная героиня – Полина Гебль, уехавшая в Сибирь за любимым, как и русские жёны декабристов.

Юрий Анатольевич каждый год приезжает в родной город. И нынешний его приезд – повод поговорить. На самые разные темы. Но, разумеется, начинаем с Архангельска.

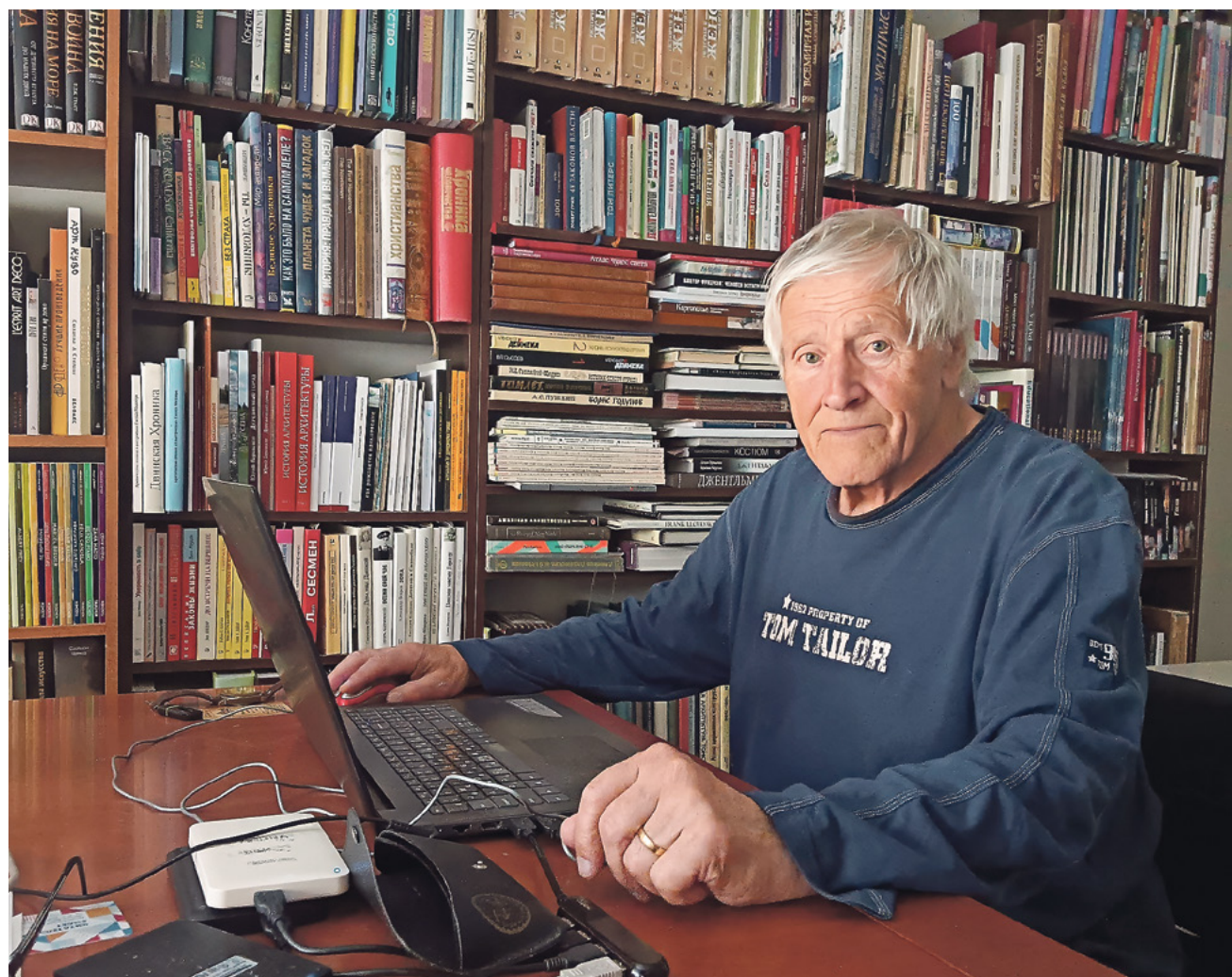
Притяжение прошлого и Родины

– Юрий Анатольевич, нам, здесь живущим, город, что называется, примелькался. Вы на него по приезду посмотрели свежим взглядом. Какое чувство вызвала нынешняя встреча с Архангельском?

– Восторг! В моём сегодняшнем отрыве от Архангельска я остро ощущаю притяжение прошлого и Родины. Живя здесь, этого не почувствуешь. Сегодня я классический пенсионер, много читаю, много пишу, но главное, купаюсь в воспоминаниях. Я говорю об этом в предисловии к книге «Мне мама не велела», в которой весь мой архангельский период жизни. Я ничего не выдумал, а лишь записал то, что вспоминалось. Память откапывала маленькие, но самостоятельные сценки. Я не полировал факты и не стремился к идеальной версии. Там жизнь – такая она была.

– Знаю, что вы встречались с Дмитрием Моревым, главой администрации Архангельска. Можно предположить, что речь у вас с ним шла о городе. Кроме восторга, вы высказали какие-то пожелания, замечания по поводу облика Архангельска?

– У нас получился содержательный разговор. Конечно, он касался прежде всего Архангельска. Я высказал несколько пожеланий. Например, во время этого приезда я провёл экскурсию, где рассказывал о Гостиных дворах. И здесь есть такой важный момент – набережный фасад Гостиных дворов – это Екатерининская эпоха, когда они были переделаны. А вот с задней стороны здания сохранились первозданные фасады. Они бесценны! Но к ним не пробраться. И огромную толпу слушателей я приглашал посмотреть на дворовый фасад



Юрий Анатольевич Барашков за работой над новой книгой

в щель между двумя металлическими стержнями. Этот фасад – большая историческая ценность, и не только для Архангельска. Они должны быть доступны всем: и жителям города, и туристам, которые всё чаще посещают Архангельск.

– А это точно задача главы города, а не музея?

– От главы города, его компетентности и инициативы в городе зависит очень многое. Думаю, что от него должна исходить инициатива включения дворового фасада Гостиных дворов в повседневную культуру Архангельска. Ещё на 176-м заводе, сейчас это «Красная Кузница», сохранилась половина эллинга, где строили корабли. Эллинг имеет наклонную форму, чтобы спускать корабль на воду. К нему тоже должен быть доступ. Это живой фрагмент Архангельского Адмиралтейства, на котором было построено огромное количество кораблей. Это важный «кусочек» истории Архангельска, о котором в Соломбале пока, к сожалению, нет никакой отметины.

В этой связи необходимо вспомнить и Андрея Курочкина, выдающегося русского кораблестроителя. Под его руководством было построено и спущено на воду 87 судов, в том числе линейный корабль «Азов», который стал первым кораблём, получившим высшую награду для кораблей отечественного флота – кормовой Георгиевский флаг.

– Возможно, не все в Архангельске знают об этом...

– Считаю, что в Соломбале должен быть памятник корабельных дел мастеру Курочкину, и не только на кладбище. Я уже говорил об этом с нашим архангельским художником и скульптором Сергеем Сюхиным. Также, полагаю, уместно поставить в Соломбале скульптуру Робинзона Крузо, литературного героя романа Даниеля Дефо, которого он отправил в Архангельск. Эта скульптура могла бы стать точкой притяжения для туристов. Главе города я озвучил эту идею. Как я понял, он к ней относится положительно.



Встреча в библиотеке имени Добролюбова



С видом на Двину

Продлевать будете?»

– В «Правде Севера» вы писали об улице Поморской и говорили о том, что её надо распахнуть. Каким образом?

– С этой улицы надо убирать гаражи, которые находятся возле бывшего Дворца пионеров. Знаю, что это трудно, но их надо убирать. Поморская должна начинаться от реки и начинаться амфитеатром, ступени которого сходили бы в воду. Это очень солнечное новое общественное место – напротив городской рейд и природа.

– Если оценивать современный Архангельск, по вашей оценке, он развивается или замирает? Иногда приезжие блогеры его называют тупиковым...

– Архангельск был, есть и будет. Его природное расположение – это огромный экономический потенциал. Город, который является воротами в Мировой океан, не может быть тупиковым. Тупиковым он может быть только в уровне интеллекта тех, кому надо над собой работать. Города не возникают на пустом месте. У Архангельска насыщенная история. Он прошёл испытание временем. Он нужен России и теперь, и особенно в будущем.

«Я распластан нежностью ко мне»

– Юрий Анатольевич, знаю, что у вас были встречи с жителями города в библиотеке имени Добролюбова и в Северном морском музее, куда пришло очень много людей. Как вы думаете, с чем это связано?

– Так было и в прошлый мой приезд – мне улыбаются, меня обнимают, люди радуются встрече. Может, потому, что я и сам радуюсь этим встречам? Понимаешь, Света, я распластан нежностью ко мне! И готов всех обнять. Я так благодарен, что люди пришли на эти встречи со мной. Они хорошие, душевные, у них красивые лица, и они знают, что я их люблю. Я рассказываю о своих новых книгах, о жизни во Франции, а также об Архангельске – он остаётся моей главной темой.

