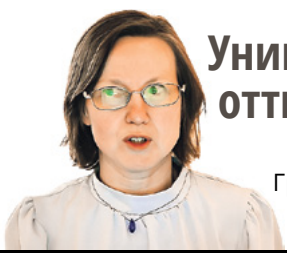


4 612755 880019



Уникальные
оттиски

Графика древнерусской
словесности **24**



«Из комфорта
нет развития»

Психолог
о мотивации **16**



«Инфляция будет
снижаться»

Вадим Пивоваров
о ключевой ставке **6**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 3 (27270)

22 ЯНВАРЯ
2025 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 27.01–02.02



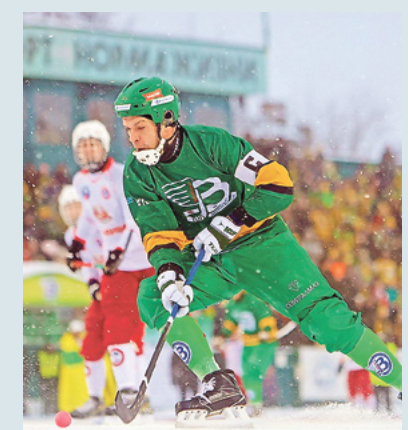
Фото из архива Надежды Брешковской

К ГОРИЗОНТУ МЕЧТЫ

старший помощник капитана
Надежда Брешковская

12

**БЕЗ СКИДОК
НА ЮБИЛЕЙ**



«Водник» на чемпионате
России по хоккею с мячом **10**

**ПАМЯТИ ДОБРОГО
ИЗДАТЕЛЯ**



К 75-летию со дня рождения
Вячеслава Белоусова **5**

**Кто должен платить
экологический сбор?**

Объединённая позиция
производителей
упаковки

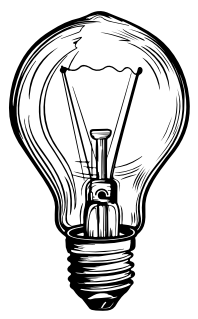


9

**ГЭС села
Ёркино**

Как жители таёжного
села обзавелись
собственным
электричеством

8



**Лёгкие способы
расстаться**

с деньгами
собственными
и взятыми
в кредит

15



**Нихао,
учитель!**

В школах
Архангельска
учат
китайскому

6



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»



Фото АНО «Дом ремёсел Долматово», социальная сеть «ВКонтакте»

«Шьём историю вместе»

В селе Долматово Вельского района стартовал проект по сохранению русского традиционного костюма

«Шьём историю вместе» – победитель конкурса грантов Президентского фонда культурных инициатив. Авторы проекта – АНО по сохранению и развитию народных промыслов и ремёсел «Дом ремёсел в Долматово».

По словам организаторов, идея повысить уровень культурной осведомлённости о русском традиционном костюме пришла им во время одного из мероприятий. На народных гуляньях они обратили внимание, что ни дети, ни взрослые не понимали, каким был

традиционный костюм. Старинные сарафаны нередко надевали неправильно – задом наперёд.

Исправить ситуацию решили авторы проекта. Энтузиасты отмечают, что на Севере, на отдалённых территориях, ещё есть возможность соприкоснуться, потрогать руками уникальные культурные материальные артефакты, повторить их и передать знания, чтобы дети, став взрослыми, были носителями культурных традиций, в которых выросли.

При поддержке специалистов слушатели курса будут изучать традиции пошива народного костюма. В планах проекта – создать коллекцию северных детских и женских нарядов.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание
Архангельской области.
№ 3 (27270) от 22 января 2025 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения:
Архангельская область,
Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции
portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 21.01.2025 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 22.01.2025.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2035. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 29 января.



фото пресс-центра регионального правительства

По контракту

Благодаря государственной поддержке вельчанка открыла своё дело – массажный кабинет

Ранее Татьяна Скрозникова работала медсестрой в Вельской ЦРБ. И решила на открытие собственного дела. Обратившись в отделение соцзащиты, северянка заключила соцконтракт, в качестве поддержки получила около 350 тысяч рублей – приобрела оборудование, вложила средства в аренду помещения. В 2025 году перед заключением соцконтракта необходимо пройти тестирование на определение уровня бизнес-компетенций.



фото министерства здравоохранения Архангельской области

Врачи – детям

Пять молодых врачей и двадцать медицинских сестёр пришли в Архангельскую областную детскую больницу в 2024 году

В больнице появились детский эндокринолог, педиатр, врач-анестезиолог-реаниматолог, инфекционист и травматолог-ортопед.

В ближайшие годы благодаря целевому обучению штат клиники должен пополниться ещё тремя педиатрами, отоларингологом, неврологом, генетиком, кардиологом, травматологом, офтальмологом и рентгенологом. Они сейчас проходят обучение в ординатуре.



фото из архива «Правды Севера»

Человек-легенда

16+

В Архангельске пройдёт вечер памяти Шамиля Галимова

В этом году исполняется сто лет со дня рождения известного литературного критика, преподавателя АГПИ. 25 января в 14 часов в научной библиотеке САФУ гости смогут познакомиться с книжными выставками, письмами и фотографиями писателя. Шамиль Галимов – автор девяти книг. Его монография о Фёдоре Абрамове оценивается специалистами как одно из лучших исследований творчества писателя. А в «Правде Севера» печатались стихи самого Шамиля Галимова.



фото пресс-центра регионального правительства

За достойное воспитание

Многодетную семью из Архангельска наградили медалью ордена «Родительская слава»

Указ подписал президент России. В семье Рюминых три дочери и три сына. Старшей Татьяне 21 год, Денису – 19 лет, Екатерине – 14, Артёму – 7, Егору – 5, младшей Дарье – девять месяцев. Глава семьи Алексей Рюмин – специалист по обслуживанию электроустановок, его супруга Анастасия находится в отпуске по уходу за ребёнком. Дети хорошо учатся, увлекаются спортом, танцами, неоднократно занимали призовые места в городских и областных турнирах.

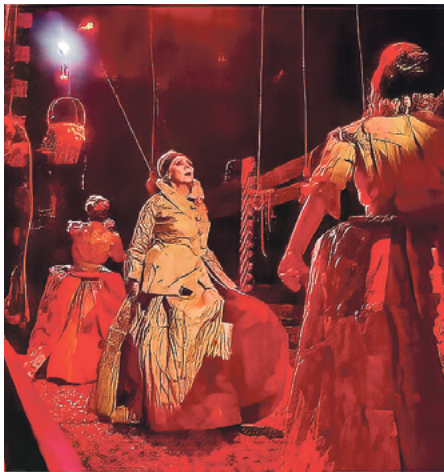


фото министерства культуры Архангельской области

«Золотая» четвёрка

Спектакли театров Поморья – в «Золотом фонде театральных постановок России»

Это постановки «Мастер и Маргарита» Архангельского театра драмы, «Стратотерпцы» Архангельского молодёжного театра Виктора Панова, «Зойкина квартира» Северодвинского драмтеатра и сказка «Быль» театра танца «М'Арт».

«Золотой фонд» – проект, приуроченный к 150-летию создания Союза театральных деятелей РФ. На первом этапе жюри составило список из 300 спектаклей, куда вошли работы театров Поморья. Впереди – второй этап.



фото министерства спорта Архангельской области

Лыжи и гребля

Архангельская область получит субсидии на развитие спортивных школ

6,2 миллиона рублей поступят в 2025 году и будут направлены школам олимпийского резерва «Малиновка» и «Поморье». Планируется закупить спортивное оборудование для лыжных гонок, гребли на байдарках и каноэ.

Ещё более семи миллионов суммарно будут направлены «Малиновке» и «Поморью», а также региональной спортивно-адаптивной школе паралимпийского и сурдлимпийского резерва. Средства позволят улучшить базу нескольких отделений.

«Водник» открыл счёт новому столетию

В Архангельске, в театре драмы имени Ломоносова прошёл торжественный вечер в честь столетнего юбилея «Водника»



Команда «Водник» является одним из ведущих клубов не только отечественного, но и мирового хоккея с мячом, которая достойно представляет Поморье во всех соревнованиях.

Для многочисленных болельщиков в фойе театра работала выставка исторических фотографий команды «Водник» и экспозиция трофеев и хоккейной формы, посвящённая разным периодам истории клуба.

В программу торжественного вечера вошли выступления лучших хореографических, вокальных и музыкальных коллективов Поморья.

Одним из главных сюрпризов стало обращение отряда космонавтов России в лице

Олега Артемьева и Дмитрия Пителина, которые поздравили всех сотрудников хоккейного клуба «Водник», команду и её болельщиков с юбилеем.

– Праздник удался! Большую часть идей, которые мы задумали, нам удалось воплотить, – отметил директор регионального центра спортивной подготовки «Водник» Роман Клобуков. – Хочется отдельно поблагодарить наших партнёров, которых с каждым годом становится всё больше и больше. Именно их поддержка позволяет нашему клубу оставаться в числе флагманов отечественного хоккея с мячом, а также даёт возможность строить большие планы.

Михаил МАСЛОВ



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В этом году в Архангельской области при поддержке Роснедр начнётся региональное геологическое изучение недр, на которое впервые будут направлены и частные инвестиции. Ранее этот вид исследований проводился исключительно государством.

Работы пройдут на территории Красноборской площади, расположенной в границах Красноборского, Устьянского и Шенкурского округов, а также Вельского района, общей площадью 7,87 тысячи квадратных километров. В ближайшие три года планируется создание современных версий государственных геологических карт для решения различных задач.

Одной из основных задач планируемого изучения станет локализация участков, на которых могут быть открыты новые алмазные месторождения, а также подготовка рекомендаций для проведения их поисков.

Ученики эколого-биологического лицея имени академика Н. П. Лавёрова в Архангельске приступили к занятиям в обновлённом здании, где успешно завершены работы по капитальному ремонту.

В прошлом году на модернизацию учреждения было направлено почти 150 млн рублей. Эти средства позволили провести капремонт здания, обновить интерьер помещений, а также приобрести современное оборудование и мебель. Масштабные преобразования стали возможны благодаря участию в президентской программе капитального ремонта школ.

В 2025 году по разным программам продолжаем капремонт ещё 25 школьных объектов в Поморье.

Благодаря конструктивному сотрудничеству с Министерством спорта России Архангельская область дополнительно получит 114 млн рублей на реализацию проекта по обустройству физкультурно-оздоровительных комплексов открытого типа. Они будут включать в себя различные спортивные площадки, беговые дорожки, зоны для командных видов спорта и другие объекты.

Реализацию проекта начнём уже в этом году: в деревне Кононовской Устьянского округа появится ФОКОТ для лыжников и гостей спортивной школы олимпийского резерва «Малиновка». Ещё шесть таких объектов планируем обустроить в муниципалитетах в 2026 и 2027 годах.

В этом году на реализацию программы комплексного долговременного ухода, которую реализуем в Архангельске, Северодвинске, Приморском и Онежском округах, направим более 200 млн рублей.

Проект нацелен на поддержку жителей Поморья старше 65 лет и взрослых людей с инвалидностью, которые нуждаются в повседневной помощи. Программой предусмотрено социальное обслуживание на дому и предоставление медицинской помощи. В этом году она охватит более 280 человек.

Работа над проектом станет частью реализации в Поморье национального проекта «Семья».

С 1 января в составе нового нацпроекта «Инфраструктура для жизни» стартовал федеральный проект «Модернизация коммунальной инфраструктуры», на реализацию которого в нашем регионе будет направлено 462,7 млн рублей. Отбор объектов пройдёт на конкурсной основе, уже идёт подготовка к старту приёма заявок от муниципалитетов.

В последние два года по региональной программе «Модернизация систем коммунальной инфраструктуры» мы направили почти 400 млн рублей на обновление объектов с наибольшим износом. Это 22 объекта теплоснабжения, водоснабжения и водоотведения. Большая часть работ в минувшем году проходила на теплосетях: заменили 47,6 км коммунальных сетей, что улучшило качество жизни почти 16 тысяч жителей региона. Новый федеральный проект позволит значительно расширить масштаб работ.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

«Все с большой заботой относятся к нам»

Александр Цыбульский побывал в Архангельском госпитале для ветеранов войн

Это профильное учреждение, где оказывается помощь ветеранам войн и приравненным к ним категориям граждан в рамках территориальной программы государственных гарантий бесплатного оказания медицинской помощи. Лечение и восстановление здесь проходят ветераны Великой Отечественной войны, участники локальных войн и вооружённых конфликтов, военнослужащие, которые возвращаются со специальной военной операции.

Сегодня в учреждении функционирует отделение реабилитации для оказания медицинской помощи пациентам с нарушением функции центральной нервной системы, периферической нервной и костно-мышечной систем, соматическими заболеваниями. Проводятся реабилитационные мероприятия пациентам, перенёсшим инсульт, травмы головного и спинного мозга, а также при поражении периферических нервов, ампутации конечностей, связанных с осколочными ранениями и минно-взрывными травмами. Медицинскую помощь, как лечебную, так и реабилитационную, участникам специальной военной операции в Архангельском госпитале оказывают с 2022 года.

За последние пять лет здесь провели масштабный ремонт верхних этажей здания – с четвёртого по седьмой. Сейчас готовятся к капремонту цокольного, первого, второго и третьего этажей и пищеблока. Выполнить его планируют в течение 2025 года.

Губернатор Архангельской области пообщался с медицинским персоналом и пациентами госпиталя. Как рассказал главе региона военнослужащий Алексей Березин, который после ранения, полученного в ходе специальной военной операции, проходит восстановление в госпитале, не только врачи, но и весь медицинский персонал относится к пациентам очень внимательно.

– Хочу всему коллективу госпиталя сказать большое спасибо, все с большой заботой относятся к нам, – сказал готовящийся к выписке военнослужащий.

Алексей Николаевич Березин отправился служить вслед за младшим братом Павлом в 2023 году. Примеру



отца последовал и единственный сын в семье – Алексей Алексеевич Березин. Он тоже был ранен в ходе боёв и сейчас находится на лечении. Как говорит Алексей Березин-старший, в семье уже сложилась солдатская династия. Он обратился к губернатору с просьбой решить бытовую проблему – установить в доме пандус.

– Читайте, что мы уже начали выполнять вашу просьбу, – ответил Александр Цыбульский.

Глава региона посмотрел, как выполнен ремонт на верхних этажах здания, а также те этажи, где идёт подготовка к капитальному ремонту.

– Здесь за последние несколько лет мы отремонтировали четвёртый, пятый, шестой, седьмой этажи, заменили три лифта, приобрели новую мебель в палаты – сто комплектов кроватей и прикроватных тумбочек, открыли палату интенсивной терапии, приобрели часть оборудования для реабилитации. Кроме того, госпиталь получил лицензию на анестезиологию и реаниматологию, – рассказал министр здравоохранения Архангельской области Александр Герштанский.

Дальнейшие ремонтные работы в здании госпиталя нацелены

на создание на его базе межрегионального протезно-ортопедического и реабилитационного центра.

– Это важно сделать, чтобы наши военнослужащие с тяжёлыми ранениями могли обеспечиваться протезами в своём регионе, рядом с домом. Кроме того, в нашем центре такие услуги можно будет предоставлять и участникам спецоперации из соседних регионов, – отметил губернатор.

Перепланировка помещений и открытие протезной мастерской создадут комфортные условия в части доступности и возможности передвижения пациентов на колясках по всему маршруту движения внутри госпиталя, а также возможности изготовления, примерки и адаптации к протезу и проведения мероприятий по реабилитации. Благодаря действию протезно-ортопедического предприятия участники СВО смогут проходить первичное и повторное протезирование конечностей каждые два года, здесь же будут производиться техническое обслуживание и ремонт протезов, а пациенты смогут обучаться обращению с ними.

– Госпиталь ветеранов войн должен после проведения всех работ и установки нового оборудования стать

ключевым медучреждением, где участникам специальной военной операции и их родственникам будет оказываться комплексная и всеобъемлющая помощь: от консультации психотерапевтов до установки и обслуживания протеза, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Как сообщили в региональном минздраве, межрегиональный протезно-ортопедический и реабилитационный центр в Архангельске будет уникальным и для страны. Сейчас подобный центр действует только в Ленинградской области.

Оборудование для центра будет приобретено в рамках федерального проекта «Оптимальная для восстановления здоровья медицинская реабилитация» президентского нацпроекта «Продолжительная и активная жизнь», который пришёл на смену нацпроекту «Здравоохранение». На эти цели предусмотрено порядка 40 млн рублей.

В поликлинике госпиталя для участников спецоперации и членов их семей будут доступны периодические профилактические осмотры, консультативные осмотры врачей-специалистов, проведение диагностических обследований, все виды стоматологической помощи, в том числе протезирование, консультации врачей-психиатров, клинических психологов, очные сеансы психотерапии, получение высокотехнологичной медицинской помощи, а также в случае необходимости оформление документов для подтверждения факта инвалидности.

– Поддержка участников специальной военной операции и членов их семей – это наш долг и искреннее желание помочь нашим бойцам адаптироваться к мирной жизни, оказать им всестороннюю поддержку, в том числе и необходимую медицинскую помощь в лечении и реабилитации, – сказал Александр Цыбульский.

Помогать в организации лечения и реабилитации в межрегиональном центре будут специалисты фонда «Защитники Отечества», которые уже не первый год занимаются вопросами и жизненными ситуациями, возникающими у военнослужащих и их семей.

Валентина ПЕТРОВА



Честь. Достоинство. Профессионализм

К 75-летию со дня рождения Вячеслава Белоусова (26 января 1950 – 10 февраля 2021) – создателя уникального издательского дома «Северная неделя»

«Поищи другую работу»

После срочной армейской службы Вячеслав Белоусов работал в родном Северодвинске, на крупной стройке начальником будущего цеха. Карьера у выпускника судостроительного техникума складывалась успешно. «Стройка была связана с торговой организацией. И здесь я впервые увидел, – вспоминал Вячеслав Васильевич, работая над книгой «С газетами не расставайтесь...», – как закрываются липовые наряды, как завязывается «коррупционная цепочка». Директора магазинов вынуждены унижаться, чтобы обновить, к примеру, торговое оборудование. В ответ одаривают «благотелей» куском сёмги, колбасой, бутылкой «Клюквы на коньяке». Быть директором магазина или продавцом в эпоху всеобщего дефицита – признак успеха. Но молодому парню, воспитанному на примерах Павки Корчагина, Олега Кошевого, претили отношения „ты – мне, я – тебе“».

И предложил Вячеслав Белоусов городской газете «Северный рабочий» статью «Дом с магазином». Её напечатали. В тот же день автор услышал от руководства, что ему надо найти другую работу. Он хлопнул дверью. И тут же получил приглашение редактора газеты Севмаша А. Н. Бурлова стать журналистом многотиражки. Охотно согласился: заочно учился на подготовительных курсах питерского журфака, намеревался сменить профессию. (Заочное отделение факультета журналистики Ленинградского университета успешно окончил.)

По решению ЦК КПСС

Под началом наставника Александра Николаевича Бурлова, будущего почётного гражданина Северодвинска, Вячеслав Белоусов работал восемь лет. За это время не единожды редактор «Северного рабочего» Василий Петрович Соснин предлагал коллеге занять в его газете должность заведующего промышленным отделом, потом – ещё выше, ответственного секретаря, то есть возглавить газетный штаб, стать редакционным начальством. Но Белоусову нравилось работать на крупнейшей в Европе судостроительной верфи, бывать по служебным делам в Москве, Ленинграде, в Крыму, на Урале. Однако наконец он согласился получить в трудовой книжке следующую запись.

Девять лет – в «Северном рабочем», единственной в России городской газете с выходом шесть раз в неделю, с внушительным тиражом – почти 60 тысяч экземпляров. В восьмидесятые годы её постоянно признавали лучшей в РСФСР по дизайну, в чём заслуга Вячеслава Белоусова. Заведующая сектором печати, радио и телевидения обкома КПСС М. А. Бочнева командировала В. В. Белоусова то в Вологодскую, то в Калужскую, то в Ленинградскую область для передачи ценного опыта местным газетам.

И вот «новое мышление», горбачёвская перестройка... ЦК КПСС разрешил открыть вторую городскую газету. «Это означало, что под неё выделяют отдельное помещение, штатное расписание



и прочие прелести. Однако вскоре журналистов ждало страшное разочарование, – из воспоминаний В. В. Белоусова. – ...газету надо было создавать по новым правилам, на основе «Закона о кооперации». А попросту это означало: шиш вам, а не штаты, ноль окладов, ни стола, ни стула, а уж про деньги и не заикайтесь – в стране всего дефицит».

А коллектив уже выбрал Белоусова редактором. Тогда даже директоров крупнейших предприятий выбирали. К примеру, проголосовали за Давида Гусейновича Пашаева – и он стал главой Севмашпредприятия... (Слава те Господи, коллектив не промахнулся.) И стал Белоусов на первых порах и корреспондентом, и редактором, и снабженцем, и дворником, и грузчиком, и кадровиком.

Где взять помещение? Директор драмтеатра Виктор Дорош пустил в буфет. Где взять деньги? Не даст ли директор хлебокомбината Павел Ушаков? Сколько надо? Десять тысяч – огромная сумма для скромного семейного бюджета. (По прикидкам Вячеслава Васильевича, это около трёх миллионов рублей в 2020 году.) Ушаков, перечисляя деньги, рискует. Но через месяц они возвращаются, так как тиража «Северной недели» в пять тысяч экземпляров оказалось мало – по просьбе директора городской «Союзпечати» допечатаны ещё три тысячи.

Через три месяца на счету газеты было 60 тысяч. А через десять лет в издательском доме «Северная неделя» работало около 200 человек. Белоусов получил диплом Союза журналистов страны «За лучшую организацию рабочих мест».

Стояние

«Если бы я бросился конкурировать с «Северным рабочим» или с солидной и консервативной в хорошем смысле «Правдой Севера», то был бы обречён на неуспех, – рассказывал Вячеслав Белоусов в интервью «Правде Севера» (11 марта 2000 года). – Но у нас другой путь».

