

4 612755880019



«Семья и школа должны сотрудничать»

Галина Королёва, юристконсульт «Надежды» **14**



«Горда коллективом, радуюсь успехам!»

Судья Маргарита Рыжкова **8**



«Это искусство до сих пор востребовано»

«Страсти по бисеру» в Старинном особняке **24**

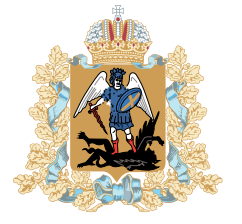


# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 46 (27262)

20 НОЯБРЯ 2024 ГОДА



16+

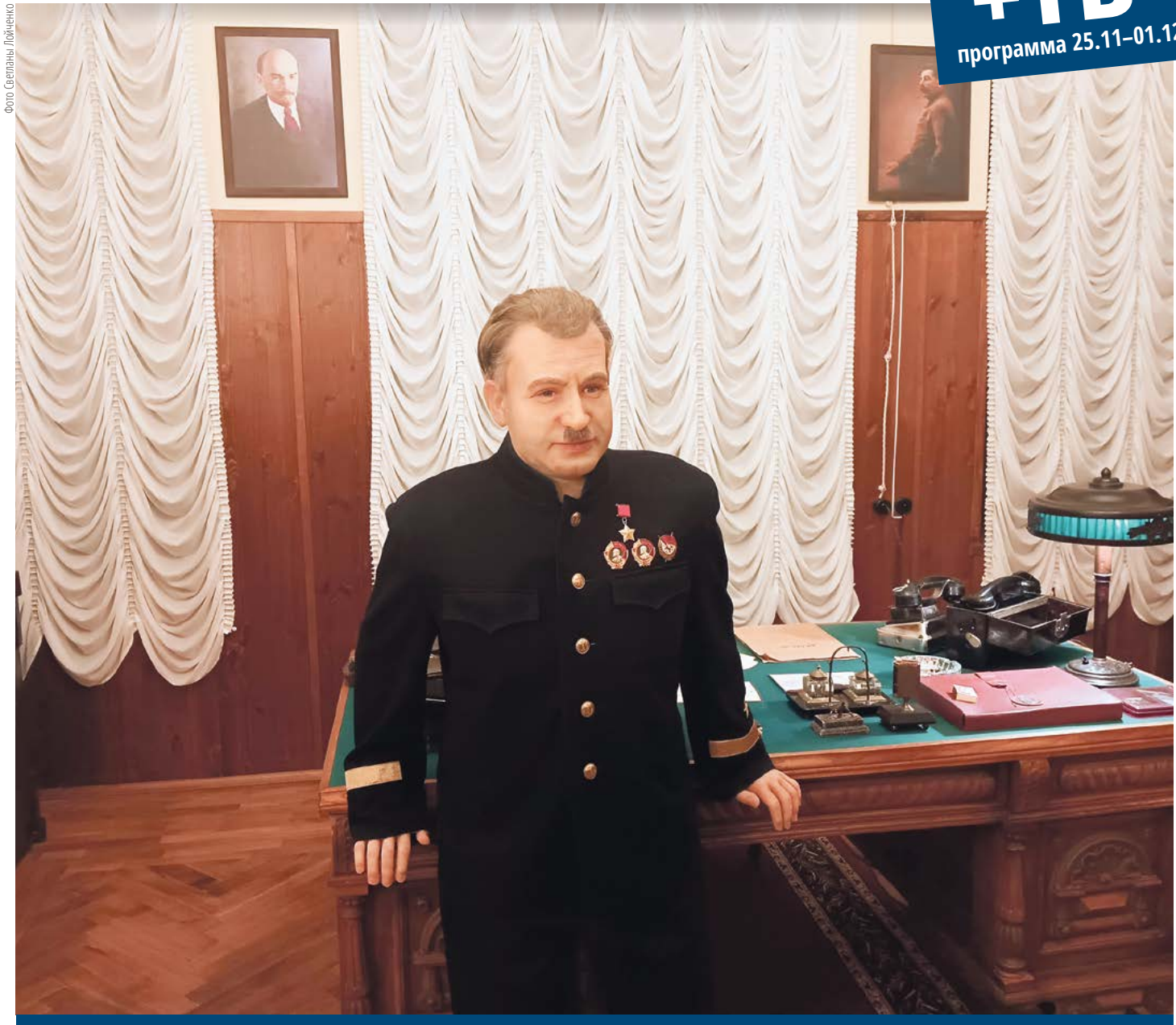
vk.com/pravdasevera\_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

**+ТВ**  
программа 25.11–01.12



**СПРЯТАННЫЙ ЗА ЛЕГЕНДОЙ** 130 лет со дня рождения Ивана Папанина **12**

**ДВЕ ЛЕДОВЫЕ ПОБЕДЫ**



«Водник» против «Старта» и «Волги» **10**

**«БЕЗМОЛВНЫЙ АДМИРАЛ»**



150 лет со дня рождения Александра Колчака **6**

**Крушение судна «Госторг РСФСР»**

Литератор Борис Егоров о спасении Никиты Чекалёва



**22**

**«Щепетилен и строг к себе»**

Как праздновали 35-летие творческой деятельности Писахова 90 лет назад



**7**

**Развитие социально значимых инициатив**

Третий форум победителей конкурсов грантов губернатора Архангельской области

**5**

**ГЦАО**

**«Большуха» и другие**

Деревянные скульптуры Алёны Вальковой



**9**



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»





## Уважаемые работники и ветераны налоговой службы!

**Примите поздравления с профессиональным праздником!**

Работа специалистов налоговой службы – один из важнейших гарантов экономической и социальной стабильности государства. От вашего труда во многом зависит пополнение бюджета, а значит – рост экономики, комфорт и качество жизни населения, возможность строительства новых дорог, возведения и ремонта социальных объектов, реализации национальных проектов.

Федеральная налоговая служба сегодня – одно из самых современных и прогрессивных ведомств, отвечающее новым вызовам времени. Благодаря цифровым сервисам платить налоги и оформлять отчётность клиентам службы с каждым годом становится всё проще. Увеличивается и качество предоставляемых государственных услуг.

Клиентоориентированный подход специалистов ведомства способствует повышению налоговой культуры населения, помогает жителям региона строго соблюдать налоговое законодательство, укрепляет доверие людей к государственной службе.

Благодарю всех сотрудников органов налоговой системы за достойную работу, доброжелательность во взаимодействии с населением! Ветеранов службы – за преданность делу и воспитание нового поколения молодых специалистов!

Уверен, что ваши трудолюбие и профессиональные качества и впредь будут способствовать выполнению стоящих перед вами задач.

Искренне желаю успехов в работе, крепкого здоровья, счастья вам и вашим близким!

**Губернатор Архангельской области  
Александр Цыбульский**



Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 46 (27262) от 20 ноября 2024 г.

Учредитель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».  
Издатель:  
ООО «Агентство «Правда Севера».  
Управляющий: Е. В. Ильин.  
Главный редактор:  
С. Н. Лойченко.  
Дежурный редактор: Е. В. Ирха.  
Служба подписки и доставки:  
**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:  
**+7 921 243-40-12,**  
**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru  
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 19.11.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 20.11.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2838. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 27 ноября.



### Работы завершены

**В Архангельске открыли парковку у железнодорожного вокзала**

Новый подрядчик завершил работы по её асфальтированию. Нанесена разметка, установлены дорожные знаки. Обновили также межпарковочные «островки» и тротуарную часть.

А вот благоустройство второй парковки отложили на будущее. Эта территория потребуется для размещения техники и стройматериалов на период реконструкции здания вокзала. После его реализации город готов заняться обновлением стоянки, прилегающей дороги и автобусной остановки.



### Джаз языком плаката

**В Ломоносовском ДК открылась выставка афиш и постеров джаз-группы «Архангельск»**

Все экспонаты предоставлены семьёй Владимира Резицкого – лидера легендарной группы. В экспозиции представлены редкие афиши и постеры как самой джаз-группы «Архангельск», так и джазовых фестивалей.

Идея выставки родилась при создании документального фильма «Владимир Резицкий. Джаз-Архангельск». За долгие годы Владимир Резицкий собрал коллекцию афиш с концертов и фестивалей 1970-80-90-х годов прошлого века.



### «Команда 29» – в Крыму

**Молодёжный форум пройдёт с 25 по 29 ноября на площадке Академии творческих индустрий «Меганом» в рамках проекта «Таврида.Арт»**

На участие в традиционном молодёжном форуме «Команда 29» поступило уже более 400 заявок.

Участников ждёт насыщенная образовательная программа – работать будут по трём направлениям: государственная молодёжная политика, творческие индустрии и туризм. В рамках каждого направления запланировано взаимодействие с региональными и федеральными экспертами.



### В Онеге – выборы

**За места в местном парламенте намерены побороться 59 кандидатов**

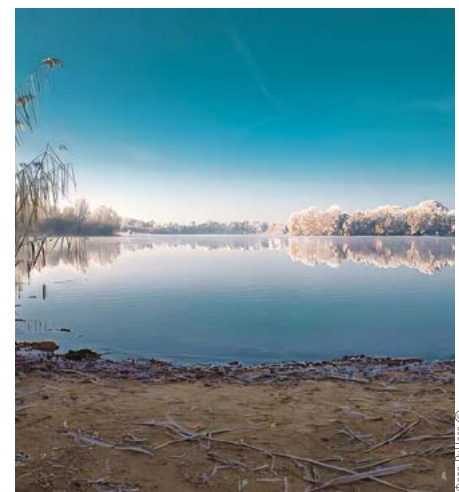
По результатам выборов, намеченных на 22.12.2024, будет сформирован первый созыв представительного органа вновь созданного муниципального округа. В ходе голосования необходимо заместить 24 депутатских мандата. Новым депутатам предстоит избрать главу Онежского муниципального округа из числа кандидатов, представленных конкурсной комиссией. Напомним, решение о создании Онежского муниципального округа было принято на сентябрьской сессии областного Собрания.



### Плюс три рубля

**В Котласе с 18 ноября выросла стоимость проезда в городских автобусах**

Постановлением Агентства по тарифам и ценам Архангельской области установлены предельные максимальные тарифы на регулярные перевозки пассажиров и багажа автомобильным транспортом по муниципальным маршрутам регулярных перевозок на территории городского округа «Котлас». Теперь цена за одну поездку пассажира составит 36 рублей и столько же за одно место багажа. До этого в Котласе за проезд в общественном транспорте платили 33 рубля.



