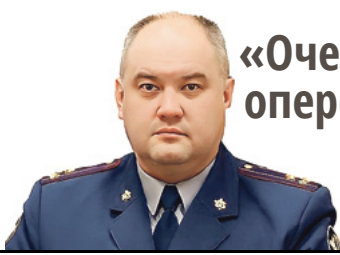


4 612755 880019



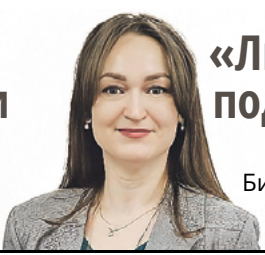
«Очень важно оперское чутьё»

Полковник Максим Трефяк 16



Выпускник факультета честности

Клавдий Корняков и его книга 15



«Люди искали поддержку в книгах»

Библиотеки области во время войны 10



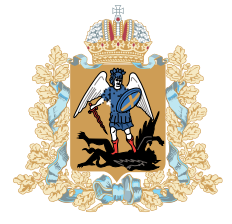
16+

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№18 (27285)

7 МАЯ
2025 ГОДА



vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasevera

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 12.05–18.05



С ДНЁМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ! тема номера

БУДЬ ЗДОРОВА, БАБУШКА САША!



100 лет труженице тыла
Александре Когиной 9

**ОХОТНИК? БУДЕШЬ
СНАЙПЕРОМ!**



Боевой путь
Василия Безумова 8

**Как встречали
победителей**

Послевоенные публикации
«Правды Севера»



22 12

**Хоккеист и радист
Пётр Гайдо**

Сражения на льду
и в море



Цветущий памятник

Сорта сирени,
посвящённые
легендарным
северянам



14

**«Всё чаще думалось:
выжить бы»**

Военные воспоминания
Лидии Паршевой



6



**С праздником,
дорогие северяне!**



Фото пресс-центра регионального правительства

«Дороги Победы»

9 мая по улицам Архангельска пройдёт техника времён Великой Отечественной войны

Ретроколонна начнёт движение в 11 часов от площади Мира, пройдёт по центру города и в 12 часов остановится на улице К. Либкнехта – в районе театра драмы, где до 20:30 с техникой смогут ознакомиться все желающие.

Северяне увидят легендарный танк Т-34, боевую машину реактивной артиллерии «Катюшу», самоходную противотанковую установку СУ-100, автомобили военных лет: ГАЗ-АА «полторка», ЗИС-5 и ЗИС-6,

командирский «виллис», военный автобус ГАЗ 03–30, советские тяжёлые мотоциклы М-72.

Парад военной техники также пройдёт в Северодвинске – 10 мая, в Новодвинске – 11 мая, в посёлке Березник Виноградовского округа и в Вельске – 12 и 13 мая.

Торжественный митинг в Архангельске состоится 9 мая с 10 до 11 часов на площади Мира. По площади и набережной традиционно пройдут парадные подразделения Архангельского гарнизона с участием авиационной техники – двух вертолётов 2-го Архангельского объединённого авиаотряда.

Движение колонны «Бессмертного полка» начнётся в Архангельске 9 мая в 12 часов от Красной пристани по набережной Северной Двины и завершится на площади Мира.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 18 (27285) от 7 мая 2025 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 06.05.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 07.05.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2317. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 14 мая.



«Война. Личное измерение»

В областном госархиве открылась уникальная выставка

12+

Её цель – познакомить архангелогородцев и гостей города с документами личного происхождения, сохранившимися в архивах участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла.

Это письма, фотогафии, экземпляры фронтовых газет, рисунки и воспоминания участников боёв, наградные документы и сами награды.

Посетить выставку можно 7, 12, 13, 14 мая с 10 до 17 часов по адресу: Архангельск, улица Федота Шубина, 1. Вход свободный.

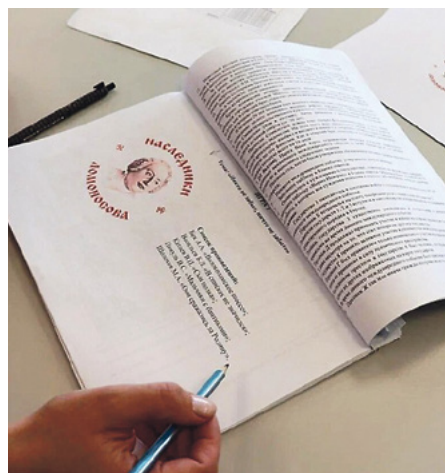


Фото пресс-центра регионального правительства

Самые умные

Архангельск готовится к финалу «Наследников Ломоносова»

Интеллектуальное состязание пройдёт 13 мая в историко-архитектурном комплексе «Архангельские Гостиные дворы».

Проект организуют центр «Созвездие» и региональное министерство образования. В этом году тема игры – «Никто не забыт, ничто не забыто».

Победители получат право представлять Архангельскую область на всероссийской телевикторине «Умники и умники». Ведущий программы, профессор МГИМО Юрий Вяземский приедет в Архангельск.



Фото пресс-центра регионального правительства

Шесть из шести

Архангельская команда по следж-хоккею взяла кубок международного фестиваля

Фестиваль в Сочи собрал семь команд. В соревнованиях второго дивизиона сразалась команда «АрхАнгелы» спортивно-адаптивной школы паралимпийского и сурдлимпийского резерва Архангельской области. Тренер команды – Андрей Цедилкин. Матчи проходили в формате три на три. «АрхАнгелы» прошли через все этапы. И в финале северяне одержали шесть побед в шести встречах. Победа команды – результат упорных тренировок и силы духа.



Фото благотворительного фонда «Добрый Север»

В помощь детям

В Северодвинске подвели итоги благотворительного волейбольного турнира

Участие в соревнованиях, посвящённых 80-летию Победы, приняли восемнадцать смешанных команд из Северодвинска, Архангельска. Как пояснил организатор турнира Джон Кондратов, президент благотворительного фонда «Добрый Север», все собранные в результате соревнований средства пойдут на оказание адресной помощи детям с инвалидностью, подопечным фонда «Добрый Север», чьи отцы и братья участвуют в специальной военной операции.



Иллюстрация © freetk

Молодые – более довольные

43 процента архангелогородцев гордятся компанией, в которой работают

Опрос проводил сервис Superjob с 21 по 28 апреля. Положительно о месте работы чаще отзываются женщины, чем мужчины – 49 процентов против 37. Среди молодёжи до 35 лет доля довольных работодателем – 44 процента, среди тех, кому за 45 – 40 процентов.

На гордость влияет и уровень дохода: 44 процента респондентов с зарплатой выше 100 тысяч рублей гордятся компанией, среди тех, кто зарабатывает до 50 тысяч, этот показатель – 21 процент.



Фото пресс-центра регионального правительства

Победила «Дружба»

Архангельский ансамбль стал лауреатом межрегионального конкурса сразу в трёх номинациях

Фестиваль детского и юношеского творчества «А значит, нам нужна Победа!» прошёл в городе-герое Волгограде. Конкурс собрал более тысячи участников.

Архангельскую область представил детский образцовый хореографический ансамбль Дворца детского и юношеского творчества «Дружба». Артисты получили дипломы лауреатов I степени в трёх номинациях: «Народный танец», «Эстрадный танец» и «Сюжетная хореография».



С Днём Победы!

Дорогие ветераны, труженики тыла и жители региона, чьё детство выпало на трудные годы Великой Отечественной войны! Уважаемые жители Архангельской области! Примите самые тёплые поздравления с 80-летием Великой Победы!

В годы Великой Отечественной войны Архангельская область не была полем ожесточённых сражений, но каждый её житель принял на себя всю тяжесть войны с той же отвагой, с тем же мужеством, что и бойцы на передовой.

270 тысяч сыновей и дочерей Архангельской области ушли на фронт, чтобы защитить Родину. В это время регион принял тысячи эвакуированных, стал надёжной госпитальной базой Карельского фронта, «сердцем» арктических конвоев, доставлявших помощь для общей Победы.

Архангельск держал непростые удары судьбы: голод, холод, карточные нормы хлеба, доведённые до блокадных 125 граммов в день, испытания, когда корни деревьев и мясо тюленей заменяли продукты, – всё это жители региона вынесли, не склонив головы перед противником.

Люди работали на пределе сил: ремонтировали суда, выпускали оружие для фронта, не прекращали жить и трудиться, бесконечно веря в Победу. Подростки уходили в школу юнг на Соловках, чтобы стать опорой флота.

Каждый день войны – это подвиг. Каждая пролитая слеза – часть великой силы духа. И сегодня мы склоняем головы перед стойкостью, мужеством и несломленной силой воли поколений победителей.

Уважаемые ветераны! Спасибо вам за Победу, за силу веры, за вашу боль и вашу надежду. Спасибо за то, что вынесли это испытание и подарили будущим поколениям жизнь под мирным небом.

Пусть память о Великом Подвиге всегда будет живой, а ваше мужество – вечным светом для всех нас. Сегодня, когда наша страна вновь отстаивает свою честь и независимость, бойцы Российской армии берут с вас пример, точно зная, что правда и Победа будут за нами! Истории ваших подвигов укрепляют в нас стремление к новым свершениям, достойным славы великих предков.

С Днём Победы! С праздником мира, памяти и бесконечной благодарности!

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский

Дорогие ветераны и труженики тыла! Уважаемые земляки!

Примите самые искренние поздравления с Днём Великой Победы!

В этом году мы отмечаем 80-ю годовщину священной даты, которая навсегда запечатлена в народной памяти как символ доблести и мужества тех, кто отстоял свободу и независимость для будущих поколений.

Сегодня по всей стране от Калининграда до Владивостока у монументов, обелисков и вечных огней соберутся миллионы людей – потомки героев, храбрых советских солдат, которые ценой своей жизни одержали победу над фашизмом.

Величие этого подвига не меркнет с годами. Это память, которую бережно хранят в каждой семье, передавая из поколения в поколение рассказы, чёрно-белые снимки, ордена и письма. Это отвага, с которой сегодня продолжают ратное дело своих дедов и прадедов участники специальной военной операции.

Низкий поклон живущим среди нас свидетелям и участникам Великой Отечественной войны! Мы помним и чтим



ваш подвиг, искренне желаем крепкого здоровья и долгих лет жизни!

Пусть эти праздничные дни будут для вас и ваших близких по-настоящему светлыми и радостными! Мира и благополучия каждой семье!

С Днём Победы!

Председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В этом году в Архангельской агломерации на приведение в нормативное состояние автодорог направим из областного бюджета порядка 473 млн рублей.

Самые масштабные работы пройдут в областном центре. Отремонтируем улицу Советскую от Валявкина до Терёхина, включая улицу Таймырскую, путепровод на Окружном шоссе, два участка на улице Мостовой, улицу Кирпичного завода от дома № 15 до № 27, проспект Троицкий от Логина до Попова, улицу Красных Партизан от Советской до Никольского проспекта, проспект Никольский от Кедрова до дома № 80 по Никольскому проспекту, а также улицу Северодвинскую на участке от Тимме до Шабалина. Один объект станет переходящим: участок от Ломоносова до Обводного канала на улице Володарского сдадим в 2026 году.

В Северодвинске проведём работы на двух объектах – на улице Кирилкина и на улице Капитана Воронина на участке от Карла Маркса до Ломоносова. А в Новодвинске приведём в нормативное состояние почти 1,5 км Ширшинского шоссе.

Нашими судостроителями гордится не только Архангельская область, но и вся страна: на Севмаше из эллинга вывели атомный подводный крейсер «Пермь». В торжественной церемонии по ВКС принял участие президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин.

АПЛ «Пермь» стала пятой в линейке многоцелевых атомных подводных лодок проекта «Ясень-М». К её строительству предприятие приступило летом 2016 года, в работе было задействовано более 400 организаций по всей России.

Корабли серии «Ясень-М» совмещают в себе уникальные новейшие российские разработки в области военного вооружения, морского оружия, технических и радиоэлектронных комплексов, главных энергетических установок. На АПЛ этого типа установлено эффективное ударное и радиоэлектронное вооружение, которое позволяет выполнять задачи во всех районах Мирового океана.

После торжественной церемонии президент посетил атомный подводный крейсер «Архангельск», который Севмаш передал министерству обороны в прошлом году.

На реализацию областной адресной инвестиционной программы в 2024 году направили 6,9 млрд рублей, из них 3,1 млрд – из федерального бюджета, 3,5 млрд рублей – из областной казны. Ещё 300 млн рублей привлекли в рамках соглашения с ПАО «Газпром».

Эти средства направили на реализацию социально значимых проектов. Например, построить школу в Катунино, приобрести квартиры для сотрудников бюджетной сферы, провести реконструкцию автодорог, продолжить строительство пеллетных котельных, которые введём в эксплуатацию уже в этом году.

За последние годы география экспорта товаров из Архангельской области расширилась до 49 стран и охватила практически все континенты.

Помощь в выходе на международные рынки предпринимателям оказываем через Центр поддержки экспорта: 1 628 производителям суммарно уже оказано больше четырёх тысяч услуг.

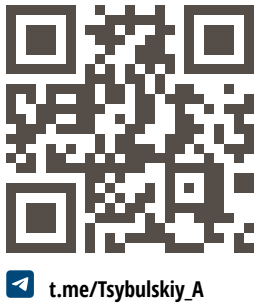
В 2024 году провели бизнес-миссии в Беларусь, Китайскую Народную Республику и Казахстан. Также наши предприниматели получили возможность представить свои товары на международных выставках и ярмарках в России, Китае, Азербайджане, Турции и Казахстане.

Пять лет занимаемся ликвидацией и рекультивацией мест несанкционированного размещения отходов. В этой работе активно участвуют общественники и волонтеры, региональный оператор, владельцы земельных и арендаторы лесных участков.

За это время на территории Архангельской области вместе нам удалось ликвидировать 665 свалок. Более 150 тысяч кубометров собранного мусора вывезли на полигоны, ещё порядка 500 тысяч кубометров в прошлом году изолировали от окружающей среды в терриконах в рамках национального проекта «Экология». Особое внимание уделяем землям лесного фонда: убрали 325 лесных свалок.

В прошлом году ликвидировали 44 свалки бытовых отходов в разных районах. Работу по очистке территорий продолжаем: на завершающих этапах рекультивации находится крупная свалка на Бревеннике, работы здесь завершим в мае. Также при поддержке общественников продолжаем очистку участка бывшего лампового завода «Родонит» в городе Новодвинске.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



Важное место в экспортной географии Арктики

Губернатор Архангельской области представил регион на выставке «Иннопром» в Ташкенте

Международная промышленная выставка «Иннопром. Центральная Азия» проходила в Ташкенте с 28 по 30 апреля. Она объединила лидеров самых разных отраслей промышленности и предоставляет отличную возможность продемонстрировать потенциал регионов России, установить новые деловые контакты и углубить международное сотрудничество.

В рамках рабочей поездки Александра Цыбульского в Узбекистан также состоялась встреча с хокимом Навоийской области Норматом Турсуновым. В ходе переговоров стороны подчеркнули позитивную динамику развития сотрудничества между регионами.

Одним из ключевых событий однодневной рабочей поездки главы региона стало подписание соглашения о сотрудничестве между Архангельской и Навоийской областями. Документ заложил прочную основу для реализации совместных проектов в промышленной сфере и развития двусторонних экономических связей.

Александр Цыбульский на стенде региона на выставке «Иннопром» рассказал Нормату Турсунову о первых результатах практического взаимодействия предприятий: Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат начал сотрудничество с компанией Uzbekistan Hydrogen Peroxide. Уже поставлена первая пробная партия 60-процентной перекиси водорода, необходимой для производственного процесса комбината. Ведётся работа по оптимизации логистики и налаживанию прямых поставок.

В ходе рабочей встречи Александра Цыбульского и Нормата Турсунова обсуждались перспективные направления партнёрства. В частности, российской компанией «СМК Альтернатива» планируется локализация на территории Навоийской области производства теплообменных элементов для тепловых электростанций.

Затем губернатор Архангельской области принял участие в главной пленарной сессии «Стратегическое промышленное партнёрство в Центральной Азии: интеграция на основе передовых технологий».

Александр Цыбульский представил продукцию региональных предприятий первому заместителю председателя Правительства РФ Денису Мантурову и заместителю премьер-министра Узбекистана Жамшиду Ходжаеву, которые посетили стенд региона.

Архангельская область традиционно сильна своим промышленным комплексом: лесная промышленность и добыча полезных ископаемых составляют основу экономики региона. На долю машиностроения и лесопромышленного комплекса приходится 70 процентов всего объёма промышленного производства.

За последние пять лет валовой региональный продукт области вырос в полтора раза, достигнув почти 835 миллиардов рублей, а обрабатывающий сектор прибавил более пяти процентов. Также отмечено изменение структуры промышленности в сторону диверсификации.



На стенде Архангельской области в Ташкенте представлены промышленные предприятия региона.

Котласский химический завод запускает производство импортозамещающих антикоррозийных лакокрасочных покрытий, продолжая расширять экспортные поставки.

Архангельский целлюлозно-бумажный комбинат активно развивает экспорт в страны Центральной Азии. Поставки продукции лесопромышленного комплекса и целлюлозно-бумажной промышленности в эти страны в последние годы постоянно растут. Сегодня Узбекистан занимает важное место в экспортной географии арктического региона России.

Особое внимание Александр Цыбульский уделил проектам в сфере машиностроения.

Компания «Торин» представила разработки, ранее полностью импортируемые, включая первый в России киповязочный станок. ООО «Русский Йод» презентовало проект по промышленной добыче кристаллического йода.

Также на стенде был представлен макет теплообменной набивки компании «СМК Альтернатива», планирующей локализовать часть производства в Узбекистане.

Губернатор подчеркнул, что Архангельская область заинтересована в развитии новых совместных проектов, открыта к сотрудничеству, и пригласил представителей узбекской стороны посетить регион для знакомства с его промышленным и культурным потенциалом.

Представители Министерства горнодобывающей промышленности и геологии Республики Узбекистан и Центра локализации Республики Узбекистан, ознакомившись с промышленным потенциалом Поморья, высказали заинтересованность в сотрудничестве с компанией «Русский Йод» в разработке оборудования для извлечения йода из попутных вод месторождений углеводородного сырья.

ООО «Русский Йод» занимается созданием производства кристаллического йода из йодных вод Северодвинского месторождения в Приморском округе. Предприятие презентовало проект по промышленной добыче кристаллического йода, который в перспективе обеспечит до десяти процентов потребности России.

Разведанные эксплуатационные запасы подземных промышленных йодных вод Северодвинского месторождения составляют 15 000 кубических метров йодсодержащей воды в сутки, что за 25 лет работы составит 3000 тонн готовой продукции. Компанией применяется ионообменный способ добычи йода, который является крайне редким, поэтому весь технологический процесс приходится выстраивать самостоятельно.

Представители Республики Узбекистан и Архангельской области наметили план работы по детальному изучению химического состава отработанных буровых вод, чтобы определить необходимые процессы и требуемую комплектацию оборудования. В целях продолжения диалога стороны подписали меморандум.

Подготовила Марина СОСНОВА



С фронта – награды и порок сердца

Тема «сороковых роковых» не могла не найти отражения в творчестве писателя **Евгения Богданова**

От Волги до Балтики

Каргополец Евгений Богданов учился в Ленинграде, в педагогическом техникуме, но перед войной ввели в вузах и техникумах платное обучение, которое ему было не потянуть, поэтому через райком комсомола поступил он на авиационный военный завод. Производственное обучение прошёл прямо на предприятии, стажировался на родственном, воронежском заводе и стал клепать самолёты.

– Я стоял на плоскостях, – рассказывал Евгений Фёдорович. – Первый штурмовик мы делали. Он условно назывался машина «К». Бронированная кабина, фанерный хвост... Этот первый «Ил» приезжал принимать знаменитый лётчик-испытатель Владимир Коккинаки. Похвалил нас. Потом война, предприятие эвакуировали на Урал, в Нижний Тагил. Поставили стапеля на вагонном заводе. По внутреннему радио я услышал о наборе добровольцев в армию. Хотел исполнить свой долг. Учился на курсах радиосвязи. Подготовку там получил основательную.

С лета 1942 года девятнадцатилетний радист – на фронте. Евгений Богданов заслужил медали «За боевые заслуги» и «За отвагу». Испытал всё, что выпадало на долю пехотинца в отдельной стрелковой бригаде (давал связь начальнику штаба), потом в отдельном пулемётно-артиллерийском батальоне командиром отделения радиосвязи. От Калининской области (ныне Тверской), от берегов Волги прошёл путь до Балтийского побережья. Ни журналистом, ни писателем стать в то время не думал.

– Тогда у меня были другие заботы, – говорил Евгений Фёдорович. – Бои, наступления, отходы в тыл. Марш-броски километров на 30. Это тяжело, особенно летом. Солнце печёт, иной солдат в обморок падает от солнечного удара. Кто-то вздремнул – штыком от него соседу досталось... Привал, выходим на обочину, моментально все падаем. Минут на пять. Опять идём. В вещмешке, «сидоре», мало чего – портянки,

смена белья, банка-другая консервов. Рацию несёшь, килограммов на восемь. Автомат – желательнее с рожком, он полегче. С диском – в бою хорош, а на марше тяжеловат. Потом бомбёжка, товарищи гибнут...

22 июня в четыре часа утра

В родной Каргополь демобилизованный солдат, старший сержант вернулся с пороком сердца... Хотел попробовать себя на учительском поприще. Но в районном отделе народного образования сказали, что раз недоучился в педагогическом техникуме – не подходишь. Вакантным было место редактора радиовещания. С него и началась журналистская, а потом и писательская судьба: с 1949 года – работа собкором «Правды Севера» по Каргопольскому и Вельскому районам, с 1954 года – редакторство в вельской районке, очная учёба на газетном отделении Ленинградской высшей партийной школы, руководство газетой Приморского района.

– Тем, что стал писателем, я обязан журналистике, – подчёркивал Евгений Фёдорович.

Выход в Архангельске первых книжек придал уверенности в творческих силах. Богданов перешёл на писательские «хлеба», но связи с «Правдой Севера» не терял.

С 1962 года Е. Ф. Богданов руководил областной писательской организацией, работал редактором в Северо-Западном книжном издательстве, возглавлял отделение Литературного фонда. Благодаря Евгению Фёдоровичу состоялась первая публикация стихотворений Ольги Фокиной в «Правде Севера».

