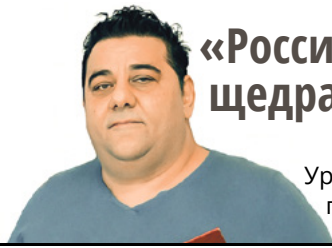


«Уметь включать
здравый смысл»

Как противостоять
мошенникам

21



«Россия –
щедрая страна»

Уроженец Палестины
получил гражданство РФ

6



Важно для области
и страны

Итоги визита
вице-премьера

4



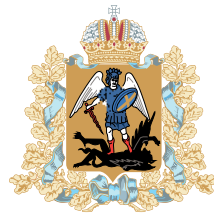
16+

ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 9 (27276)

5 МАРТА
2025 ГОДА



vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasevera

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ

программа 10.03–16.03



С ПРАЗДНИКОМ, ЛЮБИМЫЕ!

весенний этюд
от Николая Чеснокова

10

«ВСЁ ДЕЛАЕМ
ДЛЯ ЗРИТЕЛЯ»



Разговор с Натальей
Малевиной

12

ИГРА ЗАШЛА
СЛИШКОМ ДАЛЕКО



Премьера студий «Люди
и Лица» и «Дебют»

24

Символическая граница
города

пр. ОБВОДНЫЙ КАНАЛ

Архитектор Юрий Барашков
об архангельском проспекте

8

Поддержка
от комбината

В феврале девять семей
получили жилищные
сертификаты



9

Болельщиков
не порадовали



«Водник» против
«Мурмана»
на чемпионате
России по
хоккею с мячом
2024–2025

16

«Пинежское
метище»



Новая концертная
программа
Северного русского
народного хора

11



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»



Фото пресс-центра АНО «Губернаторский центр «Вместе мы сильнее»

В подарок – от «Радостей»

Мастерицы Коряжмы воссоздали «Есенинское одеяло»

Участницы проекта «Радостя» завершили работу над уникальным лоскутным одеялом, вдохновившись историческим текстилем из дома матери поэта.

Проект объединил 36 мастериц. По словам Анны Шевун, наставницы проекта «Радостя», одеяло визуально повторяет то, что украшало кровать матери Сергея Есенина в его родовом доме в Константиново.

Оригинальное изделие не сохранилось, но благодаря труду исследователя народного костюма Веры Голубевой было воссоздано для музея. Именно эта работа и стала образцом

для коряжемских мастериц, сообщает пресс-служба губернаторского центра «Вместе мы сильнее».

Мастерицы кропотливо трудились с ноября по февраль. Тщательно подбирали ткани и цвета, отражающие северный колорит, – оттенки синего, белого и красного. Состоит лоскутное полотно из 96 блоков в виде конвертиков, включающих 384 элемента разноцветной ткани. Простёганы и соединены они вручную. Одеяло обрамлено красной полосой и простёгано красной нитью – как символ бережной силы.

Создательницы «Есенинского одеяла» уже представили свою уникальную работу на спортивном празднике «Лыжня России», а теперь готовятся к выставке, которая состоится в конце апреля.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание
Архангельской области.
№ 9 (27276) от 5 марта 2025 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения:
Архангельская область,
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции
portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 04.03.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 05.03.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2150. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 12 марта.



Фото областной федерации художественной гимнастики

Красота и грация

Юные гимнастки Поморья выиграли первенство Северо-Запада

Соревнования по художественной гимнастике собрали участниц из девяти регионов. По итогам всех видов программы сборная Архангельской области завоевала золото, Ленинградская область – серебро, Калининградская – бронзу.

В команду Северо-Западного федерального округа вошли Полина Чеканова и Алиса Кабакова из Архангельска, Алина Чистякова и Виктория Онучина из Северодвинска, которые примут участие в первенстве России в Казани.



Фото пресс-службы администрации Северодвинска

Северодвинску – зелёный уголок

На месте пустыря в городе корабелов появится место для отдыха

Его благоустроят рядом с детсадом «Весёлые нотки» в рамках федерального проекта «Формирование комфортной городской среды». За благоустройство проголосовало почти 10 000 горожан. На месте пустыря появится зона отдыха с дорожками, спортивными и прогулочными площадками, парковыми качелями и местами для выгула собак. Здесь обустроят автостоянку, проведут освещение и высадят деревья.



Фото пресс-службы правительства Архангельской области

«Театральный разъезд»

6+

В Красноборском округе проходит фестиваль любительских коллективов

До середины марта зрителям представят постановки, подготовленные самодельными режиссёрами и артистами из Красноборского, Верхнетоемского и Вилегодского округов. Своё искусство представляют как взрослые, так и детские театральные студии. Значительное место в тематике спектаклей занимает Великая Отечественная война.

В рамках фестиваля определяют лучших исполнителей. Имена победителей назовут 16 марта.



Фото пресс-центра регионального правительства

Прямо в северную столицу

Авиасообщение Котлас – Санкт-Петербург возобновится с 18 марта

Северяне смогут быстрее добираться до одного из крупнейших деловых и культурных центров. Рейсы – каждый вторник и четверг. Такого расписания перевозчик планирует придерживаться до конца октября. В региональном министерстве транспорта пояснили, что данное авиасообщение пользуется большим спросом у жителей Котласа. Полёты осуществляются на 50-кресельных самолётах. Время в полёте до аэропорта Пулково составляет 1 час 40 минут.



Фото пресс-центра регионального правительства

«УльФиНа» собирает друзей

В деревне Ульяновской Устьянского округа появилось новое молодёжное пространство

Реализуется проект при поддержке Агентства по делам молодёжи в рамках программы «Молодёжь Поморья». «УльФиНа» – инициатива местной жительницы Елены Ермоченковой. Она и стала куратором пространства, которое оборудовали в самом центре деревни – в здании администрации. Здесь будут проходить мастер-классы, обучение фото- и видеосъёмке, проектной деятельности и ораторскому искусству.



Фото пресс-центра регионального правительства

Положительная динамика

В Поморье снижается смертность от сердечно-сосудистых заболеваний

Как отметила заместитель министра регионального здравоохранения Татьяна Русинова, летальность от инфаркта миокарда среди северян за последние шесть лет уменьшилась на 23 процента, от инсульта – на 19 процентов. В 2024 году в области было проведено более 2600 рентгенэндоваскулярных вмешательств при острых сосудистых патологиях. Сердечно-сосудистые заболевания остаются основным поводом для вылетов санитарной авиации.



В высокой степени готовности

Строительство мусоросортировочного комплекса в Котласском округе близится к завершению

Первый опорный объект по обращению с ТКО позволит создать на юге Архангельской области эффективную систему управления отходами. Его строительством занимается Архангельский экологический оператор в рамках отраслевого нацпроекта.

Уже полностью завершено возведение административно-бытового корпуса. Сейчас здесь продолжаются работы по поставке мебели, в ближайшее время начнётся клининг. Это позволит создать комфортные условия для сотрудников, работающих на объекте.

В здании непосредственно мусоросортировочного комплекса выполнены все монолитные работы. Кроме того, завершено возведение опорных конструкций для последующего монтажа оборудования, необходимого для организации технологического процесса сортировки и переработки отходов.

Внедрение современных технологий, включая автоматизированные линии сортировки, обеспечит высокую степень разделения мусора и дальнейшую переработку вторичных ресурсов. Устанавливаемое оборудование позволит эффективно обрабатывать различные типы отходов, минимизируя их негативное воздействие на окружающую среду.

– Внутри корпуса уже установлены мусоросортировочный барабанный грохот, автоматический пресс для вторсырья, разрыватель пакетов, – пояснил заместитель генерального директора ООО «Северо-Западное строительно-монтажное эксплуатационное управление» Роман Сизов. – Монтаж основных технологических линий уже полностью завершён, на финальной стадии – оборудование линии сортировки мусора.

В здании компостирования завершается монтаж аэрационного пола биокамеры, который служит основанием для устройства биофильтра из щепы и через который происходит очистка

воздуха, отводящегося из тоннелей компостирования.

По данным генподрядчика, комплекс, состоящий из 26 отдельно стоящих строений, находится в высокой степени готовности: все здания либо уже полностью готовы к эксплуатации, либо очень близки к этому показателю. Так, практически готовы к вводу в эксплуатацию склад для вторичных материальных ресурсов, здание ремонтного обслуживания автомобилей, здание весовой, куда будут заезжать мусоровозы, и другие.

Весь комплекс подключён к сетям электроснабжения, в ближайшее время планируется подключение котельной к газу. Кроме того, пробурены скважины для технологической воды, смонтированы ёмкости для пожарного резервуара, подведены сети отопления, водопровода, канализации.

Как пояснил заместитель председателя правительства Архангельской области Игорь Мураев, введение первого в регионе современного мусоросортировочного комплекса позволит как минимум в два раза снизить объём ТКО, направляемых на полигон.

– Глубокая сортировка поступающих на МСК отходов с последующей отправкой вторсырья на переработку на специализированные предприятия позволит колоссально снизить нагрузку на экологию региона. Способствовать этому будет и внедрение системы раздельного сбора ТКО на территории южных муниципалитетов, – подчеркнул Игорь Мураев.

Мощность МСК рассчитана на первичную обработку 70 000 тонн твёрдых коммунальных отходов в год. Объект предусматривает использование технологии комплексной переработки и подготовки к вторичному использованию смешанных коммунальных отходов, таких как металл, стекло, макулатура, полимерные материалы.

Михаил МАСЛОВ



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский** ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В посёлке Коноша вручили ключи от 58 новых квартир 113 новосёлам, которые совсем скоро переедут в четырёхэтажную новостройку. Годами они ждали переезда в комфортные дома, поэтому их радость трудно передать словами.

Общая жилая площадь многоквартирного дома составляет около трёх тысяч квадратных метров. Среди тех, кто отпразднует новоселье, – участники программы переселения из аварийного жилфонда, дети-сироты и специалисты, получившие жильё по договору соцнайма.

Рыбопромышленные предприятия Архангельской области активно обновляют свой флот, вкладывая средства в строительство высокотехнологичных судов.

С 2020 по 2023 год по заказу Архангельского тралового флота построены траулеры «Баренцево море», «Норвежское море» и «Белое море», которые сейчас ведут промысел. В ноябре прошлого года рыболовецкой компании «Согра» передан траулер «Валентин Мантуров» – он также работает в море.

По заказу рыболовецкого колхоза «Север» на верфи города Даляня Китайской Народной Республики в 2024 году завершено строительство среднетоннажного морозильного рыболовного траулера «Кулой». После дооснащения в порту Мурманск судно выйдет на промысел.

В конце этого года планируется завершить работы на краболове «Кильдин», после чего он поступит в распоряжение заказчика – компании «Карапакс». Траулер-процессор «Карское море», строящийся по заказу Архангельского тралового флота, и ярусолов-процессор «Марлин», принадлежащий компании «Глобус», будут переданы заказчикам в 2026 году.

Всего в последние годы рыбохозяйственные предприятия Архангельской области инвестировали в строительство восьми новых судов свыше 28 млрд рублей. Уже создано 249 рабочих мест, ввод в эксплуатацию трёх судов позволит организовать ещё 125 рабочих мест.

Федеральный проект «Чистая вода» стал важным шагом в решении одной из ключевых коммунальных и социальных задач – обеспечении жителей Архангельской области доступом к качественной питьевой воде.

За пять лет реализации программы в регионе возведено 24 современных объекта водоснабжения. Благодаря этому сегодня качественной питьевой водой обеспечено 71,5 процента жителей Поморья. Общий объём финансирования работ составил порядка 2 млрд рублей.

Региональные выплаты участникам и инвалидам Великой Отечественной войны к юбилею Победы увеличили в два раза – с 20 до 40 тысяч рублей. Ветераны получают их в преддверии 9 Мая в обычном порядке – никаких заявлений для этого не потребуется.

По 20 тысяч рублей к 80-летию Победы получают жители Архангельской области, являющиеся бывшими несовершеннолетними узниками концлагерей, люди, награждённые знаками «Житель блокадного Ленинграда», «Житель осаждённого Севастополя» и «Житель осаждённого Сталинграда». Выплата также предназначена для тех, кто в годы войны трудился на объектах противовоздушной обороны, на строительстве оборонительных сооружений, военно-морских баз, аэродромов и других военных объектов, на прифронтовых участках железных и автомобильных дорог, а также тружеников тыла и членов экипажей судов транспортного флота, интернированных в начале Великой Отечественной войны в портах других государств.

На заседании оргкомитета по подготовке к празднованию 80-летия Победы обсудили основные мероприятия, которые организуем к этому событию. Они пройдут во всех уголках Архангельской области.

В Архангельской области активно развивается система дополнительного образования детей, что позволяет юным жителям региона раскрывать свои таланты и способности. За последние пять лет создано 11 413 новых мест дополнительного образования в 173 образовательных организациях. Благодаря этому вовлечённость ребят в возрасте от 5 до 18 лет в программы дополнительного образования достигла 94,5 процента.

Губернатор Архангельской области **Александр Цыбульский** в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

«Стратегически важный регион для России»

В Архангельской области с рабочим визитом побывал Дмитрий Чернышенко, заместитель председателя Правительства России

Вице-премьер оценил ход работ на объектах социальной сферы и монастырского комплекса на Соловках, провёл заседание оргкомитета по подготовке к празднованию 600-летия первого монашеского поселения на архипелаге, посетил площадку строительства кампуса «Арктическая звезда», вместе с губернатором Александром Цыбульским обсудил развитие научно-образовательной и туристической отраслей в Поморье и посетил Михаило-Архангельский кафедральный собор.

«Всё наследие живое...»

Вместе с губернатором Архангельской области Александром Цыбульским, наместником Соловецкого Спасо-Преображенского ставропигиального мужского монастыря епископом Порфирием, представителями Фонда по сохранению и развитию Соловков, федеральных и региональных органов власти Дмитрий Чернышенко побывал на всех ключевых объектах, которые преобразуются к крупной памятной дате – 600-летию основания на Соловках первого монашеского поселения, которое будет отмечаться в 2029 году.

Первым объектом, который посетил в ходе рабочей поездки на Соловки Дмитрий Чернышенко, стало здание аэропорта, где идёт капитальный ремонт. В предыдущие годы здесь реализован крупный инфраструктурный проект по реконструкции, в том числе обновлена взлётно-посадочная полоса, аэропорт получил сертификат соответствия.

Как рассказал Александр Цыбульский, проект капремонта здания терминала доработан с учётом предложений правового управления Московской патриархии Русской православной церкви и Соловецкого монастыря и представлен патриарху Московскому и всея Руси Кириллу.

– График работ выдерживается. Стройматериалы для основных работ сюда завезены, – сказал губернатор Архангельской области.

Он отметил, что в соответствии с проектными решениями здание будет в тех же габаритах, как и существующее, облицовка фасадов из деревянной доски с горизонтальной раскладкой будет выполнена в голубых тонах, кровля планируется металлическая фальцевая, покрытие кровли – светло-серого цвета.

Дмитрий Чернышенко посетил Преображенский монастырь, где ведутся работы на мельнице, в ризнице, святительском корпусе и портомоине. Также в монастырском комплексе Фондом по сохранению и развитию Соловецкого архипелага проводятся работы в Свято-Преображенском соборе, храме святителя Николая, храме Преподобного Германа, храме в честь Благовещения Пресвятой Богородицы, иконописной палате, крепости с башней, Соборной колокольне и на других объектах.

Вице-премьер побывал на месте воссоздания церкви Преподобного Онуфрия Великого, объекта культурного наследия регионального значения. В настоящее время здесь завершаются



Развитие Соловков – важная задача для области и страны

подготовительные работы к реставрации.

По словам генерального директора Фонда по развитию и сохранению Соловецкого архипелага Елены Палкиной, в ходе восстановительных работ планируется отреставрировать существующий фундамент и цоколь, а затем воссоздать из кирпича храмовую часть, притвор, алтарь и колокольню.

Ещё одним объектом, который посетили участники рабочей поездки, стало строящееся здание участковой больницы на 40 посещений со стационаром на десять коек. Строительство ведётся в рамках соглашения о предоставлении Архангельской области субсидии из федерального бюджета.

Также вице-премьер побывал на объектах строительства технологического причала и пассажирского Тамариного причала, гостиницы «Преображенская» и комплекса по обращению с отходами производства и потребления. Работы на этих объектах проводятся Фондом по сохранению и развитию Соловецкого архипелага.

– Всё наследие на Соловках живое, и работы по реставрации и созданию новых объектов, необходимых для комфортной жизни и пребывания на территории архипелага, обязательно должны вестись и ведутся с учётом уникальности архитектурного ансамбля и окружающего природного ландшафта, – подчеркнул Дмитрий Чернышенко.

Выставки, концерты, фестивали

Дмитрий Чернышенко провёл на Соловках заседание оргкомитета по подготовке к празднованию 600-летия первого монашеского поселения.

Оргкомитет утверждён Правительством России, в его состав вошли вице-премьер РФ Дмитрий Чернышенко, губернатор Архангельской области

Александр Цыбульский и его заместитель, председатель правительства региона Алексей Алсуфьев, наместник Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального монастыря епископ Озёрский Порфирий, а также руководители и представители федеральных и региональных ведомств, другие деятели.

Как было озвучено на заседании оргкомитета, в котором в онлайн- и офлайн-форматах приняли участие члены оргкомитета, мероприятия по празднованию 600-летия основания первого монашеского поселения на Соловках начнутся в 2027 году.

– В 2029 году наша страна будет отмечать 600-летие основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге. Президент Владимир Путин поддержал предложение правительства о праздновании этой значимой памятной даты. Сегодня мы обсудили планы основных и дополнительных мероприятий. Оценили ход строительства и реконструкции объектов, которые включены в утверждённый Святейшим патриархом Кириллом план-график. Их готовность необходимо обеспечить к 2029 году, – сообщил Дмитрий Чернышенко.

По словам игумена и наместника Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря епископа Озёрского Порфирия, празднование 600-летия основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге обретает особое значение в свете укрепления роли православия в современной геополитической обстановке.

– Политическая крепость прочна только тогда, когда держится на силе нравственной, – привёл Порфирий слова преподобного Сергия Радонежского, отметив, что его преемниками стали

и преподобные Герман, Зосима и Савватий Соловецкие.

О плане основных мероприятий, связанных с подготовкой и празднованием 600-летия основания монашеского поселения на Соловецком архипелаге, рассказал первый заместитель министра культуры Российской Федерации Сергей Обрывалин. По его словам, план включает более 100 мероприятий по нескольким разделам. Важным событием станет Всероссийская выставка «Святые Соловецкого архипелага», открытие которой запланировано в 2028 году в Санкт-Петербурге и в 2029 году в Москве.

Юбилейные торжества будут сопровождаться концертом в Кремлёвском дворце и Всероссийским детским фестивалем классической музыки «Соловецкая симфония» в Архангельске.

О работе, которая проводится в части подготовки к праздничным мероприятиям со стороны правительства Архангельской области, рассказал глава региона Александр Цыбульский. Он отметил, что план мероприятий предусматривает множество событий, включая выставки, фестивали, научно-образовательные проекты, кинопоказы. Кроме того, разрабатывается стратегия развития паломничества и туризма на территории Соловецкого архипелага с учётом антропогенной нагрузки.

Многие события будут проводиться не только на территории Соловков и Архангельской области, но и по всей России.

– Важным элементом подготовки к юбилею станет продвижение туристского маршрута «Сокровенный Север: от Архангельска до Соловков», который признан национальным и уже начал действовать. Он охватывает главные достопримечательности Архангельска и Соловецких островов, – рассказал Александр Цыбульский.

– Одним из самых масштабных мероприятий, которое мы предлагаем реализовать в рамках подготовки к празднованию 600-летия основания первого монашеского поселения на Соловецком архипелаге, является реставрация с приспособлением под современное использование Архангельского подворья Соловецкого монастыря, – рассказывал Александр Цыбульский. – Этот важный архитектурный ансамбль, который находится в центре Архангельска, является объектом культурного наследия федерального значения.

«Работы провести без задержек»

Во второй день рабочего визита в Архангельскую область заместитель председателя Правительства России Дмитрий Чернышенко вместе с главой региона Александром Цыбульским и представителями правительства региона оценили масштабы предстоящей стройки кампуса «Арктическая звезда» в Архангельске, обсудили концепцию возведения кампуса и его содержательное наполнение.

Как рассказал заместитель председателя правительства Архангельской области Дмитрий Рожин, на земельном участке более восьми гектаров разместятся здания общей площадью 128,3 тысячи квадратных метров разной этажности – самое высокое будет состоять из 25 этажей.

Сейчас на площадке ведутся подготовительные мероприятия, начаты работы по устройству временного водопровода и выносу сетей из пятна застройки.

По словам Дмитрия Чернышенко, сейчас важно сосредоточить все усилия на как можно более оперативном проведении археологических работ.

Дмитрий Рожин пояснил: с учётом того, что на месте будущего кампуса в прежние времена располагалась торговая площадь, стрелечные склады и магазины, есть вероятность обнаружения археологических находок.

– Важно провести эти работы без задержек, чтобы это не сдвинуло начало строительно-монтажных работ, – подчеркнул Дмитрий Чернышенко.