### Первый лёд

**Синоптики назвали дату ледостава в порту Архангельск**

Пока же реки Поморья свободны ото льда. Исключением стала только река Мезень. Но и здесь, по информации Северного УГМС, отмечается снижение интенсивности ледообразования. А с 20 ноября на реке Мезени ожидается его увеличение. На реках Пинега, Северной Двине, Ваге и Онеге прогнозируется появление первичных форм льда в виде заберегов и шуги. Появление льда в порту Архангельск ожидается 20 ноября, установление ледостава – 28 ноября.



## Дорогие наши мамы, бабушки, прекрасные женщины!

От всего сердца поздравляю вас с самым тёплым и чудесным праздником – Днём матери!

Этот праздник – не просто дань бесконечной любви и уважения сыновей и дочерей к вам, но и признание огромной роли матери в жизни каждого человека.

Именно вам, дорогие мамы, мы обязаны жизнью, сердечным теплом и всем лучшим, что есть в нас! Вы первыми открываете для нас удивительный окружающий мир, наполняете его смыслом, прививаете главные жизненные ценности, знания и умения. Счастлив тот, кто сегодня сможет обнять свою маму и сказать ей слова признательности за заботу, нежность и самоотверженную любовь!

Отдельные слова благодарности в этот день – многодетным матерям и женщинам, воспитывающим приёмных детей, а также ребят с особенностями развития. Ваша душевная щедрость, открытое сердце и неустанная забота о детях достойны восхищения и самой искренней признательности!

В Год семьи, объявленный в стране президентом Владимиром Владимировичем Путиным, сегодняшний праздник обретает особое звучание. Сохранение традиционных духовно-нравственных ценностей, формирование культуры бережного отношения к материнству и детству – неизменные приоритеты социальной политики государства.

Меры поддержки семьи в России ежегодно расширяются. С 2023 года для нуждающихся семей с детьми введено единое ежемесячное пособие. Действие реализуемого в рамках нацпроекта «Демография» материнского капитала планируется продлить до 2030 года. С 1 января 2025 года в стране стартует нацпроект «Семья», цель которого – дальнейшее совершенствование семейной политики государства.

В Архангельской области мерами социальной поддержки охвачены все категории населения: от беременных женщин до многодетных семей. Жительницам региона, родившим первенца



в возрасте от 18 до 25 лет, предоставляется единовременное пособие. С 2012 года действует региональный материнский капитал, а с 2022 года всем появившимся на свет малышам вручается «Подарок новорождённому».

Дорогие женщины, пусть самые тёплые, добрые и искренние слова звучат для вас не только сегодня, но и на протяжении всей вашей жизни! Благодаря вам за любовь, терпение, достойное воспитание подрастающего поколения, от которого зависит будущее России.

Пусть у вас будет как можно меньше моментов для тревог и как можно больше поводов для радости! Мира, счастья и крепкого здоровья!

С праздником!

**Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский**

## Дорогие женщины, мамы и бабушки!

Сердечно поздравляю вас с Днём матери! Этот праздник согрет душевным теплом, ведь сегодня все важные слова мы посвящаем самому дорогому человеку – маме



Мама воплощает самое лучшее в мире – любовь, нежность и заботу. В её объятиях мы находим утешение, в речах – мудрость и поддержку. В её руках – огромная сила, способная объединять семью в трудные времена и в минуты радости. И мы уверенно шагаем по жизни, зная, что наши мамы берегут нас от всех невзгод.

Быть мамой – это и Божий дар, и великий труд. Безмерная благодарность всем, кто взял на себя ответственность за воспитание детей и внуков, за сохранение семейного очага и традиций рода. Спасибо за всё, что вы делаете!

Пусть ваши глаза светятся от счастья, а каждый день будет наполнен вниманием близких! Добра и благополучия вам и вашим родным!

**Председатель Архангельского областного Собрания депутатов Е. В. Прокопьева**

## Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

\*\*\*

На заседании комиссии Госсовета РФ по направлению «Северный морской путь и Арктика», которую возглавляет мой коллега и товарищ Андрей Чибис, ещё раз убедился в правильности моей позиции относительно необходимости совместной работы смежных по профилям комиссий.

Сегодняшняя площадка – ещё одна возможность выработать консолидированную позицию арктических регионов по ряду важнейших вопросов.

В частности, предложил обратить внимание на следующее: нам нужно заручиться поддержкой Министерства РФ по развитию Дальнего Востока и Арктики в вопросах приоритетного выделения средств в рамках национальных проектов и федеральных программ на реализацию мастер-планов опорных территорий АЗРФ; крайне важно сохранить уровень софинансирования мероприятий национальных проектов в части расселения аварийного жилья и модернизации коммунальной инфраструктуры.

Арктические территории с учётом специфики, климата, с учётом «карниза» недофинансирования первые 20 лет постсоветского периода, сегодня нуждаются в особой поддержке.

Рассчитываю, что наши предложения будут учтены, поскольку нацелены на ускоренное развитие всех регионов Российской Арктики.

\*\*\*

В 2025 году в рамках нового нацпроекта «Инфраструктура для жизни» планируем обновить 10 мостов.

В течение следующего года комплексно отремонтируем мост через Ижму и ещё один путепровод в районе железнодорожной станции Исакогорка в Приморском округе, сооружения через Вонгуду в Котласском округе и Мошу в Няндомском округе, два моста в Плесецком округе: один через ручей Михайловский, другой через ручей Шахов.

Начнём работы на мостовых сооружениях через реку Вель в Вельском районе и через Солзу в Приморском округе. Работы здесь предстоят масштабные, завершить их планируется в 2026 году.

Кроме того, в рамках нового нацпроекта введём в эксплуатацию два моста, к модернизации которых дорожники уже приступили. Оба объекта – мостовые сооружения через Онегу в Каргопольском округе и через Лявлю в Приморском округе – должны быть готовы к концу ноября 2025 года.

\*\*\*

В Холмогорском округе ввели в эксплуатацию обновлённый восьмикомпартиметровый участок магистрального водопровода Малая Товра – Холмогоры, который модернизировали в рамках национального проекта «Жильё и городская среда».

Болотистая почва осложняла подрядчику работу, поэтому прокладку нового водопровода выполнили бестраншейным методом горизонтально направленного бурения. Кроме того, заменили оборудование в здании насосной станции второго подъёма.

Пользоваться новым водопроводом смогут жители сёл Холмогоры и Ломоносово, а также десятка деревень. Проведённая модернизация позволила улучшить качество водоснабжения из центральных систем для 4,4 тысячи человек.

\*\*\*

В селе Ильинско-Подомское открылась современная детская библиотека. Её переоснастили по модельному стандарту в рамках президентского нацпроекта «Культура».

Год назад учреждение переехало из старого деревянного здания в помещение новой начальной школы. В этом году в помещении организовали комфортные зоны для чтения, игр и досуга, а также установили современное оборудование и мебель.

\*\*\*

По проекту «Комфортное Поморье» в посёлке Октябрьский Устьянского округа открылось новое креативное пространство «ТолОкно». Заявку на участие в проекте подали в прошлом году, получили финансовую поддержку из областного бюджета и создали место для общения, обмена книгами в уличной библиотеке, обсуждения инициатив, фотозоны и самую длинную в регионе 66-метровую уличную скамейку.

Местные жители решили сразу проверить, сколько людей одновременно вместит новый объект. Результат получился впечатляющий: на скамейке разместились 150 человек, так что отдыхать там можно сразу несколькими большими компаниями.

В этом году жители области получили 340 млн рублей на реализацию своих общественных инициатив. На следующий год предусмотрели на «Комфортное Поморье» 500 млн рублей.

**Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:**



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)



[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)



# Семь стратегических задач

Александр Цыбульский принял участие в стратсессии о формировании единого плана по достижению национальных целей развития

**П**редседатель Правительства РФ Михаил Мишустин провёл стратегическую сессию по формированию единого плана по достижению национальных целей развития на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года. Участие в совещании принял губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Президент поручил подготовить и представить единый план до конца года. И в нём должны быть учтены все инструменты государственной политики. Надо включить в общий контур полный спектр доступных нам возможностей. Вовлечь в команду необходимых участников. И, что не менее важно, подготовить гибкую цифровую модель управления, которая отвечает требованиям сегодняшнего дня и ближайшего будущего, – подчеркнул Михаил Мишустин.

Глава правительства рассказал, что для достижения определённых президентом целей предлагается использовать многоуровневую систему управления и контроля, чтобы финансовые ресурсы расходовались с максимальной эффективностью. В ближайшие три года в проекте федерального бюджета на реализацию национальных проектов предусмотрено почти 19 трлн рублей.

– Сам план по достижению национальных целей свяжет 19 нацпроектов, более 40 госпрограмм, отраслевые и региональные стратегии, дорожные карты и инвестиционные программы госкорпораций, – сообщил в социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

План будет представлять собой современный цифровой интерфейс, который покажет, что предстоит сделать для выполнения семи стратегических задач.



– Это сохранение населения, укрепление здоровья и повышение благополучия людей, поддержка семей. Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности. Комфортная и безопасная среда для жизни, экологическое благополучие, устойчивая и динамичная экономика, технологическое лидерство и цифровая трансформация государственного и муниципального управления, экономики и социальной сферы, – отметил Михаил Мишустин.

Работа по всем направлениям имеет межведомственный и межотраслевой характер. Свыше 90 показателей будут оценивать динамику необходимых улучшений во всех областях и задавать вектор, формируя стратегию на средние – и долгосрочный периоды.

Премьер-министр также добавил, что при реализации новых нацпроектов необходимо принять во внимание множество факторов, в том числе и продолжающееся давление недружественных стран, которые стремятся сдержать развитие России.

**Михаил МАСЛОВ**

## Весьма полезная машина

В Архангельске ветерану СВО передали автомобиль с ручным управлением

Региональный филиал фонда «Защитники Отечества» передал ветерану СВО автомобиль с ручным управлением. Его обладателем стал Дамир Гареев.

Обеспечение инвалидов СВО специализированными легковыми автомобилями с ручным управлением – инициатива фонда «Защитники Отечества», которую поддержал президент России Владимир Путин. С 1 июня нынешнего года фонд на бесплатной основе начал выдавать адаптированные автомобили отечественного производства.

В Архангельске ветерану боевых действий ключи от автомобиля вручила руководитель филиала фонда «Защитники Отечества» Юлия Моногарова.