Читателям особенно полюбились исторические произведения земляка – «Лодейный кормщик» (об Иване Рябове, посадившем шведские фрегаты на мель, под пушки Новодвинской крепости), «Чёрный соболю» (о хождении поморской артели за три моря, в «златокипящую Мангазею», за соболями мехами), роман «Поморы» и другие. Тема Великой Отечественной войны

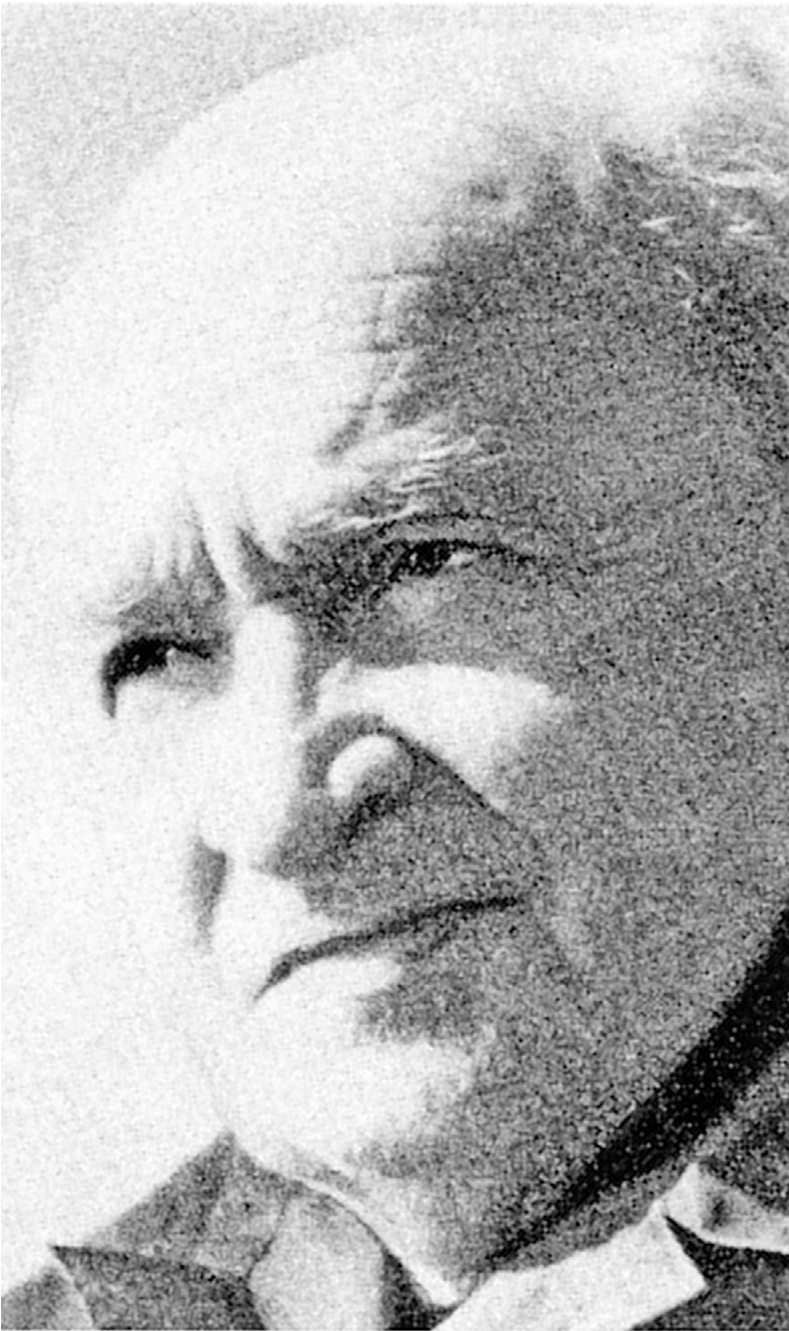


нашла отражение в его повести «Долгий путь к тишине». Книжки Богданова выходили не только в Архангельске, но и в Москве (Детгизе и Воениздате), что в советское время было у провинциальных писателей редкостью. Журналистский и писательский труд Е. Ф. Богданова отмечен орденом «Знак почёта».

Умер фронтовик в 1999 году, в четыре часа утра 22 июня... Ему было 76 лет.

На доме, где жил Евгений Фёдорович Богданов, на Троицком проспекте установлена в его честь мемориальная доска.

Фото из архива Сергея Доморощенова



Три войны Владимира Жилкина

Инициатором создания памятника тюленю стал поэт **Владимир Жилкин**

Детство в сиротском доме, три войны, нежная любовь к жене, дочери депутата Четвёртой Государственной Думы П. А. Леванидова, – всё это отражалось в стихах уроженца шенкурской деревни Владимира Ивановича Жилкина.

Владимир Жилкин – из бедной крестьянской семьи, но ему удалось экстерном сдать экзамены за шесть классов гимназии (обучение было семиклассным). Годы солдатской службы: во время Первой мировой на Кавказском фронте, затем на Гражданской – во Второй конной армии, бравшей Перекоп. Возвращение в родные места. Работа сторожем телефонной станции в Архангельске. Он стоял с ружьём на часах и сочинял стихи.

Потом Жилкин работал в газете «Волна», ставшей «Правдой Севера». Выступал на литературных вечерах, его стихи печатали архангельские и московские издания. В Великую Отечественную два года был зенитчиком на Карельском фронте. Корректор «Правды Севера» пошёл в армию добровольно, когда возраст его приближался к пятидесяти годам. Уважая его годы и склонность к творчеству, офицеры поместили рядового в свою землянку.

До службы на зенитной батарее Владимир Иванович познал архангельский голод и после войны написал стихи, в которых сказал о необходимости поставить в областном центре памятник тюленю. Идея, что называется, витала в воздухе, а поэтически обнародовал её Жилкин. Похоже, предполагал, что появится памятник нескоро, поэтому обращался к потомкам:

*В напоминанье поколенью.
Не знавшему войны,
Поставьте памятник тюленю
На берегу Двины.*

*Он этого достоин – верьте!
Когда к нам шли враги,
Он многих спас в тылу от смерти,
От пагубной цинги.
С тюленьим смальцем, вместо масла,
Тошило от еды,
Но жизнь от горя не угасла,
Не сникла от беды.*

Памятник поставлен в 2010 году во многом благодаря Галине Кузьминичне Лебедевой и её мужу Славе Николаевичу Лебедеву, руководителям общественной организации «Дети, опалённые войной». На народные деньги. Их сбор провели Лебедевы.

Фрагмент стихотворения В. И. Жилкина «Предки», опубликованного в книге «Мечтая, радуясь, грустя...», которая вышла в 1971 году, за год до смерти Владимира Ивановича.

*Огромен крест
На дедовой могиле,
Вонзённый в землю,
Как булатный меч.
Он мне напомнил
О былинной силе,
С которой предки
Шли за Русь полечь.
Их в ссадинах
Мозолистые длани
Не раз разили
Недругов в бою.
Для них заветней
Не было желаний,
Чем видеть сильной
Родину свою.*

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ
Фото из книги Бориса Пономарёва
«Литературный Архангельск»

Кусочек хлеба, доставшийся от умирающего отца

Воспоминания своей мамы, Лидии Николаевны Паршевой (Пычёвой), в редакцию принесла её дочь, архангелогородка Татьяна Евгеньевна Трофимова



Лидия и Евгений Паршевы с сыном Колей и Верой Фёдоровной, мамой Евгения. 1949 год

Подарок из 1944 года

Она пояснила, что эти воспоминания она записала более 15 лет назад. Их хотели опубликовать к маминому 90-летию. Но до этой даты она не дождалась полгода, и все записи ушли в семейный архив.

По её словам, поводом вспомнить о них стало письмо от двоюродного брата из Дубны. Он писал, что увидел фото, которое опубликовал известный коллекционер Юрий Комболин, и похоже, что на нём её мама (кстати, в 1970–80-х годах он работал корреспондентом «Правды Севера»).

Затем Татьяна Евгеньевна связалась с Юрием Ивановичем, и он в личной переписке пояснил, что альбом нашли в Архангельске, недалеко от улицы Комсомольской. Многие фотографии были разорваны и разбросаны. Альбом подобрали его знакомые и послали ему.

– А потом он нашёл ещё одну мамину фотографию, такую же мой брат Николай всю жизнь хранил в паспорте, – продолжает Татьяна Евгеньевна. – Какой неожиданный подарок из 1944 года я получила!

И этот подарок стал поводом для Татьяны Евгеньевны достать

из семейного архива мамины воспоминания и предложить их редакции.

И мы сегодня публикуем воспоминания Лидии Николаевны Пычёвой, записанные её дочерью – Татьяной Евгеньевной Трофимовой. В них три темы – начало войны и последовавший вскоре голод, оборонные работы и семейная история – любви и взаимовыручки.

«Сразу стало очень голодно»

Я помню, как началась война. Папа во дворе возился с дровами. Я была дома, выбежала на улицу: «Папа, папа, иди скорей, сейчас будет срочное сообщение!» Выступление Молотова о вероломном нападении гитлеровской Германии на Советский Союз слушали вместе, молча. Не сразу сообразили, что нужно бежать в магазин. Когда туда пришли, полки были почти пусты. Так и не запаслись ни мукой, ни спичками, ни керосином.

Старший брат Володя сразу был мобилизован в армию. Младшему – Геннадю, – который очень хорошо учился, прекрасно рисовал, пришлось бросить школу и начать работать – он родился в 1926 году, – а потом пойти учиться на акустика. Это было уже в 1943 году,

когда в Архангельске объявили набор добровольцев в спецшколу связи. Гене исполнилось 17 лет, его приняли, отправили в город Полярный Мурманской области. Связь с ним была очень редкой, письма серьёзно проверялись. Брат вспоминал, что там очень хорошо кормили, ему хотелось домой что-то послать, но было нельзя. После окончания школы началась его служба на подводных лодках.

Как-то сразу стало очень голодно. Всю войну мы с сестрой и мамой сдавали кровь – и воинам помогали, и свои силы маленьким пайком поддерживали. Мама вязала разные вещи крючком, продавала на рынке подчас за лепёшку, носила что-то туда же из своего приданого и меняла на муку, хлеб. Наш дом на Энгельса, 59 был вторым от Костромского. Мхи совсем рядом, там собирали кислушки, клюкву, клевер, мох.

Суп из крапивы и щавеля на всю жизнь запомнился, а мама ещё умудрялась из остатков муки, жмыха, картофельных очисток печь лепёшки. Пайки хлеба, которые мы получали, съедали быстро, по 300 граммов хлеба на человека отпускалось детям и служащим, а вот сколько мама и папа получали,

не помню. Начали сажать картошку из глазков, землю перекопали около дома, чего раньше не делали. В августе папа стал замечать, что кто-то по одному кусту раз в три дня собирает у нас картошку. Проследил и рано утром увидел двух пацанов шести-семи лет. Мальчишки – в слёзы. Папа их не ругал, а отвёл в их маленький домик в три окна на Свободе, а там ещё один пацанёнок помладше, папа на фронте, мама в госпитале работает. Вот так стали и их немного подкармливать, а потом помогли огород раскопать около дома и глазки с нашей картошки посадили.

Очень страшно стало, когда начали бомбить город в августе 1942 года. Помню, что тревогу объявили вечером, никто не спал: совсем близко рвались бомбы, это на Мхах, где были склады с продовольствием. Мы с соседями стали дежурить на крыше по очереди, вход на чердак, а оттуда на крышу был у квартиры рядом.

Я как самая младшая несла дежурство в передней части дома. Сестра Тамара с маленьким сыном Сашей, который родился в марте 1941-го, жила отдельно, муж на фронте. Когда была бомбёжка, бежала с сыном на Мхи,



Подарок из 1944 года – две фотографии Лидии Пычёвой



Евгений Паршев. Ноябрь 1939 года и май 1940 года, после войны с Финляндией



как-то спаслись. Сашенька, как и все мы, недоедал, да и знал только молоко грудное, пока оно было, и хлеб. Помню, получив зарплату, уже в конце войны купила ему на рынке в день рождения конфеты, а он их есть не стал: вкуса-то не знал.

Война войной, а жизнь продолжалась. В 1941-м мне было 19 лет. На «Динамо» иногда проходили танцы, и мы с подругой Софьей, она в госпитале работала медсестрой, ходили танцевать. Девчонки кружились друг с другом, парни были редкостью. Мы были молоды, а лучшие годы забрала война. В тот день я пришла домой, смотрю, что папа спит прямо за столом, меня ждёт кусочек чёрного хлеба, прикрытый на блюдечке салфеткой. Пока вода кипятилась, я к папе подошла, говорю: «Просыпайся, иди ложись на кровать...» А он уже холодный. Всю жизнь со слезами вспоминаю этот кусочек хлеба, который перед смертью мне оставил папа. Николай Фёдорович Пычёв умер 19 июня 1943 года.

Дома было постоянно холодно, топить было нечем, купить дрова не знали где. Разобрали один сарай, ограду, вырубили деревья во дворе. Спали в одежде, во втором сарае хранили чемоданчики с документами и необходимыми вещами, хоть что-то могли спасти, если бы дом разбомбили. Замёрз водопровод, ходили на колонку через Костромской, но там тоже, бывало, вода замерзала. В последний год войны появилась тюленина. Даже тяжёлый запах жира и мяса не отпугивал, она нас спасала.

В это время мы с мамой остались вдвоём, я работала в областной конторе «Заготживсырьё» бухгалтером, часто ездила на лесозаготовки, научилась и корить, и пилить, и колоть, а брёвна таскали с такими же девушками. Как не надорвались, не знаю. Помню, дали мне домой в качестве оплаты тушку лисицы, мясо было в доме впервые за много месяцев, ели долго, по маленькому кусочку.

«Оборонные работы – наша страшная война»

Я была участницей оборонных работ в Заполярье. Уже потом узнала, что нас, мобилизованных девушек и молодых женщин от 16 до 20 лет, было более 30 тысяч и отправлены мы были на строительство оборонных укреплений на кандалакшском и мурманском направлениях.

Мы собрались на площади Профсоюзов по повесткам, в которых говорилось, что взять с собой мы должны кружку, миску, ложку, смену белья и лопату. Это было 27 августа 1941 года. Нам сказали, что отправляют на месяц, на ногах у меня были парусиновые серые туфельки с кожаными синими носками. Со мной – коллега Ольга Гольштейн, и мы крепко держались за руки.

Посадили нас в трюм парохода «Родина», ни лечь, ни сесть было некуда,

сильно качало, мутило, ещё и фашисты несколько раз бомбили. В этой обстановке у Ольги упала и куда-то закатилась миска. Там, на оборонных, моя была одна на двоих.

Но до Кандалакши добрались живыми, там нас расформировали. Я была направлена на Абрам-мыс. Работали на 13-м километре, в девятой роте, строили дорогу, никакой техники не было, ворочали камни, корчевали деревья, строили окопы. Жили в старых бараках, где были нары в два яруса. Ни матрасов, ни подушек, ни одеял – ничего не было, только какое-то тряпье. В центре барака – печка-буржуйка. Хорошо, если оказывалась рядом с ней, можно было высушить одежду, а если у дверей, так в сырой утробе и выходили на работу. Но мы постоянно в бараке менялись местами.

Кругом болото, гнус, воды питьевой мало. Чёрствый хлеб, сухари прямо в болоте и размачивали, ели ягоды. О бане даже не мечтали, поэтому у всех появились вши. Ветшала одежда, выдавали латанные-перелатанные фуфайки. А ели в основном холодную похлёбку из солёного треска, после которой очень хотелось пить, а вода только в болоте.

Мои туфли тоже пришли в негодность, выдали старые сапоги, наверное, 42 размера, а у меня был 34-й. Хорошо ещё, что портянки были. Выходных нет, о горячей пище забыли, да ещё над нами постоянно проносились вражеские самолёты, которые летели бомбить Архангельск и Мурманск. Связи с домом не было, работали в условиях строгой секретности, каждый день подвергались смертельной опасности, умереть могли и от болезни, и от голода, и от холода.

Я знаю женщин, которые потом родить не смогли, а обмороженные мы были уже в ноябре и декабре. Помню, руки не сгибаются, а работать надо, пописаешь на пальцы, вроде полегче станет. Оборонные работы – это наша страшная война, в которой выжили не все, это наш фронт, о котором вспоминать всегда тяжело.

Уже потом мы узнали, что фашисты хотели перерезать Кировскую железную дорогу, осенью 1941 года захватить Мурманск, а мы, участницы оборонных работ, вместе с бойцами не дали этому осуществиться. Через какое-то время отобрали членов ВКП(б) и ВЛКСМ, я была комсомолкой, и отправили ближе к фронту. Тоже строили дорогу, жили в землянках, фронт был близко, постоянно слышали грохот орудий.

Возвратились домой 12 декабря 1941 года. Прибыли на Экономю, добраться до дома у меня не было сил: на стёртых ногах деревянные ботинки, как колодки, старая, большого размера фуфайка, подпоясанная верёвкой, и тёмный платок. Правда, дома жителей были для нас открыты, получили по полбуханке хлеба и тушёнку. А папа, он тогда был ещё жив, искал меня по всему городу,

думал, что и в живых-то нет. На следующий день добралась до дома, разделила всё в коридоре, сказала маме сжечь и пошла в Успенскую баню, там мылись одни оборонники. Барак, лопата, парусиновые туфельки, обмороженные руки снились мне всю жизнь.

Свадьбу сыграли после Победы

Я выросла в большом двухэтажном доме на Воскресенской улице, который построил папа, прежде чем жениться. Он работал у известного купца Фонтейнса специалистом по лесному делу, хорошо зарабатывал. Родилось трое детей, второй этаж дома сдавали жильцам.

Мама моя, Марфа Павловна Ногина, была учительницей, умерла в 1922 году от заражения крови, когда мне было всего девять месяцев. Потом мамой мне стала Анна Александровна Пантелеева из Емецка, у нас родился ещё один братик – Геннадий.

В 1930 году в доме поселились старик и старушка, нас с сестрой отправили в комнату под лестницей, где и окон не было, а им отдали нашу. Мы жили как одна семья, вместе обедали, вечерами папа вёл с дедушкой беседы.

И вот однажды к ним приехал внук Женя из Ленинграда, он работал на Путиловском заводе слесарем. Всё время надо мной, маленькой, подшучивал, говорил: «Вот вырастешь, женюсь на тебе». А ведь так и вышло!

Много лет спустя я узнала, что жил у нас Фёдор Иванович Вальнев, лесопромышленник, меценат, всё имущество которого после революции стало государственным, и его жена Александра Михайловна. О них, конечно, нужно рассказывать отдельно. Мне тогда было девять лет, Женя на восемь лет старше, он красиво пел, знал много стихов, был очень вежлив, помогал сестре Тамаре решать задачки по математике и физике, много заботился о бабушке и дедушке, занимался похоронами, когда Фёдор Иванович умер в 1935 году. Дома нашего мы лишились в этом же году, переехали в 59-й, что был рядом.

Женя стал жить в Архангельске, когда его отец, Алексей Иванович Паршев, попал под поезд и лишился ног. Женя часто бывал у нас, как-то быстро стал своим, родным. Не пил, не курил. У нас сохранилась рюмочка где-то граммов на 20–30, вот из такой только и выпивал по праздникам. Ко мне относился очень деликатно. В какой-то момент я поняла, что жду встреч с ним, и радовалась, когда он приглашал в кино или на прогулку по набережной, а однажды сказал: «Будет тебе 18, поведу в загс». Мама и папа были рады такому жениху.

Но наступил 1939 год, началась финская война. Женю призвали в армию, он служил в лыжном батальоне, получил серьёзную контузию. Когда начался обстрел, бежал замыкающим, пули свистели, несколько попало в вещевую

мешок, спасли банки с консервами. Он рассказывал, что не помнил, как мчался, как перелетел через изгородь, как упал раненый, а когда очнулся, огляделся: кругом убитые. Потом один боец встал, затем второй, как-то добрались до своих. Женя долго лечился, а последствия сказывались всю жизнь.

А его вещмешок сохранился, мама – Вера Фёдоровна Паршева (Вальнева) – его зашила, заштопала. Женя поступил в АЛТИ, бывал у нас часто. А потом Великая Отечественная, и снова фронт. Из-за ранения Женя был не годен к строевой, служил писарем, но война его привела на поле боя, стал санитаром, немало бойцов спас, новые ранения получил. Письма приходили редко, мне тоже было тяжело, всё чаще думалось: выжить бы.

Наша контора находилась недалеко от госпиталя № 2533 (22-я школа), я хорошо пела, была участницей агитбригады. И вот там мне сделал предложение лётчик. Прихожу домой, маме рассказываю, а она: «Лётчики тебе не женихи, прилетели, улетели, а ты всё одна. За муж за Женю Паршева выходи». И спустя некоторое время я получаю письмо: «Лидуха, милая, я ведь люблю тебя, с девяти твоих лет люблю! Какие лётчики? Дождись меня!» Видно мама ему написала, раньше о любви-то Женя мне не говорил. Я очень ждала, всё время думала: только бы живой вернулся, скорей бы эта проклятая война закончилась. Письма с фронта были громадной радостью, давали силы жить.

И вот долгожданная Победа! Мы поженились 30 июня 1945 года. Вместе с мамой сшили белое платье, а Женя прямо из части прибыл – он ещё год потом служил, – в линялой гимнастёрке, и я немного этого стеснялась. И свадьба была, и стол сумели наши мамы накрыть, и было «горько», и было сладко, что мы наконец-то вместе. Целовались, пели, танцевали, радовались наступившему миру и своему счастью. В апреле 1947 года родился наш сын Коля, а в ноябре 1951 года – дочь Таня. Они выросли достойными людьми. Вот такая наша история любви.

Хочется добавить, что Женин брат, Иван, тоже вернулся. Они прошли войны, госпитали, и муж всю жизнь говорил: «Мы остались живыми, потому что мамушка за нас молилась».

Мой брат Геннадий продолжил службу на подводных лодках и посвятил ей всю жизнь. С тяжёлым ранением, инвалидом вернулся старший брат Владимир, встретила с войны мужа Ивана и моя сестра Тамара. Но умерли наши папы – всему виной голод. У Ольги, с которой мы ели из одной миски на оборонных работах, погиб на войне жених.

И всё же началась другая жизнь, мирная...

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото из архива
Татьяны Трофимовой

«Я сын солдата-победителя»

Вячеслав Васильевич Безумов, почётный ветеран органов внутренних дел, полковник милиции в отставке – о солдатском пути своего отца – Василия Безумова



Вспоминая отца – солдата Великой Отечественной войны



Василий Безумов. Октябрь 1942 года



Снайпер Безумов перед боевым заданием

Мой отец, Василий Алексеевич, родился в 1904 году в нижнепечорском селе Великая Виска, что в Ненецком автономном округе. В 1929 году здесь установилась советская власть, и моему 25-летнему отцу сельсовет поручил работу по ликвидации неграмотности. Затем как хорошего организатора его сначала избрали заместителем, а в 1932 году – председателем местного рыболовецкого колхоза имени Ленина. Мама заведовала животноводческой фермой.

О начале войны отец узнал после звонка из окружка партии из Нарьян-Мара. В этот же день он сообщил о желании отправиться на фронт, но в военкомате на него, как и на многих руководителей, наложили бронь. Только в январе 1942 года он наконец-то добился призыва в армию и был направлен на Карельский фронт.

Так как отец был хорошим охотником, умел незаметно подкрадываться к дичи и маскироваться, отлично

стрелял, его сразу определили в снайперы. В его личном деле была такая запись: «Товарищ Безумов принимал активное участие в истребительном движении и имеет на своём счету двадцать убитых снайперов-финнов, за что был награждён орденом Славы». Отец часто ходил в разведку и прикрывал наших солдат от притаившегося врага. Во время боёв уничтожал расчёты вражеских пулемётчиков, ликвидировал представителей командного состава фашистов.

Участвуя в обороне Ленинграда, как и горожане, пережил страшный голод. Вместе с сослуживцами ел траву, щавель, весенние побеги веток ивы. Говорил, что без коры они были мягкими и даже вкусными. Солдаты пили отвары берёзовой чаги и крапивы, постоянно мучились от болей в животе.

Когда открылась дорога по Ладожскому озеру, из города начали вывозить детей, раненых и больных. Отца отправили на Большую землю за пополнением. Следуя

на автомобиле, он сопровождал колонну машин с детьми и стариками. Несмотря на то что сверху на кузове каждой машины были нарисованы красные кресты, фашистская авиация атаковала автоколонну. Машины уходили под воду одна за одной. Лёд на озере превратился в ледяную кашу, в которой, держась из последних сил, барахтались и кричали о помощи дети, раненые и старики. Спасти всех не удалось...