Другой путь – это «добрые газеты». («Северная неделя» названа «Издательством добрых газет».) К примеру, «Дачная». Она стала первой в стране на дачную тему. Поначалу подчинённые шефа шутили: с нашей помощью люди картошку посадят, урожай соберут – и не нужна им больше «Дачная». Оказалось, нужна, да ещё как! И не только в Северодвинске, не только в Архангельске и области, но и в России. И писал народ в редакцию не только про то, как картошку и капусту выращивать, но вообще «про жизнь». И так родилась идея газеты «Завалинка».

Разумеется, были и есть и «овраги». Не все газеты приносили прибыль. Значит, требовались новые идеи. И появилась «Пенсионерская правда», которая стала настолько популярной, что её взяли клонировать. С плагиатом Белоусов не боролся – решил, что конкуренции надо предоставить высокое качество работы.

В девяностые годы издательству пришлось пережить и наезды «братков», доходило даже до поджогов редакции. В кабинете Белоусова рабочий стол сгорел вместе с бумагами и статьями, окна были выбиты; мебель, телевизор годились только для свалки.

Белоусов и его помощники обзавелись газовыми пистолетами. Выстояли. Общий тираж газет будет больше двух миллионов экземпляров. Притом что, конечно, надо было справляться и с ростом инфляции.

Северодвинск стал известен в России не только как город оборонных предприятий, но и как родина уникального издательства «Северная неделя», в котором Вячеслав Белоусов был и генеральным директором, и главным редактором.

«Слава, у тебя получится...»

В 1994 году председатель правления Союза журналистов России Всеволод Богданов настойчиво предлагал Вячеславу Белоусову: «У тебя работа идёт,

теперь поддерживай других, помогай им; тебе надо стать главой областного отделения Союза. Слава, у тебя получится, не оплошаешь».

Богданов Белоусова убедил. Вячеслав Васильевич 15 лет руководил правлением регионального отделения Общероссийской общественной организации «Союз журналистов России». Не оплошал.

Новые модели районных газет, превращение их в еженедельники, оснащение компьютерами, офсетная печать и так далее – вместе с управлением печати и массовой информации областной администрации получалось многое. А во многих регионах страны забыли, что такое Союз журналистов...

Без смены профессии

Поздравляя Вячеслава Белоусова с семидесятилетием, его вятский коллега и друг Василий Смирнов сказал: «Не мы одни пытались внедрить у себя опыт Белоусова. Слава в отношении него щедр, никогда не скрывал и не скрывает секретов успеха издательства добрых газет. Удивительно, но, наоборот, охотно делится ими с коллегами (выступал, кстати, и в Кирове – на фестивале СМИ и в редакции «Вятского края»). В Северодвинск тоже приезжают поучиться. Но, увы, я не знаю в России примера, когда кому-то удалось не то что повторить этот опыт, а хотя бы приблизиться к нему. И догадываюсь, почему. Потому что руководителю надо стать для этого Белоусовым: анализировать рынок и чутко на него реагировать, не бояться рисковать и правильно подобрать команду, уметь прогнозировать перспективу и изучать международную практику менеджмента, верить в свои силы и в людей, с которыми работаешь, и не жалеть самого себя».

Когда коллеги спрашивали у Белоусова, зачем ему двадцать газет, он отвечал: «Чтобы с протянутой рукой не ходить. Окружайте своё основное издание газетами-спутниками. Все успешные газеты в мире – это не газеты, а издательские дома с десятками, сотнями приложений, изданий. Ведь стоит взять деньги у губернатора или «реального пацана» – и ваше профессиональное чутьё пропадёт, потому что вы не деньги взяли. Вы меняете принципы, меняете профессию. Да, пропагандист, пиарщик – денежные в наше время профессии, но другие!»

Даже за границей спрашивали у Белоусова, как сделать газеты рентабельными...

Вячеслав Белоусов профессию не менял. Его заслуги на профессиональном и общественном поприщах отмечены званием «Заслуженный работник культуры Российской Федерации», Премией Правительства Российской Федерации. Вячеслав Васильевич неоднократно становился лауреатом премии Союза журналистов России. Награждён также знаком Союза журналистов «Честь. Достоинство. Профессионализм».

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ

правопорядок

Неправильно долги взыскивали...

В 2024 году правонарушители в сфере взыскания долгов заплатили свыше четырёх миллионов рублей штрафов

В 2024 году региональное управление Федеральной службы судебных приставов рассмотрело 417 жалоб граждан на нарушения со стороны кредиторов и их представителей.

Основными причинами обращения граждан являются: превышение установленного законодателем лимита телефонных переговоров; оказание психологического давления на должника и третьих лиц; введение в заблуждение относительно последствий неисполнения обязательств для должника; неправомерное взаимодействие с третьими лицами, не являющимися должниками; раскрытие третьему лицу сведений о наличии у должника просроченной задолженности.

В пресс-службе ведомства сообщили, что по каждой жалобе специалистами управления проводится проверка. Если факты нарушений подтверждаются, то виновные привлекаются к административной ответственности.

В 2024 году в отношении кредиторов и представителей кредиторов, допустивших нарушение закона при взаимодействии с должниками, было составлено 23 административных протокола, объявлено 134 предостережения о недопустимости нарушения законодательства.

Правонарушителями оплачено штрафов на общую сумму 4,3 млн рублей.

денежный вопрос

Почему надо обращать внимание на ключевую ставку?



Вадим Пивоваров, заместитель начальника Северо-Западного ГУ Банка России:

– Вероятно, вы часто слышите по телевизору или читаете в газетах про ключевую ставку. Но что это такое и какое отношение имеет к людям?

Если говорить простыми словами, ключевая ставка – это процент, под который центральный банк даёт деньги в долг коммерческим банкам или принимает от них деньги на депозиты. Это «цена» денег для банков. На неё они ориентируются, когда устанавливают ставки по кредитам и депозитам для граждан и предприятий.

Когда Банк России повышает ключевую ставку, банки тоже повышают ставки по кредитам и депозитам. А это значит, что наступает время подумать о сбережениях, ведь проценты по вкладам становятся привлекательнее. Сейчас как раз такая ситуация. Банки предлагают по вкладам более 21% годовых. Такие ставки позволяют не только сохранить деньги от обесценения, но и заработать. Жители Поморья это понимают: депозиты и средства на счетах в банках на начало декабря выросли на 21 % за год и составили 296 млрд рублей.

Вместе с тем кредиты тоже подорожали. И нужно с осторожностью принимать решение – брать ли кредит в период, когда ставки повысились. Стоит посчитать, может, лучше пока подкопить деньги на депозите под хороший процент. Спрос жителей Архангельской области на кредиты стал более сдержанным. Розничное кредитование в регионе в последние месяцы замедлялось, на начало декабря прирост портфеля в годовом выражении составил 7 % (для сравнения – год назад он вырос на 17 %).

Да, ставки сейчас высокие, но это не навсегда. Центральный банк повышает ключевую ставку для того, чтобы снизить инфляцию и защитить граждан. Повышение ставки – это не зло, зло – высокая инфляция. И если вы услышали, что центральный банк повысил ключевую ставку, это означает, что инфляция будет постепенно снижаться. Оптимальная для нашей страны инфляция – вблизи 4 % в год. При таком невысоком росте цен и людям жить комфортно, и экономика развивается.

Инфляция и в стране, и в Архангельской области в 2024 году была высокая – в целом по стране – 9,5 %, в области – 8,1 %. Такой сильный рост цен болезненно бьёт по кошелькам людей и создаёт сложности для предприятий. В этой ситуации Банк России сохраняет высокую ключевую ставку. Благодаря такой политике инфляция будет снижаться, и Банк России прогнозирует, что в 2026 году она составит 4 %. Когда инфляция станет устойчиво замедляться, ключевая ставка – тоже. При низкой инфляции и ставки по кредитам, в том числе по ипотеке, будут низкими.



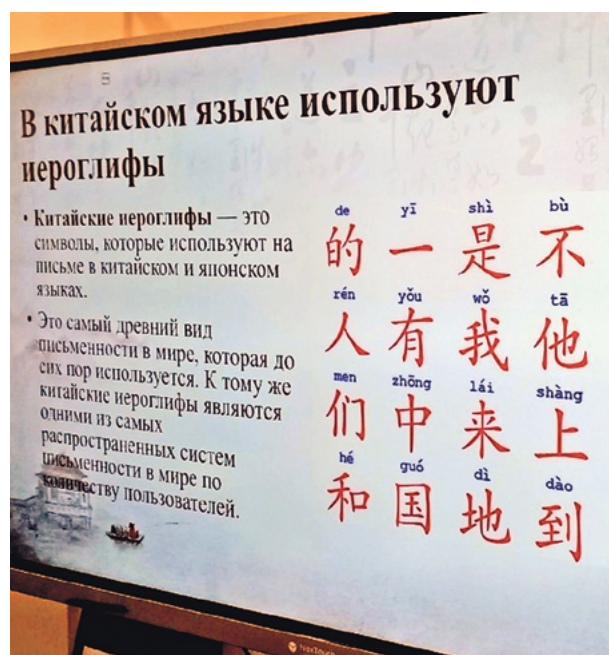
Иероглифы на школьных досках Архангельска

Первыми китайский язык стали изучать в школе № 35. С февраля к ней присоединится гимназия № 3, а затем гимназии № 6, 21, 25 и школа № 7

В 2024 году в САФУ провели первый набор студентов, которые станут учителями китайского языка. В декабре на встрече с директорами архангельских школ решили, что первокурсники уже этой весной придут на практику в образовательные учреждения города, где дали старт изучению китайского.

– Архангельск активно развивает международное сотрудничество с Китаем. В прошлом году мы заключили соглашения о намерениях с городами Юйлинем и Даянем. Нужно смотреть в будущее: для успешного прогресса бизнес-коммуникаций и культурных обменов нам потребуются специалисты со знанием китайского языка, истории и традиций Китая. Ознакомительный курс за школьной партой – это хороший старт для дальнейшего обучения и карьеры, – подчеркнул глава Архангельска Дмитрий Морев.

С сентября в САФУ начали обучение почти 50 студентов из Китая. И юные китайцы Архангельска скоро смогут пообщаться с носителями языка: гимназии № 3, 21, 25 и школа № 35 планируют принять участие в университетском Дне китайской культуры, сообщает пресс-служба администрации города Архангельска.



«Плита сдвинута по неизвестной причине...»

В марте 2024 года супружеская чета вместе с дочкой вышли на прогулку, которая чуть не закончилась бедой

Мама зашла в магазин, а отец с ребёнком наслаждались погожим вечером. Внезапно на глазах отца пятилетняя малышка, взобравшаяся на сугроб, исчезла.

Отец опрометью кинулся к обочине дороги, где возвышался снег, и увидел, что его девочка провалилась в канализационный колодец на глубину не менее полутора метров.

Ребёнок отчаянно плакал и звал на помощь, но подручными средствами отец достать дочку не смог. По счастью, рядом проходил отзывчивый отважный односельчанин. Отец помог ему, удерживая, спуститься в колодец, и он поднял девочку на поверхность. Её одежда была насквозь сырой, пропитанной сточными водами.

Девочку трясло, тошнило, в больнице ей оказали медицинскую помощь, диагностировав отсутствие травм.

Очевидцы падения предположили, что при уборке дороги бетонную плиту, прикрывавшую колодец, сдвинули, её закрыл свежий снег, а для ребёнка образовавшегося зазора оказалось достаточно, чтобы рухнуть вниз.

На следующее утро после случившегося снег в месте падения был расчищен, коллектор закрыт двумя бетонными плитами.

Оснований для возбуждения уголовного дела не установлено, мама ребёнка, а также прокурор района обратились в суд с исковыми требованиями. Просили взыскать компенсацию морального вреда, а также понесённые расходы.

Каждому родителю под силу представить, что испытали отец и мама девочки, что пережил маленький ребёнок, а также сколько стоит комплект зимней детской одежды, пришедшей в негодность после падения в канализацию.

Родители и очевидцы рассказали, что и у девочки, и у переживавшей за неё мамы был стресс, подавленное состояние, ребёнок долго приходил в себя, был сильно испуган.

В ходе проверки Холмогорским межрайонным следственным отделом СУ СК РФ по Архангельской области и НАО установлено, что в момент падения девочки люк канализационного коллектора был открыт, не огорожен, информация о том, что отсутствует крышка люка или ведутся какие-либо работы, отсутствовала. Причины и давность открытия люка неизвестны, поскольку он был полностью скрыт снегом.



Установлено, что ответственность за содержание канализационных сетей, их инженерной инфраструктуры несёт муниципальное образование.

Мама пострадавшей девочки сообщила суду, что встретила с руководителем муниципального образования и муниципального унитарного предприятия, обеспечивающего систему водоотведения. Те устно извинились, предложили обращаться за помощью, мама пояснила, что такие извинения не принимает.

В суде представитель муниципалитета ссылаясь на своё тяжёлое материальное положение, обильный снегопад, из-за которого не заметили сдвинутую крышку колодца, полагал, что необходимо учесть это при определении суммы компенсации морального вреда.

Представитель третьего лица – администрации Холмогорского муниципального округа Архангельской области – направил суду отзыв, указав, что в пользу

ребёнка следует взыскать компенсацию морального вреда в размере 50 тысяч рублей, в пользу мамы – 10 тысяч рублей и стоимость приобретённых для девочки лекарств.

Суд пришёл к выводу, что представленные доказательства подтверждают факт ненадлежащего содержания ответчиком канализационной системы, неприятия необходимых мер безопасности, исключаящих падение в открытые люки.

В счёт компенсации морального вреда суд взыскал в пользу мамы 25 тысяч рублей, в пользу малолетнего ребёнка – 100 тысяч рублей. Также ответчик обязан выплатить истцу стоимость испорченной одежды и приобретённых для девочки лекарственных средств.

Решение Приморского районного суда не было обжаловано и вступило в законную силу.

Ксения СОЛОВЬЕВА
Иллюстрация Яна Мальцева

В социальной защите сами запросят все документы

Упрощённый механизм предоставления мер поддержки многодетным семьям, заработал с 1 января

Запросы на предоставление социальных пособий и мер поддержки будут отправляться в электронном виде через единую систему межведомственного взаимодействия или Архангельскую региональную систему межведомственного электронного взаимодействия.

Такой механизм позволит значительно упростить и ускорить процесс получения социальных выплат.

Владимир Торопов, министр труда, занятости и социального развития Архангельской области, пояснил, что теперь заявление будет унифицировано, а получение социальных выплат будет организовано по принципу социального казначейства, что позволит автоматизировать и упростить процесс.

– Людям больше не нужно собирать и представлять различные документы

и справки, органы социальной защиты населения будут самостоятельно запрашивать необходимые данные через электронные системы, – пояснил глава ведомства.

Чтобы подать заявление на предоставление социальных выплат, граждане могут обратиться в органы социальной защиты или МФЦ, а также воспользоваться региональным порталом госуслуг.

В Архангельской области реализуется 31 мера поддержки для семей с детьми, 17 из них – для многодетных. Например, это компенсация расходов на оплату коммунальных услуг, выплаты на проезд, питание, одежду обучающимся детям, региональный материнский капитал, субсидия на улучшение жилищных условий и другие.

Сергей ЛОЗОВОЙ
Иллюстрация Яна Мальцева



Свой свет. Подвиг строителей колхозной ГЭС

В таёжном селе Ёркино Пинежского района всего через два года после окончания Великой Отечественной войны жители решили построить собственную гидроэлектростанцию

– Вы обязательно это строительство свяжите с Победой, – говорит Лилия Михайловна Томилова, жительница деревни Ёркино, в прошлом учитель истории, а сейчас хозяйка дома ремёсел и сельского музея «Марфин дом». – Они тогда совершили невероятный подвиг, построив колхозную гидроэлектростанцию. Это же какой настрой на жизнь у них был, какой подъём!

На самом деле история фантастическая. Я о ней услышала прошлым летом, когда была в Ёркино, но, что называется, по другим делам. Писала про «Марфин дом», про выступление хора Пинежского землячества «Рябиновые зори». А про колхозную электростанцию только упомянула, о ней рассказала Анна Владимировна Томилова, депутат окружного Собрания, тоже жительница Ёркино.

Кто сейчас знает об этом невероятном событии, особенно за пределами села?

– Когда я приехала работать в Ёркино в 1968 году, узнала про эту станцию, меня это так зацепило, – рассказывает Лилия Михайловна. – Но заняться её историей было некогда – слишком много работы в школе и дома. А уже когда ушла на пенсию да начала краеведением заниматься, решила узнать подробнее про историю строительства этой электростанции. Обратилась в Пинежский архив, там нашлись документы, в частности, протоколы заседаний колхозного собрания, на которых обсуждался ход строительства электростанции. Читала и думала – как такое им в голову пришло! Только закончилась война, надо было поднимать сельское хозяйство, в основном все работы на женских плечах – многие мужчины не вернулись с фронта. И тут колхозники решают построить за свой счёт гидроэлектростанцию! В моей родной деревне ещё в шестидесятых сидели при керосиновой лампе, а они получили собственное электричество в 1951 году.

Лилия Михайловна говорит, что ей хотелось поделиться информацией, которую она получила из архива и газетных публикаций прошлых лет.

– Я написала статью об этом событии, предложила её газете «Вестник Пинежья», они с удовольствием взяли и опубликовали, – продолжает она, – таким образом мы отдали дань тем, кто принимал участие в той стройке.

Решение о строительстве ГЭСП на речке Нельнеге было принято в 1947 году. 8 марта 1947 года в протоколе общего собрания колхоза «Авангард» говорится: «Необходимо вызвать специалиста для обследования р. Нельнеги, если местность позволит, начать строительство ГЭС».

По словам Лилии Михайловны, правление колхоза заключило договор с сельхозэнерго на обследование реки Нельнеги. 3 января 1948 года принято решение приступить к строительству.

Вся ответственность за строительство станции ложилась на председателя колхоза «Авангард» Луку Михайловича Заварзина. В протоколах также говорилось, что прорабом на стройку



Строители колхозной ГЭС

направлен Н. В. Татарский, а бригадиром колхозной бригады строителей назначен Илья Гордеевич Заварзин.

По проекту необходимо было построить перемычку, чтобы оголить дно реки и вырыть котлован. Затем срубить саму плотину из 36 углов, установить её в русло реки, закрепить и засыпать глиной, камнями и песком. Затем установить камеру для турбины и построить здание станции.

– У них там постоянно возникали трудности, – продолжает Лилия Михайловна, – хотя и была заказана экспертиза, но оказалось, что место выбрали неудачно – там били родники. Даже хотели переносить строительство в другое место, но всё же оставили на прежнем.

А ещё, несмотря на большую нагрузку на строительстве ГЭС, колхозники выполняли свою основную сельскохозяйственную работу. К тому же из райцентра приходили разнарядки о выделении колхозников на заготовку и сплав леса. Все работы при строительстве велись с помощью лопаты, топора, носилок, а также тачек, которые ломались. Для ускорения работ организовывались воскресники.

Лилия Михайловна говорит, что к сентябрю 1949 года перемычка была построена. Когда привезли помпы, начали откачку воды – всё же оказалось, что родники очень мешают дальнейшему строительству.

Удивительно, но в Ёркино и сейчас живёт одна из участниц этой стройки – Анастасия Никитична Дрочнева. Мне удалось поговорить с ней. Анастасия Никитична не драматизирует работу на той стройке – было трудно, но где было в то время легко? Ей тогда исполнилось 18 лет, жизнь только начиналась и хотелось её менять к лучшему.

Возвращались с фронта отцы и братья, образовывались молодые семьи, строились новые дома. Но на колхозных собраниях даже просили повременить с их строительством, пока не даст ток электростанция.

– Действительно, очень мешали работать ключи, которые били из-под земли, – вспоминает Анастасия Никитична, – помпы, которыми откачивали воду, ломались. Сапог не было, в воде стояли босыми ногами, а вода очень холодная, многие тогда заболели.

И всё же, внеся некоторые технологические поправки, строительство продолжили. В ноябре 1950 года на собрании решили бросить все силы на ускорение строительства плотины. Засыпали плотину глиной, а также камнем и песком. Чтобы возить материал, взяли две машины у соседних колхозов – «Красный Октябрь» и «II-я пятилетка».

– А ещё надо было утыкать щели в плотине, – продолжает Анастасия Никитична, – а пакли не хватало, и у колхозников закупали куделю из конопли.

Только представьте, каким трудом и из чего была построена эта плотина! Но одновременно с ней велось строительство линии электропередачи. В марте 1951 года колхоз решил взять у Карпогорского отделения сельхозбанка долгосрочную ссуду в сумме 50 тысяч рублей, чтобы закупать трансформаторы. Это тоже отражено в протоколе.

Колхозная ГЭС дала электричество в 1951 году. Газета «Лесной фронт» 1 ноября 1951 года опубликовала статью «Новая колхозная электростанция даёт ток». Конечно, это событие приурочили к 34-й годовщине Великой Октябрьской революции. В статье говорилось, что электрическая энергия будет применяться на молотье, распиловке

строительного леса, на животноводческих фермах и для освещения жилых домов.

– Для нас это был настоящий праздник, – вспоминает Анастасия Никитична, – бывало, приезжают из соседних сёл, удивляются – а чего мы не построили? Но так никто и не смог построить свою собственную станцию. Трудно было, но зато идёшь, смотришь из-за реки – везде темно, а в нашем селе – свет.

Спросила Лилию Михайловну – не осталось ли на месте, где стояла плотина, её следов?

– Нет, – ответила она, – когда я начала работать в селе в 1968 году, мы с учениками ходили туда и видели её остатки, а потом, когда образовался совхоз, их увезли.

Сейчас о колхозной ГЭС на том месте ничего не напоминает. И уже мало кто о ней знает. И это несправедливо. Когда мы говорим, что не можем преодолеть какие-то трудности, нам стоит вспомнить колхозников, которые в послевоенную пору взяли и построили свою собственную ГЭС.

