Война без парадного лоска

Книжная подборка от Добролюбовки **16**

«Всё удивительно и всё впервые»

Московские студенты на Архангельском ЦБК **10**

«Выбрали самые знаковые снимки»

Стендовая выставка «День Победы» **22**

ПРАВДА СЕВЕРА

16+

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 19 (27286)

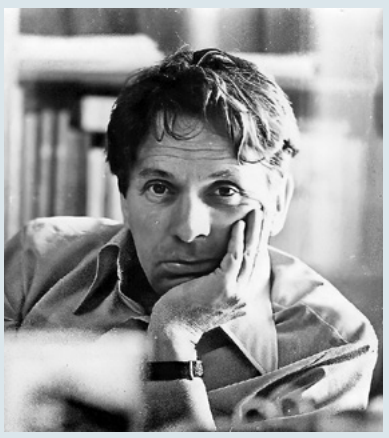
14 МАЯ 2025 ГОДА

vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdaseve t.me/reg29 www.pravdasevera.ru

+ТВ программа 19.05–25.05

ПОБЕДА – В СЕРДЦАХ ПОКОЛЕНИЙ 4

ФРОНТОВАЯ ПРОЗА АБРАМОВА



На вечере памяти представят редкие издания **7**

ЧЕСТНОСТЬ И МУЖЕСТВО

Моряк-североморец Алексей Волков **9**

Главная архангельская гавань

Краевед Юрий Барашков о набережной Седова

6 наб. СЕДОВА

К отроку Артемию

Зачем люди едут в Артемиево-Веркольский монастырь

12

«Все пули в одного»

Премьера в Молодёжном театре Виктора Панова

24

Три туристических награды области

Итоги двух всероссийских премий

11

Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»

Фото пресс-центра регионального правительства

В Онеге преобразится парк Победы

Проект направлен на создание комфортного пространства для отдыха и увековечение памяти о героях Великой Отечественной войны

Работы стартуют в мае. В парке полностью заменят старые бетонные и асфальтовые покрытия на современную крупноформатную тротуарную плитку. Установят архитектурную подсветку мемориала и памятника героям войны.

В прошлом году парк Победы стал победителем рейтингового голосования, там провели масштабную реконструкцию памятника и мемориала. Обелиск, созданный онежанами, состоит из двух высоких пилонов, устремлённых к небу, с установленными на них медными силуэтами солдата, матроса, рабочих и крестьянки – символами единства фронта и тыла. В год 50-летия Победы мемориал был дополнен памятной стеной с именами более 1500 жителей Онежского района, погибших на войне.

В парке появятся новые малые архитектурные формы: скамейки со спинками, вазоны, урны. Стоимость контракта составляет 10,9 миллиона рублей. Подрядчик, как сообщили в пресс-службе регионального правительства, уже приступил к подготовительным работам.

В рамках регионального проекта «Комфортное Поморье» в парке будет установлен и новый памятник детям войны.

ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 19 (27286) от 14 мая 2025 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки: **+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы: **+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 13.05.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 14.05.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2335. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 21 мая.

Фото пресс-центра регионального правительства

Под шестнадцатым номером

Лиственница Фёдора Абрамова участвует в конкурсе «Российское дерево года – 2025»

Дерево является героем произведений писателя, имеет федеральный статус памятника живой природы. Приблизительный возраст тридцатиметрового дерева – 300 лет. Всего в голосовании участвуют 70 претендентов. Наш номинант заявлен в конкурсе под номером 16. Голосование продлится до 1 августа. Поддержать лиственницу можно на сайте Всероссийской программы «Деревья – памятники живой природы», www.rosdrevo.ru.

Фото пресс-центра регионального правительства

Ерофей и Лукерья

В апреле в Архангельской области родилось 277 мальчиков и 261 девочка

Самыми популярными мужскими именами стали Артём, Максим, Михаил, Матвей, Илья, Тимофей. Девочек чаще называли Софией, Анной, Александрой, Екатериной, Евой и Полиной. Среди редких имён у мальчиков – Адриан, Данила, Елисей, Ерофей, Лука и Ян. Ариана, Богдана, Евангелина, Лада, Лукерья и Эмма – у девочек.

Как уточнили в региональном агентстве ЗАГС, большинство малышей были зарегистрированы через портал «Госуслуги».

Фото пресс-центра регионального правительства

«Без срока давности»

Школьница из Красноборска – призёр федерального конкурса сочинений

Проект «Без срока давности» посвящён сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов в годы Великой Отечественной войны.

Алиса Глинская под руководством наставницы Ольги Редчук подготовила сочинение «Рассказ старого флюгера». И в федеральном этапе конкурса, на который поступило около 700 000 работ, стала призёром первой категории.

Награждение состоялось в Москве.

Фото пресс-центра регионального правительства

Золото – наше

Архангельский боксёр завоевал награду международного турнира

Соревнования состоялись в городе Гомеле Республики Беларусь. На ринге, кроме россиян и белорусов, выступали спортсмены из Армении, Китая, Конго.

Честь Архангельской области защитил мастер спорта России, воспитанник спортивной школы олимпийского резерва «Поморье» Ярослав Безсолов. В весовой категории до 63,5 кг наш спортсмен выиграл золотую медаль и стал победителем международного турнира в составе сборной команды России.

Фото пресс-центра регионального правительства

По пути с добром

В Коряжме пройдёт региональный форум волонтёров культуры

Представители учреждений культуры области, молодёжной политики, общественных организаций и волонтёры с 16 по 18 мая обменяются опытом и объединятся для улучшения деятельности в сфере культурного добровольчества.

Помимо участия в образовательной программе, участники форума также поучаствуют в добром деле – окажут практическую помощь объекту культурного наследия регионального значения, расположенному в Христофоровой пустыни.

Фото пресс-центра регионального правительства

Сад Памяти

В посёлке Октябрьский появилась берёзовая аллея

В Международной акции «Сад Памяти» приняли участие волонтёры и активисты Устьянского округа. На улице имени Героя Советского Союза Николая Кашина высадили 30 молодых берёз в знак благодарности и уважения к героям Великой Отечественной войны.

Напомним, Международная акция «Сад Памяти» стартовала в начале мая. Цель – высадить в стране и за рубежом 27 миллионов деревьев в память о каждом погибшем в годы Великой Отечественной войны.

события

«Тариф – это экономика, а поддержка – это ответственность»

Александр Цыбульский распорядился ограничить рост коммунальных платежей для населения региона на уровне не выше 15 процентов

В Архангельской области ежегодное повышение платы за жилищно-коммунальные услуги для населения с 1 июля 2025 года составит не более 15 процентов. Об этом заявил губернатор Александр Цыбульский в ходе общения с людьми пожилого возраста.

Активисты региональной общественной организации «Дети войны» пообщались с губернатором во время приуроченной ко Дню Победы акции «Река Памяти», которая прошла на набережной Северной Двины. Александр Цыбульский принял в ней личное участие вместе с сотнями архангелогородцев.

Как сообщалось ранее, индексация платы населения за услуги ресурсоснабжающих организаций с 1 июля в Архангельской области должна увеличиться практически на 25 процентов. Однако после анализа ситуации на потребительском рынке глава региона принял решение ограничить финансовую нагрузку на жителей области.

– По итогам даже того первичного анализа, который мы провели, уже очевидно: рост цен на товары первой необходимости значительно опережает индексацию доходов населения. По отдельным продуктам – рост в два–три раза. В среднем – более 50 процентов. Да, пенсии и зарплаты повышаются, но этого часто недостаточно, особенно для семей с детьми, пожилых людей. Поэтому мы готовимся к тому, чтобы принять решение о том, что тариф для населения вырастет в пределах 15 процентов, как и в предыдущие годы. Оставшиеся десять процентов мы закроем из областного бюджета, – подчеркнул Александр Цыбульский.

По словам губернатора, для региональных финансов это серьёзная нагрузка, но она оправданна.

– Как я уже говорил: тариф – это экономика, а поддержка – это ответственность. Мы свою ответственность перед людьми осознаём. Наша задача – сохранить баланс между устойчивой работой коммунальной сферы и доступностью её услуг для всех жителей, – отметил он.

Решение главы региона предполагает не только прямую поддержку населения, но и сохранение стабильности в жилищно-коммунальном комплексе. Компенсации из областного бюджета будут направлены ресурсоснабжающим организациям в соответствии с механизмами, утверждёнными региональным правительством.

Своё решение глава региона озвучил на еженедельном оперативном совещании. Александр Цыбульский рассказал, что получил много обращений от жителей области, связанных с существенным ростом коммунальных платежей.

– Я понимаю, что рост тарифа экономически обоснован и подтверждён расчётами. Но мы не можем не слышать людей. Повышение платежей на 1400–1500 рублей в месяц – это серьёзный удар по семейным бюджетам. Мы должны сделать всё, чтобы рост не превысил 15 процентов, – отметил губернатор в ходе совещания.

Цыбульский подчеркнул, что тарифное агентство области должно существенно усилить контроль за расчётами, предоставляемыми коммунальными организациями. Каждая цифра, включённая в тариф, должна быть тщательно проверена на предмет её обоснованности и соответствия реальной ситуации.

– Мы должны чётко понимать, что стоит за повышением тарифов: что мы получим в части модернизации и улучшения коммунальной системы. Здесь я хочу получить не цифры даже, а конкретные примеры, где и что будет отремонтировано, – заявил губернатор.

Александр Цыбульский поручил первому заместителю председателя правительства региона Дмитрию Рожину в течение месяца провести комплексный анализ текущих тарифов и на его основе подходить к формированию тарифов в последующем.

Подготовила Марина СОСНОВА

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

* * *

В Холмогорском округе на трассе Исакогорка – Новодвинск – Холмогоры дорожники перешли к основным работам. Здесь приводим в порядок сразу три участка, в совокупности обновим более 16 км дороги.

На участке с 37 по 38 км – от Нижней Койдокурьи до Пустошки, – который проходит по деревням Бурмачевской, Оладовской и Хомяковской, будет отремонтировано асфальтобетонное покрытие.

Ещё на одном отрезке – с 42 по 55 км, – который проходит по деревням Калитинской, Филимоновской и Анашкино, будет выполнено устройство земляного полотна, прочистка водоотводных канав и замена асфальта. Аналогичные работы подрядчик проведёт и на участке трассы с 61 по 63 км – в самих Холмогорах.

* * *

Вместе с мэром Архангельска Дмитрием Моревым прошёлся по набережной Северной Двины. Обсудили дальнейшее развитие набережной. В её обновлении хочется отразить важнейшую часть истории нашего региона – освоение Северного морского пути. В этом году страна отмечает 500-летие начала его освоения, и именно Архангельск играл в этом ключевую роль: отсюда начинались крупнейшие экспедиции.

Концепцию развития набережной будем строить вокруг этой темы – архитектурные решения должны напоминать о важных вехах в истории Севморпути.

Работу поэтапно продолжаем с 2020 года: Красная пристань, Буянова пристань, Молодёжный сквер. В этом году начнётся преображение участка от завода «Алвиз» до улицы Гагарина – проект, который выбрали сами жители во всероссийском голосовании.

Уверен, что обновлённая набережная станет настоящим символом Архангельска.

* * *

С представителями фонда «Свои люди» обсудили дальнейшее развитие учебного центра, который уже почти три года готовит наших ребят для участия в специальной военной операции. За это время обучение прошло более шести тысяч человек – многие из них сегодня служат инструкторами, младшими командирами, офицерами, отмечены государственными и ведомственными наградами.

Договорились, что будем готовить стратегию развития центра. В её основе – расширение направлений подготовки, в том числе для подразделений территориальной обороны и мобилизационного резерва, строительство дополнительной казармы с учебными классами и проживанием.

Важно, что у центра уже есть опыт работы с молодёжью. По программе «Учись у Героев» обучение прошли двести старшеклассников.

* * *

В рамках национального проекта «Инфраструктура для жизни» не только обеспечиваем бесплатное подведение голубого топлива к земельным участкам, но и предоставляем единовременную выплату до 100 тысяч рублей жителям Поморья льготных категорий.

С начала 2025 года этой региональной мерой поддержки воспользовались 154 человека – общая сумма выплат составила более 15 млн рублей. Традиционно наибольшее количество заявок поступает от ветеранов труда, многодетных семей и людей с инвалидностью.

В целом на текущий год в областном бюджете на предоставление единовременных выплат предусмотрено 68,2 млн рублей. Полученные средства можно направить на приобретение специализированного оборудования, прокладку газопровода, а также установку контролирующих и отключающих устройств сети газопотребления внутри участка.

* * *

Уже в этом году школа № 3 города Мирного встретит учеников полностью обновлённой. Она стала участником президентской программы модернизации школьных систем образования, которая с 2025 года входит в нацпроект «Молодёжь и дети». Техническая готовность объекта составляет более 90 процентов, а общая стоимость капремонта – около 209 млн рублей.

Эта школа – самая большая в городе: здесь обучается порядка 800 учеников, в том числе дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Для них мы приобрели специальное оборудование, чтобы ребята могли обучаться с комфортом.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:

vk.com/a.tsybulskiy

t.me/Tsybulskiy_A

День, объединивший всю страну

Как отметили 80-летие Великой Победы в Архангельске и области

В едином строю памяти и гордости

Праздник в областном центре начался с торжественного парада, который прошёл на площади Мира.

Звучит песня Александра Александрова и Василия Лебедева-Кумача «Священная война». Знаменная группа Главного управления МЧС России по Архангельской области внесла флаг Российской Федерации и легендарное Знамя Победы – штурмовой флаг 150-й ордена Кутузова II степени Идрицкой стрелковой дивизии, которое было водружено над Рейхстагом.

Торжества в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне начались с трансляции выступления президента России Владимира Путина, который в это же время открыл главный военный парад страны на Красной площади в Москве. Глава государства в прямом эфире поздравил всех россиян с Днём Победы и отметил, что сегодня всех нас объединяют чувства радости и скорби, гордости и благодарности, преклонение перед поколением, которое сокрушило нацизм.

– Мы верно храним память об этих исторических, триумфальных событиях. И как наследники победителей отмечаем праздник 9 Мая как родной, как самый главный для страны, для всего народа, для каждой семьи, для каждого из нас. Наши отцы, деды и прадеды спасли Отечество. И завещали нам защищать Родину, быть сплочёнными, твёрдо отстаивать свои национальные интересы, нашу тысячелетнюю историю, культуру, традиционные ценности. Всё, что нам дорого, что свято для нас, – отметил Владимир Путин.

Затем участников парада, ветеранов Великой Отечественной войны и всех жителей региона с Днём Победы поздравил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Сегодня – день, который объединяет всю страну. День, в который миллионы людей – от Калининграда до Владивостока, от южных степей до северных причалов Архангельской области – стоят в едином строю памяти и гордости. И в этом году этот день особенный – мы отмечаем 80 лет со дня Великой Победы, – сказал Александр Цыбульский. – Восемь десятилетий отделяют нас от того дня, когда над страной пронеслась самая важная, самая долгожданная весть: подписан акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил. Но время не стирает память – оно делает её острее, потому что мы всё глубже осознаём цену этой Победы. И величие тех, кто её принёс.

Стоит вспомнить, что вклад Архангельской области в Победу был огромным. В городе была сформирована 23-я гвардейская стрелковая дивизия, которая в августе 1941 года остановила наступление фашистов на Карельском фронте. Именно эта дивизия сорвала вражеский план перерезать железную дорогу Мурманск – Ленинград, стратегическую артерию, от которой зависела судьба всего Севера.

Невиданное мужество и героизм проявляли и партизанские отряды, сформированные в Архангельской области и действовавшие в лесах Карелии, а через порт Архангельска шли северные конвои.

Город стал госпитальной базой: медсёстры, врачи, санитарки каждый день боролись за жизни солдат. В то же время на Соловках открылась Школа юнг Северного флота, куда приходили пятнадцатилетние мальчишки, становились матросами и уходили в море без опыта, но с верой в Победу.

Главными героями праздника, как всегда, остаются участники Великой Отечественной войны, которые на полях сражений отстояли Отечество и ценой неизмеримого мужества спасли человечество от нацизма.

– Уважаемые ветераны, мы гордимся вами. Мы благодарны вам за жизнь, за силу, за страну. Мы равняемся на вас, и мы обязуемся не забыть, не предать, не разменять то, что вы пронесли сквозь ад войны. Пусть этот день будет не просто парадом, а нашим общим обещанием – быть достойными той Великой Победы. Быть сильными. Честными. Надёжными. Жить так, чтобы те, кто сражался, могли сказать: «Мы не зря боролись с врагом», – отметил Александр Цыбульский.

Затем воины Архангельского территориального гарнизона возложили гирлянду к Вечному огню у монумента Победы. Вслед за ними цветы в память о северянах, защищавших страну на фронте и в тылу, возложили глава региона, ветераны Великой Отечественной войны Георгий Александрович Павлов, Юрий Михайлович Юхно, Николай Фёдорович Гурьев, Евгений Иванович Громыко и Елизавета Васильевна Юн, а также сотрудники Росгвардии.

Кульминацией парада стало торжественное прохождение войск Архангельского территориального гарнизона, министерств, управлений, ведомств и учебных заведений региона.

После прохождения парадных расчётов над Северной Двиной вертолёты 2-го Архангельского объединённого авиационного отряда выполнили пролёт с флагом России и Знаменем Победы.

Песни под гармонь и «Гудок Победы»

Торжества в честь Дня Победы прошли во всех населённых пунктах области.

В Пинеге в честь юбилея Победы состоялся автопробег. Проход автоколонны в честь 9 Мая был организован и в селе Вознесенское Верхнетоемского округа. В отправной и конечной точках маршрута участники акции и местные жители исполнили под гармонь песни военных лет.

В Котласе состоялся парад Победы. Торжественным маршем прошли представители силовых структур, кадеты, юнармейцы, активисты «Движения Первых».

Масштабный митинг Памяти состоялся и в Новодвинске. По Комсомольской площади торжественным маршем прошли колонны юнармейцев, студентов Новодвинского индустриального техникума и кадеты седьмой школы.

В акватории Севмаша в честь 80-й годовщины Великой Победы был дан гудок Победы. В память о подвиге советского народа прозвучали голоса морских буксиров «Евгений Егоров», «Николай Орлов», «Константин Коробцов», «Сергей Слесаревич» и «Василий Бочаров».

Плечом к плечу в рядах «Бессмертного полка»

Колонны «Бессмертного полка» прошли по набережной Северной Двины от Красной пристани до площади Мира. Участие в шествии принял губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Возглавили «Бессмертный полк» дети войны и участники ветеранских организаций. В составе первой роты также прошли активисты Архангельского городского совета ветеранов, ветеранских организаций округов города, руководители области и города.

Глава региона, встав в общую колонну, пронёс по улицам Архангельска фотографии героев своей семьи. Оба деда губернатора Архангельской области – Николай Иванович Федотов и Григорий Васильевич Цыбульский – воевали во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

– Я сегодня иду с двумя своими дедушками – Николаем Ивановичем Федотовым и Григорием Васильевичем Цыбульским. Два фронтовика, два Героя нашей семьи, которые сегодня, после большого перерыва – последний раз мы в таком формате собирались в 2022 году, – могут пройти в рядах «Бессмертного полка», – рассказал Александр Цыбульский. – Это люди, которые прошли всю войну. Николай Иванович – по белорусскому направлению, от Смоленска до Австрии, освободил пол-Европы, был награждён двумя орденами Красной Звезды, двумя орденами Боевого Красного Знамени и орденом Суворова. А второй дедушка – Григорий Васильевич Цыбульский – служил на украинском направлении, в военной разведке, освобождал Киев и дошёл до Берлина. Вот два наших Героя, которые сегодня в этом строю.

Губернатор добавил, что «Бессмертный полк» – не просто акция, а событие, объединяющее людей всех возрастов в едином чувстве гордости за Великую Победу советского народа над фашизмом.

– Я чувствую неимоверную гордость и радость, что мои предки снова могут пройти плечом к плечу в рядах «Бессмертного полка», – сказал Александр Цыбульский.

Перед первой ротой «Бессмертного полка» в этом году выстроилась детская рота от Архангельского регионального учебного поискового центра. Ребята в военной форме прошли вместе с ветеранами Великой Отечественной войны и специальной военной операции, локальных конфликтов, детьми войны в ознаменование преемственности поколений.

Во вторую роту – «Бессмертный экипаж» – вошли представители морских ветеранских организаций, студенты и сотрудники Арктического морского института имени капитана В. И. Воронина, кадеты Архангельского морского корпуса. (Телеканал «Регион 29» вёл прямую трансляцию шествия, которая стала возможной благодаря поддержке Группы «Аквилон».)

В общей сложности только в областном центре в акции «Бессмертный полк» приняли участие порядка 25 тысяч человек. Шествия «Бессмертного полка» также состоялись во всех уголках Поморья. Всего в Архангельской области в его рядах прошло более 49 тысяч человек.

На набережной от улицы Карла Маркса до Красной пристани для участников шествия работали полевые кухни с угощением – солдатской кашей.

Организаторами акции 2025 года выступили региональное отделение движения «Бессмертный полк России» и Агентство по делам молодёжи Архангельской области.

Т-34, «катюша» и другие легенды

По улицам города воинской славы Архангельска прошла техника времён Великой Отечественной войны.

Каждая машина – символ и свидетель не только ратного, но и трудового подвига советских людей: инженеров, рабочих, руководителей эвакуированных заводов, которые в тяжелейших условиях создавали необходимую для фронта технику.

В колонне – узнаваемая «полуторка» ГАЗ-АА, такие машины выходили с конвейера завода имени Сталина, грузовики ЗИСы, первый отечественный легковой «внедорожник» ГАЗ-67, первый массово выпускаемый в СССР автобус ГАЗ-03-30 и другая техника времён Великой Отечественной войны.

Аплодисментами зрители парада приветствовали один из символов Великой Победы – легендарную «тридцатьчетвёрку». Историки признают, что создание этой грозной машины значительно повлияло на конечный исход войны. Танк отлично зарекомендовал себя благодаря простоте производства и обслуживания. Его крепкая броня надёжно защищала экипаж, а 76-мм дивизионная пушка считалась одной из самых мощных, установленных на боевые машины подобного класса.

За рычагами Т-34, который прошёл по городу воинской славы Архангельску, – сын отважного танкиста, сам в прошлом танкист, Николай Клавдиевич Филимонов.

– Я сам проходил срочную службу механиком-водителем в танковых войсках в 1970-х годах на территории ГДР. Не думал, что придётся вернуться за рычаги спустя 50 лет, но когда предложили, был очень рад, даже слёзы выступили, – рассказал Николай Клавдиевич. – Танкистом во время Великой Отечественной войны был мой отец – Клавдий Иванович Филимонов. Он участвовал в боях на Курской дуге, брал Берлин, за что и был отмечен орденом Славы III степени, орденом Красной Звезды и другими наградами. Наш парад – в память о тех, кто воевал на фронте и трудился в тылу.

Не меньшее внимание зрителей привлекла знаменитая «катюша», боевая машина реактивной артиллерии. Диапазон применения «катюш» был очень широк. Их использовали не только против пехоты и боевой техники, но и для уничтожения укреплённых рубежей обороны, с помощью которых немцы пытались сдержать советские войска. Отечественная промышленность за годы войны произвела примерно 10 000 таких боевых машин.