Когда отец рассказывал об этом, у него дрожали руки и выступали слёзы. До конца жизни он переживал, что не смог помочь всем. Эти военные воспоминания так и остались для него сами страшными.

После снятия блокады Ленинграда мой отец участвовал в Выборгской операции, прорыве «Карельского вала», восстановленного немцами на месте знаменитой «линии Маннергейма», в освобождении Карельского перешейка.

Домой он вернулся только в августе 1945 года. Я хорошо помню тот день, когда он приехал в Нарьян-Мар из Архангельска на пароходе «Юшар». Мы с мамой специально приехали встречать его в порт. На причале собралось много людей. Играла гармонь, люди веселились, пели военные песни, танцевали. «Юшар» показался мне кособоким, потом я понял, что все, возвращающиеся домой фронтовики вышли на один борт и искали глазами в толпе своих родных.

Вдруг мама закричала, замахав косынкой: «Вася!» Какой-то мужчина шёл к нам уставшей походкой и широко улыбался. Он раскинул руки, и тут я понял: «Вот он, мой папа!» Помню, отец сказал: «Ну здравствуй, сын! Как ты вымахал без меня!» В этот день я впервые ощутил его сильные объятия и понял, что я в надёжных руках. На груди отца сияли знак «Гвардия», орден Славы, медали «За оборону Ленинграда», «За победу над Германией»... 1 октября 1945 года папу вновь избрали председателем колхоза. В этой должности он работал ещё 15 лет.

Всего же на фронт из нашего села ушли 125 мужчин, 88 из них не вернулись домой.

В семье нас было пятеро. Две старшие сестры родились до войны, обе получили среднее профессиональное образование – медицинское и педагогическое. Трое сыновей – Вячеслав, Леонид и Алексей – высшее юридическое, ветеринарное, инженерное.

Когда отец узнал, что я служу танкистом в Берлине, он написал мне и попросил хорошо топнуть русским солдатским сапогом по земле около Рейхстага, сказав: «А это получай от моего отца-победителя!» Эту просьбу я выполнил.

Александра КОЛОТОВА, пресс-служба УМВД России по Архангельской области



Василий Безумов (слева), командир пулемётного отделения, в день получения медали «За отвагу». Октябрь 1944 года



Ветеран Великой Отечественной войны Василий Алексеевич Безумов

«А песня тоже воевала!»

Юные артисты устроили фронтовой концерт для участника Великой Отечественной войны



Лучший подарок — хорошее настроение

В гости к почётному жителю Архангельска **Павлу Григорьевичу Летовальцеву** пришли баянисты, занимающиеся в Ломоносовском дворце культуры и воспитанники вокальной студии «Территория звёзд» — исполнили композиции, песни военных лет, а юнармейцы учебного центра «Патриот» прочитали стихи.

Павлу Григорьевичу концерт, который артисты назвали «А песня тоже воевала!», очень понравился. Он

поблагодарил гостей за праздничное настроение и с удовольствием пообщался с молодыми дарованиями. У ветерана и самого уже двадцать правнуков.

Павел Григорьевич также поделился с ребятами своими фронтовыми и жизненными историями. Рассказал, что на фронт ушёл в 1944 году, в 18 лет. Воевал рядовым на 3-м Украинском фронте, в 66-й гвардейской дивизии. Освобождал от фашистов Белоруссию, Венгрию, Чехословакию, Польшу. День



Поёт Миша Бондаренко — воспитанник вокальной студии «Территория звёзд»

Победы встретил в Альпах. После войны служил в контрразведке на Украине.

Вернувшись в Архангельск, Павел Григорьевич много лет трудился в лесопильном цехе 29-го лесозавода. Вместе с женой Фаиной Елизаровой они создали большую и дружную семью — воспитали и подняли на ноги пятерых детей.

Фронтовик Павел Летовальцев награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За боевые

заслуги», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Во дворе ветерана участники концерта развернули копию легендарного Знамени Победы и под музыкальную композицию «День Победы» ещё раз поздравили Павла Григорьевича с наступающим праздником.

Мария ИВАНОВА
Фото Анны Ермолиной,
центр «Патриот»

«Пилим да ещё песни поём...»

Александре Когиной из деревни Нюхчи Пинежского округа исполнилось 100 лет

Удивительную историю жизни Александры Фёдоровны — большой труженицы и оптимистки, которая «шила баржи», пекла «самые вкусные шаньги и перепечья», никогда не расставалась с песней и даже в 95 лет виртуозно играла на балалайке — «Правда Севера» впервые рассказала в 2020 году, накануне Дня Победы.

Материал Ирины Журавлёвой «Мой милёнок — балалайщик, я — евонна куколка» раскрыл тогда и «секрет» долголетия бабушки Саши: «Кряжевать лес, радоваться горячей картошке, обзавестись шестнадцатью правнуками, петь песни и не ныть — проживёте до ста лет».

О том, что такое труд, Александра Фёдоровна знала с раннего детства. Родилась в многодетной семье. В тринадцать уже работала в колхозе. Весной боронила, летом — на сенокосе, зимой развозила обеды лесорубам на делянки в лес на лошади, запряжённой в сани. Девочкой её направили учиться в Архангельск — в ФЗО по специальности «судоремонтник»...

Александра Когина на всю жизнь запомнила голод, холод, налёты фашистских самолётов и то, как «спали в одежде, потому что по сигналу воздушной тревоги за считанные минуты все должны быть в бомбоубежище». Юных судоремонтниц вывезли на Урал — строить судостроительный завод. По рассказам Александры Фёдоровны, «девчонки махали громадными

молотами, крепили шпангоуты и «шили баржи» — выполняли спецзадание для фронта.

В родную деревню она вернулась уже после войны. Работала в Нюхченском лесопункте: «Пилили деревья. Лучковой-то пилой — мужчины по одиночке, — рассказывала бабушка Саша «Правде Севера», — а женщины-то двоём. Пилим да ещё песни поём! Частушку каку-нибудь: «Ты пили-пили, лучковая. Пили и не стучи. По-стахановски работать меня, девушку, учи...»

Вместе с мужем Степаном Степановичем — участником Великой Отечественной войны — Александра Фёдоровна вырастила четверых детей: Николая, Марию, Нину, Екатерину. Таких же трудолюбивых, по словам земляков, как и их родители.

Поздравляя Александру Фёдоровну с юбилеем, в администрации Пинежского муниципального округа рассказали, что дом её всегда полон гостей, тепла и любви. А сама Александра Фёдоровна — настоящий пример стойкости, трудолюбия и силы духа для нынешнего поколения.

«Правда Севера» присоединяется к поздравлениям и желает Александре Фёдоровне крепкого здоровья.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива «Правды Севера» и пресс-службы
регионального правительства



Дом бабушки Саши всегда полон гостей, тепла и любви



С юбилеем, Александра Фёдоровна!

Книга во спасение

Как библиотеки области приближали Победу

Наталья Яницкая, главный библиотекарь отдела комплектования библиотечного фонда Архангельской областной научной библиотеки имени Добролюбова, провела исследование на эту тему.

Сегодня мы говорим с ней о том, чем и как могли помочь фронту и тылу библиотеки в годы Великой Отечественной войны.

Важная и неисследованная

– Наталья Михайловна, как получилось, что вы взялись за эту важную, но сложную тему?



– В 2023 году библиотека имени Добролюбова отмечала 190-летие, и к этому событию был приурочен медиапроект «Юбилейный хронограф. 190 фактов из истории Добролюбовки». Каждый день на официальном сайте мы публиковали интересные факты о прошлом библиотеки. Одним из основных источников для подготовки «Юбилейного хронографа» был сборник документов «Первая публичная библиотека на Севере: к 175-летию Архангельской областной научной библиотеки имени Н. А. Добролюбова».

Но эта книга историю библиотеки охватывала лишь до начала Великой Отечественной войны. Дальше нам с коллегами предстояло самим искать факты из истории библиотеки, прежде всего военной поры. Мы использовали внутренние архивные документы самой Добролюбовки, газетные публикации, в частности из «Правды Севера», и эта работа меня очень увлекла. Параллельно в это время я заочно получала историческое образование, и как раз встал вопрос о выборе темы для выпускной квалификационной работы. До этого я долго не могла определиться с темой. И в какой-то момент меня просто как ток ударило: вот же тема, очень важная и совершенно не исследованная! И мне захотелось сразу бежать в архив, начинать поиск информации. Я обратилась к Василию Трофименко, заместителю директора областного архива, кандидату исторических наук, с просьбой стать моим научным руководителем. Он согласился, подчеркнув, что тема прекрасная и практически не раскрытая.

– Неужели за столько лет не появилось серьёзных исторических работ о том, как жили и чем занимались библиотеки в годы войны?

– История библиотек области у нас не написана пока ни в каком виде. Я чуть ранее упоминала изданную книгу по истории Добролюбовки, которая не охватывает военные и более поздние годы. Есть отличная книга у Архангельской



Библиотекари были частыми гостями в госпиталях

городской библиотеки имени Ломоносова, подробно освещающая её столетнюю историю. А мы сейчас говорим об истории библиотек всей области.

Перевязочный материал нашли в книге

– Есть ли диссертации на эту тему, дополнительные исследования?

– К сожалению, пока у нас в регионе диссертации на эту тему тоже не защищались. Известный российский историк библиотечного дела, доктор педагогических наук, профессор, декан библиотечно-информационного факультета Московского государственного института культуры Александр Михайлович Мазурицкий в 1995 году написал сборник «Очерки истории библиотечного дела периода Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.». Но в этой книге в основном речь идёт о московских и ленинградских библиотеках, и библиотеках тех территорий, которые находились в зоне оккупации и очень пострадали в годы войны.

– Север совсем не упоминается?

– Упоминается один раз. Автор цитирует заметку газеты «Правда Севера» за 1942 год. В ней идёт речь о том, что в библиотеку обратились врачи архангельских госпиталей. Они рассказали, что слышали о том, что мох сфагнум можно использовать как перевязочный материал, но не знали, где он растёт. Далее говорится о том, что библиограф Добролюбовки Мария Шершнякова нашла нужную книгу про произрастание мхов в Архангельской области. Думается, в условиях дефицита перевязочных материалов сфагнум помог вернуть в строй тысячи раненых бойцов.

– Про использование водорослей для заживления ран написано много, а вот что так же использовался и мох – не особо известно...

– Одна из главных библиотечных задач и тогда, и сейчас – поиск информации,

и в годы войны, конечно, это было невероятно важно и востребовано.

– Для своей работы вы какие источники использовали, коль тема не исследована?

– Прежде всего, конечно, это документы нашего областного архива. Я начала изучать период с 1937 года, потому что тогда была образована Архангельская область. Второй большой источник – это газета «Правда Севера» и районные газеты. «Правда Севера» за годы войны оцифрована и выложена в открытый доступ на сайте «Электронная краеведческая библиотека», с ней было легко работать. А вот районные газеты хранятся в архиве, их подшивки пришлось пролистывать вручную: это все выпуски семнадцати газет за 1941–1945 годы, внушительное число страниц. Порядка 200 материалов в них касались библиотек и изб-читален. Источниковая база у исследования получилась приличная.

Особо важные читатели

– Есть известная строчка из песни, автором которой является поэт-песенник Василий Лебедев-Кумач: «Кто сказал, что надо бросить песни на войне? После боя сердце просит музыки вдвойне!» А книгу после тяжёлого труда сердце просило?

– Ещё как! Во все военные годы посещаемость библиотек была очень высокой. Например, Добролюбовка работала шесть дней в неделю и была открыта до 22 часов, потому что иначе люди после работы не успевали приходить. Только за первый год войны из фонда было выдано 16 тысяч книг по военным вопросам, около семи тысяч книг по медицине, 20 тысяч книг по технике. Сотрудники информировали специалистов о литературе по научным и практическим вопросам, делали переводы статей с иностранных языков, высылали книги на фронт. Отдел абонемента в день посещали 130–160 человек, которые брали 300 книг.

Чтобы быть ближе к читателю, библиотекари проводили громкие читки: выезжали в колхозы, на предприятия, рассказывали о статьях центральной прессы, читали и разъясняли актуальную общественно-политическую литературу. В районах области, где работал зачастую один библиотекарь, для этих целей привлекался читательский актив.

Особая работа проводилась в госпиталях, а в годы Великой Отечественной войны в Архангельской области их было развёрнуто 36. Библиотекари носили книги, газеты, журналы, выступали с лекциями. Много труда вкладывали в работу с ранеными бойцами: это и выставки-передвижки в госпиталях, и чтения с оживлёнными беседами.

Родная сестра знаменитого сказочника и художника Степана Писахова, Серафима Григорьевна, которая работала в Добролюбовке много лет, взяла на себя обязательство провести за месяц не менее двадцати громких читок и бесед. Она пользовалась большой любовью раненых. В «Правде Севера» за 1942 год есть заметка о ней, подписанная политруком Страбыкиным, в которой он горячо благодарит её за внимание к раненым бойцам.

И за моральной поддержкой

– Книги каких авторов были востребованы прежде всего?

– Кроме чисто практических книг по военному делу, медицинской и производственно-технической литературы, пользовалась огромным спросом художественная литература – для души, что называется. Это и русская, и зарубежная классика, знакомая со школьной скамьи, это книги, рассказывающие о борьбе с фашизмом советскими людьми. На «Войну и мир» Льва Толстого нужно было записываться в очередь. Из новых произведений была очень популярна повесть Бориса Горбатова «Непокорённые», которая вышла в 1943 году и в которой



Директор Добролюбовки Дмитрий Дворецкий



Фронтонная медсестра Клавдия Дулова



Фронтоник Сергей Ключев



Библиограф Мария Шерстнякова помогла найти природный перевязочный материал

рассказывалось о жизни на оккупированных фашистами территориях.

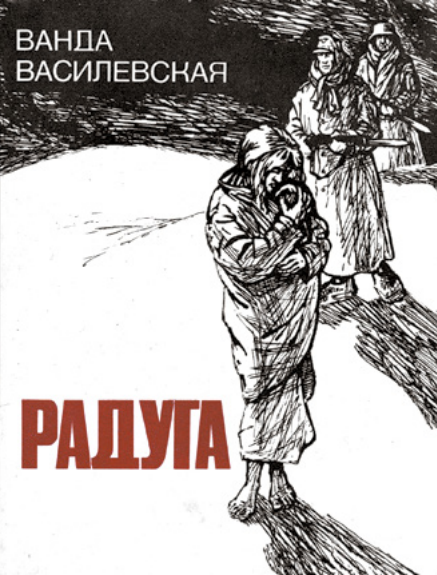
А книги одного автора были востребованы настолько, что их не выдавали на руки или выдавали на одну ночь. Люди приходили в библиотеку после работы и устраивали коллективные читки. Некоторые ходили слушать эти произведения много раз. Об этом прочитала во многих отчётах районных библиотек, об этом писала и «Правда Севера». Но сейчас имя автора этих невероятно популярных книг вспомнят только настоящие знатоки советской литературы и читатели старшего поколения.

– Я тоже сначала удивилась, когда узнала, что это Ванда Василевская, польская писательница. После оккупации Польши приняла советское гражданство. В войну работала во фронтовых газетах, её творчество ценил Сталин. Стоит вспомнить, что Василевская получила три Сталинских премии, первую – в 1942 году, которую она передала на нужды фронта. Военные реалии она показывала через взаимоотношения людей, а они понятны всем. Так что ничего удивительного нет в том, что в годы войны её повести «Радуга» и «Просто любовь» были столь востребованы и любимы народом.

– Действительно, люди искали в художественных произведениях моральную поддержку, да и само чтение было отдушиной. Любопытный факт: в сводном отчёте о работе библиотек области за 1943 год отмечается, что высокий процент выдачи художественной литературы – это признак недостаточно хорошей работы библиотеки, ведь надо продвигать в первую очередь литературу политическую, производственную и научно-техническую. Но люди хотели читать художественные книги, и ничто не могло этому помешать!

– Библиотеки имели возможность закупать в войну новые книги?

– Комплектование библиотек тогда проходило «вслепую»: что прислали из библиотечного коллектора КОГИЗа (Книготоргового объединения государственных издательств) – с тем и работаешь.



Книги, особо востребованные читателями в годы войны

В отчёте за 1944 год Котласская городская библиотека негодует, что прислано десять экземпляров брошюры «Перевыборы парторганов. Инструкция 1937 года». Конечно, такие книги не могут быть востребованы у читателей.

Часть книг библиотеки могли купить с рук у населения. В 1944 году повезло Сольвычегодской районной библиотеке. Там удалось приобрести у населения полные собрания сочинений Гончарова, Пушкина, Лермонтова, Григоровича, Гюго, восемь томов Льва Толстого и четыре – Достоевского, «Историю государства Российского» Карамзина в 12 томах, избранные произведения Горького, Некрасова, Никитина и другие.

– А книги библиотекам дарили?

– Люди отдавали их, когда в апреле 1943 года при Добролюбовке был создан Архангельский филиал Государственного книжного фонда для восстановления библиотек на освобождённых от фашистской оккупации территориях СССР. Совместными усилиями было собрано и отправлено более 52 тысяч книг.

Не вернул книгу – в суд!

– С какими проблемами сталкивались библиотеки в годы войны?

– Одной из главных проблем библиотек тех лет была борьба с должниками и теми, кто читает книги неаккуратно. Эта проблема в документах и газетных материалах поднимается регулярно, и каждая библиотека старается отчитаться о принимаемых мерах. А в отчёте Черевковской библиотеки даже есть такой крик души: «Особо злостный нарушитель наших правил читатель Румянцева потеряла библиотечную книгу «Собор Парижской Богоматери» В. Гюго. Дело передано в народный суд, предъявлен иск 300 рублей. Но дело ещё не разбиралось». Художественная литература была буквально на вес золота!

В газетных заметках постоянно упоминаются не только фамилии людей, «зачитывающих» книги, но и их домашний адрес и место работы!



Можно представить, насколько популярные книги были более ветхими и изношенными. Каждая библиотека, и Добролюбовка не исключение, постоянно занималась ремонтом книг, привлекая к этому широкий читательский актив.

Удивительный пример этому нашёлся в отчёте библиотеки Лешуконского района. Из него следует, что библиотека на весь 1944 год получила девять тысяч рублей. Эта сумма включала зарплату сотрудникам, отопление, ремонт печи, комплектование и так далее. Так, на закупку книг из общей суммы ушло 1850 рублей, на мелкий ремонт мебели – 80 рублей. И вдруг обратила внимание на необычную трату: на закупку салфеток выделено 400 рублей. Для чего нужны салфетки в таком количестве в районной библиотеке? Эта цифра вынесена в официальный отчёт, значит, она важная. И потом поняла: это же практически единственный доступный тогда реставрационный материал для подклейки книг!

– Кто работал в библиотеках в годы войны, кадры откуда брали?

– Библиотеки в то время испытывали чудовищный дефицит кадров, особенно квалифицированных. Многие сотрудники учреждений культуры были призваны в ряды Красной армии, добровольно вступили в ряды народного ополчения, ушли работать в госпитали, участвовали в военно-оборонительных работах.

Из отчёта за 1943 год мы узнаём, что среди 37 заведующих районными и городскими библиотеками больше половины родились после 1917 года, а значит, были очень молодыми людьми. Высшего образования не было ни у кого. Война прервала развитие библиотечного дела: методическая работа из центра осуществлялась с перебоями, а на курсы в Архангельск не поедешь, ведь часто библиотекарь работал в одиночку, да и жить в городе дорого.

У огня грелись люди и книги

– Известно, что в годы войны большим дефицитом были дрова. Как эту проблему решали в библиотеках?

– Достать дрова – тоже была большая проблема. Например, Добролюбовка в ту пору располагалась в здании бывшего банка на Карла Либкнехта, 4, которое не вмещало всех книг. Старые печи поглощали много дров, а в помещениях царили холод и сырость.

Заготовка дров лежала на плечах коллектива: молодые сотрудницы бригадами по три-четыре человека ловили брёвна и плавуны по берегам Двины, связывали в плоты, потом буксирами их доставляли в Архангельск, где распиливали, а затем ими топили печи. У огня грелись не только люди – книги пачками сносили в самую тёплую комнату и сушили у печки.

Подобная ситуация наблюдалась по всей области. Ярким примером может

служить материал «Районная библиотека без топлива» в мезенской газете «Маяк коммунизма» за авторством заведующей этой самой библиотекой Видякиной. Слова библиотекаря наполнены гневом: «Протопопов пять дней обещал подвезти дров, а на шестой день отказал, да ещё и нагрубил, отвечая, что «мы не обязаны вам доставлять дрова»... Читальный зал закрыт из-за отсутствия топлива с начала зимы. Читатель не может пользоваться услугами райбиблиотеки. Такое положение дел не может быть терпимым».

Но библиотеки выстояли: и на начало 1941 года, и на конец 1945-го у нас в области было 140 библиотек. Некоторые библиотеки в годы войны закрывались – например, не было сотрудника, но при первой же возможности открывались вновь.

Библиотекари-фронтовики

– Вы сказали, что многие сотрудники библиотек ушли на фронт. Более подробные сведения по этому поводу есть?

– Есть. Например, директор Добролюбовки Дмитрий Дворецкий ушёл на фронт в первые дни войны и пропал без вести в апреле 1945 года. Методист Степан Абакумов был призван в апреле 1943 года и погиб на территории Литовской ССР в июле 1944 года.

Руководитель библиотечного сектора облоно Сергей Ключев, ранее работавший в Добролюбовке, все четыре года войны служил на флоте в Заполярье. Был награждён медалями «За оборону Заполярья» и «За победу в Великой Отечественной войне».

Библиотекарь Клавдия Дулова в 1942 году была мобилизована на фронт – направлена в Мурманскую область на строительство дороги; затем – на курсы медсестёр. По окончании курсов она сразу попала на передовую. В 1944 году после тяжёлого осколочного ранения в бою под Кенигсбергом была направлена в госпиталь в Ригу.

12 сотрудников библиотеки имени Добролюбова получили медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

– Наталья Михайловна, тема оказалась весьма интересной и обширной. Наверное, в дипломную работу не могли попасть все сведения о жизни и работе библиотек Архангельской области военной поры. Есть ли планы продолжить эту работу?

– Да, я уже не могу бросить эту тему. Чем больше документов я читаю, тем больше понимаю, сколько всего ещё предстоит найти и узнать! Надеюсь, мы с коллегами подготовим книгу о библиотеках Архангельской области в годы Великой Отечественной войны, и я уверена, что эта книга будет интересна не только библиотекарям, но и широкому кругу читателей.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото из архива библиотеки имени Добролюбова

Хоккеист «Водника» и старший р

Удивительные сюрпризы готовят нам юбилеи. Иногда они открывают забытых героев великой страны и объединяют своим подвигом совсем несопоставимые события

В объективе – спортивные парни

2025-й – год знаменательного юбилея – 80 лет Победе в Великой Отечественной войне. А ещё Архангельск отметил и продолжает отмечать 100-летие нашего «Водника». Казалось бы, трудно найти связь между этими юбилеями. Но объединяют их наши люди. Архангелогородцы. Герои и труженики. Об одном таком, почти забытом герое, исполнившем до конца свой воинский долг в сражении с лютым, безжалостным врагом, и хоккеисте архангельского «Водника», прошедшем славный путь от молодёжных команд клуба до игрока основного состава, Петре Гайдо – наш рассказ.

Пётр Эдуардович Гайдо – архангелогородец, спортсмен, хоккеист «Водника» и старший радист ледокольного парохода «Александр Сибиряков». Его удивительная история жизни и смерти – наш подарок к юбилею Победы и юбилею «Водника».