В архиве ещё одной участницы строительства, Риммы Жидкой, сохранилась фотография, сделанная во время строительства колхозной ГЭС. На ней в основном женщины, и они не выглядят уставшими, тем более, измученными тяжёлым трудом. Всё же этот труд их тогда вдохновлял. Они в буквальном смысле слова своими руками меняли свою жизнь к лучшему. И у них это получилось.

И ещё. Оказалось, что на этой фотографии есть и Анастасия Никитична Дрочнева. В третьем ряду сидят три девушки без платочков – она посредине... Вот такие они – строители ГЭС!

Светлана ЛОЙЧЕНКО

С учётом отраслевых особенностей

Законодательство о расширенной ответственности производителей товаров и упаковки (РОП) не должно привести к существенному изменению стоимости товаров



Союз лесопромышленников и лесозаготовителей России, РАО «Бумпром», Союз переработчиков пластмасс, Ассоциация «СтеклоСоюз» России, «Российский союз химиков», Ассоциация текстильщиков России подписали меморандум с целью организации межотраслевой деятельности по реализации института расширенной ответственности производителей товаров и упаковки и повышения эффективности взаимодействия производителей с органами государственной власти, иными заинтересованными сторонами в целях эффективного осуществления РОП.

Документ объединяет позиции отраслей промышленности производителей товаров и упаковки, в отношении которых законодательством установлена обязанность по утилизации после утраты такими товарами и упаковкой их потребительских свойств. Стороны считают необходимым учитывать отраслевые особенности при государственном регулировании деятельности в области утилизации отходов от использования товаров (ОИТ), обусловленные различиями технологических процессов по производству продукции в каждой отрасли и особенностями применения в этих процессах вторичного сырья, полученного из ОИТ, а также специальными требованиями к нему.

В частности, в отрасли производства полимерной и комбинированной с полимерами упаковки в части утилизации её отходов следует обратить особое внимание на определение субъекта РОП, учитывая различия процессов производства материалов для упаковки и самой упаковки из них. В мировой практике внедрения аналогичного законодательства (EPR) объектом регулирования выступает готовая упаковка изделия, предназначенного для потребления в быту, но не материал, из которого она изготовлена. Этот подход существенно облегчает администрирование сбора экологических платежей с субъектов РОП.

Также следует обратить внимание на необходимость внесения изменений в методологию расчёта суммы экологического сбора с целью исключения возможности применения экосбора для целей регулирования рынка упаковки и различных материалов для её производства. Выбор материала упаковки обусловлен техническими требованиями к её применению и её

функциональными и потребительскими свойствами. Требования к материалу и к свойствам самой упаковки определяются не производителем материала, а покупателем упаковки, фасующим в неё свой товар.

В отношении стеклянной тары особое внимание следует уделять чистоте процессов сбора ОИТ из стекла, чтобы избежать появления опасных примесей в контактирующей с продуктами питания таре, полученной с использованием вторичных ресурсов из стекла.

В целлюлозно-бумажной промышленности доля мощностей по производству бумаги (картона) из макулатуры превышает долю мощностей по производству аналогичной продукции из первичного сырья. Таким образом, в условиях нового законодательства о РОП в целлюлозно-бумажной промышленности формируются признаки необоснованной выгоды для производителей продукции из вторичного сырья за счёт получения ими дополнительных средств в статусе утилизаторов ОИТ без их участия в переработке отходов бумаги и картона, извлечённых из смеси ТКО. При текущем толковании законодательства, объёмы утилизации отходов бумаги и картона уже превышают объёмы производства товаров из первичного сырья, не обходя утилизаторов ОИТ утилизировать бытовые отходы.

Принимая во внимание высокий процент содержания макулатуры в составе ТКО, а также хорошо сформированную замкнутую систему её использования для производства бумажной продукции, необходимо разграничить процессы производства бумаги и картона из макулатуры, и процессы утилизации отходов. Следует дополнительно определить статус и виды макулатуры в нормативных правовых актах, регулирующих вопросы РОП.

Участники меморандума также считают, что сферой регулирования РОП являются товары потребления в быту и ОИТ, при ненадлежащем сборе и накоплении которых формируются смешанные отходы, в том числе ТКО (ТБО). В связи с этим в отношении упаковки законодательство о РОП должно распространяться исключительно на первичную и потребительскую упаковку согласно определению в Техническом регламенте Таможенного союза «О безопасности упаковки» (ТР ТС 005/2011).

Субъектом РОП в части упаковки должен являться производитель первичной потребительской упаковки либо непосредственно производитель потребительского товара в упаковке в тех случаях, если упаковка формируется в процессе фасовки товара.

Законодательство о РОП должно быть интегрировано в существующие нормы ведения хозяйственной деятельности и не должно привести к существенному изменению стоимости товаров. Базовая ставка экологического сбора, согласно законодательству, должна рассчитываться на основе реальных экономических затрат на утилизацию отходов по отраслям производства. При этом применение критериев повышающего коэффициента в методике должно быть согласовано с ФАС в случае, если методика используется в качестве меры регулирования спроса посредством искусственного влияния на цену товаров и упаковки. В любом случае суммарный размер повышающего коэффициента по сумме всех критериев не должен превышать значения 2, так как в противном случае следует говорить о необходимости пересмотра базовой ставки экологического сбора в связи с экономически необоснованным увеличением экологического платежа для производителей определённых видов товаров и упаковки.

Пересмотр повышающих критериев должен производиться также по фактическому положению сбора, обработки, утилизации отходов и использования вторичного сырья в стране, а не утверждаться в прогрессии на три года вперёд, так как стремительное развитие переработки и доступность (при соблюдении определённых условий) вторичного сырья, несомненно, влияют на снижение критичности оценки уже в текущем году.

Согласно тексту меморандума, спрос на ту или иную упаковку формируется рынком с учётом функциональности упаковочных материалов и на основании применения участниками рынка наилучших доступных технологий. Регулирование рынка за счёт искусственного увеличения стоимости тех или иных видов товаров нет в мировой практике, так как это нарушает права отдельных субъектов рынка и принцип равных рыночных возможностей и здоровой конкуренции.

Подготовил Сергей ЛОЗОВОЙ

Магия юбилеев

Чемпионат России по хоккею с мячом 2024–2025: «Водник» (Архангельск) – «Сибсельмаш» (Новосибирск)

Продолжение большой истории соперничества

Команда «Сибсельмаш» – соперник для «Водника» знаковый. Именно в бескомпромиссных схватках с новосибирцами «Водник» завоевал и отстоял свои первые чемпионские титулы в 1996 и 1997 годах. Последние годы «Сибсельмаш» боролся за место под солнцем во второй половине турнирной таблицы Суперлиги.

Новый сезон новосибирский клуб встречает с новыми надеждами. Команда значительно усилила свой состав, пополнив его рядом опытных хоккеистов. Например, оборону сибиряков укрепил такой опытный, но одиозный для болельщиков Архангельска защитник Игорь Вассерман, правда, так и не принявший участие в матче. Атакующую мощь усилил один из лучших «голеадоров» Суперлиги Евгений Волгушев.

А ещё в Новосибирске много лет успешно работает великолепная школа подготовки юных хоккеистов, которые вырастают в подлинных звёзд мирового и отечественного хоккея с мячом. Вот и в «Воднике» блестяще играет воспитанник новосибирской школы Игорь Долгополов.

И такую знаковую фамилию для всего архангельского хоккея с мячом, как Петровский, не стоит забывать. Кирилл Петровский, воспитанник архангельской школы хоккея с мячом, сын легендарного нашего игрока и тренера Виталия Афанасьевича Петровского, сегодня возглавляет тренерский штаб новосибирской команды и, конечно, будет особенно мотивирован, чтобы показать себя и свою команду в наилучшем виде перед архангельским болельщиком.

Очередной матч «Сибсельмаш» – «Водник» – это продолжение большой и славной истории соперничества! И только в чемпионатах страны Архангельск и Новосибирск соперничали 59 раз, а предстоящая игра была 60-й!

Прекрасные условия для игры в хоккей с мячом на открытом воздухе – лёгкий мороз и отлично подготовленный лёд – дарили надежду болельщикам, что будет красивый, скоростной хоккей.

Игра с разведкой

С первых минут матча «Сибсельмаш» показал, что вышел на поле стадиона «Труд» не просто отбывать номер в игре с одним из лидеров, а играть в хоккей с мячом. Вышел, имея чёткую



Чуть-чуть не хватило... Нападающий «Водника» Илья Коняев (№ 98)



Атакует неукротимый Илья Насекин (№ 91), нападающий «Водника» и сборной России

тренировочную установку. Играл максимально компактно, до пределов насытив центр поля и подступы к своей штрафной площадке. В своих оборонительных действиях новосибирцы предпочитали исходить из тех скоростей и той тактики, которые сегодня предложит «Водник».

И хотя северяне довольно быстро забили первый мяч, когда Кирилл Орлов острым пасом вывел быстрого Романа Ананьина на рандеву с голкипером и тот технично разобрался в ситуации, забив мяч. В этот момент никто и предположить не мог, что следующего гола придёт ждать почти целый тайм. После этого пропущенного гола вратарь новосибирцев Денис Рысев, между прочим пятикратный чемпион мира (!), поймал кураж и выигрывал дуэли у наших нападающих. Сначала отыгрался у Романа Ананьина, выиграв следующий поединок, заставив нашего нападающего горестно поднять к небу глаза, а потом и выйти победителем в почти безнадёжной ситуации с самим Евгением Дергаевым. И никто так и не понял, каким образом вратарь сумел отстоять ворота.

Умелая игра перед своей штрафной, чёткая подстраховка позволяли сдерживать нападение северян. «Водник» в этом сезоне уже не первый раз начинает игры со своеобразной разведки с командами, которые по определению не входят в число фаворитов первенства. Архангелогородцы в таких играх не спешат включать самые высокие скорости, не торопятся высоко прессинговать соперника, а лишь обозначают такой прессинг. И только когда соперник показывает, что он готов сражаться и противостоять «Воднику», вот тут и включаются настоящие скорости, индивидуальные и командные. Вспомним недавний матч в Кирове.

И нынешний матч не стал исключением. Нетерпеливые болельщики уже начали роптать по поводу безынициативной игры в атаке своих любимцев, отдавая должное оборонительному монолиту, который сумели создать новосибирцы. И что удивительно, но «Сибсельмаш» не собирался отсиживаться в обороне. Игроки из группы атаки дело своё знали и постоянно находились в боевой готовности, при каждом удобном случае переходя в быструю контратаку.

Удобных случаев было довольно много. «Сибсельмаш» при вроде бы выбранной оборонительной тактике непривычно часто атаковал. Достаточно посмотреть статистику первого тайма и обнаружить, что на два угловых «Водника» сибиряки ответили шестью своими. А какую опасность несли стандарты «Сибсельмаша» при наличии в их составе легендарного бомбардира и выдающегося мастера Павла Рязанцева! Это понимали все участники матча. И на поле, и на трибунах. И тому, что новосибирцам под занавес первого тайма удалось сквитать счёт, никто особенно и не удивился.

Теперь болельщики на трибунах, не особенно переживая за исход матча, подбадривали друг друга, что, мол, теперь-то мы увидим настоящий искромётный хоккей в исполнении «Водника». Тем более что все с нетерпением ожидали, когда Евгений Дергаев откроет счёт своим забитым голам именно в этом 500-м матче за «Водник» в чемпионатах страны. И сможет ли отличиться болельщик архангельской «торсиды» Максим Анциферов, который проводил 300-й матч в высшей лиге. А ещё, несмотря на то что «кудесник мяча» и один из самых уважаемых действующих игроков Павел Рязанцев по прозвищу «Башня» играет в команде соперников, все желали ему удачи в этом матче юбилеев.

Не зря надеялись

И второй тайм показал, что архангельский болельщик не зря надеялся. Высокие скорости, красивейшие, мощные удары по воротам лидеров команд, великолепные комбинации, сломные проходы к воротам, прекрасная игра вратарей всё вместе и по отдельности приносили громадное наслаждение от увиденного. Это был настоящий русский хоккей!

На первых минутах второго тайма «Водник» дал понять, что не собирает долго подбирать ключи к воротам «Сибсельмаша». Красивейшая комбинация! Её начал Евгений Дергаев, который увидел «забытого» Арсения Козлова. Мягкий пас – и Арсений уже в штрафной соперника. Ему пытается помешать защитник гостей, а навстречу высокоил вратарь Денис Рысев, но наш полузащитник изящным пасом переводит мяч на одинокого Андрея Долгих. Изумительный гол! Жаль, что наш капитан, затеявший всё эту красоту, не получил

даже балла за результативную передачу. Несправедливо!

Через пару минут Андрей Долгих отблагодарил капитана голевым пасом в штрафной площадке сибиряков, и тот, как в бильярде, точно в лузу отправил мяч в самый угол ворот. Так Евгений Дергаев забил свой первый гол в юбилейном матче.

И тут же заставил вспомнить о себе неувядаемый Павел Рязанцев. Скоростной ответ «Сибсельмаша» был очень красив. Сибиряки чётко разыграли мяч в контратаке и вывели на удар грозную «Башню». Павлу Рязанцеву не понадобилось входить в штрафную площадку. Он просто мощно пробил и забил. Настоящий голеадор, на счету которого уже 1017 голов. Впрочем, больше такой роскоши, как пропустить ещё один мяч, «Водник» не позволил.

Гол Никиты Яговцева был забит так, как любят все болельщики на всех стадионах. Новичок «Водника» на огромной скорости, объезжая соперников, которые пытались ему мешать, ворвался в штрафную прямо на рандеву с прославленным вратарём и не заметил помехи, забив свой самый первый гол за наш «Водник». И как забил! Первым же своим голом он с гордо поднятой головой вступил в «клуб Вячеслава Серова», в котором собраны хоккеисты, которые, получив мяч на своей половине поля, сумели пройти с ним до ворот и забить гол. А таких в «Воднике» немало!

Ну а потом наступило время Евгения Дергаева. Во второй половине тайма новосибирцы несколько снились, почти перестали атаковать. Видимо, выдерживать постоянное давление на ворота, да ещё и в высоком темпе весь матч трудно. А Евгений Дергаев был хорош во всём. И когда мощным дальним ударом метров с 25-ти поражающий ворота новосибирцев, и когда безупречно исполнял пенальти, и когда оказался в нужном месте и в нужное время, забив седьмой гол.

«Водник» победил в этом предъюбилейном матче, богатом на юбилеи. Юбиляр Евгений Дергаев забил четыре мяча. А юбиляр Максим Анциферов отличился как диспетчер, отдав два голевых паса. «Всем сёстрам – по серьгам».

Алексей КОНОПЛЁВ
Фото Олега Сидорова
и Андрея Паршина

И дольше века длится день

Чемпионат России по хоккею с мячом 2024–2025: «Водник» (Архангельск) – «Саяны» (Абакан)

«Водник» – наша маленькая жизнь

Вот уже и наступил тот долгожданный день для всех болельщиков «Водника». День его 100-летнего юбилея. Большой праздник русского хоккея.

Казалось бы, ну что такое хоккей с мячом? Вид спорта, который отказываются признавать в столицах, а «спортивные обозреватели» неожиданно для себя узнают, что такой вид спорта есть. И впервые увидев, удивляются игре, командам, правилам, болельщикам. Бейсбол или американский футбол для них понятнее и ближе, чем русский хоккей.

А для меня, коренного архангелогородца, русский хоккей, «Водник» и его соперники – это и есть неотъемлемая часть жизни. И часть немалая. Столетие клуба! Это особый праздник. Мой, клуба, города, Поморского края.

Долгие годы, десятилетия «Водник» был рядом с нами – болельщиками. Всё здесь было. Тяжёлые годы прозябания среди аутсайдеров и надежды на лучшее будущее. Бесславные «вылеты» в низшие лиги и триумфальные возвращения. И непередаваемая щемлящая тоска по хоккейным подвигам гения русского хоккея, «народного» хоккеиста Сергея Семёнова. И не забыть нам удивительный, нарастающий рёв стадиона, когда в атаку грозно и неотвратно мчался наш «Батя» – Вячеслав Серов, который, верилось, наверняка сомнёт всю защиту соперника и обязательно забьёт. И был громогласный всеобщий радостный вопль стадиона, когда на поле вышел пятнадцатилетний вундеркинд Игорь Гапанович, предвестник будущих побед. И великая битва за кубок страны 1987 года с удивительными вратарскими подвигами Александра Синицына и переполненным стадионом «Труд» с обступившими его болельщиками. И единая всеобщая радость победы целого города после решающего гола Александра Киприянова в серии пенальти. И наш первый выезд, и такой удивительный, но грустный финал в Мурманске.

А ещё были слёзы в глазах наших стариков-болельщиков, которые смотрели на поле стадиона 12 марта 1996 года после финального матча с великолепным «Сибсельмашем». И мой отец, старый болельщик с огромным стажем, стоял на трибуне, смотрел на радость стадиона, радость хоккеистов. Смотрел и молчал. Слёзы катились по его лицу, а губы беззвучно шептали «Дожил... дожил». И этот первый чемпионский матч был последним в его жизни.

И много чего ещё было. Позорный уход чемпионской команды в столицу. И терпеливое ожидание архангельских болельщиков, когда молодое поколение подрастёт, возмужает, наберётся мастерства. И вот уже «Водник», словно птица «Феникс», восстал из пепла. Мы были терпеливы и дождались новой великой команды с новыми великими хоккеистами. Команда Дергаева, Калинина, Кузьмина, Анциферова, Сергеева, Долгополова, Насекина, Пожилова, Легошина, Громницкого. И наших юных надежд и бесспорных талантов: Ширшова, Ананьина, Козлова, Орлова, Долгих, Кутузова...

Мы приходим на стадион или следим за их игрой в сибирских супердворцах с волнением, скрещая пальцы. Мы ждём от них только побед и прощаем поражения, если только они сражались на поле.

Что такое «русский хоккей»? Это наш легендарный «Водник»! А что такое «Водник»? Как сказал поэт: «Это наша маленькая жизнь!»

То, что «равнодушный» календарь выбрал нам в соперники в день юбилея именно команду из Абакана, никто особенно и не удивился. Наверное, здорово было бы в этот день «схлестнуться» со своим «вековым соперником» – московским «Динамо». Вот была бы битва битв. Но мудрость победила и организаторы позаботились, чтобы соперник в день юбилея был по силам команде, которая уже изготовилась вечером быть осыпанной аплодисментами, цветами, подарками и почестями.

А «небесная канцелярия» не делала скидок на юбилей и максимально затруднила игру. Плюсовая погода, мелкий дождь со снегом, словно в упрёк тем, кто так и не смог сдержать обещания и подарить к 100-летию юбилею клуба крытую арену, где легендарная команда и армия самых преданных болельщиков могли бы наслаждаться любимым в Поморском крае видом спорта.



Наш капитан Евгений Дергаев (№ 19) – «Гроза вратарей»

Убедительный и красивый счёт в «матче столетия»

На разминке команд была видно, что лёд «поплыл», стал мягким, и с каждой игровой минутой его качество становилось всё хуже. Тренерский штаб внёс коррективы в планы на игру. С самого начала «Водник» отказался от привычных ажурных комбинаций, запутывания обороны соперника долгими розыгрышами на подступах к штрафной, длинными переводами мяча с фланга на фланг. В таких условиях сделать это было невозможно, и «Водник» упростил игру, атакуя ворота соперника с помощью длинных навесных передач в штрафную соперника, где борьбу с защитниками вели нападающие северян. Смотрелась такая игра не слишком завораживающе, но тонкий ценитель русского хоккея, архангельский болельщик, не спешил упрекать команду в отсутствии желания играть.

Наши парни старались. При малейшей возможности проявляли чудеса техники, пытались разогнаться на мягком льду. Увы, тщетно. Сил на это уходило много. Болельщики с сочувствием наблюдали, как пытается разогнаться «поморская ракета» Максим Анциферов, как сверхусилия при скоростных рывках прилагают Роман Ананьин, Павел Пожилов, Влад Кутузов, Арсений Козлов, но набрать скорость не получалось. Не бежалось в этот день. Что тут поделаешь.

«Водник» оккупировал почти всё игровое пространство. Защитники, чтобы максимально быстро доставлять мяч в линию атаки, выдвинулись за центр поля, понимая, что соперник вряд ли сможет провести контратаку. Так и случилось. Свою единственную полноценную атаку в первом тайме «Саяны» провели уже после 40-й минуты, заработав угловой.

Мягкий лёд не позволял развивать скорости и комбинационную игру – главные козыри команды «Водник», а неровности поля сделали мяч непослушным. Наши ребята отлично понимали, что ждёт от них болельщик, и буквально «костями ложились», стараясь показать максимум, что было возможно при такой погоде.

А первым задал тон Илья Насекин, который сумел совершить многотрудный рывок со своей половины поля, изящно обыграть нескольких соперников и выйти на ударную позицию. Его кинжальный удар был безупречен! «Водник» уже на пятой минуте повёл – 1:0. Гол раскрепостил северян, и они методично сжимали тиски прессинга. Капитан «Водника» Евгений Дергаев, не зная усталости, вёл команду на штурм. Он, как «Фигаро», казалось, был одновременно и на противоположных флангах, и в центре, и на острие атаки.

Весь матч «Водник» старался сыграть как можно красивее, и иногда это желание мешало просто забить очередной мяч. Любая передача, особенно последняя,

таила угрозу не дойти до партнёра. Мяч скакал, подпрыгивал, не слушался. «Водник» создавал моменты, старался, трудился. Казалось, вот-вот и счёт начнёт расти, но удвоить его смог наш капитан Евгений Дергаев лишь на 33-й минуте, наказав защитника за ошибку при приёме мяча. А через пару минут утомлённые постоянной обороной абаканцы нарушают правила в своей штрафной площади, и Евгений Дергаев привычно точен в исполнении пенальти. 3:0!