– Очевидцы рассказывали, что экскурсия, которую вы провели по городу, была больше похожа на демонстрацию, которую вы возглавили, – столько людей собралось...

– Начали мы её с теми, кто записался заранее, а потом к нам стали присоединяться люди на улице. Вскоре я увидел,

что возглавляю целое шествие и что тем, кто его замыкает, уже ничего не слышно. Мы останавливались и давали возможность всем подтянуться.

– Значит, у людей есть живой интерес к истории города...

– Да, есть, и он, действительно, большой и живой. Экскурсию я начинаю с Красной пристани. Это выигрышное место для экскурсовода, потому что Двина в этом месте поворачивает направо почти под прямым углом, огибая мыс. И я наглядно показываю, что в этом месте город просто не мог не возникнуть. Это место, с которого хорошо просматриваются дали, сразу видно, если появится неприятель. А к реке спускались два рва – сейчас это улицы Воскресенская и Карла Либкнехта. Важная точка в экскурсионном маршруте – Гостинные двory, о которых я уже говорил. Здесь же рассказываю про Соломбалу и Адмиралтейство. Экскурсия пешеходная, туда идти далеко, поэтому просто знакомлю с их историей. Следующий важный сюжет в моём рассказе – это деревянный город. А деревянный город для меня – тема, в которой я чувствую себя как рыба в воде. Потом идём по проспекту Чумбарова-Лучинского, там обращаю внимание на скульптуры Сергея Сюхина. А рассказ заканчиваю возле рынка. Он построен из клеёной древесины, в своё время это были передовые технологии. Кстати, самый большой пролёт, сделанный из клеёной древесины в СССР, а это 63 метра, как раз на нашем рынке. Из клеёной древесины также сделан и Дворец спорта. И это достойное окончание повествования о деревянном городе. А затем идём по набережной, где я даю оценку современной архитектуре.

От таких встреч я напитываюсь энергией, как говорится, подзаряжаю свою батарейку. А потом убуду купаться в этих воспоминаниях.

«Я не могу остановиться в любви»

– Юрий Анатольевич, вернёмся к вашей задумке книги, которую вы уже назвали «Жизнь заканчивается. Продлевать будете?». 27 июня вам исполняется 87 лет, а у вас такой большой и яркий интерес к жизни. На чём он держится? Что вам продлевает жизнь?

– Прежде всего это, конечно, любовь. У меня есть любимая мелодия «Я не могу остановиться в любви», я её брал на обе встречи, чтобы поставить в начале и в конце разговора. Это теперь гимн моей жизни. Я не могу остановиться! Я люблю! В широком понятии этого слова и в частном. Без этого чувства невозможно жить. Люблю Архангельск. Оторви его от меня, и я – ноль. Именно любовь продлевает жизнь.

Конечно, прошлое держит. Я в таком возрасте, что застаю смену поколений. Мои сверстники уходят. Я дорожу каждым днём жизни. Много читаю. Сейчас, Света, я, с тобой разговаривая, чувствую себя интеллектуалом. Потому что я теперь начитанный. У меня есть принцип: взялся за книгу – доведи до конца. Поэтому дочитываю до конца большие и сложные произведения. Например, только что прочитал «Былое и думы» Герцена.

– Почему на него пал выбор?

– Спровоцировало то, что я посетил могилу Герцена в Ницце.

– А книги на русском языке во Франции можно купить?

– В Париже есть магазин русской книги «Глобус». Там очень приятные девочки работают. Всегда теплота. Сначала мы с Элен идём в магазин, а потом обедаем в ресторане, который рядом. Нас там ждут, знают наше место, очень по-доброму относятся.

– Вы уже можете общаться на французском?

– Нет, к сожалению, я не владею французским. Но у меня есть француженка Элен с её трогательным русским с французским акцентом. Но проблем общения с французами на моём уровне у меня нет. Я – существо общественное.

Во Францию у меня второй новый этап жизни. О нём хочу рассказать в книге, которая, возможно, будет называться «На втором дыхании». С Элен на машине мы объездили всю Францию, бывали в уголках, куда обычному туристу не попасть. А Элен очень хорошо знает Францию. В таких путешествиях случается много встреч, которые кажутся обычными, но они тоже наполняют жизнь эмоциями. Например, маленький семейный ресторан, где готовят и обслуживают гостей только муж и жена. Там удивительная атмосфера! И её тоже хочется запечатлеть в книге.

Встреча с Жан-Кристофом Делоне – это отдельная история. Он известный коллекционер, о котором рассказывала «Правда Севера». В Архангельск он приезжал в 2002 году, что удивительно, я ему тогда подарил книгу «Ностальгия по деревянному городу» и подписал, что, надеюсь, наша короткая встреча перерастёт в большую дружбу. Со временем, когда я стал жить во Франции, так и случилось. Мы дружим и постоянно общаемся.

И ещё мне очень повезло с Элен, потому что она большой интеллектуал и удивительный человек. Например, она участвовала в студенческих волнениях в Париже 1968 года. А её героем навсегда остался Че Гевара. И мы полгода назад поехали на Кубу. Она поехала за Че Геварой, а я – за «своим кубинцем», которого обучал водить танк, когда служил в армии, а было это в 1962 году, во время кубинского кризиса. Я тогда служил в Германии, нам прислали в часть группу кубинцев. И один был приставлен ко мне. И у меня была надежда его разыскать, даже взял фотографию с собой, на которой мы с ним запечатлены вместе. Но, к сожалению, найти его не удалось.

– А Че Гевара?

– На Кубе он на каждом шагу. Мы посетили колхоз, где делают сигары, там меня учили правильно курить, а Элен фотографировалась на фоне плакатов с Че Геварой. Конечно, посетили дом Хемингуэя, там я много фотографировал. Эти впечатления и фотографии тоже войдут в новую книгу. Обратил внимание на интересный нюанс. Оказывается, Хемингуэй очень следил за весом. Там стоят весы, на которых он взвешивался каждый день и записывал свой вес на стене. Такой забавный автограф сохранился. И такие наблюдения тоже важны для будущей книги.

– Так что, вы по-прежнему занимаетесь исследовательской, в чём-то краеведческой работой, как и в Архангельске?

– Да, я продолжаю мечтать. Много-много читаю и пишу, видя в этом способ победить коррозию времени и сделать невозможное возможным...

Беседовала
Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора и библиотеки
имени Добролюбова



Некоторые книги, написанные Элен Терьшан



Обложка книги, которую Юрий Барашков посвятил жене



Очередь за автографом

«Ребёнок счастлив, если...»

31 мая подразделения по делам несовершеннолетних в системе органов внутренних дел отметят 90-летие со дня образования



В преддверии юбилейной даты мы встретились с двумя представителями службы: опытным наставником, полковником милиции в отставке **Надеждой Ахраменко** и молодым сотрудником, начальником отделения по делам несовершеннолетних отдела полиции «Центральный» УМВД России по городу Архангельску старшим лейтенантом полиции **Еленой Пашовкиной**.

«Другой профессии быть не могло»

– Почему вы выбрали профессию, связанную с защитой детей?

Надежда Ахраменко:

– После окончания института я работала учителем начальных классов, а мой муж в то время уже служил следователем. В следствии работал и мой брат – Юрий Павлович Глазачев. Супруг и «приказал» сменить профессию. Буквально за руку привёл в кабинет начальника Октябрьского РОВД Рудольфа Георгиевича Розенберга. Он говорит: «Оформляйте в детскую комнату милиции». Так и начался мой тридцатилетний путь в профессии. Тогда наш отдел находился в казармах на Банковском, 3. В кабинете – печка, которую мы топили, минимум удобств и три сотрудника на весь Октябрьский район: Анна Григорьевна Любовская, Зинаида Соломоновна Гусакова и я. А район не из простых: один центральный рынок чего стоил! Воришки, побегушки и так далее – сколько раз мы бежали по торговым рядам и кого-то ловили!



Надежда Павловна Ахраменко

- В 1966 году окончила Архангельский педагогический институт.
- В 1967 году поступила на службу в органы внутренних дел (стаж службы – более 32 лет).
- Службу окончила в должности начальника отдела по делам несовершеннолетних УВД Архангельской области.
- Звание – полковник милиции в отставке.



Елена Александровна Пашовкина

- В 2015 году окончила факультет клинической психологии и социальной работы Северного государственного медицинского университета.
- В июне 2021 года поступила на службу в органы внутренних дел.
- Начальник отделения по делам несовершеннолетних отдела полиции «Центральный» УМВД России по г. Архангельску.
- Звание – старший лейтенант полиции.

справка

Спокойно посидеть не удавалось, но мы не унывали – работали с задором и энтузиазмом. В 1968 году переехали на Ломоносова, 214, где подразделение по делам несовершеннолетних размещается и сегодня.

Елена Пашовкина:

– Инспектором по делам несовершеннолетних я хотела быть с детства. Училась в школе в Емецке, и к нам для проведения профилактических бесед приходил замечательный сотрудник подразделения по делам несовершеннолетних. Мне нравилось, как он выступает, как объясняет важные и полезные вещи. Для поступления на юридический мне не хватило двух баллов, и я окончила факультет клинической

психологии и социальной работы СГМУ. После работала в Санкт-Петербурге, но поняла, что моё – это работа в полиции. И не ошиблась. Жалею, что раньше не поступила на службу в органы внутренних дел. К тому же я родилась 1 июня – в Международный день защиты детей, поэтому другой профессии у меня и быть не могло.