Всё произошло случайно. Василий Абрамовский, историк, опытный музейный работник, специалист по истории арктических экспедиций и азартный болельщик архангельского «Водника», готовил выставку, посвящённую 100-летию «Водника». Разбирая редкие фотографии из фонда краеведческого музея, он остановился на одной фотографии. На ней улыбались в объектив парни. Крепкие, спортивные, жизнерадостные, в модных полосатых вдоль или поперёк рубашках и с хоккейными клюшками в руках. Редчайший случай, что фото было подписано – «Вторая команда „Северный водник“ 1929 год» – и перечислены пофамильно игроки команды. Опытный глаз историка буквально «зацепился» за фамилию одного из участников – «П. Гайдо» – четвёртого справа на фото.

Поскольку Василий Абрамовский готовил выставку о знаменитом подвиге ледокольного парохода «Александр Сибиряков», он очень хорошо знал о старшем радисте этого ледокола Петре Гайдо. Но то, что знаменитый радист до войны был игроком архангельского «Водника», – это было неожиданно. Тем более такое невероятное совпадение в год знаменательных юбилеев. Проверил. Потом перепроверил, и открылась потрясающая картина. Жизнь и судьба талантливого спортсмена, хоккеиста, моряка, радиста, мужа, отца...



Молодёжная команда «Северный Водник». Четвёртый справа – Пётр Гайдо. 1929 год

На льду родного пруда

Родился Пётр Гайдо в одном из последних «хлебных годов» Российской империи – в 1912 году. Его детство в Соломбале, наверное, мало чем отличалось от детства других ребят, так чудесно описанного мэтром архангельской прозы Евгением Коковинным. Море, корабли, биржа, суeta причалов, пруды, так рано замерзающие в холодном Архангельске и на долгую арктическую зиму превращающиеся в центры спорта и отдыха горожан. Вероятно, именно в постоянном соперничестве с соломбальскими пацанами, которые ценили силу и ловкость, определилась судьба удивительного человека, которому предстояли тяжёлые испытания в суровую годину.

Кататься на допотопных «снегурках» он научился быстро и вскоре легко и свободно рассекал по льду знаменитого пруда, который был за современным пансионатом «Меридиан» и стал базой развития нового спортивного клуба «Северный Водник». Именно этот пруд и стал прародиной будущей великой команды по хоккею с мячом.

Пётр, не по годам рослый, ладный, уверенно катавшийся по льду замёрзшего пруда, не мог долго оставаться незамеченным. Однажды утром Петра, для которого утренние раскатки были вместо зарядки, подозвал серьёзный человек и спросил: «Хочешь вступить в клуб «Северный Водник» и тренироваться с нашими ребятами? Тебе выдадут хорошие коньки, форму для тренировок, талоны на обед. Если согласен – приходи сегодня вечером на тренировку, скажешь, Дулетов прислал».

Находка для команды

Так сбылась мечта Пётра стать однолюбником настоящих спортсменов. Очень быстро Пётр влился в дружный коллектив молодёжной команды «Северный Водник». Старшие товарищи уже снискали авторитет на ледовых стадионах страны. Успешно играли на всесоюзных спартакиадах, на всероссийском зимнем празднике, уверенно побеждали команды соседей из Петрозаводска, Вологды, Череповца. «Северный Водник» становился на ноги, завоевывал авторитет.

Пётр Гайдо закрепился на позиции «хавбека». Рослый, уверенно и мощно скользящий по льду, по-спортивному злой и неуступчивый, Пётр стал настоящей находкой для команды. Даже в спаррингах с главной командой опытные ледовые бойцы отмечали мастерство Петра Гайдо и предрекали, что скоро он займёт место в главной команде.

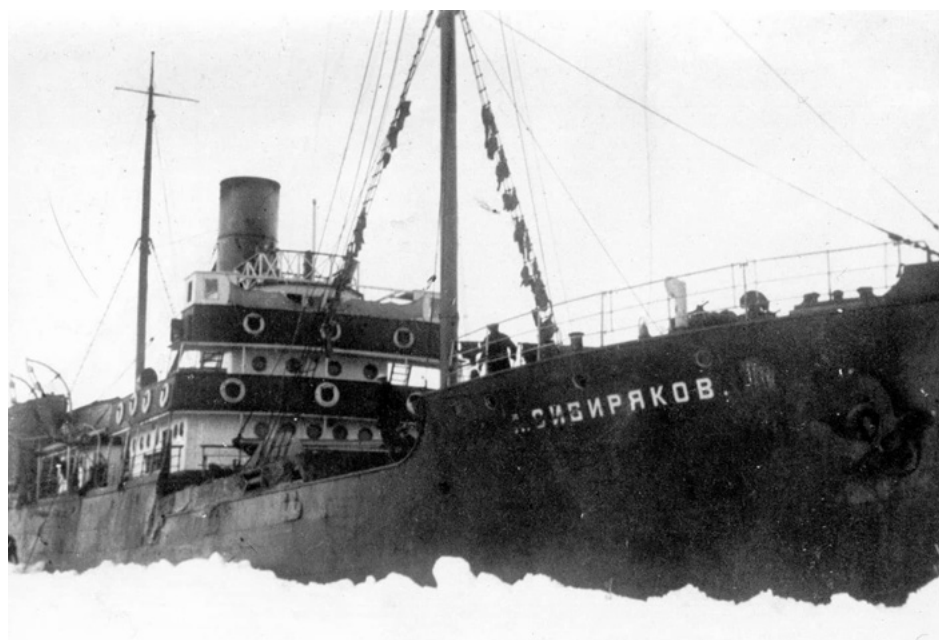
Немного сковывала его обязанность по воспитанию младшей сестры. Оленька, почти на десять лет младше его, как привязанная верёвочкой, ходила с ним на стадионы, пруды, корты, лыжные трассы. Пока брат играл в хоккей, за ней приглядывали девчонки из женской команды «Северный Водник». Оля гордилась своим большим и сильным братом и жадно впитывала его уроки мастерства в хоккее с мячом, лыжах, теннисе. Пройдут годы, и Ольга Эдуардовна Гайдо станет видной спортсменкой и опытным тренером в архангельском спорте.

Радиодело стало делом жизни

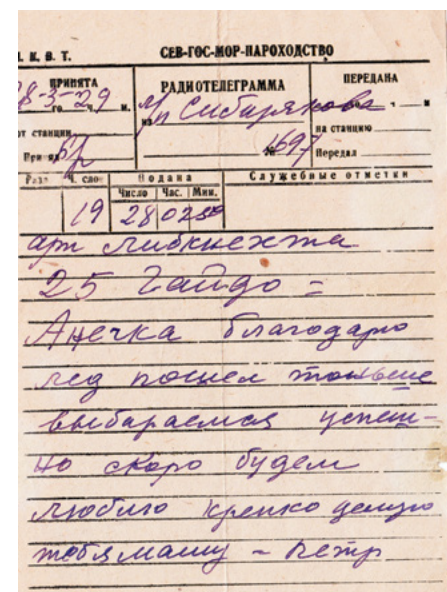
Пётр не забывал и об учёбе. Учился старательно и легко. Предпочтение



Пётр Гайдо



Героический ледокольный пароход «Александр Сибиряков»



Возможно, последняя радиogramма домой в Архангельск старшего радиста Петра Гайдо

Радист «Александра Сибирякова»

отдавал наукам серьёзным. Математике, физике. Увлёкся радиodelом. В Архангельске существовала отличная школа по радиodelу. Город был центром подготовки морских полярных радистов, радиомехаников, которых готовили для работы в суровых условиях Арктики. Не заболеть в Архангельске романтикой моря для любого мальчишки было просто невозможно, а когда к этой романтической мечте присоединялся ещё и интерес к передовой технике, выбор будущей профессии был очевиден.

Спортивные успехи Петра продолжали радовать, но теперь главным увлечением стало изучение радиodelа. Вскоре он получил специальность радиста. И все нюансы специальности он постиг, изучив досконально.

В мае 1935 года получил назначение в Архангельское морское арктическое пароходство на должность радиста. Времени на спорт оставалось всё меньше и меньше, но зимой, после закрытия навигации, он продолжал играть за «Северный водник» уже в основной команде. Большую часть жизни проводил в арктических морях. Моряк и радист – сбылась мечта соломбальского мальчишки. Самые суровые условия ледяных ветров и девятибалльных штормов закаляли и без того стойкий спортивный характер молодого радиста. Радиосвязь, без которой было невозможно освоение Северного морского пути, работала в его руках безукоризненно.

На легендарном ледоколе

В начале Великой Отечественной войны игрок архангельского «Водника», а ныне суровый «морской волк», молодой, но набравший опыта в походах по полярным морям радист Пётр Гайдо, получил назначение на хорошо ему знакомый прославленный ледокольный пароход «Александр Сибиряков» на должность старшего радиста. «Саша» – так ласково и уважительно прозвали этот пароход моряки. Надёжность, спортивная закалка, неутомимость молодого радиста были учтены при назначении на легендарное судно, которое первым в истории Северного морского пути под командованием опытного полярного капитана Владимира Ивановича Воронина и руководством начальника экспедиции Отто Юльевича Шмидта прошло за одну навигацию весь маршрут от Архангельска до Берингова моря.

Служить на этом ледокольном пароходе – большая честь и ответственность. «Александр Сибиряков», заслуженный

ветеран полярных экспедиций, разбитый на камнях Новой Земли, не раз капитально отремонтированный, в условиях военного времени обзавёлся «мощным» вооружением: два 76-мм орудия на корме, два 45-мм орудия на баке и два 20-мм зенитных автомата «Эрликон». И вошёл в состав ледокольного отряда Беломорской военной флотилии под названием ЛД-6 («Лёд-6»). В его задачу входило обслуживание полярных станций: смена зимовщиков, доставка продовольствия и материалов. Словом, труженик-снабженец.

На западных рубежах Советской страны полыхала война. Враг рвался к Москве. Невероятно возросла роль северных морей Отечества. История учит нас, что в самые трудные для России времена именно северные моря и старинный порт Архангельск, а теперь и новый, незамерзающий порт Мурманск, становились той самой спасительной соломинкой, которая позволяла огромной стране выжить. Поставки союзников через северные порты стали наиважнейшими для снабжения армии, истекающей кровью в сражениях со смертельным врагом человечества.

Неравный бой

Война войной, но жизнь продолжается. Пётр Гайдо решил оформить отношения с любимой девушкой Анной. Родной дом в Архангельске, где тебя ждут, мама, сестрёнка и жена – нет ничего важнее для моряка, который стал в одночасье военным. В мае 1942 года родился у Петра Гайдо сын, которого назвали в честь деда Эдуардом. Сына Пётр почти не видел. Зато видел моря, шторма, ледяные поля, налёты вражеской авиации, пытавшейся перерезать поставки грузов. Дома бывал редко и по случаю.

В июле 1942 года он успел побывать в Архангельске. 19 июля его Анна пришла провожать Петра с младенцем на руках. Мужественно, сдерживая эмоции, он покачал на руках маленького сына, обнял и поцеловал молодую жену, простился с мамой и ушёл в свой последний, огненный рейс.

24 августа 1942 года «Александр Сибиряков» забрал на Диксоне полярников-строителей, которые должны были возводить новые полярные станции и ремонтировать старые на суровых арктических островах. Погрузив продовольствие, строительные материалы, оснащение полярных станций, несколько коров, ездовых собак... «Саша»

отправился в арктические моря, чтобы обеспечить замену персонала, снабдить станции продовольствием и всем необходимым перед долгой зимовкой.

На следующий день после выхода с Диксона случилась роковая встреча с мощнейшим военным кораблём нацистской Германии – тяжёлым крейсером «Адмирал Шеер». «Карманный линкор», как называли это пиратское судно, прибывшее в арктические моря поразбойничать, перехватить советские морские конвои, уничтожить полярные порты и станции.

История героической гибели ледокольного парохода «Александр Сибиряков» в неравном бою с немецким тяжёлым крейсером хорошо представлена в советской и российской литературе. Поэтому, наверное, нет смысла останавливаться на подробностях сражения. Разница между боевыми возможностями крейсера-пирата и старенького ледокольного парохода колоссальная. Так почему же «Сибиряков» принял этот неравный бой?

Ясно одно: если бы экипаж судна во главе с капитаном, лейтенантом Анатолием Алексеевичем Качаравой принял условия нацистов, безоговорочно сдался и прекратил радиосвязь, сохранил карты ледовой обстановки, расположение полярных станций, тогда оборона Советской Арктики была бы полностью уничтожена. Погибли бы тысячи моряков, полярников. Было бы надолго прекращено судоходство с необходимыми для фронта грузами. Советский Союз лишился бы возможности получать своевременные сводки погоды, а значит, и планировать военные операции на фронтах. Понимал ли это экипаж «Александра Сибирякова»? Безусловно. Поэтому и принял свой последний бой, совершив свой бессмертный подвиг.

В немецком судовом журнале, обнаруженном уже после войны, была сделана запись «вступил в бой (!) с русским ледоколом». Вот так сами нацисты восприняли это событие. Это был бой! Знаменательно, что все свободные от вахты члены пиратского экипажа высыпали на палубу поглазеть, как будут сдаваться русские, но вскоре они вынуждены были бежать с палубы. Оказалось, беззащитный пароход вдруг открыл огонь из «Эрликонов» по немецкому крейсеру. Так ветеран арктических морей принял свой последний бой.

«Погибаю, но не сдаюсь!»

Мы не знаем, как погиб Пётр Гайдо. Но полагаю, что если по боевому расписанию место старшего радиста вне вахты было у крупнокалиберной установки «Эрликон», значит, он и был тем, кто дал первый залп по радостно гогочущим от безнаказанности гитлеровцам. И заставил их бежать с палубы. А значит, именно его расчёт и получил первый ответный залп из орудий крейсера, который разнёс вооружение ледокола. Уверен, что русский моряк Пётр Гайдо погиб в первые минуты боя.

Из 104 моряков и полярников войну пережила лишь горстка моряков, попавших в плен в единственной спасательной шлюпки, вторую немецкие войки хладнокровно расстреляли. Ледокольный пароход «Александр Сибиряков» не спустил флаг перед лицом врага, не сдался. Вахтенный радист А. Г. Шаршавин до последней минуты передавал

из горящего ледокола прямым текстом старинный девиз и наказ русских моряков «Погибаю, но не сдаюсь!».

Гибель героического ледокола была не напрасной. Немецкие пираты не получили ничего из того, что хотели. Ни карт, ни шифров, ни знаний опытных полярников. Советский конвой из десяти судов, который вёл знаменитый ледокол «Красин», поймал последний радиосигнал с «Сибирякова» и увёл караван во льды. И напрасно гитлеровцы поджидали его в засаде. Не дождавшись добычи, они в ярости отправились на Диксон, обстреляли его из главного калибра, но разрушить порт и посёлок не смогли. Диксон был предупреждён. Диксон был готов. «Сибиряков» своим подвигом спас советскую Арктику, обесмертив своё имя.

Жена Петра Гайдо, Анна Дмитриевна, сумела окончить педагогический институт и преподавала математику в архангельских школах. Его сын, Эдуард, окончил строительный факультет, два года отстраивал Архангельск, потом поступил в аспирантуру, защитил диссертацию и долгие годы вместе с женой Татьяной успешно преподавал в Архангельском лесотехническом институте. Его очень любили студенты, ценили как знатока своего дела. Он подготовил многочисленных учеников, классных специалистов, строителей Архангельска и всей страны. Две его дочки, внучки Петра Гайдо, сейчас живут в Москве. Старшая, Екатерина, работает в правительстве Московской области, а младшая, Юлия, трудится в Совете Федерации.

Младшая сестра Олечка, та самая, которая постоянно, как на верёвочке, ходила за братом, как уже говорилось, стала успешной спортсменкой. Выпускница Московского института физической культуры, разносторонняя спортсменка. Она пришла в Архангельский медицинский институт в 1938 году и проработала более 30 лет. Тренировала команды по лыжному спорту, лёгкой атлетике и настольному теннису. Была одной из сильнейших в области теннисисток, входила в состав сборной команды области по хоккею с мячом. Играла за женскую команду «Водник». Старший тренер «Водника» и его игрок Роберт Овчинников вспоминает: «Она была преподавателем на кафедре физвоспитания, врачебного контроля и лечебной физкультуры в тот период, когда я был там студентом, а потом часто разговаривал с ней в подтрибунном помещении. Ольга Эдуардовна приходила болеть за команду «Водник»...

Такую вот смену оставил после себя спортсмен, хоккеист архангельского «Водника», моряк и старший радист легендарного и бессмертного экипажа ледокольного парохода «Александр Сибиряков» Пётр Эдуардович Гайдо.

Наши земляки, которым особенно дорога историческая память и человеческая признательность, уже несколько лет 9 Мая в Архангельске вспоминают героический экипаж «Александра Сибирякова». Участники памятной церемонии с портретами героев-сибиряковцев приходят к стеле «Архангельск – город воинской славы», на одной из граней которой находится горельеф, изображающий бой «Сибирякова» с нацистским «Шеером».

Благодарные потомки «Бессмертного экипажа» помнят!

Алексей КОНОПЛЁВ
Фото из архива автора



Шествие курсантов архангельской мореходки с портретами «Бессмертного экипажа»

Памятник может быть живым и цветущим

Учёные группы «Русская сирень» вывели сорта сирени «Михаил Ломоносов», а также «маршальских сортов», в том числе «Адмирал Кузнецов»

Саженьцы пяти деревьев сирени сорта «Михайло Ломоносов» появятся у здания библиотеки на Васильевском острове. Такой значимый подарок петербургская библиотека, носящая имя Михаила Ломоносова, получила во время празднования своего 125-летия. В торжественной обстановке



Ирина Сапожкова, представитель группы селекционеров «Русская сирень», передаёт в дар сертификат сорта «Михайло Ломоносов» библиотеке имени Ломоносова в Санкт-Петербурге

Ирина Фёдоровна Сапожкова, представитель творческой группы «Русская сирень», передала портрет и сертификат сорта сирени «Михайло Ломоносов», а также книгу «Сирень памяти (100 сортов «Русской сирени»)» с автографами авторов.

Она пояснила, что своё название сорт сирени «Михайло Ломоносов» получил благодаря необычной форме соцветий, похожих на букли парика из XVIII века.

В Петербурге уже растёт сирень Ломоносова около здания Двенадцати коллегий на Университетской набережной, в Ботаническом саду имени Петра Великого, а также на территории Невской Лавры, где похоронен великий учёный и просветитель – наш земляк. Также «Михайло Ломоносов» недавно поселился на Соловках: в Ботаническом саду и на острове Анзер. Ведь памятник необязательно должен быть из камня или металла, он может быть живым и цветущим.

А недавно селекционеры группы «Русская сирень» вывели сорт, который носит имя ещё одного уроженца Архангельской земли – «Адмирал Кузнецов».

Руководитель группы московских селекционеров Сергей Аладин рассказал, как учёные взялись за это дело:

– Как-то я познакомился с сыном адмирала Головки. Я ему рассказал, что собираемся вывести «военно-морской» сорт сирени и назвать его, например, «Адмирал Головки». А он так ответил на это предложение: «Если речь идёт о признании и памяти, то первым должен быть сорт с именем «Адмирал Кузнецов».

И у «Русской сирени» появились десять маршальских сортов, в частности «Маршал Жуков», «Маршал Конев», «Маршал Малиновский», «Маршал Рокоссовский» и, конечно, «Адмирал Кузнецов». У каждого из них своя изюминка: Малиновский – малиновый, Курчатов – курчавый, сорт сирени «Адмирал Кузнецов» – сине-фиолетовый, цветки махровые, диаметром до трёх сантиметров, с расставленными венчиками, асимметричные.

Фиолетово-лиловые бутоны с зеленоватым оттенком перед распуском становятся тёмно-лиловыми. Лепестки с внутренней стороны лавандовые с синевой, снаружи – тёмно-лиловые. Светлые кончики загнуты внутрь



Сирень «Михаил Ломоносов» в Александро-Невской лавре

к перламутровому центру цветка. Сорт отличается неприхотливостью и необыкновенной стойкостью окраски.

В разное время, в том числе и специально для акции «Сирень Победы», силами российских ботанических садов было выведено несколько сортов сирени, отражающих важные события военной поры. В реестре числятся сорта «Сирень Победы», «Говорит Ленинград», «Дорога жизни», есть сорт «Ольга Берггольц», названный в честь поэтессы, автора крылатой строки, ставшей лозунгом, высеченным на Мемориальной стене Пискаревского кладбища, где похоронены многие жертвы блокады Ленинграда: «Никто не забыт, ничто не забыто».

А также, как уже говорилось, сорта, носящие имена известных военачальников.

Сорт «Адмирал Кузнецов» в Архангельской области пока ещё не высажен.

Алла ВАЛУЙСКИХ. Фото автора и группы селекционеров «Русская сирень»

**Дорогие ветераны, участники Великой Отечественной войны, труженики фронтового тыла!
Уважаемые жители Архангельска и Архангельской области!**

**Сердечно поздравляю вас с юбилеем Победы
в Великой Отечественной войне!**

9 Мая – день национальной гордости, день памяти и скорби, который связывает прошлое, настоящее и будущее России.

И сегодня, спустя 80 лет со дня Великой Победы, мы вспоминаем миллионы жизней, отданных за свободу нашей Родины. Мы выражаем бесконечную благодарность вам, дорогие ветераны, за смелость, с которой вы прошли ужасы той войны, теряя близких и жертвуя собой ради счастливой жизни будущих поколений. Спасибо каждому, кто в страшные военные годы самоотверженно трудился в тылу, приближая заветную Победу. Вы подарили нам возможность жить, созидать, мечтать! И наша святая обязанность – помнить об этом!

Ваш подвиг навсегда останется в истории страны и в наших сердцах!

От всего сердца желаю ветеранам, труженикам тыла, всем жителям Архангельской области крепкого здоровья, счастья и добра в окружении родных и близких людей, благополучия и мирного неба над головой! Низкий поклон и вечная память героям!

С Днём Победы!

С наилучшими пожеланиями,
генеральный директор ООО ПКП «Титан»
Алексей Кудрявцев



За наши деревни!

12+

«За Родину и наши деревни» – так называется книга Клавдия Корнякова, которую он посвятил землякам, прошедшим Великую Отечественную войну

Книга вышла в Москве ещё в 2023 году маленьким тиражом – всего 150 экземпляров. А редакции Клавдий Александрович преподнёс её только сейчас. Можно представить, как дорога она для жителей деревень, о которых идёт в ней речь. Ведь в ней собраны сведения о всех, кто ушёл на фронт – и о вернувшихся, и о погибших.