– Дамир – настоящий герой, который проявил мужество и стойкость, и такая поддержка улучшит качество жизни защитника страны, – отметила она.

Во время службы в эвакуационной группе, в доставке провизии и боевых комплектов на передовую Дамир Гареев не просто выполнял свои обязанности, он подвергал свою жизнь опасности ради спасения других. После тяжёлого ранения и лечения он вернулся в родной город.

– С декабря 2023 года Дамир находится на персональном сопровождении филиала фонда «Защитники Отечества». В фонде ему помогли пройти два курса медицинской реабилитации,



оформили выплаты за ранение, помогли с получением удостоверения ветерана боевых действий, а также провели работу по обеспечению техническими средствами реабилитации, – рассказала заместитель руководителя филиала фонда по социальному сопровождению Людмила Рашина.

Благодаря партнёрству фонда «Защитники Отечества» и ДОСААФ Дамир Гареев прошёл необходимое обучение и имеет соответствующую квалификацию для управления транспортным средством. Ему предложили должность инструктора в автошколе ДОСААФ, где он сможет обучать безопасному и безаварийному управлению автомобилями с ручным управлением других ветеранов.

– Автомобиль позволит мне стать более мобильным: самостоятельно

добираться в любое необходимое место. Весьма полезна машина будет и для будущего трудоустройства, – поделился Дамир Гареев.

Сейчас на сопровождении фонда находятся ещё два ветерана спецоперации, которым после обучения управлению автомобилем с ручным управлением будут вручены адаптированные машины. В Архангельской области проживают 75 человек, которые получили группу инвалидности, уволены с военной службы и имеют удостоверение ветерана боевых действий. Фонд помогает приобрести им технические средства для реабилитации, спортивные протезы, провести адаптацию жилья и в решении других вопросов, сообщает пресс-служба филиала фонда «Защитники Отечества» в Архангельской области.

**Подготовила Татьяна СОБОЛЕВА**



# Сообщество лидеров

В Поморье прошёл третий форум победителей конкурсов грантов губернатора Архангельской области

**Е**го основная цель – поддержка и развитие социально значимых инициатив различных направлений: от экологии и образования до культуры и спорта. Основная его миссия – сформировать сообщество некоммерческого сектора. Форум организует губернаторский центр «Вместе мы сильнее».

В течение трёх дней представители более 90 некоммерческих организаций Поморья принимали участие в образовательной программе форума. Это хорошая возможность обсудить свои идеи с экспертами, получить обратную связь и поддержку для их реализации. Перед участниками форума с лекциями выступили кураторы губернаторского центра и представители правительства региона.

– Вклад некоммерческого сектора в решение общегосударственных и региональных задач всё заметнее. В Конституции России прописано полноправное участие НКО в выработке и проведении государственной политики, – отметил первый заместитель руководителя администрации губернатора и правительства Архангельской области Андрей Рыженков. – Сегодня НКО региона помогают в решении самых разных вопросов. И задача нынешнего форума – создать сообщество лидеров некоммерческих организаций. Нам предстоит совместно продумать конкретные решения, которые будут претворяться в жизнь.

Знаковой частью форума стало награждение авторов лучших проектов, получивших грантовую поддержку губернаторского центра в 2022 году и реализованных в течение двух лет.

С 3 мая по 17 июня нынешнего года губернаторский центр с помощью онлайн-голосования провёл оценку результатов проектов, поддержанных во втором конкурсе грантов. На голосование вынесло 98 инициатив. По результатам конкурса определены десять, результаты которых признаны наиболее перспективными и значимыми для области.

В числе авторов лучших практик:

- региональная молодёжная общественная организация «Мастерская молодёжных инициатив «Выходи!» (председатель Юлия Бромберг) – социальный проект «БАРСУК (Безграничная архангельская



региональная спортивная уличная культура»);

- Поморский культурный фонд «Берегиня» (директор Тамара Статикова) – социальный проект «Мультмастерская для руководителей детских студий анимации Архангельской области»;
- местная общественная организация по содействию повышения культурного уровня, обеспечения доступа к информации населения Коношского района «Открытая библиотека» (председатель Ольга Егорова) – социальный проект «Социальные инициативы в Коношском районе»;
- автономная некоммерческая организация «Няндомский общественный ресурсный центр развития гражданских и общественных инициатив «Делаем вместе» (директор Ксения Мишутина) – социальный проект ««Мастерская художника Ю. М. Шаблыкина» – многофункциональный музейно-выставочный комплекс»;
- автономная некоммерческая организация «Историко-культурное общество «Победа» (директор Игорь Слободянюк) – социальный проект «Мемориальный туристический маршрут «Юрьевский рубеж»;
- автономная некоммерческая организация «Региональный центр социальных и технологических инноваций» (исполнительный директор Людмила Вороница) – социальный проект «Центр экологических инициатив Пинежья»;

- Новодвинская городская общественная организация «Совет женщин города Новодвинска» (председатель Ольга Каширская) – социальный проект «Свой дом – территория спасения»;
- Архангельское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» (председатель Ольга Костель) – социальный проект «Академия первой помощи»;
- автономная некоммерческая организация «Центр поддержки инициатив «Сфера возможностей» (руководитель Александр Корнийчук) – социальный проект «Семья – вектор активности»;
- региональная общественная организация поддержки общественных инициатив «Матигорский ресурсный центр «Вектор» (директор Ксения Тукова) – социальный проект «Деревня 2.0».

Одна из награждённых – руководитель молодёжной организации «Выходи» Юлия Бромберг. Вместе с единомышленниками она приложила максимум усилий для того, чтобы у как можно большего числа подростков была возможность для занятий уличными видами спорта.

– Это направление очень интересно, поскольку оно даёт возможность привлекать подростков к полезной для них деятельности. Наше сообщество охватывает более десятка муниципальных образований Архангельской области. За время реализации проекта обучены

и сертифицированы тренеры, которые могут самостоятельно проводить занятия. Благодаря этому в разных районах Поморья они воплотили в жизнь полтора десятка мероприятий и три крупные инициативы в сфере уличного спорта, – рассказала Юлия Бромберг.

По словам заместителя директора губернаторского центра «Вместе мы сильнее» Александры Усачевой, именно общественное признание и масштабное освещение обеспечивают инициативам попадание в топ-10 наиболее успешно реализованных проектов.

– В период оценки становится ясно, каких результатов удалось достичь. Конечно, всё это влияет на репутацию проекта и его авторов – при следующей заявке на получение гранта такая некоммерческая организация может рассчитывать на более высокие баллы за свой опыт и старания, – пояснила Александра Усачева.

Начиная с 2021 года на конкурс губернаторских грантов для некоммерческих организаций из федерального и областного бюджетов было привлечено почти 347 млн рублей. За это же время участие в конкурсе приняли 459 некоммерческих организаций, из них 322 стали победителями. По общим итогам бюджетную поддержку получили 349 проектов.

Подготовила  
Марина СОСНОВА





# Как спасли лейтенанта Колчака...

История России была бы несколько иной, если бы не участники арктической экспедиции, в том числе мезенские поморы

## Кто вы, адмирал Колчак?

Как у нас водится, то в жар, то в холод, то возносим, а то топчем. Эта судьба не минула А. В. Колчака, родившегося 150 лет назад, 16 ноября 1874 года.

Что знали о нём в советское время: жестокий верховный правитель (будто Гражданская война не могла быть жестокой), его именем собак называли, частушку про него сочинили:

*Мундир английский,  
Погон французский,  
Табак японский,  
Правитель омский.  
Мундир сносился,  
Погон свалился,  
Табак скурился,  
Правитель смылся.*

Колчак не смылся, то есть не убежал, а был расстрелян в ночь с 6 на 7 февраля 1920 года. Его предполагали отправить в Москву, но иркутский ревком принял другое решение, боясь, что остатки колчаковцев захватят город.

Чрезвычайная следственная комиссия вела допрос, протоколы его опубликованы в 1925 году, но вскоре изъяты из библиотек. В позднее советское время их взяли из спецхрана, они снова увидели свет. В этих протоколах – и о поездке в начале 1903 года лейтенанта Колчака в Архангельскую губернию.

Валентину Пикулёву ещё до перестройки М. С. Горбачёва удалось публично сказать о том, что Александра Колчака не вычеркнуть из истории как полярного исследователя, как учёного-гидролога. А потом – после 1985 года – понеслось: книга за книгой, кино, в котором образ Колчака излишне романтичен; споры – ставить Колчаку памятники или не ставить? Одни учитывают, как мужественно вёл себя военный моряк Александр Колчак во время Русско-японской и Первой мировой войн, его немалую роль в восстановлении военно-морского флота после войны с Японией, другие закрывают на всё это глаза.

Эти споры – не предмет моего небольшого исследования, сделанного благодаря материалам Государственного архива Архангельской области.

## Полная свобода действий

В 1899 году Александр Колчак принял предложение исследователя Арктики барона Эдуарда Толля, знавшего научные работы коллеги, участвовать на шхуне «Заря» в полярной экспедиции под патронажем Академии наук. Молодой офицер охотно согласился. В качестве подготовки к экспедиции побывал, в частности, в Норвегии, получил консультации у знаменитого Фритьофа Нансена.

Э. В. Толль в своём выборе не ошибся, позднее отметил, что Колчак «не только лучший офицер, но он также любовно предан своей гидрологии».

В экспедиции, одной из задач которой был поиск Земли Санникова, Колчак являлся и вторым магнитологом; не гнушался вместе с другими собирать плавник, впрягался в лямку, если уставшие собаки были уже не в силах тащить груз.

Толль назвал именем Колчака один из открытых островов у берегов Таймыра. (Конечно, впоследствии, при советской власти, остров переименовали.)

Экспедиция продолжалась с 1900 по 1902 год. «Зимовали мы на Таймыре, две зимовки на Ново-Сибирских островах, на острове Котельном; затем, на 3-й год, барон Толль, видя, что нам всё не удаётся пробраться на север от Ново-Сибирских островов, ... ушёл от нас с Зеебергом (и двумя каюрами; Фридрих Зееберг – астроном, магнитолог. – С. Д.) с тем, чтобы потом больше не возвращаться: он погиб во время перехода обратно с земли Беннетта», – рассказывал А. В. Колчак Чрезвычайной следственной комиссии.