Главное – без крайностей

– Как вы считаете, исходя из вашего профессионального опыта, что толкает детей на совершение преступлений?

Надежда Ахраменко:

– Основные причины кроются в семье и социуме. Что ни говори, всё идёт

из семьи. Причём важны обе «крайности»: как неблагополучие, так и излишняя вседозволенность. Социум тоже очень важен. На всю жизнь запомнилась случай, когда мы из дома забирали подростка, который украл в школе оружие у военрука. Папа – военный, мама – педагог. Они до последнего не верили, что их ребёнок на такое способен. Когда мы его выводили из дома к патрульной машине, мама шла навстречу. Увидев эту картину, она потеряла сознание... Кражу он совершил «за компанию».

Елена Пашовкина:

– На мой взгляд, все проблемы идут из семьи. Когда родители попустительски относятся к досугу ребёнка, к его окружению, не участвуют в его жизни,

когда подросток предоставлен сам себе, он может свернуть на противоправный путь. Чувствуя себя ненужным, ребёнок ищет понимания у таких же, как он. Как показывает опыт, несовершеннолетние, склонные к противоправному поведению, как магнит притягиваются друг к другу. Формируются группы, в составе которых ребята и начинают хулиганить и совершать, например, мелкие хищения.

– По вашим наблюдениям, какой самый сложный возраст у детей?

Надежда Ахраменко:

– Чаще всего ребёнок «срывается» где-то после десяти-двенадцати лет, когда он вкусил что-то запрещённое. Если он получил неправильное воспитание в семье, у него есть задатки неблагополучия – появилась «благодатная» почва, и уже сложно оставаться. В наше время зачастую подростков воспитывала «улица», многие помнят группировки, которые в 80–90-е годы прошлого века существовали в городе: «урицкие», «комсомольские», «привоза» и другие. Дрались стенка на стенку: и парни, и девчонки. А там уже кто в какую компанию попал. А к 16–17 годам мировоззрение уже, по сути, сформировано.

Елена Пашовкина:

– Полагаю, что с 12 до 14 лет. Это возраст юношеского максимализма, непонимания в отношениях, конфликта с родителями и сверстниками. Попытка скрыться от этих проблем порождает внутренний протест. Это время, когда подростки уходят из дома, впервые употребляют алкоголь, сигареты, начинают гулять по ночам... В силу недостаточной правовой грамотности совершают противоправные поступки. И если в семье нет сложившихся доверительных отношений, то закончиться это может печально.

– В чём же секрет доверительных отношений в семье?

Надежда Ахраменко:

– Всё зависит от уровня развития самих родителей, от понимания ситуации сегодняшнего дня. Надо чувствовать своего ребёнка. Любить это не значит баловать, любить – это понимать, что ты должен вырастить достойного человека. Пример родителей крайне важен. Если в нашей семье, например, отец и мать носили погоны, их также надели наши сын и дочь. Баловать детей нам было особо некогда – работа занимала практически всё время. Но дети ещё школьниками помогали нам даже в работе, например, делали описи для уголовных дел.

Елена Пашовкина:

– Нужно разговаривать с ребёнком, интересоваться его жизнью, участвовать в ней. Если подросток видит, что взрослые сидят в телефонах и не реагируют на него, он чувствует себя ненужным. Не у всех детей складываются хорошие отношения со сверстниками, а папа и мама – это единственные люди, которые принимают нас любимыми. Обращаясь к ним за помощью, мы ожидаем, что нас выслушают, пожалеют. Если в семье это есть, то ребёнок переживёт сложный подростковый возраст более спокойно. Если его понимают в семье, он не пойдёт искать поддержки на улицу.

«Идёт красавец, улыбка до ушей...»

– Вспомните случай, когда удалось помочь ребёнку или его семье.

Надежда Ахраменко:

– Яркий пример – один из моих воспитанников, парень хороший, в «Воднике» играл. Но семья неблагополучная. Мать почти безграмотная. Воспитывала троих парней. Муж пил, бил, потом бросил. Она детей любила, но ничего по сути не могла делать для них. Ребят вырастила улица. Саша втянулся в одну из группировок. Ну и по обычной схеме: была драка с последствиями, «попал на зону». Но он как только вышел, уехал из Архангельска в Москву. С ним и его семьёй мы постоянно поддерживали связь. Как-то мама приходит, просит помочь восстановить документы об окончании школы. Саша за ум взялся, решил получить специальность. В то время я уже работала уполномоченным по правам человека. Конечно, помогла. Саша поступил в институт. Интересно, что пока учился, подрабатывал

в программе «Поле чудес». Когда его мама сказала, что Саша снимается вместе с Леонидом Якубовичем, я не поверила. Но потом увидела передачу – идёт красавец, улыбка до ушей... Сейчас у него всё хорошо. Своя семья, воспитывает дочь.

Елена Пашовкина:

– В нашу инспекцию стала звонить девочка и просить о помощи: мама с папой сильно пьют и скандалят. О себе, кроме имени и возраста, ничего не сообщала. Найти её сначала не удавалось. Но во время одного из звонков мне удалось уговорить ребёнка встретиться. Я пришла без формы, беседуя, узнала адрес. Вернувшись в инспекцию, вызвала сотрудников патрульно-постовой службы и поехала к ней домой. В квартире полная антисанитария, родители в состоянии алкогольного опьянения, посторонние люди, холодильник пустой... Оказалось, что папа десятилетнего подростка недавно освободился из мест лишения свободы, где девять лет отбывал наказание за убийство. Вернувшись, стал злоупотреблять спиртным, втянул туда же и маму, начались скандалы... Девочку изъяли из семьи. К сожалению, родители не взялись за ум ради её возвращения. Сейчас она живёт в приёмной семье под Санкт-Петербургом, у неё поменялась жизнь – теперь всё хорошо.

«Стал родителем – будь им!»

– На ваш взгляд, какие фильмы и книги стоит посмотреть и прочесть взрослому вместе с ребёнком?

Надежда Ахраменко:

– Посоветовала бы смотреть советские фильмы, которые учат добру. А из современных... нет ни одного интересного фильма про сегодняшних ребят. Много по телевидению пошлости, которая не может научить ничему хорошему.

Елена Пашовкина:

– Фильм «Волчок». Он тяжёлый, но его стоит посмотреть. Он о том, что всё в этой жизни возвращается, что дети – это самое дорогое, что у нас есть. Книга – «Над пропастью во ржи» Джерома Сэлинджера. Она о подростковом кризисе, о поиске и принятии себя.

– Как поступить родителю в случае, если он узнал о совершении ребёнком правонарушения?

Надежда Ахраменко:

– Зависит от того, что ты желаешь ребёнку. В любом случае в первую очередь нужно пытаться решить проблему в семье. Ни в коем случае не покрывать, не закрывать глаза, а искать причину такого поступка. Ну а если родителям сил не хватает, тогда уже обращайтесь в правоохранительные органы.

Елена Пашовкина:

– В первую очередь необходимо выяснить причину такого поведения. Почему подросток это сделал, что ему не хватало, может быть, какое-то воздействие было на него оказано? После задать вопросы: «Что ты вынес из этой истории?», «Как ты видишь разрешение данной ситуации?». Если это был мелкий проступок и ребёнок искренне раскаивается, то беседы с родителем на равных может быть достаточно. Если поступок повторяется, нужно подключить человека, который, помимо родителя, имеет влияние на подростка: возможно, классный руководитель, школьный психолог, тренер. Если и это не помогло, то необходимо обратиться в правоохранительные органы, чтобы человек в форме провёл профилактическую беседу и объяснил все возможные последствия. Разговор с сотрудником полиции – действенный способ. По моему опыту, большинство тех, с кем беседовала я или мои коллеги, больше в поле зрения полиции не попадали.

– Продолжите фразу: «ребёнок счастлив, если...»

Надежда Ахраменко:

...если в семье существуют любовь, понимание и уважение друг к другу... Нет никаких заумных правил, по сути всё просто: «Стал родителем – будь им!»

Елена Пашовкина:

... если в семье он чувствует себя нужным. Когда его любят и понимают, он расцветает как цветок.
Виктория ПОТАПОВА. Фото пресс-службы УМВД России по Архангельской области

Чем опасны нелегальные кредиторы?



Управляющий Отделением по Архангельской области Северо-Западного ГУ Банка России Андрей Блок о том, почему не надо прибегать к услугам «чёрных» кредиторов.

В Архангельске в апреле 2025 года была выявлена организация, занимающаяся незаконным кредитованием. Это первый такой случай с начала года. В целом же по стране за первые три месяца этого года Банк России выявил более 2,7 тысячи организаций с признаками нелегальной деятельности. Все они внесены в предупредительный перечень, который размещён на сайте Банка России.