Кампус будет состоять из двух комплексов: многофункционального, включающего в себя научно-образовательные корпуса, физкультурно-оздоровительный комплекс, пищеблок, коворкинг, конференц-зал, и гостиничного, состоящего из двух гостиниц на 4256 мест, коворкинга, амбулаторно-поликлинического отделения СГМУ, в составе которого предусмотрено создание университетского медицинского центра и лаборатории генетики животных и растений.

Дмитрий Чернышенко акцентировал внимание на важности создания всех необходимых условий для технологических партнёров кампуса – предприятий, которые совместно с наукой займутся разработкой и мелкосерийным производством высокотехнологической продукции, её апробацией, тиражированием и в дальнейшем её коммерциализацией, маркетингом, реализацией заинтересованным заказчикам.

Научные подразделения кампуса станут центрами компетенций по соответствующим направлениям. С учётом существующего в регионе потенциала планируется создание головных центров компетенций федерального уровня. Прежде всего это судостроение, основными задачами которого станут анализ новых технологий в судостроении, реверс-инжиниринг, проектирование судов и судовых систем, проектирование строительства и модернизации верфей, цифровизация и роботизация производственных процессов, подготовка высококвалифицированных научных кадров для отрасли.

Отдельные задачи из этого перечня уже решаются в рамках программы деятельности НОЦ. Положительные результаты показал опыт сопряжения образовательного и производственного процесса в Северодвинске по проекту «завод-втуз».

Глава региона поблагодарил вице-премьера за поддержку заявки Архангельской области по строительству кампуса во время конкурсного отбора.

– «Арктическая звезда» – один из самых масштабных и ключевых проектов, принципиально важных для будущего развития региона. Сделаем всё, чтобы не подвести, – сказал Александр Цыбульский.

Центр арктической науки и туристическое место

Дмитрий Чернышенко и Александр Цыбульский обсудили развитие научно-образовательной и туристической отраслей в Поморье.

Вице-премьер отметил, что Архангельская область – стратегически важный регион для России и развития Арктической зоны.

– Президент Владимир Путин поставил нам чёткую цель – технологическое лидерство в приоритетных отраслях экономики. Отмечу особое внимание Архангельской области к развитию научной сферы, которая помогает её достигать. Регион заметно укрепил свои позиции в Национальном рейтинге НТР субъектов страны. Он стал одним из инициаторов создания НОЦ «Российская Арктика», который только за 2023 год привлёк почти девять миллиардов рублей

внебюджетных средств, – сказал Дмитрий Чернышенко.

Он отметил целенаправленную деятельность в регионе по привлечению в науку молодых учёных: в Архангельской области создаются молодёжные лаборатории, ежегодно вручается региональная премия имени Ломоносова.

Кроме того, добавил вице-премьер, в Архангельской области динамично развивается сфера туризма. Большой популярностью пользуется национальный маршрут «Сокровенный Север. От Архангельска до Соловков».

– Число гостей, посетивших Соловки в этом зимнем сезоне, в сравнении с прошлым годом увеличилось в два раза. Регион активно участвует в реализации нацпроекта «Туризм и гостеприимство» и получает по нему средства из федерального бюджета – в 2023–2024 годах это было более 140 миллионов рублей, которые пошли на строительство модульных гостиниц и проектирование туристского кода центра Архангельска. И благодаря успешным заявкам в 2025–2027 годах для Архангельской области предусмотрена единая субсидия на развитие туризма в объёме почти 390 миллионов рублей, – добавил Дмитрий Чернышенко.

Александр Цыбульский поблагодарил вице-премьера за внимание, которое Федерация уделяет Архангельской области, в том числе Соловецкому архипелагу.

Александр Цыбульский подчеркнул, что благодаря всем уже реализуемым направлениям, возведению кампуса «Арктическая звезда», на базе которого планируется создать два головных центра компетенций – в области лесопромышленного комплекса и ЦБП, а также судостроения, – Архангельская область может претендовать на звание Центра арктической науки и образования.

Значимые достижения у Архангельской области и в развитии туризма. Как отметил губернатор, кроме Соловков и других традиционных туристических мест регион славится самым северным национальным парком «Русская Арктика». Ещё один предмет для гордости – Кенозерский национальный парк.

– Эта территория, не имеющая аналогов не только в России, но и в мире, единогласным решением экспертов получила статус объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО. Кенозерье – это не только уникальная природа, но и большое количество сохранных памятников деревянного зодчества, архитектуры. По сути, впервые такой высокий статус получила простая северная деревня со всем её бытом и укладом, – сказал Александр Цыбульский.

Таких результатов в туризме, образовании и науке удалось добиться благодаря комплексной и системно выстроенной работе, а также благодаря поддержке со стороны Правительства РФ.

В честь покровителя города

Дмитрий Чернышенко вместе с губернатором Александром Цыбульским посетил главный храм региона – Михаило-Архангельский кафедральный собор, строительство которого шло много лет, а освящение состоялось осенью 2022 года.

Экскурсию в соборе провёл митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий.

Возведение Михаило-Архангельского кафедрального собора благословил в 2005 году приснопамятный патриарх Алексей II. В 2008-м строители забили первые сваи, и управлявший тогда Архангельской епархией епископ Тихон (Степанов) освятил закладной камень. К 2010 году закончили нулевой цикл здания, а с 2011 года началось активное возведение стен будущего собора. Также после корректировки эскизного проекта удалось увеличить вместительность храма до трёх тысяч прихожан.

Теперь белораморный собор в честь покровителя города архистратига Михаила возвышается в самом сердце столицы Поморья – на площади Профсоюзов. Он построен в русском стиле по проекту архангельского архитектора Дмитрия Якорского. Это самый большой храм в регионе: высота здания до креста – почти 65 метров.

В соборе есть элементы, которые можно воспринимать как память об утраченном Троицком соборе: на фасадах кафедрального храма установлены мозаичные панно с изображением архистратига Михаила, Николая Чудотворца и Грузинской иконы Божией Матери.

Врата для главного храма митрополии создал архангельский скульптор Сергей Сухин. Даже этот архитектурный элемент наполнен символикой: бронзовые двери украшены барельефами 12 северных святых. В их образах мастер стремился изобразить величие православного духа и присущую поморам нерастраченность. Нижнюю часть врат украсили изображения утраченных в годы советской власти храмов Архангельска: кафедрального Троицкого и Преображенского Морского соборов.

Внутреннее убранство собора выполнено в академическом стиле XIX столетия.

Это говорит о важности сохранения памяти и традиций, когда речь идёт о национальной культуре и вере.

Подготовила Марина СОСНОВА



Так начинается строительство кампуса мирового уровня «Арктическая звезда»



Дмитрий Чернышенко посетил Михаило-Архангельский кафедральный собор

«Хочу навсегда остаться в России»

В Архангельской области уроженец Палестины вступил в гражданство Российской Федерации

В торжественной обстановке уроженец Палестины Саадаллах Абдалрахман Мухаммад Муса произнёс текст присяги, после чего начальник Управления по вопросам миграции УМВД России по Архангельской области полковник полиции Елена Дементьева вручила новому гражданину Российской Федерации его главный документ – паспорт.

В этот момент Абдалрахман и его супруга Нина едва сдерживали слёзы. Этого дня они ждали практически 16 лет. Познакомились они в Санкт-Петербурге в 2008 году, поженились. У Нины уже был сын, а после у пары родились ещё трое детей.

– Жена у меня хорошая. Это настоящая русская девушка. Она любит меня таким, какой я есть. Мы вместе ездили ко мне домой в Палестину. Нину приняли и полюбили мои родители. И она прекрасно это знает и чувствует, – говорит Абдалрахман.

В ноябре 2023 года семья приехала в Архангельскую область – на родину супруги. Тогда Нина Николаевна и обратилась на личный приём к начальнику УВМ регионального УМВД Елене Дементьевой.

– Женщина была напугана и растеряна. С одной стороны, она очень хотела, чтобы супруг получил официальный статус, с другой стороны, боялась, что его могут выдворить из страны. Мы её успокоили, разъяснили, какие документы необходимо предоставить, и в дальнейшем постоянно консультировали, – рассказывает Елена



Получать паспорт Абдалрахман пришёл со своей супругой и дочерью

Сергеевна. – Убедена, что индивидуальный подход нужен в каждой ситуации. Тем более учитывая, что у людей сложившаяся семья, в которой растут дети, что они приехали на постоянное место жительства в наш регион.

На тот момент супруг длительный период времени находился на территории Российской Федерации незаконно, усложняла ситуацию и необходимость

восстановить паспорт гражданина Палестины, который к тому моменту оказался недействительным. В получении документа оказало содействие посольство в Москве.

Сначала Абдалрахману предоставили временное убежище. Затем он получил вид на жительство с учётом того, что в браке с россиянкой у них родились трое детей, являющихся также

гражданами России. Уже после этого глава семьи обратился с заявлением о приёме в гражданство Российской Федерации в упрощённом порядке.

– Я хочу навсегда остаться в России, потому что здесь моя семья. Россия всегда была для меня авторитетной страной. По телевизору часто слышал фразу, что Россия – это щедрая страна. И я это почувствовал в Питере, когда приехал сюда на учёбу. И везде, где я был – в Архангельске, Петрозаводске, Мурманске, Москве, Питере – народ единый. Он добродушный, общительный. Меня здесь приняли – это немаловажно. Я люблю Россию наравне с моей родиной. И не могу выразить словами, насколько благодарен всем сотрудникам миграционной службы и Елене Сергеевне Дементьевой. Они отнеслись к нам с таким добром! Сегодня, получив паспорт, я почувствовал облегчение, как будто и не было этих лет постоянной тревоги, – признаётся теперь уже россиянин.

День принятия присяги гражданина Российской Федерации стал для семьи двойным праздником, так как он совпал с десятилетием дочери Ламис.

– Мы работаем для людей. И каждое радостное событие, к которому мы приложили усилие, приносит чувство большого удовлетворения, выполненного долга. Видеть искреннюю радость семьи в момент вручения паспорта для меня дороже всего, – отметила Елена Дементьева.

Вера ИВАНОВА, пресс-служба УМВД России по Архангельской области
Фото автора

0+
Реклама

2025

ЯРМАРКА
МИР
ЖЕНЩИНЫ

Подарки для милых дам,
продукты к праздничному столу

4 – 7 МАРТА

ДВОРЕЦ СПОРТА

г. Архангельск, наб. Северной Двины, 38

Организатор
ООО «Поморская ярмарка», тел. (8182) 639 – 609, www.pomorskaya-ymarka.rf

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ
В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

ЕДИНОВРЕМЕННЫЕ
ВЫПЛАТЫ

400 000 руб.
региональная выплата

400 000 руб.
федеральная выплата
при заключении контракта
на срок от года и более

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ
ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ

По вопросам приема на военную службу по контракту нужно обращаться
в военный комиссариат по месту жительства или по адресу:
г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

8(8182) 24-79-59

«Шли на лыжах в морозы и день и ночь...»

27 февраля архангелогородцу Виталию Рогатых, ветерану Великой Отечественной войны, исполнился 101 год

Родом Виталий Васильевич из деревни Бекетовской Красноборского округа. Сейчас ветеран живёт в Архангельске. На войну был призван в 1942 году. Виталий Рогатых – боец легендарной 13-й отдельной лыжной бригады, которая обеспечивала прорыв блокады Ленинграда.

Памятный знак в честь героев бригады, напомним, был установлен в год 40-летия Победы в Северодвинске, на острове Ягры. Именно там бригада, состоявшая в основном из северян «физически крепких, умеющих ходить на лыжах», формировалась и затем, в декабре 1942 года, была отправлена на Волховский фронт.

Вот как об этом рассказывает сам Виталий Васильевич, которому тогда было всего восемнадцать: «Нас погрузили в эшелон и отправили на Волховский фронт, во 2-ю ударную армию. Выгрузили в лесу, там мы какое-то время тренировались. А потом шли на лыжах в морозы по лесу и день и ночь. Грелись у костра – и снова

шли... Засыпали на ходу, отставали, пока кто-то сзади не наступал на твою лыжу».

В бою у Чёрной речки бригада понесла первые потери. Виталий Рогатых вспоминает, как рвались снаряды, выпущенные с самолётов. Приказ был: не отступать. Из 150 бойцов в роте осталось 45...

«А в ночь мы снова шли, и снова обстрел с трёх сторон, – вспоминает ветеран. – Меня ранило в руку разрывной пулей, но надо было двигаться дальше. Ползком передвигался всю ночь и только к утру выполз к артиллеристам, где мне обработали рану».

В 1943 году после тяжёлого ранения Виталий Рогатых демобилизовался. Юный солдат вернулся в родную деревню Бекетовскую, где до конца войны трудился бригадиром в колхозе.

В дальнейшем трудовой путь привёл Виталия Васильевича в Архангельск. На Соломбальском целлюлозно-бумажном комбинате он отработал варщиком целлюлозы 36 лет.



Виталий Рогатых – боец легендарной 13-й отдельной лыжной бригады

И, как сообщили в министерстве природных ресурсов и ЛПК Архангельской области, не только трудился, но и активно участвовал в общественной жизни предприятия. Виталий Васильевич состоял в цеховых и заводских комитетах, был членом совета ветеранов. А также постоянно участвовал и неоднократно

побеждал в соревнованиях по шахматам и лыжным гонкам.

Виталий Рогатых награждён орденом Отечественной войны II степени, медалью «За боевые заслуги», «За Победу над Германией» и медалью Жукова.

Фото пресс-центра правительства Архангельской области



Юные победители

«Бастион», «Север» и «Чебурашки»

В Архангельской области прошла эстафета «Внуки Маргелова»

Региональный этап соревнований состоялся в Приморском округе, на базе военно-патриотического клуба «Ратник».

На старте встретились победители муниципальных этапов игры – двенадцать команд из Северодвинска, Новодвинска, Архангельска, Вельска, Каргополя, Няндомы, Приморского, Устьянского, Лешуковского, Красноборского, Верхнетоемского округов и Коношского района.

В полной боевой экипировке юнармейцы на лыжах, с оружием наперевес совершали марш-бросок, преодолевали дистанцию по-пластунски, демонстрировали уровень медицинской подготовки – оказывали помощь товарищам и транспортировали «раненого».

Кроме этого, ребята проявили свои творческие способности, знания по истории воздушно-десантных войск и физическую подготовку.

В роли инструкторов и судей на этапах выступили представители Союза десантников Поморья,

«Боевого братства», военнослужащие отряда «Ратник». А их помощниками – выпускники учебно-методических сборов по подготовке инструкторского состава Юнармии.

По итогам соревнований, сообщает центр «Патриот», звания «Юный десантник» с правом ношения специального наградного знака удостоены юнармейцы военно-патриотического клуба «Бастион» из Вельска, второе место у команды «Север» из Красноборского округа, третьими стали юнармейцы военно-патриотического клуба «Чебурашки» из Архангельска.

Также на церемонии открытия игры высшую награду Юнармии – знак «Юнармейская доблесть» III степени – вручили четырём юнармейцам: Арсению Михайлову (ВПК «Дельта», Каргополь), Савелию Рохину (ВПК «Бастион», Вельск), Максиму Поженскому и Алексею Шанину (ВПК «Рубеж», Устьяны).

Фото со страницы военно-патриотического клуба «Бастион» в соцсети «ВКонтакте»

«Холокост. Помнить, чтобы не повторилось»

Архангельский патриотический проект стал победителем конкурса Фонда президентских грантов



Проект, автором которого является региональная общественная организация «Национально-культурная автономия евреев Архангельской области», направлен на признание важности сохранения памяти о трагедии мирового масштаба, которая оставила вечный след в истории – о жертвах Холокоста и подвигах солдат, отдавших свои жизни во имя борьбы с нацизмом.

27 января 1945 года советские войска освободили узников фашистского концлагеря Освенцим (Аушвиц) на территории Польши, где было уничтожено более миллиона человек. В концлагере находились пленные из разных стран

мира, но большинство из них – евреи. Общее же число погибших в результате политики геноцида еврейского народа, только по официальным данным, составляет шесть миллионов человек. В 2005 году, в соответствии с резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН, 27 января было объявлено памятной датой.

Цель проекта «Холокост. Помнить, чтобы не повторилось» – сохранение и укрепление межнационального мира, содействие патриотическому воспитанию и популяризация подвига солдат Красной армии.

Стартовал проект в марте и продлится до конца января 2026 года.

За это время, на протяжении одиннадцати месяцев, в Архангельске и Северодвинске будут проходить просветительские мероприятия, а также семинары для школьников и студентов. Лекторами, как сообщают организаторы, будут представители профессорско-преподавательского состава САФУ и московского научно-просветительного центра «Холокост».

Первое мероприятие в рамках проекта состоится в Еврейском культурном центре уже 27 марта в 17 часов. Тема: «Фальсификаторы истории: чем опасны отрицатели Холокоста?». Спикером выступит Алексей Фельдт, кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории САФУ.

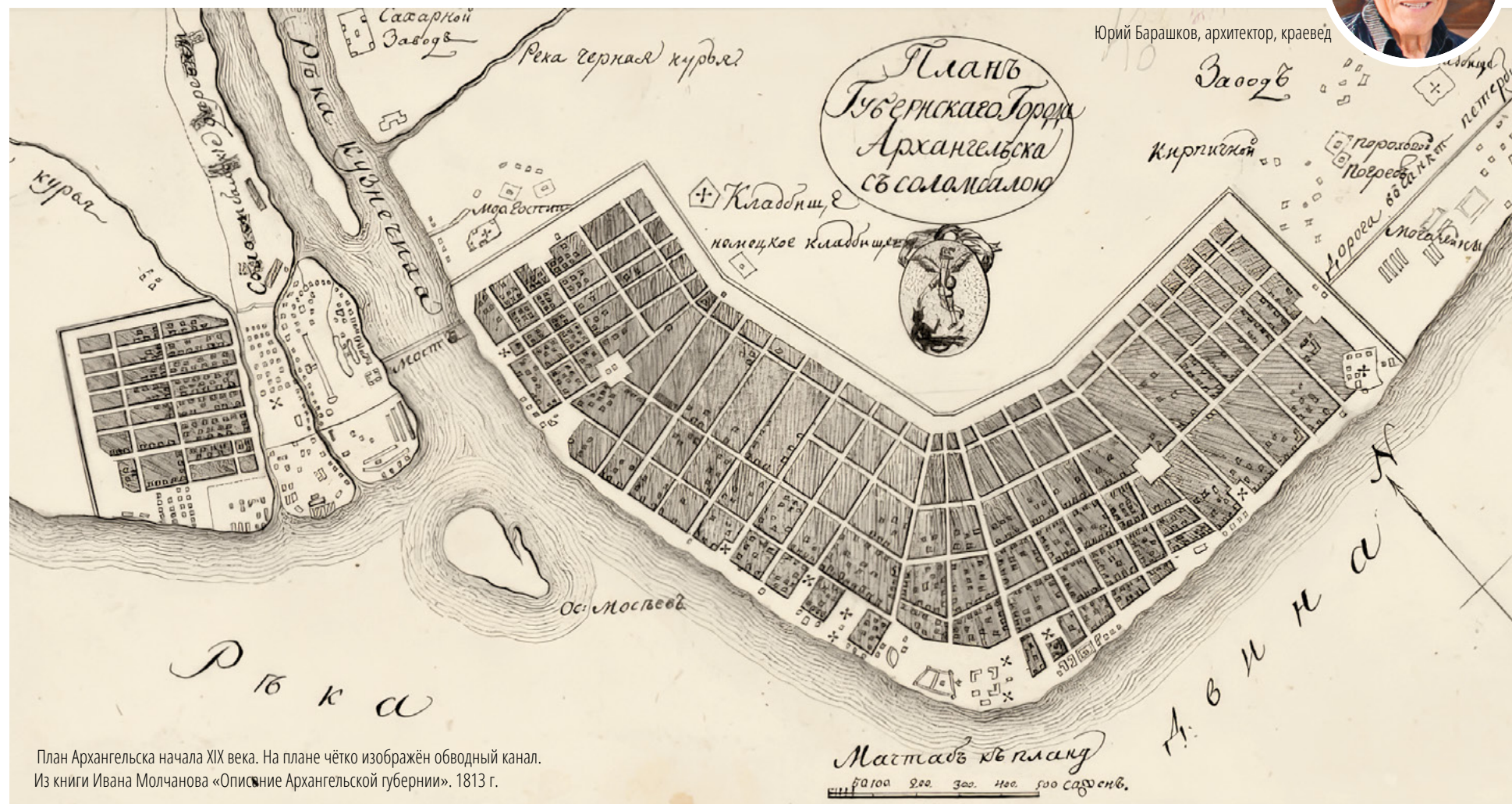
Страницу подготовила Мария ИВАНОВА

Проспект Обводный канал

Этот проспект сформировался в советское время, но он давным-давно присутствовал на исторических планах Архангельска как обводный канал и граница города



Юрий Барашков, архитектор, краевед



План Архангельска начала XIX века. На плане чётко изображён обводный канал. Из книги Ивана Молчанова «Описание Архангельской губернии». 1813 г.