Но это стало известно не весной 1902 года. Толль рассчитывал вернуться на Новосибирские острова, где

ему были оставлены склады. А Колчаку и его коллегам было велено возвращаться в Петербург, так как все их «запасы», по словам Колчака, заканчивались. (В книге, которую я использую, сохранены стилистика документа, его орфография, пунктуация и написание терминов и географических названий.)

На заседании Академии наук Колчак поднял вопрос о немедленном снаряжении шлюпочной экспедиции для оказания помощи Толлю и его спутникам. К его идее отнеслись скептически, но, когда лейтенант заявил, что готов сам взяться за выполнение предприятия, ему дали денег и полную свободу действий.

## «...все трезвые, хороших нравственных качеств...»

Из Академии наук в адрес архангельского губернатора Николая Римского-Корсакова пришла 9 января 1903 года телеграмма следующего содержания: «Прошу Ваше превосходительство приказать безотлагательно Мезенскому исправнику выбрать для Русской полярной экспедиции восемь человек самых опытных мезенских поморов предпочтительно из участников шпицбергенской экспедиции в том числе одного хорошего шлюпочного мастера и подготовить две отборные лодки для зимних промыслов. Для заключения условий с людьми и осмотра лодок прибудет около 20 января лейтенант Колчак. Академик Шмидт».

Телеграмму аналогичного содержания губернатор отправил мезенскому исправнику. Тот сделал всё, что от него требовалось, и рапортовал об этом по инстанции. (К сожалению, фамилию исправника разобрать мне на документе не удалось.)

28-летний лейтенант прибыл в Мезень в девять часов вечера. Мезенцы, участвовавшие в Шпицбергенской экспедиции, тут же были оповещены о приезде человека, имевшего рекомендации академика Ф. Н. Чернышёва, знакомого этим жителям города. Мезенцы и их гость встретились. Колчак разъяснил задачу, «какая будет на них возложена». (На допросе в Иркутске он назовёт ту встречу «съездом тюленепромышленников» – видимо, много там было народа.) Затем, в 12 часов ночи, Колчак и исправник выехали за сорок километров в поморское село Долгощелье «для осмотра лодок, какие требуются для экспедиции, и на случай подбора людей, если в Мезени бывшие участники откажутся». Осмотрев лодку-кедовку (такие лодки применялись на промысле тюленя в местечке Кеды), Колчак хотя и нашёл её «удобной для требуемой цели, но тяжёлой». Брать не стал. Воспользуется китобойным вельботом с разбитой в походе «Зари».

Потом петербуржец нашёл «охотников для следования экспедиции» и вернулся вместе с чиновником в Мезень. Там «почти от всех бывших в Шпицбергенской экспедиции получили согласие отправиться вновь в предложенную. Причём г. лейтенантом было выбрано 6 человек, из них за старшего назначен мещанин Василий Иглин, бывший в разных экспедициях в течение 9 лет. Выбранные лица – все трезвые, хороших нравственных качеств...»

(Шпицбергенская российско-шведская экспедиция во главе с Феодосием Николаевичем Чернышёвым – международная градусная, состоялась в 1899–1901 годах).

Через некоторое время после отъезда Колчака шестеро мезенцев «после обедни и общего молебна» отправились в путь с билетом губернатора «на предмет бесплатного получения двух пар лошадей на зимних станциях. На дорогу и на их нужды Лейтенантом выдано 300 рублей».

Старший мезенской группы – 46-летний Василий Васильевич Иглин, отец шестерых детей. Михаил Михайлович Рогачёв, Алексей Мартемьянович Дорофеев и Илья Яковлевич Иньков семьями к тому времени не обзавелись, в отличие от Андрея Ильича Жданова и Алексея Матвеевича Олупкина. Все два года зимовали на Шпицбергене.



Обложка книги, в которой опубликована стенограмма протоколов заседаний Чрезвычайной следственной комиссии по делу Колчака (Москва. Издательство политической литературы. 1990 год)

## «Он совершенно потерялся»

Экспедиция продолжалась 42 дня. Колчак установил, что партия Толля погибла...

Одним из результатов пребывания лейтенанта Колчака в Арктике стал суставный ревматизм. А могло быть и гораздо хуже.

Прыгая через трещину, Колчак не рассчитал силы и угодил в воду. Слава богу, Никифор Бегичев и Илья Иньков находились рядом.

«Я бросился к нему, – рассказывал полярный исследователь Никифор Алексеевич Бегичев, – но его не было видно, потом показалась его ветряная рубашка. Я схватил его за неё и вытащил на лёд. Он совершенно потерялся... Под ним опять проломился лёд, и он совершенно погрузился в воду и стал тонуть. Я быстро схватил его за голову... вытащил еле живого на лёд...»

Как рассказывается в книге Н. Болотникова о Бегичеве «Последний одиночка», совместными усилиями Бегичев и Иньков стащили с Колчака сапоги и одежду, Бегичев снял с себя егерское бельё и натянул на пострадавшего. Тот пришёл в себя. Бегичев предложил Колчаку вернуться вместе с Иньковым в палатку.

«Мы вернулись все, не потерявши ни одного человека», – из стенограммы допроса Колчака.

Случай со своим спасением Александр Колчак наверняка вспомнил, когда писал свой главный научный труд «Лёд Карского и Сибирского морей», изданный в 1909 году.

За свои экспедиции А. В. Колчак награждён орденом Святого Владимира четвёртой степени и большой Константиновской медалью Русского географического общества. Избран действительным членом этого престижного общества.

В Мезени я слышал, что во время Гражданской войны некоторые мезенцы ушли воевать к Колчаку. Не потому ли, что знали его лучшие качества?..

Генерал-лейтенант, управляющий военным министерством колчаковского правительства, А. П. Будберг называл своего начальника «полярным идеалистом», «несчастливым, слепым, безмолвным адмиралом, жаждущим добра и подвига и изображающим куклу власти...»

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ



# «Зал был украшен живыми цветами»

90 лет назад, осенью 1934 года, в Архангельске отмечали 35-летие творческой деятельности Степана Писахова

Самому сказочнику, художнику, этнографу, путешественнику на тот момент исполнилось 55 лет.

В номере «Правды Севера» за 21 октября была напечатана небольшая заметка за подписью полярного капитана Владимира Ивановича Воронина «Художник Севера», в которой, помимо биографических данных художника, упоминался интерес Писахова к Арктике, его участие в арктических экспедициях, в том числе спасательных по поискам лейтенанта Седова, Нobile и Рольфа Амундсена.

Автор публикации утверждал, что «следующим рейсом в Арктику было участие по спасению Нobile и Руаля Амундсена. В этот рейс, кроме многочисленных этюдов льда, берегов Земли Франца-Иосифа, изображения корабля, затёртого льдами, и портретов участников спасательной экспедиции, художнику Писахову – первому художнику на Земле Франца-Иосифа – удалось нарисовать на отвесной базальтовой скале большой герб Советского Союза».

Капитан Воронин попытался дать и искусствоведческую оценку Писахову как художнику: «Художник до крайности щепетилен и строг к себе. Экспрессионистские вольности, гипербол и утрировок он органически чужд, при всём том ни в какой мере не скатываясь к протокольному объективизму натуралистского толка». В заключении автор заметки пишет: «Несмотря на свои года, художник молод. С пресерьёзной комичностью на вопрос о возрасте Писахов неизменно отвечает: «Восемнадцать».

Рядом с заметкой капитана напечатана фотография Писахова и репродукция с его картины «Набережная Соломбаль».

24 октября в информации «Художник Писахов у микрофона» сообщалось, что «21 октября в Архангельской радиостудии перед микрофоном выступил северный художник, любитель устного творчества С. Г. Писахов. Он прочёл фольклорные записи, собранные им по реке Пинеге, и сказку о том, «Как соль попала за границу».



строительстве – строительстве социализма». Заканчивалось письмо юбиляра стандартно для того времени: «Да здравствует партия большевиков, ведущая к социализму, и её великий вождь товарищ Сталин!»

И 26 ноября в газете напечатан отчёт с торжественного заседания, посвящённого 35-летию творческой деятельности Степана Писахова. Судя по отчёту, весь зал был украшен живыми цветами: «Юбиляр старается скрыть лицо за кусты белоснежных астр, но аплодисменты в зале заставляют его подняться». Вечер завершился большим концертом, в котором приняли участие «лучшие силы Большого театра, концертно-эстрадного бюро и радиотеатра». А в день открытия выставки на ней побывало около тысячи человек, как написано в заметке «Север в красках».

В этих публикациях, посвящённых Писахову, чувствуется гордость за выдающегося архангелогородца-современника, желание познакомиться с его художественным творчеством как можно больше зрителей.

Действительно, 90 лет назад культурная жизнь в городе была весьма активной. В конце ноября того же года северян звали в кинотеатры на новый «художественный звукоопорающий фильм «Чапаев», который, судя по анонсу в газете, заранее объявлялся «шедевром советского кино». Что оказалось чистой правдой, без всякого преувеличения.

Но совсем скоро, 2 декабря 1934 года, газета «Правда Севера» выйдет в траурной рамке на первой полосе – в Ленинграде был убит секретарь Центрального и Ленинградского комитетов ВКП(б) и член президиума ЦИК СССР товарищ Сергей Миронович Киров. Многие историки связывают убийство Кирова с началом массовых репрессий в стране. В дальнейшем тон публикаций в областной газете поменяется.

**«Правду Севера» за 1934 год листала Елена ИРХА  
При подготовке материала использован сайт областной библиотеки имени Добролюбова**

28 октября в информации «Юбилей С. Г. Писахова» читатели газеты узнали, что «юбилей будет отмечен общественностью края 21 ноября. С 23 ноября в фойе кинотеатра «Ударник» откроется выставка картин Писахова, для ознакомления с которой предложено организовать ряд экскурсий для рабочих». И для проведения юбилейных торжеств организована комиссия под председательством зампреда крайисполкома товарища Цетлина. Доклад о художественном творчестве Писахова на торжественном заседании сделает товарищ Попов.

Кинотеатр «Ударник» был расположен в самом центре города – на проспекте Павла Виноградова, у здания Дома Советов (ныне – областного правительства).

23 ноября в публикации «Тридцатипятилетие художественной деятельности С. Г. Писахова» за подписью Н. Попова напечатано: «Писахова называют северным Левитаном, но это не совсем точно. Пейзажи Левитана передают нам грустные и минорные настроения. Писахов, принявший метод Левитана,

не подчинился его упадочным настроениям. Лиризм Писахова оптимистичен. Главным мотивом творчества Писахова являются пейзажи двух-трёх одиноких сосен над северным морем. Какая это благодарная тема передачи настроения грустного следственного одиночества! Однако мы, северяне, в картинах Писахова «Море стынёт», «Сосна, пережившая бурю», «Белье ночи» и других, видим жизнеутверждение этих кривых, согбенных ветрами и ненастьем, но не побеждённых сосен».