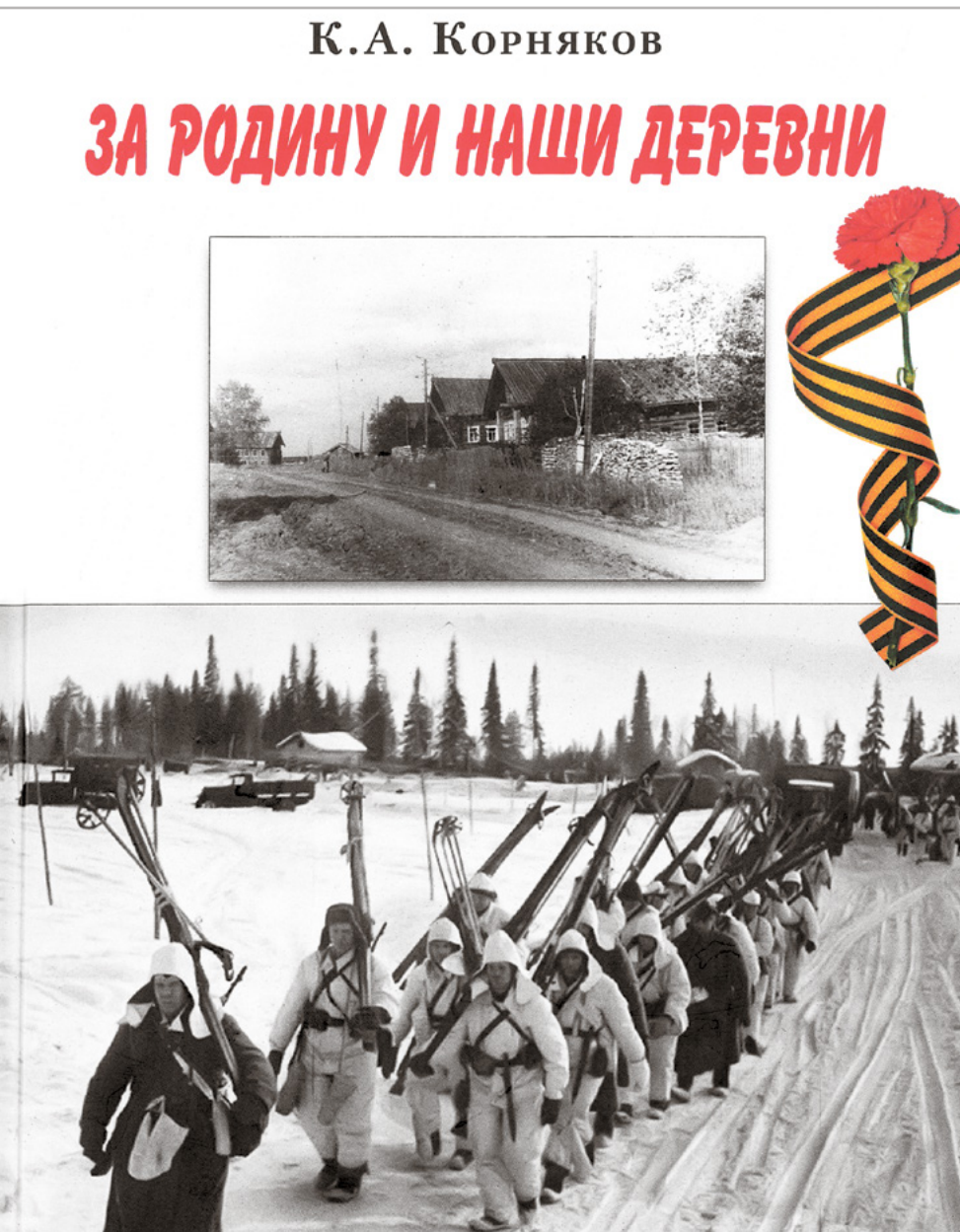
Клавдий Александрович Корняков окончил Красноборскую среднюю школу в 1954 году. Двадцать лет проработал моряком дальнего плавания в Северном морском пароходстве, затем более 30 лет – в таможенных органах, он генерал-майор таможенной службы в отставке, кандидат экономических наук, член Поморского землячества в Москве.

Но он поддерживает тесную связь с малой родиной, изучает её историю – и дальнюю, и ближнюю, – пишет книги, а также газетные статьи. Например, в одной из статей, которая была опубликована в «Правде Севера», он рассказывал об Архангелогородском полку, сформированном в 1700 году, который состоял преимущественно из жителей Архангельской губернии. Полк с честью пронёс это имя через многие сражения и походы. Одно время им командовал сам Суворов. Потомки одного из героев этого полка живут в родной деревне Клавдия Александровича.

Тема Великой Отечественной войны особо близка Клавдию Корнякову. А его книга «За Родину и наши деревни» – это серьёзный исследовательский труд и дань памяти землякам, которые вернулись с войны и которые остались на полях сражения.

– Моё детство и юность прошли в деревне Новошино Красноборского района Архангельской области, – поясняет Клавдий Александрович. – Именно деревня Новошино дала мне путёвку в жизнь. Именно здесь, образно говоря, я получил диплом об окончании деревенского университета, факультета честности, добросовестности и справедливости.

По словам Клавдия Александровича, мечту написать книгу о земляках из деревень Новошино и Шадрино, участниках Великой Отечественной войны, он вынашивал несколько лет.



– Участников войны из обеих деревень было более ста человек, – продолжает он. – Дело оказалось непростым. Потребовалось около года, чтобы найти ветеранов, собрать информацию о погибших и умерших. С этой проблемой удалось успешно справиться. Помощь оказали дети и внуки погибших и вернувшихся домой воинов.

Во время поисков Клавдий Александрович в одном из архивов обнаружил «Список комсомольцев, призванных в ряды РККА по комсомольской мобилизации по Черевковскому РК ВЛКСМ 21 сентября 1941 года. Список подписала секретарь РК ВЛКСМ Лизунова. Благодаря этой находке ему удалось установить, что из Новошинского сельсовета

было мобилизовано шесть комсомольцев 1922 года рождения. Все они по указу Верховного Главнокомандующего Иосифа Сталина направлялись в лыжные батальоны особого назначения.

– Следует отметить, что во время Великой Отечественной войны большое значение имело Постановление Государственного комитета обороны от 15 сентября 1941 года «Об укомплектовании лыжных батальонов», – пояснил Клавдий Александрович. – Государственный комитет обороны обязал ЦК ВЛКСМ отобрать и направить к 25 сентября 1941 года в распоряжение командующих войсками округов 50 000 комсомольцев из числа хорошо подготовленных лыжников. Велика была роль лыжных формирований в битве за Москву. Для обеспечения формирования Карельскому фронту двенадцати олень-лыжных батальонов на территории Архангельского военного округа Государственный комитет обороны постановляет провести мобилизацию оленей – десять тысяч, оленьих упряжек – две тысячи и 1400 ездовых, то есть каюров.

В феврале 1942 года на станцию Рикасиха прибыли эшелоны из Лешуконского района. Из них были сформированы первая и вторая олень-лыжные бригады, а в марте 1942 года они уже отправились на Карельский фронт. Позже из таких бригад была сформирована 31-я отдельная олень-лыжная бригада Карельского фронта.

Кроме олень-лыжных батальонов, в составе Карельского фронта были

сформированы транспортные подразделения – олень-транспортные роты. Их задача – санитарная эвакуация раненых с полей сражений, доставка грузов, оружия, снарядов.

– Первое время немцы не воспринимали всерьёз наши олень-транспортные бригады. А потом поняли, что здесь, в Заполярье, олень – это главный транспорт, помогающий доставлять оружие и снаряды в пункты назначения.

По словам Клавдия Александровича, десять воинов 31-й отдельной бригады, его земляков, вернулись на свою малую родину с орденом Славы. Как известно, это высшая награда за солдатскую доблесть.

Проявили героизм и мужество выходцы из деревень Новошино и Шадрино, которые воевали на других фронтах. В книге Клавдий Александрович приводит такие примеры: «Антропов Василий Константинович героически погиб под Смоленском – последней гранатой взорвал себя и нескольких немцев, но в плен не сдался.

Антропов Виталий Михайлович всю войну героически сражался с немецкими захватчиками в 31-м гвардейском лыжном батальоне. За боевые успехи дважды награждён орденом Красной Звезды, медалями. После войны возвратился с победой домой в родную деревню. С победой вернулись Ананьин Александр Иванович, награждённый орденами и медалями, и Ананьин Михаил Петрович, награждённый двумя орденами Красной Звезды и медалями.

Белоруков Алексей Владимирович всю войну воевал в составе 31-го горнолыжного корпуса 2-го горнолыжного батальона, в 3-й стрелковой роте командиром миномётного расчёта. За отличное выполнение боевых заданий младшему сержанту Белорукову приказами Верховного командования объявлено девять благодарностей. За боевые заслуги он награждён орденом Красной Звезды, орденом Славы III степени, орденом Отечественной войны I степени, медалями «За отвагу», «За оборону Советского Заполярья», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов». Алексей Владимирович Белоруков – участник парада Победы в Москве 24 июня 1945 года.

Клавдий Александрович установил, что из деревень Новошино и Шадрино были мобилизованы на фронт 102 человека, вернулись с Победой домой 50, погибло на фронтах войны 52 земляка. В книге он рассказал о жизненном и боевом пути каждого из них, также о том, какие подвиги они совершили и каких наград были удостоены. Все очерки сопровождаются фотографиями героев публикаций. В книге много иллюстраций времён Великой Отечественной войны, а также обеих деревень.

– Победа в этой войне не забыта последующими поколениями, – говорит Клавдий Александрович. – Не меркнет сияние подвига советского народа и Красной армии.

Его исследовательский труд – тому подтверждение.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Иллюстрации из книги
Клавдия Корнякова «За Родину
и наши деревни»



Свирско-Петрозаводская наступательная операция

Случайных людей здесь нет

8 мая оперативная служба уголовно-исполнительной системы отмечает свой профессиональный праздник. В этом году исполняется 90 лет со дня её создания

Осложной и ответственной работе сотрудников подразделений рассказал первый заместитель начальника УФСИН России по Архангельской области полковник внутренней службы Максим Трефяк.

– **Максим Михайлович, общество воспринимает зачастую оперативников по образам, созданным телесериалами. Расскажете – какие задачи стоят перед сотрудниками оперативной службы уголовно-исполнительной системы?**

– То, что обычно показывают по телевизору, – красивая картинка, романтика. На плечах тех, кто следит за порядком в местах лишения свободы, кто должен постоянно держать руку на пульсе, лежит обеспечение личной безопасности осуждённых и сотрудников, предупреждение и раскрытие готовящихся в исправительных учреждениях преступлений. Если вдруг побег – розыск также на оперативных работниках в первую очередь. Ещё один важный момент – выявление и раскрытие правонарушений, совершённых осуждёнными до прибытия в исправительное учреждение. И это не только общеуголовные преступления, но и противоправные деяния, связанные с незаконным оборотом наркотиков, терроризмом или экстремизмом. Это свидетельствует о многопрофильности оперативных сотрудников уголовно-исполнительной системы и о том, что мы не ограничены работой внутри исправительных учреждений.

– **Получается, оперативники УФСИН тесно взаимодействуют с правоохранительными органами. Можно ли озвучить какие-то показатели, например за прошлый год?**

– Бесспорно, мы находимся в постоянном контакте с нашими коллегами из других ведомств. В целом по итогам 2024 года оперативными подразделениями УФСИН Архангельской области оказано содействие правоохранительным органам в раскрытии 1068 преступлений. Важно, что иногда это дела, которые ждали ясности несколько лет и именно оперативные сотрудники наших подразделений смогли сдвинуть их с так называемой «мёртвой» точки. В результате проведённых мероприятий обстановка в исправительных колониях в 2024 году оставалась контролируемой и управляемой. Значительно сократилось количество зарегистрированных преступлений. Захватов заложников не допущено. Особо учитываемых преступлений также не допущено.

– **Вы заметили, что оперативными работниками УФСИН держится на контроле и такое важное направление, как противодействие терроризму, экстремизму, незаконному обороту наркотиков?**

– Да, это неотъемлемая часть нашей работы. На современном этапе вообще изменился портрет осуждённого. Если раньше работать приходилось с ворами и убийцами, сейчас большое количество сидящих за незаконные приобретение, хранение, перевозку, изготовление, переработку наркотических средств, особая категория осуждённых – за терроризм и экстремизм.

Если в цифрах, то в результате проведённых совместных мероприятий с сотрудниками правоохранительных



органов в 2024 году на территории нашего региона из незаконного оборота изъято: две единицы оружия, более полутора килограммов наркотических веществ, 400 единиц боеприпасов и три килограмма взрывчатых веществ.

– **Какими качествами должен обладать человек, приходящий на оперативную работу?**

– Помимо нравственных качеств, которые важны для всех без исключения сотрудников УИС, – бескорыстия, терпимости, тактичности и честности, очень важно оперское чутьё. Это умение разбираться в людях и общаться с ними, это навык отличать факты от выдумок. А ещё крайне важно иметь способность правильно действовать в зависимости от обстоятельств, анализировать и зачастую быстро принимать взвешенные решения, максимально нацеленные на результат. Для оперативного работника важна и способность прогнозировать и просчитывать возможное развитие той или иной ситуации.

– **Сколько сотрудников несут эту непростую службу в уголовно-исполнительной системе Поморья?**

– В оперативных подразделениях регионального УФСИН несут службу порядка ста человек. Все они профессионалы своего дела – случайных людей тут быть не может.

– **Можно ли научиться быть оперативником и как осуществляется подготовка кадров для оперативной службы?**

– Конечно, не каждому подойдёт эта работа в силу личных и профессиональных качеств, но если стремление есть – все шансы даются. Расти, развиваться, идти вверх по карьерной лестнице. Сегодня в уголовно-исполнительной системе вопрос подготовки и повышения квалификации оперативных сотрудников решается на профессиональной основе. В ведомственных образовательных организациях предусмотрена специализация «Оперативно-розыскная деятельность в УИС», она есть в Санкт-Петербургском университете ФСИН России, Академии права и управления, Владимирском юридическом и Кузбасском институтах. Пользуясь случаем, приглашаю

важные предметы, которые помогают выпускникам прийти на службу подготовленными теоретически. А влиться в коллектив, освоиться обязательно помогут старшие товарищи и наставники.

Что касается специфики именно оперативных работников, то это в первую очередь колоссальная ответственность за принятые решения. Закон наделил оперативные подразделения, с одной стороны, широким кругом полномочий, с другой – поставил их в жёсткие рамки с чётко прописанными обязанностями.

Во-вторых, каждый оперативный сотрудник самостоятельно планирует свою работу, фактически он самостоятельный «субъект» оперативно-розыскной деятельности.

– **Что бы вы пожелали своим коллегам накануне профессионального праздника?**

– От имени руководства УФСИН Архангельской области поздравляю весь личный состав оперативных подразделений и ветеранов оперативной службы! Выражаю благодарность за профессиональное выполнение своих обязанностей. Пусть обстановка всегда будет управляемой и контролируемой. Желаю крепкого здоровья и профессиональных успехов!

Беседовала Алёна НИКУЛИНА
Фото пресс-службы УФСИН России по Архангельской области

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.

региональная выплата

400 000 руб.

федеральная выплата при заключении контракта на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства



8(8182) 24-79-59

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАЯ

 РОССИЯ 1	 РОССИЯ 1	 СТС	 регион 22		
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 10:55 «АнтиФейк» (16+) 11:25, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 19:50 «Пусть говорят» (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+) 00:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов. 01:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+) 03:00 Новости (12+)	05:00 Утро России (6+) 09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (6+) 09:30 Местное время (6+) 09:55 О самом главном (12+) 11:30, 21:10 Вести. Местное время (6+) 12:00, 18:00 «60 минут» (12+) 14:30, 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (12+) 17:00 «Малахов» (16+) 21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+) 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.	05:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ. СУДЬБЫ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+) 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире. 14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь. 16:45 «За гранью» (16+) 17:50 «ДНК» (16+) 20:00 «ЗЛЫЕ ЛЮДИ» Т/с (16+) 22:15, 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+) 00:55 «РИКОШЕТ» Т/с (16+) 04:15 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)	05:00, 18:00, 01:40, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 17:00, 02:30 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «РОКОВАЯ СВЯЗЬ» Х/ф (16+) 22:00 «Знаете ли вы, что?» (16+) 23:30 «ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ» Х/ф (18+). В XIII веке рыцарь Ордена тамплиеров защищает Рочестерский замок от тирании короля Иоанна.	06:00, 04:40 «Три кота» М/с (0+) 07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+) 07:20 В темноте. Секреты сезона (16+) 08:00 Богатырские игры (16+) 10:15 Премьера. Богатырские игры. Секреты сезона (16+) 11:20 «ПОЕХАЛИ!» Х/ф (16+) 13:15 «ФОРСАЖ В ПАТТАЙЕ» Х/ф (16+) 14:55 «ФОРСАЖ. КИТАЙСКИЙ ДРИФТ» Х/ф (12+) 17:00 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» Х/ф (16+) 19:00 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+) 20:00 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ» Х/ф (16+) 22:00 «ОБЛАСТИ ТЬМЫ» Х/ф (16+) 00:05 «МИССИЯ НЛО» Х/ф (12+). Группа шведских уфологов расследует загадочные явления, к которым, по их твёрдому убеждению, причастны космические пришельцы. Однажды к ним обращается юная правонарушительница, воспитанница приёмной семьи. Девушка убеждена, что её родной отец был похищен инопланетянами. Расследование, в которое мало кто верил, приводит к поразительным результатам.	06:00 Город в деталях (12+) 06:35 Кто в доме хозяин? (6+) 06:50 Добрый регион (12+) 07:00 Парламентарии (12+) 07:30 «708-й на связи» (16+) 07:40 Квиз для друзей (12+) 07:50, 19:50 ДИВО (6+) 08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 09:00 Северодвинск в деталях (12+) 09:20, 19:30 В связке (12+) 09:40 Место встречи (12+) 09:55 ЭКОлогично (6+) 10:15 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+) 10:30 Балет сегодня. «Вторые» сцены двух столиц. Программа (12+) 11:00 Жди меня. Мини-сериал (12+) 11:50 Правопорядок (16+) 12:00 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+) 12:40 «13-й этаж» (12+) 13:00 Северодвинск в деталях (12+) 13:15 Острова (6+) 13:30 Будущее московского метрополитена. Лекция-экскурсия (12+) 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 «708-й на связи» (16+) 14:25 Кто в доме хозяин? (6+) 14:40 Актуальное интервью (12+) 15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 15:50 Заповедный край (6+) 16:15 Есть разговор. Подкаст (16+) 17:00 Хроники московского быта. Программа (16+) 17:40 Место встречи (12+) 17:55 Россия заповедная. Программа (12+) 18:25 На законных основаниях (12+) 18:35 Квиз для друзей (12+) 18:45 «13-й этаж» (12+) 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 19:20 Добрый регион (12+) 20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 20:55 Макеев. Без правил! (16+) 21:10 «708-й на связи» (16+) 21:20 Кто в доме хозяин? (6+) 22:00 Первая любовь. Х/ф (16+) 23:50 Заповедный край (6+) 00:25 Вкус чудес. Х/ф (16+) 02:05 Отчаянный побег. Х/ф (16+) 03:30 Россия заповедная. Программа (12+) 04:00 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+) 04:40 Балет сегодня. «Вторые» сцены двух столиц. Программа (12+) 05:05 Спина к спине. М/с (6+)

ВТОРНИК, 13 МАЯ

1

РОССИЯ

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

РОССИЯ

1

СТС

СРЕДА, 14 МАЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 Премьера. «Александр Проханов. Проповеди» Д/ф (18+)
00:35 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (6+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (6+)
09:30 Местное время (6+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (6+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (12+). Пенсионерка и бывшая учительница математики Агата Денисовна Марфина после смерти мужа переезжает в элитный посёлок к семье дочери. Она тоскует по прежней жизни, когда каждый вечер они с мужем играли в шахматы и обсуждали его повседневные дела. Но однажды став единственным свидетелем загадочного убийства, Агата Денисовна берётся за собственное расследование.
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ЗЛЫЕ ЛЮДИ» Т/с (16+). 1895 год. Нижний Новгород готовится к крупнейшему торговому событию года – ярмарке. Но в размеренной и благополучной жизни города происходит громкое убийство богатейшего человека – председателя губернского дворянства Нефёдова. Распутать это дело берётся сотрудник нижегородского сыска Алексей Лыков.
22:15 , 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+)
01:00 «РЯКОШЕТ» Т/с (16+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:30, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 02:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОТЗВУКИ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+)
22:00 «Безумные факты» (16+)
23:30 «МОТЕЛЬ» Х/ф (18+). Наёмный убийца Джек Стаффорд получает непростое задание: приехать в заштатный мотель в 300 милях от Питтсбурга, получить сумку с таинственным содержимым и оставаться в номере, пока за грузом не приедут.