Ещё один участник парада – самоходная артиллерийская установка СУ-100. Экипажи этой машины, созданной на базе «тридцатьчетвёрки», превращали в груду искорёженного металла хвалёные фашистские «пантеры» и «тигры». Не меньше заслуг на поле боя было у расчётов представленной на параде гаубицы Д-1, которую не зря называли «сталинским молотом».

Нашлось место в колонне и американскому внедорожнику «Виллис» – эти машины наша страна получила в годы войны по программе ленд-лиза, значительная их часть приходила морем в порты Архангельска.

Вели и замыкали колонну красноармейцы на мотоциклах М-72. Эта техника поступила на вооружение РККА в 1941 году. Она позволила добавить мобильности пехоте, что в том числе сыграло важную роль в битве за Москву.

Все машины – экспонаты музея Группы компаний УЛК из Устьянского округа.

«Таких эмоций давно не испытывали»

Торжества проходили весь день на набережной Северной Двины и в Петровском парке. Там были организованы концертные выступления и работали тематические площадки.

Архангелогородцев и гостей города порадовали своим творчеством «Фронтовые бригады», каждая из которых представила собственную программу. Так, в Петровском парке в исполнении вокального ансамбля «Бруннера» звучали песни военных лет.

Параллельно на площади у театра драмы прошёл большой концерт: артисты представили вокальные, хореографические номера, постановки по мотивам литературных произведений о Великой Отечественной войне.

На площади Мира, перед Вечным огнём прошли акции «Песни Победы» и «Рекорды Победы». Поистине народным стал «Вальс Победы», который объединил жителей всех возрастов: от детей до пенсионеров.

В селе Холмогоры состоялась необычная постановка «Ожившие памятники»: монументы «Родина-мать», «Воин-освободитель», «Непокорённый», «Дети войны», «Скорбящие матери» сошли с постаментов под стихи военных авторов.

– С этой постановкой мы приняли участие во Всероссийской акции «Живая классика», – рассказала организатор центра культуры «Двина» Мария Артемьева. – Выбрали памятники, которые хотели «оживить», подобрали стихи. Репетировать было сложно – актёры едва сдерживали слёзы, как и зрители, которые сегодня пришли.

– День Победы – важный для нас праздник. Наши с мужем деды воевали, кто-то вернулся с войны, кто-то нет. Помним всех, передаём эту память детям, – рассказала архангелогородка Анна Попова. – В этом году приняли участие в акции «Река Памяти». В «Бессмертном полку» узнали много новых историй о подвигах северян. Таких эмоций давно не испытывали.

Праздничный день в Архангельске завершился фейерверком.

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ

Набережная Георгия Седова

В прошлом главная архангельская гавань

У Северной Двины классическая дельта с множеством блуждающих протоков и островов. На одном из них располагается исторический портовый район Архангельска – Соломбала, – и возле него начинаются два больших рукава дельты: Корабельный рукав и Маймакса. Сегодня основной судоходный рукав в дельте Северной Двины – Маймаксанский, но в эпоху парусного флота основным был Корабельный рукав (отсюда и его название). Сравнительно небольшая акватория напротив набережной Соломбалы была основной гаванью морского Архангельска. В период навигации она была заполнена кораблями, а набережная служила причалом. Этот её характер доносят до нас видовые открытки Архангельска начала XX века. На одной из них – великолепный парусник возле набережной. Исследуя содержание открыток, я узнал, что это был норвежский барк «Ливинг». Построенный в 1864 году в Америке, он использовался для перевозки леса и часто бывал в Архангельске. Капитаном его был Петер М. Лобес.

Теперешней зелёной аллеи на набережной Георгия Седова раньше не было, а шла сплошь булыжная мостовая. Булыжники использовались в парусном флоте в качестве балласта для удерживания кораблей с их массой парусов от раскачивания. По приходе в порт булыжники разгружались, и часть их использовалась для мощения улиц и укрепления берегов. Вдоль набережной шёл частокол пучками связанных свай, предназначавшихся для швартовки кораблей. Застройка набережной тоже соответствовала её портовому характеру: жилые дома чередовались с гостиницей для моряков, таможней, лоцманской службой, питейным заведением «Ресторация бабушки Вернер». Выделялось необычное для Архангельска белосахарное здание англиканской церкви.

Летом 1912 года у набережной загружалась шхуна «Св. Муч. Фока» – готовилась первая русская экспедиция к Северному полюсу. Шхуна стояла напротив двухэтажного дома. В нём квартировал организатор экспедиции старший лейтенант Георгий Седов (1877 – 1914).

Седов родился в хуторе на побережье Азовского моря. Избрав морскую профессию и служа на севере гидрографом, стал одержим русским достижением Северного полюса. В обращении к царю он писал: «Порывы русских людей к открытию Северного полюса проявились ещё во времена Ломоносова и не угасли до сих пор. Амундсен желает во что бы то ни стало оставить честь открытия за Норвегией и Северного полюса. Он хочет идти в 1915 году, а мы пойдём в этом году и докажем всему миру, что и русские способны на такой подвиг...» С Высочайшего соизволения был создан «Комитет для снаряжения экспедиции к Северному полюсу и по исследованию Русских полярных стран», открыта всероссийская подписка. Седов обращается «ко всем с покорнейшей просьбой, не стесняясь, суммой оказать посильную жертву». Как было сказано в подписном номерном листе.

По плану Седова экспедиция должна была дойти до Земли Франца-Иосифа, после чего «Св. Муч. Фока» вернётся в Архангельск, а он перезимует и с наступлением светлого времени отправится дальше, к Северному полюсу, на собачьих упряжках.

Встретившись с труднопроходимыми льдами, экспедиция была вынуждена зазимовать на Новой Земле и дошла до Земли Франца-Иосифа только в августе 1913 года, где снова была вынуждена зазимовать. 2 февраля 1914 года Седов, уже будучи больным, с двумя матросам на трёх собачьих упряжках вышел по льду из бухты Тихой и направился к полюсу. Через неделю он уже идти не мог, но распорядился привязать его к нартам и продолжить поход. Преодолев так 100 километров, 20 февраля Седов скончался. Мыс Аук вблизи острова Рудольфа Земли Франца-Иосифа стал последним прибежищем русского патриота. Спутники накрыли его флагом, который Седов намеревался водрузить на Северном полюсе, и отправились обратно. Одна из собак по кличке Фрам осталась с Седовым.

Это была последняя в истории попытка достичь Северный полюс на собачьих упряжках. Как оказалось, экспедиция оказалась плохо подготовленной и была неудачной, но это нисколько не умоляет личность и подвиг Георгия Седова, настоящего патриота России. На доме в Соломбале, где жил Седов, была мемориальная мраморная табличка, но она не спасла дом от сноса, и город лишился заведомо музейного здания. Может, его воссоздать, как это мы делаем на Чумбаровке? В принципе, это сделать нетрудно: есть фотография, и мы знаем его планировку.

Юрий Барашков, архитектор, краевед

Соломбальская гавань. Видовая открытка начала XX века. Собрание Михаила Барашкова

«Святой великомученик Фока» готовится к экспедиции. В белом кителе – Георгий Седов. Собрание автора

Дом на набережной в Соломбале, в котором жил Седов перед отправкой экспедиции. К сожалению, не сохранился. Собрание автора

«Красота должна жить...»

Сегодня в библиотеке имени Добролюбова – литературный вечер, посвящённый фронтовому пути Фёдора Абрамова

12+

На родном лугу

Известно, что проза Фёдора Абрамова – это поклон труженикам тыла, особенно женщинам, а благодаря творчеству Фёдора Абрамова мир узнал об их трудовом подвиге. Его фронтовая проза менее известна. Например, рассказ «Белая лошадь» Фёдор Абрамов писал два десятилетия, но так и не смог закончить. Уж очень трепетная и многослойная тема: здесь противостояние жизни – смерти, красоты бытия – уродству войны.

На вечере выступит фольклорный народный коллектив Пинежского землячества «Рябиновые зори», а также театральной студии «Закулисье» архангельской школы № 51 имени Фёдора Абрамова.

А ещё гости библиотеки смогут познакомиться с необычными изданиями Фёдора Абрамова – это его произведения на венгерском языке. На днях в Добролюбовку пришла посылка с таким подарком. Её прислал Иштван Гержени. На сайте библиотеки цитируется его письмо с сохранением оригинальной орфографии: «Будучи ещё студентом-пятикурсником в Москве, я нашёл тоненький сборник коротких рассказов «Трава-Мурава» («Молодая гвардия», 1983). Эти рассказы и миниатюры мне очень понравились, завораживали меня. Я стал искать, читать и другие книги автора, ознакомил с ними своих друзей. После окончания института (я геолог-нефтяник) и возвращения на родину я начал искать и раздобыть эти книги на венгерском языке (с появлением интернета и онлайн-букинистов это стало значительно проще, чем было это во восьмидесятых).

Недавно я нашёл сайт «Вселенная Фёдора Абрамова» и заметил, что в Библиографии (где указываются некоторые иностранные издания-переводы тоже) нет не одной книг на венгерском языке. Вот я и собрал все доступные в настоящее время книги Абрамова и хотелось бы их вам подарить».

Специально для библиотеки Иштван Гержени собрал редкие букинистические экземпляры изданий Фёдора Абрамова и отправил почтой в Архангельск. Кроме того, он планирует прислать ещё несколько книг, ведь на венгерском языке выходило около десяти изданий произведений Фёдора Абрамова. В библиотеке сообщают, что эти книги будут доступны для работы в читальном зале, ими могут воспользоваться все желающие, а затем эти издания займут достойное место в Кабинете Фёдора Абрамова в обновлённой Добролюбовке.

В конце своего сопроводительного письма Иштван Гержени поздравил библиотекарей с праздником Победы: «Поздравляю Вас, ваших близких и коллег с Днём 9 Мая! Хочется верить, разумное человечество не забывает историческое значение и уроки Победы».

Похоже, что в Венгрии исторически сложилось особое отношение к творчеству Фёдора Абрамова. Об этом рассказывала и Ольга Михайловна Репищная в публикации «Ваша мать была славная женщина» в номере «Правды Севера» за 26 февраля нынешнего года. Дело в том, что прообразом Анфисы Мининой в романе «Братья и сёстры» стала Таисия Петровна Панфилова, мать Ольги Михайловны. Несмотря на то что Таисия Петровна переписывалась с Фёдором Александровичем и он посылал ей свои новые книги, у самой Ольги Михайловны путь к его творчеству по разным причинам был непростым. И первую его книгу в подарок она получила как раз в Венгрии. Вот как она вспоминает об этом: «Я очень удивилась, когда узнала, что там читают произведения Фёдора Абрамова, они у них издавались на русском языке, книги можно было свободно купить в магазине. И мои венгерские коллеги очень обрадовались, когда узнали, что я родом из тех же мест, где родился и вырос Фёдор Александрович. И они решили устроить встречу со мной. Я понимала, что говорить о его произведениях не могу, я их не читала, а они их хорошо знают. Что им скажу? И я нашла выход: решила рассказать о родной деревне Фёдора Александровича, а также о его земляках. Надела платочек и стала говорить так, как принято у нас. И это моё выступление венгерские коллеги приняли с восторгом, а я как бы оправдалась перед Фёдором Александровичем. Мне тут же подарили его роман, я его прочитала. Это стало началом пути к познанию творчества писателя, которое со временем стало для меня очень близким».

Выходит, что произведения Фёдора Александровича в этой стране издавали не только на русском языке, но и на венгерском. Поистине, у культуры нет границ – ни временных, ни географических.

Кстати, Ольга Михайловна Репищная – один из организаторов народного фольклорного коллектива «Рябиновые зори», который будет участвовать в вечере памяти в Добролюбовке. К 105-летию Фёдора Абрамова коллектив поставил спектакль «Придёт наш день» по романам «Братья и сёстры» и «Две зимы и три лета». Ольга Михайловна в нём играет роль Марфы Репишной. Премьера спектакля прошла накануне юбилея Фёдора Абрамова, его увидели зрители в здании Северного хора, а также в Лешуконском, Пинежском и Мезенском округах.

В прошлом году «Рябиновые зори» побывали на гастролях на левобережье Пинежья с программой «Край наш Пинежский», приурочив её к 95-летию Пинежского района. А теперь творчество коллектива увидят посетители библиотеки имени Добролюбова. На этот раз вниманию зрителей будет представлена литературно-музыкальная композиция «Мы этой памятью сильны», которую участники хора посвятили 105-летию со дня рождения Фёдора Абрамова. Как объяснили в коллективе, зрители услышат напевную пинежскую говорю, рекрутские и исторические песни, частушки военного времени.

Участникам театральной студии «Закулисье» архангельской школы № 51 имени Фёдора Абрамова тоже есть что сказать зрителям. Уже более тридцати лет ученики школы вместе с директором Татьяной Александровной Лариной каждый год выезжают в экспедицию в Верколу, на родину Фёдора Абрамова. Безусловно, это яркое явление в образовательной и культурной жизни области. Но главное – такие поездки помогают их участкам определить будущие жизненные приоритеты. Вот как об этом говорит Татьяна Александровна:

– Когда выступаю перед учениками по какому-то важному поводу, обязательно привожу пример Фёдора Абрамова. Вот он, парень из далёкой деревни, напрягая все силы, учится, много работает. В результате становится известным писателем. И говорю ребятам – не надо себя жалеть! Он смог, и вы сможете. Кто-то сможет стать хорошим водителем, поваром, учителем, врачом. Суть не в профессии. Самое важное – чтобы вы читали книги Фёдора Абрамова, которые учат нас быть людьми. И жили по совести...

А ещё важно уметь видеть и беречь красоту, невзирая ни на какие обстоятельства. Вот как об этом говорит сам Фёдор Александрович в недописанном рассказе «Белая лошадь»: «И тогда я ударил Рогинского прямо по лицу. Кулаком. За всё, за то, что он заставил меня столько пережить, за его идиотскую храбрость. Он погиб через неделю. Но мне больше запомнилось, как он спасал белую лошадь. Эта белая лошадь, словно на крыльях плывущая по лугу, как самая ослепительная красота. И Рогинский, позабыв про все страхи и боли, бросился спасать красоту. Он не мог поступить иначе. Он мог погибнуть, но красота должна жить...»

Вечер, посвящённый Дню памяти Фёдора Абрамова, состоится сегодня в библиотеке имени Добролюбова в 18:00.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото со страницы библиотеки имени Добролюбова в соцсети «ВКонтакте»

Книги Фёдора Абрамова, изданные на венгерском языке

Наган и детские продуктовые карточки

В первые месяцы войны в ряды Рабоче-крестьянской Красной армии мобилизованы практически все судьи Архангельского областного суда, а оставшиеся боролись с преступностью в тылу

На фронт

Так, 21 января 1941 года на сессии Архангельского областного Совета депутатов трудящихся утверждён состав суда: председатель, два заместителя, 14 судей. Уже 25 июня 1941 года на фронт ушли заместитель председателя суда Яков Яковлевич Ившин, судьи Фёдор Александрович Новиков и Николай Васильевич Козлов. 1 июля 1941 года на фронт ушёл судья Иван Алексеевич Осичев, избранный членом областного суда в 1938 году.

30 сентября 1941 года «освобождены от обязанностей членов суда в связи с призванием в ряды РККА С. К. Коноплёв, П. В. Демидов, К. С. Жаворонков, Ф. А. Новиков, И. Н. Росляков, М. М. Меньших, В. Г. Кузьмин, М. П. Ушаков».

В 1941 году избран членом Архангельского областного суда Николай Андреевич Пучинин, до этого три года проработавший народным судьёй в Холмогорском районе. В январе 1942 года судья Пучинин призван на фронт вместе с судьями Василием Александровичем Соколовым и Любовью Фёдоровной Афанасьевой. Лишь у одного из отправившихся на фронт судей областного суда в личном деле имеются документы, иллюстрирующие жизнь после войны…

Заместитель председателя суда Семён Иванович Лебедев, опытные судьи Николай Григорьевич Елфимов и Александр Васильевич Раменский в 1941–1942 годах переведены на судебную работу в другие регионы, в систему военных трибуналов.

В условиях предельной нехватки кадров суды областей и краёв рассматривали те же дела, что и судьи военных трибуналов.

В обмен на краденое

Почти все крупные объекты в нашей области построены с участием заключённых. Жертвы политических репрессий в открывавшихся с 1918 года лагерях соседствовали с представителями криминального мира, рвавшимися на свободу.

Решившиеся на побег проявляли чудеса смекалки и демонстрировали безграничную жестокость. Сбежав, меняли данные о личности.

Так, в 1942 году ранее дважды судимый 20-летний уроженец Поморья направлен на фронт, но дезертировал и занялся кражами. Последовало задержание, наказание от мая 1942 года – расстрел – спустя месяц заменено десятью годами лишения свободы. В августе бежал из Ягринлага.

В октябре задержан в Архангельске как участник квартирных краж.

С личным делом и под именем другого осуждённого, согласившегося посодействовать за обещанную помощь, предстал перед народным судом как мелкий воришка, осуждён и направлен на фронт, тут же вновь бежал.

Объединившись с группой знакомых рецидивистов, имевших в распоряжении браунинг, «организовал бандитскую шайку».

С помощью подручного выкрал у военнослужащего наган с боевыми патронами.

В двухтомном уголовном деле – свыше шестисот страниц: сотрудники милиции кропотливо воссоздали хронологию преступлений.

Множество документов выполнены простым карандашом, нередко – на обрывках бумаги, оборотной стороне любой подходящей печатной продукции, при этом мелкой, выверенной вязью всё чётко, грамотно, детально описано.

20 января 1943 года в самом центре Архангельска – у дома Профсоюзов на проспекте Сталинских Ударников – при задержании работниками милиции бандиты смертельно ранили красноармейца.

Ранее фигурировавший под именем Рубцова – Пятлина – Должикова главарь представился гражданином Дементьевым. В числе прочего у него изъяты: карманные серебряные часы, серебряный портсигар, многочисленные продуктовые, преимущественно детские, карточки, документы на различные имена, браунинг Коровина с обоймой к нему, револьвер системы наган, финский нож, связки ключей, плоскогубцы и – неожиданно – комплект разнообразных носовых платков.

Экипирован главарь был соответственно уровню награбленного: «каракулевая шапка столбом, меховая тужурка чёрная с чёрным меховым воротником, костюм-тройка шерстяной, полуботинки чёрные лакированные». Уверял, что стрелял вверх, для острастки, а вот оно как получилось…

Вместе с лидером бандитов задержан его подручный. 17-летний Николай Иванов, уроженец Москвы, подростком дважды судимый за кражи, бросил фабрично-заводское училище, куда его направили для работы и учёбы.

Так он выбрал не помощь фронту, а участие в банде.

Следователю пояснил, что он – карманный вор, тем и жил, а работать ему не понравилось. Отмечал, что воровать заставила «среда», а сколько краж было и с кем – не помнит, нужны уточняющие вопросы. Сетовал на скупщиков краденого: «они наживались больше, чем мы, нам за вещь давали тысячу, а продавали её за две-три тысячи».

Его провезли по городу, он указал адреса нескольких скупщиков краденого, военнослужащего, сбывавшего боевые патроны, работников общепита, бесплатно отпускавших продукты в обмен на краденое, мастеров по изготовлению поддельных документов, а также адреса других карманных воров и девушек, привечавших щедрых молодцев.

Указал один из адресов, где, взломав дверь, бандиты забрали все носильные вещи, ценности и продуктовые карточки.

Добавлялись штрихи к биографии участников банды. Так, ранее дважды судимый 22-летний уроженец Тульской области, направленный на фронт, бежал из части вместе с приятелем. Дезертиры встретили у железной дороги красноармейца, разбили ему голову, забрав продукты и деньги. Тяжелораненого бойца обнаружили в тот же день, 6 апреля 1942 года, спасли.

Наказание преступнику – десять лет лагерей. В декабре 1942 года – побег из лагеря и участие в банде.

Выяснилось, что главарь банды бежал из лагеря, использовав документы другого осуждённого, готовившегося к освобождению. Тело так и не вышедшего на свободу со следами удушения позже обнаружили на чердачном помещении в одном из подсобных помещений лагеря. Захоронен как неизвестный. Следствие дало поручение установить его данные.

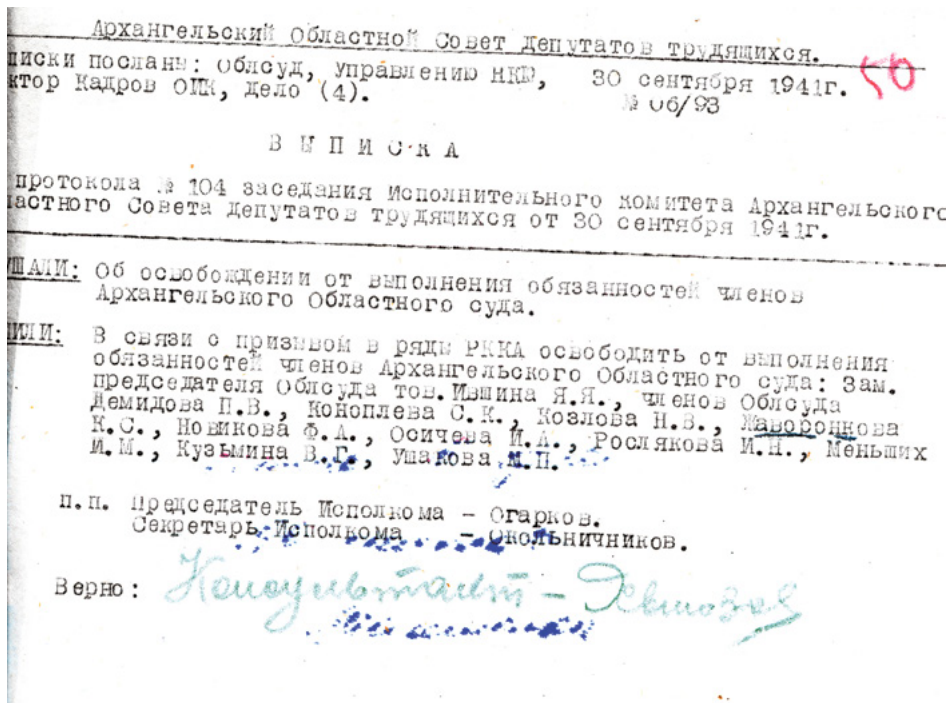
Выделено в отдельное производство и дело в отношении военнослужащего, сбывавшего бандитам боевые патроны. Им оказался 30-летний уроженец Москвы, командир взвода инженерного училища.

Представшие перед судом главарь банды, участники квартирных краж, краж в столовых и в складских помещениях, скупщики краденого и остальные содействовавшие преступникам в их промысле просили строго их не наказывать. Главарь промолчал. Осуждён к расстрелу. Остальные участники получили различные сроки и виды наказания. Так, по десять лет получили дезертиры, бежавшие из лагерей.

Обжаловала наказание – три года в исправительно-трудовом лагере – едва достигшая совершеннолетия архангелогородка, помогавшая готовить подложные документы, принимавшая на хранение краденое. Поданную ею жалобу Верховный суд СССР в лице инспектора военной коллегии В. Патрова с визой заместителя председателя Верховного суда СССР В. Ульриха отклонил, указав, что представленными в деле доказательствами подтверждается тесная связь осуждённой с преступной средой, куда её вовлекла совершавшая кражи сестра, своё участие в помощи банде девушка в суде подтвердила.