В этот список, который публикуется с 2021 года, включены организации, имеющие признаки финансовых пирамид, «чёрных» кредиторов, псевдоброкеров и нелегальных форекс-дилеров. В этот перечень попали компании и интернет-проекты, выявленные Банком России начиная с 2020 года. Они работают без лицензии и не состоят в реестрах регулятора.

Зачем это нужно?

Публичное раскрытие названий сомнительных организаций сократит число обманутых людей и поможет очистить финансовый рынок от нелегальных игроков. Работа по прекращению деятельности таких компаний занимает время, а список позволяет предупредить людей сразу и спасти их деньги.

Так, в прошлом году в этот перечень были включены девять организаций из Архангельской области: четыре из Северодвинска, по одной – из Архангельска, Новодвинска, Вельска, Няндомы и Устьянского муниципального округа. Все они действовали как «чёрные» кредиторы. При этом зачастую маскировались в своей работе под ломбарды.

Как работает эта схема?

Под видом оказания услуг по хранению имущества граждан нелегалы фактически выдают займы под его залог, то есть работают как ломбарды. При этом такие организации не включены в государственный реестр ломбардов, не соблюдают законодательные требования к ломбардной деятельности и не поднадзорны регулятору. То есть не имеют права выдавать займы под залог имущества.

Псевдоломбарды обычно подменяют договором хранения договор займа, который легальный ломбард должен заключать с клиентом в форме залогового билета. Проценты по ссудам у них зачастую существенно выше, чем на легальном рынке. Кроме того, имущество, переданное на хранение, нелегальные компании, в отличие от настоящих ломбардов, не страхуют и могут продать в любой момент.

Важно помнить, что «чёрные» кредиторы, в отличие от легальных участников финансового рынка, не соблюдают законы, размер штрафов и комиссий у них ничем не ограничен. Тогда как в случае с легальными кредиторами законом ограничена и максимальная ставка по займу, и предельная сумма долга.

Также нелегальные кредиторы могут использовать незаконные методы взыскания задолженности, угрожать жизни и здоровью заёмщиков.

Кроме того, при обращении к нелегалам у человека нет возможности реструктуризации долга, пересчёта процентов, как в легальных организациях, поднадзорных Банку России.

Семь раз проверь, один раз подпиши

Чтобы не стать жертвой злоумышленников, Банк России рекомендует жителям Архангельской области: перед тем как воспользоваться финансовыми услугами организации, обязательно проверьте, что она есть в соответствующем государственном реестре.

Сделать это очень просто – на сайте Банка России в разделе «Проверить финансовую организацию».

Там же можно найти и предупредительный список компаний с признаками нелегальной деятельности на финансовом рынке. С ними лучше не иметь дела. Но даже если компании нет в списке подозрительных, всё равно внимательно изучите все документы и договор, который вам предлагают подписать.

Не берите деньги в долг у «чёрных» кредиторов. Помните, в этом случае ваши права как заёмщика никак не защищены законом.

«С Пушкиным и с любовью»

На 88-м году ушёл из жизни Борис Михайлович Егоров, создатель Литературного музея, в прошлом журналист «Правды Севера»

Но почти до последних дней он продолжал сотрудничество с газетой – вёл рубрику «Расскажу вам...». В ней – воспоминания о журналистской работе, а также о времени, когда он был председателем рыболовецкого колхоза в Зимней Золотице «Северный рыбак».

Особая тема – его издательская деятельность. В 1997 году он возглавил Северо-Западное книжное издательство, а потом издавал книги, будучи директором Архангельского литературного музея.

Среди них есть удивительные. Например, в книгу «Я помню чудное мгновение...» вошли переводы этого стихотворения Александра Пушкина на 210 языков народов мира. И надо было на каждый перевод получить разрешение автора. Переписка по этому поводу шла несколько лет.

В 2015 году на Красной площади впервые прошла ярмарка «Книги России», в которой участвовал и Архангельский литературный музей. Возле нашего стенда задержался президент Владимир Путин и ушёл со сборником переводов «Я помню чудное мгновение».

Общение с президентом тогда Борис Михайлович для «Правды Севера» прокомментировал так:

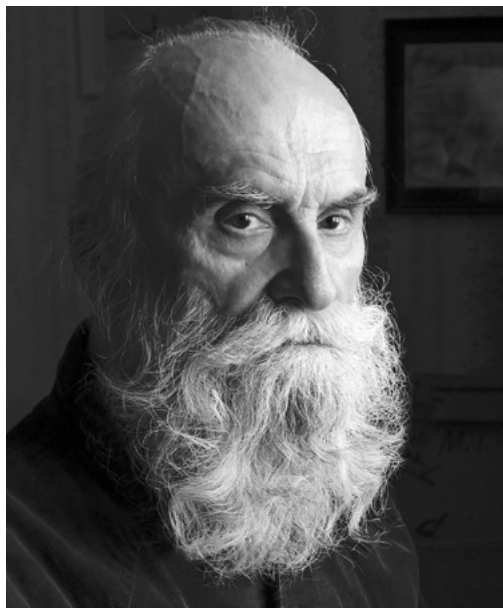
– Если продолжить разговор об этом сборнике, то можно сказать, что он имеет не только культурное, но и политическое значение. С чем к другим народам идут русские? С Пушкиным и с любовью!

Борис Михайлович подготовил и издал ещё одно уникальное издание – эпос «Калевала» – на трёх языках: финском, русском и ненецком. Перевод на ненецкий сделал поэт Василий Ледков. Ненецкий поэт над этим переводом работал двадцать лет, а потом прошло ещё двадцать лет, пока издание увидело свет.

Всего Борис Егоров вместе с женой Людмилой Владимировной Егоровой издал более ста книг. В 2018 году он удостоен главной областной общественной награды «Достояние Севера».

В 2021 году Борис Михайлович передал литературный музей Архангельску, сейчас там библиотека – литературный музей.

Людмила Владимировна сообщила, что Борис Михайлович будет похоронен в Антониево-Сийском монастыре.



Расскажу вам...

Сегодня мы публикуем несколько заметок Бориса Егорова под этой рубрикой, которые вышли в «Правде Севера». Чтобы прозвучало его слово.

Голос отца

Чем ближе моя жизнь к закату, тем чаще вспоминаю отца. Не хватает его. Не уткнуться мне в твоё плечо. А как бы хотелось, хоть на чуток, прижаться к тебе и о многом-многом расспросить. Не доверял ты мне, даже уже взрослому. А может, не хотел смущать мою душу, берёг меня? Тяжело мне, что я тебя не знаю. Мучительно, что уже не узнаю никогда.

По ночам память приносит из детства обрывочные рассказы о тебе. От кого я их услышал: от тебя или от твоих друзей, не помню. Да это и неважно. Главное, слышу твой голос. Ты рядом.

А сегодня две истории, которые услышал от отца.

Буханка хлеба

Блокадный Ленинград 1941 года. Моя артиллерийская батарея занимала оборону по Октябрьской железной дороге. Не давали фашистам пройти в город через мост на реке Тосне.

Запомнил день – второе декабря. Поехал на склад за снарядами. Пока загружали машину, грелся в здании, стоящем у ворот. Там располагалась комендатура.

К нам зашёл паренёк. Фамилию его забыл. Звали Алексей. Худющий – это мало сказано. Скелетный. Вот такой был этот паренёк. В руках держал буханку хлеба. Не плакал. Смотрел на хлеб и говорил: «Мы со склада грузили. Дядя уехал, а я случайно в снегу на неё наступил. Мама дома от голода опухла, умирала. Принёс ей, а она:

– Где взял?

Ответил.

– Отнеси, – говорит, – скорей отнеси!

Того дяденьку расстреляют: на него подумают, что украл.

Алёша обратился ко мне:

– Второй день ищу кому отдать. Вот он, хлеб. Спасите дяденьку.

– Спасибо, Алёша! – я встал, хотел его обнять.

Но он сел на пол и заплакал:

– Мама умерла.

В Сталинграде

Защищал Сталинград. Сражался в 62-й армии Василия Ивановича Чуйкова. При бомбёжке контузило. Санитары подобрали и отнесли на тракторный завод. Положили на металлический станок в полуразрушенном цехе. Из ушей и носа текла кровь. День отлежал. И снова в бой.

И мы разбили фашистов в Сталинграде. Я видел капитуляцию фельдмаршала Паулюса. Это он ратовал за нападение на нашу страну. А тут скис. Опустошённый выходил из подвала универсама. Куда только делась офицерская честь! Не застрелился. Сдался в плен.

Только в «Правде Севера»

1967 год. Учился в Ленинградском университете. Прилетел из Ленинграда на практику в «Правду Севера». Никогда в газетах не печатался. Первая командировка в Котлас. Редактор «Двинской правды» Мария Антоновна Бочнева посоветовала съездить в Песчаницу. Попал на комсомольскую свадьбу. Женится комсорг совхоза Валерий Шергин. Вернулся в Архангельск и написал очерк «Там, где северные кипарисы». Сдал в секретариат. На следующий день – командировка в Лепшу, в лесопункт Няндомского леспромхоза. Заранее уехал на железнодорожный вокзал. Автобусы ходили нерегулярно и переполненные.

Сижу на вокзале, читаю газету. Вдруг подходит шофёр редакции: «Тебя вызывает Коряев». Виктор Иванович – заместитель редактора.