Тут же напечатано приветствие юбиляру за подписью писателей Владимира Лидина, Леонида Леонова, Ильи Эренбурга, Александра Зуева и других.

Сам же Степан Григорьевич ответил благодарственным письмом председателю оргкомитета Союза советских писателей Северного края Николаю Дмитриевичу Попову (видимо, автору вышеупомянутой публикации), где писал: «Только при советской власти я почувствовал возможность работать. Не нужда заработка закинула меня в школу. Желание участвовать в общей работе, участвовать в великом

## Чемпионат мира по гиревому триатлону в Могилёве

4–6 октября 2024 года Международная федерация гиревых видов спорта (МФГВС) провела в городе Могилёве (Республика Беларусь) третий этап чемпионата мира по гиревому триатлону. В соревнованиях приняли участие 183 спортсмена из 25 стран мира

Накануне состоялись значимые встречи в городе Минске. В школе № 96 знаменитый паралимпиец Беларуси, меценат и политик Алексей Талай и президент Института управления Анатолий Ежов провели патриотическую встречу с молодежью, подарили школьникам книги о спорте и патриотизме. Затем Анатолий Ежов и выпускник Института управления, заместитель директора благотворительного фонда Алексея Талая, президент МФГВС Евгений Назаревич провели встречу с лучшими спортсменами Лицея МВД Республики Беларусь. Анатолий Ежов как член Союза писателей Беларуси и заслуженный писатель МГО Союза писателей России подарил лицу 17 наименований книг,

провёл мастер-класс по гиревому триатлону. По просьбе спортсменов посоревновался с ними в номинации Гиннеса «Жим лёжа «мельницей» двух гирь по 8 кг за 1 минуту». Из семи соперников лучший результат – 169 подъёмов. Анатолий Ежов показал 249 подъёмов (мировой рекорд).

На чемпионате мира было установлено 23 мировых рекорда, 13 из них – спортсменами Института управления. Так, ученик Анатолия Ежова, рекордсмен Гиннеса Евгений Назаревич гири 50 кг толкнул по длинному циклу за 1 минуту 15 раз. Две гири по 32 кг в этом упражнении поднял 14 раз. В коротком толчке двух гирь по 32 кг сделал за 1 минуту 27 подъёмов. Другой

ученик Анатолия Ежова – Михаил Шилинский – две гири по 24 кг за 1 минуту толкнул по длинному циклу 20 раз. Сам Анатолий Ежов две гири по 6 кг «мельницей» лёжа выжал за 1 минуту 311 раз, а за 2 минуты – 569 раз. Это абсолютные мировые рекорды скорости подъёма гирь.

Соревнования прошли на высоком спортивном уровне. Спортсмены осудили действия натовских фашистов и выразили уверенность в победе добра над злом.

До встречи в Архангельске в марте 2025 года!  
**Владимир САДАКОВ,**  
рекордсмен Гиннеса,  
директор Колледжа управления и права

спорт



# «Рождённая в суде»

Председатель Устьянского районного суда в отставке **Маргарита Александровна Рыжкова** – о наставниках, коллегах, страницах истории родного суда

## Выбор профессии определила судьба

Позади 42 года трудовой деятельности: секретарь судебного заседания, заведующая канцелярией, адвокат, судья, председатель суда. Неизменным оставалось лишь место работы – Устьянский районный суд.

– А в нашей районной газете однажды, живописуя мой трудовой путь в родном суде, резюмировали – «родилась в суде», – вспоминает Маргарита Александровна.

Она коренная устьяночка, младшая из четырёх детей. Родители – Александр Фёдорович и Надежда Григорьевна – всю жизнь трудились в лесной отрасли.

Маргарита Александровна так рассказывает о своём жизненном и трудовом пути:

– По окончании средней школы собиралась поступать в Котласское педагогическое училище, но быстро поняла, что это не моё. Мама одноклассницы предложила претендовать на вакансию секретаря судебных заседаний. Так в 17 лет я обрела второй дом – 6 сентября 1978 года приступила к работе в Устьянском районном народном суде.

В ту пору он находился в районном центре – селе Шангалы. Размещался в старинном деревянном двухэтажном здании – бывшем купеческом доме, где внизу, как заведено на Севере, держали когда-то домашний скот, на втором этаже – жилые комнаты.

Дом – на высоком склоне реки Устья, в окружении сказочной красоты величавых берёз. В любое время года здесь всё радовало глаз.

В сильные морозы старинный дом, не знавший ремонта, плохо держал тепло, и после обеда мы вновь затапливали печи. В памяти те дни – суд рассматривает дело, за окном стремительно тает короткий зимний день, потрескивают дрова, тепло разливается по телу и наполняет зал.

## «Коллектив суда – у всех на виду»

Суд возглавляла участница Великой Отечественной войны, ослепительно красивая, исполненная достоинства **Нина Александровна Филякова**, уроженка Вологодской области.



В декабре 1960 года избрана народным судьёй и утверждена председателем образованного Устьянского районного народного суда. Возглавляла суд до 1982 года.

Как мне тогда казалось, Нина Александровна суд не покидала. Когда



Маргарита Рыжкова

я приходила на работу, она уже трудилась, погружённая в дела, и так до глубокого вечера.

Даже выходные проводила в суде, успевая не только выполнять свою работу – изучить дела, проверить протоколы судебных заседаний, – но и нам помогать.

Подшивала дела, выписывала судебные извещения, повестки, а в понедельник с утра выдавала сформированные дела и извещения. Секретарю оставалось только разослать всё адресатам.

Не только трудолюбием отличалась Нина Александровна, она всегда оставалась спокойной и выдержанной, доброжелательной, мудрой, добросовестной, бескорыстной.

Когда она была на чём-то сосредоточена, то постукивала пальчиками по столу, как будто выбивала азбуку Морзе. Только спустя много лет, после её смерти, я узнала, что в годы войны она была радисткой. Сама Нина Александровна, будучи бесконечно скромным человеком, никогда об этом не рассказывала.

У Нины Александровны я научилась предельно ответственно подходить к решению любой задачи, уважать и ценить труд каждого работника, отвечать за свои обещания и решения.

Работа в сельской глубинке налагает особые обязательства, все друг друга хорошо знают, коллектив суда – у всех на виду. Трудились мы очень дружно. Взаимозаменяемость – полная.

До четверти всех дел ежегодно рассматривали в выездных судебных заседаниях.

Суд, проведённый на месте, – это и правовое просвещение, и профилактика правонарушений. Благодаря выездным заседаниям я побывала почти в каждом населённом пункте района. И везде слушателей набивался полный зал. Во время заседания суда и в перерывах царил абсолютный порядок. Его поддерживал только участковый, пользовавшийся уважением местного населения, его слушали беспрекословно.

К работе суда и судебным решениям население также относилось с большим уважением!

В те годы на каждом предприятии имелись товарищеские суды. Они решали вопросы, связанные с мелкими проступками, привлекая к ответственности за пьянство, нецензурную брань. Представших перед судом могли



Коллектив Устьянского районного народного суда, 1982 год. Крайние справа – Нина Филякова и Маргарита Рыжкова

«пропесочить» в районной газете, иных такая слава отрезвляла надолго.

## Суд – отражение проблем общества

Так, после принятия антиалкогольного указа суд наводнили дела о самонаварении.

И каждый раз нам в деталях представляли процесс приготовления спиртного на дому, во всех вариациях. Приговор его не содержал, только протокол судебного заседания.

Состояние сельского хозяйства в эпоху административно-командной экономики можно было оценить по делам о падеже скота. После очередных прокурорских проверок колхозов в суд поступала пачка исков прокурора. Как правило, все эти дела рассматривались в выездных заседаниях. Запомнилась одна пристрастившаяся к спиртному скотница. Когда её ограничивали в родительских правах в отношении троих детей, она во время процесса вела себя безмятежно, со всем соглашалась. А когда в очередной раз приехали в ту же деревню и взыскивали с неё ущерб за падёж телёнка, за которым она не ухаживала всё по той же причине, работница колхоза расплакалась!

Минувшую эпоху отражают ушедшие в историю категории дел – о туеядстве, спекуляции, направлении в лечебно-трудовой профилакторий... Но в прошлом веке суд не только дела рассматривал.

Как почти все учреждения и ведомства, нас привлекали к общественным работам: суд участвовал в заготовке сена, уборке овощей, в числе первых – на субботниках. Поэтому выходных летом у нас практически не было.

В декабре 1986 года суд переехал в посёлок Октябрьский, в отремонтированное, переоборудованное деревянное здание, где трудится по сей день.

С благословения коллег я получила юридическое образование, училась заочно, по окончании Ленинградского государственного университета в 1991 году продолжала трудиться заведующей канцелярией суда, диплом лежал в столе. Да, судебную работу к тому времени я знала не понаслышке, но долго не решалась перейти на новую ступень.

Чтобы проверить, смогу ли я самостоятельно решать новые задачи,

откликнулась на просьбу Михаила Ерухимовича Анбрейта, прославленного адвоката, заслуженного юриста РСФСР. Он часто к нам приезжал по работе и без устали предлагал перейти в адвокатуру.

В сентябре 1996 года приступила к адвокатской практике. Сменился статус, но кабинет был всё по тому же адресу – в здании суда, куда я, как и прежде, спешила на работу каждое утро.

Опыт в адвокатуре придал уверенности в себе, но показал, что это не моё призвание.

По-прежнему душою оставалась с коллегами. В качестве защитника регулярно приезжала в Архангельский областной суд, где на рассмотрении кассационных жалоб меня улыбками встречали до боли знакомые, почти родные судьи – Валерий Иванович Кашутин, Мусявир Гиласович Файзулин, председатель судебной коллегии по уголовным делам Иван Александрович Сосновских. Они чаще всех приезжали в Устьяны для рассмотрения дел в те годы, когда я трудилась заведующей канцелярией.

Возглавившая суд Людмила Константиновна Гневанова, её коллега, судья Галина Алексеевна Чеснокова, как и наставники из областного суда, убеждали меня сдавать квалификационный экзамен, преисполненные уверенности, что я справлюсь. После очередного разговора с Валерием Ивановичем Кашутиным я решилась. В мае 2000 года сдала экзамен и уже в сентябре была назначена судьёй Устьянского районного суда.