На большей своей протяжённости Обводный канал повторяет тот обводный канал, а проезжая его часть располагается как раз на месте канала. Обводный канал часто называют «осушительным», потому что прорыт он был в болотистом основании Архангельска, но на самом деле он больше служил символической границей города, служил психологической границей между организованным пространством города и «неорганизованным» пространством.

За каналом была тундра с низкорослым лесом, Бабой-Ягой и другими сказочными сюжетами. Я хорошо помню, как в детстве, перейдя вброд канал, мы отправлялись за город за клюквой и морошкой. Постепенно оставшийся за спиной город казался где-то вдали, а впереди открывалось пугающее пространство Мхов. Так раньше назывались болота за городом.

На том месте, где теперь железнодорожный проезд через Ленинградский проспект, на обводном канале располагалась городская застава с мостиком через канал и двумя сторожевыми будками по сторонам, окрашенными диагонально в чёрный и белый цвета, шлагбаумом и караульными.

В нашей Добролюбровке имеется любопытный документ – письмо какого-то архангелогородца к родственнику, где он делится впечатлением от впервые увиденного царя. Это был Александр II, посетивший Архангельск в 1858 году. При въезде в город ему была устроена торжественная встреча. Автор письма был в толпе встречающих. И он, провинциал, был поражён тем, что царь-то оказывается обычный человек, такой, как все! Зная российское бездорожье, легко представить его величество в тот момент – уставшего и пыльного после длительного путешествия.

В продолжение всей своей истории обводный канал был просто-напросто канавой, которую копали совершенно неспешно без какой-либо техники, вручную, в ритмах своего времени. Кстати, к этому «строительству», среди прочих, привлекалась группа пленных Великой армии Наполеона, доставленных в Архангельск.

Как я сказал, проспект Обводный канал сформировался в советское время, а точнее – во второй половине XX века, и с дореволюционных времён на нём только два здания: церковь Всех Святых и бывшая богадельня Булычёва. Церковь Всех Святых строилась с 1839 года

Богдельня Булычёва. Снимок 1906 года. Иллюстрация из коллекции автора



на средства купца Андрея Фёдоровича Долгошеина. Она освящена в 1843 году. В 30-е годы минувшего века церковь была закрыта и превращена сначала в склад, а потом в пересыльную тюрьму раскулаченных. В 1946 году была возвращена епархии.

При церкви Всех Святых располагается одно из старейших архангельских кладбищ – Вологодское. Когда-то оно находилось за обводным каналом, и попасть в него можно было, только перейдя мостик. Сегодня кладбище примыкает к проспекту Обводный канал и находится в окружении городской застройки, что, кстати, характерно для исторических городских кладбищ. Для примера, одно из многих кладбищ Парижа Пасси возвышается в центре города. В силу своего расположения и исторической значимости такие кладбища являются музеями под открытым небом и приобретают статус чуть ли не священного места.

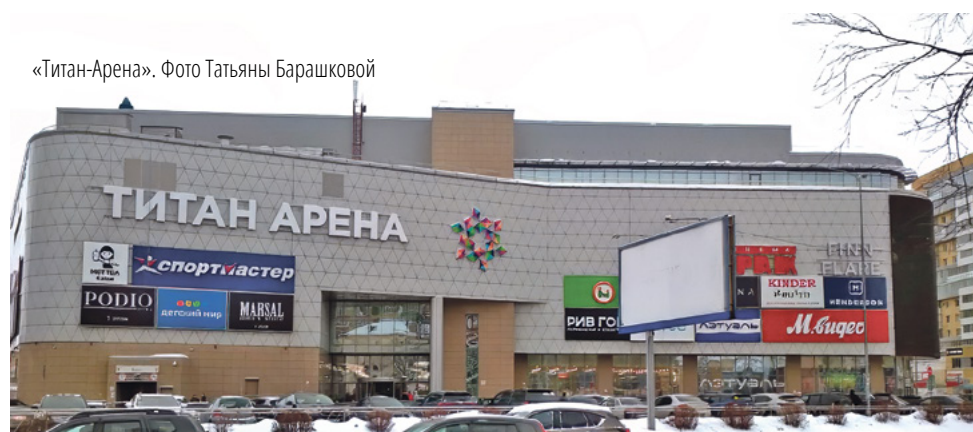
Кто-то сказал, что город не выставляет напоказ тех своих черт, которые более всего заслуживают восхищения. Это в полной мере относится к Вологодскому кладбищу. Здесь воедино слиты прошлое и настоящее: соседи по дому, выдающиеся люди города,

герои. Самые распространённые эмблемы на надгробиях – крест, символизирующий веру, звезда, символизирующая идеологию, якорь, символизирующий надежду. Здесь присутствует дух, заставляющий время от времени переживать историю. Обойдя кладбище со всех сторон, город не смог захлестнуть этот островок тишины и обрести власть над молчанием прошлого.

Напротив церкви Всех Святых – здание бывшей богадельни Булычёва. Это было комплексное здание, богадельня и при ней церковь с колокольной – редкое представительное каменное строение в глубине деревянного города. Построил его энергичный предприниматель, основатель речного пароходства на Северной Двине Афанасий Булычёв (1827 – 1902). Он много занимался благотворительностью, с годами стал набожным и закончил свои дни монахом в Соловецком монастыре.

Из современных зданий на Обводном канале выделяется торговый центр «Титан-Арена». Он между Поморской и Воскресенской, которые как бы сходятся в этой точке. Своей формой «Титан-Арена» подчёркивает это схождение. Это редкое в градостроительной практике Архангельска удачное решение.

«Титан-Арена». Фото Татьяны Барашковой



«Приятно, что комбинат так поддерживает молодые семьи»

Вот уже девять лет Архангельский ЦБК является участником программы «Обеспечение жильём молодых семей»

В последний день февраля сразу девять семей работников комбината получили сертификаты на улучшение жилищных условий.



– Федеральная программа существует уже более десяти лет, – рассказал генеральный директор АЦБК **Дмитрий Зылёв**. – Как только мы о ней узнали, то сразу решили принять участие. Стоит отметить, что фонд программы формируется из нескольких источников. Это федеральный, областной и муниципальный бюджеты. Но в силу различных причин у муниципальных образований не всегда имеются средства на участие в этой программе. Нам же хотелось, чтобы наши работники смогли принять участие в программе и получить сертификаты на улучшение жилищных условий. Поэтому мы решили участвовать в качестве внебюджетных поступлений в городской бюджет. А поскольку мы вносим средства, то наши работники имеют приоритет в постановке в очередь и получение сертификатов.

За девять лет участия комбината в программе помощь получили 134 семьи работников комбината. На эти цели до сегодняшнего дня предприятием была направлена сумма в размере 39,2 миллиона рублей.



– В этом году, в силу того что цены на жильё растут, мы направили на программу более 6,6 миллиона, – добавил **Дмитрий Зылёв**.

Потратить сертификат можно, например, на погашение уже имеющейся ипотеки. Именно так планирует сделать семья Марсавиных.

– Я уходила в декрет, и год назад вернулась на работу на комбинат, – рассказывает **Людмила Марсавина**. – У нас с мужем двое детей, недавно мы взяли ипотеку. Некоторое время назад мы встали в очередь в программу

на получение сертификата на улучшение жилищных условий. И вот нас пригласили на вручение сертификатов. Мы очень обрадовались. Это будет очень хорошее подспорье в погашении ипотечного кредита.

А некоторые семьи ещё только планируют расширить своё жильё и улучшить условия.

– Мы недавно выплатили кредит за однокомнатную квартиру, – рассказывает **Анжелика Сафина**. – Живём в ней с мужем и двумя малышами. Конечно, у нас в планах расширяться,

и сертификат в этом вопросе нам очень пригодится. Очень приятно, что комбинат так поддерживает молодые семьи.

Стоит отметить, что принять участие в программе может любая молодая семья. Достаточно лишь быть работником Архангельского ЦБК и соответствовать условиям, прописанным в положении программы. Получается, что работать на комбинате выгодно, ведь предприятие всегда заботится о своих сотрудниках и старается сделать их жизнь более комфортной.

Анна НЕЧАЙ. Фото Сергея Сюрина



Дорогие женщины!

*От имени мужской части коллектива ООО ПКП «Титан»
и от себя лично сердечно поздравляю вас
с Международным женским днём – 8 Марта!*

Весна – традиционно время пробуждения природы, символ обновления и красоты. И именно с вами, милые женщины, ассоциируется весна!

Вы приносите в мир тепло, гармонию и свет, создавая вокруг себя атмосферу уюта и радости. Благодаря вам этот мир становится ярче и каждый день наполняется смыслом.

Давно известно, что женщинам под силу всё! Вы успешно развиваете свою карьеру и достигаете высот наравне с мужчинами, совмещая свои профессиональные амбиции и стальной характер с умением быть самыми заботливыми матерями и мудрыми женами. Вы умеете сочетать в себе силу и нежность, доброту и стойкость, ваш пример вдохновляет, ваш труд создаёт лучшее будущее, а ваша красота делает этот мир прекраснее!

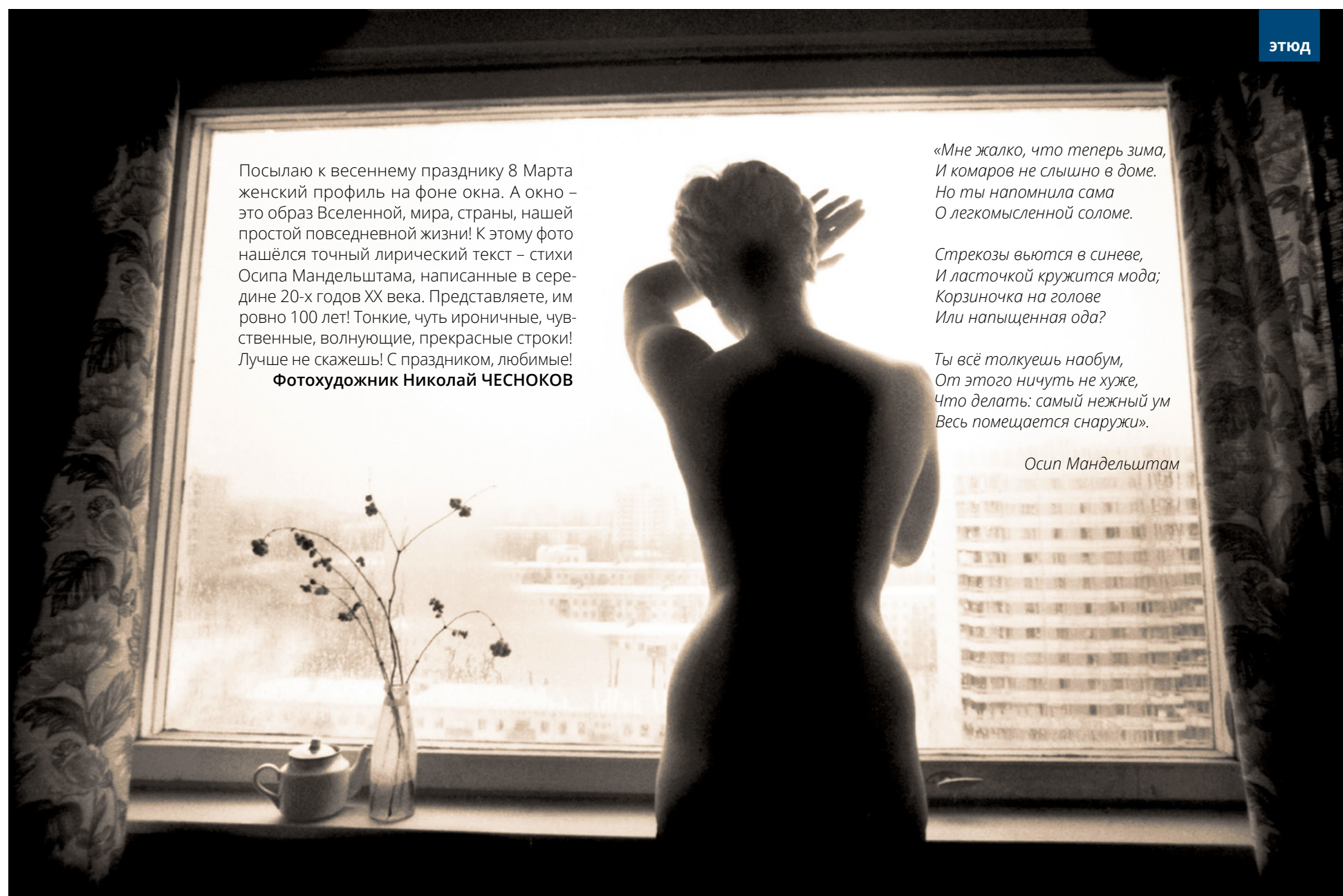
В этот праздничный весенний день от всей души желаю вам, дорогие северянки, крепкого здоровья, энергии и смелости на любые свершения, и вдохновения для покорения новых вершин! Пусть каждый ваш день приносит множество счастливых моментов и положительных эмоций в окружении дорогих сердцу, любимых людей!

С праздником!

С наилучшими пожеланиями,
генеральный директор
ООО ПКП «Титан» Алексей Кудрявцев



8 Марта!



Посылаю к весеннему празднику 8 Марта женский профиль на фоне окна. А окно – это образ Вселенной, мира, страны, нашей простой повседневной жизни! К этому фото нашёлся точный лирический текст – стихи Осипа Мандельштама, написанные в середине 20-х годов XX века. Представляете, им ровно 100 лет! Тонкие, чуть ироничные, чувственные, волнующие, прекрасные строки! Лучше не скажешь! С праздником, любимые!
Фотохудожник Николай ЧЕСНОКОВ

«Мне жалко, что теперь зима,
И комаров не слышно в доме.
Но ты напомнила сама
О легкомысленной соломе.

Стрекозы вьются в синеве,
И ласточкой кружится мода;
Корзиночка на голове
Или напыщенная ода?

Ты всё толкуешь наобум,
От этого ничуть не хуже,
Что делать: самый нежный ум
Весь помещается снаружи».

Осип Мандельштам



Василий Ларионов – в команде Добролюбовки

Василий Ларионов, который в январе 2025 года покинул пост директора Поморской филармонии, занял пост заместителя директора Добролюбовки

В сфере его ответственности – развитие библиотеки как культурного и интеллектуального центра, проектная и творческая деятельность, разработка и внедрение новых услуг и привлечение внебюджетных средств, сообщает пресс-служба библиотеки.

– По окончании капитального ремонта здания перед коллективом стоит задача наполнения его новым, актуальным содержанием, задача освоения всех тех возможностей – технических,

пространственных, – которые мы получим. И в этой связи приход Василия Сергеевича в нашу команду представляется очень своевременным и вдохновляющим, – считает директор библиотеки Ольга Стёпина. – Один из важнейших проектов, которым он займётся, – это федеральный проект «Гений места», направленный на использование ресурсов общедоступных государственных и муниципальных библиотек в развитии креативных индустрий.



Родительский патруль на страже

В школах и других учебных заведениях региона создано 185 родительских патрулей

В них входят родители и сотрудники полиции. Рейды родительских патрулей направлены на предотвращение совершения подростками правонарушений.

Родительские патрули по вечерам дежурили в последнюю неделю зимы, они следили за соблюдением правил дорожного движения, за порядком в общественных местах.

Особое внимание уделяли соблюдению областного законодательства, согласно которому дети не могут находиться в общественных местах без сопровождения родителей или законных представителей с десяти вечера до шести утра. В ходе акции «Семья – подросток – улица» родительские патрули выявили несколько случаев нарушения этого закона, а также зафиксировали факты курения подростков в общественных местах. Со всеми нарушителями и их родителями проведены профилактические беседы.

Как рассказали в министерстве образования Архангельской области, общую организацию деятельности родительских патрулей осуществляет региональный ресурсный центр по воспитанию и профилактике. Так, в нынешнем учебном году такие объединения

приняли участие в смотре-конкурсе «Безопасная школа», конкурсах «Раскажу про безопасность», «Переключка родительских патрулей».

Участники патруля организуют мастер-классы по изготовлению светоотражающих элементов, беседуют с ребятами о недопустимости травли одноклассников в школе и вандализма. Они также напоминают работникам сферы торговли о том, что продавать подросткам никотин и алкоголь неприемлемо.

– Работа родительского патруля – это значимый вклад в безопасность наших детей, формирование культуры ответственного поведения и профилактику правонарушений среди подростков, – отметила консультант министерства образования Архангельской области Татьяна Ипатова.

Она также подчеркнула большое значение развития в регионе этого движения. Планируется расширение функционала патрулей, привлечение новых участников и укрепление взаимодействия с правоохранительными органами и общественными организациями.

Подготовила Марина СОСНОВА



Когда семья – театр

Продолжается приём заявок на XI Фестиваль семейных театров

Социальный консультативный центр Архангельской области и региональное министерство труда, занятости и соцразвития объявили о приёме заявок на участие в XI Фестивале семейных театров.

Фестиваль направлен на развитие творческого потенциала детей, укрепление отношений детей и родителей, интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество и популяризацию семейных ценностей.

В 2024 году в фестивале участвовали 364 человека. Победителем регионального этапа стал северодвинский коллектив «Волшебство в ладошках», который затем завоевал Гран-при Всероссийского фестиваля семейных театров «Сказка приходит в твой дом».

Принять участие в фестивале могут семейные любительские театры, включая домашние, театральные

коллективы образовательных учреждений и социальных организаций региона.

Конкурс проводится в номинациях: «Лучший спектакль о нравственности»; «Лучший юмористический спектакль»; «Лучший спектакль-сказка «Ох уж эти сказочники!».

Предусмотрены специальные номинации: за лучшее оформление спектакля, режиссуру, музыкальное сопровождение, а также за лучшие мужскую и женскую роли.

На фестивале будут представлены драматические, музыкальные, фольклорные, кукольные спектакли, постановки театра теней и пантомима.

Заявки принимаются до 15 марта на e-mail: metodist@sfera29.ru.

В 2025 году региональный этап фестиваля пройдёт 5 апреля. Победитель представит Архангельскую область на Всероссийском фестивале в Москве.

Фото из архива «Правды Севера»

Как видел Фёдор Абрамов

12+

К юбилею Фёдора Абрамова Северный хор представит программу «Пинежское метище»

Премьера программы состоится 13 марта в Архангельском городском культурном центре.

Программа основана на незаконченном романе Абрамова «Чистая книга» и традиционном летнем гулянии на Пинежье. Метище – это особое место для молодёжных праздников, обычно располагавшееся возле церкви, где устраивались гулянья, продолжавшиеся несколько дней. Абрамов многократно упоминает метище в своём романе, и именно это событие станет основой программы.

Концерт начнётся с воссоздания традиционного пинежского костюма XIX–XX веков, который был сшит по образцу подлинной одежды пинежанки. Зрители смогут увидеть на сцене не только наряды, но и само пинежское гулянье с хороводами,

танцами, песнями и частушками. Особое внимание будет уделено пинежским песням, которые сохраняют уникальные элементы традиционного исполнения.

– Для наших зрителей это шанс прикоснуться к культуре, в которой вырос Фёдор Абрамов. Он слушал эти песни, видел хороводы на Пинежье, – отметила директор Северного хора Наталья Асадчик.

Во втором отделении программы хор представит номера из своего золотого фонда: знаменитые танцы «Русские коленца», «Валенки» и народную сцену, основанную на традиционном празднике Котласского района «Северная барабушка», сообщает пресс-служба хора.

Подготовила
Валентина ПОТАПОВА



«Мы все пришли сюда по любви»

Театральное сообщество страны готовится встретить своё 150-летие. С чем к нему подходят в Архангельском региональном отделении Союза театральных деятелей России?

Об этом, о том, какие процессы происходят в современном театральном сообществе, а также об областной премии имени народного артиста СССР Сергея Плотникова и её значении для развития театрального искусства говорим с Натальей Малевинской, председателем Архангельского регионального отделения Союза театральных деятелей России.

Взаимовыручка и творчество

– Наталья Викторовна, понимаю, что деятельность СДТ – это своеобразное закулисье, ведь ваша организация призвана решать профессиональные задачи. Но театр сейчас становится весьма интересным обществом во всех смыслах. Поэтому хотелось бы поговорить подробнее о деятельности Союза. В начале своей истории это было общество взаимного вспоможения русских артистов. Сейчас это творческая организация. И всё же – насколько сохранились изначально заложенные в ней взаимовыручка и поддержка актёрами друг друга?

– 150 лет нашей организации мы будем отмечать в следующем году, а сейчас серьёзно готовимся к этому событию. На это настраивает нас председатель Союза театральных деятелей России Владимир Машков. Он считает важным знать свою театральную историю, беречь её. И именно, учитывая все её особенности, развивать театральное дело в стране.

– Что сейчас преобладает в работе СДТ: творческая составляющая или поддержка внутри театрального сообщества?

– Общество взаимного вспоможения русских артистов своей главной целью считало содействие всестороннему развитию театрального дела в России. Эти принципы сохранились в основе Союза до сих пор. Например, членские взносы по нашему уставу можно тратить только на помощь членам Союза, попавшим в трудное материальное положение.

– А если возникают более серьёзные проблемы, на поддержку федерального СДТ вы можете рассчитывать?

– У Союза обширная программа социальной поддержки деятелей культуры. Это помощь многодетным и неполным

семьям, реабилитация после продолжительной болезни, помощь неработающим пенсионерам и так далее.