00:25 «ПОСЛЕ. НАВСЕГДА» Х/ф (16+)
02:05 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
06:00 , 04:50 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «ТЁТЯ МАРТА» Т/с (16+)
11:20 «СТОП-КРАН» Х/ф (12+)
13:15 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ПРАЗДНИЧНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» Х/ф (16+)
15:40 «ОБЛАСТИ ТЬМЫ» Х/ф (16+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «МЕГАЛОДОН» Х/ф (16+)
22:00 «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» Х/ф (16+)
00:05 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В РАЙ» Х/ф (18+). Молодой инструктор по дайвингу Джаред живёт со своей подругой Самантой. Однажды к ним в гости приезжают Брайс и Аманда. Заплыв на глубину, приятели натываются на затонувший самолёт, полный аккуратно упакованных мешочков с кокаином.
01:55 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 ЭКОлогично (6+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00 «708-й на связи» (16+)
09:10 , 21:05, 05:40 В связке. Молодёжная программа (12+)
09:30 Город в деталях (12+)
10:00 Научный фронт. Д/ф (12+)
10:15 Место встречи (12+)
10:30 Россия заповедная. Программа (12+)
11:00 Жди меня. Мини-сериал (12+)
12:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
13:00 Жизнь по обмену. Д/ф (12+)
13:30 ЭКОлогично (6+)
13:50 Кто в доме хозяин? (6+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Квиз для друзей (12+)
14:25 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
15:50 Острова (6+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
17:00 Вызывайте кинолога. Док/цикл (16+)
17:40 Добрый регион (12+)
17:50 Парламентарии (12+)
18:15 Макеев. Без правил! (16+)
18:30 Северодвинск в деталях (12+)
18:50 Место встречи (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
08:35 Парламентарии (12+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00 , 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «ПОСЛЕДНЯЯ ДОРОГА» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 «13-й этаж» (12+)
17:45 Кто в доме хозяин? (6+)
18:10 «28 петель». Д/ф (6+)
18:25 Город в деталях (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:40, 03:30, 04:25 «БЕЗОПАСНОСТЬ» Т/с (16+)
22:30 «ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» Х/ф (12+)

06:30 , 05:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 , 04:40 Давай разведёмся! (16+)
08:25 , 02:20 Тест на отцовство (16+)
10:40 , 22:55 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45 , 00:00 «Порча» Д/с (16+)
12:50 , 01:00 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35 , 01:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10 , 01:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «СЛЁЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» Х/ф (16+). В жизни Ольги полная идиллия – она любящая мать и жена, живёт в красивом доме и в свободное время занимается фотографией. Всё меняется, когда на её мужа Влада совершается покушение. Осознав, что у мужа большие неприятности, Ольга соглашается на уговоры – они разведутся на время, оформят всё имущество на него, а она уедет с детьми к маме. Как только Влад решит свои проблемы, они снова распишутся. Но через несколько месяцев выясняется, что муж в полном порядке и... женат на её подруге Юле.
19:00 «ОСЕННИЙ РОМАН» Х/ф (16+)

04:15 «Павел Кадочников. Затерянный герой» Д/ф (12+)
05:30 «Большое кино» Д/с (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:45 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+)
10:40 , 02:05 «Актёрские драмы. Роль как проклятье» Д/ф (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:45 , 04:55 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 , 02:50 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ОПАСНЫЕ ЖЕЛАНИЯ» Х/ф (12+)
17:00 «Родить любовь ценой» Д/ф (16+)
18:15 «ТАНЦЫ В ТЕМНОТЕ» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Прощание (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «Суд истории. Нюрнберг» Д/ф (16+)
01:25 «Приговор» Д/с (16+)
04:15 «Юрий Беляев. Аристократ из Ступино» Д/ф (12+)

06:30 Диалоги о животных (6+)
07:20 Театральная летопись (6+)
08:20 , 22:10 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30, 23:55 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 , 01:05 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 Искусственный отбор (6+)
13:45 «Свидетели времени» Д/с (6+)
14:25 «ГЛАДИ ВЕСЕЛЕЙ» Х/ф (12+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:30 «Библейский сюжет» (6+)
17:15 Мастера российской концертной сцены (6+)
18:05 , 00:10 «Великие мегаполисы древности» Д/ф (6+)
19:00 , 02:05 «Время непохожих» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 Абсолютный слух (6+)
21:30 Власть факта (6+)
02:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
03:00 Перерыв в вещании (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Лунтик» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Электрические герои» М/с (0+)
09:25 «Беби Борн» М/с (0+)
09:30 «Король Шакир» М/с (6+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать!» (6+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:30 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: СУПЕРГОНЩИК» Т/с (6+)
11:45 «Барбоскины» М/с (0+)
13:05 «Отважные дракончики» М/с (6+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Макс и Крякс» М/с (0+)
17:05 «Чик-Чирикино» М/с (0+)
18:45 «Бумажки» М/с (0+)
19:00 «Три кота» М/с (0+)
20:30 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 , 17:10 В связке (12+)
06:40 Квиз для друзей (12+)
06:50 Место встречи (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:45 Макеев. Без правил! (16+)
08:20 Белый берег (6+)
08:35 Парламентарии (12+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00 , 00:35 «МАМА ЛОРА» Т/с (16+)
15:15 «ПОСЛЕДНЯЯ ДОРОГА» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 «13-й этаж» (12+)
17:45 Кто в доме хозяин? (6+)
18:10 «28 петель». Д/ф (6+)
18:25 Город в деталях (12+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:40, 03:30, 04:25 «БЕЗОПАСНОСТЬ» Т/с (16+)
22:30 «ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» Х/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 15 МАЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 «АнтиФейк» (16+)
11:25 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ПАЛАЧ» Т/с (16+). 1965 год, на окраине Москвы убит семнадцатилетний юноша. Подозрение падает на его друга, но в эту версию не верит лучший сыщик Советского Союза майор Черкасов. Следы приводят в прошлое, в годы Великой Отечественной войны, к одной из самых безжалостных убийц.
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 Премьера. «Александр Проханов. Проповеди» Д/ф (18+)
00:45 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

05:00 Утро России (6+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (6+)
09:30 Местное время (6+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (6+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (12+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «МАНЯ И ГРУНЯ» Т/с (16+). Майор Следственного комитета Марина Пичугина, или, как её называют близкие люди – Маня, переезжает из Москвы в небольшой городок Савельевск. Это не ссылка и не результат столичных интриг. О переводе в провинцию Пичугина попросила сама. Выросшая в местном детдоме, героиня надеется отыскать в Савельевске своего отца, которого ошибочно считала погибшим.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ЗЛЫЕ ЛЮДИ» Т/с (16+)
22:15 , 00:00 «ЛИХАЧ» Т/с (16+). Сергей Согников – заместитель начальника уголовного розыска Сочи. За любовь к быстрой и экстремальной езде он получил прозвище Лихач. Упрямый, страстный и уверенный в себе Сотников за годы работы сумел установить контроль над преступностью. Он давно мог возглавить уголовный розыск и даже стать начальником полиции, но работа в кабине – не для него.
00:55 «Поздняков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:10 «РЯКОШЕТ» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Купи-продай» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:05 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ХРАНИТЕЛЬ ТАЙН» Х/ф (16+)
22:05 «Момент в истории» (16+)
23:30 «ПОДВОДНЫЙ КАПКАН» Х/ф (16+). Сёстры-дайверы Дрю и Мэй совершают традиционное совместное погружение в новом месте, в отдалённом полудиком уголке, и даже не представляют, с чем им придётся столкнуться. Камнепад заточает Мэй в смертельную подводную ловушку, и времени нет: кислород на исходе, паника нарастает...

06:00 , 04:50 «Три кота» М/с (0+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:10 «ТЁТЯ МАРТА» Т/с (16+)
11:35 «БЕЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН: НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ» Х/ф (12+)
13:35 «КОРОЛЬ-ЛЬВЁНОК» Х/ф (12+)
15:40 «АРТУР, ТЫ КОРОЛЬ» Х/ф (12+)
17:55 «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «МОЙ БРАТ – КЛОН» Т/с (16+)
20:00 «ЗОВ ВОЛКА» Х/ф (16+). Молодой подводник обладает редким даром распознавать каждый звук, который он слышит. От его «золотого уха» зависят судьбы людей, а ошибка ставит под угрозу жизнь всего экипажа подводной лодки. Желая вернуть доверие своих товарищей, он проводит собственное расследование военной провокации, в результате которой весь мир оказывается в шаге от ядерного апокалипсиса.
22:25 «ДЖЕК РИЧЕР-2: НИКОГДА НЕ ВОЗВРАЩАЙСЯ» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Место встречи (12+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:45 «708-й на связи» (16+)
07:00 Острова (6+)
07:15 Кто в доме хозяин? (6+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
09:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Мои университеты. Будущее за настоящими. Программа (16+)
10:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
11:00 Жди меня. Мини-сериал (12+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 ДИВО (6+)
13:00 Музей России. Программа (12+)
13:00 Арктические рубежи войны. Д/ф (12+)
13:15 «708-й на связи» (16+)
13:30 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 , 23:40 В связке. Молодёжная программа (12+)
14:35 Место встречи (12+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
15:50 Кто в доме хозяин? (6+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Город в деталях (12+)
17:00 Юмор на все времена. Программа (12+)
17:50 Россия заповедная. Программа (12+)
18:25 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
18:45 «13-й этаж» (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:10 Квиз для друзей (12+)
21:20 Добрый регион (12+)
21

ПЯТНИЦА, 16 МАЯ

	РОССИЯ 1	НТВ	А	СТС	регион 22
03:00 Новости (12+) 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 10:55 «АнтиФейк» (16+) 11:25 , 12:15, 17:00 Информационный канал (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая телепрограмма. Основное правило программы старо как мир: информация из первых рук и только проверенные факты. 19:45 «Поле чудес» (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «Что? Где? Когда?» Летняя серия игр. Игры Магистров (16+) 23:10 «МЕГЭР И ТАИНСТВЕННАЯ ДЕВУШКА» Х/ф (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)	05:00 Утро России (6+) 09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00 Вести (6+) 09:30 Местное время (6+) 09:55 О самом главном (12+) 11:30 , 21:10 Вести. Местное время (6+) 12:00 , 18:00 «60 минут» (12+) 14:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ» Т/с (12+) 17:00 Прямой эфир (16+) 21:30 «Поймай меня, если сможешь» (12+) 23:35 «Истории Большой страны» (12+) 00:35 «МЕЗАЛЬЯНС» Х/ф (12+). Костик – москвич и «тепличный» мальчик. Его тётя Алла Даниловна, доктор наук и великая эстетка, озабочена поиском достойной партии для ветреного племянника. Подруга Костика Майя тётю категорически не устраивает – по её мнению, девушка слишком проста. Видя, что Костик влюблён, Алла Даниловна решает хитростью рассорить пару и приглашает в дом дочь своей аспирантки – бойкую и смешливую Леру, чтобы отвлечь внимание от Майи.	05:00 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодняя» (12+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) 14:00 «Место встречи» (12+) 16:45 «ДНК» (16+) 17:55 «Жди меня» (12+) 23:35 «ИСТОРИИ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ» Т/с (16+) 00:20 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+) 02:15 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+) 02:45 «Квартирный вопрос» (0+) 03:40 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+). Основатель «Агентства скрытых камер» Михаил Трошин – бывший полковник ФСБ, который уволился в запас после неудачной операции. В его детективное бюро обращаются клиенты, которым угрожает опасность. Ноу-хау Трошина – скрытое наблюдение.	05:00 , 18:00, 03:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 09:00 «Документальный спецпроект» (16+) 10:00 «Засекреченные списки» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Тайны Чапман» (16+) 17:00 «Главные тайны мира» (16+) 20:00 «ПОХИЩЕНИЕ» Х/ф (16+) 21:45 «СКОРОСТЬ: АВТОБУС 657» Х/ф (16+) 23:35 «ВЕТРЕНАЯ РЕКА» Х/ф (18+) 01:35 «ГАЗЕТЧИК» Х/ф (18+). Конец 1960-х; успешный журналист Уорд расследует дерзкое убийство влиятельного шерифа-расиста в маленьком южном городке. Его цель – освободить несправедливо осуждённого и заодно сделать вместе с коллегой из Лондона сенсационный материал.	00:55 «НА ГРАНИ» Х/ф (18+) 02:35 «МОЛОДЕЖКА» Т/с (16+) 06:00 , 04:40 «Три кота» М/с (0+) 07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+) 08:00 «ТЁТЯ МАРТА» Т/с (16+) 11:15 «ГУЛЯЙ, ВАСЯ!» Х/ф (16+). Бедный Митя влип по полной: случайно сделал предложение, а отец девушки как будто только этого и ждал – тут же назначил дату свадьбы. Всё бы ничего, да только Митя... уже женат! Он возвращается в свой город, чтобы экстренно развестись. Но Василиса (или просто Вася), с которой они давно не живут, – циничная стерва, и за развод придётся побороться. Простейший способ ускорить процесс – предъявить первую попавшуюся «невесту». Кто же знал, что у неё имеется настоящий жених, местный качок... 13:15 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 03:30 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+) 03:55 «ЖЕНА ОЛИГАРХА» Т/с (16+)	06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 «Владимир Резицкий: Джаз-Архангель» Д/ф (12+) 07:20 Заповедный край (6+) 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 08:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 09:00 Увидимся на чистой поляне. Короткометражный фильм (12+) 09:35 «13-й этаж» (12+) 09:50 Актуальное интервью (12+) 10:00 Арктические рубежи войны. Д/ф (12+) 10:15 Кто в доме хозяин? (6+) 10:30 Балет сегодня. Казанский балет. Традиции и современность. Программа (12+) 11:00 Город в деталях (12+) 11:35 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+) 12:00 ЮгРегион Информ (12+) 12:10 ЭКОлогично (6+) 12:30 Родные пенаты. Творчество Ильи Репина. Лекция-экскурсия (12+) 13:00 Хроники московского быта. Программа (16+) 13:40 «13-й этаж» (12+) 14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Есть разговор. Подкаст (16+) 15:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 15:50 Добрый регион (12+) 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 16:15 В связке (12+) 16:35 Квиз для друзей (12+) 16:45 «Всё для тебя». Юбилейный концерт Стаса Михайлова (16+) 18:35 Кто в доме хозяин? (6+) 18:45 ДИВО (6+) 19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 19:20 Северодвинск в деталях (12+) 19:40 «708-й на связи» (16+) 20:00 Молодая гвардия. Т/с (16+) 21:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+) 21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 22:00 Эвакуация. Х/ф (16+) 23:20 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+) 23:40 «13-й этаж» (12+) 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 00:25 Последний враг. Мини-сериал (16+) 01:50 Моя любимая мишень. Мини-сериал (12+) 05:05 Хроники московского быта. Программа (16+) 05:45 Острова (6+)
	ТВЦ	РОССИЯ К	карусель	ОТР	
06:30 , 05:35 По делам несовершеннолетних (16+) 07:15 , 04:45 Давай разведёмся! (16+) 08:15 , 02:25 Тест на отцовство (16+) 10:30 , 23:00 «Понять. Простить» Д/с (16+) 11:40 , 00:05 «Порча» Д/с (16+) 12:45 , 01:05 «Знахарка» Д/с (16+) 13:30 , 01:30 «Верну любимого» Д/с (16+) 14:05 , 02:00 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) 14:40 «МУР-МУР, АМУР» Х/ф (16+). Надя Солнцева собирается замуж за Василия, но они ссорятся и расстаются, и рядом с ней остаётся только кот Черныш. Одна надежда, что он превратится в принца. Василий признаётся матери, что успел подарить Наде старинное фамильное кольцо, Рита Карловна требует кольцо вернуть в семью. Саня хот расстается и делает предложение своей девушке, но получает отказ. Рядом с ним остаётся только кошка Мусь. 19:00 «ПОЧУВСТВЫЙ МОЮ БОЛЬ» Х/ф (16+) 04:05 «б кадров» (16+) 06:25 «СЛЁЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» Х/ф (16+)	06:00 «Настроение» (12+) 08:10 «Смех, дрожь и видео» (16+) 08:45 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ» Х/ф (12+) 10:40 , 06:10 «Актёрские драмы. Без любви виноватые» Д/ф (16+) 11:30 , 14:30, 17:50 События (12+) 11:50 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+) 13:45 «Мой герой» (12+) 14:50 Город новостей (12+) 15:05 «УСКОЛЬЗАЮЩАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (12+) 17:00 «Актёрские драмы. Борьба за наследство» Д/ф (16+) 18:15 «ЗАЩИТНАЯ РЕАКЦИЯ» Х/ф (16+) 20:05 «СТЕКЛЯННЫЙ ДОМ» Х/ф (16+) 22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+) 23:05 «Принят комедиантов» (12+) 00:20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (0+) 01:50 «Петровка, 38» (16+) 02:05 «Закон и порядок» (16+) 02:35 «НАСТОЯЩИЙ ПАПА» Х/ф (16+) 05:30 «Актёрские драмы. Дерусь, потому что дерусь» Д/ф (16+)	06:30 Диалоги о животных (6+) 07:20 Театральная летопись (6+) 08:10 «Забывтое ремесло» Д/с (6+) 08:25 «МЕГЭР» Т/с (6+) 10:00 , 12:30, 17:00, 19:30, 00:15 Новости культуры (6+) 10:15 Шедевры старого кино (6+) 11:45 «Есть среди вас высокий парень?.. Николай Охлопков» Д/ф (6+) 12:45 Открытая книга (6+) 13:15 Власть факта (6+) 13:55 Больше, чем любовь (6+) 14:35 «ПРИМИТЕ ВЫЗОВ, СИНЬОРЫ!» Х/ф (12+) 15:45 «Энигма» (6+) 16:30 Письма из провинции (6+) 17:15 Мастера российской концертной сцены (6+) 18:05 «Вильгельм Первый: из бастардов в завоеватели» Д/ф (6+) 19:00 , 02:15 «Время непохожих» Д/ф (6+) 19:45 , 01:30 «Искатели» Д/с (6+) 20:35 Линия жизни (6+) 21:30 «Сын» Х/ф (12+) 23:00 «2 Верник 2» (6+)	00:50 «Смешарики» М/с (0+) 02:20 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+) 03:40 «Кругляши» М/с (0+) 05:00 Ранние пташки (0+) 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:35 «Ум и Хрум» М/с (0+) 10:45 «Студия Каляки-Малыки» (0+) 11:10 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+) 13:05 «Отважные дракончики» М/с (6+) 13:35 «Тобот» М/с (6+) 14:00 «Инфинити Надо» М/с (6+) 14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+) 14:40 «Пугашки» М/с (0+) 16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+) 17:00 «Макс и Крякс» М/с (0+) 17:05 «Лунтики» М/с (0+) 21:00 «Спокойные ночи, малыши!» (0+) 21:20 «Буба» М/с (6+) 22:45 «Карбот» М/с (6+) 23:00 «Ералаш» (6+) 00:50 «Смешарики» М/с (0+) 02:25 «Три кота» М/с (0+) 03:40 «Монсики» М/с (0+)	06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20 , 18:50 Добрый регион (12+) 06:30 Простые истины (6+) 06:45 Кто в доме хозяин? (6+) 07:20 , 18:20 В связке (12+) 07:40 , 18:40 Квиз для друзей (12+) 07:50 Острова (6+) 08:20 «13-й этаж» (12+) 08:40 ЭКОлогично (6+) 09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) 09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+) 11:00 «Человек и судьба» (12+) 11:25 «Почитаем!» (12+) 11:45 «Нескучное дело» (12+) 15:15 «Песня остаётся с человеком» (12+) 15:25 , 02:05 «Суперсерия-72» Д/ф (12+) 16:45 «Тайны в искусстве» (16+) 17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+) 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+) 18:10 ЮгРегион Информ (12+) 20:15 «Календарь» (6+) 20:45 «Ректорат» (12+) 21:25 «ПОСЛЕДНЕЕ ВОСКРЕСЕНИЕ» Х/ф (16+)	

СУББОТА, 17 МАЯ

	РОССИЯ 1	НТВ		СТС	регион 22
06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+) 09:00 «Умницы и умники» (12+) 09:45 «Слово пастыря» (0+) 10:00 , 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:25 Премьера. «МОНЕУпюлаторы. «От звонка до звонка» Д/с (16+) 11:00 «Играем свадьбу!» (12+) 12:15 Поехали! (12+) 13:20 Премьера. «Они выбрали – Родину» (16+) 14:05 «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...» Х/ф (0+) 16:00 «Укротительница». К 100-летию со дня рождения Людмилы Касаткиной» Д/ф (12+) 16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:20 Премьера. Сольный концерт Любими Успенской (12+) 21:00 «Время» (12+) 21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+) 23:50 Премьера. «Вэл» Д/ф (18+) 01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)	05:00 Утро России. Суббота (6+) 08:00 Местное время. Суббота (6+) 08:35 «По секрету всему свету» (6+) 09:00 «Формула еды» (12+) 09:25 «Пятеро на одного» (6+) 10:10 Сто к одному (6+) 11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (6+) 11:30 «Наши. Военкоры» (12+) 12:00 «Доктор Мясников» (12+) 13:00 Большие перемены (6+) 14:30 , 20:50 Вести. Местное время (6+) 14:50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+) 17:50 «Привет, Андрей!» (12+) 21:00 «НАЧНЁМ ВСЁ С НОВА» Х/ф (16+) 00:40 «БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ» Х/ф (12+). Друзья Антон и Олег борются за внимание одноклассницы Кати. Антон – сын богатого и влиятельного отца. В его жизни всё определяют деньги, и парень привык с их помощью получать всё, что захочет. Олег из бедной семьи, он полагается только на себя – золотой медалист и отличник, мечтает о научной карьере.	04:40 «БЕГЛЕЦ» Х/ф (16+) 06:20 «Жди меня» (12+) 07:20 «Сморг» (16+) 08:00 , 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+) 08:20 «Поедем, поедим!» (16+) 09:20 «Сын» Х/ф (12+) 10:20 «Главная дорога» (16+) 11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым» (12+) 12:00 «Квартирный вопрос» (0+) 13:00 Основано на реальных событиях (16+) 15:00 «Своя игра» (0+) 16:20 , 01:35 ЧП. Расследование (16+) 17:00 «Следствие вели...» (16+) 19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (12+) 20:20 «Ты не поверишь!» (16+) 21:25 «Секрет на миллион» (16+) 23:25 «Ч. Т. Д.» с Маргаритой Симоньян (16+) 00:00 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+) 02:05 «Дачный ответ» (0+) 03:00 «РОЗЫ ДЛЯ ЭЛЬЗЫ» Х/ф (16+)	05:00 , 02:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 09:00 «Минтранс» (16+) 10:00 Самая полезная программа (16+) 11:00 , 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+) 14:55 «СОВБЕЗ» (16+) 16:00 Информационная программа 112 (16+) 17:00 «Документальный спецпроект» (16+) 18:00 «Засекреченные списки» (16+) 19:00 «Своя игра» (16+) 20:00 «ВАСАБИ» Х/ф (16+) 21:45 «МОЯ ЖЕНА – КИЛЛЕР» Х/ф (16+) 23:45 «КРУТЫЕ МЕРЫ» Х/ф (18+) 01:30 «ДОВЕРИЕ» Х/ф (18+). Жизнь Кэмеронов удалась – подрастают чудесные дочки, карьера отца семейства идёт в гору, дом оснащён по последнему слову техники. Они привыкли спокойно спать по ночам, потому что уверены – беде не проникнуть в их крепость.	06:00 , 04:25 «Три кота» М/с (0+) 06:30 «Плёлка Майя и Кубок мёда» М/ф (0+) 07:55 ПроСТО кухня (12+) 09:00 Премьера. ПроСТО кухня (12+) 10:00 Кто тут жулик? (16+) 11:05 «Семейка Бигфутов» М/ф (6+) 13:00 «Стань легендой! Бигфут младший» М/ф (6+) 14:55 «СОВБЕЗ» Х/ф (16+). Таксист Даниэль помешан на быстрой езде. Как ураган проносится он по извилистым улицам Марселя на мощном ревущем «Пежо», пугая прохожих и приводя в ужас пассажиров. Начинающий следователь Эмильен вынуждает его помогать в поимке банды грабителей банков, каждый раз ускользающих от полиции на неуловимых «Мерседесах». 16:40 «ТАКСИ-2» Х/ф (16+) 18:25 «ТАКСИ-3» Х/ф (16+) 20:05 «ТАКСИ-4» Х/ф (16+) 22:00 «ТАКСИ-5» Х/ф (16+) 00:05 «ФОРСАЖ. КИТАЙСКИЙ ДРИФТ» Х/ф (12+)	06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 «708-й на связи» (16+) 06:50 Добрый регион (12+) 07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+) 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 08:00 ЮгРегион Информ (12+) 08:10 Правопорядок (16+) 08:20 Кто в доме хозяин? (6+) 08:30 В связке. Молодёжная программа (12+) 09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+) 09:30 Спина к спине. М/с (6+) 10:00 Рок-н-ролл для принцесс. Х/ф (12+) 12:25 Северодвинск в деталях (12+) 12:45 «708-й на связи» (16+) 13:00 ЭКОлогично (6+) 13:20 Добрый регион (12+) 13:30 ДИВО (6+) 13:40 «13-й этаж» (12+) 14:00 Даже ангелы едят фасоль. Х/ф (16+) 16:00 В связке (12+). Молодёжная телестудия, которая рассказывает об интересных событиях города и области глазами молодого поколения. 16:20 Правопорядок (16+) 16:30 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+) 17:00 «Владимир Резицкий: Джаз-Архангель» Д/ф (12+) 18:00 «13-й этаж» (12+) 18:15 Кто в доме хозяин? (6+) 18:30 Спортивный дайджест (16+) 18:40 Место встречи (12+) 18:50 «708-й на связи» (16+) 19:00 Северодвинск в деталях (12+) 19:20 ДИВО (6+) 19:30 Телецентр «Останкино». Лекция-экскурсия (12+) 20:00 Моя любимая мишень. Мини-сериал (12+) 23:20 Правопорядок (16+) 23:30 Есть разговор. Подкаст (16+) 00:15 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+) 00:20 Роскошные женщины. Х/ф (16+) 02:00 Последний враг. Мини-сериал (16+) 03:55 «Всё для тебя». Юбилейный концерт Стаса Михайлова (16+) 05:45 Музеи России. Программа (12+)
	ТВЦ	РОССИЯ К	карусель	ОТР	
06:30 «СЛЁЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» Х/ф (16+) 10:20 Ешь. Готовь. Худей! (16+) 10:50 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ» Х/ф (16+). До недавнего времени в жизни Анны всё шло своим чередом: она считалась одной из лучших сотрудниц своей компании, растила пятнадцатилетнего сына Костю, ухаживала за уже немолодым отчимом. Но наступила чёрная полоса: практически одновременно отчим умер, а саму Аню со скандалом уволили с работы. Причём произошло это из-за интриг враждебно настроенных и завистливых коллег, которые уже давно мечтали избавиться от Ани. Скоропостижню скончавшийся отчим не успел оставить завещания, поэтому после его смерти на пороге квартиры сразу появился его родной сын Борис и заявил о своих правах на жильё. 14:45 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ-2» Х/ф (16+) 19:00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+) 23:35 «ЗАБЫТЫЙ РЕЦЕПТ ЛЮБВИ» Х/ф (16+) 02:55 «б кадров» (16+) 03:00 «Нотариус» Д/с (16+)	06:50 «Православная энциклопедия» (6+) 07:15 «СТЕКЛЯННЫЙ ДОМ» Х/ф (16+) 09:00 «Здоровый смысл» (16+) 09:35 «Смех, дрожь и видео» (16+) 10:05 Мифы о еде (16+) 10:55 «Просто & вкусно» (6+) 11:30 , 14:30, 23:40 События (12+) 11:50 «Смешите меня семеро» (16+) 12:40 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+) 13:15 , 14:45 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МАРАФОН ЖЕЛАНИЙ» Х/ф (16+) 15:25 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МЕРТВЕЦ У ДЕРЕВА ЛЮБВИ» Х/ф (16+) 17:15 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. КРАСАВЧИК» Х/ф (16+) 19:05 «СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. И ЭТО ВСЁ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+) 21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+) 22:15 «Право знать!» (16+) 23:50 «Тайная комната. Слуги дьявола» Д/ф (16+) 00:30 «Русские тайны. Жизнь после смерти» Д/ф (16+) 01:10 Специальный репортаж (16+)	06:30 «Библейский сюжет» (6+) 07:05 «Привередливая мышка». Человечка нарисовал я» М/ф (6+) 08:15 Легенды мирового кино (6+) 08:40 «Сын» Х/ф (12+) 10:10 «Передвижники» Д/с (6+) 10:40 «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ» Х/ф (12+) 12:05 «Под двумя небесами» Д/ф (6+) 12:25 «Эрмитаж» (6+) 12:55 Чёрные дыры. Белые пятна (6+) 13:35 , 01:30 «В царстве чёрной пчелы» Д/ф (6+) 14:30 «Рассказы из русской истории» (6+) 15:40 «Мастер Андрей Эшпай». К 100-летию со дня рождения Андрея Эшпая Д/ф (6+) 16:25 «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ» Х/ф (12+) 17:55 «Советская империя. Метро». К 90-летию московского метро Д/ф (6+) 19:30 Новости культуры (6+) 19:50 Больше, чем любовь (6+) 20:35 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВОЙ» Х/ф (12+) 22:00 «Агора» (6+) 23:05 Клуб «Шаболовка, 37» (6+)	05:00 Ранние пташки (0+) 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:35 «Мини-Мишки» М/с (0+) 09:15 «Волшебная кухня» М/с (0+) 10:00 «Съедобное или несъедобное» (0+) 10:25 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+) 12:00 «Семья на ура!» (0+) 12:30 «Ум и Хрум» М/с (0+) 14:00 «Это супер!» (0+) 14:20 «Кошечки-собачки» М/с (0+) 16:00 «Отель у овечек» М/с (0+) 17:25 «Ми-ми-мишки» М/с (0+) 19:15 «Бумажки» М/с (0+) 19:30 «Побег из цирка» М/ф (6+) 21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 21:20 «Фиксики» М/с (0+) 22:45 «Карбот» М/с (6+) 23:00 «38 полуагав» М/с (0+) 00:30 «Кот в сапогах» М/ф (0+) 00:50 «Смешарики» М/с (0+) 02:25 «Три кота» М/с (0+) 03:40 «Монсики» М/с (0+). Забавные инопланетяне путешествуют по планете на строении и помогают юным зрителям познакомиться со своими чувствами.	06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20 , 08:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 Спортивный дайджест (16+) 06:50 , 08:50 ЮгРегион Информ (12+) 07:20 ЭКОлогично (6+) 07:40 Кто в доме хозяин? (6+) 07:55 ДИВО (6+) 08:40 Добрый регион (12+) 09:00 , 15:50 «Календарь» (6+) 09:30 Всё по-взрослому (12+) 10:30 , 03:15 «ПОСЛЕДНЕЕ ВОСКРЕСЕНИЕ» Х/ф (16+) 12:15 , 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+) 12:20 «СРОК ДАВНОСТИ» Х/ф (12+) 13:50 «Почитаем!» (12+) 14:05 , 05:05 «Большая страна» (12+) 15:05 Специальный репортаж (12+) 15:20 «Песня остаётся с человеком» (12+) 15:35 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+) 16:15 «Очевидно. Вероятно» (12+) 17:10 «АМЕРИКАНСКАЯ ДОЧЬ» Х/ф (12+) 18:45 «Тайны в искусстве» (16+) 19:15 «Очень личное» (12+) 19:55 «Вспомнить всё» (16+) 20:20 «В ПЛЕНУ У САКУРЫ» Х/ф (16+)	