20 лет судебной работы позади! Следуя урокам наставников, старалась честно и добросовестно выполнять работу, не делить людей на ранги и звания, относиться к каждому с уважением и пониманием, принимать взвешенные решения в соответствии с законом.

Отрадно, что работавшая со мной помощником судьи Светлана Николаевна Шерягина с первого раза на отлично сдала экзамен и успешно осуществляет правосудие в Устьянском районном суде.

Горжусь нашим коллективом, радуясь успехам. По результатам работы в 2023 году Устьянский суд вошёл в число лучших судов районного звена в Поморье. Так держать!

Подготовила **Ксения СОЛОВЬЕВА**  
Фото из архива **Маргариты Рыжковой**



# Истории, написанные деревом

Алёна Валькова, ландшафтный дизайнер, художник по дереву, известна далеко за пределами области как автор огромных рябчиков на въезде в Пинегу, занесённых в Книгу рекордов России, и трёхметрового хвоста кита на «Тайболе-2019»

Н о недавно деревянная «Большуха» Алёны покорила множество пабликов, набирая тысячи просмотров и восторженных реакций. Однако интересно, что эта композиция всего-то около 40 сантиметров, и выросла она из... черпака, найденного на свалке в Кимже. Удивительно точно удалось автору сделать его смыслообразующей деталью – черпак здесь и бытовой предмет за спиной хозяйки, и символ «святости» северной женщины, способной держать в своих руках целый мир, оберегая его.

Такой же символической основой для другой скульптуры – «Северное сияние» – стал вёрш, заготовки для корзин, принадлежавшие деду Алёны, которого нет уже 24 года.

– Когда возникла мысль о создании северного сияния, сразу подумала про эти дедушкины драпки – прямые, тонкие, широкие, если грубо обломить – рваные края очень мне напоминают сполохи, – делится мастерица.

Так, заботливо сохранённое дедом в старой бане обрело новую жизнь в руках внучки. Да ещё какую жизнь! Целая история из дерева получилась, в которой снова ни одной случайной детали: узнаваемый северный дом с уютными окнами и затопленной печью, живым во всех смыслах дымком, который, выплывая в морозное небо, встретился взглядом с настоящей «красоткой» – северным сиянием. Чем не поморская сказка?

Трогательная баба Шура с котом на коленях (композиция «Медвежий угол»), поморская деревенька на «спине» охлупня, дед Лука – образ северного плотника, а также очень реалистичные животные и многочисленные панки (поморские обрядовые куклы), коники, хранители сузёмов с росписью и камнями Пинежской земли... Всё это так и просится быть представленным широкой аудитории на персональной выставке, чтобы у почитателей таланта и туристов была возможность почувствовать энергию Севера.



Впрочем, сама Алёна считает, что её деревянной коллекции для масштабного выставочного проекта пока недостаточно, и, возможно, на такое решение влияет её природная скромность. Хотя большой вопрос: должно ли в одном пространстве быть много экспонатов, настолько насыщенных деталями и смыслами, учитывая то эмоциональное воздействие, которое они оказывают?..

Когда известный телеведущий Валдис Пельш на съёмках программы про Север познакомился с мастерицей, они обсуждали переезд ближе к столице, где, как принято считать, больше возможностей для реализации таланта. Позже он признал, что таким людям, как Алёна, крайне важно жить и творить там, где они чувствуют себя на своём месте, в неразрывной связи с корнями.

Всё, что сейчас художница делает из дерева, выходит живое не только потому, что это сам по себе живой материал, но и потому, что в каждое изделие привносится трепетная любовь автора к своему дому в самом глубинном смысле. Что-то, к примеру, рождается под народные песни, знакомые с детства, и это тоже неизбежно вплетается в авторские скульптуры. Что-то творится



с использованием старинных предметов, в том числе найденных... на свалках, где, по признанию Алёны, можно встретить бесценные экспонаты, антикварные вещи.

Интересно, что к деревянной скульптуре художница пришла не сразу, начиная с плетения из веток и прутьев, собственно, поэтому её авторский проект называется «Плетёнка». Самый первый арт-объект появился в 2017 году во дворе родительского дома – это был конь почти реального размера. Через два года на фестивале «Тайбола» родился знаменитый хвост кита, восхитивший тогда всех участников мероприятия. В 2020 году ребята из команды фестиваля пригласили Алёну поработать с ними над композицией, посвящённой экспедиции Георгия Седова, что сейчас украшает архангельскую набережную. Там-то и произошло близкое знакомство с деревом как материалом для творчества, и с различными инструментами – под руководством мастеров.

Сейчас основное место работы Алёны – своя уютная мастерская или улица, в зависимости от проекта; помощники в реализации масштабных идей – родные и друзья. В творческом процессе



нередко участвуют любимые животные, которые всегда рядом, а источником вдохновения, конечно, остаётся Север и всё, что с ним связано. В итоге творятся не вещи, а полноценный живой мир со своим неповторимым духом и атмосферой.

В этом контексте естественной видится и мечта Алёны о создании в Пинеге собственного парка со скульптурами – деревянными и плетёными, оригинальными фотозонами и ещё чем-то уникальным, что точно родится в процессе! Ведь, по словам мастерицы, идея всегда раскрывается новыми гранями во время её воплощения.

Однако кроме творческой составляющей, в которой мастер чувствует себя как рыба в воде, есть ещё и организационная часть. Хватит ли Алёне сил добиться решения вопроса с оформлением земли для парка, пока неизвестно.

Но хочется верить, что такая красивая мечта, способная стать визитной карточкой не только Пинежья, но и всей Архангельской области, воплотится в реальность.

Елена ПОПОВА  
Фото из личного архива  
Алёны Вальковой





# И друг, и соперник

Чемпионат России по хоккею с мячом 2024–2025: «Водник» (Архангельск) – «Старт» (Нижний Новгород)

**З**наете ли вы, что при рождении, в 1932 году, команда «Старт» носила имя «Зенит»? Только через тридцать лет она получит своё нынешнее имя.

Почти сорок лет нижегородской командой руководил уникальный организатор, подвижник и тренер русского хоккея Юрий Ефимович Фокин. Именно он и его соратники и ученики сотворили историю клуба. И в этой истории значительное место занимают наши северяне. Мастера игры, которые внесли огромный вклад в развитие команды. Виктор Митрофанов, Валерий Могучий, Анатолий Илясов, Александр Сергеев... И наша благодарность за то, что воспитали таких великолепных мастеров, как Михаил Сергеев и Александр Легошин, без которых невозможно представить современный «Водник». И не забудем, как набирались мастерства и опыта в команде «Старт» наши «звёзды» Максим Анциферов, Илья Насекин, Владислав Кутузов.

Мы помним матчи за золото чемпионата страны в 2002 году, когда нижегородской команде не хватило совсем немного, совсем чуть-чуть, чтобы дотянуться до заветного золота. Тогда в главные матчи сезона бессовестно вмешалась оттепель, которая за пару дней растопила лёд в Нижнем Новгороде, и главные матчи за звание чемпиона страны проходили в Архангельске. «Водник» в невероятно сложном противостоянии одолел в двух матчах своего соперника – 6:6 и 6:4 – и вернул себе звание чемпиона страны. Да! Фортуна была несправедлива к нижегородцам. Зато она вернула должок Архангельску за то, что от души посмеялась над чемпионами, позволив Ивану Максиму забить тот самый гол.

А ещё вспомнился матч прошлого сезона. Тогда команда «Старт» не поставила пресловутый «автобус» перед своей штрафной, а с первых минут уверенно захватила центр поля и организовала такой удушающий прессинг, что диву давались не только болельщики на трибунах, но и сами игроки «Водника». Тот тяжелейший матч «Водник» выиграл, но «Старт», давший невероятное сражение лидеру чемпионата на его поле, заслужил искреннее уважение всех любителей хоккея с мячом.

Матчи с нижегородским «Стартом» мы ждём с особым интересом. Не чужая это для нас команда и загадочная. Всегда ждём от неё сюрприз!

Ещё раз поблагодарим наших «ледоваров», которым в условиях плюсовой погоды не только удалось сохранить, но и значительно улучшить качество льда. Это и определило ход матча.

С первых минут стало ясно, что «Старт» не располагает ни физическими, ни игровыми ресурсами, чтобы показать в Архангельске такую же игру, как год назад. С трибуны игра гостей казалась уж очень какой-то «пластилиновой». Слишком многое позволяли игроки «Старта» команде соперника.

«Водник» сразу предложил нижегородцам такой темп и такие скорости, что те с первых минут перестали и думать о какой-либо контригре. «Старт» умело выстраивал свою оборону, сражался за мяч, но не чувствовалось решимости в борьбе, которая так влияла на игру прошлого сезона.



Михаил Ширшов в борьбе за мяч

Зато «Водник» словно наслаждался хорошим льдом, лёгким катанием, игрой в пас. Быстрые переводы мяча с фланга на фланг, скоростные рейды, точная перепасовка. Не получилось пройти к воротам. Ладно! Не беда! Тут же забираем мяч с помощью прессинга – и новая размашистая атака. На первых минутах отличился Кирилл Орлов, заставив капитулировать мощным ударом с углового вратаря гостей. Вскоре последовал и второй мяч. Это Андрей Долгих был самым быстрым на добивании. 2:0 в дебюте. Отличное начало.

Весь первый тайм «Водник» диктовал свои условия. Создавал опасные моменты, держал в напряжении оборону нижегородцев и одного из лучших вратарей России Юрия Иванчикова. Гости отвечали острыми контратаками. Первый раз опаснейший прострел вдоль ворот лишь заставил охнуть стадион. Вторая попытка игроков «Старта» получилась голевой. Это Никита Кочетов воспользовался «дырой» в обороне «Водника» и замкнул передачу партнёра.

Вот так. Полное преимущество и шаткий счёт. Дело привычное! Водники активизировались и до конца тайма забили два гола, которые и предопределили исход всего поединка. Оба – на счету Евгения Дергаева. Сначала Андрей Долгих вывел на рандеву с вратарём нашего капитана, и Евгений Дергаев не оставил ни одного шанса для голкипера национальной сборной. Открыт счёт мячам в юбилейном сезоне главного бомбардира «Водника» XXI века. А под занавес тайма наш капитан забил свой гол после розыгрыша углового удара.