– А второе крыло вашей организации, как вы сказали, творческое. Насколько реально здесь получить поддержку СДТ местным актёрам?

– Наши актёры, члены СДТ, очень активно участвуют в творческих проектах, а это различные лаборатории, фестивали, школы, мастер-классы, гранты и стипендии. В прошлом году от нашего

регионального отделения свои программы написали 13 соискателей, и все они получили стипендию. Пока не отказали ни одному человеку. И много разных интересных спектаклей поставлено в театрах области благодаря стипендии Союза театральных деятелей. Например, в Архангельском областном театре драмы и театре кукол такие спектакли вошли в репертуар. Есть спектакли, поставленные на стипендию СДТ, и в Молодёжном театре.

В прошлом году у нас прошёл фестиваль «Сотворители» – первый фестиваль самостоятельных работ, созданных на стипендии Союза театральных деятелей. Три дня шли показы, обсуждения и мастер-классы по режиссуре. Этот фестиваль мы решили проводить ежегодно.

– Для актёров и режиссёров важен взгляд со стороны на их творчество, то есть театральная критика. На местном уровне вам её хватает?

– На местном уровне она есть, но также Союз театральных деятелей приглашает известных критиков и театроведов, которые отсматривают спектакли, разбирают их вместе с режиссёром и актёрами. Приглашаем преподавателей, которые помогают актёрам повысить мастерство, они проводят мастер-классы по сценической речи, сценическому движению, танцу и режиссуре. Это тоже очень-очень важно.

Бывает, что театру для постановки спектакля не хватает определённых навыков, например Котласскому городскому театру для постановки спектакля был необходим преподаватель фехтования и танца. Наше региональное отделение Союза взяло на себя приезд специалистов. И режиссёр, и актёры были довольны!

С именем Сергея Плотникова

– В конце февраля прошла церемония награждения лауреатов премии имени Сергея Плотникова. Известно, что премия, учреждённая в 1994 году, не вручалась с 2008 по 2020 год. Насколько важно для театрального сообщества её возвращение?

– То, что премия вернулась, действительно очень важно для нас. Она вручается раз в два года в двух номинациях: «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства» присуждается за многолетний труд в театральном деле, а в номинации «За сохранение и развитие театрального искусства» её получают молодые члены театрального сообщества. Но первую премию, после её возрождения в 2020 году, получили два театральных корифея – Виктор Панов, художественный руководитель Молодёжного театра, и Ольга Зубкова,



Наталья Малевинская с председателем Союза театральных деятелей России Владимиром Машковым



Владимир Кулаков на вручение премии имени Сергея Плотникова пришёл с семьёй

актриса Архангельского театра драмы. Что очень ценно и символично.

– В 2023 году премию получили Николай Елсаков, актёр Котласского драматического театра, и Анна Костарева, актриса Северодвинского драматического театра, в двух утверждённых в положении о премии номинациях. А Марина Мельницкая, заведующая педагогической частью Архангельского театра кукол, получила награду «За большой личный вклад в развитие театрального дела Архангельской области». Почему тогда сделали исключение и добавили ещё одну награду?

– Марина Владимировна – человек, безусловно, знаковый и уважаемый в театральном мире Архангельской области. Она претендовала на награду в основной номинации. Но тогда в положении была строчка, которая гласила, что премия присуждается только сотрудникам театра, которые имеют театральное образование. Такого образования у Марины Владимировны не было, хотя она сама по себе «театральный университет». Это досадное недоразумение из положения теперь исключено. Но тогда мы не могли игнорировать такую норму, поэтому добавили в виде исключения ещё одну номинацию – очень хотелось отметить действительно большой личный вклад Марины Владимировны в развитие театрального дела в Архангельской области, я бы добавила, и в стране тоже. И справедливо, что она получила такую премию.

В нынешнем году лауреатами премии стали Владимир Кулаков, актёр Северодвинского драматического театра, и Антон Чистяков, артист Архангельского молодёжного театра имени Виктора Панова. Для актёров очень важно, что профессиональное сообщество отметило их работу. Например, Владимир Кулаков пришёл на вручение награды с семьёй, которая за него радовалась, как и все в зале.

– Эта премия, видимо, важна ещё и тем, что она позволяет хранить память о людях, которые долгое время были знаковыми фигурами для театрального искусства области и страны. В данном случае имею в виду Сергея Николаевича Плотникова, имя которого и носит премия.

– Каждый раз во время церемонии мы непременно его вспоминаем. Вечер, посвящённый вручению первой возобновлённой премии, был полностью посвящён Сергею Николаевичу. Нам важно было вспомнить, каким он был человеком и артистом. А также рассказать, почему эта премия носит его имя. На торжественном вечере, посвящённом вручению второй премии, мы тоже вспомнили Сергея Николаевича, но также каждый театр сам себя представлял, рассказывал о своём творчестве. А в этом году мы вспомнили знаковых людей, которые работали в разное время в театрах области, а ещё рассказали о дружбе двух наших выдающихся актёров – Сергея Николаевича Плотникова, народного артиста СССР, и Бориса Ивановича Горшенина, народного артиста РСФСР. Отметим, что актёрская династия Горшениных продолжается: в Архангельском театре кукол работает дочь Бориса Ивановича – Татьяна Горшенина.

А если говорить о продолжении театральных традиций, то нам очень важно, что на церемонии присуждения премии имени Сергея Плотникова присутствовали участники театральной студии САФУ «Импровизация», студенты Архангельского колледжа культуры и искусства. Кто-то из них, возможно, станет профессиональным актёром, но важно, что все они останутся театрами в лучшем понимании этого слова. И будут знать историю архангельского театрального



Архангельское региональное отделение Союза театральных деятелей России отмечает 85-летие. 2024 год

искусства, а также то, что она глубокая и интересная.

Кто кого воспитывает?

– Время от времени идут дискуссии – кто кого должен воспитывать: театр давать пищу для ума и сердца зрителя, таким образом, приподнимая его уровень, или же идти за «зрительскими пожеланиями»? К тому же театры, как и другие учреждения культуры, сейчас оказывают услуги своим посетителям. А потребитель, как известно, всегда прав. И есть риск, что театр пойдёт за нетребовательным зрителем, чтобы иметь коммерческий успех. Насколько эта проблема актуальна?

– Недавно я разговаривала с одной зрительницей, которая сказала, что она долго придерживалась мнения, что если ей непонятен спектакль, значит, он плохой. А потом, по её словам, человек, которого она уважает, сказал, что, может, ей просто-напросто не хватает образования? Действительно, есть театры, которые заставляют зрителя думать, искать ответы на порой очень сложные и неудобные жизненные вопросы. Но таким образом театр воспитывает своего зрителя. Со временем душевная и интеллектуальная работа для него становится потребностью. Но ведь можно приучить зрителя к тому, что он «самый умный». И тоже со временем такой театр воспитает такого удобного зрителя, при этом постепенно опуская «под него» планку. И нашему Союзу важно, чтобы современный театр строил работу на лучших традициях русского театрального искусства. Чтобы планка режиссёрского и актёрского мастерства оставалась на поднимающем уровне.

Театр на любителя

– Сейчас в области работают интересные любительские театры. СТД как-то с ними взаимодействует?

– Мы тесно сотрудничаем с областным Домом народного творчества, который проводит фестиваль любительских

театров. Я там тоже вхожу в жюри, также ездила на театральный фестиваль в Каргополь. На таких фестивалях можно увидеть очень интересные и режиссёрские, и актёрские работы. Важно, что люди, занятые в таких спектаклях, любят театр и в свою орбиту вовлекают родственников, друзей, знакомых. И таких любителей театра в области много.

– В Каргополе особая театральная история...

– Да, она началась в середине XIX века, там её знают и чтут, у них сильный коллектив и очень интересный руководитель Ирина Ромшина. В городе ещё до революции был построен свой театр. Это здание модернизировали по нацпроекту – в этом прежде всего заслуга губернатора Александра Цыбульского. И теперь любительский коллектив имеет своё театральное здание...

– Что-то подобное есть ещё в нашей области?

– Даже в стране ничего подобного нет! Я была в этом театре – это красота не описуемая. И этот опыт очень интересный и важный. Возможно, кто-то его переймёт.

– И сам любительский театр, и возрождённое театральное пространство стали достопримечательностью такого города, как Каргополь, где и так много исторических и культурных ценностей...

– Поэтому мы поддерживаем и любительское театральное сообщество, которое повышает общий культурный уровень зрителя.

Найти общий язык

– Наталья Викторовна, областной союз театральных деятелей России вы возглавили 13 лет назад. Тогда в интервью нашей коллеге Светлане Синицыной вы говорили, что главной своей задачей видите объединение актёров. Насколько это вам удалось?

– Да, тогда каждый театр жил какой-то своей жизнью. У нас не было ничего объединяющего. И своей первой задачей я видела объединение актёров,

чтобы мы могли лучше узнать и понять друг друга. В принципе, на это и были положены все мои усилия в первые годы работы на этом месте. Мы устраивали вечера, капустники, встречи. И постепенно люди начали дружить, ходить друг к другу в театр. Но в то время мы были не так заняты, имели больше свободного времени. Сейчас актёры чаще всего заняты в спектаклях со вторника по воскресенье, остаётся только понедельник, на который тоже планируется много разных дел. Поэтому таких встреч стало меньше, но актёры всё же находят время посмотреть работы коллег, пообщаться. А я совершенно искренне говорю, что люблю всех актёров – театра драмы, кукольного театра, Молодёжного театра. И несмотря на то что котлашане далековато от нас, мы всегда на связи, они приезжают на гастроли и фестивали, северодвинцы, наши соседи, всегда с нами. Думаю, что актёры это чувствуют, мы тянемся друг к другу, поэтому находим общий язык, понимаем, что нас объединяет наше общее дело, которому мы служим. А это театр. Мы все пришли сюда по любви.

– Вернёмся к предстоящему 150-летию Союза театральных деятелей России. Вы уже знаете, как он будет отмечаться?

– Понимаем, что он будет отмечаться масштабно. Наш руководитель Владимир Львович Машков – человек амбициозный, болеющий за театр, он хочет эту дату использовать для развития театрального дела в России. А также для того, чтобы напомнить – никакого развития не бывает, если не чувствуешь своих корней. Мы в области тоже готовимся к этой дате, рассчитываем, что нам вернут творческую субсидию, без которой сделать что-то значительное весьма проблематично, а то и невозможно. А всё, что мы делаем, делаем для театра и для зрителя – он во все времена остаётся главным.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото предоставлено
Натальей Малевинской

«Дом сгорел. Родственники от меня отказались...»

В Архангельске начал работать первый Центр пробации

Помощь в нём могут получить бывшие осуждённые, оказавшиеся в сложной жизненной ситуации.

Открыли новое подразделение благодаря сотрудничеству УФСИН России по Архангельской области и министерства труда, занятости и социального развития региона – на базе Центра социальной адаптации «БОМЖ», что находится по адресу: Окружное шоссе, 9, корпус 1.

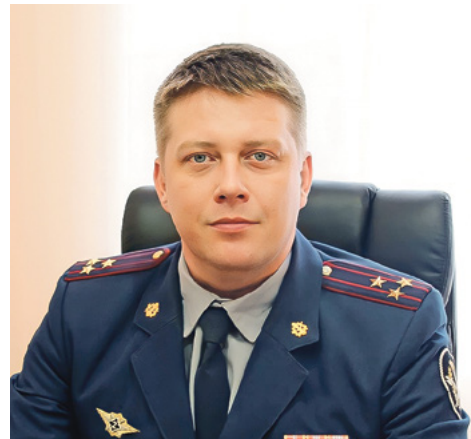
«Найти» себя

Такое соседство под одной крышей неслучайно – у государственного социального учреждения большой опыт работы с бездомными гражданами, утратившими социальные связи, «потерявшими» себя. Подопечным здесь оказывают социально-бытовые, правовые, психологические и срочные социальные услуги. Ресоциализация и помощь по возвращению в общество – в этом суть и постпенитенциарной пробации.

Планируется, что в новом отделении ежегодно получат поддержку смогут до тридцати человек, освобождённых из мест лишения свободы и учреждений, исполняющих наказания в виде принудительных работ.

В центре пробации помогут с постановкой на регистрационный учёт, с прохождением медицинского обследования, с трудоустройством и восстановлением родственных связей.

Разрушить «замкнутый круг»



– Пробация – это ведь целый комплекс мер, которые направлены на подготовку к полноценной жизни в обществе, – говорит **Дмитрий Ошуков**, заместитель начальника УФСИН России по Архангельской области. – Для многих, особенно если в изоляции прошли долгие годы, выход на свободу может стать стрессом. «Негде жить... Семья давно распалась... На работу куда не берут». Появляется масса моментов, связанных с социальной и бытовой необустроенностью, что, к сожалению, повышает риск совершения повторных преступлений.

Разрушить «замкнутый круг», поддержать, направить и дать возможность войти в нормальный ритм жизни на свободе – этим и занимаются в центре пробации.

– Закон «О пробации в Российской Федерации», вступивший в силу в январе 2024 года, предусматривает три вида пробации, – поясняет Дмитрий Ошуков, – исполнительная, пенитенциарная и постпенитенциарная, в рамках которой сейчас и открываются адаптационные центры по всей стране.



У каждого постояльца центра – своя история

Объединяющая задача – декриминализация общества. И помогать в этом, согласно новому федеральному закону, будут сообща. Субъекты пробации – не только учреждения ФСИН, но и органы исполнительной власти, министерства, ведомства, организации социального и медицинского обслуживания, службы занятости, промышленные предприятия.

– На первом этапе реализации закона мы уже заключили больше трёхсот соглашений о сотрудничестве, – говорит Дмитрий Ошуков.

По индивидуальной программе

Новому отделению пробации в центре «БОМЖ» гостеприимно выделили два блока. Комфортные спальни, кухня, душевая, медкабинет. Одновременно проживать в отделении могут пять подопечных.

– В первую очередь это, конечно, те, кто по каким-то причинам утратил жильё и кому пока некуда вернуться после освобождения, – рассказывает Дмитрий Ошуков. – Ситуации бывают разные. «Дом сгорел. Родственники от меня отказались». Из жилья выписали, квартиру продали... Отправляем запросы, подключаем различные структуры. Если осуждённый из числа детей-сирот, то жилищные права часто удаётся восстановить ещё в процессе отбывания наказания. Вот, например, недавно в Вельском округе помогли бывшему осуждённо-му получить жильё. Он в своё время остался без попечения родителей, а жильё было утрачено в результате пожара. Делали запросы в органы социальной защиты. Поставили на очередь. И вот освобождился человек в конце февраля и сразу отправился домой – по адресу новой регистрации.

В центре пробации, обретая хоть и временную, но крышу над головой, бывший осуждённый может находиться, пока решает свои проблемы, заявленные в индивидуальной программе.

– Такая программа составляется в зависимости от его личного запроса, – рассказывает Дмитрий Ошуков. – Заявление на участие в пробации можно подать заранее, находясь ещё в колонии – за девять месяцев до освобождения. Или в течение полугода после выхода на свободу. Причём сделать это с недавних пор можно и удалённо – через сервис

на портале «Госуслуги». Также пишется заявление, указывается, какая именно помощь необходима. И наши сотрудники берут заявления в работу. Определена нуждаемость – в программе прописывают конкретные шаги. При необходимости подключаются другие субъекты пробации, для которых содействие осуждённым по новому федеральному закону является теперь обязательным.

В нужное русло

На вопрос – сколько по времени может длиться такая помощь – в региональном УФСИН уточнили, что срок применения постпенитенциарной пробации в соответствии с программой у каждого индивидуальным, но в целом не более года. В среднем постпенитенциарная пробация занимает до шестидесяти дней.

– За это время, при личном желании и сопровождении специалистов, изменить свою жизненную ситуацию к лучшему вполне реально, – считает Дмитрий Ошуков. – Найти работу, получить зарплату, самостоятельно снять жильё... Но курировать подопечных мы продолжаем ещё год после освобождения. Звоним, интересуемся: «Как дела?» Иногда необходимо просто направить в нужное русло, оказать консультативную поддержку.

Сейчас в центре пробации жильцов всего двое. Освободились из мест лишения свободы в январе.

– Один подопечный раньше проживал в Мирном, – поясняет Дмитрий Ошуков. – У него там семья. Но ввиду того что установлены определённые ограничения, осуществляется административный надзор – в Мирный въезд пока запрещён. Мы помогли найти работу в Архангельске. Временная регистрация в центре пробации будет действовать месяц – до конца марта. Но со стороны подопечного уже высказано намерение решить жилищную проблему самостоятельно – есть большое желание воссоединиться с семьёй.

У второго жильца судьба посложнее. Родственников нет, квартиру потерял много лет назад, ещё в 2010 году... До того как попасть в центр пробации, уже был опыт проживания в центре «БОМЖ». Сейчас прошёл медицинское обследование. Наши специалисты сопровождают на каждом этапе, вопрос с трудоустройством тоже решается.



Одновременно проживать в отделении могут пять подопечных

Без дисциплины – никуда

– Помощь в центре бесплатная?

– Безусловно, это одно из требований закона, – говорит Дмитрий Ошуков. – Получить помощь можно на основании договора об оказании услуг между центром и самим гражданином. Конечно, не должно быть медицинских противопоказаний для нахождения в центре. И обязательно – соблюдение правил внутреннего распорядка, которые существуют в учреждении. Без дисциплины – никуда.

– А сколько осуждённых освобождается в год в Архангельской области?

– Порядка пятисот человек. Цифра может меняться. В пробации участвуют многие. Так, например, в 2024 году заявление на исполнительную пробацию подало свыше трёхсот человек – это осуждённые без изоляции от общества. В пенитенциарной пробации приняли участие восемьдесят осуждённых – это отбывающие наказание в местах лишения свободы и осуждённые к принудительным работам. Конечно, далеко не все бывшие заключённые нуждаются в помощи центра пробации. Потенциальные подопечные – небольшая категория, процентов, наверное, десять, но потребность такая есть.

Появятся ли в ближайшее время в Архангельской области второй центр пробации? В региональном УФСИН пояснили, что создавать центры могут не только государственные, но и некоммерческие, общественные объединения. И большинство центров, а по стране их уже около тридцати, открыты как раз на базе различных НКО.

– Сейчас мы ведём переговоры с общественной организацией «Другой формат». Это автономная некоммерческая организация, которая успешно работает в десяти городах, в том числе в Архангельске, Мурманске, Вологде, Пскове... Работает с теми, кто освобождён из мест лишения свободы. Предлагает поддержку и помощь в адаптации к новой жизни. Предварительное соглашение о сотрудничестве уже достигнуто.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото пресс-службы УФСИН России по Архангельской области

На содержание ребёнка и поддержку мамы

Спустя несколько дней после рождения ребёнка союз молодых родителей распался

Мама младенца, пребывающая в отпуске по уходу за ребёнком, обратилась в суд. Она просила расторгнуть брак и взыскать с бывшего супруга деньги на своё содержание до достижения ребёнком возраста трёх лет.

Северодвинский городской суд удовлетворил исковые требования, определив сумму ежемесячных алиментных платежей в пользу истца с учётом данных о доходах и обязательствах ответчика.

Ответчик обжаловал решение, настаивая, что его не уведомили должным образом о судебном разбирательстве, не приняли во внимание, что уже вступило в законную силу решение о взыскании алиментов на содержание младенца. А также суд не учёл, что он выплачивает алименты на ребёнка, появившегося на свет в других отношениях.

В соответствии с положениями Семейного кодекса Российской Федерации супруги обязаны материально поддерживать друг друга.

В случае отказа от такой поддержки и отсутствия соглашения между супругами об уплате алиментов право требовать предоставления алиментов в судебном порядке от другого супруга, обладающего необходимыми для этого средствами, имеет жена в период беременности и в течение трёх лет со дня рождения общего ребёнка. Это право не зависит от трудоспособности или нуждаемости женщины, а обусловлено её особым состоянием в первые годы жизни ребёнка, её объективно существующей потребностью в дополнительной поддержке, в том числе и материальной.

При отсутствии соглашения между бывшими супругами об уплате



алиментов размер алиментов, взыскиваемых на бывшего супруга в судебном порядке, определяется судом исходя из материального и семейного положения сторон и других заслуживающих внимания интересов сторон, в твёрдой денежной сумме, подлежащей уплате ежемесячно.

Иск может быть удовлетворён судом, если взыскание с ответчика алиментов не приведёт к невозможности удовлетворения его жизненных потребностей и членов семьи, которых он по закону обязан содержать за счёт средств, оставшихся после уплаты алиментов.

Ответчик работает на заводе, имеет стабильный заработок. На основании

судебных решений он выплачивает алименты на содержание детей.

Как установил суд, истец находится в отпуске по уходу за ребёнком до достижения возраста трёх лет, получает пособие по уходу за ним и алименты на его содержание, но не имеет возможности трудиться и получать заработную плату или иной доход, обеспечивающий её собственное содержание, получателем мер социальной поддержки не является. В то время как ответчик трудоустроен, имеет достаточный доход по месту работы, но не оказывает ей материальной поддержки.