Второй тайм «матча столетия» продолжался в том же ключе. «Водник» постоянно атаковал, пытаясь провести красивые комбинации, порадовать сольными проходами, было трудно, но счёт стал расти. Создав прочный задел в счёте после голов Павла Пожилова, Романа Ананьина и Андрея Долгих, северяне несколько ослабили прессинг и позволили хоккеистам из Хакасии угрожать воротам Михаила Заостровцева, сменившего во втором тайме Игоря Долгополова. Наш голкипер был надёжен.

Евгений Дергаев удивил тем, что позволил голкиперу «Саян» Якову Гаху совершить очередной вратарский подвиг и отразить пенальти, но уже через полторы минуты капитан северян реабилитировался, отправив мяч в ворота мощнейшим ударом, после розыгрыша свободного удара.

Свой восьмой мяч «Водник» забил на последних секундах после невероятно молниеносной атаки, удивительной на таком поле. Отличился Роман Ананьин.

8:0! Убедительный и красивый счёт в «матче столетия».

И этот матч был расцвечен памятными событиями. Евгений Дергаев провёл свой 501-й матч в чемпионатах страны, догнав по количеству матчей своего учителя Эдуарда Николаевича Трифонова, который в 2010 году своим волевым решением повязал капитанскую повязку Евгению Дергаеву. Чудесный пример прозорливости! А ещё забив свой третий мяч в матче, Евгений Дергаев обошёл в результативности главного тренера «Водника» Ивана Ивановича Максимова. Теперь у капитана 724 мяча, а у тренера 723.

И ещё. Символично, что «матч столетия» прошёл в день рождения тренера Владимира Янко, который привёл наш «Водник» к своему первому золоту в чемпионатах страны в далёком 1996 году.

Непростой был матч. Ответственный, символичный, в котором никак нельзя было подвести ни себя, ни армию своих многочисленных поклонников. И всё нашим ребятам удалось. А впереди ещё трудный сезон и трудные задачи. Пошло второе столетие клуба, и хорошо бы его достойно начать! Мы верим!

Алексей КОНОПЛЁВ. Фото со страницы «ВКонтакте» хоккейного клуба «Водник»

Арктический старпом Надежда

Надежда Брешковская работает на теплоходе «Енисей», портом приписки которого является Архангельск и который входит в состав флота Арктического морского пароходства

Мечта, задвинутая в дальний угол

Надежда – наша коллега, она начинала путь в журналистику в «Северном комсомольце», работала в «Правде Севера», в журналах в Санкт-Петербурге и в Москве. Очень талантливый журналист, её публикации – пример журналистики, которой был присущ поиск, ответственность, совесть. Во время работы в «Северном комсомольце», чтобы написать репортаж из Ширшинского дома-интерната для престарелых, Надежда устроилась работать туда уборщицей. А будучи корреспондентом «Правды Севера», дежурила в реанимации. Были другие публикации, которые мы вспоминаем до сих пор.

Надежда вполне состоялась в профессии, как вдруг приняла решение кардинально изменить свою жизнь. И всё же, когда мы, её коллеги, узнали, что она хочет получить профессию штурмана, а затем стать капитаном, отнеслись к этому решению без малейшего недоверия. Знали, что Надежда – человек очень целеустремлённый, к тому же не боится никакой работы, нагрузок, трудностей, ответственности.

Не единожды предлагала сделать публикацию о ней в «Правде Севера». Было это, когда Надя работала матросом и доставляла грузы на побережье Белого моря, затем, когда она стала штурманом. Но каждый раз она отвечала: «Вот получу диплом капитана, тогда и поговорим». Во время нынешнего приезда в Архангельск Надя сообщила, что теперь она получила диплом капитана. Ей пришлось сдержать слово. И мы с ней поговорили и о том, как она решилась поменять свою жизнь, о её новой профессии и особенностях работы в мужском коллективе.

– **Надя, когда ты приняла решение поменять профессию, ты уже работала в столичном издании, могла бы сделать вполне успешную карьеру. И вдруг всё бросаешь...**

– Всё же это случилось не вдруг. К тому времени журналистика очень изменилась. А журнальная журналистика, тем более в Москве, – это вообще отдельный тип журналистики, он оказался совсем не мой. Надо было что-то решать, я понимала, что дальше так не могу.

– **Из этой пресловутой «зоны комфорта» ты не выходила, потому что её уже не было?**

– Так и получилось. Значит, надо было что-то менять. И это тоже было непросто – шёл кризисный 2008 год, мне 35 лет, у меня гуманитарное образование, а, если учесть, что ещё и профессия журналиста, то дважды гуманитарное.

Думала, может быть, уже стоит научиться что-то делать руками? Но что и как? Идей не было. И потом вдруг вспомнила про свою давнюю детскую мечту...

– **Всё же недаром говорят, что всё из детства...**

– Действительно, в детстве я очень хотела быть моряком, потому что папа был моряком. Потом он работал начальником погрузочного района Бакарица. Но он оставался верен морю, любил

море. И часто общался со своими одноклассниками и коллегами. Когда они приходили к нам домой, рассказывали про море, вспоминали разные истории – смешные и грустные. К тому же они многое повидали.

Папа в море ходил с 1970 по 1975 год. Когда судно стояло в порту разгрузки, они могли позволить себе ездить на экскурсии, ходить в музеи, театры. Им эти походы оплачивали через какой-то культурный фонд. А ещё меня поражало, что они могли определять место судна по звёздам. Мне казалось это чем-то невероятным – просто космос! И мне бы хотелось этому научиться... Но папа и его друзья сказали, что девочка не может стать моряком. И эта мечта была задвинута в дальний угол.

– **Что-то поменялось в 2008 году?**

– Я услышала, что в мореходные училища стали брать девочек-курсантов, увидела репортаж по телевидению, в котором рассказывалось, что в Государственную морскую академию имени адмирала Степана Макарова набрали девочек на судоводительский факультет. Думаю – ну, наверное, время пришло. И я приехала в Архангельск, поступила в наш филиал этой академии. Тут учат до третьего курса, а потом надо ездить на сессии в Санкт-Петербург. Я училась заочно.

«Очень старалась и много работала»

– **Надя, ты же сама говоришь, что дважды гуманитарий, а там ведь надо было постигать точные науки...**

– Да, я понимала: школа окончена давным-давно, а предстояло изучать высшую математику, химию, физику, электротехнику, начертательную геометрию. И всё же я решилась попробовать, если не получится – значит, не судьба. Но я очень старалась и много работала. Честно сидела за учебниками, писала курсовые, делала контрольные. Делала всё сама. Я уже загорелась мечтой стать штурманом. И как я приду на мостик, если я чего-то не понимаю?

– **Тем более что спрос с тебя особый – без никаких скидок...**

– И это я тоже хорошо понимала, поэтому и старалась всё делать очень тщательно. И академию окончила с хорошими оценками. А поскольку я училась заочно, чтобы получить уже рабочий диплом, надо было проходить практику. И я устроилась работать матросом на судах, которые ходили в Арктику и занимались завозом грузов в Ненецкий округ, в Мезень.

– **Какие у тебя были обязанности как у матроса?**

– Я участвовала в швартовках. Работала как все матросы. Стояла вахту на руле с капитаном. Старалась всему научиться. Отбивала ржавчину с палубных конструкций, красила и драила палубу. Но я была ещё матросом-практикантом, а когда получила свидетельство, стала искать работу матроса. Попала в российскую компанию, которая



Старпом Надежда Брешковская

ходила под иностранным флагом. Мы ходили в Англию, в Шотландию, Ирландию, Германию, Голландию. В общем, по Европе. А отработав контракт, решила устроиться в российскую компанию.

– **Что тебя не устраивало в работе «под флагом»?**

– Там есть свои особенности, которые, действительно, не устраивают. Но главное – я собиралась стать капитаном и хотела учиться у российских капитанов. И мне удалось устроиться в Мурманское морское пароходство.

– **А почему не в наше, Северное?**

– Я пыталась, но меня не взяли. Они опасались меня брать, потому что я женщина...

– **А в Мурманске не опасались?**

– У них уже был опыт на тот счёт – в Мурманском пароходстве капитаном работала Людмила Тибряева...

– **Она, действительно, известна как первый в мире арктический капитан, в общей сложности флоту отдала сорок лет, показав тем самым свою надёжность...**

– А ещё у них в пароходстве вторым помощником тоже работала женщина, плюс на момент, когда я устраивалась матросом, тоже матросом работала девушка, с которой мы потом вместе сдавали госэкзамены. Сдав экзамены, получила диплом. А поскольку у меня уже был плавательный ценз, сразу же

получила и рабочий диплом. И меня взяли третьим помощником на этом же теплоходе.

– **Это тебе облегчило работу, ведь судно знакомое?**

– Это очень помогло, потому что, будучи матросом, при каждой возможности поднималась на мостик и училась штурманству. Да, и судно я очень хорошо знала.

– **А какие у тебя были обязанности как у третьего штурмана?**

– Третий штурман – навигационный помощник капитана. Он подготавливает карты к переходу, вносит корректуру, наносит маршрут. Сейчас этот процесс компьютеризирован, но работа такая же – только карта на экране монитора. И, конечно, я стояла ходовые вахты.

– **Это ведь очень сложная и ответственная работа...**

– Да, очень сложная и очень ответственная. Впрочем, как и любая работа на пароходе. Третьим помощником я отработала один контракт, а потом мне предложили пойти на другой пароход уже вторым помощником. Он отвечает за безопасность на теплоходе, за спасательные средства. Работая в этой должности, я набрала ценз для того, чтобы перейти на следующую ступень. Получила старпомовский диплом, а потом и должность старпома в том же пароходстве. Старпом отвечает за погрузку и выгрузку, а также за палубные работы.

В Мурманском пароходстве я отработала в этой должности один контракт, а потом пароходство, к сожалению, обанкротилось. И мне пришлось уйти оттуда, случилось это в девятнадцатом году. И до двадцатого года я не работала. Я пыталась найти работу, но, возможно, не очень настойчиво. Понимала, что никто не спешит брать на работу женщину.

«Долго сомневались и рискнули»

– В Северное пароходство не обращалась? Вдруг передумали бы...

– Действительно, снова обратилась в Северное морское пароходство, но мне предложили работу, которая не отвечала моему профессиональному уровню. Потом узнала, что это не единственное пароходство в Архангельске, есть ещё Арктическое морское, куда я тоже подала резюме. Они долго сомневались, но потом рискнули. Возможно, помог случай: меня пригласили на собеседование к капитану-наставнику. И в этот момент с одного из судов позвонили и сказали, что заболел ковидом старший помощник. И срочно надо искать замену. А тут я...

Это был теплоход «РЗК Константа». Они должны были идти в Певек, грузились в Архангельске. Меня взяли на подмену и сказали, что о дальнейшей моей работе решат по тому, как зарекомендую себя в этом рейсе.

– Наверное, непросто начинать работу с подмены, тем более что и экипаж тоже был подменный?

– Там была часть людей, которые на этом теплоходе уже работали. Меня очень хорошо встретили. Думаю – какая замечательная компания, какой замечательный пароход! Вместе с боцманом обсуждали, что надо сделать. Потом матросы обнаружили сквозную ржавчину в подпалубном коридоре. Решила залезть и осмотреть её. Все удивились: как это – женщина, и полезет по-пластунски смотреть какую-то дыру, куда не все мужики-старпомы ползают. Говорю, что я же должна описать, какой ремонт надо сделать в этом месте. А как я опишу, если сама всё не увижу?

Надела робу, кстати, в робе всё время хожу на пароходе, только когда ходовая вахта, надеваю форму. И я залезла под палубу, мы с боцманом пролезли по всему пароходу, оценили масштаб ремонтных работ, о необходимости которых я сообщила в компанию.

– А сам маршрут в Певек сложный?

– Мы шли по Севморпути, а это был октябрь, шли с ледоколами, везли

разнообразный генеральный груз. Помню, когда работала в «Правде Севера», писала о теплоходе «Михаил Сомов», который уходил тогда в полярную экспедицию в Певек. Была предварительная договорённость, что я тоже в неё отправлюсь, а потом не получилось. Я так переживала – как же хотела в этот Певек! И вот мечта сбылась – я в Певеке!

– Да, желания иногда сбываются непредсказуемым образом...

– Я увидела не только Певек, но и знаменитую плавучую атомную электростанцию имени Ломоносова – всю в огнях. Потом на судно вернулся постоянный старпом, зато меня отправили на теплоход «Енисей», где я работаю в должности старпома и сейчас.

– Когда теплоход «Енисей» приходил в Архангельск?

– При мне он приходил дважды – в 2022 году и в прошлом. Но мы швартуемся на Экономии – в городской черте ему мелко. Мы ходили в основном в арктические рейсы, но были и зарубежные. Я прошла два океана – Ледовитый и Атлантический.

Достаточно одного взгляда

– Надя, хотела спросить, что самое тяжёлое в твоей работе, а потом предположила – видимо, то, что тебе приходится доказывать, что ты можешь работать не хуже, а то и лучше мужчин?

– Самое трудное – преодолевать скепсис по отношению ко мне, притом ежeminутно, ежечасно, ежедневно. Бывало, руки опускались, но я вспомнила, что и у меня есть цель – стать капитаном. Был даже порыв всё бросить, когда ещё работала матросом в Мурманском пароходстве. Это случилось 31 декабря 2013 года, как раз под Новый год, когда я гостила у сестры в Архангельске. Мне позвонили и попросили срочно подменить матроса, который сломал ребро. А судно стояло на Экономии.

Мы накрывали с сестрой праздничный стол, я всё бросаю и приезжаю на пароход. Меня встречает капитан и говорит – дескать, я, конечно, не знаю, зачем вы вообще пришли на флот. И вроде того, что он вынужден меня взять потому, что без матроса судно не выпустят. Он говорил какими-то намёками, мне было очень обидно это слышать. Тем более что они никого не могли найти на замену, а я всё бросила и пришла по первому зову, несмотря на праздник. Мне очень хотелось развернуться и сказать: «Всего вам доброго!» Наверное, я бы так и сделала, если бы мне было лет двадцать, но у меня уже имелся жизненный, в том

числе журналистский опыт, я сдержалась. Снова напомнила себе, что хочу стать штурманом и капитаном. И вот так взять и отступить от этой цели не могу. И приступила к выполнению своих матросских обязанностей.

– А команда? Всё же мужской коллектив в закрытом пространстве...

– В случае, о котором идёт речь, часть команды меня знала, поэтому никаких вопросов не возникало, а всем остальным было достаточно одного моего взгляда, чтобы всё понять...

«Он боцман – я матрос»

– И всё же будущего мужа ты встретила на теплоходе. И помнится, это была очень красивая история...

– Пожалуй, история красивая – он боцман, я – матрос. И видела, что ему сразу приглянулась. А так как я не рассматривала коллег в качестве потенциальных женихов, сделала вид, что ничего не заметила. Вроде того: я ничего не чувствую, ничего не понимаю – крашу палубу и не трогайте меня. И он не посмел подойти. А потом пришла на другой пароход, а он там снова боцманом. А я к тому времени уже третий помощник. Выяснилось, что на этом пароходе он оказался совершенно случайно. Мы немного общались, но, как обычно, на дистанции. А потом прихожу на третий пароход уже вторым помощником, и он там снова боцманом! И тоже на подмене. Иду по причалу с чемоданом, он стоит у трапа, вызвался мне помочь. И говорит, что, наверное, это судьба.

– Это уж точно судьба, если она столько раз устраивала вам «случайные встречи»...

– А я привыкла жить одна – хочешь пряники ешь, хочешь халву. Сказала ему об этом. А он отвечает: «Давай вместе есть и пряники, и халву...» И десять лет назад мы поженились. Однажды вместе попали на один пароход, но я была вторым помощником, муж мне напрямую не подчинялся. А теперь так получилось, что он ждёт меня на берегу. Важно, что он понимает суть моей работы. Он видел меня, когда я была не облечённой властью – матросом. Видел облечённой властью. Он знает меня как человека, знает, как я выстраиваю взаимоотношения с командой.

Можем и по звёздам...

– А ты привязана к своему «Енисею»? Или сейчас не так важно, на каком судне работать?

– Конечно, сейчас не так, как бывало в советские времена, когда люди на одном пароходе работали всю жизнь.



Корреспондент «Правды Севера» Надежда Брешковская

Я тоже ходила на разных судах, но «Енисей» ощущаю как свой дом – мне там всё известно, всё знакомо. Отправляюсь на смену экипажа в конце января и уже невольно жду встречи и с пароходом, и с командой.

– Надя, ты получила диплом капитана. Что это значит? И что надо, чтобы занять капитанское место на мостике?

– Капитания порта, проверив мои знания, пришла к выводу, что я могу занять эту должность. А теперь я должна доказать своей компании, что я действительно это могу. Как это можно доказать? Своей безупречной работой старпома.

– Очень хочется верить, что в пароходстве, которое находится в Архангельске, первом российском порту, появится женщина, арктический капитан. А свою надёжность и профессионализм, как видится, ты доказываешь всё время работы на флоте.

– Я тоже верю, что и эта моя мечта сбывается, и я непременно стану капитаном.

– Напоследок хочется задать какой-то красивый вопрос. Например, сбылась ли ещё одна твоя детская мечта – можешь ли ты ориентироваться по звёздам?

– Могу. Особенно это важно, когда находишься в океане. Я даже дипломную работу писала на эту тему – она касалась навигации и электронных карт. Они удобны и в современных условиях незаменимы. Но вдруг случится непредвиденное – вполне можем выверить курс по звёздам...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото из архива Надежды Брешковской



Матрос Надежда Брешковская в доке, на ремонте т/х «Капитан Данилкин» Мурманского морского пароходства



Во время вручения диплома капитана вместе с сотрудниками дипломного отдела службы капитана морского порта «Большой порт Санкт-Петербург»

«Выслушайте меня!»

Чуткие и заботливые работники образования в новом веке помогают изобличить преступника и приходят на помощь их жертвам



Об этом наглядно свидетельствуют материалы уголовных дел. Именно тактичность, наблюдательность, выдержка и высокие профессиональные познания помогли сотрудникам одной из школ побудить к откровенному разговору жертву преступления.

Педагог-психолог, учителя-предметники, социальный педагог знали, что недавно перешедшая в школу девочка воспитывается в очень непростых условиях. Как известно, большинство сирот сегодня – сироты социальные, порой у них по документам имеется не только мама, но и папа. А воспитанием занимаются родственники и знакомые, по которым ребёнок кочует, попадая в итоге в реабилитационный центр или дом ребёнка, детский дом.

Девочка также жила у родных, затем перешла под их опеку. С работниками школы её родители общались редко. Отец в итоге заявил, что с матерью дочери давно расстался, живёт с новой семьёй. К сожалению, сотрудникам школ, органов опеки, судьям такие ситуации хорошо знакомы.

А что мама? С раннего детства девочка наблюдала, как мама и её сожитель устраивают ссоры, дерутся, мама спивается. В итоге девочку из семьи изъяли, после пребывания в социальном центре она попала к родным. Отец и мать, уклоняющиеся от исполнения родительских обязанностей, лишены родительских прав.

В новой школе девочка постепенно адаптировалась, педагоги отмечали её способности, живое мышление и в ту же пору замечали противоречивость поступков, как будто что-то гнетёт её, побуждает конфликтовать.

Девочка отказывалась следовать указаниям педагога, который, как и коллеги, не отчитывал и упрекал ученицу, а дал ей возможность выговориться, пригласив школьного психолога. В ответ на вопрос, не связаны ли вспышки гнева и смятение с каким-нибудь привлекающим внимание мальчиком, школьница расплакалась от обиды. Из её дальнейших слов стало понятно, почему всё, что связано с темой взросления и отношений с противоположным полом, вызывает отторжение.

Став старше, она осознала, что именно делал сожитель её мамы.

Когда дело рассматривалось в суде, ситуация в семье подростка изменилась, родственники, и ранее не имевшие особенных сил заботиться о девочке, решили отказаться от опеки.

Она вновь оказалась брошена. И опять пришли на помощь педагоги, психологи и социальные работники новой формации – сотрудники реабилитационного центра прикладывают все усилия для того,

чтобы девочка смогла преодолеть выпавшие на её долю беды и лишения.

В ходе следствия установлено, что ранее неоднократно судимый уроженец Шенкурского района 1991 года рождения на протяжении нескольких лет подвергал насилию как сожительницу, так её малолетнюю дочку.

Приговор в отношении педофила вступил в законную силу. До последнего отрицавший свою вину, во всём обвинявший знакомых, соседей, свидетелей, следователей и экспертов, педофил проведёт в колонии строгого режима 15 лет.

По приговору Архангельского областного суда другой педофил проведёт в колонии строгого режима 18 лет.

Сменивший несколько лет назад имя, фамилию и отчество уроженец областного центра пообещал счастливую жизнь и уговорил вступить в брак маму двух маленьких девочек. Женщина ранее не справлялась с воспитанием малышей, детей у неё изымали, она надеялась на защиту и помощь избранника. И он спешно удочерил девочек.

Но идиллия быстро закончилась. Старшая девочка рассказала, что папа ведёт себя совсем не так, как взрослый с ребёнком. Искать помощи было нигде, и мать старалась всё время брать детей с собой, не оставлять их с мужем, но тот находил возможность добираться до девочек. Наконец женщина смогла переехать. Она рассказала нескольким знакомым о том, что муж делал с детьми. Один из гостей дома позже показал, что ошарашенно наблюдал, как папа прохаживается перед детьми без одежды. На недоумевающий вопрос тот агрессивно пояснил, что дома волен делать что хочет. А в начале 2024 года «заботливый папа» пришёл в школу, где учились девочки, планируя встретиться с социальным педагогом. Он добивался передачи детей ему на воспитание!

Необходимо отметить высочайший профессионализм сотрудников школы. Социальный педагог поняла, что, увидев «папу», девочки испытали сильнейший страх и смятение. Одна из них позвонила маме, та тут же перезвонила классному руководителю. Следуя указаниям мамы, учитель проследил, чтобы именно она забрала девочек из школы.