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАЯ

1

06:00 Новости (12+)
06:10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06:55 «Часовой» (12+)
07:25 «Здоровье» (16+)
08:30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталлион» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
13:25 «Александр Митта. О любви, компромиссах и предчувствиях» Д/ф (12+)
14:20 «ЭКИПАЖ». К 45-ЛЕТИЮ ФИЛЬМА» Х/ф (12+)
17:00 «Её звали Джипси» Д/ф (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 Премьера. «Перепой звезду» (12+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАНГО НА ОСКОЛКАХ» Т/с (18+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:30, 02:20 «ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ» Х/ф (12+). Молодой учительнице Татьяна приходится уйти из школы: мать одного ученика приревновала её к мужу. Потом умирает родная тётя Тани, а её квартиру захватывают соседи...
07:20 «В кругу друзей» (6+)
08:00 Местное время. Воскресенье (6+)
08:35 «Когда все дома» (6+)
09:25 Утренняя почта (6+)
10:10 Сто к одному (6+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести (6+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00, 01:30 «На сопках Маньчжурии. Битва империй» Д/ф (16+)
13:00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
14:30 Вести. Местное время (6+)
15:00 «Парад юмора» (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (6+)
22:30 Москва. Кремль. Путин (6+)
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

04:45 «СПАСАТЕЛЬ» Х/ф (16+)
06:35 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:00 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Гладиаторы» (12+)
22:00 «Звёзды сошлись» (16+)
23:30 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:10 «ОДИНОЧКА» Х/ф (16+)

4

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:25 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
12:55 «Неизвестная история» (16+)
13:55 «Купи-продай» (16+)
15:00 «Безумные факты» (16+)
16:00 Информационная программа 112 (16+)
17:00 «ВАСАБИ» Х/ф (16+)
18:55 «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» Х/ф (16+)
20:55 «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+). С самого детства Эван страдает от странных видений и реалистичных снов, знает вещи, которые никогда не упоминал, и имеет непонятно откуда взявшиеся навыки. С диагнозом «шизофрения» он влачит жалкое существование и зависит от таблеток.
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

СТС

02:05 «МЕТОД ЛАВРОВОЙ» Т/с (16+)
06:00, 05:00 «Три кота» М/с (0+)
06:20 «Семейка Бигфутов» М/ф (6+)
08:05 «Стань легендой! Бигфут младший» М/ф (6+)
10:00 «Лонки. Великий обманщик» М/ф (6+)
11:25 «Зверогонщики» М/ф (6+)
13:25 «ТАКСИ-3» Х/ф (16+)
15:05 «ТАКСИ-4» Х/ф (16+)
17:00 Премьера. Супериндзя. Дети (12+)
20:35 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ» Х/ф (16+). Бывший агент ЦРУ, пожилой афроамериканец Роберт Макколл, решил начать жизнь заново, оставить непростое прошлое и смотреть в будущее, как и обещал покойной жене. Он уже нашёл обычную работу продавца в магазине. Однажды Макколл вступает за юную проститутку Тери, с которой болтал в местной закусочной и которая находилась под контролем русской мафии.
23:25 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ-2» Х/ф (18+)
01:50 «ФОРСАЖ В ПАТАЙЕ» Х/ф (18+)

регион 22

06:10 Жизнь по обмену. Д/ф (12+)
06:40 Северодвинск в деталях (12+)
07:00 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
07:20 ДИВО (6+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:45 Острова (6+)
08:00 Северодвинск в деталях (12+)
08:20 «708-й на связи» (16+)
08:30 Город в деталях (12+)
09:00 Самый вкусный день. Кулинарная программа (12+)
09:30 Спина к спине. М/с (6+)
10:00 Роби. Короткометражный фильм (6+)
10:30 Телецентр «Останкино». Лекция-экскурсия (12+)
11:00 История Георгия Фруменкова. Д/ф (12+)
11:30 Добрый регион (12+)
11:40 Спортивный дайджест (16+)
11:50 Правопорядок (16+)
12:00 Балет сегодня. Казанский балет. Традиции и современность. Программа (12+)
12:25 Квиз для друзей (12+)
12:35 Место встречи (12+)
12:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
13:00 В связке. Молодёжная программа (12+)
13:20 Кто в доме хозяин? (6+)
13:35 Научный фронт. Д/ф (12+)
13:45 ЮРегИон Информ (12+)
14:00 Моя любимая мишень. Мини-сериал (12+)
17:20 Добрый регион (12+)
17:30 «Всё для тебя». Юбилейный концерт Стаса Михайлова (16+)
19:20 Правопорядок (16+)
19:35 В связке. Молодёжная программа (12+)
20:00 Хроники московского быта. Программа (16+)
20:40 «708-й на связи» (16+)
20:50 Спортивный дайджест (16+)
21:00 Первая любовь. Х/ф (16+)
22:50 Квиз для друзей (12+)
23:05 Северодвинск в деталях (12+)
23:30 Последний враг. Мини-сериал (16+)
01:25 Правопорядок (16+)
01:35 Балет сегодня. Казанский балет. Традиции и современность. Программа (12+)
02:00 Моя жизнь без меня. Х/ф (16+)
03:40 Рок-н-ролл для принцесс. Х/ф (12+)

ДОМАШНИЙ

05:25 «ПЕРЕЗВОНЮ ПОЗЖЕ» Х/ф (16+)
09:10, 09:40 Метод Рогова (16+)
10:10 «Пять ужинов» (16+)
10:25 «РОДНАЯ» Х/ф (16+)
14:45 «СКОЛЬКО СТОИТ СОВЕСТЬ?» Х/ф (16+). Ольга и Дмитрий становятся свидетелями страшной аварии. Супругам удаётся спасти людей, но позже они узнают, что один из пассажиров погиб, а Вика, которая была за рулём, чудом выжила. Вскоре к Дмитрию приезжает адвокат отца Вики – бизнесмен Рацко – и предлагает сделку. Они должны дать показания, что водителем был погибший парень. За это им готовы щедро заплатить. Под давлением обстоятельств Ольга и Дмитрий соглашаются. Всё это время Ольгу мучает совесть... Чтобы помочь семье погибшего, она решает забрать к себе его дочку Катю. С этого момента их жизнь с Дмитрием буквально идёт под откос...
19:00 «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)
23:35 «ИДЕАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ» Х/ф (16+)
03:05 «б кадров» (16+)
03:30 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ» Х/ф (16+)

ТВУ

01:40 «Хватит слухов!» (16+)
02:05 «Обмануть звезду» Д/ф (16+)
02:45 «Родить любой ценой» Д/ф (16+)
03:25 «Ради звёздной роли» Д/ф (16+)
04:05 «Позднее отцовство» Д/ф (16+)
04:45 «10 самых...» (16+)
05:15 «Петровка, 38» (16+)
05:25 «Большое кино» Д/с (16+)
05:50 «ЗАЩИТНАЯ РЕАКЦИЯ» Х/ф (16+)
07:20 «ТАНЦЫ НА СТЕКЛЕ» Х/ф (16+)
10:55 Полезная программа (6+)
11:30, 00:35 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКА» Х/ф (0+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Смерть в варьете» Д/ф (16+)
15:50 «Настоящий детектив. Человек в красном галстуке» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. Охота на миллионера» Д/ф (16+)
17:30 «ЖЕНИХ ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» Х/ф (12+)
21:05 «ЗАБЫТЫЙ АНГЕЛ» Х/ф (12+)
00:50 «Петровка, 38» (16+)
01:00 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
03:55 «Актёрские драмы. Борьба за наследство» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

06:30 «Храбрый портняжка». «Необыкновенный матч». «Старые знакомые» М/ф (6+)
07:50 «УКРОЩЕНИЕ СТОПТИВОЙ» Х/ф (12+)
09:15 Тайны старого чердака (6+)
09:45, 01:20 Диалоги о животных (6+)
10:30 Больше, чем любовь (6+)
11:10 «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» Х/ф (12+)
12:40 «Сохранить образы святости» Д/ф (6+)
13:20 Неизвестные маршруты России (6+)
14:05 «Невский ковчег» Д/с (6+)
14:35 «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Романтика романса» (6+)
18:35 «С лейкой и блокнотом...» К 80-летию Победы Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «ОПАСНЫЕ ГАСТРОЛИ» Х/ф (12+)
21:55 Опера «Стиффелмо» (6+)
23:50 «ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ» Х/ф (12+)
02:00 «Искатели» Д/с (6+)
02:45 «Эксперимент» М/ф (6+)

карусель

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Тикабо» М/с (0+)
08:25 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+). Необычная зебра в клеточку веселится с друзьями и помогает им выбираться из приключений нестандартно, легко, весело и с уважением к миру, себе и друг другу.
10:00 «Еда как в сказке» (0+)
10:25, 13:05 «Простоквашино» М/с (0+)
12:00 «Большие и маленькие. Избранное» (0+)
14:00 «У меня лапки» (0+)
14:30 «Геройчики» М/с (0+)
16:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
18:45 «Сказочный патруль» М/с (0+)
20:50 «Бумажки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Шаранавты. Герои космоса» М/с (6+)
22:45 «Карбот» М/с (6+)
23:00 «Ералаш» (6+)
00:50 «Смешарики» М/с (0+)
02:25 «Три кота» М/с (0+)
03:40 «Монски» М/с (0+)

ОТР

01:50 «СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)
06:00 «НАБЕРЕЖНАЯ ОРФЕВР» Х/ф (16+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 Пёстрый мир (12+)
09:00, 16:00 «Календарь» (6+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:30 «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)
11:25, 12:05 Кино на все времена (12+)
12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
13:15 «Два царства Бориса Пиотровского» Д/ф (12+)
13:45 «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:05 «Моя история» (16+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» Х/ф (16+)
18:40 «Почитаем!» (12+)
19:15 «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым» (12+)
20:15 «СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)
21:35 «ПЕРВЫЙ ЭТАЖ» Х/ф (16+)
22:40 «Капитал в XXI веке» Д/ф (16+)
00:20 «В ПЛЕНУ САКУРЫ» Х/ф (16+)
02:05 «ГИВ МИ ЛИБЕРТИ» Х/ф (18+)
03:50 «ЗВЕЗДА» Х/ф (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Частный магазинчик. 5. Замешательство, что берёт нерешительного типа. 11. Женщина, которую могут окрестить жгучей лишь за цвет волос. 12. У какого сказочно героя мамы не было, а папа был? 13. Строение для сушки снопов перед молотьбой. 14. Выдающийся русский полководец, военный министр ...-де-Толли. 16. «Головной убор» для святого. 19. «Опоясанное» созвездие. 20. Программист, ломающий чужие программы. 22. Профессиональный наездник с ипподрома. 23. Пристанище, что просят себе усталый путник только на одну ночь. 24. Помещение для содержания домашних животных. 30. Безоружная самозащита от вооружённого нападения. 31. Шум от бега лошади и толпы. 32. «Рядовой» армейский кожанемитель. 33. Укрытие от пуль, «построенное» лопатой. 34. Офисный агрегат, в котором размножаются документы. 37. «Шкурный» налог в старину. 40. Курортный роман по своей сути. 41. Намотанная на конец, она окажет сопротивление при контакте. 42. Козьма ..., знаменитый своими афоризмами. 43. Непредвиденная ситуация.

По вертикали: 2. Какой металл называли «серебром из глины»? 3. Монашеский зарок не вступать в брак и вообще сторониться мирских соблазнов. 4. «Ребёнок» маленького ребёнка. 6. «Начинка» старого пня. 7. Тот, кто делает на копейку, а требует на рубль. 8. Искусственное «заражение» организма полудохлыми

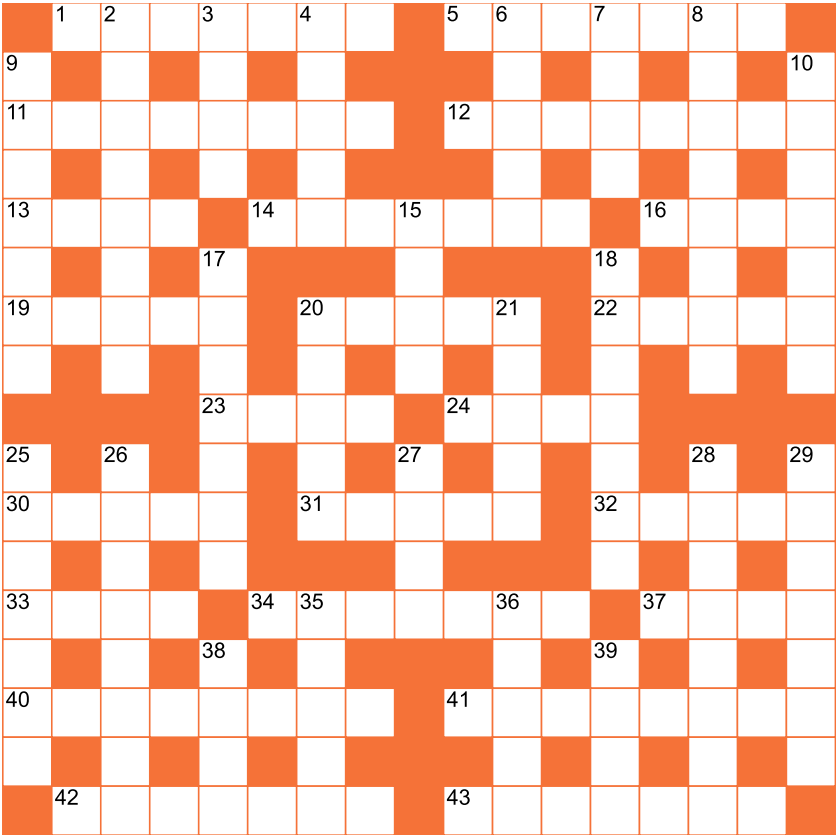
бактериями. 9. Процесс «сепарации» пшеницы на зёрна и солому. 10. Машина, заменившая женщину с серпом. 15. Сладкая выпечка с орехами, цукатами или изюмом. 17. Любимый литературный жанр Никулина. 18. Малина-«афроамериканец». 20. Задняя часть тела у некоторых животных. 21. Кушанье из рубленого мяса или картофеля с начинкой. 25. Ресторан, где ловили Фокса в телесериале «Место встречи изменить нельзя». 26. Лицо, занимающееся поставкой товара из-за границы. 27. Что требуют в армии принимать лёжа? 28. Тригонометрическая функция. 29. Расположение карт при игре. 35. Пальтовая, костюмная ткань. 36. Ему нужно терпеть, чтобы стать атаманом. 38. Карточная игра или крепёжная деталь. 39. Площадь перед казармой.

Ответы на кроссворд из № 17

По горизонтали: 1. Хазары. 6. Плевок. 10. Булат. 11. Письмо. 12. Джокер. 13. Хобот. 14. Грудка. 15. Знание. 18. Запад. 22. Безумие. 23. Известь. 24. Царство. 25. Гидрант. 26. Кашпо. 35. Опушка. 36. Долина. 37. Лесть. 38. Деталь. 39. Шевчук. 40. Буфер. 41. Мандат. 42. Бойкот.

По вертикали: 1. Хапуга. 2. Заступ. 3. Ремикс. 4. Булочка. 5. Каморка. 7. Лужина. 8. Виконт. 9. Курьёз. 16. Непал. 17. Бутсы. 18. Зевок. 19. Диего. 20. Гетры. 21. Стенд. 27. Акведук. 28. Пострел. 29. Роддом. 30. Султан. 31. Скалка. 32. Помело. 33. Кипчак. 34. Раскат.

отдохни



просто анекдот

Образование высшее, но сообщение среднее.

Как можно быть спокойным, если все клетки нервные?!

– Как твоё здоровье?
– Как сериал. С каждым сезоном всё хуже.

«Меня и здесь неплохо кормят!»

Что такое «синдром сироты»?

В чём его опасность и можно ли от него избавиться – разбираемся вместе с клиническим психологом Екатериной Пятковой.



«Я не против, но...»

– Многие наверняка слышали выражение «сирота казанская». Так, с долей иронии, обычно называют тех, кто постоянно прибедняется, демонстрирует «несчастье», пытаюсь вызвать сочувствие и получить личную выгоду, – говорит Екатерина Пяткова. – Но, на самом деле, за подобным «сиротством» скрывается многое. Например, жалость к себе.

Человек застревает в этой роли, убеждая себя и окружающих в своём бессилии: «Нет, я не могу... У меня не получится...» Игнорирует собственные возможности. Видит себя «жертвой обстоятельств», хотя объективных причин для этого нет.

На консультациях, когда сталкиваешься с таким клиентом и начинаешь предлагать различные варианты решения проблемы, он вроде соглашается, а потом обязательно находит какое-то «но». Перекалывает ответственность: «Я не против, но...»

Такие «жертвы обстоятельств» постоянно ищут себе спасателей, которые будут о них заботиться и решать их проблемы. Спасатели, к слову, почти всегда находятся. Зачастую они сами бывшие или настоящие жертвы – просто, образно говоря, перебежали из угла в угол.

«Железное» оправдание

Иногда из таких отношений формируются настоящие союзы: «Я такая белая и пушистая... Делай для меня и за меня!»

Впрочем, если «сирота» находит более авторитетного партнёра, то из прежних отношений так же легко выскальзывает. Психологически, несмотря на собственный возраст, всегда находится в позиции «большого ребёнка».

С чем это связано? Иногда с установками, полученными в детстве. «Ты слабенькая... Ты без меня не справишься!» – повторяет гиперопекающая мама и, сама того не замечая, формирует синдром сироты.

Особенно часто так ведут себя одинокие мамы: «Для своего сына я сделаю всё!» И психологически сыночка сами же и «кастрируют». Мальчик вырастает и почему-то не торопится «вылетать из гнезда». Если и заводит отношения, то это, скорее, гостевой брак.

Недавно одна из моих клиенток, которая встречалась с таким молодым человеком около четырёх лет, но предложения руки и сердца так и не дождалась,

принесла интересную фразу: «Он сказал, что просто не хочет пачкать паспорт». Вот уж, действительно, «железное» оправдание.

«Пожалейте меня!»

Помимо гиперопеки, у синдрома может быть и противоположная причина – холодность родителей. «Меня не любили, я пытался заслужить жалость». То есть получить хоть какое-то внимание. Когда был болен, беспомощен, переживал неудачу – родители меня замечали, начинали подключаться.

И происходит психологическая фиксация «жалость даёт внимание». А также даёт возможность избежать ответственности и оправдать собственное бездействие: «Что вы от меня хотите? Я же сын алкоголички...» В этом заключается вторичная выгода жалости. Но признать себе и перестать себя жалеть я не могу. Почему? Потому что не знаю, как можно жить по-другому.