Жертвами краж, совершаемых преимущественно днём, были добросовестные архангелогородцы, трудившиеся с раннего утра и до поздней ночи. По материалам дела, бандиты нередко обходили одну за другой каждую комнату и квартиру в выбранных домах. И самым ценным для жертв являлись продуктовые карточки, обувь и одежда, которые можно было обменять на продукты…

Ксения СОЛОВЬЕВА



Архангельский Областной Совет Депутатов трудящихся.

писки посланы: Облсуд, управлению НКВ, ктор Кадров ОПК, дело (4).

30 сентября 1941г. № 06/93

В Ы П И С К А

протокола № 104 заседания Исполнительного комитета Архангельского частного Совета Депутатов трудящихся от 30 сентября 1941г.

ШАЛИ: Об освобождении от выполнения обязанностей членов Архангельского Областного суда.

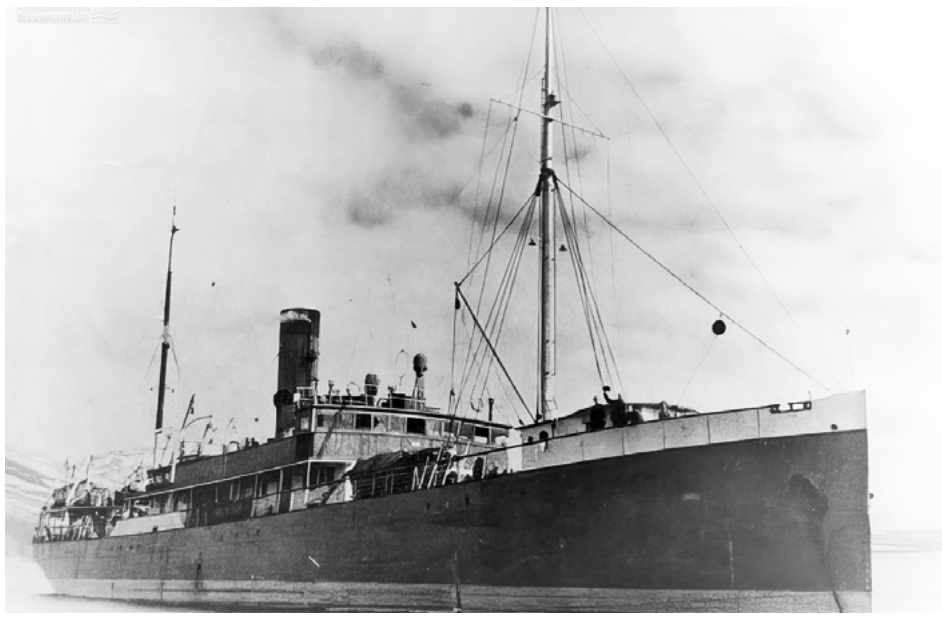
ИЛИ: В связи с призывом в ряды РККА освободить от выполнения обязанностей членов Архангельского Областного суда: Зам. председателя Облсуда тов. Ившина Я.Я., членов Облсуда Демидова П.В., Коноплева С.К., Козлова Н.В., Жаворонкова К.С., Новикова Ф.А., Осичева И.А., Рослякова И.Н., Меньших И.М., Кузьмина В.Г., Ушакова М.П.

п.п. Председатель Исполкома – Огарков.
Секретарь Исполкома – Окольничников.

Верно:

От берегов Сейма до Белого моря

Такой путь прошёл курский парнишка Алексей Волков, который в годы Великой Отечественной войны стал моряком-североморцем



Минный заградитель «Юшар»

Алексей Волков. Заполярье. 1940-е гг. Реконструкция фото Виктора Мальцева

Ветеран Северного флота капитан-лейтенант Алексей Иванович Волков

В редакцию обратился **Вячеслав Степанович Жидких,** член Совета ветеранов военно-морского флота города Курска. Он предложил рассказать об Алексее Ивановиче Волкове, который долгое время возглавлял Совет ветеранов ВМФ Курска.

– С Алексеем Ивановичем я познакомился в середине 1990-х годов, – пояснил Вячеслав Степанович. – К этому времени уже был создан Совет ветеранов ВМФ Курска, и задача по формированию списков бывших моряков легла на плечи Алексея Волкова и его ближайших флотских друзей. Ветеранов искали самостоятельно – по телефонным номерам и подсказкам товарищей. Помогали в поисках бывших моряков-фронтовиков и военные комиссариаты.

А когда совет ветеранов был создан, по словам Вячеслава Степановича, он начал активно работать, стал инициатором и участником многих важных для города событий, связанных с памятью об участниках Великой Отечественной войны и моряках, погибших на подводной лодке «Курск». Отмечал совет ветеранов и все события, которые касались истории флота.

– Алексей Иванович Волков запомнился мне умным, внимательным и добрым человеком, активным общественником и патриотом советского военно-морского флота и нашей Родины, – сказал Вячеслав Степанович. – Ведь он сам в годы Великой Отечественной войны служил моряком-североморцем.

В противостоянии с оккупантами

Вячеслав Степанович Жидких рассказал историю курского паренька, который в годы Великой Отечественной войны противостоял немецким оккупантам, а затем защищал Родину в северных широтах.

– Алексей Волков родился в 1923 году в деревне Кольтичеево Рыльского района Курской области, – начал рассказ Вячеслав Степанович. – Рядом с их деревней протекает река Сейм. И думал ли тогда Алёша Волков, что придёт время и военная судьба забросит его далеко на север нашей огромной

Вячеслав Жидких

страны – от берегов родного Сейма к далёкому Белому морю?

По словам Вячеслава Степановича, Алексей родился в семье колхозников, в которой воспитывались два сына и дочь. Алексей был старшим из детей. В 1939 году в Рыльске была развёрнута 113-я стрелковая дивизия, в которую призвали главу семьи – Ивана Волкова. Вначале он участвовал в Польской кампании 1939 года, затем в войне с Финляндией, на которой и погиб вблизи Выборгского залива.

О дальнейших событиях Вячеслав Степанович рассказывает следующим образом:

– Когда погиб отец, Алёша уже окончил семилетнюю школу и поступил в Рыльское педагогическое училище. Проучился год, прибыл домой на каникулы, а дальнейшей учёбе помешала война. Мужчин мобилизовали в Красную армию, а молодёжь стала помогать сооружать аэродром, копать противотанковые рвы. Лето прожили в поле, в шалашах...

5 октября 1941 года немцы захватили Рыльск, а на следующий день уже были в Кольтичеево. Позже на территории Рыльского района происходили бои, как сказали бы в сводках Советского информбюро, местного значения, в которых участвовали партизаны из Хомутовского и Рыльского районов и бойцы 248-й курсантской бригады РККА.

Когда партизаны вынуждены были отступить, следом за ними ушла большая часть гражданского населения. Так Алёша Волков оказался в селе Ивановское, где встретил младшего брата Колю. Мама Алёши и Коли, их бабушка и пятилетняя сестрёнка чудом избежали смерти. При отступлении фашисты стали зверствовать, хотели всех оставшихся в Кольтичеево женщин и детей расстрелять, уже установили пулемёты, но, испугавшись, что русские близко, расстрел отменили и погнали селян в свой тыл. По дороге женщины семьи Волковых отстали и укрылись в соседнем селе у родных, где и прожили до конца войны...

«Чтобы немецкие корабли не могли зайти в море»

По словам Вячеслава Степановича, повестку из районного военкомата Алексей получил, когда ему исполнилось 17 лет. Колонну новобранцев пешком отправили по маршруту Льгов – Болшежирово – Свобода – Воробьёвка – Ливны – Ефремов, это уже Тульская область.

– Как вспоминал Алексей Иванович, поскольку он был одет по-зимнему, в валенках, ему дали ботинки, но неудобные, на деревянной, негнущейся подошве, – продолжает Вячеслав Степанович. – Вот и пришлось ему шагать без малого 400 вёрст практически босиком по весенним дорогам!

Затем из Ефремова, после санитарной обработки одежды и помывки, призывников отправили поездом в Чебоксары, где находились запасные полки. Здесь Алексей Волков попал в 95-й стрелковый полк, в роту миномётчиков. После трёхмесячной учёбы тех, кто был покрепче, отправили в действующую армию, а он, заболев тифом, попал в госпиталь. Обратно в свою часть еле дошёл – настолько был ослаблен после болезни.

– Зачастую много в нашей жизни зависит от случая, – продолжает Вячеслав Степанович. – Не случись инфекционной болезни, воевал бы Алёша в пехоте на Курской дуге. Но в это время поступила разнарядка на доукомплектование учебного отряда Северного флота. Не попав в списки, Алексей проявил настойчивость и сам явился на комиссию. И хотя парень выглядел ослабевшим, начальник комиссии капитан второго ранга сказал: «Поправится на флотских харчах!» Скомплектовали два эшелона и отправили сначала в Архангельск, а затем на Соловецкие острова, где располагались учебный отряд Северного флота и школа юнг. Алексей Волков прошёл обучение по специальности химиста. Это постановка дымовых завес при проведении морских операций на виду у противника.

Затем с 20 мая 1944 года по 3 июня 1945 года Алексей Волков служил на минном заградителе ЗМ-93 «Юшар». Вячеслав Степанович процитировал воспоминания самого Алексея Ивановича Волкова: «Мы ставили оборонительные минные заграждения – чтобы немецкие корабли не могли зайти в Белое море. Зоной нашей деятельности было не только Белое море, но и южная часть Баренцева моря, Карское море, район островов Новая Земля и Колгуев».

– Минный заградитель принимал на борт до 200 мин. Стоит ли говорить, что при попадании в корабль немецкой бомбы или торпеды все взлетели бы на воздух, – продолжает Вячеслав Степанович. – Летом 1945 года Алексей Волков сначала служил в 8-м отдельном дивизионе торпедных катеров, а с 28 августа 1945-го и по 15 января 1950 года – на большом охотнике БО-142 проекта 122А 6-го дивизиона больших охотников, затем во флотском полуэкипаже Беломорской флотилии и в 79-м аварийно-спасательном отряде Северного флота.

Как дальше сообщил Вячеслав Степанович, Алексей Волков был уволен в запас 17 октября 1950 года. Вернулся в Курск, вначале поступил в военно-морской клуб, где готовили призывников по флотским специальностям. В 1951 году поступил в Курский электромеханический техникум – сразу на третий курс радиоотделения. В 1962 году Алексей Волков окончил машиностроительный факультет Всесоюзного заочного политехнического института в Москве. Более тридцати лет трудился инженером-конструктором в оборонном научно-исследовательском институте. И всю жизнь был верен памяти о боевой службе на Северном флоте, где и сформировался его характер, а также жизненные принципы. А это честность, мужество, верность присяге и любовь к Родине.

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото из архива Вячеслава Жидких

«Это очень масштабная история!»

Будущие экологи познакомились с работой АЦБК

Архангельский ЦБК давно зарекомендовал себя как отличная практическая база для студентов. География стажёров постоянно расширяется.

В прошлом году на комбинате проходили практику будущие экологи из Казани, в этот раз из – Москвы. Уровень природоохранных технологий предприятия соответствует международным стандартам, что определило для студентов выбор места прохождения практики.

– Я учусь на эколога-международника в МГИМО МИД Российской Федерации, – рассказала студентка **Анна Тарасенко.** – Моё направление называется «Экология и природопользование». Оно напрямую связано с моей практикой на Архангельском ЦБК.

На две недели стажёры погрузились в производственные процессы с экологической точки зрения. В том числе побывали на новой выпарной станции участка полуцеллюлозы, где увидели метод сжигания дурнопахнущих газов, их очищение перед выбросом в атмосферу. Познакомились студенты и с энергообъектами Архангельского ЦБК.

– В том числе они познакомились с многотопливным котлом, который установлен на ТЭС-1, в котором происходит сжигание смеси кородревесных

остатков и осадка сточных вод, – рассказала ведущий инженер отдела экологии АО «Архангельский ЦБК» **Елена Гурова.** – Там у нас происходит очистка дымовых газов с помощью электрофильтра, потому что основной выброс – это взвешенные вещества.

АЦБК более 20 лет целенаправленно и успешно вкладывается в экологическую модернизацию своих производств. Задача специалистов комбината – показать будущим коллегам все возможные виды очистки, которые существуют на производстве, как предприятие снижает негативное воздействие на атмосферу.

– Меня очень впечатлили газоочистные установки, – поделилась впечатлением

студентка Московского государственного института международных отношений **Ольга Грига.** – Это очень масштабная история! А вообще, для меня здесь всё удивительно и всё впервые. Ценный опыт и знания!

Такая практика – взаимовыгодное сотрудничество. Студенты получают первый опыт, а экологи АЦБК – очень важную обратную связь, свежий взгляд на природоохранную деятельность комбината, новые идеи и мнение будущих специалистов.

– Нам показали документацию, рассказали, чем занимается экологический отдел комбината, – вспоминает студентка Московского государственного института международных отношений **Эмилия Каримова.** – Нам рассказали о том, что АЦБК – это очень «зелёное» предприятие. И я хочу сказать, что здесь действительно экологи справляются со своими задачами, и это здорово!

Практика организована по инициативе Союза лесопромышленников

и лесоэкспортёров России. Специалисты Архангельского ЦБК отмечают, что взаимодействие с отраслевым союзом позволило комбинату разработать новые подходы в проведении практики, разнообразить перечень изучаемых вопросов, повысить интерес к отрасли у студентов.

Подготовила Татьяна СМИРНОВА
Фото телеканала «Регион 29»

В Архангельск, где бьётся сердце Русского Севера

Архангельская область получила три награды в сфере туризма

По итогам туристического сезона 2024 года Архангельскую область назвали регионом автотуризма, а столицу Поморья – городом событийного и креативного туризма.

– Архангельская область – не просто место на карте. Это сердце Русского Севера, которое бьётся в ритме древних традиций и современных культурных событий, притягивающих туристов. Путешествуя здесь, можно посетить завораживающие своей красотой деревянные храмы, изучить местные ремёсла, попробовать поморскую кухню и, конечно же, встретить удивительных людей. Здесь каждый точно найдёт что-то для себя, и так считаю не только я, но и эксперты, – сообщил в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Финалы IV Всероссийской премии «Регионы туризма и гостеприимства» с участием 47 регионов и II Всероссийской премии «Туристические города», где были представлены 84 города из 57 субъектов Федерации, состоялись в рамках Форума туристических регионов и городов.

Архангельская область презентовала проекты в трёх номинациях: «Регион автотуризма» (IV Всероссийская премия «Регионы туризма и гостеприимства»), «Город событийного туризма» и «Город креативного туризма» (II Всероссийская премия «Туристические города»).

В итоге в номинации «Регион автотуризма» IV Всероссийской премии «Регионы туризма и гостеприимства» Архангельская область была удостоена наивысшей награды – Гран-при.

На территории Архангельской области действуют три автомаршрута: «Дорога на Русский Север» по автомобильной трассе М-8, маршрут-знакомство со старинными городами «От уездного города Вельска до старинного Каргополя» и «Первозданный Север. Природные красоты Архангельской области». В 2025 году стартует разработка нового автомобильного маршрута до Белого моря.

В августе прошлого года в Вельске состоялся первый в Архангельской области автомобильный фестиваль «Дорога на Русский Север», который стал победителем премии Russian Event Award в специальной номинации «Событие в области автотуризма». В этом году фестиваль вновь соберёт в Вельске любителей авто- и мотопутешествий с 1 по 3 августа.

Во II Всероссийской премии «Туристические города» Архангельск взял сразу два Гран-при: как «Город событийного туризма» и «Город креативного туризма».

Ежегодно Архангельск становится большой фестивальной, концертной, театральной и просветительской площадкой, где зрители могут посетить разнообразные события, выбрав их по своему вкусу. Календарь туристических событий Архангельской области включает более 60 крупных фестивалей и праздников, при этом почти половина из них проходит в Архангельске. Среди них – фестиваль «Белый июнь», Международный кинофестиваль Arctic Open, гастрофестиваль «Еда поморская», Фестиваль уличных театров Архангельского молодёжного театра имени Виктора Панова.

В основе креативного туризма лежат эмоции и впечатления, которые турист получает, изучая образ жизни, локальные ремёсла, искусство и кухню. В Архангельске гости могут не только любоваться достопримечательностями и узнавать историю города, но и почувствовать себя моряком и научиться вязать узлы, побыть в роли плотника на судостроительной верфи, расписать архангельский пряник-козулю и так далее.

В Архангельске создан совет по творческим индустриям, на базе губернаторского центра работает креативный офис, а на базе детской художественной школы № 1 – школа креативных индустрий.

Также идёт работа над созданием в Архангельске арт-кластера, где будут объединены разнообразные площадки для развития народных промыслов, современного искусства, дизайна и кино. Ещё одно креативное пространство будет создано на базе пивоваренного завода имени А. Ю. Суркова – обновлённая площадка станет резиденцией для небольших компаний и творческих сообществ.

Подготовила Марина СОСНОВА

Гастротуризм плюс ткацкое искусство

В деревне Лохново Пинежского округа общественники ведут работу по сохранению ткацкого искусства

Традиционные ремёсла играют важную роль в сохранении культурного наследия региона. В этом уверены активисты ТОС «Рассвет» деревни Лохново Пинежского округа.

На протяжении многих лет они занимаются популяризацией северных традиций и ремёсел и при этом особое внимание уделяют ткачеству. Благодаря их усилиям в местном клубе действует мастерская.

Идея её создания возникла у тосовцев и жителей деревни ещё в 2014 году. К тому времени несколько активисток прошли обучение ткацкому делу на курсах и мастер-классах в Карпогорском доме народного творчества и стремились применить полученные знания.

При поддержке местной власти в одном из помещений деревенского клуба общественники оборудовали мастерскую, провели ремонт, восстановили ткацкие станки и приступили к работе. Сейчас в мастерской на шести ткацких станках трудятся пять мастериц. Одна из них, девятиклассница Снежана, начала заниматься рукоделием ещё будучи первоклассницей.

У активисток есть ученицы, которые продолжают заниматься ремеслом уже в своих населённых пунктах, а значит, ткацкое искусство будет сохранено и передано другим поколениям.

В основном женщины ткут половики, а ещё салфетки, короткие дорожки, тканые заготовки для шитья сумок. Изделия представляют на выставках, в том числе на одной из ярмарок в Москве.

Ткацкую мастерскую регулярно посещают местные жители, школьники, а также туристы из других регионов. Для всех желающих прикоснуться к старинному ремеслу пинежанки проводят мастер-классы. В прошлом году мастерская приняла порядка 150 человек.

Активисты ТОС «Рассвет» развивают и гастротуризм. Для этого они привели в порядок здание – «Дом во Смолянце» – и проводят в нём кулинарные мастер-классы.

Татьяна СМИРНОВА

Здесь другой мир

Многие люди, побывав в Артемиево-Веркольском монастыре один раз, приезжают сюда снова и снова. Есть среди них такие, которые дружат с этой обителью десять, пятнадцать и даже больше двадцати лет

Продолжаем рассказ об этих людях и о монастыре, который в этом году отмечает 380-летие.

Воскресная школа Троицкого храма Архангельска в Веркольском монастыре. Справа – Мария Ненашева, которая много лет была её директором

И штукатур, и пекарь

О приезде Александры Васильевны Авдеевой в монастыре узнают сразу по аромату только что испечённых пирогов. Её появление всегда радость.

А первый раз в Веркольский монастырь Александра Васильевна приехала шестнадцать лет назад, чтобы принять участие в реставрации трапезного корпуса с Казанским храмом. О том времени она так вспоминает:

– Мы выполняли штукатурные работы. В Архангельске я никогда не ходила в храм. А если и переступала его порог, то меня оттуда будто кто-то выталкивал.

В монастыре я впервые зашла в Артемиевскую церковь в праздник апостола Андрея Первозванного – тогда ещё не знала, что это Небесный покровитель моего сына Андрея. Служба подходила к концу, а у меня вдруг полились слёзы. Отец Венедикт говорит проповедь, а я всё плачу и плачу. Такой была моя первая встреча с Богом.

Здесь я первый раз исповедовалась и причастилась, и началось моё постепенное воцерковление. Позднее сюда на работу приехала моя коллега Галина Кокорина, которая помогла мне в познании православной веры.

В Казанском храме нам пришлось работать на восьмиметровой высоте. Леса на колёсиках сильно качались. Поначалу было очень страшно. Но я прочитала молитвы «Отче наш» и «Богородица Дево, радуйся», и весь страх исчез. Так мы вдвоём заштукатурили всю церковь.

Пока я работала в монастыре, ко мне приезжали две внучки Настя и Алёна, которые здесь жили по месяцу. Они тоже исповедовались и причащались. Побывал здесь и сын Андрей с женой Наталией. Теперь они в Архангельске постоянно ходят в храм и несколько лет назад повенчались.

Через три года мы закончили трудиться в монастыре, я стала приезжать сюда паломницей. Иногда бываю здесь по три-четыре раза в год и живу по несколько недель, выполняя различные послушания. Мне всегда радостно видеть, каким красивым получился Казанский храм, и что в этой красоте есть и моя заслуга.

Я очень благодарна отроку Артемию, что именно в его монастыре я стала ходить в церковь, исповедоваться и причащаться.

По молитве отроку Артемию

Первая встреча Татьяны Евгеньевны Мосякиной с Веркольским монастырём произошла почти четверть века назад. Она преподавала в воскресной школе Никольского храма Архангельска. Поздней осенью в деревне Верколе был организован для учителей воскресных школ семинар. Ночевали его участники в Веркольском монастыре. Ночью ударил двадцатиградусный мороз, и по Пинеге пошла сильная шуга. Когда их переправляли обратно, то лодочнику пришлось пробираться сквозь льдины с помощью вёсел и шеста.

Но в монастыре Татьяне Евгеньевне очень понравилось, и в следующий раз, уже летом, она привезла сюда ребят из воскресной школы. А отрок Артемий стал её любимым святым, к которому она постоянно обращается за помощью и всегда её получает. Вот один из таких случаев:

– Несколько лет назад тяжело заболела моя мама. Как говорил наш родственник, врач-терапевт, у неё иссякли жизненные силы. Весной мы с моим восьмилетним сыном Иваном и другими паломниками поехали в Веркольский монастырь. У нас есть традиция – каждый раз ходить на место преставления праведного Артемия, что в трёх километрах от обители.

Нам с Иваном дали лыжи, мне специальные, лесные, широкие, которые крепятся к сапогам, а сыну – маленькие, обычные, детские. Снег под лучами весеннего солнца уже начал подтаивать и становился рыхлым. По лесной дороге идти было очень трудно, снег прилипал к лыжам, мы проваливались сантиметров на сорок. Вдобавок на одной из лыж у меня лопнуло крепление. Перед нашей дорогой знакомый насельник дал мне верёвочку на непредвиденный случай. Как же она пригодилась!

А когда наконец вышли на открытое поле, вдруг началась такая пурга, что мы уже ничего вокруг не видели, даже не знали, куда идти. Но поскольку были в Артемиевской церкви на Ежемени далеко не первый раз, я всё-таки выбрала направление, и мы стали двигаться дальше. Думала, что сын не выдержит такого напора стихии, но он не унывал, не хныкал, не просил вернуться назад, хотя был ещё небольшой.

Как только мы оказались у храма, пурга прекратилась, небо очистилось, засияло солнце. Не заходя в церковь, прочитали на крылечке акафист праведному Артемию, попросили о выздоровлении болящей и отправились обратно.

Александра Васильевна Авдеева

Ваня Мосякин. Сейчас он студент САФУ

Татьяна Евгеньевна Мосякина

По проторённому пути оказалось идти гораздо быстрее и легче. После нас в церковь на Ежемени сходили и другие паломники.