Социальный педагог на следующий день пригласила маму с детьми на личную беседу. Именно навыки чуткого и внимательного специалиста позволили выговориться и маме, и детям, которые не смогли сдержать слёз, вспоминая пережитое, дрожали при одном упоминании о «папе».

Насколько значительный путь преодолела школа за минувшие десятилетия, как вырос профессионализм педагогов, можно прочувствовать, обратившись к материалам одного из дел, рассмотренных Архангельским областным судом в минувшем веке...

В 1980 году ранее судимый 27-летний уроженец Архангельска осуждён за развратные действия с малолетними и покушение на изнасилование малолетнего. Приговор Октябрьского районного народного суда Архангельска – шесть лет лишения свободы в исправительно-трудовом лагере строгого режима. У педофила остались двое маленьких детей. Их мать, страдавшую от неумеренной тяги к спиртному, вскоре лишили родительских прав.

Позже она расскажет, что приходила в детский дом, куда направили её сына и дочку, показывала приговор в отношении мужа и просила оградить от него детей.

В 1992 году Архангельский областной суд не только вынес ему приговор (13 лет лишения свободы в колонии строгого режима), но и частное определение в адрес районного отдела народного образования.

В деле фигурируют факты полного равнодушия ответственных работников и сотрудников детского дома. Отец пришёл навестить детей вскоре после отбытия наказания – в 1987 году. Их ему отдали без малейших вопросов.

И он регулярно забирал детей к себе в общежитие. Затем сын категорически отказался от встреч, ничего не поясняя – выяснилось, что отец всячески пытался приобщить его к «взрослой жизни», вёл соответствующие разговоры и показывал порнографические фотографии. Тогда отец стал забирать только девочку.

Он изнасиловал девятилетнюю девочку в первую же ночь, когда ему её передали, его не смутило присутствие брата девочки. Сотрудники детдома позже показали, что уже несколько лет что-то подозревали, знали о судимости, но только когда ребёнок рассказал обо всём врачу, насилие остановилось...

Примечательно, что директор детского дома, где воспитывались брат и сестра, трудилась на своём посту и в последующие десятилетия.

Остаётся надеяться, что подобные случаи – в прошлом. И что современные педагоги сумеют предотвратить беду и развить в ребёнке все таланты и способности, укрепить веру в себя. Подтверждением тому стали примеры из судебной практики.

Ксения СОЛОВЬЕВА
Иллюстрация Яна Мальцева

Доверие, обернувшееся бедой

О том, как мошенники выманивают деньги, играя на добрых чувствах доверчивых людей

«Поверив в реальность происходящего...»

Северодвинец остановил пожилого мужчину от перевода денег мошенникам

Около трёх часов ночи в ОМВД России по городу Северодвинску позвонил 33-летний местный житель и сообщил, что в торговом центре пенсионер, держа в руках планшет, разговаривает с кем-то по телефону и пытается перевести крупную сумму денег.

На место происшествия незамедлительно прибыл наряд патрульно-постовой службы полиции. Стражи порядка убедили пенсионера прекратить общение с телефонным собеседником и доставили в отдел полиции.

Со следователем пожилой мужчина разговаривал неохотно, ссылаясь на то, что участвует в спецоперации и не имеет права озвучивать якобы секретную информацию. Позже потерпевший признался, что два дня назад ему позвонила неизвестная, представилась сотрудницей одного из правоохранительных ведомств и попросила оказать помощь в проведении спецоперации по поимке злоумышленников. Для этого необходимо было перевести на специальные счета имевшиеся у него сбережения. Рассказывать о происходящем было запрещено даже родным и близким.

Поверив в реальность происходящего, пожилой мужчина взял хранившиеся дома 500 тысяч рублей и в ночное время отправился в круглосуточный торговый центр. До того как он был остановлен незнакомцем, пенсионер успел перечислить по указанным ему телефонным собеседником реквизитам 300 тысяч рублей.

О мошенниках знали, но доверились

Две пожилые северянки потеряли свои сбережения, поверив телефонным собеседникам, назвавшимся сотрудниками Росфинмониторинга

В полицию Архангельска с заявлением о совершённом в отношении неё мошенничестве обратилась 67-летняя жительница одного из посёлков Коношского района. Женщина рассказала, что в середине декабря ей позвонил неизвестный. Представившись сотрудником Росфинмониторинга, он сообщил, что от её имени переведены денежные средства представителю террористической организации, в связи с чем в отношении пенсионерки возбуждено уголовное дело. Мужчина посоветовал обезопасить от ареста имеющиеся у неё накопления, а для этого перевести их на специально созданный «безопасный счёт».

Поверив, женщина обновила порядка 350 тысяч и перевела по указанным ей реквизитам. Затем, следуя инструкции собеседника, она на поезде отправилась в Вологду. Там оформила в одном из банков кредит на сумму 250 тысяч рублей и также перечислила полученные деньги на продиктованный ей счёт. Собеседник заверил пенсионерку, что вскоре сбережения и сумма займа ей вернут.

Возвращения денег северянка ждала почти месяц. Начав беспокоиться, она позвонила по номерам телефонов, по которым с ней общался якобы сотрудник Росфинмониторинга. Однако все они оказались выключенными. Женщина рассказала о происходящем знакомым, которые и объяснили, что её обманули аферисты, и посоветовали обратиться в полицию.

В похожей ситуации оказалась и 66-летняя жительница Архангельска. В конце декабря в мессенджере ей поступило сообщение от имени руководителя организации, в которой она работает, с просьбой пообщаться с сотрудником Росфинмониторинга, якобы проводящего в учреждении проверку финансовой деятельности. Ответив на поступивший вскоре звонок, она узнала, что на её имя злоумышленники оформляют крупный кредит. Чтобы это предотвратить, ей необходимо взять аналогичный заём, обналичить его и перевести средства на специальный счёт.

Доверившись незнакомцу, пенсионерка оформила кредит и перечислила 460 тысяч рублей по указанным ей реквизитам.

Так и не дождавшись возврата кредитных средств, она поняла, что её обманули, и обратилась в полицию.

Обе потерпевшие признались, что знали о существовании подобного рода преступлений из средств массовой информации и профилактических бесед, проводившихся сотрудниками полиции, тем не менее не смогли правильно отреагировать на звонок аферистов.

По фактам мошенничеств, совершённых в крупном размере, возбуждены уголовные дела. Ведётся следствие.

Пин-код – никому!

Плесецкими полицейскими раскрыта кража денежных средств с банковской карты пожилой женщины

В ОМВД России «Плесецкий» обратилась жительница округа. По словам пенсионерки, ей пришло письмо, в котором сообщалось, что она просрочила платёж по кредитной карте. Около двух лет назад женщина действительно оформила её, но так ни разу и не воспользовалась, а после получения уведомления от банка обнаружила, что карта пропала.

В ходе оперативно-розыскных мероприятий сотрудникам уголовного розыска удалось установить, что к хищению причастен ранее привлекавшийся к уголовной ответственности 43-летний сын потерпевшей, уже более года живущий в городе Твери.

По имеющейся информации, именно сын уговорил пожилую маму оформить кредитную карту. Переезжая в другой город, злоумышленник тайно забрал её, а затем, зная пин-код, постепенно потратил лежащие на ней денежные средства на свои нужды.

По факту кражи с банковского счёта возбуждено уголовное дело. Санкция статьи предусматривает максимальное наказание в виде лишения свободы на срок до шести лет. Ведётся следствие.

Сотрудники полиции напоминают – никогда и никому не сообщайте пин-код банковской карты, пароль от мобильного телефона и интернет-банка,

а также трёхзначный код на обороте карты, коды из СМС.

Не оставляйте вашу дверь открытой!

Архангельскими полицейскими задержан подозреваемый в совершении серии квартирных краж

Злоумышленник заходил в многоквартирные дома и искал незакрытые входные двери.

В полицию Архангельска поступили два схожих заявления о кражах. В обоих случаях, проснувшись утром, хозяйева квартир обнаруживали пропажу из коридора сумок, банковских карт и верхней одежды.

В ходе проведения оперативно-розыскных мероприятий сотрудниками уголовного розыска по подозрению в совершении преступления был установлен и доставлен в отдел полиции 35-летний нигде не работающий житель города Санкт-Петербурга. Ранее он привлекался к уголовной ответственности за совершение грабежа.

По имеющейся информации, в ночное время злоумышленник зашёл в многоквартирный деревянный дом на проезде Бадигина. Найдя незакрытую дверь, проник внутрь и похитил женскую сумку и визитницу с банковскими картами. Забрав из сумки золотую цепочку с нательным крестиком, две тысячи рублей и банковские карты, он выбросил сумку с лежащими там личными документами в мусорный контейнер.

Спустя сутки аналогичным способом злоумышленник проник в квартиру деревянного дома на Холмогорской улице. Там, никем не замеченный, он забрал мужскую куртку и барсетку, которую впоследствии выкинул, оставив себе банковские карты и кошелёк с деньгами. Похищенные средства он потратил на приобретение спиртных напитков.

Сказка о «надёжном и быстром» заработке

Поверив знакомой по переписке, архангелогородец решил быстро заработать и потерял почти два миллиона рублей

Большая часть из вложенных средств была взята мужчиной в кредит.

В полицию Архангельска с заявлением о совершённом в отношении него мошенничестве обратился 58-летний житель Маймаксанского округа.

Мужчина рассказал, что в конце 2024 года на сайте знакомств у него завязалась переписка с девушкой. Вскоре

общение перешло в мессенджер. Новая знакомая сообщила, что идёт в ресторан праздновать получение крупной суммы денег, заработанной с помощью интернет-биржи. Мол, её курирует хороший консультант – друг отца, поэтому, не имея даже элементарных познаний в финансовой сфере, она смогла значительно увеличить своё благосостояние.

Поверив девушке, архангелогородец согласился присоединиться к рядам счастливиц. Когда ему позвонил якобы финансовый аналитик его новой знакомой, мужчина перевёл на продиктованный ему номер телефона первоначальный взнос – тысячу рублей, – потом свои сбережения. В доказательство того, что клиент начал зарабатывать, консультант постоянно присылал ему скриншоты всевозможных таблиц и графиков, а затем убедил увеличить вложения. Оформив в банке кредит на 1 миллион 700 тысяч рублей, мужчина также перечислил их на присланные ему номера телефонов.

Новостью о новом виде деятельности житель Архангельска поделился с коллегой. Поняв, что приятеля попросту обманывают, тот посоветовал обратиться в полицию.

Общаясь со стражами порядка, мужчина признался, что знал о существовании подобного рода преступлений из средств массовой информации, но поверил рассказам незнакомки о «надёжном и быстром» заработке.

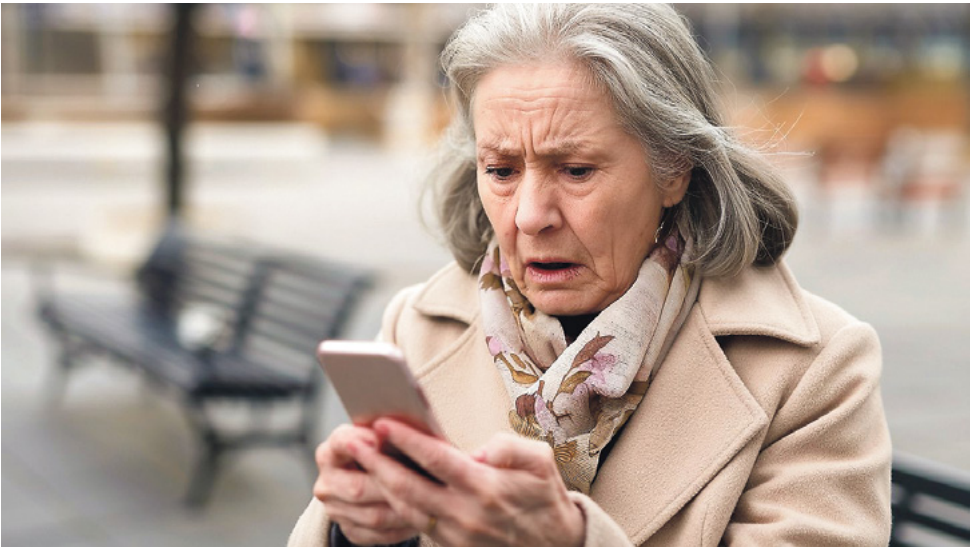
В течение двух недель архангелогородец перевёл мошенникам порядка 1 миллиона 900 тысяч рублей.

Даже когда потерпевший сидел в кабинете у следователя, интернет-знакомая продолжала писать ему в мессенджере и интересоваться, куда он пропал и почему не пополняет свой баланс.

По факту мошенничества, совершённого в особо крупном размере, возбуждено уголовное дело. Ведётся следствие.

Стражи порядка напоминают о необходимости критично относиться к информации о дополнительном заработке в сети Интернет. Не переходите по ссылкам, присланным вам незнакомыми людьми, не скачивайте приложения, назначение которых вам непонятно. Для совершения операций с ценными бумагами пользуйтесь услугами официально зарегистрированных организаций. Также помните, что одно из главных правил инвестирования – никогда не использовать заёмные средства.

**По материалам пресс-службы УМВД России по Архангельской области страницу подготовила Марина СОСНОВА
Иллюстрация Яна Мальцева**



«Нет, даже попробовать не хочу!»

Что такое зона комфорта? И почему время от времени из неё необходимо выходить – разбираемся вместе с клиническим психологом Екатериной Пятковой



«Всё! Не хочу терпеть!»

Длительное застревание в зоне комфорта уменьшает адаптивность. Мы становимся менее гибкими – не способны справляться с изменениями. Эта часто проявляется и в детско-родительских отношениях. Комфорт устоялся, ребёнок лет до десяти был послушным, а потом резкий «поворот» – за изменениями ребёнка не успеваем, не замечаем их вовремя. И потом с болью слышим: «А тебе это было не важно. Я уже давно этим занимаюсь...»

Не стоит «тянуть» детей обратно – в свою зону комфорта. Меняется ребёнок, и мы должны меняться. Много конфликтов происходит именно потому, что я сам не хочу из зоны комфорта выбираться. А вот он, такой-сякой, ножкой затопал – поменяйте его!

Когда теряется мотивация, снижается и интерес к жизни. Достигнув потолка в профессиональном росте, зная, что в данной организации «это мой максимум», кто-то спокойно уходит – ищет себя дальше. А кто-то страдает, покрывается плесенью, начинает «токсичить», но куда не уходит! Почему? Боится перемен. Это его зона комфорта.

Может прозвучать парадоксально, но и ситуация в семье, когда происходят постоянные скандалы, а партнёры не расстаются – это тоже про «комфорт». Такие консультации – одни из самых тяжёлых. Приходит клиент к специалисту: «Всё! Не хочу терпеть!» Начинаешь разматывать клубок. А на третьей-четвёртой встрече человек исчезает, причём не давая обратной связи. Или признаётся: «Да, я решила оставить всё как есть...» Частая фраза: «А вдруг другой ещё хуже будет? Этого-то я хоть знаю...»

У меня была такая «терпеливая» клиентка. Жила она вместе с мужем-алкоголиком, дочерью и внуками. Муж, по сути уже бывший, занимал отдельную комнату, пенсию свою не давал – пропивал, но требовал, чтобы «кормила вкусно и разнообразно». Во второй комнате – дочь с двумя детьми-студентами. И получалось так, что она одна всех содержала, кормила, обстирывала. Да ещё и за старенькой мамой ухаживала, ездила в соседний город. Когда мама слегла, перевезла её к себе. А дочке, чтобы «никому не мешать» – сняла квартиру. Но та всё равно приходила регулярно – ужинать. И под различными предлогами «сваливала» на неё внуков: «Пусть у тебя проживут. Им так ближе на учёбу ездить».

На работе, как оказалось, тоже «всем всегда помогала». И на мой вопрос, где же во всей этой ситуации она сама? – растерянно отвечала: «Не знаю... Я так привыкла».

«Плавали, знаем...»

Это выученная беспомощность, за которой мы часто прячемся. И находим даже какую-то скрытую выгоду. Но если задуматься: «Почему я так живу? Почему всё тащу на себе...»? Возможно, так ощущаю свою нужность? Пытаюсь закрыть какие-то потребности, которые до конца не осознаю?

Страх перемен – это неофобия. Человек может испытывать огромную



Из комфорта нет развития. Мы останавливаемся в росте – личном, профессиональном

тревогу даже при мысли о возможных изменениях. Боится перемен в работе, менять место жительства, даже привычки избегает менять...

Что является причиной? Неопределённость. Я сталкиваюсь с чем-то новым и не знаю, к чему это приведёт. Проваливаюсь в состояние тревоги, дискомфорта. «Нет, даже попробовать не хочу!» Находится сто оправданий, почему это делать не надо.

Негативный опыт тоже закрепляет страх перед будущими изменениями. И это, опять же, вариант выученной беспомощности. Дверь открыта, а я не иду. Почему? «Плавали, знаем...»

«Памятка при пожаре»

Как же выбираться из этого состояния? Бессменный совет – осознать, что изменения неизбежны. Принятие реальности и того, что я не могу абсолютно всё контролировать, на самом деле, помогает уменьшить тревожность. Как и планирование – составьте план действий на случай возможных изменений. Рассмотрите различные сценарии: «А если произойдёт так, что я буду делать? А если по-другому...» Это как памятка при пожаре, чтобы не растеряться, не зависнуть, а, наоборот, зацепиться: «Где-то я это уже читал».

Есть психологическое упражнение про страхи. Начните с того, чего больше всего боитесь. Проговорите свой страх. Загляните ему в глаза. Что вы будете чувствовать, если это произойдёт? Как поступите? Когда мы приподнимаемся над ситуацией, видим себя как бы со стороны, проще принять решение.

Ещё один совет – делайте маленькие шаги из зоны комфорта каждый день. По чуть-чуть ломайте стереотипы. Это помогает «встряхнуть» психику и одновременно показывает, что ничего страшного не произошло. Новая нейронная связь образовалась – я по-другому стал видеть, чувствовать этот мир. Сосредотачивайтесь на положительном. И потихоньку привыкая к небольшим изменениям, мы уменьшаем собственный

стресс и двигаемся дальше. Не застываем.

Найти своих

Есть, конечно, примеры, когда человек решается сразу на гигантский шаг – всю жизнь в офисе работал, а тут бросил всё и уехал в деревню. Фермером стал. Радёхонек, а другие выбор не понимают. У виска крутят... Но, возможно, уже момент серьёзного кризиса наступил. Пришло осознание, что за видимыми благами теряешь самое чудесное – собственную жизнь.

Поддержка окружающих важна. Но не всегда близкие могут поддержать. Как быть? Искать своих. У меня в практике была история: женщина в возрасте, жизнь устоялась и вроде всё есть, но... Остро чувствовала одиночество. На консультации, в ходе общения, выяснилось, что в ранней юности она занималась бегом. И ей это нравилось. Но потом учёба, работа, семья, дети – не до спорта... Так, может, время пришло? И она, действительно, решила на «отчаянный», по её словам, шаг – записалась в клуб любителей бега. И помимо занятий физкультурой нашла главное – общение, тёплые встречи с пирогами. Призналась потом: «Я будто ещё одну семью приобрела».

Практики осознанности и расслабления тоже помогают. Возможность услышать себя, свои внутренние потребности – это про то, как подружиться с самим собой. Шаг из зоны комфорта – это путешествия. Причём необязательно ехать далеко, в экзотические страны. Начните с открытия новых мест рядом – новые маршруты, другая еда и впечатления.

Любые курсы по саморазвитию – плетение в технике макраме, гончарный круг или ораторское искусство – это тоже про обретение новых смыслов и преодоление страхов. Про раскрытие своих возможностей, которых, на самом деле, много. Всё в ваших руках.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Иллюстрация Яна Мальцева

– Зона комфорта – состояние, в котором мы чувствуем себя уютно, безопасно, – говорит Екатерина Пяткова. – Всё предсказуемо и знакомо. Никаких усилий особо прикладывать не надо. Образно говоря, протянул руку – знаю, что и где лежит. Для отдыха и восстановления сил – вариант идеальный. Но длительное пребывание в зоне комфорта, несмотря на положительную ауру, может иметь и негативные последствия.

Снять банку

Из комфорта нет развития. Мы останавливаемся в росте – личном, профессиональном. Ведь если жизнь не даёт новые вызовы – нет и нового опыта. Словно банку стеклянную поверх сосны поставили – росла и в потолок стеклянный упёрлась. Зона комфорта чем-то похожа на эту банку. Вроде охраняет, помогает, тепло как в парничке... Но тянуть к солнышку не даёт. И, по сути, надо банку снимать, а иногда и разбивать.

Безусловно, речь не идёт о тяжёлых потрясениях. Хотя наука доказала, что человек адаптируется ко всему. Самое главное, столкнувшись со стрессом, не погрузиться в отчаяние, не впасть в уныние: «Ничего не хочу...» – а пытаться тянуться, расти и из этой ситуации искать новые смыслы.

Зона комфорта может быть и в мелочах. Так, например, на физическом, биохимическом уровне мозг притупляется, если мы не даём возможности по-другому мыслить, размышлять. Допустим, дочка-пятиклассница, выполняющая домашнее задание, решила задачу «своим способом». Причём ответ получила верный. Учитель проверила и... снизила оценку: «Надо было решать так, как делали на уроке!» Не захотела выбраться из зоны комфорта. Что-то пошло не по моей схеме – протест!

В начальной школе требование – прописывая буквы, надо обязательно их «вытягивать». А у ребёнка не получается так... Есть разные нейропсихологические особенности. И, возможно, сейчас он просто не в силах «тянуть» буквы. Но если раньше, допустим, делал двадцать ошибок, то теперь только десять – на пятьдесят процентов стал успешнее! А педагог в стагнации этого не замечает: «Ошибок много!» – и у ребёнка ощущение: «Чего тогда и стараться?»