Архангельский областной суд счёл обоснованными выводы суда первой инстанции о возможности взыскания

с ответчика алиментов с учётом уровня его доходов и имеющихся алиментных обязательств на содержание супруги, осуществляющей уход за их малолетним сыном до достижения им трёхлетнего возраста, в размере, составляющем три четверти величины прожиточного минимума.

Также суд отметил, что о начале судебного разбирательства ответчик был уведомлён надлежащим образом, лично получив повестку, он получил и копию искового заявления, а также телефонограмму с информацией о предстоящем судебном заседании.

Решение Северодвинского городского суда вступило в законную силу.

Фото: Elnur, фотобанк «Лори»

На замечание не курить – удар ножом

Далеко не всегда фигуранты уголовных дел используют предоставленный судом шанс на новую законопослушную жизнь

Так, северодвинец, осуждённый за наркопреступления к лишению свободы на длительный срок, вернулся в родной город по отбытии наказания и, как нередко бывает, быстро нашёл душевную, отзывчивую девушку, поверившую в любовь.

Она устроилась на работу в бар. Накануне майских праздников её попросили выйти на смену – с наступлением вечера число посетителей росло. Вскоре в развлекательное заведение приехал его владелец в компании друзей.

Он увидел нетрезвого человека, которого недавно приступившая к работе сотрудница представила как мужа. Тот в нарушение закона курил в помещении. В ответ на предложение выйти с сигаретой на улицу посетитель молча ударил собственника заведения ножом.

– Я бросился в зал, успел убавить музыку, попросил, чтобы никто не подходил к этому человеку – у него нож. Но он успел ударить ещё двух человек – наших посетителей, – пояснил потерпевший в судебном заседании. – Ощущая боль, я поспешил на улицу, крикнул знакомым, что меня ударили ножом.

Пострадавший успел добраться до расположенной поблизости станции скорой помощи, там потерял сознание, был госпитализирован. По счастью, его

ранение не потребовало длительного серьёзного лечения, полученная травма квалифицируется как лёгкий вред здоровью. Другим пострадавшим от рецидивиста, размахивавшего ножом, повезло значительно меньше.

Следователи СУСК восстановили хронологию событий в ночь на 1 мая 2023 года.

Число посетителей в популярном небольшом развлекательном заведении росло. В том числе в бар приехала супружеская пара, а также их сын и друзья семьи.

Отец показал в суде, что помнит, как шёл по залу, очнулся в машине скорой, вновь пришёл в себя уже в отделении реанимации. Злоумышленник нанёс ему несколько глубоких колото-резаных ранений и стал бить ножом сына, бросившегося на помощь отцу.

Преступника, попытавшегося скрыться, задержали благодаря отважным северодвинцам, они же помогли следствию установить орудие преступления.

Имея за плечами значительный стаж пребывания в местах лишения свободы, подсудимый все силы приложил для затягивания судебного следствия, требуя каждый шаг следствия, каждое слово свидетелей, экспертов признать незаконными.

Но совокупность исследованных судом доказательств исчерпывающе свидетельствовала о его виновности.

В судебном заседании государственный обвинитель спросил собственника бара, вынужденного после ранения забыть об участии в спортивных соревнованиях, какое наказание следует назначить подсудимому, если суд признает его виновным. Тот пояснил в ответ: «Думаю, что суд сам примет решение, подсудимый не в первый раз закон нарушил, считаю его опасным для общества...»

Действительно, в силу закона обстоятельством,отячающим наказание, является рецидив преступлений.

Суд признал осуждённого виновным в причинении лёгкого вреда здоровью, вызвавшего кратковременное расстройство здоровья, совершённом с применением предмета, используемого в качестве оружия, а также в причинении тяжкого вреда здоровью, опасного для жизни человека, совершённого в отношении двух лиц, с применением предмета, используемого в качестве оружия, и в отношении лица в связи с выполнением им общественного долга.

По совокупности преступлений, с учётом неотбытого наказания по ранее вынесенному приговору Северодвинский городской суд назначил осуждённому наказание в виде десяти лет и шести месяцев лишения свободы, взыскав денежные средства в счёт компенсации морального вреда в пользу потерпевших.

Осуждённый обжаловал приговор, настаивая на оправдании, но Архангельский областной суд, рассмотрев дело в качестве суда апелляционной инстанции, не усмотрел оснований для его изменения или отмены, приговор вступил в законную силу.

Подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА

Пятое колесо

Чемпионат России по хоккею с мячом 2024–2025: «Мурман» (Мурманск) – «Водник» (Архангельск)

Круг замкнулся

Вот и завершает «Водник» своё заключительное турне сезона. Взял столько очков, сколько и должен был взять, большой сенсацией не порадовал, один раз огорчил. И здорово огорчил. Словом, не геройствовал, а спокойно, «без шума и пыли» закрепился на втором месте турнирной таблицы. И хотя некоторые журналисты почему-то объявили, что «Водник» прибыл в Мурманск «на щите», мы им возразим, ибо «свой щит» до заключительного матча мы носим с собой с твёрдой надеждой отправить на нём последующих соперников.

А теперь нас ждёт «арктическое дерби»! Огненно-ледяное противостояние географических соседей, городов, чьи истории неразрывно связаны друг с другом на протяжении более чем 100 последних лет. Мы открывали таким дерби этот полный надежд сезон. А теперь круг замкнулся, и матчем в Мурманске регулярный сезон закрывается. И вроде бы нет никакого практического смысла в этой игре. Никакой результат не сможет изменить турнирное положение команд, не повлияет слишком на их репутацию. А болельщик с пониманием встретит практически любой его результат и всегда найдёт ему логическое объяснение. Словом, не матч, а какое-то «пятое колесо» скрипучей телеги регулярного чемпионата, которое уберечь – так никто и не заметит. Но убирать никак нельзя. И это, наверное, последнее «нельзя», на котором и держится весь наш многострадальный вид спорта. Даже регламент, то есть основной закон любых профессиональных соревнований, в нашем виде меняют как перчатки, по ходу соревнований и даже в самом их конце. Но отменять бесполезные и никому не нужные матчи пока никому в голову не приходило. Пока не приходило. Для тех, кто любит сам хоккей с мячом как игру и как зрелище, достаточным аргументом для такого матча является сама игра. Да нет, не так. Её величество игра! Вот и будем благодарны тем, что она есть – лучшая на свете игра с мячом и клюшкой.

Кажется, недавно, буквально «вчера», хоккей с мячом пришёл в столицу Заполярья, и история его, по сравнению с мэтрами из Сибири, Поволжья или с Русского Севера, совсем скромная. Но не будем спешить с выводами.

История хоккея с мячом в городе, где зимой не восходит солнце, имеет куда более глубокие корни. А мурманские воспитанники прославляли своей игрой наш русский хоккей. Вклад их в самые яркие исторические победы архангельского «Водника» и вовсе невозможно переоценить.

Пусть не задался сезон для мурманской команды, пусть тяжело и натужно давались ей заветные очки, какое это имеет значение. Перед заключительным матчем сезона можем предположить, что мурманские хоккеисты захотят его провести по максимуму. Нужно же от чего-то оттолкнуться перед следующим сезоном. Вот и представляется, что лучше «стенки» для оттачивания в будущее, чем твой сосед-побратим из Архангельска, не найти.

В усечённом составе

Накануне труднейших перелётов в далёкие города тренерский штаб архангелогородцев решил дать возможность передохнуть, побыть дома с семьёй, восстановить психологическую уверенность своей гвардии. Конечно, вся наша команда – это гвардия, но даже в ней есть этакая «гвардейская гвардия». Её и оставили дома: Илью Насекина, Данила Кузьмина, Сергея Калинина, Максима Анциферова... и даже нашего капитана Евгения Дергаева, что и вовсе припомнить трудно. Обычно наш капитан старался играть во всех матчах.

Итак, наши вышли на игру, имея усечённый состав из 14 игроков, включая вратарей. А значит, не имели возможности использовать свои традиционные козыри – высокий темп и максимальные скорости. Пара запасных игроков на весь матч – это не тот ресурс, с которым можно выдерживать обычный для себя темп. Стало понятно, что наши предпочтут невысокие скорости. А это очень даже на руку нашему многострадальному сопернику.

Мурманчане вышли на поле, явно намереваясь превратить безрадостную для себя серию поражений от соседа по Арктике и, пользуясь случаем, прибрать для себя эти «бесхозные» три очка. Тем более что статистика



Арсений Козлов (№ 13) – надежда «Водника». Игрок без слабых мест

со временем потеряет все эти никому не нужные подробности о матче, где у соперника отсутствует половина основного состава. Потом никто не вспомнит, а вот беспристрастный счёт на табло в истории сохранится. За этим самым беспристрастным счётом для истории и вышли биться хоккеисты «Мурмана», в целом провалившие сезон. Ну а для «Водника» подобные мелочи и вовсе не имели никакого значения.

Без игрового преимущества

Первый тайм полностью подтвердил все предыгровые расклады. «Мурман», если и не отчаянно, но вполне с желанием шёл в борьбу, «воевал» за центр поля, при первой возможности старался атаковать. В основном флангами, где у «Водника» с первых минут намечались «проходные» дворы, позволяющие беспрепятственно «гулять» нападающим «Мурмана» и остро простреливать, направляя мячи в штрафную площадь. Защитники справлялись, но любая их ошибка могла привести к опасному моменту или даже голу. Что и случилось перед самым окончанием первого тайма. Один из таких прострелов защитники «Водника» откровенно проспали, оставив перед воротами одного нападающего «Мурмана» Григория Фёдорова, и тот, неторопливо, тщательно прицеливаясь, реализовал свой момент. Гол в раздевалку – и команды покидают поле на перерыв с чувством выполненного долга.

Игра «Водника», где «бал правили» молодые игроки, прямо скажем, в первом тайме не клеилась. Огромные проблемы возникли при организации атаки. В этом сезоне и при своём самом боевом составе, наверное, это было самое слабое место в команде. Часто именно в атаке не хватало остроты, креативности, да ещё и команда никак не могла реализовать свои моменты, от которых во многом зависел результат матча.

Казалось, что игровой потенциал «Водника» достаточен, чтобы успешно, а главное, уверенно играть с последней командой чемпионата. Мастерство Арсения Козлова, Павла Пожилова, Михаила Сергеева, Михаила Ширшова, Арсения Ананьина, Андрея Долгих, Владислава Кутузова ни у кого не вызывает сомнений. Но что тут поделать. Игра с «Мурманом» с первых минут показывала, что у «Водника» нет преимущества. Несколько опасных моментов, которые, как всегда, не были реализованы, – это всё, на что сподобилась «молодая гвардия» команды за весь первый тайм. При этом игрового преимущества над аутсайдером так и не смогли добиться.

«Мурман» играл цепко, жёстко, мотивированно. Играл за своё репутацию и за исторический результат. А это уже немало!

Унылая ничья

«Второй тайм мало что изменил. Скорости, которые предложил «Водник» в этом матче, позволяли сопернику уверенно чувствовать себя на собственном льду. По-прежнему самым слабым местом в игре «молодой гвардии» «Водника» была организация атаки. Мурманчане легко пресекали все попытки индивидуальных прорывов, были внимательны при дальних забросах северян на свободное место. Сами контратаковали при первом удобном случае.

Самым удобным таким случаем был заработанный «Мурманом» пенальти, с которым уверенно разобрался Игорь Долгополов. Шанс увеличить счёт заполярье хоккеисты не использовали, но минимальную разницу до поры до времени удерживали, пока опытный Михаил Сергеев не успел первым к выбитому из штрафной мурманчан мячу и сумел сильно и точно пробить. Мяч на этот раз миновал многочисленных – и своих, и обороняющихся в радиусе – игроков, а главное, миновал вратаря. 2:2.

Унылая, безрадостная и почти никому не нужная ничья. Одно слово – пятое колесо. «Мурман» опять, даже в самых благоприятных условиях, не смог выиграть у «Водника». А «Водник» не затратил больше усилий, чем это требовалось для подобного результата.

Так что же нам, болельщикам, показала эта игра? Как ни странно, показала многое. Мы убедились, что «молодая гвардия» «Водника» без достаточной мотивации не имеет преимуществ в классе над командой, которая уверенно заняла последнее место в регулярном чемпионате. Возможно, результат игры мог быть другим, если бы тренерский штаб или клуб нашёл возможности мотивировать своих хоккеистов перед этой игрой.

Итак, «Водник», по-видимому, хорошо подготовился к предстоящим тяжелейшим матчам с соперником, который не уступит ни пяди льда ни на одном участке поля. Например, красноярский «Енисей», также оставив дома многих ведущих игроков, намного легче обыграл своего соперника в Первоуральске, показав интересную игру, прежде всего в атаке. А значит, в Красноярске он встретит нас во всеоружии и лёгкой жизни «Воднику» ждать не стоит.

Алексей КОНОПЛЁВ. Фото со страницы «ВКонтакте» хоккейного клуба «Водник»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 МАРТА

					
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+) 13:30 «АнтиФейк» (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 19:50 «Пусть говорят» (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «КАЗАНОВА. В БЕГАХ» Т/с (16+) 23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубинный смысл, саму суть международных трендов. 00:00 Премьера. «Время героев» (16+) 01:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+) 03:00 Новости (12+)	05:00 Утро России (12+) 09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+) 09:30 Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+) 12:00, 18:00 «60 минут» (12+) 14:30, 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+) 17:00 «Малахов» (16+) 21:30 «ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ» Т/с (12+) 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.	04:45, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+). Главные события к этому часу в России и в мире 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире. 14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь. 16:45 «За гранью» (16+) 17:50 «ДНК» (16+) 20:00 «ХОЗЯИН» Т/с (16+) 22:00, 00:00 «КИЛЛЕР» Т/с (16+) 00:40 «ЧУЖОЙ РАЙОН» Т/с (16+)	05:00, 18:00, 01:10, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Военная тайна» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 17:00, 02:05 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «КРЕЙСЕР» Х/ф (16+) 22:30 «Холоп» Х/ф (12+) 23:30 «ПРЕЖДЕ ЧЕМ Я УСНУ» Х/ф (16+). История о женщине, потерявшей память: каждое утро последние двадцать лет просто исчезают из её воспоминаний, и каждое утро ей приходится по крупицам восстанавливать собственную жизнь.	06:00, 05:50 Ералаш (16+) 06:10 «Три кота» М/с (0+) 06:45 «Астерикс: Земля Богов» М/ф (6+) 08:15 «Астерикс и тайное зелье» М/ф (6+) 10:00 Богатырские игры (16+) 14:05 «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+) 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+) 20:00 «ХОЛОП-2» Х/ф (12+) 22:30 «ХОЛОП» Х/ф (12+) 00:45 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «БУДИКА. КОРОЛЕВА ВОИНОВ» Х/ф (18+) Кельтская королева Будика правит народом иценов вместе со своим мужем Прасутагом. Когда он был предан и убит Римом, королевство Будики осталось без наследника, а римляне захватили их земли и имущество. Доведённая до безумия и полная решимости отомстить за смерть мужа и дочерей Будика объединяет племена региона и начинает эпическую войну против могущественной Римской империи. 02:35 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)	06:00 «Владимир Резицкий: Джаз-Архангель» Д/ф (12+) 07:00 «13-й этаж» (12+) 07:15 Квиз для друзей (12+) 07:30 «708-й на связи» (16+) 07:40 Спортивный дайджест (16+) 07:50 ДИВО (6+) 08:00 Мама. Т/с (16+) 09:00 Северодвинск в деталях (12+) 09:20, 16:15 В связке. Молодёжная программа (12+) 09:40 Белый берег (6+) 09:50 Правопорядок (16+) 10:00 Крепости России. Программа (12+) 10:30 Сила еды. Программа (12+) 11:00 Ирония любви. Мини-сериал (16+) 11:50 Построим вместе (12+) 12:00 Есть разговор. Подкаст (16+) 12:40 Великие женщины в истории России. Программа (12+) 13:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+) 13:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+) 14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Цыбульский Live (12+) 14:40 «708-й на связи» (16+) 14:50 Спортивный дайджест (16+) 15:00 Мама. Т/с (16+) 15:50 ДИВО (6+) 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 16:35 Кто в доме хозяин? (6+) 16:45 «13-й этаж» (12+) 17:00 Две жены. Мини-сериал (16+) 17:50 А дома лучше. Программа (12+) 18:35 Северодвинск в деталях (12+) 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 19:20 Добрый регион (12+) 19:30 Правопорядок (16+) 19:40 Квиз для друзей (12+) 20:00 Мама. Т/с (16+) 20:50 Цыбульский Live (12+) 21:15 «708-й на связи» (16+) 22:00 Итальянец. Х/ф (16+) 23:25 Кто в доме хозяин? (6+) 23:35 Сила еды. Программа (12+) 00:25 Двойная фамилия. Х/ф (16+) 02:00 Агент Джи-Джи Бонд: Миссия Океан. Анимационный фильм (6+) 03:20 Крепости России. Программа (12+) 03:50 Сила еды. Программа (12+) 04:15 Есть разговор. Подкаст (16+) 05:00 Гора самоцветов. М/с (6+)

ВТОРНИК, 11 МАРТА

					
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+) 13:30 «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию. 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 19:50 «Пусть говорят» (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 ПРЕМЬЕРА. «КАЗАНОВА. В БЕГАХ» Т/с (16+) 23:00 «Большая игра» (16+) 00:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+) 03:00 Новости (12+)	05:00 Утро России (12+) 09:00, 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+) 09:30 Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:30, 21:10 Вести. Местное время (12+) 12:00, 18:00 «60 минут» (12+) 14:30, 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+). Алиса Кулагина – начальник экспертной группы отдела по работе с нераскрытыми преступлениями. Новенькие майорские погоны на плечах, благодарность министра и уважение коллег – это на службе, а за пределами конторы – несложившаяся женская судьба. Единственный родной человек Алисы – отец Леонид Кулагин, знаменитый в прошлом адвокат. Но с ним трудно найти общий язык. 17:00 «Малахов» (16+) 21:30 «ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ» Т/с (12+) 23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)	05:00, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+). Продолжение популярной многосерийной франшизы «Морские дьяволы» в актуализированном виде: спецподразделение выполняет непростые задачи в суровых условиях на северной границе России. Официально спецподразделение теперь называется «Нерпы». Сама группа набирается из профессионалов возрастом около 35 лет. Батя, Багира и Бизон выполняют в сериале командно-тактические функции, хотя иногда и оказываются на острие действия. 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) 14:00 «Место встречи» (12+) 16:45 «За гранью» (16+) 17:50 «ДНК» (16+) 20:00 «ХОЗЯИН» Т/с (16+) 22:00, 00:00 «КИЛЛЕР» Т/с (16+) 00:35 «ЧУЖОЙ РАЙОН» Т/с (16+)	05:00, 18:00, 01:25, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Военная тайна» (16+) 10:00 «СОВБЕЗ» (16+) 11:00 «Как устроен мир» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00, 22:00 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Документальный спецпроект» (16+) 17:00, 02:15 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «БЕЗВИЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР» Х/ф (16+) 23:30 «ОВЕРЛОРД» Х/ф (18+). Накануне высадки союзников в Нормандии отряд американских десантников проникает в оккупированный немцами посёлок, чтобы разрушить их радиомачту. Лауэтикам предстоит столкнуться не только с военными, но и с жуткими последствиями нацистских экспериментов.	04:10 «б кадров» (16+) 04:20 «Простоквашино» М/с (0+) 04:55 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+) 05:30 Впервые на СТС. «Ну-ка, догони!» М/с (6+) 06:00, 05:50 Ералаш (0+) 06:10 «Три кота» М/с (0+) 07:25 «ПОДАРОК С ХАРАКТЕРОМ» Х/ф (0+) 09:10 «ИМУЩЕСТВО С ХВОСТОМ» Х/ф (12+) 11:10 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ФОРМУЛА ПОПУЛЯРНОСТИ» Х/ф (12+) 13:00 «ВИНСКИ И ПОРОШОК-НЕВИДИМКА» Х/ф (12+) 14:50 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 17:55 «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+) 19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+) 20:00 «БЛАДШОТ» Х/ф (16+) 22:15 «МОЯ ПИРАТСКАЯ СВАДЬБА» Х/ф (16+) 00:15 «ДЖЕНТЛЬМЕНЫ» Х/ф (18+) 02:20 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+) 03:50 «б кадров» (16+) 04:00 «Простоквашино» М/с (0+)	06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Цыбульский Live (12+) 06:40 Северодвинск в деталях (12+) 07:00, 18:40 В связке. Молодёжная программа (12+) 07:20 Построим вместе (12+) 08:00 Мама. Т/с (16+) 09:00 Счастливые люди (12+) 09:10 «708-й на связи» (16+) 09:20 Спортивный дайджест (16+) 09:30 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+) 09:45 Вне зоны (16+) 10:00 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+) 10:45 Великие женщины в истории России. Программа (12+) 11:00 Ирония любви. Мини-сериал (16+) 11:50 ДИВО (6+) 12:00 Один день в городе. Программа (12+) 12:30 Сила еды. Программа (12+) 13:00 «13-й этаж» (12+) 13:20 Северодвинск в деталях (12+) 13:40 Квиз для друзей (12+) 13:50 Добрый регион (12+) 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Есть разговор. Подкаст (16+) 15:00 Мама. Т/с (16+) 15:50 Правопорядок (16+) 16:15 «708-й на связи» (16+) 16:30 Тайная жизнь Мэрилин Монро. Х/ф (16+) 17:55 Красная книга. Программа (12+) 18:20 Деревни России. Программа (12+) 19:20 «13-й этаж» (12+) 19:40 ДИВО (6+) 20:00 Мама. Т/с (16+) 20:45 Налоговый курьер (16+) 20:55 Северодвинск в деталях (12+) 21:15 Спортивный дайджест (16+) 22:00 Нотр-Дам. Х/ф (16+) 23:30 Квиз для друзей (12+) 23:40 Добрый регион (12+) 23:50 Правопорядок (16+) 00:25 Князь Удача Андреевич. Х/ф (6+) 01:40 Макеев. Без правил! (12+) 02:00 Маленький сынок. Х/ф (16+) 03:35 Сила еды. Программа (12+) 04:00 Один день в городе. Программа (12+) 04:25 Красная книга. Программа (12+) 04:50 Беляночка и Розочка. Х/ф (6+)

СРЕДА, 12 МАРТА

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – проблемы, которые зачастую не так легко выносить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «КАЗАНОВА. В БЕГАХ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
01:00 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ» Т/с (12+). По семейным обстоятельствам Анна с мужем Игорем принимают решение о переезде в приморский городок. Вот только найти работу на новом месте женщине оказывается нелегко: ходит к психологу здесь считается зазорным, а психологические проблемы местные жители привыкли решать, поплавав в жилетку друзьям или родным. Новая знакомая Жанна, у которой семья Королевых снимает жильё, пытается помочь Анне в поисках клиентов, и это приводит к неожиданным результатам.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+). Из северных приграничных регионов Родины отряд «Нерпы» перебрасывается на секретную военную базу, местоположение которой строго засекречено, и каждое задание «Нерп» – это боевой вылет (выезд) к месту проведения операции в разных уголках нашей страны. «Нерпами» по-прежнему командуют Бизон, Бата и Багира. В составе отряда – Кот, Сармат, Дана, Агата и Опер.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ХОЗЯИН» Т/с (16+)
22:00 , 00:00 «КИЛЛЕР» Т/с (16+)
00:35 «ЧУЖОЙ РАЙОН» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:50, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 02:40 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «АГЕНТ ЕВА» Х/ф (16+)
22:00 «Безумные факты» (16+)
23:30 «БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ» Х/ф (18+). Фильм повествует о трёхниках между собой не связанных бруклинских полицейских, которые оказываются в одной судьбоносной сюжетной точке, несмотря на совершенно разные карьеры.