Мама моя поправилась. Летом того года она уехала в деревню. Поскольку мне отпуск не дали, то она сама перекопала весь огород, сделала посадки. К тому же мама ещё на всю зиму заготовила лесных даров – грибов и ягод.

В атмосфере любви

Воскресная школа Свято-Троицкого храма из Архангельска больше двадцати лет приезжала в Веркольский монастырь. Первые паломники становились взрослыми, на смену им приходили другие дети.

В 2016 году совершили паломничество в обитель семнадцать юных – от шести до шестнадцати лет – и шестеро взрослых прихожан Троицкой церкви. Лишь двое из них посетили монастырь впервые, остальные паломники в Веркольской обители бывали от двух до девяти раз. Помолиться и потрудиться в монастыре приехали целыми семьями: Мария Ненашева с четырьмя детьми: Анной, Алексеем, Антониной и Алевтиной; Алексей и Галина Усковы с Иваном, Сергеем и Марией; Владимир Назаров с тремя сыновьями и двумя дочерями: Максимом, Никитой, Арсением, Ксенией и Екатериной; Сергей Прибытков с Алексеем и Марией; Елена Порошина с сыном Иваном; Николай Гамиловский с сестрой Соней и Матвей Кириков.

Каждое утро после завтрака все шли на послушание. На огороде пропололи много грядок с луком. Протёрли кровати в игуменском корпусе, ведь к празднику отрока Артемия в монастыре, как всегда, ожидается много гостей. Мужчины перебрали и отремонтировали крыльцо в паломническом корпусе. Полностью разобрали старый навес и сделали новый над крыльцом в братском корпусе.

Во время обеда, а также за завтраком и за ужином всегда читали Жития святых. А после обеда купались, играли на песчаном берегу Пинеги в футбол, волейбол, «картошку», бадминтон. Сходили на источник с целебной водой.

Вечером снова в храм на молебен праведному отроку Артемию.

Паломники совершили традиционный поход в церковь на Ежемени, где прочитали акафист святому Артемию Веркольскому. Идти по цветущему лугу и сосновому бору было одно удовольствие.

Антонину Ненашеву поздравили с днём рождения, ей исполнилось десять лет. Пропели ей «Многая лета», а она угостила всех конфетами…

Такое паломничество родителей с детьми благотворно действует на семейную атмосферу. Ведь это так здорово, когда вместе и грядки пропалывают, и в храме молятся, и в «картошку» на берегу играют…

– Наши дети уже больше двадцати лет каждое лето приезжают в Веркольский монастырь, – подвела итоги поездки 2016 года Мария Ненашева, директор воскресной школы. – Здесь они трудятся и отдыхают. Я считаю, что по молитвам отрока Артемия за все эти годы с нашими ребятами в монастыре не произошло ни одного печального происшествия. В прежние годы молебен отроку Артемию служили полшестого утра. И все наши дети вместе с сопровождающими взрослыми каждое утро в это время уже стояли в храме на молитве. Сейчас молебен святому бывает по вечерам, и мы никогда его не пропускаем. Утро мы начинаем с общей молитвы, а потом идём на послушания. Мы постоянно чувствуем помощь праведного Артемия и его молитву за нас. Для нас настоящее чудо, что столько наших ребят смогли окунуться в атмосферу любви, которая царит в Веркольской обители, потрудиться здесь и помолиться.

А настоятель Троицкого храма протоиерей Алексий Денисов рассказал свою историю, связанную с праведным Артемием:

– Наш двоюродный прадед всегда носил небольшой финифтяный образок этого святого. Во время Первой мировой войны через их окоп проехал танк, и прадеда засыпало землёй. Сам он вылезть не мог, но молился отроку Артемию о спасении. Прадеда откопали, и он прожил ещё много лет. Поскольку у него не было детей, то образок отрока Артемия перешёл к нашей семье. Ещё до моего воцерковления я надел его и с тех пор и доныне постоянно молюсь этому святому.

«Тогда вам нужно к нам»

Многие москвичи, побывав в Веркольском монастыре один раз, приезжают сюда снова и снова. Так получилось и с Натальей Старостиной, которая по моей просьбе прислала свои впечатления о самой яркой поездке:

– В Москве жизнь проходит в суете, всё время спешишь, торопишься, боишься опоздать. Пятнадцать лет назад у меня был особенно напряжённый год. К нам в швейную мастерскую пришёл наместник Веркольского монастыря отец Иосиф (Волков), чтобы заказать облачения. Я пожаловалась ему на свою усталость и сказала, что хочется куда-нибудь уехать, побыть в тишине. Он ответил: «Тогда вам нужно к нам». Так я первый раз со старшим сыном Павлом оказалась на Пинежье. И с тех пор постоянно приезжаю в любимый монастырь. Павла сменили младшие дети – Мария и Борис – и присоединились мои духовные сёстры Наталья Парман и Аксения Козлова. Больше всего впечатлений мы получили летом 2017 года.

До монастыря мы решились добираться на машине. Отец Иосиф сказал, что проехать можно. Ну что ж, в путь! Москва – Ярославль – Вологда – Вельск – Холмогоры – Усть-Пинега – Карпогоры – Веркола. Экипаж «Тойоты-Авенсис» 2006 года выпуска: я, моя дочь Мария, 13 лет, сын Борис, восемь лет, Наталья Парман, крёстная детей.

Это моя первая поездка на машине на такое большое расстояние. Ярославль проскакиваем стороной, туда, даст Бог, поедем отдельно. До Вологды дорога прекрасная, идём 110 спокойно, сильно не гоним. Пора останавливаться на ночлег. Вот только место никак не находится. У трассы палатку не поставишь, надо искать место у речки или ручья. Пытаемся по карте сворачивать в подходящие места. Уже поздно, стемнело сразу. В третьей по счёту деревне с названием Бабино понимаем, что придётся ставить палатку в темноте. Луна огромным жёлтым диском смотрит удивлённо на москвичей, ночующих в деревенских кустах. Утром её сменяют не менее удивлённые, но доброжелательные лица деревенских жителей, идущих с удочками на речку-ручей, затерявшуюся в ивняке.

Продолжаем наш путь. Спины побаливают с непривычки, спать на туристических ковриках жестковато, но дети довольны. Как только мы съехали с трассы М-8, дорога закончилась. Начались «места, по которым можно проехать». В Усть-Пинеге нас ждала паромная переправа через Северную Двину. Немного волнуюсь. У тех, кто уже на пароме, две женщины с детьми на низкой машине с московскими номерами вызывают неподдельный интерес: «Заедут или нет? Бампер оторвётся или нет?» Уф, слава Богу! С переправы сразу крутой подъём. Берём его только на первой передаче, камни летят из-под колёс, пробуксовываем. Дорога – плиты, положенные в два ряда. Льёт дождь, грязища ужасная! Скорость не больше 30 километров в час.

Нижняя Паленьга, дальше переправа в Ясном. Дождь просто стеной, из машины не выйти. Да, на этой переправе точно останусь без бампера. Слава Богу, паромщик, молодой парень, помогает загнать машину на узкую площадку парома. «Ой, девчонки, у вас там что-то внизу свисает! – рывком ложится в грязь, – Защита пластиковая вся в хлам. Ладно, на скорость не влияет». Опять подъём с переправы на невероятную крутизну. Мне кажется, что она почти отвесная. Только вместо камней глина. Дорога идёт вдоль болот и сосняка. Всё обсыпано несозревшей брусникой, лето нынче припозднилось. Населённых пунктов нет. Болото вплотную к дороге, пытается её поглотить, лужи такие, что не знаешь, проедешь или нет.

Карпогоры – районный центр Пинежья. Цель близка, но последние 50 километров просто ужасны. Накануне на дорогу навезли песок, который за неделю дождей превратился в чудовищное месиво. Но вот и долгожданный указатель на Артемиево-Веркольский монастырь. Там нас ждала лодка, которая и перевезла на монастырский берег.

Мы на родном берегу. Утром идём на трапезу, осматриваемся. Дожди закончились, жара, парит. Вода в Пинеге тёплая, купаемся. Черники, грибов – хоть косой коси. Идём в Артемиевскую церковь на Ежемени.

Помолившись отроку Артемию, возвращаемся обратно. Дети ловят в траве кузнечиков. Начинаем и мы ползать в траве. В лесу набираем корзину грибов, вот и монастырь виден. А где телефон?! Видимо, оставили в часовне, на перилах крыльца или уронили в траву во время ловли кузнечиков, или, что совсем страшно представить, в лесу. Отправляемся обратно. Молимся: «Отрок Артемий, помоги! Ты же чудотворец!» Целый час ползаем по полю. Нет телефона!

Телефон был очень важен, чтобы иметь связь с домом, ведь здесь только мегафон, а единственная мегафоновская симка была именно в нём. Бредём уставшие и расстроенные. В лесу искать почти бесполезно, беломошник и ягодник скроют его навеки, но продолжаем молиться отроку о помощи. И вдруг – о чудо! Вот он, наш телефон, лежит на кочке экраном вверх! Конечно, мы были очень благодарны праведному Артемию!

Если хочешь сделать остановку – приезжай в Артемиево-Веркольский монастырь. Ты попадёшь в другой мир, может быть, даже планету: тишина, спокойствие, божественная красота и нетронутость северной природы дают ощущение уединённости и умиротворённости.

А это мнение Марии Старостиной:

– Больше всего меня поразила природа северных мест. Прохладные дни, светит солнце, высокое небо, прекрасная Пинега, очень красивые закаты и восходы. В монастыре нам дали послушание – мы убирали в пошивочной мастерской, а наша мама шила платы. Мы всё делали весело и дружно. Так прошли все дни. Уезжать не хотелось.

Людмила СОСНИНА. Фото автора

Алексей и Галина Усковы с детьми Иваном, Сергеем и Марией

Наталья Старостина, иеромонах Венедикт (Меньшиков), Борис и Мария Старостины, Наталья Парман

«Самое важное – не исказить правду»

Проводники смыслов проводят экскурсии в Архангельске, Северодвинске и Новодвинске

В апреле «Правда Севера» рассказала о том, что архангельский путешественник на коляске, экскурсовод и волонтёр Андрей Антонюк – герой наших многочисленных публикаций – вышел в финал Международного конкурса «Проводники смыслов. Экскурсоводы Победы».

В кругу друзей – экскурсию проводит Андрей Антонюк

По своим маршрутам

На конкурс было подано больше пяти тысяч заявок из Россиии и Республики Беларусь. Четыреста участников дошли до финала. Андрей отправился в Москву, где представил свою работу – пешеходную экскурсию «Архангельск непобеждённый». Успешно её защитил и в начале мая вернулся домой уже как победитель международного конкурса.

Кроме Андрея Антонюка, лучшими проводниками смыслов из Архангельской области стали ещё три экскурсовода Победы. Татьяна Грибанова из Северодвинска – с экскурсией «Город всех стихий. Молотовск в истории Великой Победы». Как сообщает туристический портал Архангельской области, экскурсия по острову Ягры предлагает пройти маршрутом военной истории в сопровождении матроса Северного флота. Маршрут был составлен совместно с военно-патриотическим клубом «Эдельвейс».

Архангелогородка Любовь Гурьева – с экскурсией «Наследие Доблести. Архангельск прифронтовой». Экскурсия знакомит с трудовыми подвигами архангелогородцев в военные годы, показывает памятные места и помогает увидеть знакомые улицы в неожиданном свете, раскрывая их героическое прошлое. Екатерина Побирашкина из Новодвинска победила с экскурсией «Чистое небо Архбума» – о военной истории Архангельского целлюлозно-бумажного комбината.

На всех экскурсиях, в рамках программы Росмолодёжи «Больше, чем путешествие», можно побывать бесплатно – по 18 мая, – зарегистрировавшись на сайте provodnikismyslov.ru

А мы, как и обещали, отправились в путешествие вместе с Андреем Антонюком – прошли по маршруту «Непобеждённого Архангельска».

С верой в сердце

Начинается исторический маршрут в сквере Победы, ведёт по набережной Северной Двины мимо стелы «Город воинской славы» и завершается возле регионального центра «Патриот». По пути услышали много интересных историй и, конечно же, поговорили с самим проводником смыслов.

– Маршрут не случайно стартует именно от сквера Победы, – поясняет Андрей. – Сквер уникальный. Он был заложен в 1943 году в память о погибших при массивной бомбёжке Архангельска в 1942 году. На месте сгоревших домов архангелогородцы высадили тогда деревья.

Приходишь в сквер – и будто переносишься во времени.

– Война, бедствия, трагедии… Каждый пятый житель Архангельска умирает от голода, каждый десятый погибает на фронте, а горожане создают сквер Победы… Насколько же сильна была вера! – говорит Андрей.

К сожалению, по словам экскурсовода, сегодня об этих исторических фактах помнят не все. Не так много, по мнению Андрея, знают архангелогородцы и о самом сквере.

– Когда я готовился к экскурсии, то столкнулся с тем, что меня постоянно переспрашивали: «А сквер Победы… это, вообще, где?» Хотя расположен он в центре Архангельска, там много информационных стендов и главный памятник – «Жителям военного Архангельска 1941–1945 годов». Композиция увековечила женщину, держащую в руках Казанскую икону Божией Матери и маленькую девочку с куклой, прижимающуюся к ней. Установили памятник ровно десять лет назад… Автор – художник Сергей Сюхин.

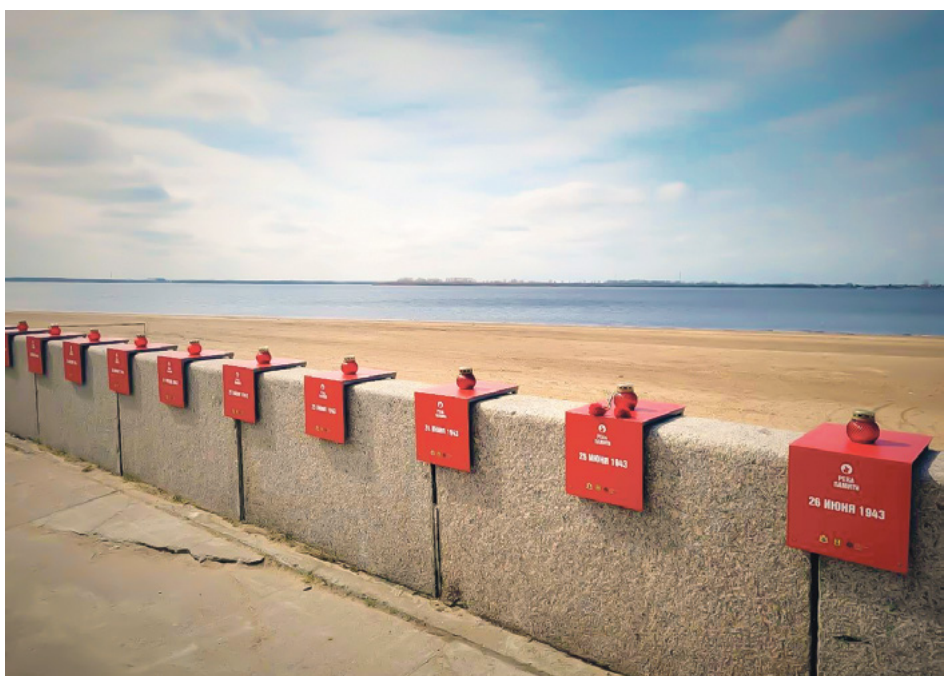
«Боевое крещение»

Андрей рассказывает, что экскурсия Победы и для него самого стала «боевым крещением» – дебютом. И хотя путешествует он давно и много – на своей коляске, образно говоря, объездил уже пол-России, – признаётся, что более привычный ему как экскурсоводу формат – создание видеоэкскурсий, разработка доступных маршрутов. «Провёл экскурсию, проверил маршрут на себе – смонтировал видео, разместил в блоге». А тут – живое общение, экскурсионная группа! Причём участники абсолютно разные как по возрасту, роду занятий, так и уровню своей «исторической подготовки». И каждого, по словам Андрея, надо увлечь, заинтересовать рассказом.

– Конечно, я волновался, – признаётся он. – Особенно перед первой экскурсией. Переживал, будут ли меня вообще слушать?

Памятник детям войны в Архангельске

Мама – верная помощница



«Река Памяти»

Суть исторических экскурсий – зародить интерес

Запланирована экскурсия была как раз в канун Дня Победы. Пришли не только архангелогородцы, но и гости города, приехавшие на майские праздники, – туристы из Москвы.

– И вначале, честно скажу, было ощущение, что меня как экскурсовода восприняли с недоверием, – делится Андрей. – Ещё и погода была соответствующая – пронизывающий ветер. Я прибыл на экскурсию в «валенках», рукавицах – закутался основательно. Подходили и осторожно интересовались: «А вы точно экскурсовод Победы? А вы и правда победили на международном конкурсе?» В общем, – смеётся, – пришлось немного поломать стереотипы.

«Три танкиста»

– И уже потом, – говорит Андрей, – когда мы прошли часть маршрута, спели вместе «Трёх танкистов» и «Катюшу», гости Архангельска тоже втянулись – начали подпевать и включаться в разговоры: «Интересно! А об этом нам расскажите поподробнее...» И я понял: «Есть контакт!» Экскурсию приняли тепло, эмоционально. И, несмотря на холодную погоду, с «дистанции» никто не сошёл.

Для всех участников своих пеших путешествий Андрей создал специальный чат, где дополнительно размещает архивные фотографии и документы, отрывки из фильмов об Архангельске времён войны – для более полного погружения в тему.

И, судя по отзывам, такой необычный формат экскурсантам пришёлся по душе. И более того, принёс много личных открытий.

– Например, есть советский фильм «Летняя поездка к морю» – это история, основанная на реальных событиях, про архангельских подростков, которые в 1942 году отправились в экспедицию на Новую Землю, – поясняет Андрей. – Они добывали для раненых, для голодающего Архангельска яйца кайры – птицы, гнездящейся на отвесных скалах. Об этом подвиге, как и о самом фильме, а снимался он в Архангельске, оказалось, никто из участников экскурсий раньше не слышал. Но когда ты получаешь информацию, размышляешь над ней, она начинает крутиться у тебя в голове – хочется узнать больше. Именно в этом суть исторических экскурсий – зародить интерес. А дальше каждый подключится сам, – считает Андрей.

Услышать голос

По его словам, одно из важных правил экскурсовода Победы – не исказить правду. Передать её с уважением и честью. А сами маршруты наполнить не просто фактами – смыслом: «Создавать маршруты, ведущие к сердцам людей».

– Я думаю, что памятники можно назвать голосом военного Архангельска, запечатлённым в камне, – говорит Андрей. – И задача проводника смыслов – помочь этот голос услышать, чтобы не стояли памятники как «белый шум», а рассказывали свою историю.

Одним из самых сильных по эмоциональному восприятию для участников всех экскурсий, по словам Андрея, стал памятник «Детям войны», расположенный в Архангельске, на пересечении Троицкого проспекта и улицы Карла Маркса.

– Мальчик-юнга и девочка, везущая на волокушах рыбу, выловленную рыболовецкими артелями, для спасения голодающих. Когда рассказываешь во время экскурсии, что памятник создан по воспоминаниям, архивным фотографиям тех, кто пережил войну, – говорит Андрей, – что у каждого героя есть свой прототип и сюжет с девочкой основан на реальной истории жительницы Архангельска Валентины Пакулиной, которой тогда было всего двенадцать... это проникает в самое сердце.

Ольга Голубева, участница экскурсии:

– Сегодня я поняла, как мало знаю историю своего города. Мы привыкли чтить память тех, кто героически сражался на фронте. Но не меньший вклад в Победу вложен поддержкой тыла... Архангельск был единственным северным ручейком, куда поставлялось союзниками продовольствие для фронта. В обмен на наш лес, который валили хрупкие женщины, моя бабушка 150 сантиметров ростом в том числе...

На пайку хлеба было невозможно выжить, а нужно было ещё работать. Без этого не могла наступить Победа...

Валерия Пархоменко, Новодвинск:

– Потрясающая экскурсия по Архангельску. Увлекательная прогулка по улицам, песни времён Великой Отечественной войны и малоизвестные факты о вкладе Архангельска, Новодвинска и Северодвинска в приближение Великой Победы.

Екатерина Архирейская, Архангельск:

– Интереснейшая информация – такого я ещё нигде не встречала. С нетерпением буду ждать новых экскурсий!

Вместе с прадедом

На маршруте Андрея сопровождала его мама, Ольга Николаевна Антонюк – верная помощница во всех путешествиях. И портрет прадеда-фронтовика – Михаила Фёдоровича Колегова.

– Это один из трёх братьев моей прабабушки, – поясняет Андрей. – Все её братья погибли на войне. У нас в семье, к сожалению, очень мало информации о Михаиле Фёдоровиче. До сих пор собираем её по крупицам. На фронт ушёл в августе 1941 года, воевал на Калининском фронте, был тяжело ранен. Умер в ноябре 1941 года...

А вот прабабушка Елена Фёдоровна дожила до 93 лет. Была фельдшером, работала в Нарьян-Маре. Звали её все Бегая Лена, потому что она всё время бегом-бегом – на волокушах перевозила больных, как скорая помощь. Сама перевозила, сама и лечила. Добрая была, настоящая труженица...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото автора и сообщества «Путешествие и доступность» в социальной сети «ВКонтакте»

Работают народные экскурсоводы

По местам воинской славы

В Северодвинске участники проекта «Народный экскурсовод» проводят пешеходные экскурсии

В Год защитника Отечества проект посвящён 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В путешествие приглашаются все желающие. Предварительная запись, как пояснили в управлении культуры и туризма администрации Северодвинска, не требуется.

Напомним, цель проекта «Народный экскурсовод» – привлечение горожан к развитию туризма, повышение интереса к историческому и культурному наследию Северодвинска. А также разработка новых экскурсионных маршрутов и пополнение банка видеоэкскурсий.

Так, уже 15 мая состоится экскурсия Александра Микляева «От Никольской пристани к причалам порта». Участникам путешествия расскажут о том, с чем была связана необходимость строительства морского порта Молотовск в начале войны, о структуре порта, о его строителях, объёмах работ и о вкладе в Победу трудового коллектива порта, жителей города. Сбор экскурсионной группы – стелы «Северодвинск – город трудовой доблести» в 18:00.

После 20 мая, уточнили в управлении культуры, будут также презентованы новые авторские маршруты: «Сквер зенитчиков и окрестности» и «Упорно оборонять остров Ягры, город Молотовск. Помнить подвиг ветеранов!».

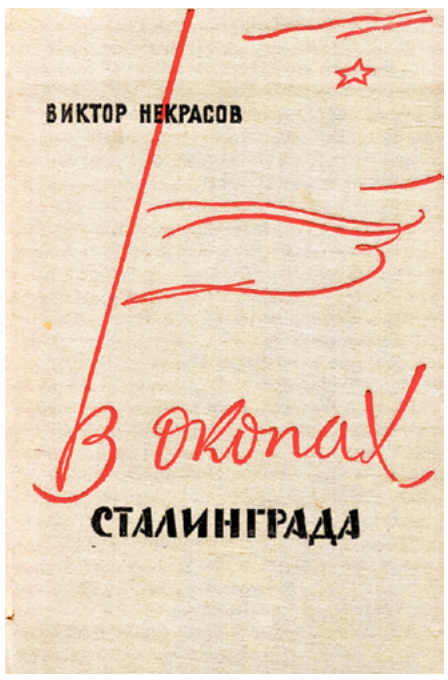
Мария ИВАНОВА. Фото пресс-центра регионального правительства

Перекличка

Лейтенанты Великой Отечественной показали войну без парадного лоска. Это рассказы и повести, которые и восемь десятилетий спустя волнуют, заставляют сопереживать.
Сказать правду или солгать, предать или погибнуть.
В обычной жизни у нас есть время подумать. А на войне этого времени нет

об авторе

Галина Титова,
руководитель Регионального центра книги областной библиотеки имени Добролюбова



Виктор Некрасов «В окопах Сталинграда»/16+

Первой в ряду подобных произведений стала повесть Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда» (1946 г.).