Засосало под ложечкой: «За мной, за практикантом, послали «Волгу»! Что я натворил?!»

Захожу в кабинет. Перед Виктором Ивановичем на столе лежит газетная полоса с моим очерком.

– Борис, – обращается он ко мне. – У нас на Севере кулаков не было. Я тут поправил, посмотри.

Он ещё что-то говорил, но я не слышал. Переволновался и еле сдерживал слёзы.

Очнулся от слов:

– Ты согласен с правкой?

Я кивнул головой.

– Тогда уезжай на вокзал – «Волга» тебя ждёт.

Такое уважение к автору я нигде больше не встречал.

Пот в три ручья

Конец апреля. С Василием Нечаевым ехали по реке в село Нижняя Золотица у Белого моря. Лёд под санями потрескивал. Полозья поскрипывали.

И вдруг хрясть! Брызги, треск! Мы кубарем летим из саней. Конь чуть ли не весь скрылся под водой – одна голова торчит. Пытаются вылезти на берег, но лишь ногами дрыгает – не на что опереться.

Мы с Василием поползли к нему по льду. Подхватили оглобли, пытаюсь помочь ему встать. Но он, непонятливый, только фырчал да испуганно дёргался. Наконец понял нас и... встал на ноги. Вода едва доходила до брюха. С перепугу он стоял и дрожал. А с нас в три ручья стекал пот.

Приплакнула

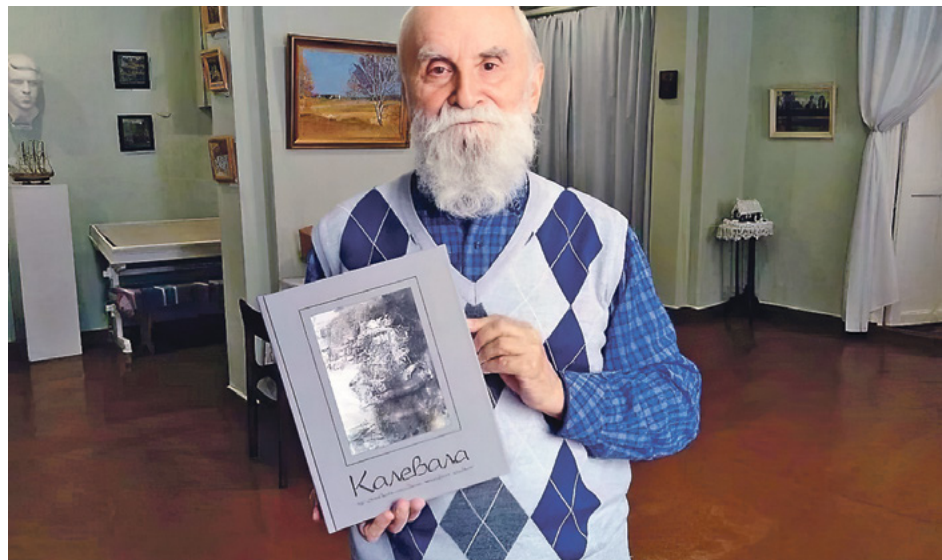
В мезенской деревне Ручьи парень женился на юной плакальщице (исполнительнице ритуальных плачей-причитаний). Не успел полюбоваться на любимую, как его призвали на службу. Ему не охота молодуху оставлять. Вот он и подался на Летние озёра.

К жене пришёл урядник. Она вся в слезах заявила, дескать, не знает, где муж. И по привычке стала приплакивать: «Мой мужёнок-горемыка на лыжах-то новых, подволоках лысуновых (обшитые шкурой тюленя) сегодняшнюю-то ночь на Романово ночует».

Урядник и нагрянул к её муженьку.

Пропадал добрый молодец.

Фото из архива «Правды Севера»



Борис Егоров с эпосом «Калевала» на трёх языках



Президент получил в подарок издание стихотворения Пушкина «Я помню чудное мгновение» на 210 языках

СРЕДА, 4 ИЮНЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ВЕЛИКАЯ. ЗОЛОТОЙ ВЕК» Т/с (12+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:05, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+). Пенсионерка и бывшая учительница математики Агата Денисовна Марфина после смерти мужа переезжает в элитный посёлок к семье дочери. Она тоскует по прежней жизни, когда каждый вечер они с мужем играли в шахматы и обсуждали его повседневные дела. Но однажды став единственным свидетелем загадочно-го убийства, Агата Денисовна берётся за собственное расследование.
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ВАСНЕЦОВА» Т/с (12+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ВОЛЧИЙ БЕРЕГ» Т/с (16+). Личный мотив приводит в провинцию московского капитана полиции Новикова для расследования двух, на первый взгляд, не связанных преступлений. Любимая Новикова, журналистка Ева, утонула, купаясь в озере в отдалённом посёлке в Псковской области. Её смерть признана несчастным случаем, но Виктор считает, что с ней расправились фигуранты её очередного расследования.
22:15 , 00:00 «АГЕНТСТВО «СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
01:05 «ПАЛЬЦЫ» Т/с (16+)
04:30 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:50, 04:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 02:35 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОПЕРАЦИЯ «ФОРТУНА»: ИСКУССТВО ПОБЕЖДАТЬ» Х/ф (16+)
22:10 «Безумные факты» (16+)
23:30 «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИМА» Х/ф (18+). Взломав компьютер Папы Римского, неизвестный хакер оставляет сообщение о загадочных событиях, произошедших в старинной церкви Севильи.

06:00 , 05:05 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:10 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
09:50 «МАЛЕНЬКИЕ ВОЛШЕБНИЦЫ» Х/ф (6+)
11:50 «ПЕНЕЛОПА» Х/ф (16+). Восемнадцатилетняя Пенелопа Уилхерн – представительница древнего аристократического рода. Многие годы бедняжка вынуждена жить с родителями в огромном особняке и прятать лицо от окружающих: над ней тяготеет семейное проклятие.
14:00 «СТРАШНО КРАСИВ» Х/ф (16+)
15:45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
17:55 «ДОМОХОЗЯИН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ДОМОХОЗЯИН» Т/с (16+)
20:00 «ШУТКИ В СТОРОНУ» Х/ф (16+)
21:40 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: ПОДНЕБЕСНАЯ» Х/ф (16+). 50 год до н. э. В Китае происходит переворот, из-за чего единственная дочь императора бежит в Галлию и просит Астерикса и Обеликса помочь освободить её страну.
00:00 «ЯГУАР» Х/ф (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 ЭКОлогично (6+)
06:40 Цыбульский Live (12+)
06:50 Место встречи (12+)
07:00 ДНК России. Что такое власть и как она сформировалась? Программа (16+)
08:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
08:55 «13-й этаж» (12+)
09:15 Квиз для друзей (12+)
09:25 Белый берег (6+)
09:50 Правопорядок (16+)
10:00 Код доступа. Программа (16+)
10:40 Кто в доме хозяин? (6+)
10:55 Счастливые люди (12+)
11:00 Сваты. Т/с (16+)
11:50 Актуальное интервью (12+)
12:00 Северодвинск в деталях (12+)
12:20 Парламентарии (12+)
12:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
13:00 , 04:55 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
13:45 Место встречи (12+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Квиз для друзей (12+)
14:30 Круиз-контроль. Программа (12+)
15:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:15 ЭКОлогично (6+)
16:35 «13-й этаж» (12+)
17:00 Большой скачок. Программа (12+)
17:25 , 04:05 ДНК России. Новая цифровая реальность: возможности и риски. Программа (16+)
17:50 ДИВО (6+)
18:00 Вода и золото. Док/цикл (12+)
18:30 Свои. Короткометражный фильм (16+)
18:50 «708-й на связи» (16+)
19:20 В связке (12+)
19:40 Квиз для друзей (12+)
19:50 Счастливые люди (12+)
20:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
20:55 Кто в доме хозяин? (6+)
21:10 Северодвинск в деталях (12+)
22:00 Коля – перекачи поле. Х/ф (16+)
23:40 Парламентарии (12+)
00:25 Кармен. Х/ф (16+)
02:15 Золотой цыплёнок. Х/ф (6+)
03:25 Код доступа. Программа (16+)
04:30 Круиз-контроль. Программа (12+)
05:40 Технологично. Программа (12+)

04:05 «6 кадров» (16+)
06:30 , 05:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 , 04:40 Давай разведёмся! (16+)
08:25 , 02:30 Тест на отцовство (16+)
10:40 , 23:10 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45 , 00:15 «Порча» Д/с (16+)
12:55 , 01:10 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30 , 01:35 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05 , 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «ОТВЕРЖЕННАЯ» Х/ф (16+)
19:00 «НИКОМУ НЕ РАССКАЖЕМ» Х/ф (16+). Жизнь операционной медсестры Аси спокойная и размеренная – любимая работа и забота о маме и младшей сестре. Гармония нарушается, когда Ася влюбляется в женатого коллегу – талантливого хирурга Игоря – и расстается со своим парнем. Настоячивый Лёша не сдается – он намерен вернуть возлюбленную любой ценой и ищет с ней встреч. Но после её очередного отказа Лёшу находят мёртвым. Все подозрения падают на Асю...