На перерыв команды уходили с разным настроением и с разными впечатлениями. Максим Легошин, капитан нижегородцев, в интервью сетовал, что тяжёлый, вязкий лёд отнимает много сил и не позволяет полноценно атаковать.

Подумалось, что если бы нижегородцы играли с нами матч открытия, вот тогда Максим Легошин узнал бы, что такое «тяжёлый лёд». Те же самые условия позволяли «Воднику» вести скоростную и размашистую игру. Вот вам классический пример перехода от игры под «крышей» на лёд естественный, проблемный, на свежем воздухе. «Водник» уже особых проблем ледового покрытия не ощущал, а вот гостям после игры в «Крылатском» играть, бежать и катить было очень трудно.

В самом начале второго тайма Андрей Долгих реализовал острую передачу Михаила Сергеева, задушив в зародыше любую мысль о возможности как-то переломить ход игры. Интрига почти умерла. Команды просто играли в хоккей. Временами очень красивый. Нижегородцы умело оборонялись, иногда переходили в контратаки, но без особого блеска в глазах. «Водник» старался играть комбинационно, подолгу раскатывался, пытался запутать обороняющихся бесконечными

средними пасами. Но обороняющиеся особо не запутывались.

Шестой мяч на 62-й минуте забил Евгений Громницкий, реализовав очередной угловой. Замечательно, что в нашей команде почти каждый хоккеист может нанести сильный завершающий удар со стандартного положения. Соперник вынужден гадать, откуда последует разящий удар, и далеко не всегда угадывает.

Увидели мы и первый в сезоне пенальти, который реализовал наш капитан. Будем надеяться, что и в этом сезоне Евгений Дергаев будет так же беспощаден к сопернику при реализации пенальти, как и в прошлом сезоне.

До конца матча «Старт» сумел забить свой второй мяч, и от радно, что это сделал дебютант команды Руслан Суцев, забив первый гол в Суперлиге. С почином!

7:2 – вполне достойный результат с сильной перспективной командой. Оставались некоторые вопросы к игре отдельных игроков «Водника». Возможно, ожидалась их более яркая игра в атаке, но на пресс-конференции главный тренер Иван Иванович Максимов не согласился с моим мнением, когда я задал ему этот вопрос. Заверил, что эти хоккеисты играют с полной самоотдачей и выполняют на сто процентов свои игровые задания. Ну и хорошо. Не мне спорить с великим игроком и профессионалом-тренером. Интересно, что на пресс-конференции Иван Иванович Максимов благодарил работников стадиона «Труд» за подготовку льда и отметил, что «они (игроки «Водника») кайфовали от своих скоростей, от выполнения в таком темпе сложных технических элементов, от своих комбинационных действий».

А вот главный тренер нижегородского «Старта» Андрей Анатольевич Рушкин, поздравив «Водник» и его болельщиков с хорошей игрой, несколько удручённо отметил, что команда «Старт» приехала в Архангельск слишком ограниченным составом игроков. Команду замучили болезни и травмы. Поэтому и остались всего с 13 полевыми игроками. С таким ресурсом невозможно играть с одной из лучших команд России. Такое объяснение от главного тренера мне показалось убедительным.

Игра осталась в истории. А мы и команда «Водник» идём дальше. Уже в пятницу, 15 ноября, дома принимаем старинного нашего соперника – ульяновскую «Волгу».

**Алексей КОНОПЛЁВ**  
Фото Анны Лоскутовой



К обороне готовы! Даниил Кузьмин, Кирилл Орлов, Никита Яговцев



# Легко ли быть молодыми

Чемпионат России по хоккею с мячом 2024–2025: «Водник» (Архангельск) – «Волга» (Ульяновск)

**В**ы будете смеяться, но это просто забавное совпадение. Дело в том, что, как и наш предыдущий соперник, ульяновская команда при рождении тоже получила имя «Зенит».

Прообраз будущей «Волги» был создан в начале 1934 года, и до 1957 года команда называлась «Зенит».

Хоккей с мячом в Ульяновске имеет прочные корни. Долгие годы команда с берегов Волги была очень успешна. Причиной этому стала ставка на местных воспитанников. Школа подготовки юных дарований работала как часы. Это была лучшая школа подготовки юных хоккеистов в стране. Несмотря на ежегодные потери, когда самых перспективных хоккеистов «забирали» московское «Динамо», свердловский СКА или армейцы Хабаровска, «Волга» продолжала «ковать» новых «звёзд». Волжане в первой половине семидесятых годов прошлого века сумели завоевать серебряные и дважды бронзовые медали чемпионата страны.

И всё же судьба всегда относилась к ульяновскому хоккею с мячом предвзято. Если бы «Волга» могла сохранить воспитанников, то вряд ли ограничилась бы только серебряными и бронзовыми медалями. Быть ей многократным чемпионом страны. Команда воспитала великих чемпионов: Е. Герасимова, Ю. Лизавина, Е. Агуреева, Н. Афанасенко, Ю. Гаврилова, В. Монахова, А. Рушкина, И. Фасхутдинова, С. Наумова, Ю. Логинова... И ещё десятки и десятки, которых было вполне достаточно, чтобы собрать команду мечты. Но случилось так, как случилось.

Новый сезон – и «Волга» опять начинает создавать новую команду. Ничего не меняется. Команда получила отличную базу для игр и тренировок – крытую ледовую арену, на которой можно круглый год тренироваться, оттачивать мастерство. Но в Ульяновске не ищут лёгких путей. Снова талантливые воспитанники уезжают и радуют своей игрой болельщиков Хабаровска, Новосибирска, Первоуральска, Иркутска.

Вновь строят новую «Волгу». Молодую, дерзкую, по-спортивному злую, но неопытную. Впрочем, «Волга» успела «побурлить» в матчах Кубка страны и «смыла» на пути к полуфиналу явного фаворита – до сих пор купающихся в «золотом блеске» недавних побед «армейских нефтяников» из Хабаровска. И не за просто так. Парни за этот «подвиг» получили право называться мастерами спорта!



В атаке Илья Насекин

Вот с такой непредсказуемой командой и встретился наш «Водник» в своём третьем домашнем матче. И что от него ждать и к чему готовиться – загадка!

«Волга» вышла играть, организовав подвижную оборону, которая встречала нападение северян во всеоружии. Одного не учли наши гости. Того, что все команды, приезжая в Архангельск, играют именно так. Как играть против такого «закрытого» хоккея, «Водник» научился отлично. Тем более что волжане все силы бросили на оборону и не помышляли об атаке. Может, конечно, и помышляли, но вот только не знали, как это воплотить на льду.

«Водник», как всегда, не стал спешить, подолгу раскатывался на своей половине, максимально растягивая оборону волжан. Оборона трещала, но не рвалась. Надёжно действовал вратарь волжан Иван Силантьев, подчищая орехи своих товарищей.

Долго так продолжаться не могло. Рано или поздно теряется концентрация внимания, накапливается элементарная усталость и начинаются ошибки. Вот очередной прорыв по флангу, прострел – и никто не успевает пресечь передачу вдоль линии ворот, где хитрый Михаил Сергеев подставляет клюшку. 1:0!

Тут же расстроенные волжане упускают прорыв по флангу и прострел Илья Насекина. Рикошет от клюшки соперника – и 2:0! Этот забитый мяч объявляют автоголом, но потом спохватились

и справедливо решили, что мяч забил именно наш форвард Илья Насекин. В самом деле, с каких пор рикошет будет объявляться обидным прозвищем «автогол»?

До конца первого тайма «Водник» забил ещё четыре мяча, радуя болельщиков изысканным разнообразием. Чего стоят сказочные по красоте индивидуальные прорывы Ильи Насекина и Евгения Дергаева, которые, словно соревнуясь друг с другом, выдали красивые шедевры. Bravo! Тут же решил не отставать и Андрей Долгих, забивший великолепный гол после своего прохода и технично уложивший мяч в противоположный угол вратаря угол.

Радует прогресс Андрея Долгих. В каждой игре он удивляет своим зрелым мастерством и хладнокровием. Отлично выбирает позицию, великолепно видит поле, умеет отдать острый пас и прекрасно действует в условиях насыщенной обороны. Надеемся, что в «Воднике» вырос новый незаурядный талант.

Так бы и закончился первый тайм с красивым теннисным счётом 6:0, но тут судьба решил добавить ещё тридцать секунд, а «Водник» собрался уходить в раздевалку чай пить. Волжане быстренько организовали едва ли не первую вылазку к воротам и забили гол, сделавший их старания не такими безнадежными. 6:1. И «водники» уезжают на перерыв, досадливо морщась.

Второй тайм «Волга» начала с замены вратаря. Как-то несправедливо, что прекрасно играющий голкипер пропускает за тайм шесть мячей. Не его это вина. Вот и решили в архангельскую «волну» бросить молодого вратаря. Сумеет выплыть? Отлично. Не сумеет... и ладно.

И первые минуты тайма беспощадно потянули молодого вратаря на самое дно. Мы его пожалели, когда сначала наш капитан Евгений Дергаев вновь изумил своим мастерством, а потом дважды Владислав Кутузов отметился такими разными голами. Прогресс Влада тоже налицо. Тренеры нашли ему место в середине поля, где мобильность, скорость и мгновенная реакция позволяют ему приносить максимальную пользу. Он везде успевает, первым подбирает мячи, отлично прессингует. И навыки нападающего остались при нём. Что он и доказал, забив подряд два мяча. Казалось, всё. Вратарь Кирилл Ванькин не выдержал испытание «Водником». Не тут-то было!

К исходу 10-й минуты второго тайма, при счёте 9:1, «Водник» получил право на пенальти. Наш капитан второй сезон исправно и чётко реализует этот шанс, но теперь не сумел пробить такого, казалось, неудачливого вратаря. Кирилл Ванькин отлично справился с ударом Евгения Дергаева, поймал кураж и своим подвигом удивил всех.

Вот Илья Насекин врывается в штрафную площадь на огромной скорости один на один с вратарём, и Кирилл Ванькин выигрывает эту дуэль. Маленькое чудо! Далее голкипер волжан выдал одно чудо за другим, не давая «Воднику» забить магический «десятый» гол.

Вратарь встряхнул всю команду, и волжане словно устыдились своей робости, предприняли яростные попытки прорваться к воротам «Водника». Как львы в рядах волжан бились самые опытные. И золотой школьный медалист Олег Тарнаурцкий, и кандидат в сборную России Семён Плюха. Трудно им приходилось, но они сражались за реноме своей команды и своё собственное реноме.