04:55 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
05:30 Впервые на СТС. «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Три кота» М/с (0+)
06:45 «Ганзель, Гретель и Агентство магии» М/ф (6+)
08:40 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «МЭРАЙА МУНДИ И ШКАТУЛКА МИДАСА» Х/ф (16+)
10:40 «ЗИП И ЗАП. КЛУБ СТЕКЛЯННЫХ ШАРИКОВ» Х/ф (16+)
12:35 «ЛЮБОВЬ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ» Х/ф (16+)
14:50 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
17:55 «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+)
19:00 , 19:30 ПРЕМЬЕРА. «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+)
20:00 «КОСМОС МЕЖДУ НАМИ» Х/ф (16+)
22:30 «СТАРТРЕК: БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
00:55 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «КТО ВЫ, МИСТЕР БРУКС?» Х/ф (16+)
03:00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
03:50 «6 кадров» (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 ДИВО (6+)
06:30 «708-й на связи» (16+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Дивная история города А. Д/ф (12+)
08:00 Мама. Т/с (16+)
09:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Юмор на все времена. Программа (12+)
10:45 Налоговый курьер (16+)
10:50 Правопорядок (16+)
11:00 Ирония любви. Мини-сериал (16+)
12:00 Цыбульский Live (12+)
12:25 , 21:10 В связке. Молодёжная программа (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:00 Вода и злато. Док/цикл (12+)
13:30 Артефакты. Культурный детектив. Программа (12+)
13:45 Великие женщины в истории России. Программа (12+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:30 Построим вместе (12+)
14:40 ДИВО (6+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Мама. Т/с (16+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:15 Добрый регион (12+)
16:30 Тайная жизнь Мэрилин Монро. Х/ф (16+)
17:55 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
18:35 Цыбульский Live (12+)
19:20 Налоговый курьер (16+)
19:25 Кто в доме хозяин? (6+)
19:35 Белый берег (6+)
20:00 Мама. Т/с (16+)
20:55 Правопорядок (16+)
22:00 Клиника. Х/ф (16+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:25 Итальянец. Х/ф (16+)
01:50 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
02:05 Трумэн. Х/ф (18+)
03:45 Адома лучше. Программа (12+)
04:30 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
05:15 Великие женщины в истории России. Программа (12+)
05:30 Сила еды. Программа (12+)

06:30 , 05:50 По делам несовершеннолетних (16+)
07:00 , 05:00 Давай разведёмся! (16+)
08:00 , 02:40 Тест на отцовство (16+)
10:10 , 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:15 , 00:25 «Порча» Д/с (16+)
12:25 , 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:00 , 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:35 , 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:10 Гармоничная женщина (16+)
14:25 «МАМА ЛЮБА» Х/ф (16+). В обычный посёлок приезжает съёмочная группа снять телепередачу про семью, в которой десять детей. Быстрым съёмкам мешает куда-то сбжавшая старшая дочь Светловых шестнадцатилетняя Надя. Пока её ищут, ведущая телепередачи Инга берёт интервью у других членов многодетной семьи. Время поджимает – Инге через несколько часов лететь с женихом Максимом в Черногорию, где они присмотрели для себя роскошную виллу.
19:00 «ИВАН ДА МАДИНА» Х/ф (16+)
04:20 «6 кадров» (16+)

00:45 «Дорогие товарищи. Хозяйка культуры» Д/ф (16+)
01:25 Хроники московского быта (16+)
02:05 Прощание (16+)
05:30 «Большое кино» Д/с (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ДОКТОР ИВАНОВ. МАТЬ И СЫН» Х/ф (12+)
10:35 , 04:15 «Актёрские драмы. Отправить сердце в нокаут» Д/ф (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ» Т/с (12+)
13:45 , 05:00 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05 , 02:50 «ТАЁЖНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ОХОТА НА МАМОНТА» Х/ф (12+)
17:00 «Погасшие звёзды эфира» Д/ф (16+)
18:15 «КОЧЕВНИЦА. ХРУСТАЛЬНЫЕ СЛЁЗЫ» Х/ф (16+)
20:05 «КОЧЕВНИЦА. РОСТОВСКАЯ ЦАРЕВНА» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 «90-е. Депутат в законе» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 Театральная летопись (6+)
07:35 , 23:55 «Нормандия – земля воинов» Д/с (6+)
08:45 «ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА» Т/с (6+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 , 00:50 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
13:30 Искусственный отбор (6+)
14:10 , 02:00 «Магический кристалл Жореса Алфёрова» Д/с (6+)
14:40 «ТАЙНИКУ КРАСНЫХ КАМНЕЙ» Х/ф (12+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:30 «Библейский сюжет» (6+)
17:15 Русский симфонизм (6+)
20:30 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
18:45 «Острова» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 Абсолютный слух (6+)
21:30 Власть факта (6+)

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40 «Чик-зарядка» (0+)
07:45 «Команда Флоры» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Электрические герои» М/с (0+)
09:25 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
09:30 «Три кота» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)
11:10 «Приключения мегаценков» М/с (0+)
11:30 «Диностер» М/с (0+)
11:45 «Простокавшино» М/с (0+)
13:00 «ДЖИ-ДЖИ БОНД: ОПЕРТОНЩИК» Т/с (6+)
13:20 «Спинфайтер» М/с (6+)
13:35 «Тобот» М/с (6+)
14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:40 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис» М/с (0+)
17:10 «Маша и Медведь» М/с (0+)
18:40 «Макс и Кракс» М/с (0+)
18:45 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 В связке (12+)
06:40 Кто в доме хозяин? (6+)
06:50 Налоговый курьер (16+)
07:20 , 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 «13-й этаж» (12+)
08:20 Простые истины (6+)
08:30 Белый берег (6+)
08:40 Квиз для друзей (12+)
08:50 , 18:30 Построим вместе (12+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 ОТражение (12+)
11:00 , 01:10 «ОДНОЛЮБЫ» Т/с (16+)
15:20 «РЕБОР АДАМА» Х/ф (16+)
16:45 «Тайны в искусстве» (16+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
18:40 Счастливые люди (12+)
18:50 Спортивный дайджест (16+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:35, 03:30, 04:25 «ЖЕНСКОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)
22:30 «Дмитрий Шостакович. Альтовая соната» Д/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 13 МАРТА

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+). Свадебное ток-шоу. Герой программы очередёно встречается с тремя невестами или женихами, а в конце программы делает выбор: с кем из них он хотел бы продолжить отношения.
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «КАЗАНОВА. В БЕГАХ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 16:30, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+). Ежедневное шоу о здоровье. Учёные утверждают, что один час в день, потраченный на заботу о здоровье, может прибавить 15–20 лет жизни. Телеклиника «О самом главном» приглашает провести этот час вместе и заняться своим здоровьем всерьёз. Когда болезнь настигает нас, мы идём к врачу, чтобы он поставил диагноз и назначил лечение. Но что делать, если врачи разводят руками?
11:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
12:00 , 18:00 «60 минут» (12+)
14:30 , 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:00 «Малахов» (16+)
21:30 «ПОТЕРЯННЫЙ КЛЮЧ» Т/с (12+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

05:00 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ХОЗЯИН» Т/с (16+). Бывший боксёр Егор Таранцев приезжает в родной приморский городок на похороны матери. Двадцать лет назад он уехал на соревнования и больше не возвращался в эти края. Карьера пошла на взлёт, из любителей он вышел в профессионалы, бился за чемпионский титул в Лас-Вегасе, всё на ринге складывалось удачно, пока однажды врачи не выдали Егору приговор: если он не остановится, то последствия могут быть непоправимы.
22:00 , 00:00 «КИЛЛЕР» Т/с (16+)
00:45 «Поздняков» (16+)
00:55 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)

05:00 , 18:00, 01:30, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «БЫСТРЫЙ И МЕРТВЫЙ» Х/ф (16+)
22:00 «Наука и техника» (16+)
23:30 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ» Х/ф (18+). Привычное течение жизни дружной команды федералов нарушает страшная трагедия: жестоко убита дочь следователя Джесс... Доказательств недостаточно, и подозреваемого приходится отпустить.

04:00 «Простокавшино» М/с (0+)
04:55 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
05:30 Впервые на СТС. «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:10 «Три кота» М/с (0+)
07:05 «Астерикс и тайное зелье» М/ф (6+)
08:45 «Кот Гром и заколдованный дом» М/ф (16+)
10:35 «ПОДВОДНОЕ ВОЛШЕБСТВО» Х/ф (6+)
12:25 «КОСМОС МЕЖДУ НАМИ» Х/ф (16+)
15:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
17:55 «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+)
19:00 , 19:30 ПРЕМЬЕРА. «ГРАНИЦА МИРОВ» Т/с (16+)
20:00 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ» Х/ф (16+)
21:55 «МАТРИЦА ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)
23:55 «ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ?» Х/ф (18+)
02:20 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
03:55 «6 кадров» (16+)
04:00 «Простокавшино» М/с (0+)
04:55 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:30 Вода и злато. Док/цикл (12+)
07:00 Добрый регион (12+)
07:10 Северодвинск в деталях (12+)
08:00 Мама. Т/с (16+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 Кто в доме хозяин? (6+)
09:30 Построим вместе (12+)
09:40 Квиз для друзей (12+)
09:50 , 20:55 ДИВО (6+)
10:00 Деревни России. Программа (12+)
10:20 «708-й на связи» (16+)
10:30 Сила еды. Программа (12+)
11:00 «Владимир Резицкий. Джаз-Архангел» Д/ф (12+)
12:00 Адома лучше. Программа (12+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 Юмор на все времена. Программа (12+)
13:45 Вне зоны (16+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Налоговый курьер (16+)
14:40 В связке (12+)
15:00 Мама. Т/с (16+)
15:50 Белый берег (6+)
16:15 Мои университеты. Будущее за настоящим. Программа (16+)
17:00 Выбирая себя. Мини-сериал (12+)
17:55 Крепости России. Программа (12+)
18:25 Великие женщины в истории России. Программа (12+)
18:40 Правопорядок (16+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Мама. Т/с (16+)
21:05 Счастливые люди (12+

ПЯТНИЦА, 14 МАРТА

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

карусель

ТР

ДОМАШНИЙ

ТВУ

РОССИЯ

К

1

РОССИЯ

1

СТС

регион 22

СУББОТА, 15 МАРТА

1

РОССИЯ

1

СТС

СТС

регион 22

регион 22

06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)

09:00 «Умницы и умники» (12+)

09:45 «Слово пастыря» (0+)

10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)

10:15 «Вспомнить всё» (12+)

11:05 «Играем свадьбу!» (12+)

12:15 Поехали! (12+)

13:05 Премьера. «Они выбрали – Родину» (16+)

13:45 «Римма Маркова. Душа нараспашку» Д/ф (12+)

14:40 «Горячий лёд». Т-Банк Кубок Первого канала по фигурному катанию 2025 (0+)

16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

18:30 «Сегодня вечером» (16+)

21:00 «Время» (12+)

21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых». Выставка лига (16+)

23:55 ПРЕМЬЕРА. «ШАГНИ ВПЕРЁД» Х/ф (18+)

02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

домашний

домашний

04:40 «6 кадров» (16+)

05:10 «СЮРПРИЗ» Х/ф (16+)

06:45 «НЕЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)

10:15 «НЕВИНОВАТА» Х/ф (16+). 30-летняя массажистка Елена счастливо замужем за красавцем Андреем и воспитывает дочь Вику. Муж решает сделать Лене сюрприз и с помощью её подруги риелтора Зои снимает массажный кабинет, чтобы она работала на себя. Однако счастье длится недолго. Сотрудники полиции находят в её кабинете тайник с наркотиками... Спустя год Елена выходит из тюрьмы по УДО и обнаруживает, что муж с дочерью таинственно пропали.

14:45 «СВЯЗАННОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)

19:00 «СПРЯЧЬ МЕНЯ» Х/ф (16+)

23:00 Метод Рогова (16+)

23:30 «МАЧЕХА» Х/ф (16+)

02:45 «Будни ЗАГСа» Д/с (16+)

03:35 «6 кадров» (16+)

03:50 «ЗОЛУШКА.RU» Х/ф (16+)

05:35 «ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)

ТВУ

ТВУ

02:30 «СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА» Т/с (16+)

06:40 «Православная энциклопедия» (6+)

07:10 «КЕМ МЫ НЕ СТАНЕМ» Х/ф (16+)

09:00 «Здоровый смысл» (16+)

09:35 «Смех, дрожь и видео» (16+)

10:05 Мифы о еде (16+)

10:55 «Просто & вкусно» (6+)

11:30, 14:30, 23:35 События (12+)

11:50 «Смешите меня семеро» (16+)

12:55 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)

13:30, 14:45 «ДЬЯВОЛ КРОЕТСЯ В МЕЛОЧАХ» Х/ф (12+)

17:25 «МОИ ЗВЕРИ» Х/ф (16+)

21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+)

22:15 «Право знать!» (16+)

23:45 «Тайная комната. Пепел Калифорнии» Д/ф (16+)

00:30 «Русские тайны. Англичанка гадит» Д/ф (16+)

01:10 Специальный репортаж (16+)

01:35 «Хватит слухов!» (16+)

02:05 «Богини фотошопа» Д/ф (16+)

02:45 «Жены против любовниц» Д/ф (16+)

РОССИЯ

К

РОССИЯ

06:30 «Библейский сюжет» (6+)

07:05 «Малыш и Карлсон». «Карлсон вернулся». «Кораблик» М/ф (6+)

07:55 «ВЕСНА В МОСКВЕ» Х/ф (12+)

09:40 «Мы – грамотеи!» (6+)

10:25 «ЧЕЛОВЕК НА СВОЁМ МЕСТЕ» Х/ф (12+)

12:05 «Зов Калини» Д/ф (6+)

13:05 «Эрмитаж» (6+)

13:30 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)

14:15, 01:45 «Зелёные животные» Д/с (6+)

15:05 «Рассказы из русской истории» (6+)

16:15 «Жизнь в треугольном конверте» Д/ф (6+)

17:00 «И оглянулся я на дела мои...» 85 лет Евгению Потиевскому Д/ф (6+)

17:30 «ИДИОТ» Х/ф (12+)

19:30 Новости культуры (6+)

19:45 «Сергей Юрский. Игра в жизнь». К 90-летию со дня рождения Сергея Юрского Д/ф (6+)

20:20 «РЕСПУБЛИКА ШКИД» Х/ф (12+)

22:00 «Агора» (6+)

23:00 Клуб «Шаболовка, 37» (6+)

00:00 «ЛЮБОВЬ В ГОРОДЕ» Х/ф (12+)

02:40 «Прежде мы были птицами» М/ф (6+)

карусель

карусель

00:55 «Смешарики» М/с (0+)

02:20 «Супер МЯУ» М/с (0+)

03:40 «Грузовичок Лёва» М/с (0+)

05:00 Ранние пташки (0+)

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

07:35 «Ник-изобретатель» М/с (0+)

08:35 «Муся, Чук и Станислав» М/с (6+)

10:00 «Съедобное или несъедобное» (0+)

10:25 «Мастер Витя и Мотор» М/с (0+)

12:00 «Семья на урале» (0+)

12:30 «Оранжевая корова» М/с (0+). Герои сериала – телата Бо и Зо, их родители и многочисленные друзья.

14:00 «Это супер!» (0+)

14:25 «Барбоскины» М/с (0+)

16:25 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)

19:30 «Побег из цирка» М/ф (6+)

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

21:20 «Геройчики» М/с (0+)

22:35 «Дикие скричеры!» М/с (6+)

23:00 «Метал Кард Бот» М/с (6+)

23:15 «Ералаш» (6+)

00:55 «Смешарики» М/с (0+)

02:20 «Супер МЯУ» М/с (0+)

03:40 «Грузовичок Лёва» М/с (0+)

ОТР

ОТР

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)

06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)

06:40 Счастливые люди (12+)

06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)

07:20 «13-й этаж» (12+)

07:40 Построим вместе (12+)

07:50 Кто в доме хозяин? (6+)

08:40 Добрый регион (12+)

09:00, 16:00 «Календарь» (6+)

09:30 Всё по-взрослому (12+)

10:30, 12:05, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)

10:35 «Острова в океане» (12+)

12:10 «БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ» Х/ф (12+)

13:35 «Вперёдсмотрящий. Академик Жорес Алфёров» Д/ф (12+)

14:05, 05:05 «Большая страна» (12+)

15:05 «Преодоление» (12+)

15:45 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)

16:30 «Москва. Люди. Идеи. Дела» (12+)

17:10 «МАФИЯ В БЕЛЫХ ХАЛАТАХ» Х/ф (16+)

18:45 «Песня остаётся с человеком» (12+)

19:15 «Очень личное» (12+)

19:55 «Вспомнить всё» (16+)

20:25 «ЗА НАС С ВАМИ» Х/ф (16+)

22:50 «ПОЖАРЫ» Х/ф (16+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)

06:20 Северодвинск в деталях (12+)

06:40 «708-й на связи» (16+)

06:50 Спортивный дайджест (16+)

07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)

07:15 Великие женщины в истории России. Программа (12+)

08:00 ЮгРегион Информ (12+)

08:10 В связке. Молодёжная программа (12+)

08:30 Сила еды. Программа (12+)

09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+)

09:20 Добрый регион (12+)

09:30 Паровозик Тишка. М/с (6+)

10:00 Князь Удача Андреевич. Х/ф (6+)

11:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

11:35 ДИВО (6+)

11:50 Налоговый курьер (16+)

12:00 «708-й на связи» (16+)

12:10 Северодвинск в деталях (12+)

13:00 В связке. Молодёжная программа (12+)

13:20 Кто в доме хозяин? (6+)

13:30 Счастливые люди (12+)

13:40 Белый берег (6+)

14:00 «Владимир Резицкий: Джаз-Архангель» Д/ф (12+)

15:00 Построим вместе (12+)

15:10 Кино = Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)

15:30 Выбирая себя. Мини-сериал (12+)

18:45 Юмор на все времена. Программа (12+)

19:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

19:50 ДИВО (6+)

20:00 Северодвинск в деталях (12+)

20:20 Спортивный дайджест (16+)

20:30 Добрый регион (12+)

20:40 Налоговый курьер (16+)

20:45 Правопорядок (16+)

21:00 Смайлик. Х/ф (16+)

22:30 «708-й на связи» (16+)

22:45 Великие женщины в истории России. Программа (12+)

23:00 Трумэн. Х/ф (18+)

00:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)

00:55 Бабочки. Х/ф (16+)

02:25 Выбирая себя. Мини-сериал (12+)

05:35 Юмор на все времена. Программа (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 МАРТА