01:50 Прощание (16+)
04:00 «От Шурика до Шарикова. Заложники одной роли» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ – 2» Т/с (16+)
10:40 , 04:45 «Алиса Фрейндлих. Вчера, сегодня и всегда» Д/ф (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ДЕТЕКТИВ НА МИЛЛИОН. ЖЕРТВЫ ИСКУССТВА» Х/ф (12+)
13:45 , 05:25 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 , 02:35 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИГОЛКА В СТОГЕ СЕНА» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Скупой рыцарь» Д/ф (16+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. УВЛЕЧЕНИЕ» Х/ф (16+)
20:05 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. БОЙЦОВСКИЙ КЛУБ» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Юморек эпохи» Д/ф (18+)
00:00 События. 25-й час (12+)

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:45 , 02:05 «Господа офицеры!» Д/ф (6+)
08:30 , 22:25 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15 , 00:00 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Влюблённые в Россию» Д/с (6+)
13:30 Искусственный отбор (6+)
14:10 , 01:00 «ДУБРОВСКИЙ» Х/ф (12+)
15:20 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:30 «Библейский сюжет» (6+)
17:15 Иван Рудин и Московский государственный симфонический оркестр (6+)
18:05 «Роман в камне» Д/ф (6+)
18:40 «Вячеслав Симачёв. Вижу цель» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:00 Абсолютный слух (6+)
21:45 Власть факта (6+)

05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Мультипелки. Шоу» М/с (0+)
07:40 «Ася и Вася» М/с (0+)
09:05 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:20 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:35 «Король Шакир» М/с (6+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать!» (6+)
11:15 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:30 «Турбозавры» М/с (0+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Три кота» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
18:55 «Макс и Кряк» М/с (0+)
19:00 «Геройчики» М/с (0+)
20:50 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Команда Флоры. Экопатруль» М/с (0+)
22:15 «Тобот. Герои Дэйдо» М/с (6+)
22:30 «Дикие скричеры!» М/с (6+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 , 17:10 В связке (12+)
06:40 , 17:45 «13-й этаж» (12+)
07:20 Город в деталях (12+)
07:50 , 18:40 Счастливые люди (12+)
08:20 ЭКОлогично (6+)
08:40 Квиз для друзей (12+)
08:50 , 18:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)
11:00 , 00:55 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «Ты ЕСТЬ...» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Белый берег (6+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 Кто в доме хозяин? (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:35, 03:40, 04:25 «МАЙЯ» Т/с (16+)
22:25 «Фабрика грёз» для товарища Сталина» Д/ф (12+)
23:35 «ПАЛАТА № 6» Х/ф (16+)
01:50 Отражение. Итоги (12+)
02:20 «На приёме у главного врача» (12+)
03:10 «Свет и тени» Д/с (16+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 , 17:10 В связке (12+)
06:40 , 17:45 «13-й этаж» (12+)
07:20 Город в деталях (12+)
07:50 , 18:40 Счастливые люди (12+)
08:20 ЭКОлогично (6+)
08:40 Квиз для друзей (12+)
08:50 , 18:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+)
11:00 , 00:55 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «Ты ЕСТЬ...» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Белый берег (6+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 Кто в доме хозяин? (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:35, 03:40, 04:25 «МАЙЯ» Т/с (16+)
22:25 «Фабрика грёз» для товарища Сталина» Д/ф (12+)
23:35 «ПАЛАТА № 6» Х/ф (16+)
01:50 Отражение. Итоги (12+)
02:20 «На приёме у главного врача» (12+)
03:10 «Свет и тени» Д/с (16+)

ЧЕТВЕРГ, 5 ИЮНЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+). Свадебное ток-шоу. Герой программы поочерёдно встречается с тремя невестами или женихами, а в конце программы делает выбор: с кем из них он хотел бы продолжить отношения.
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ВЕЛИКАЯ. ЗОЛОТОЙ ВЕК» Т/с (12+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:05, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ВАСНЕЦОВА» Т/с (12+). Майор полиции и мать четверых детей Вероника Васнецова после десятилетнего перерыва возвращается на службу. Раньше она работала в полиции Петербурга, а теперь благодаря связям бывшего мужа её переводят в местное управление города Калининграда на должность руководителя группы по борьбе с особо тяжкими преступлениями. Начальник отдела, подполковник Лидия Зайцева недовольна назначением Ники.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ВОЛЧИЙ БЕРЕГ» Т/с (16+)
22:15 , 00:00 «АГЕНТСТВО «СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+). Александр Косарев – честный, неподкупный, принципиальный судья, который всегда судил строго по закону и не искал контакта с местными элитами. Его назначают председателем суда подмосковного Зеленоборска, и одним из его подсудимых становится следователь Константин Холмогоров: он подкинул насильнику улику, чтобы изолировать общество от преступника.
01:00 «Поздняков» (16+)
01:15 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:15 «ТАКАЯ ПОРОДА» Х/ф (16+)

05:00 , 18:00, 01:30, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Купи-продай» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «РАСПРАВА» Х/ф (16+)
22:00 «Момент в истории» (16+)
23:30 «ВЛАСТЬ УБИЙЦ» Х/ф (16+). История о женщине-убийце, обладающей высоким уровнем владения боевыми искусствами, которая перестала убивать. Она изменила собственное лицо и начала жить простой жизнью – познакомилась с жизнерадостным парнем, вышла за него замуж.

01:55 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
06:00 , 04:30 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
10:05 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС ДУЛИТЛ» Х/ф (6+)
12:05 «РОБО-ПЁС» Х/ф (12+)
14:00 «ЗОВ ПРЕДКОВ» Х/ф (16+)
15:45 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
18:00 «ДОМОХОЗЯИН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ДОМОХОЗЯИН» Т/с (16+)
20:00 «АНТИГАНГ. СМЕНА» Х/ф (16+). Легенда по борьбе с преступностью Нильс Картье ушёл из полиции после неудачного ограбления, которое привело к смерти его жены. Когда восемь лет спустя банда грабителей, виновных в её смерти, снова появляется, Нильс готов на всё, чтобы отомстить, – даже взять в напарницы свою 14-летнюю дочь.
22:00 «ВЕРВЬЕ НА СТС. «КАК ОТМЫТЬ МИЛЛИОН» Х/ф (16+)
00:40 «ГАМБИТ» Х/ф (16+)
02:15 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Парламентарии (12+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Заповедный край (6+)
08:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
08:55 Кто в доме хозяин? (6+)
09:10 «708-й на связи» (16+)
09:20 Город в деталях (12+)
09:50 Спортивный дайджест (16+)
10:00 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

Кроссворд

По горизонтали: 1. Последняя буква греческого алфавита. 6. Царь-рыба, охраняемая буквой закона от полного истребления. 10. Ползучий – ценная кормовая трава, в посевах – злостный сорняк. 12. Землевладелец-феодал, зависящий от сюзерена и обязанный ему различными повинностями. 13. Непечатные выражения. 14. Тучка, ещё не дошедшая до мрачного состояния. 16. Степень служебного положения. 18. Единица объёма автомобильного бака. 19. Гимнастический снаряд, на котором никогда не выступают мужчины. 20. Персональное рабочее место ученика. 25. Его безжалостно дерут крикуны. 26. И лимузин, и горбатый «запорожец» как средство передвижения. 28. Длинноногая охотница до лягушек. 30. Вид дятла со стороны клюва. 31. Почётный титул высших должностных лиц в Османской империи. 32. Механическое подобие «гомо сапиенс». 36. Фараон с крупнейшей в Египте пирамидой. 38. Берестяная банка с крышкой. 40. Полупроводник (элек.). 42. Название этой частицы в переводе с греческого означает «идуший». 43. Вливание в команду «свежей крови» тренером непосредственно во время матча. 45. Учёный, сгоревший за свои убеждения. 46. И гогаевский Вакула, и лесковский Левша. 47. Ботинок для футбола. 48. «Украшение» под глазом после драки. 49. Слой волокон, полуфабрикат в прядении и при производстве нетканых материалов.

По вертикали: 2. Член общества вольных каменщиков. 3. Назовите единицу веса, которая первоначально была равна весу одного зёрнышка ячменя. 4. Трудное действо для нерешительного.

5. Сельскохозяйственная машина. 7. Башмаки, «сшитые» столяром. 8. Артист, из-за которого плакать хочется. 9. Копеечный предмет, от которого Москва сгорела. 11. Знаменитая девушка, «танцующая в темноте». 15. Сестрица сёмги и горбуши с красным мясом. 17. Восторженное одобрение. 19. Один из «позировавших» на реке Волга в известной картине Репина. 21. Лицо, действующее по поручению в чьих-либо интересах. 22. Святая женщина для ребёнка. 23. Большая дворовая собака (разг.). 24. Отдельная нежилая постройка для хранения имущества. 27. Часть гусеницы, в которой «спряталась» живность с клешнями. 29. Сочный полосатик с бахчи. 33. Денежная единица в стране восходящего солнца. 34. Булочки в кондитерской. 35. Попытка за попыткой, превращающиеся вопреки поговорке в пытки. 37. Заседание, в котором принимают участие все члены форума. 39. Крестьянка с серпом, работающая в поле. 41. «Зеленоглазый» вид общественного транспорта. 42. Постепенное старение мотора эксплуатируемого автомобиля. 43. Травянистое растение из семейства зонтичных. 44. Старинная испанская монета.