Повесть о безымянных защитниках города, которые, забыв о себе, не думая и не жалея себя, отстаивали каждый сантиметр родной земли. Именно эта повесть стояла у истоков «лейтенантской прозы», более чем на десятилетие опередив последующие за ней произведения.

Виктор Некрасов окончил архитектурный факультет, занимался в литературном кружке, учился в театральной студии, а летом 1941 года служил актёром в театре Красной армии. У актёров имелась бронь от призыва на службу, но Некрасов ушёл на войну добровольцем. В 1942 году принимал участие в битве за Сталинград на самом страшном участке фронта, легендарном Мамаевом кургане.

Никакого пафоса и ура-пропаганды: в деталях описанный хаос боя, вместо обещанной танковой дивизии на подмогу присылают шесть старых, битых танков, половина батальона по приказу сидящего в штабе командира гибнет в бессмысленной атаке, на вооружении у солдат винтовки прошлого века, перетрусивший офицер, опасаясь фашистов, избавляется от знаков отличия, формы и запасается гражданской одеждой, а тридцать шесть бойцов сдерживают натиск целой дивизии. У Некрасова сложилась успешная писательская карьера, однако свойственная ему принципиальная честность плохо сочеталась с лояльностью по отношению к власти. Дело кончилось обысками, эмиграцией и лишением гражданства. Виктор Некрасов умер в Париже, похоронен на кладбище Сент-Женевьев-де-Буа. На его могильной плите закреплён осколок снаряда, подобранный им на Мамаевом кургане, в окопах Сталинграда.

Владимир Богомолов «В августе сорок четвёртого»/16+

Владимир Богомолов отправился на фронт шестнадцатилетним школьником. Был контужен, ранен, прошёл обучение на ускоренных артиллерийских курсах, служил в разведке, а в конце войны перешёл в военную контрразведку.

К слову относился он так же тщательно, как солдат, отправляющийся в разведку, к своему оружию и снаряжению. Главное – чтобы не подвело, не дало осечку. И потому не только читал о войне, но собирал, классифицировал, анализировал необходимую информацию. Богомолов подчёркивал «... пишу о розыскниках, немногочисленной и сугубо засекреченной службе, существовавшей только при фронтах и армиях, службе, основной задачей которой была борьба с действующими немецкими агентами-парашютистами. О существовании розыскников в войну не знали даже командующие армиями и фронтами».

В прифронтовой полосе Белоруссии оперативники СМЕРШ пытаются найти и обезвредить вражескую разведгруппу. Повествование подчёркнуто простое, но наполненное множеством реальных и реконструированных документов, а ещё колоритным сленгом советских спецслужб: вы узнаете, что такое «качать маятник», «стрельба по-македонски» и даже «эффект экстренного потрошения», он же «момент истины».

Оперативнику необходима отличная память (требуется держать в уме десятки, а то и сотни ориентировок со словесными портретами, не имея их под рукой), по определённым признакам выявлять среди множества людей тех, кто вызывает подозрение, грамотно задавать им простые на первый взгляд вопросы и искать противоречия в ответах, документах. А найдя такие противоречия, ухитриться разрушить легенду агента, подготовленную вражеской разведкой.

Борис Васильев «Завтра была война»/16+

В своих воспоминаниях Борис Васильев так объяснил причину создания этой книги: «Я написал три книги о войне: «А зори здесь тихие...», где война бесчеловечна и безмерно жестока, «В списках не значился» – там война способна из юноши сделать настоящего воина, «Встречный бой» – война часто приводит к потерям бессмысленным, которые отравляют радость победы... В этих трёх произведениях для меня оказалась исчерпанной вся война, и я уже не чувствовал потребности к ней возвращаться. Но с некоторых пор меня начал беспокоить вопрос... кто же были те очень молодые люди, которые гибли, побеждая? Что сформировало их характер? Почему они оказались столь едины в своём порыве защищать Родину? Вот об этом я и написал в романе «Завтра была война».

Мальчишки и девчонки из 9 «Б» класса взрослеют, учатся, дружат, влюбляются, читают запрещённого Есенина. «Классы соревновались не за отметки или проценты, а за честь написать письмо папанинцам или именоваться «чкаловским», за право побывать на открытии нового цеха завода или выделить делегацию для встречи испанских детей».

«Мы были молоды, но жаждали не личного счастья, а личного подвига». Главное – быть честным», – так считает Искра Полякова. Но оказывается, что не так это просто. У Вики Люберецкой арестовали отца – виноват ли он? Может ли случиться ошибка? Кому верить? Нашедшие в себе силы встать на защиту подруги, против карьеризма, наушничества, предательства разом потеряли детство. Годом позже закончится и их юность. «Следующим был тысяча девятьсот сорок первый», – словно обрывает надежду автор.

Булат Окуджава «Будь здоров, школяр»/16+

В 1942 году в 17 лет девятиклассник Окуджава добровольцем уходит на фронт. Спустя годы он скажет: «Воевал не я. Воевал юноша с моим именем и фамилией. Он был романтичен, как, впрочем, и большинство его сверстников, он был сыном «врагов народа», и это его ранило и побуждало идти на фронт, чтобы доказать всем, чтобы все видели, что значит для него его прекрасная, единственная, неповторимая отчизна».

Про свою фронтовую биографию Окуджава говорил, что она составляла всего-то полтора месяца и ничего героического в ней не было. Однако военной жизни юный Булат насмотрелся с лихвой и через восемнадцать лет после войны выйдет в свет автобиографическая повесть (1961) «Будь здоров, школяр» – история о таких же, как он, мальчишках, ушедших на фронт.

Эта тема много лет не давала ему покоя, особенно на рубеже 1950–1960-х годов, когда «лейтенантская проза», или «окопная правда», заговорила именно о той войне, на которой он был – бытовой, некрасивой. В советское время повесть долго не издавали из-за её откровенного антивоенного пафоса. В ней нет речей о любви к Родине и ненависти к фашистам, нет подвигов и героев, она о другом – о тяжком фронтовом быте, который угнетал не меньше, чем страх быть раненым или убитым. О вчерашних школярах, которые, несмотря ни на что, и на войне ими оставались – любили, дружили, шутили и подтрунивали друг над другом.

Интересно, что повесть «Будь здоров, школяр» легла в основу сценария трогательной, поэтичной и по-настоящему смешной картины «Женя, Женечка и «катюша», снятой в 1967 году режиссёром Владимиром Мотылём.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 19 МАЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (16+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (16+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (16+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов.
00:00 Премьера. «Время героев» (16+)
01:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (16+)
09:30 Местное время (16+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.

НТВ

04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (16+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+)
00:55 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

4

05:00, 18:00, 01:20, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ» Х/ф (16+)
22:00 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23:30 «ПОДСТАВА» Х/ф (18+). События ленты будут вращаться вокруг двух ассистентов, замышляющих коварный план, чтобы заставить своих несносных боссов встречаться.

СТС

06:00, 05:05 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:20 Богатырские игры. Секреты сезона (16+)
09:15 Суперниндзя. Дети (12+)
13:20 «ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ» Х/ф (16+). Межконтинентальный авиарейс. Билл Маркс, воздушный маршал, который обеспечивает безопасность пассажиров, получает сообщения с угрозами от маньяка-террориста. Преступник просчитал все ходы и подставил под обвинение самого спецагента. Теперь Маркс – цель спецслужб США.
15:25 «ЗОВ ВОЛКА» Х/ф (16+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «ТАКСИ» Х/ф (16+)
21:50 «ТАКСИ-2» Х/ф (16+)
23:40 «ТАКСИ-5» Х/ф (18+)
01:40 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ИГРА В ПЕРЕГОВОРЫ» Х/ф (16+)

регион 29

06:05 Есть разговор. Подкаст (16+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Цыбульский Live (12+)
07:15 Место встречи (12+)
07:30 «708-й на связи» (16+)
07:40 Спортивный дайджест (16+)
07:50, 14:35, 19:40 ДИВО (6+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20, 19:20 В связке (12+)
09:40 Актуальное интервью (12+)
10:00 Кто в доме хозяин? (6+)
10:15, 23:45 Вне зоны (16+)
10:30 Музеи России. Программа (12+)
11:00 Жизнь по обмену. Д/ф (12+)
11:30 ЭКОлогично (6+)
11:50 Правопорядок (16+)
12:00 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+)
12:40, 18:40 «13-й этаж» (12+)
13:00 Квиз для друзей (12+)
13:10 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
13:30 Телецентр «Останкино». Лекция-экскурсия (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «708-й на связи» (16+)
14:25 Добрый регион (12+)
14:45 Макеев. Без правил! (16+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:15 Цыбульский Live (12+)
16:30 Кто в доме хозяин? (6+)
16:45 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
17:00 Хроники московского быта. Программа (16+)
17:40 Правопорядок (16+)
17:55 Россия заповедная. Программа (12+)
18:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
20:55 «708-й на связи» (16+)
21:15 Спортивный дайджест (16+)
22:00 Моя жизнь без меня. Х/ф (16+)
00:25 Мелкий бес. Х/ф (16+)
02:15 Зоя. Х/ф (16+)
03:30 Россия заповедная. Программа (12+)
03:55 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+)
04:35 Хроники московского быта. Программа (16+)
05:15 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
05:30 Спина к спине. М/с (6+)

Домашний

06:30, 05:35 «6 кадров» (16+)
06:35, 05:45 По делам несовершеннолетних (16+)
07:35 Давай разведёмся! (16+)
08:35 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:05 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 01:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАГ» Х/ф (16+). Анастасия работает экскурсоводом в Великом Новгороде. Молодой человек Насти делает ей предложение руки и сердца. Сразу после свадьбы Настя и Женя собираются переехать в Санкт-Петербург, где Женя получил работу. Страшная трагедия рушит все планы Насти. Её родители погибают в автокатастрофе. Свадьбу приходится отложить. Женя помогает организовать похороны, а затем, боясь остаться без работы, уезжает в Петербург. Настя вынуждена остаться, ведь она не может бросить младшего брата-подростка.
19:00 «НАДЯ» Х/ф (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:50 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ» Т/с (12+)
10:45, 18:10 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:45, 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:30 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. МОСКОВСКОЕ ВРЕМЯ» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Выжить в 90-е» Д/ф (16+)
18:25 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. МАЛЕНЬКИЕ ТРАГЕДИИ» Х/ф (16+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Тайная комната. Слуги дьявола» Д/ф (16+)
01:10 «Звёздные килограммы» Д/ф (16+)
01:50 Прощание (16+)
04:00 «Короли эпизода» Д/с (16+)
05:15 «Игорь Старыгин. Последняя дуэль» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:10 «Невский ковчег» Д/с (6+)
08:35 «МЕГРЭ И СТАРАЯ ДАМА» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:05 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00, 23:35 «Иосиф Бродский. Возвращение» Д/с (6+)
13:30 Линия жизни (6+)
14:20 «МУЖЕСТВО» Т/с (6+)
15:30 «Агора» (6+)
16:30 «Передвижники» Д/с (6+)
17:15, 01:15 Исторические концерты (6+)
18:20 «Рассказы из русской истории» (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Свидетели времени» Д/с (6+)
21:30 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
22:10 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
00:20 «Земля легенд» Д/с (6+)
02:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+)

Карусель

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Команда Флоры. Экопатруль» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:25 «Край Бебис» М/с (0+)
09:30 «Три кота» М/с (0+)
11:05 «Диностер» М/с (6+)
11:20 «Приключения мегащенков» М/с (0+)
11:35 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:50 «Лапозавры» М/с (0+)
13:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Ум и Хрум» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Бумажки» М/с (0+)
17:15 «Геройчики» М/с (0+)
19:00 «Турбозавры» М/с (0+)
19:25 «Царевны» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:05 «Метазеллс» М/с (6+)

ОТР

06:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
06:45 Цыбульский Live (12+)
07:00 Острова (6+)
07:10, 18:20 Кто в доме хозяин? (6+)
07:25, 18:10 Добрый регион (12+)
07:30, 18:35 В связке (12+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
08:00 Владимир Резицкий: Джаз-Архангел. Д/ф (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРажение (12+)
11:00, 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «Коллеги» (12+)
16:00 «Игра в классики» (12+)
16:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Северодвинск в деталях (12+)
17:30 Макеев. Без правил! (12+)
17:50 Спортивный дайджест (16+)
18:55 ДИВО (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:35, 03:40, 04:30 «ПОСЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
22:25 «МОНОЛОГ» Х/ф (12+)

ВТОРНИК, 20 МАЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (16+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (16+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать необдуманные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию.
11:25, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (16+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (16+)
09:30 Местное время (16+)
09:55 О самом главном (12+). Ежедневное шоу о здоровье. Учёные утверждают, что один час в день, потраченный на заботу о здоровье, может прибавить 15–20 лет жизни. Телеклиника «О самом главном» приглашает провести этот час вместе и заняться своим здоровьем всерьёз. Когда болезнь настигает нас, мы идём к врачу, чтобы он поставил диагноз и назначил лечение. Но что делать, если врачи разводят руками?
11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+). Их называют «морскими дьяволами», хотя по праву их можно считать рыцарями трёх стихий: они действуют на земле, в воде и в воздухе. У каждого из них свой характер и своя судьба, но каждый полон решимости выполнить свой профессиональный долг, невзирая на риск. Понятия «братство», «дружба», «офицерская честь» для них не просто абстракция, а то, чем они дорожат и ради чего готовы пожертвовать жизнью.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+)
00:55 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

4

05:00, 18:00, 02:00, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00, 02:45 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «РЕПРОДУКЦИЯ» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «ВСЕ ДЕНЬГИ МИРА» Х/ф (18+). История одного из самых громких скандалов XX века. В Риме преступники в масках похищают внука Жана Пола Гетти – богатейшего человека мира, известного своей маниакальной скупостью.

СТС

03:25 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)
06:00, 05:00 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:15 «ТЁТЯ МАРТА» Т/с (16+)
11:35 «ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» Х/ф (16+)
14:00 «НЕВЕЗУЧИЕ» Х/ф (12+)
15:55 «КОРОЧЕ ГОВОРЯ» Х/ф (16+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «ДАЛЬНИЙ КОСМОС» Х/ф (16+). Экипаж космического корабля, направляющегося на Марс, обнаруживает на борту случайного пассажира – техника без сознания. Однако миссию остановить уже невозможно, впереди два года пути, а внимательно обследовав повреждённый прибор, команда понимает, что ресурсов до конца полёта на всех не хватит.
22:20 «МЕГАЛОДОН» Х/ф (16+)
00:20 «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» Х/ф (16+)

регион 29

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 В связке. Молодёжная программа (12+)
06:40 Макеев. Без правил! (12+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:10 «13-й этаж» (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:50 На законных основаниях (12+)
10:00 Юмор на все времена. Программа (12+)
10:50 ДИВО (6+)
11:00 Вундеркинды. Д/ф (12+)
12:00 В связке. Молодёжная программа (12+)
12:20 Спортивный дайджест (16+)
12:30 «708-й на связи» (16+)
12:45 Поморская сага. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 «13-й этаж» (12+)
14:50 Правопорядок (16+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
15:50 Место встречи (12+)
16:15 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
17:00 Роби. Короткометражный фильм (6+)
17:30 ДИВО (6+)
17:40 Квиз для друзей (12+)
17:55 Сохраняя наследие. Царское село. Лекция-экскурсия (12+)
18:25 В связке. Молодёжная программа (12+)
18:45 «708-й на связи» (16+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 Правопорядок (16+)
20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:15 Цыбульский Live (12+)
22:00 Зоя. Х/ф (16+)
23:15 ЭКОлогично (6+)
23:35 «708-й на связи» (16+)
23:45 Арктические рубежи войны. Д/ф (12+)
00:25 Эвакуация. Х/ф (16+)
01:45 Полярное братство. Д/ф (18+)
02:40 Комиссар Пепе. Х/ф (16+)
04:30 Музеи России. Программа (12+)
04:55 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
05:40 Правопорядок (16+)
05:50 Спортивный дайджест (16+)

Домашний

02:20 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ – 2» Х/ф (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:10, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:10, 02:20 Тест на отцовство (16+)
10:25, 22:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:30, 00:05 «Порча» Д/с (16+)
12:40, 01:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 01:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 01:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «Н + Н» Х/ф (16+). Наташа – симпатичная, но не очень уверенная в себе девушка. Она всегда увлекалась наукой, проводя большую часть времени в лаборатории. Но в личной жизни у неё не всё так гладко, как в науке... С детства Наташа влюблена в Никиту и просто ждёт, когда он поймёт, что она – его вторая половинка. Однажды Наташа всё-таки решается признаться Никите в своих чувствах. Но сразу после заветных слов о любви Никите звонит его девушка, и он убегает выяснять с ней отношения.
19:00 «РОДНЫЕ НЕРОДНЫЕ» Х/ф (16+)

ТВЦ

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:45 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ» Т/с (12+)
10:40, 04:00 «Василий Лановой. Трудно быть героем» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:45, 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:30 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ЗА ЗАКРЫТЫМИ ДВЕРЯМИ» Х/ф (12+)
17:00 «Актёрские драмы. В плену азарта» Д/ф (16+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗНАКИ СУДЬБЫ» Х/ф (16+)
22:35 «Закон и порядок» (16+)
23:05 «Дмитрий Марьянов. Конец вечеринки» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «90-е. Охота на миллионера» Д/ф (16+)
01:10 Прощание (16+)
01:50 «Русские тайны. Жизнь после смерти» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Легенды мирового кино (6+)
07:40, 18:35, 00:20 «Земля легенд» Д/с (6+)
08:40 «МЕГРЭ И СТАРАЯ ДАМА» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:05 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Книги (6+)
13:00, 23:35 «Иосиф Бродский. Возвращение» Д/с (6+)
13:30 «Городок художников на Масловке» Д/ф (6+)
14:15 «МУЖЕСТВО» Т/с (6+)
15:20 «Роман в камне» Д/ф (6+)
15:50 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
16:30 «Эрмитаж» (6+)
17:15, 01:15 Исторические концерты (6+)
18:05, 02:10 «Запечатлённое время» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Школа. Воспоминание о будущем» Д/ф (6+)
21:30 «Белая студия» (6+)

Карусель

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Команда Флоры» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:25 «Край Бебис» М/с (0+)
09:30 «Три кота» М/с (0+)
11:05 «Диностер» М/с (6+)
11:20 «Приключения мегащенков» М/с (0+)
11:35 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:50 «Лапозавры» М/с (0+)
13:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Ум и Хрум» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Бумажки» М/с (0+)
17:15 «Геройчики» М/с (0+)
19:00 «Турбозавры» М/с (0+)
19:25 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:05 «Метазеллс» М/с (6+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Простые истины (6+)
06:50 Спортивный дайджест (16+)
07:20 «28 петель». Д/ф (6+)
07:35, 17:30 «13-й этаж» (12+)
07:55 Заповедный край (6+)
08:20, 18:10 Цыбульский Live (12+)
08:35, 17:10 ЭКОлогично (6+)
08:55 ДИВО (6+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРажение (12+)
11:00, 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «МОНОЛОГ» Х/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Квиз для друзей (12+)
18:25 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:35, 03:40, 04:30 «ПОСЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
22:20 «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» Х/ф (12+)
00:00 «ВЫДАЮЩИЕСЯ ДНИ» Х/ф (18+)
00:20 «На приёме у главного врача» (12+)
01:30 «Вспомнить всё» (16+)

СРЕДА, 21 МАЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (16+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (16+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (16+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
01:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (16+)
09:30 Местное время (16+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+). Пенсионерка и бывшая учительница математики Агата Денисовна Марфина после смерти мужа переезжает в элитный посёлок к семье дочери. Она тоскует по прежней жизни, когда каждый вечер они с мужем играли в шахматы и обсуждали его повседневные дела. Но однажды став единственным свидетелем загадочного убийства, Агата Денисовна берётся за собственное расследование.
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» Т/с (16+). Майор Панфилов и система, которой он служит, – понятия несовместимые. Слишком независимый и неудобный этот майор, делящий мир на чёрное и белое, без единого оттенка. Он классный опер, который не раз видел зло и не прогнётся никогда перед невзгодами. Он волк-одиночка, потому что всякая команда для него – это стая, а стаи он ещё с юности ненавидит.
22:15, 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+)
00:55 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

4

05:00, 18:00, 01:50, 04:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00, 02:35 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» Х/ф (16+)
22:00 «Безумные факты» (16+)
23:30 «ТАЙНА 7 СЕСТЁР» Х/ф (18+). В далёком будущем демографический бум приводит к нехватке еды, воды и жилья. Общемировое правительство принимает закон о политике одного ребёнка в семье.