Для синдрома, вообще, свойственно обвинять в своих неудачах всех кроме себя. Всегда кто-то виноват. Родители, бабушка, сёстры – «они украли у меня детство!» При этом очень сильная зависимость от чужой поддержки. А стремления к самостоятельности нет. И не из-за того, что сам я какой-то глупый, а из-за внутреннего порога – не могу его переступить. Не вижу перспективы.

Для синдрома свойственно как манипулятивное поведение, так и пассивная агрессия: «Ну делай, как знаешь. Потом не жалуйся...» То есть, по сути, ты и хотел бы помочь, а тебе «прилетает обратно». Такие шпильки заставляют испытывать чувство вины, оставляют горькое послевкусие.

Перерезать «пуповину»

Просканировать и проанализировать на наличие «синдрома сироты» полезно не только себя, но и своего партнёра. Потому что бывает так, что сами «сироты» не особо страдают. Они нашли себе «родителя», их проблемы решают... А проваливаться первыми начинают те, кто рядом – созависимые.

У меня в практике было немало историй, когда близкие вдруг начинали понимать, что частично являются поддержкой этого «неопределённого состояния». И приходили к выводу, что жить в таком режиме больше не могут. «Я устал за неё думать. Хочется равноправных отношений». «Я не в силах больше его тянуть...»

Особенно сложно бывает родителям взрослых «сирот». На консультацию обратилась мама. Сыну 34 года. Не женат. Живут они вдвоём. Зарабатывает, по словам мамы, сын неплохо, но снимать жильё и съезжать не собирается. «А зачем?» На её попытки поговорить о явно затянувшейся сепарации отшучивается: «Меня и здесь неплохо кормят!» И он прав. Если всё устраивает, для чего что-то менять?

Но не устраивает маму: «Он никуда не уходит!» Как быть? Перерезать «пуповину». Уйти самой. Как вариант, временно переехать на дачу, отправиться в путешествие. Дать себе возможность освободиться. И устраивать такие «побеги» как можно чаще.



Одно из проявлений «сиротского синдрома» – обвинять в своих неудачах других

Предоставьте и ему свободу жить дальше. Потому что в какой-то момент этой свободы, скорее всего, он был лишён: «Это не трогай! Туда не ходи!» И как послушный мальчик впитал установки.

Безусловно, важно признать свою родительскую ответственность в «сиротстве». Возможно, попросить прощения, но и честно объяснить: «Я не хочу избавиться от тебя. Просто хочу быть уверенной, что, когда меня не будет рядом, ты сможешь прожить один».

«Ой, что вы! Он обидится, не поймёт, не справится...» Поверьте, справится. Возможно, вначале позлится на вас. Или вы на него позлитесь, потому что долгое время себе этого не позволяли... Но пора признать, что где-то вы вместе застряли в каком-то пузыре. И что-бы двигаться дальше, надо выбираться.

По другой дорожке

Нестабильная, низкая самооценка – это тоже проявление «синдрома сироты». Я не заточен на успех, ориентирован на то, как бы мне не попало. И опять, речь про психологическое застревание: «А я не могу ничего изменить». Потому что иначе придётся отказаться от роли несчастного. Выбраться из зоны «комфорта». И даже если вдруг что-то получается: «Да ведь ты можешь!» – начинаю пугаться, прячусь: «Нет, у меня это случайно вышло...»

Привычка к негативному мышлению тормозит, не даёт развиваться, мешает быть счастливым. Но чтобы осознать это, требуются время и усилия. Наш мозг устроен так, что быстрее и проще усваиваются убеждения, которые повторяются неоднократно. Образно говоря, если тебе регулярно вдалбливали, что ты «неумеха» и «руки у тебя не из того места растут» – переубедить себя в обратном будет сложно.

И здесь я не могу не вспомнить про аффирмации. Как бы к ним ни относились, но, на самом деле, формирование позитивного мышления – хорошая штука. Повторять установки, которые ты действительно считаешь полезными и необходимыми – это как формировать новые дорожки в своей голове. Новые возможности. Конечно, при этом важно и самому действовать, создавать и поддерживать ситуацию успеха: «Я смогу!»

Прыжок на тарзанке

Но сначала надо проблему осознать. Признать позицию жертвы и то, что роль эта заводит меня в тупик. Иногда для такого осознания требуется помощь специалиста – психолога, психотерапевта.

Разобрав ситуацию, откуда пришло моё сиротство, можно немного раскидать и ответственность. Но не перекладывать её – не вести поиск виноватых и новых «родителей». А самому для себя стать родителем – принимать решения.

Ставить цель. И пусть каждый день будет какая-то маленькая, но личная ответственность. Не впадать резко в огромную активность, а готовиться к прыжку на тарзанке постепенно. И тогда перемены не будут так страшить. Но даже если страх присутствует, это – эмоция. Пробуйте действовать, преодолевайте препятствие – без преодоления нет и развития.

На самом деле, мы намного сильнее, чем думаем. Но иногда, по каким-то причинам, попадаем в яму своих страхов. И боимся оттуда высунуться. «Синдром сироты» – не приговор. Его можно успешно перерасти, если учиться брать ответственность за свою жизнь. Здесь и сейчас. Ведь другой жизни точно не будет...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ. Фото Артёма Келарева и из фотобанка «Лори»

«Чувствовать ласковую руку Родины...»

О том, как встречали победителей – в послевоенных публикациях «Правды Севера»

Одним из главных событий послевоенного лета стал парад Победы в Москве 24 июня. Отчёт с него и речь маршала Советского Союза Жукова напечатаны в номере газеты за 26 июня. Правда, без фотографий, фотографии с парада Победы появились только в центральной прессе.

Но как всё было, читатели могли себе представить: «Двести советских воинов несут склонённые вражеские знамёна, захваченные в боях. Поравнявшись с мавзолеем, победители останавливаются, делают поворот направо и поочерёдно, с глубоким презрением бросают фашистские знамёна на землю у подножья мавзолея...» Уже в конце августа в кинотеатрах Архангельска демонстрировался «новый звуковой документально-хроникальный фильм «Парад Победы».

И это было время, когда дожидались победителей домой.

В номере от 6 июля в передовице «Встреча воинов» разъяснялось: «Верховный совет принял закон о демобилизации старших возрастов личного состава действующей армии. Проведение демобилизации миллионов людей потребует больших усилий и высокой организованности. Воины должны чувствовать ласковую руку Родины, везде о них должна быть проявлена забота, к ним должно быть приковано внимание.

Поедут воины по железным дорогам нашей области – надо, чтобы они видели повсюду порядок. Строго выдержанное расписание, образцовое обслуживание в поездах и на станциях, необходимо организовать справочную работу, медицинское и санитарное обслуживание демобилизованных, обеспечить работу бань, прачечных, мастерских по ремонту одежды и обуви. На узловых станциях организовать горячее питание, везде должен быть кипяток, надо наладить торговлю. Воины возвращаются в семьи – купить подарок детям, родственникам будет искренним желанием любого фронтовика...

Наконец, сама встреча воинов. Это будет большим праздником: они возвращаются с Победой! Едут воины. Встречайте их!»

В номере за 11 июля, в публикации «Перед встречей» говорится: «Архангельск готовится к знаменательным дням. Скоро возвратятся те, кто мужественно защищал Отечество на поле брани. Железнодорожные вокзалы Архангельска и Исакогорки, пристань речного пароходства приобретают нарядный, праздничный вид. Организуются пункты по оформлению документов. Для демобилизованных, отправляющихся через Архангельск в районы области, создаются пересыльные пункты, где будут работать буфеты, парикмахерские, мастерские по ремонту одежды и обуви.

В городе принимаются меры к тому, чтобы полнее удовлетворить запросы семей демобилизованных. Обращается внимание на ремонт квартир военнослужащих. На заводах Маймаксы, Соломбалы, Пролетарского района (ныне – Цигломенский округ) удобные общежития готовы принять воинов.



Плакат времён Великой Отечественной войны © Фотобанк «Лори»

Для их обслуживания оборудованы специальные магазины и столовая...»

В номере за 14 июля напечатаны под общим заголовком «Готовятся к встрече воинов-победителей» сообщения из Котласа и Красноборска – как там будут встречать демобилизованных: выделяют транспортные средства для перевозки к месту жительства, оборудуют столовые и украшают вокзалы и пристани.

За 20 июля под заголовком «Добро пожаловать, славные воины!» напечатан отчёт за подписью П. Некрасова, как встречали 18 июля первую группу демобилизованных с Ленинградского фронта.

«Задолго до прибытия поезда перрон был полон. Над вокзальными зданиями развевались красные флаги, на стенах пестрели плакаты и лозунги «С Победой, дорогие воины!». Волнение достигло предела, поезд остановился. Первой встретила брата Леонида Лучинского его сестра Лидия. Девушки-комсомолки

преподносят воину большой букет цветов. Встречаются со своими земляками соломбальцы. Приморский рыбак ищет знакомых.

– Маймаксанцы! Кто здесь маймаксанцы? – оглядывает солдат встречающих.

К нему бросаются несколько человек... Тут же, на перроне, состоялся митинг, посвящённый встрече. От демобилизованных выступил старшина Сафонов.

– Дорогие земляки! Благодарим вас за тёплую встречу! – сказал старшина. – На фронте мы чувствовали вашу заботу, помощь фронту. Мы вместе с вами победили врага. С вами вместе теперь будем строить мирную жизнь.

На специальном пароходе демобилизованные были доставлены в город. Направляющимся в Маймаксу, Соломбалу, Пролетарский район был предоставлен транспорт. Едущим в сельские районы – помещение для ночлега. Вчера они отправились на пароходе вверх по Двине в родные сёла».

В зарисовке «Солдат пришёл домой» Т. Будрин описал возвращение в емецкую деревню Ивана Поршнева. «Три года был на войне Иван Фёдорович Поршнева. В тот вечер, когда Иван Фёдорович открыл двери своего дома и повстречался с родными, его избу навестили многие. Не пропустил такого случая и председатель колхоза Сергей Будрин. Разговоры велись далеко за полночь. Иван Фёдорович служил на одном из аэродромов, где работал кузнецом.

– Сергей Никандрович, – обратился к председателю Поршнева. – Завтра на работу пойду.

– Отдохни, устал с дороги-то, – ответил председатель.

– Не могу. Пора боевая – уборка сена.

– В баню-то хоть сходи, – вступилась жена.

Но нет – как только заалела заря, Иван Поршнева в армейском комбинезоне зашагал к колхозной кузнице. Имея большой опыт, Иван Фёдорович быстро отремонтировал два шатуна к сенокосилкам, переделал режущий аппарат, поточил ножи, подкрепил гайки, опробовал взаимодействие частей... Кузнец был доволен хорошей работой сенокосилок.

Солдат пришёл домой. На другой день он принялся помогать колхозу в уборке.

– Иван Фёдорович с нами, – говорят колхозники. – Скоро придут и другие».

Наверное, одну из непростых тем – женской верности – затронули в номере за 19 августа в зарисовке «Ожидание», подписанной М. Барышевой. Дарья заменила мужа на работе, освоила профессию сплавщика и за время войны научилась курить.

«Теперь бросать придётся, – сказала Дарья Андреевна. – Муж с фронта возвращается, не хочу его огорчать своим куревом. Мой-то Фёдор идёт с войнами и небось думает: к чему он возвращается? Прислал письмо с дороги. Еду, мол, встречай мужа. Надеюсь, мол, на тебя, но если тропинка какая есть передо мной, так и знай, Дарья, вместе нам не жить. Либо тебе, либо мне из дома вон.

– А разве есть основания? – спросила я.

– Какие же основания! Не провинилась я перед Федей. Одиночество своё слезами ночью подушке доверяла. Только поработать пришлось, ой, крепко! Ничего сначала не понимала в сплавном деле. Только сегодня мне технорук сказал: „Ты, Дарья Андреевна, настоящим сплавщиком стала“. Вот к чему придёт мой Фёдор. Ночи не сплю, жду его, голубчика моего. Возвращается...»

21 августа в публикации «Встреча победителей» снова описано прибытие поезда с мобилизованными. «Все с нетерпением ждут прибытия поезда. В руках встречающих – цветы. Вдали показался дымок, в толпе встречающих выдохнули: «Едут!» И на весь перрон раздался крик пятилетней Люды, сидящей на руках у матери:

– Это папа едет! Папа!..»

Газету «Правда Севера» за лето 1945 года листала Елена ИРХА. При подготовке материала использован сайт областной библиотеки имени Добролюбова

Уважаемые ветераны, труженики тыла!
Дорогие земляки!

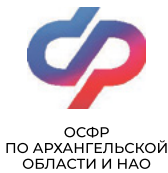
Примите поздравления с 80-й годовщиной Победы
в Великой Отечественной войне!

День Победы – это символ героизма, мужества
и единства нашего многонационального народа,
освободившего мир от фашизма.

Мы помним наших родных и близких, кто ценой
своей жизни ковал Победу на поле боя, и тех,
кто тяжёлым трудом поддерживал тыл.
Низкий вам поклон, победители!

От всей души желаю вам здоровья,
душевного тепла, внимания и заботы близких!
Мирного неба, счастья и благополучия!
С праздником Великой Победы!

С уважением,
управляющий Отделением Социального фонда России
по Архангельской области и НАО
Николай Дедюрин



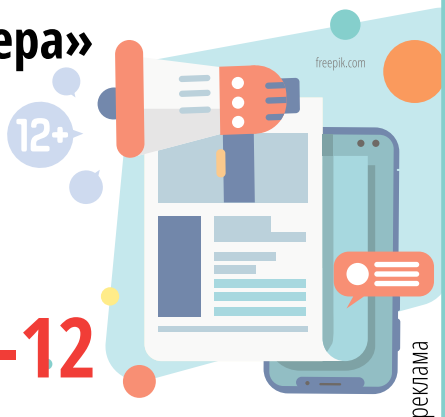
РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера»
и на сайтах:

region29.ru

pravdasevera.ru

8-921-243-40-12



Уважаемый пайщик!

Уведомление о созыве общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков) КПК «Поморский кредитный союз»

Сообщаем о созыве общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков) Кредитного потребительского кооператива «Поморский кредитный союз».

Форма проведения общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков): собрание уполномоченных в очной форме.

Дата проведения общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков): «06» июня 2025 г.

Место проведения общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков): Россия, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, дом 39, кабинет 23.

Время начала регистрации членов кредитного кооператива (пайщиков): 17 часов 30 минут.

Время начала общего собрания: 18 часов 00 минут.

Повестка дня

1. Выбор председателя и секретаря общего собрания.
2. Выбор счётной комиссии общего собрания.
3. Утверждение повестки общего собрания.
4. Утверждение отчёта правления о деятельности кооператива за 2024 г.
5. Утверждение отчёта ревизионной комиссии за 2024 г.
6. Утверждение решений правления КПК «Поморский кредитный союз» за 2024 г.
7. Утверждение годовой бухгалтерской (финансовой) отчётности за 2024 г.
8. Утверждение отчёта об исполнении сметы доходов и расходов за 2024 г.
9. Утверждение сметы доходов и расходов на 2025 г.
10. Утверждение отчёта о формировании фондов КПК «Поморский кредитный союз».
11. Утверждение отчёта о состоянии системы управления рисками КПК «Поморский кредитный союз» за 2024 г.
12. Утверждение Устава КПК «Поморский кредитный союз» в новой редакции в соответствии с действующим законодательством.
13. Утверждение внутренних положений кредитного кооператива в новой редакции.
14. Переизбрание членов правления КПК «Поморский кредитный союз».
15. Переизбрание председателя правления КПК «Поморский кредитный союз».
16. Переизбрание членов ревизионной комиссии КПК «Поморский кредитный союз».

С информацией (материалами) по вопросам повестки общего собрания членов кредитного кооператива (пайщиков) можно ознакомиться по адресу: Россия, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, дом 39, кабинет 23 в рабочие дни (понедельник – пятница) с 10.00 до 18.00 при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность (паспорта).

официально



ПРАЗДНИК

Программа мероприятий
в Архангельске 9 мая m.arhcity.ru

- В 10.00 – парад на площади Мира (0+), в 12.00 – шествие «Бессмертного полка» по набережной (0+), с 15.00 – концерт у театра драмы (0+), в 22.00 – салют на Красной пристани (0+).

ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 9, 10, 11 мая в 15.00 – «Медведь» (12+).
- 9, 10, 11 мая в 17.00 – «Завтра была война» (12+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888, teatrapanova.ru

- 8, 9 мая – «Все пули в одного» (12+).
- 10, 11 мая в 14.00 – театральная экскурсия с Антоном Чистяковым (6+).
- 10, 11 мая в 18.00 – «У войны не женское лицо» (12+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 8, 9, 10, 11 мая в 11.00, 13.30 – «Добрый дом для собак» (0+).
- 8, 9 мая в 14.00 – «Гуси-лебеди» (6+).
- 8, 11 мая в 14.30 – экскурсия в театральный музей (6+).
- 8, 9, 10, 11 мая в 17.00 – спектакль-концерт «И память нам покоя не даёт...» (12+).

Кукольный театр «Волшебный чехомдан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkuhol29

- 10 мая в 11.00 – «Куручка Ряба» (0+).
- 11 мая в 17.00 – «Бармалей» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 11 мая в 17.00 – органнй вечер в исполнении Евгения Авраменко (12+).

Зал музыкального колледжа

пр. Ломоносова, 211, тел. 26-15-85, arhmuz.ru

- 8 мая в 17.00 – концерт ко Дню Победы в исполнении студентов и преподавателей колледжа (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 8, 10, 11 мая в 11.00, 13.00 – экскурсия «Гражданская война на Севере» в рассказах молодых музейщиков (12+). Вход свободный.
- 10, 11 мая – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (12+).

Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 8, 10, 11 мая в 16.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).
- 9 мая в 11.00 – семейный час «Подводные джунгли Белого моря» (6+).
- 10 мая в 11.00 – семейный час «Птичьи базары» (6+).
- 10 мая в 14.00 – путешествие по экспозиции с путеводителем «Там, на арктических просторах» (6+).
- 11 мая в 11.00 – семейный час «Мишка в Арктике» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 8 мая в 12.00 – занятие для всей семьи «Победа. Память и слава» (6+).
- 10, 11 мая в 14.00 – экскурсия по выставке «Война. До и после» (12+).
- 10 мая в 16.00 – лекция «Вклад Архангельского государственного медицинского института в Победу» (12+). Читает Анна Андреева.

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63, arhmuseum.ru

- 8, 10 мая в 13.00, 15.00 – экскурсия «Пожалуйте к столу. Традиции застольной культуры» (12+).
- 11 мая в 13.00 – «Один день из жизни дворянской семьи» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc29.ru

- 8 мая в 18.30 – военная драма театральной студии «Премьера» «Не покидай меня...» (12+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaartel

- 8, 10 мая – квиз «Цена Победы» (12+).
- 9 мая в 12.00 – концерт «На привале, в час затишья» (6+).

«Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, solombala-art.ru

- 8 мая в 12.00 – праздничное гулянье в «Белом сквере» с концертом коллективов КЦ, полевой кухни (6+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 8 мая в 13.00 – праздничный концерт на пл. у ДК «Звонит Победой май цветущий» (6+).
- 8 мая в 16.00 – вечерка с Шалакушским народным хором, посвящённая Победе (6+). Вход свободный.

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, kcsever.ru

- 8 мая в 12.00 – народное гулянье на площади у КЦ с праздничным концертом (6+).
- 11 мая в 14.00 – концерт вокальной студии «Доминика» (6+).

Как спасали Архангельск



В Гостиных дворах открылась выставка «Спасая Архангельск»

Она рассказывает о роли Архангельского дивизионного района ПВО и местной противовоздушной обороны (МПВО) в защите города от налётов вражеской авиации и последствий бомбардировок.

На выставке представлены материалы из фондов Архангельского краеведческого музея и частных коллекций. Надо сказать, сотрудники краеведческого музея начали собирать материалы ещё в годы войны. Так, например, военные им передали обезвреженную 250-килограммовую немецкую бомбу, сброшенную на Архангельск в августе-сентябре 1942 года. Одним из интересных экспонатов стала форма немецкого лётчика, сбитого над городом, а также карта города из его планшета.

На защиту города встали горожане, и именно им посвящена главная тема выставки. С пожарами боролись пожарные звенья, были подготовлены медико-санитарные команды, организованы дежурство и охрана не только стратегических объектов, но и жилых кварталов, оборудованы пожарные водоёмы. Дружинники МПВО обучали тушению «зажигалок» и обеспечивали противопожарным инвентарём. На выставке представлена даже переносная ручная сирена для подачи сигнала воздушной тревоги.

Не только в многочисленных листовках-памятках и положениях, показанных на выставке, обучали население правилам поведения при бомбёжках, пожарах, обнаружении бомб, но и в печати.

Например, в «Правде Севера» в период августа-сентября регулярно появлялись статьи «Немецкие зажигательные бомбы и борьба с ними», «Подготовка населения к ПВХО – боевая задача ОСОАВИАХИМа», «Подготовка сан дружинниц», «Крепить противовоздушную оборону».

Музей обладает коллекцией довоенных значков Осоавиахима (Общества содействия обороне, авиационному и химическому строительству), их можно тоже увидеть на выставке. Значков много, в их числе – знаменитый «Ворошиловский стрелок».



Один из баннеров новой выставки

– В предвоенные годы молодые люди стремились получить все значки Осоавиахима, – рассказала куратор выставки Анна Кузнецова, старший научный сотрудник краеведческого музея. – Но для этого надо было сдать нормы и раз в два года подтверждать их. Помогла ли эта



подготовка во время войны? Очень. Это не только я так считаю, тому множество свидетельств. Например, во время первой бомбёжки Архангельска в нашем городе случилось быть английскому моряку, участнику Северного конвоя. Он же был свидетелем и первых бомбардировок Лондона авиацией Германии в 1940 году. Он отмечал панику, охватившую лондонцев, что привело к ещё большим жертвам среди

мирного населения. В Архангельске, несмотря на жертвы и пожары, люди действовали умело, что позволило минимизировать потери: ни инфраструктура порта, ни лесозаводы не пострадали.

– Архангельск был важным звеном в цепи ленд-лизских поставок, здесь находились стратегически важные объекты – порты, транспортные узлы, лесозаводы, судоремонтные и судостроительные предприятия, – говорит Жанна Петриченко, заведующая научно-экспозиционным отделом краеведческого музея. – А ещё город был тыловой базой Карельского фронта, здесь находилось много госпиталей, в которые переоборудовали лучшие здания в городе. Конечно, всё это представляло цели для фашистских бомбардировщиков...



По словам Жанны Юрьевны, подсчитано, что на город было сброшено около ста фугасных и более 20 тысяч зажигательных бомб, что для деревянного в то время Архангельска было очень опасно.

На выставке показаны интересные инсталляции – обстановка мирной архангельской квартиры до войны и во время войны, с приметами тяжёлого военного и голодного времени – письмами-треугольниками, продуктовыми карточками, заклеенным крест-накрест окном и чёрной тканью-затемнением. Как рассказала Анна Кузнецова, за тем, чтобы в тёмное время суток не пробивались полоски света в окнах, строго следили сотрудники НКВД.

Новая выставка «Спасая Архангельск» – ещё одна возможность погрузиться в атмосферу прифронтового города и рассказать о мужестве и стойкости жителей Архангельска в годы нелёгких испытаний, считают в музее.

Выставка начинается работу с сегодняшнего дня, 7 мая, предполагаются экскурсии.

Елена ИРХА
Фото автора



Форма сотрудников пожарной охраны



Население обучали работе с противогазами



Советская форма времён Великой Отечественной войны