Ответы на кроссворд № 20

По горизонтали: 1. Запруда. 5. Абордаж. 11. Извёстка. 12. Прищепка. 13. Зеро. 14. Травник. 16. Вред. 19. Чулок. 20. Мотив. 22. Линза. 23. Чаша. 24. Хлеб. 30. Выдох. 31. Клоун. 32. Набир. 33. Трюк. 34. Скиянка. 37. План. 40. Изабелла. 41. Гувернёр. 42. Станина. 43. Панацея.

По вертикали: 2. Акварель. 3. Раса. 4. Докер. 6. Бурки. 7. Роща. 8. Аспирин. 9. Кирзачи. 10. Мандраж. 15. Вето. 17. Ткачиха. 18. Глубина. 20. Мешок. 21. Валун. 25. Цветник. 26. Адьютант. 27. Зоря. 28. Удаление. 29. Проньера. 35. Колун. 36. Круча. 38. Берн. 39. Сеча.

отдохни

объявление

Ремонт квартир: недорого, без предоплаты. Оклейка, шпателька, полы, электромонтаж. Без выходных. Тел. **8-960-014-00-17**

просто анекдот

Телефонный разговор.
Она:
– Ты сильно занят?
Он:
– Ну не знаю... Жена и двое детей – это сильно?

Валики, воротнички и броши

12+

В «Ночь музеев» в Гостиных дворах вновь состоялся показ послевоенной моды

Несколько лет назад под руководством Людмилы Евстафьевой, участницы военно-исторического клуба «Северная Двина» из Северодвинска, и тоже в «Ночь музеев» уже демонстрировали женскую моду 1940-х. Но в нынешний раз показали в том числе новые модели и даже свадебное платье, сшитое по журналу мод № 1 за 1945 год.

Ретромоденицы выходили на подиум в зале недавно открывшейся выставки «Спасая Архангельск». Красная помада, ридикюли, шляпки с вуалью, белые носочки и даже – ах! – чулки со стрелками... И всё это под популярнейшую 80 лет тому назад джазовую композицию Гленна Миллера.

Наверное, многие помнят по довоенным и военным фильмам символ эпохи 40-х годов прошлого века – девушку в платье с подкладными плечиками и рукавами-фонариками в белых носочках и туфельках на маленьком каблукке. Фильдеперсовские чулки были дефицитом, и достать их было трудно, разве что на чёрном рынке за бешеную цену, потому белые носочки в какой-то мере заменяли чулки.

Об этом рассказывала Людмила Евстафьева и представляла публике каждую выходившую к публике модель, которыми были не профессиональные манекенщицы, а обычные женщины, правда, необычные своей красотой. Именно такими и были наши прабабушки, которые носили столь женственную одежду, – настоящими, естественными, очаровывающими немногочисленных послевоенных мужчин искренней улыбкой и добрым взглядом.

– Обратите внимание на валики из волос, именно такая причёска была популярна в то время. Закреплены шпильками и современными средствами для укладки волос. А это штапельное платье на нашей модели Евгении. Оно прибыло из Ростова-на-Дону, но история этой вещи нам неизвестна, – комментировала Людмила Юрьевна.

Оказывается, в те времена важную роль в образе женщины играли воротнички и броши. Много платьев тогдашняя женщина иметь не могла, а вот менять воротнички и броши – вполне. Они

освежали образ и придавали ему новизну, кроме того, приносили долю элегантности, считает Людмила Евстафьева.



– Мои модели выходят в чулках, поскольку в те годы колготок не существовало, – подчеркнула ведущая. – На Екатерине обычное шерстяное платье с длинным рукавом, – пояснила она. – В таком можно было ходить на работу, допустим, городской служащей. Но дополнено – обратите внимание – узким ремешком, кружевным воротничком и брошью.

– Теперь посмотрите на свадебное платье из крепа из журнала мод № 1 1945 года. Журнал вышел в феврале-марте. Участница нашего клуба сшила его по выкройке из этого журнала, – продолжила Людмила Юрьевна. – Правда, там оно представлено в тёмном цвете, а не в белом варианте. Следующая модель демонстрирует редкий в то время дамский аксессуар – женские наручные часики. А вот премьера – недавно поступило к нам аутентичное платье из Кирова. Его обладательница сохранила его как память о своей молодости: обрезное по линии талии, на воротничке – кайма. Нам известно, что его обладательница была 1924 года рождения, её муж был на шесть лет моложе, поскольку её мужчины-ровесники почти все погибли.

Под финал демонстрации Людмила Юрьевна представила платье, в которое была сама одета.

– Я представлю своё платье, то, которое сейчас на мне. История такая. В 1941 году к концу учебного года



учительница из Молотовска, как тогда назывался Северодвинск, сшила себе новое платье. Платье из ткани «атлас хамелеон», которое эффектно переливалось и меняло цвет при разном освещении с оливкового на золотистый.

Но то, аутентичное, платье сейчас, к сожалению, нельзя показать. Ему всё-таки за 80 лет. Поэтому я в 2015 году сшила его копию. Копия сшита из креп-атласа, поскольку оригинальной ткани теперь уже не найти. Для того чтобы оно хотя бы немного походило на оригинал,

сшито на изнаночную сторону ткани. Но все декоративные детали сохранены: рукав-фонарик, оформление горловины, воротничок. Шляпка с сеточкой для волос, что сейчас на мне, – 1944 года, оригинальная американская модель. Туфли на танкетке, танкетка могла быть пластиковой или пробковой. Я считаю, что более красивой женской моды, чем мода 1940-х годов, так больше и не появилось...

Елена ИРХА
Фото автора



В поисках форм и цвета

12+

В усадебном доме Екатерины Плотниковой в «Ночь музеев» открылась выставка «Белые формы»

Совместный проект Архангельского отделения Союза художников России, художественного объединения «Форма + Цвет» из Петербурга и музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» при поддержке областного министерства культуры представили выставку живописных работ и коллажей – всего около 60-ти произведений.

Работы, показанные на новой выставке, – из частных коллекций, собрания музейного объединения и Архангельского отделения Союза художников. Выставка объединяет художников, развивающих идеи школы Владимира Стерлигова, истоки которой уходят в начало XX века, к петроградскому авангарду.



– В этом году отмечается 90 лет Архангельскому отделению Союза художников, – сказала на открытии **Ольга Михеева**, пресс-секретарь отделения. – И мы составили план юбилейных мероприятий таким образом, чтобы с каждой выставкой раскрывалась какая-то определённая грань истории нашего союза. Выставка является частью проекта «Первый век архангельских художников», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

По словам организаторов, новой выставкой они хотели показать связь архангельских художников с художественными идеями Владимира Стерлигова, одного из учеников и прямого наследника Казимира Малевича. В свою очередь учеником Стерлигова стал архангельский художник Александр Кожин, который оказал большое влияние на архангельских художников.

На открытие выставки приехали гости из Петербурга.



В «Ночь музеев» в Усадебном доме Плотниковой было многолюдно



– В Архангельске школа петербургского авангарда имеет своё продолжение, – считает **Анастасия Зеелова**, представитель объединения «Форма + Цвет», ученица «стерлиговца» Геннадия Зубкова. – На выставке показаны работы архангелогородцев Александра Кожина, Юрия Гобанова, а также последователей группы Стерлигова, творивших в Петербурге, – Алексея Гостинцева, Елены Гриценко, Геннадия Зубкова, Александра Носова, Михаила Цэруша и других.

Теорию «стерлиговцев» Анастасия Зеелова объяснила так:

– Название выставки – отсылка к проблеме «белых форм». В своём творчестве Владимир Стерлигов говорил о целостности и единстве пространства,

в котором нет деления на предмет и фон, главное и второстепенное. Если, по Стерлигову, предметные формы оставить белыми, а окружающие формы наполнить цветом, то фон станет центром художественного внимания.

Несмотря на сложность объяснений теории, первые зрители выставки внимательно рассматривали работы «беспредметного» искусства. И их совсем не смущало, что эти работы – в своё время дерзкого новаторского творчества – развешены на стенах старинной городской усадьбы.

На это обратила внимание **Татьяна Зеленина**, заведующая отделом городской культуры музейного объединения «Художественная культура Русского Севера»:

– Это не первая выставка современных художников в здании нашего музея конца XVIII века. В прошлом году состоялась «Выставка друзей Александра Кожина», и почти все посетители отмечали, что смотрелась она великолепно. Та выставка показала, что современное искусство может существовать в тесном сплетении с историей места. Думаю, что и нынешняя выставка «Белые формы» органично вписалась в залы усадебного дома...

Наверное, выставка вписалась не только в интерьеры старинного дома,



но и в белые архангельские ночи, белый мир широкой набережной Северной Двины, светлые цвета северного неба. Словом, в то цельное и единое пространство, которое ищут в своём творчестве «стерлиговцы».

Но светлое северное лето короткое, выставка «Белые формы» будет открыта только до середины к тому времени уже потемневшего августа.