СТС

02:10 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
06:00, 05:20 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:10 «ТЁТЯ МАРТА» Т/с (16+)
12:00 «БЕЛОКУРАЯ НЕВЕСТА ИЗ ЛУННОГО КОРОЛЕВСТВА» Х/ф (16+)
14:10 «МУЛАН. РОЖДЕНИЕ ЛЕГЕНДЫ» Х/ф (16+). Храбрая и отважная красавица Мулан – дочь опытного китайского воина. Во время, когда армия врагов вторгается на границу, Мулан в мужском обличье отправляется на войну вместо больного отца, от которого она унаследовала любовь к родине и готовность защищать её. Мулан ждёт множество испытаний.
15:55 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ-2» Х/ф (16+)
22:35 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ» Х/ф (16+)
01:20 «КРАСНАЯ ЖАРА» Х/ф (18+)
03:00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)

РЕГИОН 29

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20, 13:35 «13-й этаж» (12+)
06:40 Северодвинск в деталях (12+)
07:00 Кто в доме хозяин? (6+)
07:15 Простые истины (6+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00, 15:50 «708-й на связи» (16+)
09:10, 21:05 В связке (12+)
09:30 ЭКОлогично (6+)
09:50 Архангельск. На крыльях истории. М/ф (6+)
10:00 Цыбульский Live (12+)
10:15 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
10:30 Россия заповедная. Программа (12+)
11:00 Хроники московского быта. Программа (16+)
11:40 Квиз для друзей (12+)
11:50 Место встречи (12+)
12:00 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
12:15 Добрый регион (12+)
12:25 Северодвинск в деталях (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 Ветреные будни. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Белый берег (6+)
14:30 Спортивный дайджест (16+)
14:40 Актуальное интервью (12+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
16:15 Арктические рубежи войны. Д/ф (12+)
16:30 Есть разговор. Подкаст (16+)
17:00 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+)
17:40 Кто в доме хозяин? (6+)
17:55 Музеи России. Программа (12+)
18:20 Обед в молчании. Короткометражный фильм (12+)
18:35 Цыбульский Live (12+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:20 Квиз для друзей (12+)
19:35 Дивная история города А. Д/ф (12+)
20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
20:55 ДИВО (6+)
22:00 Комиссар Пепе. Х/ф (16+)
23:50 Правопорядок (16+)
00:25 Моя жизнь без меня. Х/ф (16+)
02:05 Зоя. Х/ф (16+)
03:20 Сохраняя наследие. Царское село. Лекция-экскурсия (12+)
03:50 Вундеркинды. Д/ф (12+)
04:45 Юмор на все времена. Программа (12+)
05:30 Спина к спине. М/с (6+)

ДОМАШНИЙ

04:00 «Чудеса» Д/с (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:30, 02:15 Тест на отцовство (16+)
10:45, 22:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:50, 00:00 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 00:55 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:20 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 01:50 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ» Х/ф (16+). Кардиолог Наталья работает в частной клинике, её муж Вячеслав владеет не очень успешной турфирмой, мечтает открыть гостиницу и втайне от жены крутит роман с сотрудницей мэрии. Вячеслав организует загородный тур для потенциального спонсора, у которого во время поездки случается сердечный приступ. Наталья спасает ему жизнь. Добраться до места происшествия ей помогает сотрудник МЧС Дмитрий, который и после встречи продолжает помогать Наталье.
19:00 «БУКЕТ ПРИМИРЕНИЯ» Х/ф (16+)

ТВЦ

05:10 «Игорь Тальков. Последний аккорд» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:45 «НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ» Т/с (16+)
10:40, 04:00 «Инна Чурикова. Я и так согласна» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:45, 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:35 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. БУМЕРАНГ» Х/ф (12+)
17:00 «Актёрские драмы. Бремя славы» Д/ф (16+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Братва, не стреляйте друг в друга» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Дорогие товарищи. Смерть в варьете» Д/ф (16+)
01:10 «Знак качества» (16+)

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Легенды мирового кино (6+)
07:40, 18:35, 00:20 «Земля легенд» Д/с (6+)
08:35, 22:10 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:05 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00, 23:35 «Иосиф Бродский. Возвращение». К 85-летию со дня рождения Иосифа Бродского Д/с (6+)
13:30 «Дом полярников» Д/ф (6+)
14:15 «МУЖЕСТВО» Т/с (6+)
15:20 «Роман в камне» Д/ф (6+)
15:50 «Белая студия» (6+)
16:30 «Библейский сюжет» (6+)
17:15, 01:15 Исторические концерты (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 Абсолютный слух (6+)
21:30 Власть факта (6+)
02:10 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
02:40 «Первые в мире» Д/с (6+)

КАРУСЕЛЬ

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Пугашки» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:25 «Беби Борн» М/с (0+)
09:30 «Король Шакир» М/с (6+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать!» (6+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:30 «Приключения мегащенков» М/с (0+)
11:50 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
12:05 «Лапозавры» М/с (0+)
13:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Ум и Хрум» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Бумажки» М/с (0+)
17:15 «Геройчики» М/с (0+)
19:00 «Турбозавры» М/с (0+)
19:25 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 «Маша и Медведь» М/с (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:10 В связке (12+)
06:40 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
06:55 Добрый регион (12+)
07:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
08:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
08:40 Север помнит (12+)
08:50, 18:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРажение (12+)
11:00, 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «КОРОТКИЕ ВСТРЕЧИ» Х/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Простые истины (6+)
17:45 «28 петель». Д/ф (6+)
18:30 Кто в доме хозяин? (6+)
18:40 Место встречи (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45, 21:30, 03:40, 04:25 «ПОСЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
22:20 «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЁДОРА» Х/ф (12+)
23:50 «Сахаров просит слова» Д/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 22 МАЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (16+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (16+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+). Свадебное ток-шоу. Герой программы поочерёдно встречается с тремя невестами или женихами, а в конце программы делает выбор: с кем из них он хотел бы продолжить отношения.
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (16+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+)
00:00 «Большая игра» (16+)
01:05, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (16+)
09:30 Местное время (16+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30, 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+). Майор Следственного комитета Марина Пичугина или, как её называют близкие люди – Маня, переезжает из Москвы в небольшой городок Савельевск. Это не ссылка и не результат столичных интриг. О переводе в провинцию Пичугина попросила сама. Выросшая в местном детдоме, героиня надеется отыскать в Савельевске своего отца, которого ошибочно считала погибшим.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

04:50 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (16+)
08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+). Сергей Сотников – заместитель начальника уголовного розыска Сочи. За любовь к быстрой и экстремальной езде он получил прозвище Лихач. Упрямый, справедливый и уверенный в себе Сотников за годы работы сумел установить контроль над преступностью.
00:55 «Поздняков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:10 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+)

4

05:00, 18:00, 01:25, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Купи-продай» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОДИНОКИЙ ВОЛК» Х/ф (16+)
22:00 «Момент в истории» (16+)
23:30 «КОДЕКС ВОРА» Х/ф (18+). Опытный вор Кит Рипли вместе с напарником Габриэлем Мартином планируют украсть два старинных и очень ценных яйца Фаберже, которые вместе с другими драгоценностями российской династии Романовых хранятся в хорошо защищённом сейфе.

СТС

06:00, 05:10 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:05 «РОДКОМ» Т/с (16+)
11:20 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ» Х/ф (12+)
13:40 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-2» Х/ф (12+)
15:45 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ-3» Х/ф (12+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «ЛЮБОВЬ-МОРКОВЬ: ВОССТАНИЕ МАШИН» Х/ф (16+)
22:00 «ЛЮБОВЬ СО ВТОРОГО ВЗГЛЯДА» Х/ф (12+)
00:05 «БЫВШИЕ. HAPPY END» Х/ф (18+) Яна и Илья – зависимые: она – от наркотиков, он – от алкоголя. Они познакомились в реабилитации. По правилам им нужно держаться подальше друг от друга, если они хотят оставаться трезвыми. Но чувства, вспыхнувшие между ними, не дают им этого сделать. Они срывались, расставались, искали счастье с другими, но чем дальше убегали от любви, тем больше их тянуло друг к другу.

РЕГИОН 29

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Жизнь по обмену. Д/ф (12+)
06:50 На законных основаниях (12+)
07:00 Белый берег (6+)
07:15 Квиз для друзей (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 Правопорядок (16+)
09:30 Макеев. Без правил! (12+)
09:50 ДИВО (6+)
10:00 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
10:45 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
11:00 Сватьи. Т/с (16+)
11:50 Спортивный дайджест (16+)
12:00 Кто в доме хозяин? (6+)
12:15 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
12:30 Сохраняя наследие. Царское село. Лекция-экскурсия (12+)
13:00 Научный фронт. Д/ф (12+)
13:15 «708-й на связи» (16+)
13:30 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке. Молодёжная программа (12+)
14:35 Квиз для друзей (12+)
14:50 На законных основаниях (12+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
15:50 ДИВО (6+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Вундеркинды. Д/ф (12+)
17:10 Юмор на все времена. Программа (12+)
17:55 Северодвинск в деталях (12+)
18:15 Правопорядок (16+)
18:30 История Георгия Фруменкова. Д/ф (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Парламентарии. Информационно-аналитическая программа (12+)
19:40 Кто в доме хозяин? (6+)
20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
20:55 Научный фронт. Д/ф (12+)
21:10 «13-й этаж» (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Мелкий бес. Х/ф (16+)
23:50 Спортивный дайджест (16+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Сверчок за очагом. Х/ф (16+)
02:10 Меня зовут Саша. Мини-сериал (12+)
05:25 Спина к спине. М/с (6+)

ДОМАШНИЙ

03:55 «Чудеса» Д/с (16+)
06:30, 05:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:40 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:20 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:05 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 01:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «Я НАУЧУ ТЕБЯ МЕЧТАТЬ» Х/ф (16+). В правильной и размеренной жизни юриста Вероники Южиной происходит сбой – сначала незнакомец начинает преследовать её, затем обычное дело о наследстве оказывается драматичным и по-человечески очень непростым. Но хотя бы поклонник не подвёл – обеспеченный, красивый и свободный предприниматель Александр наконец предлагает ей руку и сердце.
19:00 «ТРЕБУЕТСЯ ПАПА ДЛЯ МОЕГО СЫНА» Х/ф (16+)
04:00 «Чудеса» Д/с (16+)

ТВЦ

01:50 Мифы о еде (16+)
05:15 «Евгений Евстигнеев. Мужчины не плачут» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:45 «НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ» Т/с (16+)
10:40, 04:00 «Олег Янковский. Тот самый...» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:45, 04:40 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:35 «Я ИДУ ТЕБЯ ИСКАТЬ. ПАРАНОЙЯ» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Власть денег» Д/ф (16+)
18:10 «Петровка, 38» (16+)
18:20 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ПИСЬМА С ТОГО СВЕТА» Х/ф (16+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05 «Легенды эстрады. Культурный десант» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Настоящий детектив. Человек в красном галстуке» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Легенды мирового кино (6+)
07:40, 18:35, 00:20 «Земля легенд» Д/с (6+)
08:35, 22:10 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:05 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 XX век (6+)
12:00 «Роман в камне» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Театр (6+)
13:00, 23:35 «Иосиф Бродский. Возвращение» Д/с (6+)
13:30 Абсолютный слух (6+)
14:15 «МУЖЕСТВО» Т/с (6+)
15:25 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
15:40 «2 Верник 2» (6+)
16:30 Моя любовь – Россия! (6+)
17:15, 01:15 Исторические концерты (6+)
18:05 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Доживём до понедельника». Счастье – это когда тебя понимают» Д/ф (6+)
21:30 «Энигма» (6+)

КАРУСЕЛЬ

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Шаранавты. Герои космоса» М/с (6+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Мировые защитники» М/с (0+)
09:25 «Беби Борн» М/с (0+)
09:30 «Король Шакир» М/с (6+)
10:45 «Мастерская «Умелые ручки» (0+)
11:05 «Диностер» М/с (6+)
11:20 «Приключения мегащенков» М/с (0+)
11:35 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:50 «Лапозавры» М/с (0+)
13:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Бумажки» М/с (0+)
17:15 «Геройчики» М/с (0+)
19:00 «Турбозавры» М/с (0+)
19:25 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:45 Кто в доме хозяин? (6+)
06:35 Дивная история города А. Д/ф (12+)
07:20, 17:10 Цыбульский Live (12+)
07:40 , 18:40 ЭКОлогично (6+)
07:55 ДИВО (6+)
08:20 В связке (12+)
08:40, 18:20 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРажение (12+)
11:00, 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «КСЕНИЯ, ЛЮБИМАЯ ЖЕНА ФЁДОРА» Х/ф (12+)
16:45 «Нескучное дело» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 Квиз для друзей (12+)
17:40 Добрый регион (12+)
18:10 Север помнит (12+)
20:15, 23:45 «Календарь» (6+)
20:45, 21:30, 03:40, 04:25 «ПОСЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
22:20 «ГОРОД МАСТЕРОВ» Х/ф (0+)
00:15 «На приёме у главного врача» (12+)
01:30 «Вспомнить всё» (16+)

ПЯТНИЦА, 23 МАЯ

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (16+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (16+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая телепрограмма. Основное правило программы старо как мир: информация из первых рук и только проверенные факты.
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (16+)
22:00 «Что? Где? Когда?» (16+)
23:10 «Бродский не поэт». К 85-летию со дня рождения Иосифа Бродского Д/ф (16+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России (16+)
09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (16+)
09:30 Местное время (16+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 21:10 Вести. Местное время (16+)
12:00, 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (16+)
17:00 Прямой эфир (16+)
21:30 «Поймай меня, если сможешь» (12+)
23:35 «Истории Большой страны» (12+)
00:35 «ЦЕНА ЛЮБВИ» Х/ф (12+). Преподаватель университета Елена однажды пришла к выводу, что в её жизни больше нет простого женского счастья. Она замужем, раньше между ней и супругом была страсть и любовь, но, увы, быт беспощадно съел их. От развода Елену останавливает только дочь Катя. Но однажды в университете появляется Андрей. Молодой 20-летний парень вскружил голову Елене. Она не думает о разнице в возрасте, позабыв об обязательствах и репутации...

НТВ

05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СУДЬБЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (16+)
14:00 «Место встречи» (16+)
16:50 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СТАИ» Т/с (16+)
00:20 «Своя правда» с Романом Бабаяном (16+)
02:15 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
02:45 «Квартирный вопрос» (0+)
03:40 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+). Основатель «Агентства скрытых камер» Михаил Трошин – бывший полковник ФСБ, который уволился в запас после неудачной операции. В его детективное бюро обращаются клиенты, которым угрожает опасность. Ноу-хау Трошина – скрытое наблюдение.

4

05:00, 18:00, 03:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Тайны Чапман» (16+)
17:00 «Главные тайны мира» (16+)
20:00 «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
22:00 «БИТВА ЗА ЗЕМЛЮ» Х/ф (16+)
00:05 «СИНГУЛЯРНОСТЬ» Х/ф (18+). В 2020 году глава компании VA Industries, крупнейшей в области робототехники, представляет миру своё последнее изобретение – компьютер «Кронос», который должен положить конец войнам во всём мире.
01:50 «ДОВЕРИЕ» Х/ф (18+)

СТС

02:05 «МОЛОДЁЖКА» Т/с (16+)
06:00, 04:45 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «РОДКОМ» Т/с (16+)
11:50 «СОЛНЦЕ НА ВКУС» Х/ф (6+). 12-летний Тимур отправляется на каникулы в далёкий Узбекистан навестить дедушку. В первый же вечер среди старого хлама в дедушкином сарае ему попадается загадочный медальон с непонятными знаками. Случайная находка оказывается ключом к древним сокровищам бухарского эмира. Тимуру предстоит найти дорогу к таинственным Часам Мудрецов, попасть в лабиринт времени, а главное – спасти семью.
13:45 Уральские пельмени (16+)
14:25 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
03:30 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+). Премьеры и кинофестивали, репортажи со съёмочной площадки и знаменитые гости – самое интересное из мира кино.

РЕГИОН 29

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «708-й на связи» (16+)
06:30 Кто в доме хозяин? (6+)
06:45 ЭКОлогично (6+)
07:05 «13-й этаж» (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
09:00 Парламентарии (12+)
09:20 Добрый регион (12+)
09:30 Квиз для друзей (12+)
09:50 Заповедный край (6+)
10:00 История Георгия Фрименкова. Д/ф (12+)
10:30 Балет сегодня. Авторские театры танца. Программа (12+)
11:00 Сватьи. Т/с (16+)
12:00 ЮгРегион Информ (12+)
12:10 «13-й этаж» (12+)
12:30 Россия заповедная. Программа (12+)
13:00 Хроники московского быта. Программа (16+)
13:40 Актуальное интервью (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Место встречи (12+)
14:25 Увидимся на чистой поляне. Короткометражный фильм (12+)
15:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
15:45 Кто в доме хозяин? (6+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Парламентарии (12+)
16:35 Добрый регион (12+)
16:45 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
17:00 Концерт Елены Ваенги (16+)
18:25 Спортивный дайджест (16+)
18:35 Квиз для друзей (12+)
18:45 ДИВО (6+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
20:00 Двойная сплошная. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Роскошные женщины. Х/ф (16+)
23:40 В связке. Молодёжная программа (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Последний враг. Мини-сериал (16+)
02:20 Скрытая любовь. Х/ф (16+)
03:50 Сватьи. Т/с (16+)
05:25 Балет сегодня. Авторские театры танца. Программа (12+)
05:50 На законных основаниях (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:50 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:15 Тест на отцовство (16+)
10:30, 22:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:35, 00:00 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 00:55 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25, 01:20 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00, 01:50 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «ТРЕБУЕТСЯ МАМА» Х/ф (16+). Накануне свадьбы Алла застала жениха с другой... Подруга Катя хочет помочь ей и регистрируется на сайте знакомств от имени Аллы. После нескольких неудачных попыток достойный мужчина всё-таки находится – это симпатичный бизнесмен Максим. Отношения Аллы и Максима развиваются прекрасно, но внезапно выясняется, что Максим потерял любимую жену и теперь ищет не столько женщину для себя, сколько мать для своих детей.
19:00 «ТЫ СНИШЬСЯ МНЕ» Х/ф (16+)
03:55 «6 кадров» (16+)

ТВЦ

01:10 «90-е. Золото партии» Д/ф (16+)
01:55 «Убить Сталина» Д/ф (16+)
05:15 «Королевы комедий» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:25 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МАРАФОН ЖЕЛАНИЙ» Х/ф (16+)
10:20, 11:50 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МЕРТВЕЦ У ДЕРЕВА ЛЮБВИ» Х/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. КРАСАВЧИК» Х/ф (16+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. И ЭТО ВСЁ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Ваше благородие» Д/ф (16+)
18:15 «МОЁ ПРЕКРАСНОЕ АЛИБИ» Х/ф (16+)
20:05 «ВЕЗУЧАЯ СМИРНОВА» Х/ф (16+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:05 «Хорошие песни» (12+)
00:30 «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (6+)
02:00 «Петровка, 38» (16+)
02:15 «Закон и порядок» (16+)

РОССИЯ К

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:15 Легенды мирового кино (6+)
07:40, 18:35 «Земля легенд» Д/с (6+)
08:35 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:15 Новости культуры (6+)
10:20 Шедевры старого кино (6+)
12:10 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
13:00, 23:45 «Иосиф Бродский. Возвращение» Д/с (6+)
13:30 Власть факта (6+)
14:15 «МУЖЕСТВО» Т/с (6+)
15:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
15:50 «Энигма» (6+)
16:30 Письма из провинции (6+)
17:15 Исторические концерты (6+)
17:55 «Царская ложа» (6+)
19:45 «Мой серебряный шар» (6+)
20:35 Линия жизни (6+)
21:30 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)
22:55 «2 Верник 2» (6+)
00:30 «КЕРОСИН» Х/ф (12+)
01:45 «Искатели» Д/с (6+)
02:35 «Бескрылый гусёнок». «Канак и орлы» М/ф (6+)

КАРУСЕЛЬ

00:50 «Смешарики» М/с (0+)
02:10 «Барбоскины» М/с (0+)
03:40 «Котики, вперёд!» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Три кота» М/с (0+)
09:45 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
10:45 Студия Каляки-Маляки (0+)
11:10 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
13:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:45 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:45 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Буба» М/с (6+)
22:45 «Карбот» М/с (6+)
23:00 «Ну, погоди!» М/ф (0+)
00:50 «Смешарики» М/с (0+)
02:20 «Лунтик» М/с (0+)
03:40 «Монсики» М/с (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 18:40 Квиз для друзей (12+)
06:35 «13-й этаж» (12+)
06:55 ДИВО (6+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 Кино = Добро. Альманах (12+)
08:20, 17:10 Парламентарии (12+)
08:40 Кто в доме хозяин? (6+)
08:55 Добрый регион (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТРажение (12+)
11:00 «Человек и судьба» (12+)
11:25 «Почитаем!» (12+)
11:45 «Нескучное дело» (12+)
15:20 «ГОРОД МАСТЕРОВ» Х/ф (0+)
16:45 «Тайны в искусстве» (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Белый берег (6+)
17:45 Северная кухня (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:20 В связке (12+)
18:55 Заповедный край (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 «ГОРОДСКОЙ РОМАНС» Х/ф (12+)

СУББОТА, 24 МАЯ

1

06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (16+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (16+)
10:15 «Премьера. «MoneYпуляторы. «От звонка до звонка» Д/с (16+)
10:50 Поехали! (12+)
12:15 «УБОЙНАЯ СИЛА» Т/с (16+). Сериал описывает трудовые будни питерских оперов. Сотрудники убойного отдела Игорь Плахов, Василий Рогов и Анатолий Дукалис день за днём расследуют нелёгкие дела, мечтая избавить город от преступности.
17:05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
18:20 Премьера. «Я люблю тебя». Концерт Сосо Павлиашвили (12+)
21:00 «Время» (16+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:00 Премьера. «Наша новая музыка» (12+)
00:20 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:00 Утро России. Суббота (16+)
08:00 Местное время. Суббота (16+)
08:35 «По секрету всему свету» (16+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (16+)
10:10 Сто к одному (16+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (16+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Доктор Мясников» (12+)
13:00 Большие перемены (16+)
14:30, 20:50 Вести. Местное время (16+)
14:50 «Парад юмора» (16+)
17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ПОЛЁТ ПТИЦЫ» Х/ф (16+)
00:40 «Я ПОДАРЮ ТЕБЕ РАССВЕТ» Х/ф (12+). Каково это – потерять родителей и в этот же день узнать, что они были не родителями, а преступниками, похитившими тебя ребёнком много лет назад? Как теперь вернуться в родную семью, где все чужие? Именно это и произошло с юной художницей Кариной. Спустя семнадцать лет она возвращается к своему настоящему отцу – бизнесмену Зорину.

НТВ

04:40 «ТОЛЬКО ВПЕРЁД» Х/ф (16+)
06:20 «Жди меня» (12+)
07:20 «Смотр» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (16+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 Основано на реальных событиях (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20, 01:35 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (16+)
20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
21:25 «Секрет на миллион» (16+)
23:30 «Ч. Т. Д.» с Маргаритой Симоньян (16+)
00:05 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)
02:05 «Дачный ответ» (0+)
03:00 «ОПАСНАЯ СВЯЗЬ» Х/ф (16+)

4

05:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
18:00 «Засекреченные списки» (16+)
19:00 «Добровэфире» (16+)
20:00 «ПАДЕНИЕ АНГЕЛА» Х/ф (16+)
22:20 «ПАДЕНИЕ ОЛИМПА» Х/ф (16+)
00:35 «ПАДЕНИЕ ЛОНДОНА» Х/ф (18+). Действие фильма начинается в Лондоне, где премьер-министр Великобритании погибает при загадочных обстоятельствах. На похоронах, безусловно, присутствуют руководители западного мира.

СТС

04:00 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» Т/с (16+)
06:00, 04:40 «Три кота» М/с (0+)
06:25 «Королевство Кенсуке» М/ф (12+)
07:55 ПроСТО кухня (12+)
09:00 Премьера. ПроСТО кухня (12+)
10:00 «Повелитель драконов» М/ф (6+)
11:55 «ДЕТИ ШПИОНОВ-4. АРМАГЕДДОН» Х/ф (12+)
13:40 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ» Х/ф (16+)
16:25 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ-2» Х/ф (16+)
19:00 «МОДИФИКАТЫ» Х/ф (16+)
21:05 «ТРАНСФОРМЕРЫ: ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (12+)
00:20 «ЭРА ВЫЖИВАНИЯ» Х/ф (18+). Созданные генетиками новые вирусы и организмы попали в дикую природу и уничтожили съедобные растения, животных и большую часть населения. Вот уже много лет избранная часть человечества прячется в укреплённых городах под названием цитадели, а остальные выживают, покупая у них семена, запрограммированные только на один урожай.