СРЕДА, 29 ЯНВАРЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «МИНУТА ТИШИНЫ» Т/с (16+). Рос-сийский предприниматель Валерий Королёв отправляется на Ближний Восток, в Наристан. Там происходит мощное землетрясение, в результа-те которого мужчина теряет память, однако со временем ему удаётся вос-становить некоторые воспоминания.
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Шоу Вована и Лексуса» (16+)
01:00 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30 , 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55 , 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/с (12+). Фильм о сложных, драматичных, подчас ге-роических буднях врачей главного ин-ститута скорой помощи — знаменито-го «Склифа». В центре истории — непро-стые отношения хирурга Олега Браги-на, блестящего врача, умного, жёстко-го и харизматичного, но давно отча-явшегося найти в жизни что-то настоя-щее, кроме работы, и начальницы Ла-рисы, сумевшей сквозь цинизм Бра-гина разглядеть потерянного в жиз-ни и одинокого человека...
23:30 Вечер с Владимиром Соловьё-вым (12+)

04:55 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Се-годня» (12+)
13:25 «Незвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» Т/с (16+). Юрий Брагин после годовой командиров-ки, где он в составе следственной группы занимался расследовани-ем некоего громкого дела, возвра-щается в Санкт-Петербург. Вернув-шись, он узнаёт, что нынешний ру-ководитель Первого следственного отдела Первого управления ГСУ Ва-дим Мальцев выходит на пенсию.
22:15 , 00:00 «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» Т/с (16+)
00:55 «ФЕНИКС» Т/с (16+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 01:25, 04:30 «Самые шоки-рующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная про-грамма 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные исто-рии» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 02:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «57 СЕКУНД» Х/ф (16+)
21:55 «Безумные факты» (16+)
23:30 «КОДЕКС ВОРА» Х/ф (18+). Опытный вор Кит Рипли вместе с напарником Габриэлем Мартином планируют украсть два старинных и очень цен-ных яйца Фаберже, которые вместе с другими драгоценностями рос-сийской династии Романовых хра-нятся в хорошо защищённом сейфе.

03:35 «ЦИРК» Т/с (16+)
04:00 «6 кадров» (16+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:05 , 04:25 Мультфильмы (16+)
07:00 «МОЛОДЁЖКА. НОВАЯ СМЕНА» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
10:05 «МАЛЕНЬКИЕ ВОЛШЕБНИЦЫ» Х/ф (6+)
12:05 «ЧАРОДЕЙКА» Х/ф (12+)
14:05 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ТАЙНА ВОЛШЕБ-НЫХ ЧАСОВ» Х/ф (6+)
16:05 «ИГРА ЭНДЕРА» Х/ф (12+)
18:20 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «ДУБЛИКАТ» Х/ф (16+). Как многие жители Манхэттена, Джонатан про-сыпается ровно в 7 утра и отправля-ется на работу, а вечером ложит-ся спать. Вроде бы всё как у всех. Если бы не одно «но» — каждый день молодой человек прожива-ет две жизни. Пока одна личность спит, вторая ведёт активную жизнь.
23:00 «ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ» Х/ф (18+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Оставаться «чистым». Специа-льный репортаж (16+)
06:30 Страна чудес. Программа (12+)
07:00 Северная кухня (12+)
07:15 Спортивный дайджест (16+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Исчезнувшая. Т/с (16+)
09:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 , 23:35, 04:10 Из России с любовью. Программа (12+)
10:25 «13-й этаж» (12+)
10:50 Правопорядок (16+)
11:00 Русский Страдивари. Д/ф (12+)
12:00 Энергия будущего. Программа (12+)
12:25 В связке. Молодёжная програм-ма (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:00 Весь мир — Россия. Программа (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Белый берег (6+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Исчезнувшая. Т/с (16+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 Правопорядок (16+)
16:45 ДИВО (6+)
17:00 Участок лейтенанта Качуры. Чёрная паутина. Т/с (16+)
17:55 Мужчины/Женщины. Програм-ма (16+)
18:35 В связке. Молодёжная програм-ма (12+)

04:20 «6 кадров» (16+)
06:30 , 05:35 По делам несовершеннолет-них (16+)
07:25 , 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:25 , 02:40 Тест на отцовство (16+)
10:40 , 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45 , 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:50 , 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25 , 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00 , 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «КОГДА ЛЮБОВЬ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ» Х/ф (16+). К своим три-дцати годам Лида уже успела состо-яться как перспективный архитек-тор. Она надеется, что вот-вот по-лучит высокую должность, но на-чальник тянет с повышением. Из-ливая подруге душу в ресторане, она встречает своего бывшего. Саша и Лида расстались восемь лет назад, как считает она, из-за измены, а он — из-за того, что она променяла его на богатого поклонника.
19:00 «МЕЧТА НА ТРОИХ» Х/ф (16+)
04:20 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ТАЙНА ПАРТИЙ-НОЙ ДАЧИ» Х/ф (12+)
10:40 , 04:25 «Маргарита Назарова и Иван Дмитриев. Укрощение строптивых» Д/ф (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЗАЛОЖНИКИ» Х/ф (12+)
13:45 , 05:05 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 , 02:55 «СИНИЧКА-2» Х/ф (16+)
17:00 «Актёрские драмы. Осторожно: фа-наты!» Д/ф (16+)
18:15 «ЧИСТОСЕРДЕЧНОЕ ПРИЗВАНИЕ-3» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Прощание (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:50 «Дорогие товарищи. Ночь Вампи-ра» Д/ф (16+)
01:30 «Знак качества» (16+)
02:15 «Русские тайны. Опасная космети-ка» Д/ф (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 «Монологи великого Дуни» Д/с (6+)
07:35 «Русская архитектура» Д/ф (6+)
08:30 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:45 , 00:30 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)
10:00 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:35 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 , 23:50 XX век (6+)
11:50 «Возрождение дирижабля» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 , 02:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
13:30 Больше, чем любовь (6+)
14:10 «ПОЦЕЛУЙ» Х/ф (12+)
15:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
15:45 «Лев Шимелов. Конферансье» Д/ф (6+)
16:45 «Библейский сюжет» (6+)
17:20 , 01:45 Российские музыкальные фе-стивали (6+)
18:00 «Русский хозяин» Д/ф (6+)
19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 «Галерея» Д/с (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 , 00:55 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
09:10 «Супер Крылья. Удивительные пи-томцы» М/с (0+)
09:25 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать, но боя-лись спросить» (6+)
11:15 «Диностер» М/с (6+)
11:30 «Барбоскины» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
13:35 «Тобот. Герои Дэйдо» М/с (6+)
14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
19:00 «Три кота» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Простоквашино» М/с (0+)
22:10 «Стальные страхи» М/с (6+)
22:35 «Метал Кард Бот» М/с (6+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30 , 18:50 Спортивный дайджест (16+)
06:40 , 18:10 В связке (12+)
07:20 Белый берег (6+)
07:40 , 18:30 «13-й этаж» (12+)
08:20 , 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05 ОТражение (12+)
11:00 , 00:30 «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ» Т/с (16+)
12:05 , 13:10 ОТражение. Республика Бу-рятия (12+)
15:15 «САД» Х/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:55 ДИВО (6+)
20:15 «Календарь» (6+)
20:45 , 21:30, 03:30, 04:20 «МЕТОД-2» Т/с (16+)
22:25 «Отчий дом» (12+)
00:05 «НА ПУТИ» Х/ф (12+)
01:25 «Свет и тени» Д/с (16+)
01:55 «Большая страна» (12+)
02:50 «Моя история» (16+)
05:15 «Преодоление» (12+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТО-ГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:35 Многоконфессиональная Россия. Программа (12+)
08:00 Исчезнувшая. Т/с (16+)
09:00 Белый берег (6+)
09:20 Место встречи (12+)
09:35 Обед в молчании. Короткометраж-ный фильм (12+)
09:50 Заповедный край (6+)
10:00 Юмор на все времена (12+)
10:50 «708-й на связи» (16+)
11:00 Долгая дорога. Мини-сериал (16+)
11:45 Актуальное интервью (12+)
12:00 Самый вкусный день. Програм-ма (12+)
12:30 «13-й этаж» (12+)
12:50 Добрый регион (12+)
13:00 Один день в городе. Программа (12+)
13:25 Северодвинск в деталях (12+)
13:45 ДИВО (6+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Правопорядок (16+)
14:25 Север помнит. Хранители исто-рии (12+)
14:35 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
14:45 Северная кухня (12+)
15:00 Исчезнувшая. Т/с (16+)
15:50 Мы любим Северко. Д/ф (6+)
16:15 «708-й на связи» (16+)
16:30 , 03:30 Из России с любовью. Про-грамма (12+)
17:00 Участок лейтенанта Качуры. Чёрная паутина. Т/с (16+)
17:55 Белины (16+)
18:15 Добрый регион (12+)
18:25 Помогаю своим. Д/ф (16+)
18:35 «13-й этаж» (12+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Исчезнувшая. Т/с (16+)
20:55 Три летних сезона Петра I в Архан-гельске. Д/ф (12+)
21:10 В связке (12+)
22:00 Сад. Х/ф (16+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:25 Глубокое течение. Х/ф (16+)
01:55 Афера по-неополитански. Х/ф (16+)
03:55 Многоконфессиональная Россия. Программа (12+)
04:50 Спина к спине. М/с (6+)
05:20 Энергия будущего. Программа (12+)
05:45 Вне зоны (16+)

ЧЕТВЕРГ, 30 ЯНВАРЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитра-ми) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информа-ционный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруд-нительную ситуацию, чтобы разо-браться в ней и получить поддержа-ку. В центре внимания — проблемы, которые зачастую не так легко выно-сить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «МИНУТА ТИШИНЫ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 , 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00 , 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+). Учёные утвер-ждают, что один час в день, потрачен-ный на заботу о здоровье, может при-бавить 15–20 лет жизни. Телеклини-ка приглашает провести час вместе и заняться своим здоровьем всерьёз.
11:30 , 18:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Оль-гой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости про-граммы обсуждают главную тему теку-щего дня. В студию приглашаются по-литические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
13:00 «Наши» (12+)
14:30 , 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55 , 02:10, 03:30 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/с (12+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьё-вым (12+)

04:50 , 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Се-годня» (12+)
13:25 «Незвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» Т/с (16+)
22:15 , 00:00 «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» Т/с (16+). Прошло несколько лет с тех пор, как Генерал Расторгуев был осво-бождён от должности начальника ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленин-градской области и отправлен в от-ставку. В настоящее время Виктор Сер-геевич работает начальником службы безопасности в одном из питерских банков. Работа у Расторгуева доста-точно спокойная, сам себя он назы-вает «свадебным генералом».
00:55 «Поздняков» (16+)
01:10 «ФЕНИКС» Т/с (18+)

05:00 , 18:00, 01:50, 04:30 «Самые шоки-рующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная про-грамма 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные исто-рии» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 02:35 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ИЛЛЮЗИЯ ПРЕВОСХОДСТВА» Х/ф (16+). Аби — гениальная разработа-чица андроидов — создаёт револю-ционную модель, в которой искус-ственный интеллект синхронизи-рован со всеми гаджетами челове-ка и способен мгновенно просчи-тать все его желания.
22:00 «Наука и техника» (16+)
23:30 «СКВОЗЬ СНЕГ» Х/ф (18+)

01:20 «2067: ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ» Х/ф (18+)
03:10 «ВО ИМЯ КОРОЛЯ-3» Х/ф (16+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:05 , 04:20 Мультфильмы (0+)
07:00 «МОЛОДЁЖКА. НОВАЯ СМЕНА» Т/с (16+)
09:00 Уральские пельмени (16+)
09:55 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «КАК ВЛЮБИТЬ-СЯ ЗА 12 ДНЕЙ» Х/ф (16+)
11:45 «СЕСТРИЧКА БЕТТИ» Х/ф (16+)
14:00 , 00:15 «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЬ» Х/ф (16+)
16:35 «ЗОВ ПРЕДКОВ» Х/ф (16+). История Бака, дружелюбного пса, чья раз-меренная домашняя жизнь пере-вернулась с ног на голову во вре-мена золотой лихорадки в 1880-х, когда его вырвали из дома в Кали-форнии и перевезли на дикую и хо-лодную Аляску.
18:20 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «УСКОРЕНИЕ» Х/ф (16+)
22:45 «ФОРСАЖ В ПАТТАЙЕ» Х/ф (16+)
02:30 «МАФИЯ — ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ» Т/с (16+)
04:05 «6 кадров» (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТО-ГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:35 Многоконфессиональная Россия. Программа (12+)
08:00 Исчезнувшая. Т/с (16+