Так что её смогут увидеть и архангелогородцы, и гости города. К слову, туристы, которые едут на Север, отправляются сюда не только в поисках уникальных уголков природы и исторических мест, но и чтобы поближе узнать многогранное культурное наследие края.

Елена ИРХА. Фото автора



Анастасия Зеелова «Натюрморт с кувшином». 2021 год



Елена Гриценко «Три фигуры». 1988 год

притяжение Севера

12+

Экстрим и творчество

С 11 по 13 июня в Няндоме пройдёт необычный фестиваль «Несу Свет», организованный местными экстремалами и энтузиастами уличной культуры



Главная цель события – собрать средства на строительство бетонного скейт-парка, который станет новой точкой притяжения для любителей экстремального спорта и молодёжи.

Организатором выступает сообщество местных экстремалов во главе с Русланом Скрипкарем – известной в Няндоме личностью, активно развивающей уличную культуру. Вместе с единомышленниками Руслан уже реализовал несколько проектов, включая сноу-парк и скейт-парк, а теперь вместе с командой запускает новый масштабный замысел.

Фестиваль объединит экшен-спорт, барбер-культуру, граффити и творчество в нестандартном формате:

- 11 июня – бесплатные стрижки за чаевые в барбершопе. Все собранные средства пойдут в призовой фонд для скейтеров на следующий день;

- 12 июня – скейт-батл в местном парке: участники будут выполнять трюки и получать деньги за каждый удачный элемент. Чем сложнее трюк – тем выше награда!
 - 13 июня – творческая программа: граффити-демонстрация, авторские раскраски для детей, фотовыставка уличной культуры и фингер-парк для скейтеров.
- Также в программе:
- барбер-батл с участием мастеров из Архангельска;
 - розыгрыши призов от партнёров;
 - выставка фотографий с прошлых мероприятий команды.
- Фестиваль открыт для всех, кто любит экстрим, творчество и хочет поддержать развитие скейт-парка в Няндоме. Следите за анонсами: каждый день программа будет раскрываться как интригующая раскраска!

Татьяна СМЕРНОВА



ТЕАТРЫ

- Театр драмы**
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- Гастроли театра «На Литейном» (СПб.):**
- 29 мая – «Женитьба Фигаро» (16+), «Рассказы» (по Шукшину) (16+), 30 мая – «Пётр и Алексей» (16+), «Барышня-крестьянка» (12+), 31 мая – «Волшебное кольцо» (6+), «Мудрецы» (16+).
 - 1 июня в 11.00 – «Царевна-лягушка» (6+).
 - 1 июня в 12.00 – «Сказка об Одиссее» (6+).
 - 1 июня в 17.00 – «Ханума» (12+).

- Молодёжный театр**
ул. Логина, 9, тел. 215-888, teatrpanova.ru
- 31 мая в 18.00 – «Никита ищет море» (6+).
 - 1 июня в 18.00 – арт-салон. «Песни пановцев» (12+).

- Театр кукол**
пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 31 мая, 1 июня – экскурсия в театральный музей (6+).
 - 31 мая в 14.00 – «Гуси-лебеди» (6+).
 - 30, 31 мая, 1 июня – «Каштанка» (6+).

- Кукольный театр «Волшебный чехоман»**
пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkuol29
- 31 мая в 11.00 – ПРЕМЬЕРА «Кот в сапогах» (6+).
 - 31 мая в 17.00 – шоу мыльных пузырей (0+).

- Театр «Понарошку»**
пр. Ломоносова, 92, корпус 2, 2-й этаж, vk.com/teatr_ponaroshku
- 31 мая в 11.00 – «Репка» с мастер-классом (0+).
 - 1 июня в 11.00 – «Волк и три порося» (6+).
 - В июне – летняя студия для детей от 8 до 14 лет.

- КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ**
- Камерный зал Поморской филармонии**
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru
- 31 мая в 18.00 – вечер камерной музыки (12+). Исполнители: Александр Маньковский (скрипка), Антон Коваль (фортепиано).
 - 1 июня в 17.00 – концерт солистов проекта «Академии молодых исполнителей» (12+). С участием филармонического камерного оркестра. Дирижёр – Владимир Онуфриев.

- МУЗЕИ**
- Гостинные дворы**
наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, тел. 609-000.
- 31 мая в 14.00 – экскурсия «Полотенце. История длиною в жизнь» (12+).
 - 31 мая в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор» (12+).
 - 31 мая в 16.00 – квест «В поисках единорога» (6+).
 - 31 мая в 17.00 – экскурсия по выставке «Спасая Архангельск» (12+).

- Краеведческий музей**
пл. Ленина, 2, тел. 609-000, kraeved29.ru
- 31 мая, 1 июня в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
- Усадебный дом Екатерины Плотниковой**
ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.
- Новая выставка «Белые формы» (12+). Архангельское отделение Союза художников и объединение «Форма + Цвет» (СПб.).
 - 30 мая в 15.00 – концерт «Май. Белые ночи» к 185-летию Петра Чайковского (12+).

- Старинный особняк**
наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, arhmuseum.ru
- 31 мая в 13.00, 15.00 – «Пожалуйте к столу. Традиции застольной культуры» (12+).

- КЛУБЫ**
- АГКЦ**
пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru
- 30 мая в 18.30 – концерт «Письма в детство» хореографического коллектива «Максимум» (0+).
 - 31 мая в 15.00 – отчётный концерт «Танцевальный калейдоскоп» детской студии танца «Овация. Дети» (6+).
 - 2 июня в 11.00 – сказочное представление «Раз, два – горе не беда» (6+).
 - 3 июня в 11.00 – представление танцевальной студии «Апельсин» «Сказка о царе Салтане» (6+).

- «Поморская АРТель»**
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaarttel
- 30 мая в 18.00 – концерт Ксении Гардт «Пою для вас» (6+).
 - 31 мая в 12.00 – интерактивная познавательная программа «Альбом гувернантки» (6+).
 - 31 мая в 17.00 – отчётный концерт школы игры на гитаре «НеСоло» (12+).

- Ломоносовский ДК**
ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru
- 31 мая в 15.00 – отчётный концерт «В ритме музыки» эстрадной студии «Все звёзды» и коллектива «Танцевальный район» (0+).
 - 2 июня в 11.00 – концерт с интерактивной программой «В объективе – лето» (6+).

- КЦ «Северный»**
ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, kcsever.ru
- 29 мая в 16.00 – мастер-класс «Пробковые фантазии» (6+). По записи.
 - 29 мая в 17.00 – мастер-класс «Брелок из эпоксидной смолы» (6+). По записи.
 - 31 мая в 14.00, 15.00 – мастер-класс «Воздушный пластилин» (6+).
 - 1 июня в 12.00 – «Приключения Петрушки» от театрального коллектива «Наш театр» (0+).

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.

региональная выплата

400 000 руб.

федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

8(8182) 24-79-59

Яндекс *Go* ВТБ

ВТБ ВЕЗЁТ

ДЕБЕТОВАЯ КАРТА

СКИДКА ДО 50% НА ТАКСИ В ЯНДЕКС GO

ОФОРМИТЕ КАРТУ НА VTB.RU ИЛИ В ОФИСЕ

0+

📱 1000
VTB.RU

АКЦИЯ В СЕРВИСЕ «ЯНДЕКС ТАКСИ» ПРОВОДИТСЯ ПО 31.05.2025 ВКЛЮЧИТЕЛЬНО (ПО МОСКОВСКОМУ ВРЕМЕНИ). АКЦИЯ ПРОВОДИТСЯ В ГОРОДАХ ПРИСУТСТВИЯ СЕРВИСОВ. АКТУАЛЬНЫЙ РАЗМЕР СКИДКИ ПРИ ОПЛАТЕ КАРТОЙ ВТБ В СЕРВИСЕ «ЯНДЕКС ТАКСИ» УКАЗАН В ПРИЛОЖЕНИИ «ЯНДЕКС GO». СКИДКА ПРИМЕНЯЕТСЯ В ТАРИФАХ «ВМЕСТЕ», «ЭКОНОМ», «КОМФОРТ», «КОМФОРТ+», «ДЕТСКИЙ». ПОДРОБНОСТИ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ АКЦИИ, ПРАВИЛАХ ИХ ПРОВЕДЕНИЯ И ОГРАНИЧЕНИЯХ СМ. ЗДЕСЬ: [HTTPS://CLSK.RU/ZKVJRK](https://clsk.ru/zkvjrk). «ЯНДЕКС GO» – ИНФОРМАЦИОННЫЙ СЕРВИС. ТРАНСПОРТНЫЕ И ИНЫЕ УСЛУГИ ОКАЗЫВАЮТСЯ ПАРТНЕРАМИ СЕРВИСА. СЕРВИС ЯНДЕКС ТАКСИ (ЯНДЕКС GO) – ООО «ЯНДЕКС.ТАКСИ», 123112, Г. МОСКВА, 1-И КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ ПРОЕЗД, Д. 21, СТР. 1. ОГРН: 5157746192731. **БАНК ВТБ (ПАО)**. ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ ЦБ РФ № 1000. РЕКЛАМА. 0+