РЕГИОН 29

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 «708-й на связи» (16+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 ЮгРегион Информ (12+)
08:10 Правопорядок (16+)
08:20 Квиз для друзей (12+)
08:30 В связке. Молодёжная программа (12+)
09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)
09:20 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
09:30 Спина к спине. М/с (6+)
10:00 Цирк зажигает огни. Х/ф (16+)
11:15 Свои. Короткометражный фильм (16+)
11:35 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
12:25 Северодвинск в деталях (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:00 Россия заповедная. Программа (12+)
13:30 ДИВО (6+)
13:40 Парламентарии. Информационно-аналитическая программа (12+)
14:00 Роскошные женщины. Х/ф (16+)
15:40 Добрый регион (12+)
15:50 Кто в доме хозяин? (6+)
16:00 «13-й этаж» (12+)
16:20 Правопорядок (16+)
16:30 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
17:00 Сватьи. Т/с (16+)
18:35 Спортивный дайджест (16+)
18:45 «708-й на связи» (16+)
19:00 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
19:10 ДИВО (6+)
19:20 Квиз для друзей (12+)
19:30 Запечатлённые на плёнке. Лекция-экскурсия (12+)
20:00 Меня зовут Саша. Мини-сериал (12+)
23:15 Правопорядок (16+)
23:30 Концерт Елены Ваенги (16+)
00:55 Цирк зажигает огни. Х/ф (16+)
02:10 Последний враг. Мини-сериал (16+)
04:05 Есть разговор. Подкаст (16+)
04:50 Запечатлённые на плёнке. Лекция-экскурсия (12+)
05:20 Хроники московского быта. Программа (16+)

ДОМАШНИЙ

04:00 «Чудеса» Д/с (16+)
06:30, 02:30 «6 кадров» (16+)
06:50, 06:10 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+). Шебнем – девушка из бедной семьи, но с блестящим умом. В юности она выиграла олимпиаду и получила шанс учиться за границей, но денег на обучение у родителей не было. Оказавшись перед выбором, Шебнем решила не сдаваться. Упорство, талант и стремление к знаниям помогли ей добиться успеха. Сегодня она – блистательная светская львица, замужем за состоятельным бизнесменом. Они живут роскошную жизнь и имеют положение в обществе. Но за внешним блеском Шебнем скрываются тёмные страницы её прошлого, которое вот-вот сильно по ней ударит...
10:30 Ешь. Готовь. Худей! (16+)
11:00 «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ» Х/ф (16+)
14:55 «НА КРЫЛЬЯХ СЧАСТЬЯ» Х/ф (16+)
19:00 «ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕРЫ» Х/ф (16+)
23:05 «МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАГ» Х/ф (16+)

ТВЦ

02:45 «ЗАБЫТЫЙ АНГЕЛ» Х/ф (12+)
05:40 «Валентина Титова. В тени великих мужчин» Д/ф (16+)
06:20 «Кабачок» эпохи застоя» Д/ф (16+)
07:00 «Православная энциклопедия» (6+)
07:25 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ЗАНИМАТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ» Х/ф (16+)
10:55 «Просто & вкусно» (6+)
11:30, 14:30, 23:35 События (12+)
11:50 «Смешите меня семеро» (16+)
12:45 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
13:15, 14:50 «ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО» Х/ф (12+)
17:20 «КОНЕЦ ИГРЫ» Х/ф (16+)
21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)
22:15 «Право знать!» (16+)
23:45 «Суд истории. Лев Троцкий» Д/ф (16+)
00:30 «90-е. Криминальные жёны» Д/ф (16+)
01:15 Специальный репортаж (16+)
01:40 «Хватит слухов!» (16+)
02:10 «Актёрские драмы. Выжить в 90-е» Д/ф (16+)
02:50 «Актёрские драмы. В плену азарта» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 «Петух и краски» М/ф (6+)
07:20 «ПРЕДЛАГАЮ РУКУ И СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)
08:45 «Острова» Д/с (6+)
09:25 «Передвижники» Д/с (6+)
09:55 XX век (6+)
10:30 «ДОЖИВЁМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (12+)
12:10 «Доживём до понедельника». Счастье – это когда тебя понимают» Д/ф (6+)
12:55 «Эрмитаж» (6+)
13:25, 01:20 «Выдра – изгнание из рая» Д/ф (6+)
14:20 «Рассказы из русской истории» (6+)
15:45 «Пушки победы конструктора Грабина». К 80-летию Победы Д/ф (6+)
16:25 «РОМАНС О ВЛЮБЛЁННЫХ» Х/ф (12+)
18:35 Линия жизни (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 День славянской письменности и культуры (6+)
22:00 «Агора» (6+)
23:05 Билли Новик и «Петербургский джазовый актив». Концерт в Московском международном Доме музыки (6+)
00:10 «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» Х/ф (12+)

КАРУСЕЛЬ

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Лео и Тиг» М/с (0+)
10:00 «Съедобное или несъедобное» (0+)
10:25 «Фиксики. Большой секрет» М/ф (6+)
12:00 «Семья на ура!» (0+)
12:30 «Турбозавры» М/с (0+)
14:00 «Это супер!» (0+)
14:15 «Команда Флоры» М/с (0+)
15:35 «Отель у овечек» М/с (0+)
17:50 «Сказочный патруль» М/с (0+)
19:35 «Снежная королева» М/ф (0+)
20:45 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Фиксики» М/с (0+)
22:45 «Карбот» М/с (6+)
23:00 «Ну, погоди!» М/ф (0+)
00:05 «Тайна третьей планеты» М/ф (0+). Приключения девочки Алисы, её учёного папы и меланхолика капитана Зелёного, а также добродушного чудовища Громозеки и птицы Говоруна, который, как известно, отличается умом и сообразительностью.
00:50 «Смешарики» М/с (0+)

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Добрый регион (12+)
06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)
07:20 Парламентарии (12+)
07:40 Квиз для друзей (12+)
07:55 ДИВО (6+)
08:40 Спортивный дайджест (16+)
09:00, 15:50 «Календарь» (6+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:25, 12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
10:30 «Острова в океане» (12+)
12:05 «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА» Х/ф (12+)
13:25 «Преодоление» (12+)
14:05, 05:05 «Большая страна» (12+)
15:05 Специальный репортаж (12+)
15:20 «Песня остаётся с человеком» (12+)
15:35 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
16:15 «Очевидно. Вероятно» с академиком Арутюном Аветисяном (12+)
17:10 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» Х/ф (12+)
18:45 «Почитаем!» (12+)
19:15 «Очень личное» (12+)
19:55 «Игра в классики» (12+)
20:30 «ЖИТЬ» Х/ф (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 25 МАЯ

1

06:00 Новости (16+)
06:10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06:55 «Часовой» (12+)
07:25 «Здоровье» (16+)
08:30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (16+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 Премьера. «Они выбрали – Родину» (16+)
13:00 «Видели видео?» (0+)
14:35 «РОМАНС О ВЛЮБЛЁННЫХ». К 80-ЛЕТИЮ ЕВГЕНИЯ КИНДИНОВА Х/ф (16+)
17:00 Премьера. «Её звали Джипси» Д/ф (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (16+)
19:00 Премьера. «Перепой звезду» (12+)
21:00 «Время» (16+)
23:00 «ТАНГО НА ОСКОЛКАХ» Т/с (18+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:20 «ФОТО НА НЕДОБРУЮ ПАМЯТЬ» Х/ф (16+). Маша влюблена и мечтает выйти замуж за своего однокурсника Игоря. Только тот не спешит вести девушку под венец. В отчаянии Маша решает «подстегнуть» нерасторопного жениха – подаёт заявление в ЗАГС с первым встречным.
07:20 «В кругу друзей» (16+)
08:00 Местное время. Воскресенье (16+)
08:35 «Когда все дома» (16+)
09:25 Утренняя почта (16+)
10:10 Сто к одному (16+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести (16+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Доктор Мясников» (12+)
13:00 Судьба человека (12+)
14:30 Вести. Местное время (16+)
15:00 «Аншлаг и Компания» (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (16+)
22:30 Москва. Кремль. Путин (16+)
23:00 Воскресный вечер (12+)
01:35 «НА ВЫДОХЕ» Х/ф (16+)

НТВ

04:40 «ПАПЫ» Х/ф (6+)
06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (16+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:00 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (16+)
20:20 «Гладиаторы» (12+)
22:00 «Звёзды сошлись» (16+)
23:30 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:05 «ВЗЛОМ» Х/ф (16+)

4

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
12:55 «Неизвестная история» (16+)
13:55 «Купи-продай» (16+)
15:00 «Безумные факты» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «13-Й РАЙОН: УЛЬТИМАТУМ» Х/ф (16+). 13-й район, три года спустя. Стена, отделяющая неблагополучный пригород от столицы, стала больше, выше и отгородила от цивилизации ещё больше кварталов. По эту сторону стены правят пять банд, контролирующих этнические районы.
19:00 «ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ» Х/ф (16+)
20:45 «НАЁМНИК» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)

СТС

02:20 «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» Т/с (16+)
06:00, 04:40 «Три кота» М/с (0+)
06:40 «Красные туфельки и семь гномов» М/ф (6+)
08:15 «РОБОПЁС» Х/ф (6+)
10:00 «ДЕТИ ШПИОНОВ-4. АРМАГЕДДОН» Х/ф (12+)
11:55 «РОБОТ АРИ» Х/ф (6+). У подростка Ноа не так много друзей, и всё свободное время он проводит, играя в компьютерные игры. Однажды в его жизни появляется робот Ари – самый добрый, весёлый и обаятельный робот на свете. Ноа предстоит узнать не только, что такое настоящая дружба, но и то, на что он готов пойти ради нового друга.
13:45 «ТРАНСФОРМЕРЫ: ПОСЛЕДНИЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (12+)
17:00 Премьера. Суперниндзя. Дети (12+)
20:30 «ВЫШКА» Х/ф (16+)
22:55 «13 МИНУТ» Х/ф (16+)
01:00 Премьера. Киберкрайм (16+)
01:55 «ПСИХОЛОГИНИ» Т/с (16+)

РЕГИОН 22

06:00 Музеи России. Программа (12+)
06:25 «13-й этаж» (12+)
06:45 Арктические рубежи войны. Д/ф (12+)
07:00 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
07:10, 20:40 Парламентарии (12+)
07:30 Кто в доме хозяин? (6+)
07:45 ДИВО (6+)
08:00 Северодвинск в деталях (12+)
08:20 «708-й на связи» (16+)
08:30 Жизнь по обмену. Д/ф (12+)
09:00 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
09:30 Спина к спине. М/с (6+)
10:00 Сверчок за очагом. Х/ф (16+)
11:50 Правопорядок (16+)
12:00 Балет сегодня. Авторские театры танца. Программа (12+)
12:25, 22:45 Квиз для друзей (12+)
12:35 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
12:45 ЮгРегион Информ (12+)
12:55 Меня зовут Саша. Мини-сериал (12+)
16:15 «708-й на связи» (16+)
16:30 Северодвинск в деталях (12+)
17:00 Сватьи. Т/с (16+)
19:20 Правопорядок (16+)
19:35 В связке (12+)
20:00 Хроники московского быта. Программа (16+)
21:00 Скрытая любовь. Х/ф (16+)
22:35 Театральный проспект. От театра к театру (16+)
23:00 Последний враг. Мини-сериал (16+)
00:55 Правопорядок (16+)
01:05 Мелкий бес. Х/ф (16+). Учитель словесности провинциальной гимназии Передонов мечтает занять должность инспектора учебных заведений. Он просит свою дальнюю родственницу и сожительницу Варвару написать в Санкт-Петербург княгине, у которой она некогда служила, надеясь, что княгиня похлопочет о назначении. Передонов обещает сожительнице обвенчаться с ней сразу же после назначения на должность инспектора. Он заранее сообщает «лучшим людям города» о своём назначении и начинает представляться статским советником.
02:55 Концерт Елены Ваенги (16+)
04:20 Россия заповедная. Программа (12+)
04:45 Поморская сага. Д/ф (12+)

ДОМАШНИЙ

02:55 «ТРЕБУЕТСЯ МАМА» Х/ф (16+)
06:30 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)
09:40, 10:10 Метод Рогова (16+)
10:40 Пять ужинов (16+)
10:55 «Я НАУЧУ ТЕБЯ МЕЧТАТЬ» Х/ф (16+)
14:55 «ОСЕННИЙ РОМАН» Х/ф (16+)
19:00 «САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ» Х/ф (16+). Юлия Михайлова узнала, что беременна от любимого мужчины, но самый счастливый день в её жизни превратился в настоящую трагедию: Ярик оказался предателем. Кажется, что хуже быть не может, но вскоре Юлю обвиняют в аварии, которая привела к смерти человека... Оперативник Юрий Кравцов уверен в виновности Юлии. Из-за сильного стресса она теряет ребёнка. После всех мрачных событий Юлии кажется, что жизнь потеряла всякий смысл, но она встречает беременную женщину, которую выгнал из дома женатый любовник...
23:00 «Н + Н» Х/ф (16+)
02:40 «6 кадров» (16+)
03:20 «Женщины со сверхспособностями» Д/с (16+)

ТВЦ

03:30 «Актёрские драмы. Бремя славы» Д/ф (16+)
04:10 «Актёрские драмы. Власть денег» Д/ф (16+)
04:50 «Актёрские драмы. Ваше благородие» Д/ф (16+)
05:30 «Москва резиновая» (16+)
05:50 «МОЁ ПРЕКРАСНОЕ АЛИБИ» Х/ф (16+)
07:25 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ПИСЬМА С ТОГО СВЕТА» Х/ф (16+)
10:55 Полезная программа (6+)
11:30, 00:40 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (6+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Русские тайны. Вечная молодость» Д/ф (16+)
15:50 «Настоящий детектив. Тайна красного дракона» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. «Крыша» для артиста» Д/ф (16+)
17:35 «ИГРА В УБИЙСТВО» Х/ф (12+)
21:05 «МЕСТЬ НА ДЕСЕРТ» Х/ф (12+)
00:55 «Петровка, 38» (16+)
01:05 «КОНЕЦ ИГРЫ» Х/ф (16+)
04:00 «Хорошие песни» (12+)
05:10 «Москва резиновая» (16+)

РОССИЯ К

02:10 «Искатели» Д/с (6+)
06:30 «Топтыжка». «Лиса и заяц». «Чиполлино» М/ф (6+)
07:40 «МЕЛОДИЯ НА ДВА ГОЛОСА» Х/ф (12+)
10:00 Тайны старого чердака (6+)
10:35 Больше, чем любовь (6+)
11:15 «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ» Х/ф (12+)
12:25 «Невский ковчег» Д/с (6+)
12:55 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
13:35 «Острова» Д/с (6+)
14:20 «Мой серебряный шар» (6+)
15:05 «ЗОЛУШКА» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Романтика романса» (6+)
18:45 «Солдат из Ивановки». К 80-летию Победы Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «ДОЖИВЁМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» Х/ф (12+)
22:10 Спектакль «Братья Карамазовы» (6+)
00:45 «РОМАНС О ВЛЮБЛЁННЫХ» Х/ф (12+)

КАРУСЕЛЬ

02:20 «Лунтик» М/с (0+)
03:40 «Монсики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Тикабо» М/с (0+)
08:25, 02:20 «Лунтик» М/с (0+)
10:00 «Еда как в сказке» (0+)
10:25 «Простоквашино» М/с (0+)
12:00 «Большие и маленькие. Избранное» (0+)
13:05 «Барбоскины» М/с (0+)
14:00 «У меня лапки» (0+)
14:30 «Чик-Чирикино» М/с (0+)
16:00 «Ум и Хрум» М/с (0+)
18:50 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
20:45 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+)
22:45 «Карбот» М/с (6+)
23:00 «Дед Мороз и лето» М/ф (0+)
23:20 «Крокодил Гена» М/ф (0+)
23:40 «Чебурашка» М/ф (0+)
00:00 «Шапокляк» М/ф (0+)
00:20 «Чебурашка идёт в школу» М/ф (0+)
00:30 «Волшебное кольцо» М/ф (0+)
00:50 «Смешарики» М/с (0+)

ОТР

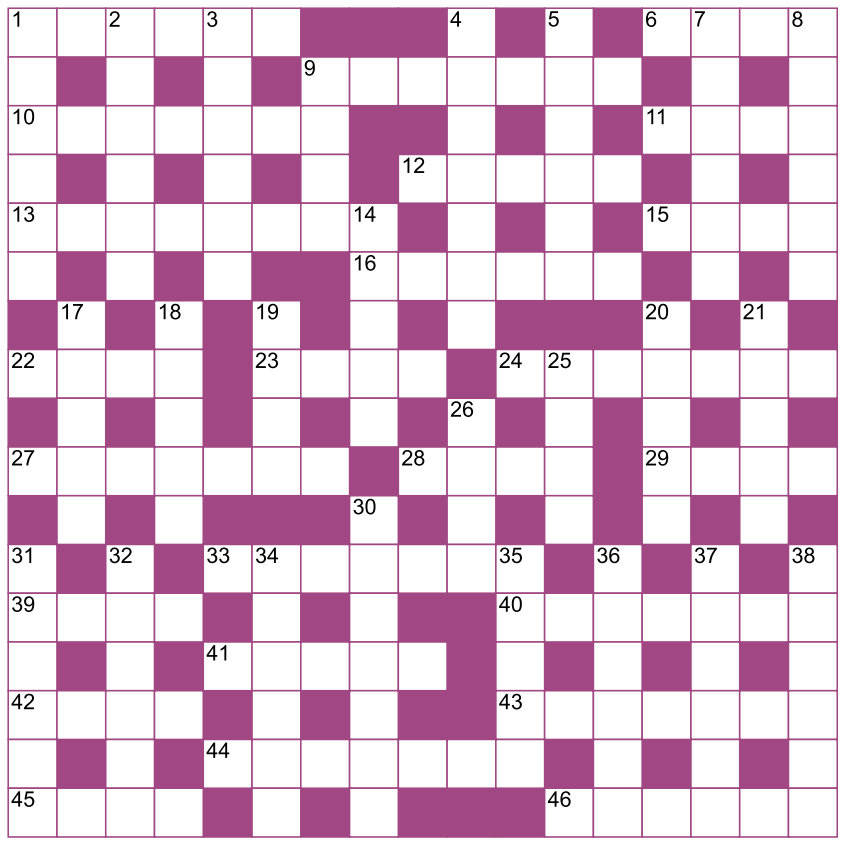
06:00 «Тайны в искусстве» (16+)
06:15, 00:00 «БУДЮ, СПАСЁННЫЙ ИЗ ВОДЫ» Х/ф (12+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 Пёстрый мир (12+)
09:00, 16:00 «Календарь» (6+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:30 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)
11:25, 12:05 Кино на все времена (12+)
12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
13:40 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:05 «Моя история» (16+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА» Х/ф (12+)
18:25 Специальный проект ОТР «Острова в океане» (12+)
19:15 «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым» (12+)
20:15, 21:25 «МЕФИСТО» Х/ф (16+)
22:30 «Дом Пьера Кардена» Д/ф (16+)
01:30 «СОКРОВИЩА СЬЕРРА МАДРЕ» Х/ф (12+)
03:35 «ПРАВДА» Х/ф (16+)
05:20 «Преодоление» (12+)

отдохни

Кроссворд

По горизонтали: 1. Сосуд для крещения при христианском обряде. 6. Из какой европейской столицы можно «взять» кровь? 9. Человек, обожающий после пятой рюмки поговорить о причинно-следственных связях и бренности бытия. 10. Контролёр на входе кинотеатра. 11. Немецкий физик, который заколебался раз в секунду. 12. Конкуренты при наследовании. 13. Чьим заверениям принято верить? 15. Главная песня государства. 16. Заслуженный деятель повивального искусства. 22. Громовержец, поселившийся на Олимпе. 23. Тот, у кого ещё молоко на губах не обсохло. 24. Расщепление органических соединений, обычно сопровождающееся зловонным запахом. 27. В Солнечной системе их девять. 28. Специя для победителя. 29. Одна гласная в окружении согласных. 33. Смысловое значение имени, содержание понятия, объём которого есть предмет этого имени. 39. Музыкальное «блюдо» из Китая. 40. Порода лающего друга четырёх танкистов. 41. Она использовалась Тарзаном для полёта в джунглях. 42. Лицевая сторона одежды. 43. Бранное слово для плута и мошенника. 44. Выходит из вершины с последующим спуском на середину треугольника. 45. Голубая линия на карте. 46. Патологический скупердяй.

По вертикали: 1. Небольшое помещение специального назначения. 2. Если из этого предмета одежды убрать две буквы, то получится смычковый музыкальный инструмент. 3. Так называлась буква до появления офсетной печати. 4. Неугомонный весельчак. 5. Гимнастическое упражнение на перекладине. 7. Поэт, чьей музой была Айседора Дункан. 8. Без него иностранец не произнесёт и слова. 9. Мадам, неспешно прогуливающаяся под липами по Фридрихштрассе. 14. Специалист, обезвреживающий мину с риском для собственной жизни. 17. Столбики, без которых в боулинг не сыграешь. 18. Дерево, не ответившее на вопрос: «Где моя любимая?». 19. Выдающаяся вперёд деталь женской фигуры. 20. Написанный пером. 21. Кислый цитрусовый плод. 25. Какая дыра для лисы – дом родной? 26. Домашний сазан. 30. Работник ломбарда, определяющий, сколько отвалить денег за «старую» безделушку. 31. Словесная сделка подороже денег. 32. Верёвочка, без которой ботинок не удержится на ноге. 34. Ржа с точки зрения химика. 35. Чувство одиночества. 36. Мальчик, который каждый день спешит в школу. 37. Непременный атрибут шлема Гермеса. 38. Даром, за чужой счёт, бесплатно (разг.).



Ответы на кроссворд из № 18

По горизонтали: 1. Лавочка. 5. Оторопь. 11. Брюнетка. 12. Буратино. 13. Овин. 14. Барклай. 16. Нимб. 19. Орион. 20. Хакер. 22. Жокей. 23. Кров. 24. Хлев. 30. Самбо. 31. Топот. 32. Кирза. 33. Окоп. 34. Ксерокс. 37. Ясак. 40. Интрижка. 41. Изолента. 42. Прутков. 43. Эксцесс.

По вертикали: 2. Алюминий. 3. Обет. 4. Кукла. 6. Труха. 7. Рвач. 8. Прививка. 9. Обмолот. 10. Комбайн. 15. Кекс. 17. Анекдот. 18. Ежевика. 20. Хвост. 21. Рулет. 25. Астория. 26. Импортёр. 27. Упор. 28. Арксинус. 29. Расклад. 35. Сукно. 36. Казак. 38. Винт. 39. Плац.

просто анекдот

Если есть слова-паразиты, должны быть и слова-симбионты.

***

Уже стало опасно проявлять участие. Могут квалифицировать как соучастие.

***

– Напомни, как его звали? Мультиокунь? Гиперлещ?
– Поликарп!

Услышать любимых: второй слуховой аппарат бесплатно и оба – в рассрочку до 24 месяцев!

Детский смех и голоса близких людей – это самые дорогие звуки для нашего сердца. Потеря их из-за проблем со слухом может быть очень болезненной. Хотя время не вернуть, потерянный слух можно компенсировать с помощью слуховых аппаратов! О том, как это сделать, рассказывают эксперты «Академии Слуха».

Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?
Постепенно приходится увеличивать громкость телевизора и телефонных звонков. Трудно разобрать слова, кажется, что другие говорят неразборчиво.
Чем опасна потеря слуха?
Качество жизни ухудшается: становится сложно общаться с близкими и можно пропустить важные сигналы.

Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти*.

Чем помогут два слуховых аппарата? Почему нужны именно два?
Два слуховых аппарата помогают лучше слышать и понимать речь. Они настраиваются индивидуально, чтобы вы могли легко воспринимать окружающие звуки. Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, чтобы общаться с близкими людьми!

А для тех, кто испытывает сложности при просмотре телевизора, мы дарим ТВ-помощник для комфортного просмотра ТВ – при покупке слуховых аппаратов «Аурика Атом P100w» и «Аурика Вита P1006»!