ПЯТНИЦА, 31 ЯНВАРЯ

1	РОССИЯ 1	НТВ	СТС	регион 22
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 11:00, 12:15, 14:00, 17:00 Информационный канал (16+) 13:30 «АнтиФейк» (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+) 19:45 «Поле чудес» (16+) 21:00 «Время» (12+) 21:45 «Голос». Новый сезон (12+) 23:30 «ПЕРВЫЙ НОМЕР» Т/с (18+). Популярный в прошлом писатель Константин Иноземцев выходит в тираж. Долги копятся, роман не пишется, двойные стандарты бесят, да ещё и любовь всей жизни выходит замуж – но не за него. 01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)	05:00 Утро России (12+) 09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 09:30 Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:30, 18:30 «60 минут» (12+) 13:00 «Наши» (12+) 14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+) 14:55 «КУЛАГИНЫ» Т/с (16+) 17:30 Прямой эфир (16+) 21:30 «Один в один» (12+) 00:30 «СНЕГИРЬ» Х/ф (16+). Студенты мореходки Никита и Максим отправляются проходить практику на рыболовное судно «Снегирь». Суровые моряки совсем не рады, что теперь им придётся не только учить двух подростков, но и следить, как бы те не испортили снаряжение и не свалились за борт в холодные волны Баренцева моря. 02:35 XXIII Торжественная церемония вручения Национальной кинематографической премии «Золотой Орёл». Прямая трансляция (12+)	04:50, 08:25, 10:35 «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) 14:00 «Место встречи» (12+) 16:45 «ДНК» (16+) 17:55 «Жди меня» (12+) 20:00 «ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ» Т/с (16+) 22:15 «ШЕФ. ВОЗВРАЩЕНИЕ» Т/с (16+) 00:20 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+) 02:00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+) 02:40 «Инфоцит» (16+) 03:20 «Квартирный вопрос» (0+) 04:15 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+). Основатель «Агентства скрытых камер» Михаил Трошин – бывший полковник ФСБ, который уволился в запас после неудачной операции. В его детективное бюро обращаются клиенты, которым угрожает опасность.	05:00, 18:00, 03:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 09:00 «Документальный спецпроект» (16+) 10:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+) 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 17:00 «Главные тайны мира» (16+) 20:00 «КРЕПОСТЬ» Х/ф (16+) 21:55 «КРЕПОСТЬ-2: ГЛАЗ СНАЙПЕРА» Х/ф (16+). Отставной агент ЦРУ Роберт Картер Майклс и его сын Пол вновь отправляются в опасное путешествие на секретную базу, где им предстоит провести спасательную операцию. 23:45 «ЦЕПНОЙ ПЁС» Х/ф (18+) 01:45 «ОЛЕНЬИ РОГА» Х/ф (18+)	06:00, 05:50 Ералаш (0+) 06:05, 04:20 Мультфильмы (16+) 07:00 Уральские пельмени (16+) 13:50 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 01:00 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+) 02:00 «ВО ИМЯ КОРОЛЯ-3» Х/ф (16+). Ожидается появление неизвестный странник в необычном одеянии – человек в странной экипировке, неустанно твердящий, что он «не из этих мест». Так начинается необыкновенная история... 03:15 «МАФИЯ – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ» Т/с (16+). Молодые адвокаты Паша Скворцов и Яна Синицына решают перед свадьбой познакомиться родных. Но при встрече выясняется, что много лет назад отец Паши, подполковник полиции, посадил в тюрьму отца Яны. И пока мамы стараются помирить семейства, Скворцов-старший делает всё, чтобы сын отказался от невесты с подозрительными родственниками.
ДОМАШНИЙ	ТВЦ	РОССИЯ К	КАРУСЕЛЬ	ОТР
06:30, 05:10 По делам несовершеннолетних (16+) 07:25, 04:20 Давай разведёмся! (16+) 08:25, 02:40 Тест на отцовство (16+) 10:40, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+) 11:45, 00:25 «Порча» Д/с (16+) 12:55, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+) 13:30, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+) 14:05, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) 14:40 «ДВА КРЫЛА» Х/ф (16+) 19:00 «ОДНА ЛЮБОВЬ НА ДВОИХ» Х/ф (16+). Лера, бывшая детдомовка, воспитывает дочь одна. Сожитель, а по совместительству отец ребёнка, её бросил, зарплата маленькая, и рядом нет того, кто поддержал бы в трудную минуту... Непримиримый характер и сиротское прошлое приводят Леру к столкновению с органами опеки в лице начальницы районного отдела – пятидесятилетней Антонины Сидоровой. Антонина, рассчитывая на продвижение по службе, с энтузиазмом берётся помочь Лере наладить жизнь. 05:55 «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО» Т/с (16+)	05:35 «Москва резиновая» (16+) 06:00 «Настроение» (12+) 08:10, 11:50 «ЗАМУЖ ПОСЛЕ ВСЕХ» Х/ф (12+). Лене Крапивиной далеко за тридцать, и она отчаянно хочет замуж, но очередной жених сбегает из-под венца. Уже несколько попыток Лены построить семью заканчивались фатально и нелепо. Подруга убеждает Лену, что на ней лежит какое-то заклятье. 11:30, 14:30, 17:50 События (12+) 12:35, 15:05 «ПЕРЧАТКААВРОРЫ» Х/ф (12+) 14:50 Город новостей (12+) 17:00 «Актёрские драмы. Судьбе назло» Д/ф (16+) 18:10 «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» Х/ф (12+) 20:00 «СЕДЬМОЙ ГОСТЬ» Х/ф (12+) 22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+) 23:05 «Приют комедиантов» (12+) 00:35 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» Х/ф (0+) 02:15 «Петровка, 38» (16+) 02:30 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» Х/ф (12+) 05:35 «Москва резиновая» (16+)	06:30 «Пешком...» (6+) 07:05 «Монологи великого Дуни» Д/с (6+) 07:35 «Русский мир» Д/ф (6+) 08:30, 12:45 «Забывтое ремесло» Д/с (6+) 08:45, 01:35 «ЛИЧНОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+) 10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:25 Новости культуры (6+) 10:20 Шедевры старого кино (6+) 11:45 Больше, чем любовь (6+) 13:00 «Острова» Д/с (6+) 13:45 «АННА НА ШЕЕ» Х/ф (12+) 15:15, 01:10 «Запечатлённое время» Д/с (6+) 15:45 «Энигма» (6+) 16:45 Письма из провинции (6+) 17:20 С. Рахманинов. Концерты для фортепиано с оркестром (6+) 18:15 «Царская ложа» (6+) 19:00 «Жизнь замечательных идей» Д/с (6+) 19:50 Линия жизни (6+) 20:50 «Едим дома» Д/с (6+) 21:30 «ШВЕДСКАЯ СПИЧКА» Х/ф (12+) 22:25 «2 Верник 2» (6+) 23:40 «КОСМОС КАК ПРЕДУЧУВСТВИЕ» Х/ф (12+) 02:45 «Икар и мудрецы» М/ф (6+)	02:00 «Четверо в кубе» М/с (0+) 03:15 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+) 04:10 «Енотки. Первые слова» М/с (0+) 05:00 Ранние пташки (0+) 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:35 «Царевны» М/с (0+) 10:45 «Студия «Калляки-малыки» (0+) 11:15 «Чик-Чиркино» М/с (0+) 12:30 «Белые сны» М/с (6+) 13:35 «Тобот. Герои Дэйдо» М/с (6+) 14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+) 14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+) 14:45 «Шаранавты. Герои космоса» М/с (6+) 16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+) 17:00 «Лунтик» М/с (0+) 21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 21:20 Снежная новогодняя ночь 2025 (6+) 22:35 «Дликие скричеры!» М/с (6+) 23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+) 23:25 «Ералаш» (6+) 00:50 «Маша и Медведь» М/с (0+) 01:55 «Смешарики» М/с (0+) 03:30 «Малышарики» М/с (0+)	05:15 «Преодоление» (12+) 06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20, 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+) 07:20 В связке (12+) 07:40 Любо дело (12+) 07:55 ДИВО (6+) 08:20, 18:20 «13-й этаж» (12+) 08:40, 18:40 Северодвинск в деталях (12+) 09:00, 09:30, 10:00, 10:50, 12:00, 13:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) 09:05, 09:35, 10:05, 12:05, 13:10 Отражение (12+) 11:00 «Человек и судьба» (12+) 11:25 «Почитаем!» (12+) 11:40 Специальный репортаж (12+) 15:15 «ЖЕНИТЬБА БАЛЪЗАМИНОВА» Х/ф (6+) 17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+) 18:10 ЮгРегион Информ (12+) 20:15 «Календарь» (6+) 20:45 «РОДНЯ» Х/ф (12+) 22:20 «ПОЛНОЧЬ В ПАРИЖЕ» Х/ф (16+) 23:50 «ВИКТОРИЯ» Х/ф (18+) 02:05 «ОДНАЖДЫ» Х/ф (16+) 03:45 «ДВА ДОЛГИХ ГУДКА В ТУМАНЕ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 1 ФЕВРАЛЯ					
1	РОССИЯ 1	НТВ	СТС	регион 22	
06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+) 09:00 «Умники и умницы» (12+) 09:45 «Слово пастыря» (0+) 10:00 , 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:15 «Вспомнить всё» (12+) 11:05 «Играем свадьбу!» (12+) 12:15 Поехали! (12+) 13:05 «Проютю» (0+) 14:00 «КРАСНАЯ ПАЛАТКА» Х/ф (12+). Спустя сорок лет после крушения в Арктике дирижабля «Италия» престарелый генерал Нобиле продолжает мучиться, пытаясь найти для себя оправдание за свою не слишком блестящую роль в трагедии 1928 года. 17:05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 18:20 «Народный ледниковый» (0+) 21:00 «Время» (12+) 21:35 «Сегодня вечером» (16+) 23:10 ПРЕМЬЕРА. «РЕШЕНИЕ УЙТИ». ПРИЗ ЗА ЛУЧШУЮ РЕЖИССУРУ КАННСКОГО КИНО ФЕСТИВАЛЯ-2022» Х/ф (16+) 01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)	05:00 Утро России. Суббота (12+) 08:00 Местное время. Суббота (12+) 08:35 «По секрету всему свету» (12+) 09:00 «Формула еды» (12+) 09:25 «Пятеро на одного» (12+) 10:10 Сто к одному (12+) 11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:50 «Доктор Мясников» (12+) 12:55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+) 14:30 , 20:50 Вести. Местное время (12+) 14:50 «Парад юмора» (16+) 17:50 «Привет, Андрей!» (12+) 21:00 «Я ПОМОГУ» Х/ф (16+) 00:40 «ПОСТОРОННЯЯ» Х/ф (12+) 02:25 «ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+). Валентина Бондаренко живёт в маленьком шахтёрском городке вместе с любимым мужем Михаилом, дочкой Лизой и матерью. Внезапно в шахте происходит взрыв метана, и Михаил погибает. Теперь Вале одной придётся поднимать дочь, обеспечивать себя и мать.	04:45 «ВСЕ ПРОСТО» Х/ф (16+) 06:20 «Жди меня» (12+) 07:20 «Смотр» (0+) 08:00 , 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+) 08:20 «Поедем, поедим!» (16+) 09:20 «Едим дома» (0+) 10:20 «Главная дорога» (16+) 11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+) 12:00 «Квартирный вопрос» (0+) 13:00 Основано на реальных событиях (16+) 15:00 «Своя игра» (0+) 16:20 ЧП. Расследование (16+) 17:00 «Следствие вели...» (16+) 19:00 «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+) 20:20 «Суперстар!» (16+) 23:40 «Ты не поверишь!» (16+) 00:45 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+) 02:25 «Дачный ответ» (0+) 03:15 «ДЕНЬГИ» Х/ф (16+). История начинается в 1991 году. В аэропорту Шереметьево похищена часть государственного займа – один миллион долларов.	05:00 , 02:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) 09:00 «Минтранс» (16+) 10:00 Самая полезная программа (16+) 11:00 , 13:00 «Военная тайна» (16+) 15:00 «СОВБЕЗ» (16+) 17:00 «Документальный спецпроект» (16+) 18:00 «Засекреченные списки» (16+) 19:00 «Добровозфире» (16+) 20:00 «ЗЕМНОЕ ЯДРО: БРОСОК В ПРЕИСПОДНЮЮ» Х/ф (12+) 22:35 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» Х/ф (16+) 00:55 «ЗАЛОЖНИКИ МАРСА» Х/ф (16+). 2078 год. Жизнь на Марсе стала реальностью. Ремми родилась на этой планете и никогда не была на Земле. Её семья живёт в изолированной колонии, ограниченной кислородным куполом. Но когда на их дом нападают вооружённые захватчики, Ремми вынуждена столкнуться с тем, от чего её уберегали родители...	04:05 «б кадров» (16+) 06:00 , 05:50 Ералаш (0+) 07:00 «Три кота» М/с (0+) 07:15 , 10:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 08:00 Просто кухня (12+) 09:00 Премьера. Просто кухня (12+) 10:20 «Крутые яйца-2» М/ф (6+) 12:10 «Крутые яйца: Миссия «Пингвин» М/ф (12+) 14:00 «РОБОПЁС» Х/ф (6+) 15:45 «ВЕЛИКИЙ УРАВНИТЕЛЬ» Х/ф (18+) 18:25 «ТРИ МУШКЕТЁРА: ДАРТАНЬЯН» Х/ф (16+) 21:00 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ТРИ МУШКЕТЁРА: МИЛЕДИ» Х/ф (16+) 23:20 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ЖАННА ДЮБАРИ» Х/ф (16+) 01:40 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «РУСАЛКА В ПАРИЖЕ» Х/ф (12+) 03:15 «МАФИЯ – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ» Т/с (16+) 04:05 «б кадров» (16+) 04:20 Мультфильмы (16+)	06:00 , 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 , 16:35 «13-й этаж» (12+) 07:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+) 07:15 Правопорядок (16+) 08:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+) 08:40 ДИВО (6+) 09:00 Новости Новодвинска: итоги недели (12+) 09:15 ЮгРегион Информ (12+) 09:30 Цветняшки. М/с (6+) 10:00 Король Слон. Анимационный фильм (6+) 11:05 Из России с любовью. Программа (12+) 11:40 Спортивный дайджест (16+) 11:50 Добрый регион (12+) 12:00 Есть разговор. Подкаст (16+) 12:45 «708-й на связи» (16+) 13:00 Самый вкусный день. Программа (12+) 13:30 ДИВО (6+) 13:40 Северодвинск в деталях (12+) 14:00 Патент. Х/ф (12+) 15:30 , 22:45 Правопорядок (16+) 15:45 Смех с доставкой на дом. Юмористическая программа (12+) 17:00 Долгая дорога. Мини-сериал (16+) 20:05 В связке (12+) 20:25 Северодвинск в деталях (12+) 20:45 «708-й на связи» (16+) 21:00 Мой Аттила Марсель. Х/ф (16+) 23:00 Где-то во времени. Х/ф (16+). Девушка по имени Пенни садится в такси к водителю Харрису. Машина движется по безлюдной тёмной дороге, и таксист начинает беседу, когда она внезапно исчезает с заднего сиденья автомобиля, не оставив и следа. Харрис сбрасывает счётчик километров... и перемещается во времени назад, в тот самый момент, когда таинственная пассажирка открывает дверь машины. Харрис и Пенни оказываются во временной ловушке, но эта бесконечная поездка изменит их жизни навсегда. 00:20 «708-й на связи» (16+) 00:30 Поезд вне расписания. Х/ф (16+) 01:45 Долгая дорога. Мини-сериал (16+) 04:45 Водяная. Х/ф (12+)
ДОМАШНИЙ	ТВЦ	РОССИЯ К	КАРУСЕЛЬ	ОТР	
06:30 , 02:35 «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО» Т/с (16+) 19:00 «ГОЛЮДЖЕМАЛЬ» Х/ф (16+) 22:45 «ГОРЬКИЙ МЁД...» Х/ф (16+). Ася с дедом Максимом живут на окраине небольшого города – в посёлке «Медовый». Дед разводил пчёл, а Ася работает воспитательницей в детском саду. В красивую и весёлую Асю влюблён сосед Сергей, она избегает встреч, но Сергей не отстает, и его знаки внимания становятся слишком назойливыми, а порой и опасными... Спасает Асю случайный прохожий Борис, красивый, галантный, совершенно не похожий на мужчин, которые окружают девушку. Ася влюбилась... Борис приехал в посёлок случайно – он представляет интересы бизнесмена, который хочет выкупить за бесценно землю у местных и построить здесь элитный коттеджный посёлок... Более того, у Бориса есть невеста, которая не собирается отпускать своего жениха... 02:20 «б кадров» (16+)	05:55 «Нина Дорошина. Чужая любовь» Д/ф (12+) 06:35 «Православная энциклопедия» (6+) 07:05 «ЖИЗНЬ ПОД ЧУЖИМ СОЛНЦЕМ» Х/ф (12+) 09:00 «Здоровый смысл» (16+) 09:35 «Смех, дрожь и видео» (16+) 10:05 Мифы о еде (16+) 10:55 «Просто & вкусно» (6+) 11:30 , 14:30, 23:40 События (12+) 11:45 «Смешите меня семеро» (16+) 12:35 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+) 13:05 , 14:45 «ТАМ, ГДЕ НЕ БЫВАЕТ СНЕГА» Х/ф (12+) 17:10 «МАМЕНЬКИН СЫНОК» Х/ф (12+) 21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+) 22:15 «Право знать!» (16+) 23:55 «Следствие ведёт КГБ. Операция «Набат» Д/ф (16+) 00:45 «90-е. Путаны и тараканы» Д/ф (16+) 01:25 Специальный репортаж (16+) 01:50 «Хватит слухов!» (16+) 02:15 «Актёрские драмы. От сумы и от тюрьмы...» Д/ф (16+)	06:30 «Библейский сюжет» (6+) 07:05 «Два богатыря». «Лоскутик и Облачок» М/ф (6+) 08:15 «ВАШИ ПРАВА?» Х/ф (12+) 09:55 «Мы – грамотеи!» (6+) 10:35 «Передвижки» Д/с (6+) 11:05 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» Х/ф (12+) 12:25 «Эрмитаж» (6+) 12:55 Черные дыры. Белые пятна (6+) 13:35 , 00:50 «Хранители Севера» Д/ф (6+) 14:25 «Рассказы из русской истории» (6+) 15:25 «Лундзакский. Дон Кихот революции» Д/ф (6+) 16:30 «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» Х/ф (12+) 18:05 «Предки наших предков» Д/с (6+) 18:45 «Тридацать три». Хуже нет, когда зуб болит!» Д/ф (6+) 19:30 Новости культуры (6+) 19:50 «БУМБАРАШ» Х/ф (12+) 22:00 «Агора» (6+) 23:05 «ПОСЛЕ ЯНГА» Х/ф (12+) 01:40 «Искатели» Д/с (6+) 02:25 «Очень синяя борода». «Остров» М/ф (6+)	07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:35 «Волшебная кухня» М/с (0+) 08:35 «Кошечки-собачки» М/с (0+) 10:00 «Съедобное или несъедобное» (0+) 10:25 «Царевна и дракон. Магическая книга» М/с (0+) 12:00 «Семья на ура!» (0+) 12:30 «Три кота» М/с (0+) 14:00 «Детский сад для зверят» М/с (6+) 14:30 «Ну, погоди!» М/ф (0+) 15:30 «Геройчики» М/с (0+) 17:50 «Ум и Хрум» М/с (0+) 19:40 «Белка и Стрелка. Карибская тайна» М/ф (6+). У берегов Кубы происходит загадочная аномалия – огромный водяной смерч всасывает воду, осушая океан. Решением советского командования Белка и Стрелка отправляются к острову братских народов с разведывательной миссией. 21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 21:20 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+) 22:35 «Дикие скричеры» М/с (6+) 23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+) 23:25 «Ералаш» (6+)	05:05 «Большая страна» (12+) 06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) 06:20 , 08:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 Добрый регион (12+) 06:50 , 08:50 ЮгРегион Информ (12+) 07:20 «13-й этаж» (12+) 07:40 В связке (12+) 08:40 Место встречи (12+) 09:00 , 16:05 «Календарь» (6+) 09:30 Всё по-взрослому (12+) 10:30 «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» Х/ф (12+) 12:00 , 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+) 12:05 «РОДНЯ» Х/ф (12+) 13:35 «Фельдшер в отпуске» Д/ф (12+) 14:05 , 05:05 «Большая страна» (12+) 15:05 «Преодоление» (12+) 15:45 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+) 16:30 «Город с историей» Д/ф (12+) 17:10 «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ» Х/ф (12+) 18:30 «Друзья человечества» Д/ф (12+) 19:15 «Очень личное» (12+) 19:55 «Вспомнить всё» (16+) 20:25 «ОДНАЖДЫ» Х/ф (16+) 22:00 «ЧИТАЙ ПО ГУБАМ» Х/ф (16+) 23:55 «ХАРМС» Х/ф (16+)	

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ФЕВРАЛЯ

1

06:00 Новости (12+)
06:10 Играй, гармонь любимая! (12+)
06:55 «Часовой» (12+)
07:25 «Здоровье» (16+)
08:30 «Золотая коллекция «Союзмультфильма» (0+)
09:10 «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь своих» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 Премьера. «Теодор Курентзис. Таких больше нет» Д/ф (12+)
13:20 «Видели видео?» (0+)
14:45 Премьера. Большой праздничный концерт «Главное – семья» (0+)
17:00 «Торговцы счастьем» Д/ф (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 ПРЕМЬЕРА. «ТЕРРИТОРИЯ» Т/с (18+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

РОССИЯ 1

05:30, 02:20 «ЛЮБОВЬ, КОТОРОЙ НЕ БЫЛО» Х/ф (12+). Анна и Николай живут в любви и согласии. Она работает врачом-травматологом, её муж развивает свой авторемонтный бизнес. Если бы денег в семье было больше, их жизнь стала бы легче. Однако они всё равно довольны тем, что имеют. Ведь главное в семье есть любовь, остальное приложится.
07:20 «В кругу друзей» (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести (12+)
12:00, 01:30 «Сталинград» Д/ф (12+)
13:00 Большие перемены (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
15:00 Петросян-шоу (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:30 Москва. Кремль. Путин (12+)
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ

04:45 «МОЛОДОЙ» Х/ф (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:00 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Кунциным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «Маска» (12+)
23:00 «Дима Билан. Невозможное возможно» (12+)
01:35 «Основано на реальных событиях» (16+)

4

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Купи-продай» (16+)
13:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
14:00 «Неизвестная история» (16+)
15:00 «ГРАНИТ» Х/ф (16+)
17:00 «ТУРИСТ» Х/ф (16+). Американский турист Фрэнк приезжает в Италию, чтобы залечить душевную рану. В Венеции он знакомится с необычной женщиной по имени Элиза. Израненное сердце, похоже, готово сдаться новой возлюбленной. Однако планы Фрэнка и Элизы грубым образом нарушает водоворот интриг и опасностей.
19:05 «КОСТОЛОМ» Х/ф (16+)
21:00 «АПГРЕЙД» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

СТС

06:00, 05:50 Ералаш (16+)
06:55, 04:20 Мультфильмы (0+)
07:15 «Урфин Джюс и его деревянные солдаты» М/ф (0+)
09:00 «Урфин Джюс возвращается» М/ф (6+)
10:35 «ЗИП И ЗАП. КЛУБ СТЕКЛЯННЫХ ШАРИКОВ» Х/ф (16+)
12:25 «ТАЙНА ВОЛШЕБНЫХ ЧАСОВ» Х/ф (6+)
14:25 «БАМБЛБИ» Х/ф (12+). 1987 год. Скрываясь от преследования, Бамблби прибывает на Землю, где тут же сталкивается с военными. В результате стычки с землянами и десептиконом, Бамблби лишается голосового модуля, повреждает память и перед отключкой сканирует стоящий неподалёку Фольксваген Жук...
16:45 «УСКОРЕНИЕ» Х/ф (16+)
18:40 «СТУКАЧ» Х/ф (12+)
21:00 «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
23:05 «ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ» Х/ф (18+)
01:25 «ФОРСАЖ В ПАТТАЙЕ» Х/ф (18+)
02:40 «МАФИЯ – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ» Т/с (16+)
04:15 «6 кадров» (16+)

регион 22

06:10, 04:35 Медицина будущего. Программа (12+)
06:40, 11:50, 17:55 ДИВО (6+)
07:00 Любо дело (12+)
07:15 «708-й на связи» (16+)
07:30, 12:25 В связке (12+)
07:50 Спортивный дайджест (16+)
08:00 Самый вкусный день. Программа (12+)
08:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
09:30, 05:35 Цветняшки. М/с (6+)
10:00 Праздник непослушания. Х/ф (6+). Однажды Артём – московский школьник, увлечённый компьютерными играми и новейшими технологиями, открывает для себя волшебный мир цирка. Несмотря на запреты мамы, мальчик в очередной раз жертвует сном ради сидения перед монитором и становится героем компьютерной игры. Теперь Артёму вместе с одноклассниками предстоит пройти увлекательный квест, столкнуться с интригами виртуального цирка, спасти гимнастку Агату и самим спастись от злого волшебника-трюкача Фортунала...
11:15, 05:00 Из России с любовью. Программа (12+)
11:40 Заповедный край (6+)
12:00 Место встречи (12+)
12:15 Белый берег (6+)
12:45 Правопорядок (16+)
13:00 Северная кухня (12+)
13:15 «13-й этаж» (12+)
13:35 Спортивный дайджест (16+)
19:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Участок лейтенанта Качуры. Чёрная паутина. Т/с (16+)
17:35 Северодвинск в деталях (12+)
18:05 Добрый регион (12+)
18:15 «708-й на связи» (16+)
18:30 Поезд вне расписания. Х/ф (16+)
20:45 Правопорядок (16+)
21:00 Громкое дело. Х/ф (16+)
23:15 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
23:55 Заповедный край (6+)
00:00 Участок лейтенанта Качуры. Чёрная паутина. Т/с (16+)
03:30 Король Слон. Анимационный фильм (6+)

ДОМАШНИЙ

06:00 «НЕВЕСТА» Т/с (16+)
19:00 «ГОЛЬДЖЕМАЛЬ» Х/ф (16+). В детстве Гольджемаль пережил предательство матери, бросившей его и младшую сестру Гюлендам ради любимого мужчины. Детям пришлось расти в трудных условиях и познать жестокость мира. Позрослев, Гольджемаль сумел разбогатеть и прийти куспеку, но испытания закалили его, сделав безжалостным человеком с холодным сердцем, не впускающим никого в свой мир.
22:45 «РЕАБИЛИТАЦИЯ» Х/ф (16+). Катя Михайлова – один из лучших реабилитологов страны, к ней обращаются за помощью сотни, но себе она помочь не может. Травма двадцатилетней давности, которую нанес выпивший мажор Влад, не даёт о себе забыть – Катя ходит, опираясь на палочку. Она вынуждена принимать сильные обезболивающие.
02:25 «6 кадров» (16+)
03:05 «ЗА ПЕРВОГО ВСТРЕЧНОГО» Т/с (16+)

ТВУ

02:55 «Актёрские драмы. Ранняя слава» Д/ф (16+)
03:35 «Актёрские драмы. Осторожно: фанаты!» Д/ф (16+)
04:15 «Актёрские драмы. Ревнивцы» Д/ф (16+)
04:55 «10 самых...» (16+)
05:25 «Петровка, 38» (16+)
05:35 «Большое кино» Д/с (16+)
06:00 «ЗАЛОЖНИКИ» Х/ф (12+)
07:35 «ПРАВДА» Х/ф (12+)
09:30 «СЕДЬМОЙ ГОСТЬ» Х/ф (12+)
11:30, 00:00 События (12+)
11:45 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
12:15 «ДЕЛО РУМЯНЦЕВА» Х/ф (0+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Миллионы из-за кулис» Д/ф (16+)
15:55 «Охота на маньяка. Дело о лисьей шубе» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. Знаменитые клипы» Д/ф (16+)
17:35 «КРАСОТА ТРЕБУЕТ ЖЕРТВ» Х/ф (16+)
22:00, 00:15 «ОБЪЯВЛЕН МЕРТВЫМ» Х/ф (12+)
01:55 «Петровка, 38» (16+)
02:05 «ПЕРЧАТКА АВРОРЫ» Х/ф (12+)
05:00 «Закон и порядок» (16+)

РОССИЯ K

06:30 «По щучьему велению». «Чертёнок с пушистым хвостом» М/ф (6+)
07:10 «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» Х/ф (12+)
08:45 Тайны старого чердака (6+)
09:15, 01:45 Диалоги о животных (6+)
09:55 Больше, чем любовь (6+)
10:35, 00:00 «УЧИТЕЛЬ» Х/ф (12+)
12:20 «Цитаты из жизни» (6+)
13:00 Неизвестные маршруты Беларуси (6+)
13:45 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
14:15 «Игра в бисер» (6+)
15:00 «АТТЕСТАТ ЗРЕЛОСТИ» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 «Романтика романса» (6+)
18:35 «Балтийский мотор Российской империи» Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» Х/ф (12+)
21:45 Спектакль «Чайка» (6+)
02:25 «Прекрасная лягушка». «Притча об артисте (Лицедей)» М/ф (6+)

карусель

00:50 «Маша и Медведь» М/с (0+). О дружбе и приключениях маленькой озорной девочки Маши и её заболитового друга Медведя.
01:55 «Смешарики» М/с (0+)
03:30 «Малышарики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Лапозавры» М/с (0+)
10:00 «Еда как в сказке» (0+)
10:25 «Семь королевств» М/с (0+)
12:00 «Студия красоты» (0+)
12:20 «МИНИ-МИШКИ» М/с (0+)
14:00 «У меня лапки» (0+)
14:30, 23:25 «Ералаш» (6+)
16:00 «Это супер!» (0+)
16:25 «Муся, Чук и Станислав» М/с (6+)
17:30 «Отель у овечек» М/с (0+)
19:15 «Сказочный патруль» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Буба» М/с (6+)
22:35 «Дикие скричеры!» М/с (6+)
23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+)
00:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)
01:55 «Смешарики» М/с (0+)
03:30 «Малышарики» М/с (0+)

ОТР

01:30 «ОЖЕРЕЛЬЕ ДЛЯ МОЕЙ ЛЮБИМОЙ» Х/ф (12+)
02:45 «ПРО СНЕЖИНКИ» Х/ф (16+)
03:15 «КИНОЛЮБИТЕЛЬ» Х/ф (16+)
06:00 «Маршрут построен» (12+)
06:25 «Сталинград» Д/ф (16+)
07:45 «От прав к возможностям» (12+)
08:00 Пёстрый мир (12+)
09:00, 16:05 «Календарь» (12+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:30 «На приёме у главного врача» (12+)
11:25 «Моя история» (16+)
12:05, 15:00, 17:00, 19:00 Новости (12+)
12:10 Кино на все времена (12+)
13:50 «Конструкторы будущего» (12+)
14:05 «Большая страна» (12+)
15:05 «Александр Малинин. Влюблённый в романс» (12+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:10 «ДВА ДОЛГИХ ГУДЖА В ТУМАНЕ» Х/ф (12+)
18:30 «Друзья человечества» Д/ф (12+)
19:15 «Клуб главных редакторов» (12+)
20:15 «КРЫЛЬЯ» Х/ф (12+)
21:40 «КИНОЛЮБИТЕЛЬ» Х/ф (16+)
23:30 «Последний материк» Д/ф (16+)
01:05 «ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ» Х/ф (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Подсказчик актёрам, невыучившим роль. 5. Игра, в которой проигравший побеждает. 9. И игра с мячом, и итальянский путешественник. 10. Камень для статуи Венеры. 11. Грузовичок, сконструированный из легковушки. 12. Тянет крючок с наживкой вниз. 14. Закрывающееся крышкой отверстие. 16. Двадцать французских су как единое целое. 17. Один из сподвижников и зять Мухаммеда. 19. Что обычно пытаются вывести в химчистке? 23. «Прихожая» на колёсах. 25. Спорт, где, тренируясь, попадают не в яблочко, а в грушу. 27. Нарезной брат буханки. 29. Совершенное воплощение чего-либо. 30. Лучший говорящий попугай. 31. Ограждённая площадка для содержания зверей и птиц. 36. Верхний слой земной поверхности. 38. Нелетающая птица, похожая на африканского страуса. 40. Гидротехническое причальное сооружение. 42. Мультяшный соратник Дейла, спешащий на помощь. 43. Сливочная конфетка, напоминающая жвачку. 45. Пчелиная живёт в улье, птичья – в гнезде, человеческая – в квартире. 46. Задорный народный танец. 47. Немецкий философ. 48. Малокалиберная однопзарядная винтовка. 49. Часть копчёного свиного окорока в гороховом супе.