1

06:00 Новости (12+)
06:10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06:55 «Часовой» (12+)
07:25 «Здоровье» (16+)
08:30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Непугёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Против правил» Д/ф (12+)
13:10 «Видели видео?» (0+)
14:10 «Горячий лёд». Т-Банк Кубок Первого канала по фигурному катанию 2025 (0+)
16:40 «30 лет вместе». «Игры разума» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 ПРЕМЬЕРА. «ТЕРРИТОРИЯ» Т/с (18+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:25, 01:35 «ДРУГОЙ БЕРЕГ» Х/ф (16+). Блистательная Ксения Конюхова, выпускница консерватории и МГИМО, отзывается от карьеры дипломата и возвращается в родной городок из-за болезни отца. Там её жизнь круто меняется.
07:20 «В кругу друзей» (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести (12+)
11:30 «Наши. Военкоры» (12+)
12:00 «Идеальный шторм» Д/ф (12+)
12:55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
15:00 «Аншлаг и Компания» (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:30 Москва. Кремль. Путин (12+)
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

02:50 «ПЕЧЕНЬ, ИЛИ ИСТОРИЯ ОДНОГО СТАРТАПА» Х/ф (16+)
04:45 «ЛЕДОКОЛ» Х/ф (12+)
06:50 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наши ПотребНадзор» (16+)
14:00 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20, 04:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Маска» (12+)
00:00 «Звёзды сошлись» (16+)
01:20 «Основано на реальных событиях» (16+)

4

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
13:00 «Неизвестная история» (16+)
14:00 «Купи-продай» (16+)
15:00 «ЗАЩИТНИК» Х/ф (16+)
16:40 «ЧЁРНЫЙ ЛОТОС» Х/ф (16+). Офицер спецназа Маттео Доннер пытается справиться с чувством вины после гибели лучшего друга в ходе совместного задания. После скитаний по миру он возвращается в Амстердам, где его вовлекают в противостояние городских банд.
18:30 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)
20:45 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ ЖЕНЫ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)

СТС

01:25 «КТО ВЫ, МИСТЕР БРУКС?» Х/ф (16+)
03:20 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
04:10 «6 кадров» (16+)
04:20 «Простоквашино» М/с (0+)
04:55 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
05:30 «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
06:00, 05:50 Ералаш (6+)
06:10 «Три кота» М/с (0+)
06:20 «Кот Гром и заколдованный дом» М/ф (16+)
08:00 «Монстр в Париже» М/ф (0+)
09:50 «Тайна семьи монстров» М/ф (6+)
11:25 «Монстры на каникулах» М/ф (6+)
13:20 «Монстры на каникулах-2» М/ф (6+)
15:00 «Монстры на каникулах-3: Море зовёт» М/ф (6+)
17:00 Премьера. Богатырские игры (16+)
19:45 Премьера. В темноте (16+)
22:15 Премьера. Кто тут жулик? (16+)
23:20 «ШПИОН, КОТОРОГО НЕ БЫЛО» Х/ф (16+)
01:45 «МАТРИЦА ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)
03:20 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Т/с (16+)
04:10 «6 кадров» (16+)
04:20 «Простоквашино» М/с (0+)

регион 22

06:20 ЕСТЬ разговор. Подкаст (16+)
07:00 «13-й этаж» (12+)
07:20 Кто в доме хозяин? (6+)
07:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
07:50 ДИВО (6+)
08:00 Северодвинск в деталях (12+)
08:20 «708-й на связи» (16+)
08:30 Счастливые люди (12+)
08:40 Великие женщины в истории России. Программа (12+)
08:55 Налоговый курьер (16+)
09:00 Сила еды. Программа (12+)
09:30 Паровозик Тишка. М/с (6+)
10:00 Как прогулять школу с пользой. Х/ф (6+)
11:50 Добрый регион (12+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 Правопорядок (16+)
12:30 Построим вместе (12+)
12:40 Дотянуться рукой до небес. Короткометражный фильм (12+)
13:00 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:35 ДИВО (6+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Бабьонки. Х/ф (16+)
15:30 28 петель. Короткометражный фильм (6+)
15:45 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
16:30 Цыбульский Live (12+)
16:55 Налоговый курьер (16+)
17:00 Детектив Маклин. Мини-сериал (16+)
19:20 Кто в доме хозяин? (6+)
19:30 Спортивный дайджест (16+)
19:40 «13-й этаж» (12+)
20:00 ЕСТЬ разговор. Подкаст (16+)
20:45 «708-й на связи» (16+)
21:00 Двойная фамилия. Х/ф (16+)
22:35 Счастливые люди (12+)
22:45 Правопорядок (16+)
23:00 «Пилигрим. Памяти Владимира Резицкого» Фильм-концерт (12+)
00:30 «708-й на связи» (16+)
00:40 Клиника. Х/ф (16+)
02:20 Из Неаполя с любовью. Х/ф (12+)
04:00 Щен из созвездия «Гонимых псов». Х/ф (16+)
05:10 Наша песня живёт и не старится. Д/ф (16+)
05:50 Правопорядок (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «ВТОРАЯ ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
09:15 Метод Рогова (16+)
09:45 Пять ужинов (16+)
10:00 «ТВОЯ ЧУЖАЯ» Х/ф (16+)
14:30 «СНЕЖНЫЙ ПАПА» Х/ф (16+)
19:00 «СПРЯЧЬ МЕНЯ» Х/ф (16+). Мете и Наз — избалованные дети богатых и влиятельных семей. Они привыкли получать всё, что хотят. Их история началась в детстве, когда их семьи договорились, что они пожениятся. Судьба сводит Мете с обаятельной Инджилей, и он влюбляется в неё с первого взгляда. Вскоре оказывается, что Инджила — служанка Наз. Девушка заставляет Мете переосмыслить свои жизненные решения. Смогет ли встреча Мете и Инджилы изменить ход истории? Как поведут себя герои, оказавшиеся в любовном треугольнике?
23:45 «УРОКИ СЧАСТЬЯ» Х/ф (16+)
03:00 «СЮРПРИЗ» Х/ф (16+)
04:35 «ЗОЛУШКА.RU» Х/ф (16+)
06:20 «6 кадров» (16+)

ТВУ

03:25 «Погасшие звёзды эфира» Д/ф (16+)
04:05 «Избитые звёзды» Д/ф (16+)
04:45 Прощание (16+)
05:20 «Петровка, 38» (16+)
05:40 «Союзмультфильм». Только для взрослых» Д/ф (16+)
06:15 «Людям на смех». Юмористический концерт (12+)
07:10 «ВЕРИТЬ — НЕ ВЕРИТЬ» Х/ф (16+)
09:00 «АГАТА И СЫСК. ВЫГОДНЫЙ РИСК» Х/ф (16+)
10:55 Полезная программа (6+)
11:30, 00:40 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» Х/ф (12+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Русские тайны. Проклятие Мессинга» Д/ф (16+)
15:55 «Настоящий детектив. Загадка трёх тел» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. Звёзды и ворьё» Д/ф (16+)
17:30 «НАСТЕНЬКА» Х/ф (16+)
21:15 «АРЕНА ДЛЯ УБИЙСТВА» Х/ф (12+)
00:55 «Петровка, 38» (16+)
01:05 «ДЬЯВОЛ КРОЕТСЯ В МЕЛОЧАХ» Х/ф (12+)

РОССИЯ К

06:30 «Бюро находок». «Зеркальце» М/ф (6+)
07:20 «РЕСПУБЛИКА ШКИД» Х/ф (12+)
09:00 Тайны старого чердака (6+)
09:30, 01:10 Диалоги о животных (6+)
10:10 «Острова» Д/с (6+)
10:50 «МАКСИМКА» Х/ф (12+)
12:05 «Зов Кални» Д/ф (6+)
12:45 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:15 Неизвестные маршруты Беларуси (6+)
13:55 «Игра в бисер» (6+)
14:40 «ЛЮБОВЬ В ГОРОДЕ» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:15 «Боголюбская. Спаси и сохрани» Д/ф (6+)
18:00 «Романтика романса» (6+)
19:00 «Дрезден. Хроника трагедии» Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ» Х/ф (12+)
22:05 «Три-четыре. Начали!». Театр «Геликон-опера». Гала-концерт (6+)
23:35 «ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ» Х/ф (12+)
01:50 «Искатели» Д/с (6+)
02:40 «Жил-был Козявин». «Конфликт» М/ф (6+)

карусель

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Алиса и Льюис» М/с (0+)
10:00 «Еда как в сказке» (0+)
10:25 «Маша и Медведь» М/с (0+)
12:00 «Студия красоты» (0+)
12:20 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
14:00 «У меня лапки» (0+)
14:30 «Три кота» М/с (0+)
16:25 «Смешарики. Дежавю» М/ф (6+)
17:45 «Белые сны» М/с (6+)
18:25 «Сказочный патруль» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Турбозавры» М/с (0+). Давным-давно на нашей планете жили динозавры. Однажды Земля столкнулась с огромным метеоритом, и чтобы выжить, динозавры ушли в подземные пещеры. Подземлёй они стремительно эволюционировали и научились превращаться в различные машины и механизмы. Так возникла цивилизация турбозавров.
22:35 «Дикие скричеры!» М/с (6+)
23:00 «Метал Кард Бот» М/с (6+)
23:15 «Ералаш» (6+)

ОТР

06:00, 13:20 «Уборная история — любовная история» М/ф (12+)
06:10 «ДЕНЬ НАЧИНАЕТСЯ» Х/ф (16+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 Пёстрый мир (12+)
09:00, 16:00 «Календарь» (6+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:30 «На приёме у главного врача» (12+)
11:20, 12:05 Кино на все времена (12+)
12:00, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
13:30 «Онне может жить без космоса» М/ф (12+)
13:45 «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:05 «Моя история» (16+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ПРОПАВШИЕ СРЕДИ ЖИВЫХ» Х/ф (12+)
18:30 «Острова в океане» (12+)
19:15 «Клуб главных редакторов» (12+)
20:15 «ПОЛТОРЫ КОМНАТЫ, ИЛИ СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА РОДИНУ» Х/ф (16+)
22:20 «СЕМЕЙНЫЙ ОЧАГ» Х/ф (16+)
23:55 «Винсент. Жизнь и смерть Винсента Ван Гога» Д/ф (16+)
01:35 «ИДИОТ» Х/ф (12+)
03:30 «Вспомнить всё» (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. По её наводке Герасим замочил Муму. 6. Музыкальный туристический инвентарь. 10. Воодушевление оратора, обычно лишшающее воодушевления слушателей. 11. Шумная толпа, собираще. 12. Англичанин или француз во дворянстве. 13. Делает «искусственное дыхание» сдвнувшейся шине. 14. Предмет утвари, в котором носить воду не рекомендуется. 15. Прибор для измерения электрического сопротивления. 18. Что означает латинское слово “avis”, от которого произошёл термин «авиация»? 22. Процесс, который бесполезно проводить с фотоплёнкой, которую уже засветили. 23. Поступок, который ни в какие ворота не лезет. 24. Картина из кусочков цветных стёкол. 25. Какой школьный предмет учит решать уравнения? 26. Космический челнок для путешествий американских астронавтов. 35. «Полководец» спортивной команды. 36. Промежуток времени в десять дней. 37. Отделяет, но не перегораживает. 38. Детская подвижная забава. 39. Мужик, придумавший закон не без помощи фрукта. 40. Музыкальный инструмент, сделавший знаменитым Святослава Рихтера. 41. Тип, страдающий острой интеллектуальной недостаточностью. 42. Пиршество на природе со снедью из корзинки.

По вертикали: 1. Мадам, придуманная Гюставом Флобером. 2. Подрисовка для исправления изображения на фотоснимках. 3. Обнажённость. 4. Весьма желательный предмет, если приходится выпрыгивать из самолёта. 5. «Добрый» охотник до сказочных «красных девиц».

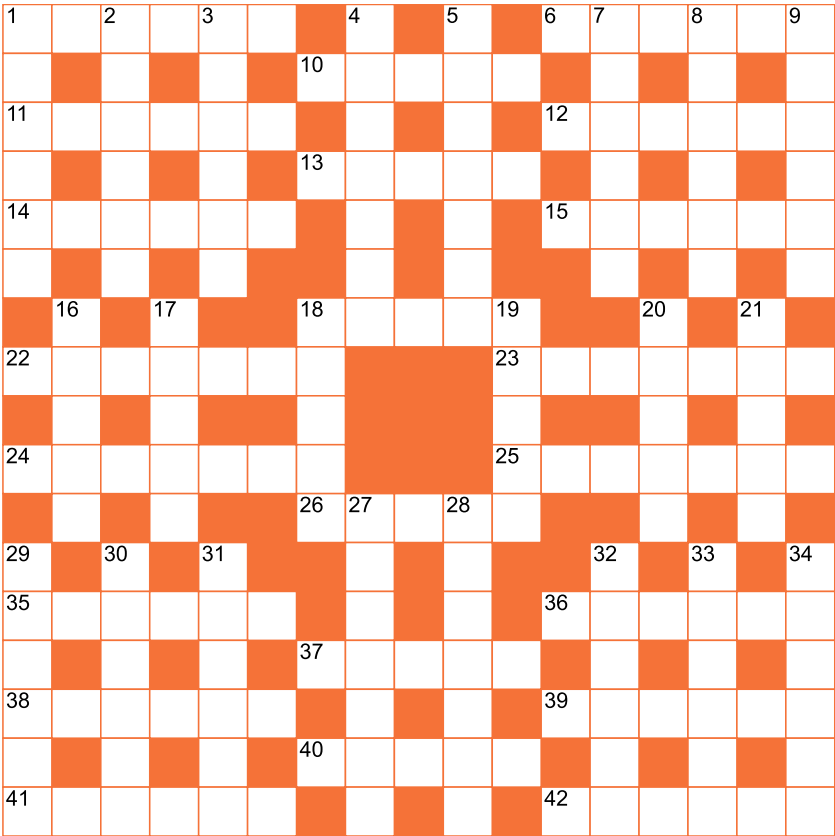
7. Оборот речи, вызывающий ступор у иностранцев. 8. Высший экстремум славы. 9. Место жертвоприношений и даров в религиозных культах. 16. Газ-хладонситель в морозильной установке. 17. Медная монета, попавшая хрюше на рыло. 18. Гибрид меча и сабли в кирасирском арсенале. 19. Коллективное рвение после команды «свистать всех наверх». 20. Спортивное прошлое депутата А. Карелина. 21. Столица Ганы, порт в Гвинейском заливе. 27. Этот скептик в любой компании ищет финансовые недостатки. 28. Соус к мясу, приготовленный из грузинским поваром. 29. Правила, по которым вилку держат в левой руке, а нож – в правой. 30. Популярный во всём мире томатный соус. 31. Кто такой дезертир? 32. Что собой представляют клипсы? 33. Бумага для упаковочных коробок. 34. Временный жилец загородного посёлка.

Ответы на кроссворд № 8

По горизонтали: 3. Софит. 8. Устав. 9. Опала. 10. Пол. 12. Зал. 14. Иероглифы. 15. Паром. 17. Кроха. 19. Очерк. 20. Сатирик. 22. Аросева. 25. Пропасть. 26. Дезертир. 28. Овчарня. 31. Бастион. 33. Запал. 34. Какао. 36. Танец. 37. Вечеринка. 38. Лье. 40. Год. 41. Враки. 42. Ильин. 43. Кокон.

По вертикали: 1. Аул. 2. Отжим. 3. Свёрток. 4. Фрагмент. 5. Точилка. 6. Навык. 7. Ваз. 11. Осада. 13. Архив. 16. Олимпиада. 18. Расквртка. 20. Согло. 21. Ибсен. 23. Розга. 24. Айран. 27. Напарник. 29. Вуаль. 30. Язычник. 31. Блондин. 32. Озеро. 35. Овраг. 36. Тальк. 39. Ева. 40. Гну.

отдохни



Выкуп: автомобилей в любом состоянии, гаражей, дач.

Деньги – в день обращения

Тел. 8-950-253-63-98

реклама

просто анекдот

Утреннюю зарядку должен делать тот, кто ночью разрядился!

Чем больше моих друзей получают права, тем осторожнее я перехожу дорогу.

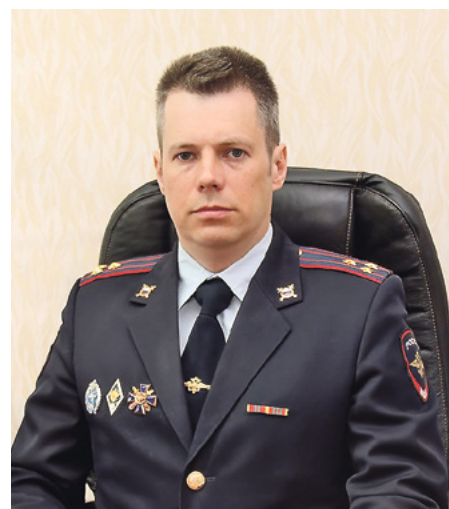
Бесплатные счётчики и быстрый заработок

Чем ещё заманивают мошенники жителей Архангельской области?

О людях, ставших жертвами мошенников, мы слышим регулярно. Они отдают миллионы своих и кредитных денег.

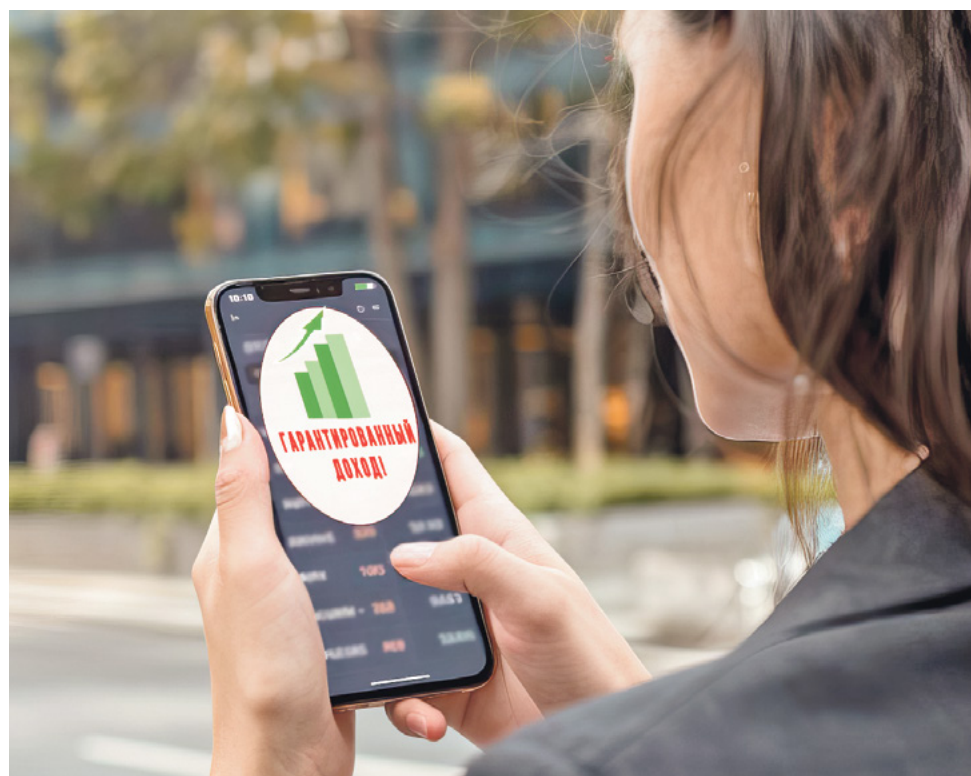
Мы поговорили с **Иваном Распутиным**, начальником отдела информации и общественных связей УМВД России по Архангельской области, о том, как изменились в последнее время мошенники и что нужно знать, чтобы не попасться на их удочку.

– **Иван Алексеевич, изменились ли приёмы и уловки, которые используют мошенники?**



– Вообще, проблема дистанционного мошенничества не нова. Управлением МВД России по Архангельской области первая профилактическая акция «Стоп-мошенник» была проведена 13 лет назад. Она была направлена именно на борьбу с дистанционной преступностью. К сожалению, с тех пор актуальность проблемы только возрастает. Почему так происходит? Дело в том, что преступники берут на вооружение все новинки технического прогресса. Так, если говорить о сегодняшнем дне, то в ход идёт уже и использование искусственного интеллекта. При этом суть преступлений в целом остаётся неизменной. Это убеждение потенциальной жертвы самостоятельно совершить операции по переводу денежных средств на сторонний счёт. А вот механизмы, которые для этого используют мошенники, конечно, несколько меняются.

Лет пять назад телефонные мошенники, как правило, представлялись



сотрудниками банка. Они сообщали, что у человека проблемы со счётом и надо срочно перевести деньги на безопасный счёт. Сегодня преступники действуют более разнообразно. Звонят от имени Центробанка, Росфинмониторинга, правоохранительных органов и спецслужб, разыгрывая перед потерпевшими целые спектакли. Активно используют при совершении преступления анонимные мессенджеры. Часто, прежде чем начать разговор о проблемах со счётом, мошенники получают доступ к личному кабинету человека на «Госуслугах». Для этого они выманивают код из СМС-сообщения.