Этой весной «Академия Слуха» запускает акцию «Услышать любимых», в рамках которой вы можете:

- попасть на бесплатный приём к эксперту по слуху и слуховым аппаратам;
- приобрести слуховые аппараты по акции «1 + 1: второй аппарат бесплатно!»;
- оформить покупку в рассрочку сроком до 18 месяцев!

А для покупателей по электронному сертификату от СФР доступна рассрочка до 24 месяцев и до 4 лет сервисного обслуживания слухового аппарата!

Мы ждём вас по адресу: **г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 137. Телефоны для записи: +7 (8182) 60-95-45, 8-800-500-93-94. Наш сайт: as.clinic**
Сроки акции – с 1 марта по 31 мая 2025 года.

*Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербакова Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание rmj.ru (РМЖ.ру), октябрь 2020.

Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М. В. сроком от 3 до 24 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Срок рассрочки – от 3 до 18 месяцев в зависимости от категории слухового аппарата, первый взнос – 50 %, при предъявлении пенсионного удостоверения может быть снижен до 30 %. Рассрочка сроком от 3 до 24 месяцев доступна при покупке с доплатой по электронному сертификату СФР. Первый взнос – электронный сертификат. ТВ-помощник можно приобрести со скидкой от 66 % до 100 %. Скидка в 100 % предоставляется при покупке двух аппаратов «Аурика Атом P100w»/«Аурика Вита P1006» восемь каналов и выше или при покупке одного аппарата «Аурика Атом P100w»/«Аурика Вита P1006» 16 каналов и выше.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Отчёт об итогах голосования на годовом заседании общего собрания акционеров открытого акционерного общества «Северное морское пароходство»

Полное фирменное наименование Общества: открытое акционерное общество «Северное морское пароходство» (далее ОАО СМП, «Общество»).
Место нахождения Общества: Россия, г. Архангельск.
Адрес Общества: 163000, Архангельская обл., г. Архангельск, набережная Северной Двины, д. 36.
Способ принятия решений общим собранием акционеров: заседание.
Тип заседания: заседание, голосование на котором совмещается с заочным голосованием.
Вид заседания: годовое.
Дата определения (фиксации) лиц, имевших право голоса при принятии решений общим собранием акционеров: 12 апреля 2025 года.
Дата проведения заседания общего собрания акционеров: 06 мая 2025 года.
Место проведения заседания общего собрания акционеров: г. Архангельск, набережная Северной Двины, дом 36.
Функции счётной комиссии выполнял регистратор Общества: акционерное общество «Регистраторское общество «СТАТУС», место нахождения: Россия, г. Москва; адрес: Россия, 109052, г. Москва, ул. Новохохловская, дом 23, стр. 1.
Уполномоченное лицо регистратора: Поповцева Ольга Владимировна по доверенности № 220–24 от 03 декабря 2024 года.
Председатель на годовом заседании общего собрания акционеров: Алания Юрий Валериевич.
Секретарь на годовом заседании общего собрания акционеров: Лыпарь Роман Павлович.

Повестка дня общего собрания:

1. Об утверждении годового отчёта ОАО СМП за 2024 год.
2. Об утверждении годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности ОАО СМП за 2024 год.
3. О распределении прибыли ОАО СМП за 2024 год и выплате (объявлении) дивидендов по результатам 2024 года.
4. Об избрании генерального директора ОАО СМП.
5. Об избрании членов Совета директоров ОАО СМП.
6. Об избрании членов ревизионной комиссии ОАО СМП.
7. О назначении аудиторской организации ОАО СМП.
8. Об установлении размера вознаграждений и компенсаций расходов членам Совета директоров ОАО СМП и членам ревизионной комиссии ОАО СМП за период их работы в составе Совета директоров и ревизионной комиссии с 30 мая 2024 года по 05 мая 2025 года.

Число голосов, которыми обладали лица, включённые в список лиц, имевших право голоса при принятии решений общим собранием акционеров по вопросам 1–4, 6–8 повестки дня общего собрания акционеров: 957 854 голоса; по вопросу 5 повестки дня общего собрания акционеров: 8 620 686 голосов.
Число голосов, которыми обладали лица, включённые в список лиц, имевших право голоса при принятии решений общим собранием акционеров, определённое с учётом положений пункта 4.24 Положения Банка России от 16.11.2018 № 660-П «Об общих собраниях акционеров»: по вопросам: 1–4, 7–8 повестки дня общего собрания акционеров: 705 337 голосов; по вопросу 5 повестки дня общего собрания акционеров: 6 348 033 голоса; по вопросу 6 повестки дня общего собрания акционеров: 705 189 голосов.
Число голосов, которыми обладали лица, принявшие участие в заседании/заочном голосовании: по вопросам 1–4, 6–8 повестки дня общего собрания акционеров: 491 265 голосов; по вопросу 5 повестки дня общего собрания акционеров: 4 421 385 голосов.
Кворум по всем вопросам повестки дня имелся.

Число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования по каждому вопросу повестки дня общего собрания акционеров:

1. По первому вопросу: «за»: 491 009 голосов, «против»: 0 голосов, «воздержался»: 183 голоса.
2. По второму вопросу: «за»: 490 937 голосов, «против»: 38 голосов, «воздержался»: 219 голосов.
3. По третьему вопросу: «за»: 488 381 голос, «против»: 2543 голоса, «воздержался»: 270 голосов.
4. По четвёртому вопросу: «за»: 490 943 голоса, «против»: 0 голосов, «воздержался»: 251 голос.
5. По пятому вопросу:

число голосов для кумулятивного голосования
«За» – распределение голосов по кандидатам:

[Ф. И. О.] *	497 712
[Ф. И. О.] *	488 174
[Ф. И. О.] *	500 618
[Ф. И. О.] *	488 223
[Ф. И. О.] *	488 077
[Ф. И. О.] *	488 565
[Ф. И. О.] *	488 402
[Ф. И. О.] *	488 077
[Ф. И. О.] *	488 453

Против всех кандидатов	**234**
Воздержался по всем кандидатам	**2 088**

6. По шестому вопросу:

число голосов, отданных за каждый из вариантов голосования

	за	против	воздержался
[Ф. И. О.] *	490 921	0	131
[Ф. И. О.] *	490 767	0	131
[Ф. И. О.] *	490 889	0	87

7. По седьмому вопросу: «за»: 488 861 голос, «против» 2 172 голоса, «воздержался»: 161 голос.
8. По восьмому вопросу: «за»: 490 859 голосов, «против»: 131 голос, «воздержался»: 204 голоса.

Решения, принятые общим собранием акционеров по каждому вопросу повестки дня общего собрания акционеров:

1. По первому вопросу: утвердить годовой отчёт ОАО СМП за 2024 год.
2. По второму вопросу: утвердить годовую бухгалтерскую (финансовую) отчётность ОАО СМП за 2024 год.
3. По третьему вопросу: прибыль, полученную ОАО СМП по результатам 2024 года в размере 57 522 490 рублей 66 копеек, направить на текущую деятельность и на финансовое обеспечение развития ОАО СМП. Дивиденды по результатам деятельности ОАО СМП за 2024 год по привилегированным акциям типа А ОАО СМП и обыкновенным акциям ОАО СМП не объявлять и не выплачивать.
4. По четвёртому вопросу: избрать генеральным директором ОАО СМП Кривоносова Андрея Анатольевича сроком на 3 (три) года.
5. По пятому вопросу: избрать в Совет директоров ОАО СМП следующих кандидатов:
   1. [Ф. И. О.] *;
   2. [Ф. И. О.] *;
   3. [Ф. И. О.] *;
   4. [Ф. И. О.] *;
   5. [Ф. И. О.] *;
   6. [Ф. И. О.] *;
   7. [Ф. И. О.] *;
   8. [Ф. И. О.] *;
   9. [Ф. И. О.] *.
6. По шестому вопросу: избрать в ревизионную комиссию ОАО СМП следующих кандидатов:
   1. [Ф. И. О.] *;
   2. [Ф. И. О.] *;
   3. [Ф. И. О.] *.
7. По седьмому вопросу: назначить общество с ограниченной ответственностью «Аудиторская фирма «Кодастр» (ОГРН:1035509000801) аудиторской организацией для проведения аудита годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности ОАО СМП за 2025 год.
8. По восьмому вопросу: не устанавливать и не выплачивать вознаграждения и компенсации расходов членам Совета директоров ОАО СМП и членам ревизионной комиссии ОАО СМП за период их работы в составе Совета директоров и ревизионной комиссии с 30 мая 2024 года по 05 мая 2025 года.

Дата составления отчёта об итогах голосования: 06.05.2025.

Председатель на годовом заседании общего собрания акционеров ОАО СМП: Алания Юрий Валериевич.
Секретарь на годовом заседании общего собрания акционеров ОАО СМП: Лыпарь Роман Павлович.

* Информация не раскрывается на основании абзаца 2 пункта 1 Постановления Правительства РФ от 04.07.2023 № 1102 «Об особенностях раскрытия и (или) предоставления информации, подлежащей раскрытию и (или) предоставлению в соответствии с требованиями Федерального закона «Об акционерных обществах» и Федерального закона «О рынке ценных бумаг», поскольку в отношении ОАО «Северное морское пароходство» действуют меры ограничительного характера, введённые иностранными государствами.

«Танцевали, пели и прежде всего плакали»

12+

На набережной Архангельска напротив Гостиных дворов открылась стендовая выставка «День Победы»

На ней можно увидеть фотографии Николая Кушневского, сотрудника Архангельского краеведческого музея в 1944–1948 годах, сделанные им 9 мая 1945 года по личной инициативе и велению сердца.

Здесь же представлен рапорт Кушневского от 11 мая 1945 года, в котором он отметил: «После объявления о безоговорочной капитуляции Германии и объявлении Дня Победы ночью 9-го мая единственной моей мыслью было и решение было: «Как фотограф музея, я должен показать Архангельск в День Победы правдиво и естественно, отметив всё наиболее характерное».

Мало того, фотографии он подписывал своими комментариями – время и место действия, фамилии встреченных горожан. Фактически Николай Васильевич сделал репортаж с первого и самого главного Дня Победы в Архангельске. Всего он сделал 75 снимков, на выставке на стендах разместили около двадцати.

– Мы выбрали самые качественные и самые знаковые для Архангельска снимки, – сказала директор музея Александра Богданова. – Я считаю, что Николай Кушневский сделал большое дело для Архангельска. Не каждый город может похвастаться таким сокровищем, оставленным для потомков. Да, конечно, воспоминаний об этом Дне Победы в разных городах и весях оставлено много, но запечатлённых на плёнке – мало. Архангельску очень повезло, что нашёлся человек, сотрудник музея, который понимал значимость того события.

Как всё было, на открытии выставки поделилась воспоминаниями Валентина Пакулина, жительница военного Архангельска, которая в то время была подростком.

– Мы победу долго ждали, – рассказала Валентина Ивановна. – В тот день на площади Профсоюзов стали собираться люди. Пришло, наверное, полгорода. Танцевали, пели и прежде всего плакали. Война была очень кровопролитной, многие северяне погибли. Мой папа тоже погиб на фронте под Ленинградом...

Один из снимков Кушневского попал на страницы областной газеты «Правда Севера» с того памятного дня. Напечатан в номере за 11 мая, правда, без комментариев автора, просто – фотография в газете. Две женщины обнимаются на ступеньках. Они не просто обнимаются, они уткнулись друг в друга так, что лиц женщин не видно. Наверное, плачут. И подпись «С праздником!». Автор явно избегал постановочных снимков, потому на его фотографиях – живые эмоции.

Из подписи автора снимка узнаём, что сделан он 9 мая, в 11 утра, у здания Главсеврыбпром на проспекте Петроградском, 84 (ныне – проспект Ломоносова). Женщины – Анна Вешнякова, бухгалтер Главсеврыбпрома, и Нина Копытова, сотрудник военного отдела того же учреждения. Нина только что вышла из магазина № 1 «Архрыбкоопа», находящегося в этом же здании, в кадр попала и вывеска магазина.

Надо сказать, что во время войны действовали ограничения на фотосъёмку: чтобы что-то снимать, нужно было получить разрешение. Но в тот исключительный день получать разрешение, вероятно, было некогда. И потому и был написан Николаем Кушневским директору краеведческого музея Марии Петровне Порошкиной рапорт-объяснение.

Об этом же написал и сам автор: «Времени на подготовку и размышления было немного, к тому же чувство радостного возбуждения мешало сосредоточиться... Два раза я прошёл с ФЭДом вдоль проспекта П. Виноградова и побывал на проспектах Петроградском и Новгородском. Считаю для общей сохранности снимков создать специальный альбом «Архангельск в День Победы».

Отдельно такой альбом не вышел, но были публикации некоторых снимков Кушневского в альбоме «Архангельск: век минувший». И вот теперь, как выглядел Архангельск 9 мая 1945 года, может увидеть любой желающий на уличной стендовой выставке до 31 октября.

Елена ИРХА. Фото автора

Так выглядело здание АЛТИ после бомбёжки

Верхний снимок – проспект Павлина Виноградова. Работники столовой скатывают бочку с пивом

АКЦИЯ

Внимание! В музеях Архангельска 16–17 мая пройдёт Всероссийская акция «Ночь музеев» (12+). Вход свободный.

ТЕАТРЫ

Театр драмы
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 16 мая в 18.00 – «Дни Савелия» (12+).
- 17 мая в 15.00, 19.00 – «Витя + Рыба» (12+).

Молодёжный театр
ул. Логинова, 9, тел. 215–888, teatrpanova.ru
- 16, 17 мая – «Пикник на обочине» (16+).
- 17 мая в 14.00 – театральная экскурсия с Антоном Чистяковым (6+).
- 18 мая в 18.00 – «Ёжик в тумане» (12+).
- 20, 21 мая в 18.30 – «Васса» (16+).

Театр кукол
пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 15 мая в 18.30 – «Что это такое – быть ребёнком?» (18+).
- 15, 17, 22 мая – экскурсия в театральный музей для взрослых с детьми (6+).
- 15, 16, 17 мая – «Сказки Бабушки Галины» (0+).
- 17, 18 мая – «Юрка хочет в космос» (6+).
- 20, 22 мая – «Стругацкие. М. А. Л. Ы. Ш.» (12+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»
пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkukol29
- 17 мая в 11.00 – «Зайкины истории» (0+).
- 17 мая в 17.00 – «Сказка про Мышонка, который не хотел спать» (6+).
- 18 мая в 11.00 – «Винни Пух, или Забытый день рождения» (6+).
- 18 мая в 16.00 – «Мышка-балерина» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru
- 16 мая в 18.30 – «Метаморфоза» (12+). Дарья Дурынина (сопрано), Александра Комаревцева (фортепиано).
- 18 мая в 17.00 – «Тропическое путешествие через музыку Боба Марли» (12+).
- 20 мая в 18.30 – «Три страны – три века органной музыки» (12+). Сильвио Челегин (Италия).

Зал музыкального колледжа
пр. Ломоносова, 211, тел. 26-15-85, arhmuz.ru
- 24 мая в 17.00 – «Песни нашей Победы» (12+). Солист – Евгений Соломин.

МУЗЕИ

Гостиные дворы
наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000
- 17 мая с 11.00 до 15.00 – детский «День музеев» (6+). Программа – на сайте.
- 17 мая с 17.30 до 22.00 – «Ночь музеев» (12+). Программа – на сайте.

Краеведческий музей
пл. Ленина, 2, kraeved29.ru, тел. 609–000.
- 17 мая с 11.00 до 15.00 – детский «День музеев» (6+). Программа на сайте.
- 17 мая с 17.30 до 22.00 – «Ночь музеев» (12+). Программа – на сайте.

Музей изобразительных искусств
пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru
- 17 мая с 17.00 до 00.00 в пяти зданиях музейного объединения «Художественная культура Русского Севера» – «Ночь музеев» (6+). Вход свободный. Программа – на сайте.

Музей-заповедник «Малые Корелы»
тел. 670–640, korely.ru
- 17 мая – «Большой детский день в музее» (0+). Начало – в 11.00.

Усадьба Куницыной
пр. Чумбарова-Лучинского, 17, тел. 21-14-85, korely.ru
- 16 мая в 18.00 – «Ночь музеев» (6+).

Северный морской музей
наб. Сев. Двины, 80, тел. 20-55-16, northernmaritime.ru
- 17 мая с 18.00 до 23.00 – «Ночь музеев» (6+). Вход свободный.

КЛУБЫ

АГКЦ
пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru
- 16 мая в 18.30 – комедия театральной студии «Премьера» «Ничего плохого, кроме хорошего» (16+).
- 17 мая в 15.00 – отчётный концерт студии эстрадного танца «Гран-при» (6+).
- 18 мая в 11.00 – день семьи «Вместе» (0+). Вход свободный.

«Поморская АРТель»
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com.pomorskayaarttel
- 17 мая в 16.00 – творческий вечер ансамбля Sonore «Дарите музыку друг другу» (6+).
- 18 мая в 15.00 – отчётный концерт вокальной студии «Северная Аврора» (6+).
- 18 мая в 18.00 – творческая программа Ольги Завьяловой «Вечёрка с Оленькой» (6+).

«Соломбала-Арт»
пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, solombala-art.ru
- 17 мая в 18.00 – отчётный концерт танцевального объединения «Глаз дракона» «Настоящее время» (6+).
- 18 мая в 13.00 – концерт «Музыкальная капель» вокальной студии «Импровизация» (6+).
- 18 мая в 16.00 – мюзикл «Приключения Незнайки и его друзей» детского театра «Страна чудес» (6+).

ПРАВДА СЕВЕРА № 19 (27286), 14 мая 2025 г. www.pravdasevera.ru

О солдате, который выжил

8 и 9 мая в Архангельском Молодёжном театре Виктора Панова прошла премьера спектакля «Все пули в одного»

12+

Жанр спектакля его создатели обозначили как музыкально-поэтическую композицию. Этот спектакль уже был поставлен Молодёжным театром в 2005 году, а теперь, спустя двадцать лет, по словам Виктора Панова, художественного руководителя театра, для него требовалось другое исполнение и прочтение.

Жанр музыкально-поэтической композиции кажется одним из самых простых. Наверное, каждый может вспомнить, как участвовал в нём в школе. Мы, к примеру, его называли «монтаж». Стояли на сцене и читали сначала хором: «Через века, через года, – помните! О тех, кто уже не придёт никогда, – помните!» А потом кто-то один звонким срывающимся голосом: «Встречайте трепетную весну, люди Земли. Убейте войну, прокляните войну, люди Земли! Мечту пронесите через года и жизнью наполните!..» Содержание «монтажа» менялось год от года, но всегда заканчивалось «Реквиемом» Роберта Рождественского. И в клубе непременно плакали.

Но в данном случае спектакль поставлен профессиональным театром. И поэтому этот «простой жанр» становится необычайно сложным. Ведь из разноголосья поэтических и песенных произведений требовалось создать самостоятельное, цельное произведение. Значит, подбор каждого стихотворения и каждой песни должен быть предельно точным. И, видимо, поэтому создатели спектакля дали ему определение – «поэзия, которая нас пронзила». В спектакле звучали стихи поэтов-фронтовиков Павла Когана, Михаила Кульчицкого, Семёна Гудзенко, а также Владимира Высоцкого, Иосифа Бродского, Беллы Ахмадулиной, Анны Ахматовой, Булата Окуджавы, а ещё Осипа Мандельштама, несмотря на то что из жизни он ушёл до войны.

«Все пули в одного» – строчка, которая дала название всему спектаклю, из стихотворения Булата Окуджавы «Не верь войне, мальчишка».

В спектакле заняты почти все артисты театра, значит, представлены разные его поколения с разным театральным и жизненным опытом.

Откуда мы знаем о войне, если родились после её окончания? Что-то рассказывали родные, её пережившие, но нехотя – кому хочется вспоминать, как умирал на поле боя или видел смерть своих детей? Есть школьные учебники, фильмы, военная проза. Но эмоциональная память о войне точнее всего передана именно в поэзии. Память может подвести, если речь идёт о датах и событиях, а чувства – никогда. Вот они-то и стали основой этого спектакля.

Оформление спектакля усиливало эти чувства – окна, заклеенные крест-накрест, которые то вспыхивали кроваво-красным цветом, то гасли, создавая ощущение тревоги и опасности. Актёры в чёрном, фон тоже чёрный. Только барабан сверкает серебром. А ещё сапоги, стоявшие по всей сцене. Они отгрохотали навечно... Получилась такая сценически-поэтическая композиция.

Финальная сцена спектакля. Звучит «Бухенвальдский набат»

Виктор Панов говорит, что он спектакли всегда ставит о себе, что, кстати, естественно для режиссёра. А также, что война для него – больная тема. И выходит, что эта боль без срока давности. Она-то и наполнила сцену, а потом выплеснулась в зал.

Но если режиссёр ставит спектакль о себе, то тогда и каждый зритель тоже может увидеть в нём свои воспоминания, которые хранятся в каких-то тайниках памяти, а извлекаются оттуда по случаю. Спектакль «Все пули в одного» – такой случай.

И я вспомнила школьную встречу с фронтовиком-односельчанином. У него не было ноги, лицо в шрамах и руки слушались плохо. Он – человек суровый, хмурый. Прийти в школу и рассказать о войне «в рамках мероприятий по патриотическому воспитанию молодёжи» его обязали сверху. Нам предстояло отсидеть довольно скучный урок, а для него это было и вовсе испытание. Подглядывая в измятую бумажку, он натужно говорил о выполнении задач, поставленных командирами, о героизме советских воинов, сокрушивших врага. И вдруг он остановился – и замолчал. Пауза затянулась. Он плакал! Затем попытался встать, но его деревянная нога застучала и заскользила по деревянному же полу. Упал костыль. Он снова сел. Никто из нас не шелохнулся, не бросился помогать. Какое-то оцепенение завладело классом. А потом он неожиданно сказал: «Детки, если бы вы знали... Лучше и не знать вам... Там нельзя выжить. Пули – вот как те пчёлы, когда летят в улей. И все в тебя! Нельзя было выжить, нельзя! Все погибли, все до одного...»

И всё же он выжил, этот солдат. А вскоре появилась песня Владимира Мигули на слова Маргариты Агашиной «Солдату Сталинграда», где есть такие строки: «Ты же выжил, солдат! Хоть сто раз умирал, Хоть друзей хоронил и хоть насмерть стоял...» Эту песню пели разные исполнители – первым Иосиф Кобзон в 1977 году, но, как по мне, особенно пронзительно она звучала в исполнении Тамары Гвердцители. И вот теперь в музыкально-поэтической композиции «Все пули в одного». И поэтому для меня этот спектакль прежде всего о суровом солдате-односельчанине, беспомощно плачущем перед нами, детьми. И это была наша правда о войне. Первая правда.

...Пожалуй, самое ценное – когда сердце оттаивает и из него начинают постепенно выпадать льдинки, словно застрявшие во времени пули. Ведь если колокол звенит по тебе, то и пули тоже летят в тебя, но в данном случае не в одного. А в целый зал. И, может, на этот раз всем вместе удастся заслонить хотя бы одного солдата, чтобы он всё же выжил...

Такой спектакль часто играть невозможно, следующий раз на сцене Молодёжного театра его покажут 21 июня, накануне Дня памяти и скорби. Им театр закроет 49-й сезон – впереди пятидесятый, юбилейный...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото Екатерины Чащиной

Виктор Панов, художественный руководитель Молодёжного театра: «Война для меня – больная тема...»

Противовоздушные полоски бумаги, перечеркнувшие мирную жизнь