По вертикали: 1. Мастер, с холодной головой изображающий высокую температуру. 2. Неудача, полный провал. 3. Крошка, которому стало светлей от своей улыбки. 4. «Балалайка», использовавшаяся скомохами. 5. Её творит оседлавший пегаса. 6. «Стойло» для пожарных машин. 7. Внезапный громкий возглас. 8. Ввоз в страну товаров иностранного происхождения. 13. Если человек не в курсе последних

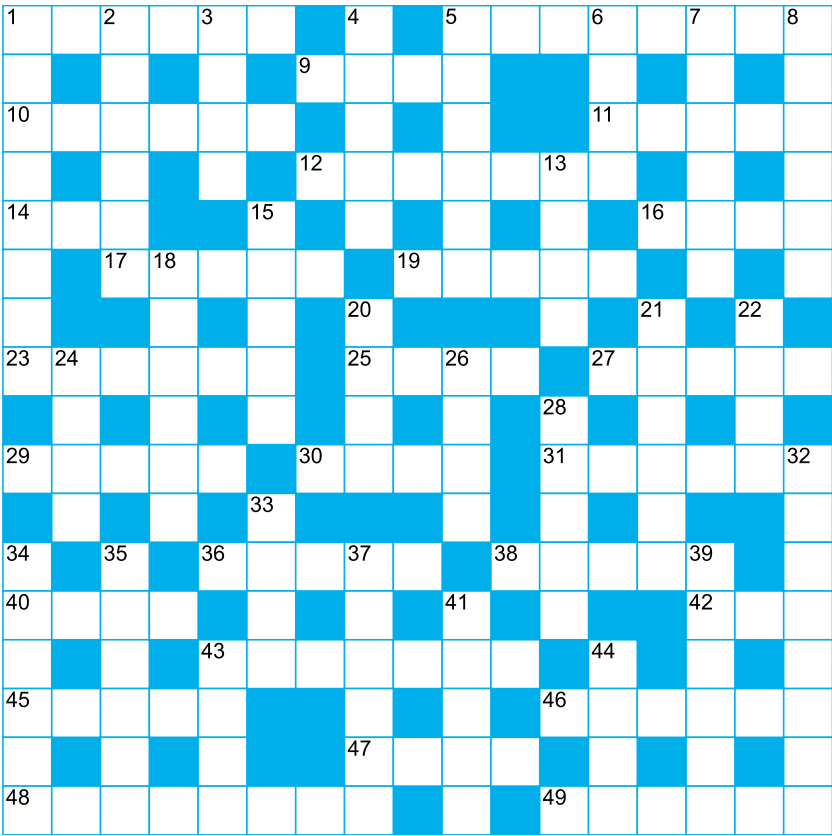
событий, то у него узнают, не свалился ли он с этого небесного тела. 15. Монсеньор в Италии. 18. Сотоварищ по несчастью. 20. Одежда, за чей подол хватается малыш. 21. То, обо что можно биться. 22. Напиток, на гуще которого можно гадать. 24. Четырёхколесная «тачка» с четырьмя колёсами. 26. Минимум, который хотят урвать с паршивой овцы. 28. Работник по уходу за блеющими. 32. Кара, которой час настал. 33. Принадлежащая индивиду часть приватизированной квартиры. 34. «Единственный ... определить границы возможного – выйти за эти границы» (Артур Кларк). 35. Специалист, «меняющий» другим лицо. 37. Держалась за Бабу, когда тянули репку. 39. Какая доля бывает горькой или счастливой? 41. Основной продукт, выпускаемый в городе Иваново, кроме невест. 43. Непреодолимое стремление. 44. Эстрадная певица с хитом «Всё равно».

Ответы на кроссворд из № 2

По горизонтали: 3. Театр. 9. Питьё. 10. Героиня. 12. Тяпка. 13. Хандра. 14. Разлив. 15. Отруб. 17. Мот. 18. Юта. 19. Отара. 22. Кладь. 25. Ветрило. 26. Гриль. 27. Аллюр. 28. Острота. 30. Садко. 33. Уклон. 36. Три. 37. Нюх. 38. Егерь. 39. Ректор. 40. Рыцарь. 41. Злато. 43. Плачидо. 44. Клещи. 45. Ссора.

По вертикали: 1. Опахало. 2. Штанина. 3. Теорема. 4. Аут. 5. Репортёр. 6. Ага. 7. Аргамак. 8. Кислота. 11. Январь. 15. Отверстие. 16. Бюллетень. 20. Тёрка. 21. Ролки. 23. Лёлик. 24. Дзюдо. 29. Реверанс. 30. Сатрап. 31. Домкрат. 32. Отточие. 33. Ухмылка. 34. Лазарет. 35. Нальчик. 41. Зоя. 42. Око.

отдохни



просто анекдот

– Иногда, если промолчать, будешь казаться умнее. ***
– Это не тот случай, отвечайте на билет. ***
Вот я ничего не добился в этой жизни, зато сам. ***

Художник носит очки, потому что он так видит. ***
Когда мне говорят, что мой поезд ушёл, я радуюсь, что у меня есть свой поезд.

Родом из «яростных» стройотрядов

Президиум Совета ветеранов студенческих отрядов Архангельской области с глубоким прискорбием сообщает, что 15 января 2025 года ушёл из жизни Виктор Владимирович Буркатовский, член совета ветеранов студенческих отрядов, председатель наблюдательного совета ГАУ АО «Штаб молодёжных трудовых объединений Архангельской области».

Виктор Буркатовский родился 5 апреля 1958 года в городе Вельске. В 1975 году окончил Архангельскую среднюю школу № 23. Трудовую деятельность начал в 1975 году учебным мастером на кафедре физического воспитания Архангельского государственного медицинского института. В 1977 году поступил на первый курс лесомеханического факультета АЛТИ и окончил его в 1982 году, получив диплом инженера-механика.

Активно участвовал в движении студенческих строительных отрядов: в 1977 году бойцом ССО «Поморы» в городе Коржме, в 1978 году бригадиром этого отряда в Мезени. В 1979 году работал главным инженером зонального штаба ССО в Архангельске, в 1980 году инструктором областного штаба ССО.

В ноябре 1981 года на комсомольской конференции института был избран секретарём комитета ВЛКСМ АЛТИ и проработал в этой должности до ноября 1984 года. В эти годы избирался депутатом Ломоносовского районного Совета, членом районного, городского и областного комитетов ВЛКСМ; членом бюро Архангельского горкома ВЛКСМ. Награждён знаками ЦК ВЛКСМ «За активную работу в ВЛКСМ» (1984) и «За активную работу в ССО» (1982), грамотами обкома комсомола и ЦК ВЛКСМ.

С 1984 года в течение шести лет проходил службу в МВД СССР, занимая различные руководящие должности. За высокие показатели в боевой и политической подготовке награждён знаком ЦК ВЛКСМ «Воинская доблесть» (1987). В 1990–1991 годах обучался в Ленинградском политологическом институте.

В 1990–2018 годах занимал должности заместителя генерального директора и директора в разных коммерческих организациях в сфере реализации товаров народного потребления, строительной отрасли и лесной промышленности. Возглавлял некоммерческие партнёрства «Фонд механического факультета АГТУ» и «Ассоциация выпускников АГТУ».

С 2014 года В. В. Буркатовский был членом Совета ветеранов студенческих отрядов области, он стоял у истоков его формирования, активно участвовал в работе. С 2012 года был председателем наблюдательного совета ГАУ АО «Штаб молодёжных трудовых объединений Архангельской области». Участник двух слётов ветеранов и молодых бойцов студенческих отрядов России в Москве в 2009 и 2014 годах. Был членом редакционного совета первой книги об истории студенческих отрядов



Архангельской области, охватывающей период 1966–1991 годов.

За личный вклад в трудовое, патристическое и нравственное воспитание молодёжи, поддержку и развитие традиций движения студенческих отрядов В. В. Буркатовский награждён почётной грамотой областного Собрания депутатов (2008), почётной грамотой губернатора области (2009), почётным знаком МООО РСО «За активную работу в студенческих отрядах (2012), знаком АРО РСО «За вклад в развитие студенческих отрядов Архангельской области»,

часами губернатора Архангельской области (2021), почётной грамотой МООО РСО со знаком отличия (2024) и другими наградами.

Виктор Владимирович останется в нашей памяти надёжным товарищем, энергичным и отзывчивым человеком. Президиум Совета ветеранов студенческих отрядов Архангельской области выражает огромные соболезнования родным и близким Виктора Владимировича Буркатовского.

**Выкуп: автомобилей
в любом состоянии,
гаражей, дач.**

Деньги – в день обращения

Реклама. Тел. 8-950-253-63-98

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера»
и на сайтах:
region29.ru
pravdasevera.ru

8-921-243-40-12



**ЧИТАЙТЕ
НА САЙТЕ**

**ОНЛАЙН-
ПОДШИВКА
ЛЮБИМОЙ
ГАЗЕТЫ**



Реклама
ООО «АПС», ОГРН 1132901005654,
163000, г. Архангельск,
пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

16+



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

**ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ
от 210 000 руб. в месяц**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ
СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ
в вооруженных силах**



8(8182) 24-79-59

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17
или военные комиссариаты по месту жительства

Закат на Яграх

Фото Николая Чеснокова



Где не хватало слов, помогал рисунок

На Святках завершилась рождественская программа «Со звездой путешествуя...» «Мастерской праздника» Школы ремёсел Соловецкого музея-заповедника

В декабре, в ходе подготовки к празднику, для детей прошли занятия по пряничному делу и рождественской открытке. Открытки изготавливались в технике печати по ткани, занятия вела педагог Наталья Сергеевна Недовизий. Подписать открытку тоже было делом серьезным. Вместе с Марией Шуряевой дети размышляли о том, что для нас в жизни ценно и действительно важно. Там, где не хватало слов, помогали рисунки.

С приходом Рождества наступило время дарить и славить! Юные христославы побывали в монастыре, в музее, на детском рождественском празднике, «у бабушек»... Путешествовали со звездой, козулями и открытками, стихами и песнопениями, что исполняли при поддержке певчих из музыкальной школы.

Педагоги надеются, что опыт проживания святых дней и осмысленного приобщения к празднику будет иметь продолжение и даст плоды, сообщает пресс-служба музея-заповедника.

Фото Соловецкого музея-заповедника



праздник





Колокольные звоны над Каргополом

Зимний фестиваль колокольного искусства в старинном городе прошёл 21-й раз

В нём участвовали звонари из разных уголков России и Республики Беларусь.

– Проходят «Хрустальные звоны» в дни празднования Богоявления, они стали прекрасным музыкальным подарком для православных людей и всех, кто ценит красоту, историческое наследие и самобытную культуру России, – написал в своих аккаунтах в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. – С праздником Крещения Господня!

В этом году, как и обычно, программа фестиваля оказалась насыщенной разнообразными событиями. На Соборной колокольне прошли концерты, в рамках фестиваля состоялся симпозиум, все желающие могли участвовать в мастер-классах на передвижной звоннице и в экскурсиях от Каргопольского музея. Детей особо привлекали зимние забавы на Соборной площади и гастрономический фестиваль.

Участники фестиваля побывали в гостях в Детской школе искусств Няндомы, рассказали об искусстве колокольного звона и продемонстрировали своё мастерство.

Настоящий праздник устроили гостям Дома культуры и театра ансамбль

«Тамбов» и дуэт «Парочка-тальяночка». Музыкальный спектакль состоял из семи раундов, различных музыкальных заданий, импровизации.

– Фестиваль позволяет как начинающим, так и признанным мастерам колокольного искусства обменяться опытом, а также представить своё искусство широкой публике, – рассказала руководитель Каргопольского историко-архитектурного и художественного музея Екатерина Забалдина.

Впервые в программе фестиваля в этом году звонари выступали на Соборной площади с вечерним колокольным концертом. Звонарь из Каргополя Сергей Власов представил звон «Песнь колокольная».

Кульминацией события стал ночной колокольный концерт 18 января, после чего в городе прошли купания в крещенской купели на реке Онеге.

В праздник Богоявления фестиваль начался с крещенских звонов и Божественной литургии с великим водоосвящением. Завершится фестиваль концертом камерного симфонического оркестра Вологодской филармонии.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото министерства культуры
Архангельской области



ТЕАТРЫ

Театр драмы

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 23, 24 января в 18.00 – «СТОЛЕТВМАКОНДО» (18+).
 - 25 января в 11.00, 13.00 – «Сказка о царе Салтане» (6+).
 - 25, 26 января в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
 - 25 января в 17.00 – «Спаси камер-юнкера Пушкина» (18+).
 - 26 января в 11.00 – «Волшебная лампа Аладдина» (6+).
 - 26 января в 17.00 – «Скупой, или Школа лжи» (12+).
 - 26 января в 18.00 – «Блогер» (16+)

Молодёжный театр

- ул. Логинова, 9, тел. 215–888, teatrapanova.ru
- 23 января в 18.30 – «Вий» (18+).
 - 25, 26 января в 18.00 – «Дядя Ваня» (16+).
 - 29, 30 января в 18.30 – «У ковчеге в восемь» (12+).

Театр кукол

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 23 января в 18.00 – «История про Овечку, которая пришла на обед к Волку» (6+).
 - 23 января в 18.30 – экскурсия в театральный музей (12+).
 - 24 января в 18.30 – «Гуси-лебеди» (6+).
 - 25, 26 января в 11.00, 14.00 – «Про Ворону, про Корову и ещё про Рождество» (6+).
 - 25, 26 января в 16.30 – «Гуси-лебеди» (6+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»

- пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkuol29
- 25 января в 11.00 – «Рождество в домике Пэтсона» (6+).
 - 25 января в 17.00 – «Сказка про мышонка, который не хотел спать» (6+).
 - 25 января в 18.30 – шоу фокусов (6+).
 - 26 января в 11.00 – «Красная Шапочка» (6+).
 - 26 января в 17.30 – «Волк и семеро козлят» (6+).

Театр-студия «Понарошку»

- пр. Ломоносова, 92, корп. 2, 2-й этаж, vk.com/teatr_ponaroshku
- 25 января в 11.00 – «Тучкины штучки» (6+).
 - 25 января в 16.30 – «Русалочка» (6+).
 - 26 января в 17.00 – театральное занятие «Снежный шар» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 25 января в 17.00 – концерт «Татьянин день» артистов Поморской филармонии (12+).
- 26 января в 17.00 – концерт филармонического камерного оркестра (12+). Дирижёр – Владимир Онуфриев.

- 27 января в 19.00 – фортепианный концерт (12+). Лоренцо и Габриэле Баньяти (Италия).
- 31 января в 18.30 – джазовый вечер с участием архангельских музыкантов (12+).

Зал музыкального колледжа

пр. Ломоносова, 211, тел. 26-15-85, arhmuz.ru

- 31 января в 18.30 – концерт органной музыки «Зимняя ночь» (12+). Исполнители: Ирина Хайретдинова и студенты колледжа.

МУЗЕИ

Гостиные дворы

- наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000.
- 25 января в 11.00 – семейный час с мастер-классом «Художник в театре. Декорации» (6+).
 - 25 января в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (12+).
 - 25 января в 17.00 – экскурсия «Архангельск XIX – начала XX века» (12+).
 - 26 января в 11.00 – семейный час с мастер-классом «Путешествие с Матушкой Зимой по сказочному лесу» (6+).
 - 26 января в 12.00 – мастер-класс «Ткачество на бердышке» (12+).
 - 26 января в 15.00 – экскурсия по выставке «Снегурочка. Мечта о Севере» (12+).

Краеведческий музей

пл. Ленина, 2, тел. 609–000, kraeved29.ru

- 26 января в 15.00 – экскурсия «Знакомство с природой Арктики» (6+).

Музей изобразительных искусств

- пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru
- 25 января в 14.00 – экскурсия по выставке «Чувство города» (12+).
 - 26 января в 14.00 – арт-медиа на выставке Александра Кожина (16+).
 - 29 января в 18.00 – арт-медиа на выставке Александра Кожина (16+).

Усадьба дом Екатерины Плотниковой

- ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.
- 25 января в 16.00 – программа «Татьянин день» от ансамбля «Лад» (12+).
 - 26 января в 11.00 – встреча в клубе «Вытворяшки» «Будем рушить ёлку!» (6+).
 - 26 января в 16.00 – экскурсия по выставке советских игрушек «Этот чудный детский мир» (12+).
 - 29 января в 18.30 – экскурсия по выставке советских игрушек «Этот чудный детский мир» (12+).
- Внимание! Выставка советских игрушек работает до 3 февраля.

Музей художественного освоения

- Арктики имени Александра Борисова
ул. Поморская, 3, тел. 20-56-47.
- С 23 января начинает работу персональная выставка Евгения Чивикова «Рисовать Россию можно бесконечно...» (6+).

«Слово о полку Игореве»: десять графических листов

В усадебном доме Екатерины Плотниковой, в экспозиции «Русское классическое искусство» идут лекции, посвящённые различным датам, которыми богат мир русской культуры

12+

Одна из лекций была посвящена 225-летию первой публикации «Слова о полку Игореве» в 1800 году. Но лекция была посвящена не только сюжету, истории, событиям обретения и утраты рукописи XII века, первому печатному изданию, но и художникам-графикам, иллюстрировавшим «Слово...».

Как рассказала Виктория Зайкова, хранитель коллекции «Графика», старший научный сотрудник музейного объединения «Художественная культура Русского Севера», в собрании графики музейного объединения насчитывается более восьми тысяч единиц хранения. И только десять графических листов – книжных иллюстраций – относятся к «Слову о полку Игореве».

Это две иллюстрации Фаворского к неизданной книге «Слова...» и иллюстрации художника Николая Калиты к исследованию генерала-лейтенанта инженерно-технической службы профессора Владимира Фёдорова «Кто был автором «Слова о полку Игореве» и где расположена река Каяла».

Виктория Евгеньевна даже подготовила небольшую выставку из работ Фаворского и Калиты, но только к своей лекции. Так что посмотреть выставку можно было совсем недолго.

Как попали в архангельский музей эти графические листы именитых московских художников? По словам лектора, в своё время Всесоюзное художественно-производственное объединение имени Вучетича, которое существовало при Министерстве культуры СССР, распространяло графику по музеям страны, так в Архангельск попали работы Калиты. А произведения Фаворского в фонды музея поступили от внука художника – Ивана Шаховского.



Графика Николая Калиты, 1956 год



Виктория Зайкова, хранитель коллекции «Графика»

– Пусть это печатная графика, – говорит Виктория Евгеньевна. – Обычно музейными экспонатами считаются первые десять листов с оригинальной авторской доски. Именно этих графических листов



В витрине – кратковременная выставка, подготовленная к лекции



Карл Брюллов «Портрет графа Владимира Алексеевича Мусина-Пушкина», 1830-е годы

ограниченный набор, поскольку авторами сами делали оттиски, так что эти произведения являются значимыми в истории искусства. Не могу сказать, где находятся оригинальные печатные формы. Но вот, например, в книге «Слово о полку Игореве» приводятся фотографии гравюрных досок, с которых были сделаны уникальные оттиски.

Конечно, иллюстрации к «Слову...» создавали и другие художники, но Виктория Зайкова рассказала только о тех, чьи произведения хранятся в фондах музейного объединения. А ведь иллюстраторам, согласитесь, было нелегко: в «Слове...» много символов и общих мест, которые трудно перенести в иллюстрацию в качестве образа или сюжета.

Помимо немногочисленной графики известных художников, ещё одна ниточка связывает архангельский музей с памятником древнерусской словесности. Эта «ниточка» оказалась на стене

экспозиции «Русское классическое искусство» – «Портрет графа Владимира Алексеевича Мусина-Пушкина» кисти Карла Брюллова. Сына того самого Алексея Ивановича Мусина-Пушкина, который и отыскал бесценный памятник древнерусской литературы, по легенде – в одном из ярославских монастырей. Благодаря этой находке и публикации «Слова...» коллекционер древних рукописей и старопечатных книг получил мировую известность.

Как известно, оригинальная рукопись сгорела в пожаре Москвы 1812 года и некоторое время даже считали, что «Слово...» – мистификация XVIII века, что опровергли дальнейшие исследования. Новую жизнь прославленному памятнику в истории отечественной художественной культуры дали уже в XX веке выдающиеся советские художники-графики, о чём, собственно, и рассказала на лекции Виктория Зайкова.

Елена ИРХА. Фото автора