– **А новые схемы мошенничества появляются?**

– В последние месяцы мошенники начали звонить людям под видом сотрудников «Энергосбыта». Они сообщают человеку, что ему бесплатно заменят счётчик. А для этого ему просто нужно назвать код из СМС. А дальше опять возвращаемся к стандартной схеме. Код даёт возможность получить доступ к личному кабинету портала «Госуслуги». Именно там мошенники находят всю интересующую их информацию и, вооружившись

ею, звонят человеку под видом правоохранительных органов.

Очень часто в последнее время встречается и схема, связанная со взломом корпоративных чатов. Людям пишут от лица их начальников и предупреждают, что в ближайшее время с ними свяжутся представители органов. Естественно, что после такого доверие к звонящему повышается.

– **Это всё варианты, когда людей запугивают и заставляют волноваться за сохранность средств. А есть что-то ещё?**

– Одним из популярных методов обмана является предложение заработать в интернете. Людям рассказывают о вариантах быстрого и баснословного обогащения, например путём вложения в ценные бумаги и криптовалюту. Причём человеку предлагают начать с небольшой суммы. Далее он видит на сайте или в приложении, как его деньги стремительно растут. Было 10 тысяч, а уже 50. Хочется получить больше. И вот человек уже берёт кредиты и вкладывает полученные в долг деньги. Но в какой-то момент он решает, что пора вывести свои «миллионы», и тут вдруг у него ничего не получается. Человек осознаёт, что стал жертвой обмана. В подобных ситуациях особенно печально, что люди отдают не только свои деньги, но ещё и пользуются кредитными средствами, которые им придётся отдавать долгие годы.

– **Интересно, а можно обрисовать портрет типичной жертвы мошенников? Мы привыкли думать, что часто это люди пожилого возраста. Соответствует ли это действительности?**

– На самом деле пенсионеры не так и интересны мошенникам. Их больше привлекает платежеспособная категория граждан, способных ещё и взять внушительные кредиты. А это люди среднего возраста.

Попадает на уловки и молодёжь. Но с ними уже используются иные схемы. Как правило, своих юных жертв мошенники находят в чатах онлайн-игр. Там они предлагают приобрести

игровую валюту или обновления для персонажа. Когда подросток соглашается, его просят сфотографировать и прислать банковскую карту родителей.

– **Получается, что во всех случаях человек сам даёт мошенникам всю необходимую информацию?**

– Именно так. Человек диктует код из СМС, хотя эту информацию нельзя сообщать никому. Или, например, в случае с онлайн-заработком средства переводятся на счёт физического лица, а не организации. Даже когда мошенники действуют при помощи приложений, человек сам устанавливает эти приложения на свой телефон, несмотря на предупреждения. Сам переводит деньги на якобы безопасные счета... Нужно понимать, что без вашей помощи мошенники не смогут добраться до ваших денег.

– **Тогда стоит очередной раз поговорить о бдительности. Какие фразы или действия должны обязательно насторожить человека?**

– Очень большой процент обмана совершается через мессенджеры. Поэтому первое правило безопасности заключается в том, чтобы не отвечать на звонки в мессенджерах от контактов, которых нет в вашем списке. Поставить на аватарку логотип «Госуслуг» или, например, полиции совсем несложно. И это может ввести в заблуждение. Но очередной раз напомним, что все подобные службы и структуры никогда не общаются с гражданами через мессенджеры.

Должно насторожить и любое упоминание проблем со счётом. Как только вам начинают говорить, что ваши деньги в опасности или кто-то берёт на ваше имя кредит, то знайте – это мошенники.

Ещё одним ярким маркером является упоминание безопасного счёта.

– **Как же защитить себя и своих близких от мошенников?**

– Важно в этих преступлениях понять, что соблюдение самых элементарных мер безопасности позволяет уберечься от мошенников. Не переходите по сомнительным ссылкам. Не отвечайте на звонки с незнакомых номеров, если у вас есть такая возможность. Прежде чем кому-то перевести какие-то деньги, всегда перепроверьте информацию. Даже если ваш близкий друг через соцсети обратился к вам за помощью, не торопитесь сразу же делать перевод. Потратьте несколько минут, позвоните ему и уточните, правда ли это он вам пишет. Совершая покупку на сайтах с частными объявлениями, не соглашайтесь перейти в мессенджер и оплачивать товар путём перевода на карту или номер телефона.

Очень важно уметь включать критическое мышление и здравый смысл. Лишний раз остановитесь, подумайте, подвергните сомнению происходящее. Помните, что большинство жертв говорят о том, что знали о мошенниках, но не думали, что это может коснуться их самих. Будьте бдительны!

Анна НЕЧАЙ

Фото предоставлено
пресс-службой УМВД России
по Архангельской области

НИКОМУ

не передавайте эти данные:

- код из СМС-сообщения
- пин-код от банковской карты
- пароль от телефона и интернет-банка
- трехзначный код на обороте карты

Приехать можно – вернуться нельзя...

12+

В выставочном зале художественного салона в Архангельске открылась выставка Дмитрия Трубина «Деревня, которой нет»

Эту выставку уже видели зрители, но только в Москве – в апреле прошлого года «деревенские» работы Дмитрия Трубина выставлялись в Государственном институте искусствознания. Институт находится в историческом здании – в доме Лобковой. Этот особняк, расположенный в центре Москвы, построен в конце XVIII века, имеет статус объекта культурного наследия федерального значения. Поэтому попасть на выставку можно было при наличии документов, выписав пропуск.

И тогда художник пообещал, что выставку покажет в Архангельске, где она будет доступна всем желающим. И по традиции 15 февраля, в день своего рождения, он открыл её в Художественном салоне.

На работах, представленных на выставке – две деревни, Ижма и Едома.

– В одну из этих деревень я езжу постоянно – там всегда жили и живут архангельские художники, – говорит Дмитрий Трубин. – Это Ижма. Впервые я побывал там лет в двадцать и вот уже более сорока лет наблюдаю, как деревня практически исчезает.

В данном случае – исчезает не в смысле разрушается. Более того, там строятся новые дома, дачи. То есть в деревню можно приехать, но нельзя вернуться в ту, прежнюю... И по словам художника, он её пишет по воспоминаниям, по старым этюдам и рисункам.

Что касается деревни Едомы, которая находится на Пинеге, то в ней Дмитрий Трубин бывал очень давно, лет сорок назад.

– И боюсь побывать, – признаётся он. – За сорок лет она не могла сохраниться. А мне хочется помнить её той, прежней, из моей юности. Мираж, град Китеж, важнее мне, чем то, что видишь.

По его словам, художнику выпало счастье «наплевать на время и технический прогресс».

– Я пишу деревню такой компактной и ясной, какой она, может, не была и тогда, четыре десятка лет назад. Но, может, должна была быть такой? У художника



есть право так думать. И даже есть право на обман. Даже себя самого, – подытожил он.

Для некоторых посетителей было неожиданностью то, что художник обратился к теме деревни. Но можно вспомнить, что Дмитрий Трубин в ранние годы иллюстрировал произведения Фёдора Абрамова. Кстати, они были представлены на выставке в библиотеке имени Добролюбова.

Есть у Дмитрия Трубина и весьма известные иллюстрации сказок Бориса Шергина и Степана Писахова. И если они напрямую не связаны с темой северной деревни, то по духу и настроению весьма близки.

А сейчас мы увидели северную деревню «в прочтении Трубина». Она мощная и хрупкая одновременно. И видно, что оказывает отчаянное сопротивление своему уходу в небытие – дома, сплочённые воедино, иные стоят словно редуты. Но при этом продолжают жить обыденной жизнью. В памяти художника, а также тех, кто там когда-то родился. Действительно, это похоже на потерянный рай.

В этих домах можно узнать родительский, даже если собственный находится совсем в другой стороне, потому что у них главное предназначение – быть родительским. Чтобы потом, находясь в иных краях, вышедшие

когда-то за их порог могли вспомнить и белую лошадь, щиплющую траву под тёплым дождём, и деревянный храм на пригорке, и речку, которая всегда где-то рядом, даже если её не видно.

Вернуться в такую деревню всё же можно – она не просто хранится в работах Дмитрия Трубина, она там живёт своей правильной, ясной и понятной жизнью...

А ещё московские критики писали об этой выставке, что это очень хорошая, светоносная живопись. В данном случае – в разных смыслах...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора





«Из князи в грязи»

Фаворит царевны Софьи Василий Голицын – в ссылке на Севере

В библиотеке имени Добролюбова состоялась лекция Ольги Чураковой, кандидата исторических наук, доцента кафедры отечественной истории САФУ имени Михаила Ломоносова.

В преддверии весеннего женского праздника 8 Марта Ольга Владимировна рассказала читателям о первой русской феминистке – царевне Софье, правившей государством при малолетних царевичах. Софья Алексеевна была умна и образована, знала иностранные языки, разбиралась в политике. Она посещала заседания Боярской думы и даже помогала брату Фёдору принимать иностранных послов. Царевна также влияла на назначения на государственные должности и раздачу чинов.

Её фаворитом стал князь Василий Голицын. Софья была регентшей малолетних царей Ивана V и Петра I, но фактически в последней четверти XVII века именно он был руководителем страны: провёл реформы, положившие начало модернизации России, открыл первый в стране вуз – Славяно-греко-латинскую академию, заключил официальный договор с Китаем и мирные договоры с главными соперниками России: Турцией, Швецией и Речью Посполитой (Польшей), причём последняя уступила России Киев.

Однако после свержения Петром власти Софьи князь оказался в ссылке на Русском Севере. Читатели узнали, что семья Василия Голицына жила в Мезени, побывал он и в других местах Архангельского Севера.

Лектор рассказала интересный факт: по преданию, Василий Голицын «выписал» на Пинегу свой конный завод и раздавал лошадок местным крестьянам для улучшения породы. Не оттуда ли ведёт происхождение знаменитая «мезенка», нет ли в ней кровей голицынских скакунов?

Слушатели узнали и о кончине князя. Василий Голицын умер в 1714 году и был погребён в Красногорском мужском монастыре. Могильная плита находится ныне в краеведческом музее Пинеги.

После смерти князя в монастыре был возведён храм. Ещё одним ценным вкладом в монастырь на поминание князя был его подарок от царевны Софьи – зеркало. Это был трёхстворчатый складень, сейчас это экспонат Архангельского краеведческого музея, сообщает пресс-служба библиотеки имени Добролюбова.

Подготовила Ирина СОСНОВА
Фото библиотеки имени Добролюбова

АО «Газпром теплоэнерго» извещает о проведении торгов (публично-го предложения) по продаже активов в Архангельской области.

Сведения о продавце (собственнике) имущества: АО «Газпром теплоэнерго».

Имущество продаётся через электронные торги.

Форма проведения торгов: публичное предложение в электронной форме.

Организатор торгов: ООО ЭТП ГПБ <https://etp.gpb.ru>

Контактные лица: Михайленкова Надежда Владимировна, телефон: +7 (812) 207-01-05 (доб. 2331), e-mail: mikhailenkova.nv@gpte.ru, Тришкина Татьяна Евгеньевна, телефон: 8 (812) 207-01-05 (доб. 2586), e-mail: trishkina.te@gpte.ru.

Сведения о предмете продажи: 100 % доля в уставном капитале ООО «Газпром теплоэнерго Архангельск» и комплекс имущества по производству и реализации тепловой энергии в Архангельской области.

Начальная цена: 191 757 841 (Сто девяносто один миллион семьсот пятьдесят семь тысяч восемьсот

сорок один) руб. 66 коп. с учётом НДС.

Минимальная цена: 172 582 057 (Сто семьдесят два миллиона пятьсот восемьдесят две тысячи пятьдесят семь) руб. 50 коп. с учётом НДС.

Место нахождения: Архангельская область, г. Архангельск, п. Уемский и д. Рикасиха Приморского округа.

Шаг понижения цены: 5 % (пять процентов) от начальной цены соответствующего лота.

Шаг повышения цены: 1 % (один процент) от начальной цены соответствующего лота.

Заявки на участие в торгах принимаются с 28 февраля 2025 г. в 10:00 (МСК) по 31 марта 2025 г. до 18:00 (МСК).

Дата и время проведения торгов: 02.04.2025 в 12:00 (время московское).

Полный текст извещения – на сайте в сети Интернет: <http://etpgpb.ru>.



ТЕАТРЫ

Театр драмы
Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 7, 8 марта – «Дни Савелия» (12+).
- 8 марта в 11.00 – «Доктор Айболит» (6+).
- 9 марта в 11.00 – «Алиса и проделки времени» (6+).
- 9 марта в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
- 9 марта в 17.00 – «Обыкновенное чудо» (12+).
- 12, 13, 14 марта в 18.00 – «Три сестры» (16+).

Молодёжный театр
ул. Логинова, 9, тел. 215-888, teatrapanova.ru

- 8, 9 марта в 15.00 – театральная экскурсия с Антоном Чистяковым (12+).
- 8, 9 марта в 18.00 – «Шальные ножницы» (16+).
- 12 марта в 18.30 – «Поцелуй ируканджи» (12+).

Театр кукол
пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 6, 7, 8, 9 марта – «Ведьма из чуланчика» (12+).
- 6, 7, 11 марта в 19.00 – экскурсия в театральный музей (12+).
- 7, 9, 12 марта – «История про Овечку, которая пришла на обед к Волку» (6+).
- 8, 9 марта – «Подарок для мамы» (6+).
- 11, 12 марта в 18.30 – «Стругацкие. М. А. Л. Ы. Ш.» (12+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»
пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkukol29

- 8 марта в 11.00 – игра в сказку «Ура, Карлсон вернулся!» (6+).
- 9 марта в 11.00 – шоу мыльных пузырей (0+).

Театр «Понарошку»
пр. Ломоносова, 92, корпус 2, 2-й этаж, vk.com/teatr_ponaroshku

- 9 марта в 11.00 – «Как коза с коровой бодались» (6+).
- 9 марта в 17.00 – «Тюлька, маленькая рыбка, большая выдумщица». Творческое занятие (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 7 марта в 18.30 – органнйй вечер (12+). Исполнитель – Мария Коронова (СПб.).
- 8 марта в 18.00 – концерт «Таланты мира для прекрасных дам» (12+). Исполнители: Василий Фузейников (тенор), Антон Иванов (тенор), Отар Кунчулия (бас), Анджей Белецкий (баритон).
- 9 марта в 17.00 – праздничный концерт ансамбля «Ретро» «Без женщин жить нельзя» (12+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы
наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 7 марта в 19.00 – концерт кавер-группы «Be Happy!» (12+).
- 8 марта в 14.00 – лекторий «Кристаллы красоты» (12+). Косметика глазами геолога. Лектор – Мария Лизунова.
- 8 марта в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (12+).
- 8 марта в 17.00 – концерт «О тебе, о тебе, о тебе» группы «Лайф» (12+).
- 9 марта в 15.00 – экскурсия «Лабиринт истории» (12+).
- 9 марта в 17.00 – инструментальный концерт «Девушка с волосами цвета льна» (12+).

Музей изобразительных искусств
пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- Новая выставка «Война. До и после» к 80-летию Победы (12+). Живопись, графика, скульптура.
- 8 марта в 16.00 – экскурсия по выставке «Товарищ женщина» (12+).

Старинный особняк
наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 8 марта в 17.00 – «Шерше ля фам». Праздничный музыкальный салон (12+).
- Внимание! Выставка «Страсти по бисеру» в конце марта закрывается.
- 8, 9 марта – экскурсии «Страсти по бисеру» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ
пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc.ru

- 8 марта в 17.00 – концерт Аллы Сумароковой «А северянки самые красивые» (6+).

«Поморская АРТель»
пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaarttel

- 6 марта в 18.00 – вечер с Виктором Хабаровым (саксофон) «Романтические мелодии» (12+).
- 7 марта в 19.00 – квиз «Для милых дам» (18+).
- 8 марта в 11.00 – семейный выходной «Всё для тебя» (6+).
- 8 марта в 12.30 – девичник «О женском счастье...» (12+).
- 8 марта в 14.00 – открытие выставки «Парковка 3803» (12+).
- 8 марта в 15.00 – концерт ретро-дуэта «Дежавю» «Лучшее для вас» (12+).

Ломоносовский ДК
ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 8 марта с 11.00 до 16.00 – выставка фиалок (0+).
- 8 марта в 17.00 – концерт хореографического ансамбля «Улыбка» (0+).
- 9 марта в 15.00 – цирк «Весар» «С любовью к вам!» (0+).

«Соломбала-Арт»
пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, solombala-art.ru

- 7 марта в 16.00 – мастер-класс по цветочной композиции (12+).
- 7 марта в 18.00 – концерт-фантазия «Откройте, весна!» (12+).
- 9 марта в 18.00 – праздничный вечер отдыха «Берегите(сь) женщин!» (18+).

Елена Сергеевна на сломе эпох

16+

На сцене Ломоносовского ДК состоялась премьера «Дорогая Елена Сергеевна» по пьесе Людмилы Разумовской

В ней участвуют актёры-любители из театральных студий «Люди и Лица» и «Дебют» под руководством Александра Дунаева.

Вероятно, кто-то из наших читателей вспомнит, какую неоднозначную общественную реакцию в своё время вызвал фильм Эльдара Рязанова по этой пьесе. 80-е годы прошлого века вообще были урожайными на скандальные фильмы о молодёжи – «Маленькая Вера», «Дорогая Елена Сергеевна», документальный «Легко ли быть молодым».

«Дорогая Елена Сергеевна» стоит особняком. Изначально это театральная пьеса, и потом её ставили во многих театрах страны – после запрещения и порицания.

Сюжет, напомним, такой: четверо учеников выпускного класса приходят к своей учительнице математики домой поздравить её с днём рождения, но на самом деле – взять ключ от сейфа с контрольными работами, чтобы подменить эти самые работы и изменить оценки. Поскольку Елена Сергеевна не «повелась» на подкуп, четверо юнцов решают вырвать ключ шантажом и откровенным насилием.

В спектакле Александра Дунаева заняты четверо участников театральной студии «Дебют», которые – ровесники персонажей пьесы: Марк Чистяков (Володя), Даша Федосова (Ляля), Артём Ногин (Витя), Максим Чуркин (Паша), – и взрослая участница студии «Люди и Лица» Татьяна Шевченко в роли Елены Сергеевны. По словам режиссёра, он не изменил в спектакле ни слова. Ну если только незначительно. На сегодняшнее время указывают некоторые словечки, например «пятитатка» вместо советской «трёшки».

– У меня такое впечатление, что пьеса Разумовская написала сегодня, – говорит режиссёр. – Только наши сегодняшние страсти, страхи, проблемы увеличились в разы. И даже ещё жёстче, поскольку сегодняшняя жизнь жёстче по своей сути.

Спросила, как он относится к Елене Сергеевне.

– Я выстраивал эту роль как человека-идеалиста. – ответил Александр



А начиналось всё очень невинно... Зашли поздравить учителя с днём рождения



Антонович. – Она искренне верит в то, что учит детей не только математике, но и разумному, доброму, вечному. Поэтому и не замечает, как над ней издеваются и высмеивают, принимая всё за чистую монету. Не умеет думать про других людей плохое. Да, такие учителя были, по-прежнему есть и, думаю, будут. Именно вокруг таких идеалистов и надо собираться, чтобы сохранить в себе что-то человеческое, что в наше

жёсткое время часто воспринимается как ненужная слабость.

Александр Антонович сказал, что фильм Рязанова «Дорогая Елена Сергеевна» не смотрел, поскольку предпочитает работать с авторским текстом, а не с его воплощением на экране или подмостках другими режиссёрами. Но ощущение времени восьмидесятых запомнил точно. По его мнению, сейчас оно несколько похожее, только в разломе эпохи оказалась не одна наша страна, а весь мир.

«Знаете, чем вы отличаетесь от нас? – спрашивает циничная Ляля учительницу. – Вы всю жизнь боролись, чтобы элементарно выжить. А мы будем бороться, чтобы хорошо жить. Да, расчётлива, чтобы не повторить судьбу собственной матери. Я даже девственность не теряю из расчёта в надежде выгодно её продать».

«Я не виноват, что мои родители – обыкновенные средние люди. А каким-то мажорам с самого детства обеспечено место в лучших институтах страны», – вторит Паша.

Пьяный Витя признаётся: «Мой батя – алкоголик и вор. Но хороший человек. Говорит, скоро конец света. Потому что вырождение и вымирание людей и природы. Бабы не рожают – это раз. Мужики не работают – это два. Кругом химия и радиация»...

Спектакль оставляет долгое послевкусие. Жалко всех: и жестоких подростков (даже выдающегося подлеца и очень обаятельного в спектакле Володю), и учительницу-идеалистку.

Надо сказать, что кое-что режиссёр всё-таки изменил. Кто смотрел фильм или любую другую постановку «Елены Сергеевны», знают про открытый финал. И зритель думает на самое худшее, поскольку ничего другого после того, что произошло, ждать не приходится. Но в своём спектакле Александр Дунаев, который убеждён, что зритель не должен уходить с театральных спектаклей «раздавленным», оставляет надежду. В этом он, безусловно, прав.

Елена ИРХА
Фото автора



Паша – Максим Чуркин, Ляля – Дарья Федосова



Елена Сергеевна – Татьяна Шевченко



Игра зашла слишком далеко. Володя – Марк Чистяков