А десятый гол «Водник» всё же забил. И самым неожиданным образом. Кто мог предположить, что на удар после розыгрыша углового выведут Максима Анциферова? Мяч пулей врезался в сетку рядом с вратарём. Партнёры улыбаются. Улыбается Максим. Сюрприз, который очень украсил эту игру.

10:1! Счёт, отражающий соотношение сил команд сегодня. Но есть и нюансы, которые очень важны. Их и отметил на пресс-конференции тренер волжан Равиль Сиразетдинов: «У нас новая, молодая команда. И мы почти год не играли на «свежем воздухе». Отсюда и наши проблемы. Желаем «Воднику» поскорее обзавестись своим крытым стадионом. Тогда все будем на равных».

А наш тренер на мой вопрос о том, что «Водник» меняется сразу пятёрками и имеют ли эти пятёрки свои персональные задания, прочитал маленькую лекцию о том, как важно владеть инициативой в центре поля, контролировать центр, обеспечивая преимущество своей команды. Иван Иванович в отличном настроении!

Спасибо за игру, «Водник». Ждём и болеем за наших. И постарайтесь там... без травм.

**Алексей КОНОПЛЁВ**  
Фото Ивана Малыгина



Роман Ананьин... На этот раз не забил



# Когда страна прикажет быть героем...

26 ноября исполняется 130 лет со дня рождения Ивана Папанина

**И**ван Дмитриевич Папанин, знаменитый полярник, исследователь Арктики, контр-адмирал, доктор географических наук, дважды Герой Советского Союза, имеющий другие правительственные награды, в том числе девять орденов Ленина.

Судьба Ивана Папанина также тесно связана с Архангельском и Белым морем.

## «Кротовая нора»: первая дверь от лестницы

В «Правде Севера» мы не раз рассказывали о проектах историко-культурного общества АНО «Победа», одним из руководителей которого является Игорь Слободянюк. В частности, это общество создаёт мемориал «Юрьевский рубеж» и восстанавливает Мудьюг.

Эти проекты известны, но есть ещё один, созданный этой же командой, о котором лишь проходила информация в СМИ. Речь о рабочем кабинете Ивана Дмитриевича Папанина, который был открыт в августе 2021 года. Кабинет находится на первом этаже здания правительства Архангельской области.

Поворот ключа в замке. Переступаю порог и... Ощущение, что прошёл «кротовой норой» из настоящего в прошлое.

– Как думаешь, то время так может пахнуть? – спрашивает Игорь.

Запах еле уловимый и явно нездешний. Чувствуется лёгкий аромат духов, который, по версии создателей атмосферы кабинета, могли позволить себе секретарши Папанина или посетительницы. Разумеется, это «Красная Москва». И запах достоверный – его источают духи, которые сохранились во флаконе тридцатых годов прошлого века. Ещё угадывается запах табака – здесь курят. Не надо забывать: мы попали во времена начала Великой Отечественной войны. В пепельницах – окурки «Беломорканала». Ещё какой-то лёгкий аромат. Это уже мужской одеколон. Игорь поясняет, что сюда приходили капитаны кораблей союзников, которые прибыли в Архангельск в составе караванов. Они ими пользовались, и аромат тоже с того времени.



Игорь Слободянюк в кабинете Ивана Папанина

И ещё какой-то запах. Может, морской робы? В приёмной сидит Владимир Иванович Воронин, полярный капитан, одежда у него соответствующая – он только что с моря.

Мог он бывать в этом кабинете во время Великой Отечественной войны? Конечно. Потому что в Архангельске в это время Владимир Иванович занимал должность старшего люцмана Северного морского пути в Управлении Беломорских ледовых операций, которое появилось во время войны в структуре Беломорской военной флотилии. И координация действий с уполномоченным Государственного комитета обороны по перевозкам на Белом море, а эту должность по представлению Главкомандующего в ту пору занимал Иван Дмитриевич Папанин, была обязательной.

## Пути пересеклись в Архангельске

Вообще-то, пути Владимира Ивановича и Ивана Дмитриевича пересеклись не раз. В 1929–1930 годах ледокол «Георгий Седов», капитаном которого работал Владимир Воронин, принял участие в научных экспедициях под руководством академика Отто Шмидта, когда была организована первая полярная станция «Бухта Тихая» на острове Гукера, в центральной части Земли Франца-Иосифа. А начальником станции в то время там работал Иван Папанин. В январе 1938 года капитан Воронин на ледоколе «Ермак» участвовал в эвакуации полярной экспедиции с первой советской дрейфующей полярной станции «Северный полюс – 1», которую возглавлял Иван Папанин.

А ещё Владимир Воронин – капитан парохода «Челюскин», того самого, легендарного, экипаж которого снимали со льдины лётчики, ставшие затем героями Советского Союза.

И вот героические судьбы двух знаменитых на весь мир полярников, по-другому не скажешь, пересеклись в Архангельске. Что они обсуждали в этом кабинете? Безусловно, очень важные вопросы. Ведь от принятых на таких совещаниях решений зависело очень многое...

В приёмной также ожидает встречи с Папаниным Ксения Петровна Гемп. Она что-то рассказывает Владимиру Ивановичу. Предполагается, что она пришла, чтобы представить препараты из водорослей, которые помогут заживлять раны. И ещё один посетитель ждёт своей очереди на встречу с Папаниным.



Полярный капитан Владимир Воронин ожидает в приёмной встречи с Папаниным



Адмирал Николай Кузнецов. На переднем плане – средства связи, которыми пользовался Иван Дмитриевич Папанин, когда работал в этом кабинете



Это «президент Новой Земли» Тыко Вылка – он, видимо, с дороги пьёт чай.

И пути этих знаковых людей тоже пересеклись в кабинете Папанина.

### «Надеемся на ваш практический опыт»

А кто в это время находится в кабинете Ивана Дмитриевича?

Возле карты стоит Илья Павлович Мазурук – в июле 1941 года он назначен командиром 2-й авиационной группы военно-воздушных сил Северного флота, который был сформирован на базе полярной авиации Беломорской военной флотилии. И у него тоже давние связи с Иваном Дмитриевичем – в 1937 году Мазурук участвовал в высадке первой дрейфующей научной станции «Северный полюс – 1». За мужество и героизм, проявленные при выполнении этого задания, ему было присвоено звание Героя Советского Союза.

На диване сидит адмирал флота, народный комиссар ВМФ СССР Николай Герасимович Кузнецов, который в то время отвечал за организацию морских перевозок из США в СССР по ленд-лизу. Под его руководством была разработана система конвоев через Северную Атлантику в порты Мурманска и Архангельска. И ему было что обсудить с Иваном Дмитриевичем.

А на Папанина тогда руководством страны была возложена огромная ответственность. В автобиографической книге «Лёд и пламень» Папанин так говорит об этом: «Я часто вспоминаю тот день, который определил мою судьбу в военные годы, день 15 октября 1941 года, когда меня неожиданно вызвали в Государственный Комитет Обороны. Естественно, я волновался: зачем понадобился?»

И. В. Сталин был за рабочим столом, сбоку от него сидели В. М. Молотов и А. И. Микоян – члены Государственного Комитета Обороны.

– Начальник Главсевморпути Папанин явился по вашему вызову, товарищ Сталин, – отработовал я, остановившись посреди кабинета. Я имел тогда звание капитана первого ранга и ходил в военной форме.

– Садитесь.

Я сел в свободное кресло.

– Товарищ Папанин, – сказал председатель ГКО, – хочу сообщить вам о решении: посылаем вас в Архангельск как уполномоченного Государственного Комитета Обороны.

Я вопросительно смотрел на Сталина. Он продолжал:

– Архангельский порт имеет сейчас и будет иметь в ближайшем будущем особо важное значение. Это на западе самый близкий к линии фронта свободный

морской порт. Мурманск ещё ближе, но он всего в 40 километрах от фронта, и вражеская авиация бомбит город регулярно. Мы заключили соглашение с Рузвельтом и Черчиллем. Через Атлантику идут в Архангельск корабли с грузами. Надо организовать их приёмку, быструю разгрузку и немедленную отправку грузов на фронт. Это очень важно...

– Нынешнее руководство, – добавил А. И. Микоян, – к сожалению, не справляется со срочной разгрузкой судов. Первый караван – 6 кораблей союзников – разгружался очень долго. Вы организовывали зимние военные перевозки в Белом море в финскую кампанию. Поэтому вспомнили о вас.

– Надеемся на ваш практический опыт и энергию, – сказал в заключение председатель ГКО.

В Архангельск со мной поехала небольшая группа работников Главсевморпути. Возглавлял её Илья Павлович Мазурук.

Власти поморской столицы встретили нас гостеприимно. Для штаба уполномоченного ГКО было выделено помещение в Доме Советов, оборудованное всеми средствами связи. Мне отвели квартиру в нескольких минутах ходьбы от Дома Советов, для сотрудников штаба выделили дом на улице Энгельса, тоже поблизости от места работы. Я чувствовал, что придётся здесь обосноваться всерьёз и надолго, и потому придавал немаловажное значение вопросам быта.

Мазурук состоял при штабе недолго. Из находившихся в Архангельске гражданских самолётов он сформировал при Беломорской военной флотилии особый отряд, который вёл над Белым морем воздушную разведку и поиски вражеских подводных лодок.

### «Все говорят, а мы делаем»

Игорь Слободянюк эти слова считает своеобразным девизом их команды.

– Часто можно слышать сетования – этого не сделали, то не смогли, – говорит Игорь, – но пока другие рассуждают о том, что надо бы сделать, мы берём и делаем.

Так было и в случае с кабинетом Дмитрия Папанина. Ведь, правда, давно говорили о том, что надо бы восстановить его и создать там музей. Историко-культурное общество АНО «Победа» сделало это.

– О кабинете Ивана Дмитриевича Папанина я узнал от Александра Кирилова, моего друга, директора национального парка «Русская Арктика», – рассказывает Игорь Слободянюк. – И тогда возникла идея его восстановить. Мы взяли за это дело.

Но, как оказалось, никто толком не знал, в каком именно месте находился этот кабинет.

– Помог Павел Николаевич Балакшин, – продолжает Игорь. – Он сказал – это первый кабинет направо. Так мы его нашли.

Но в то время в кабинете работали люди. Прежде всего надо было решить, как и куда их выселить. Возникло множество других организационных вопросов.

– Посчастливилось, что губернатор Александр Витальевич Цыбульский очень хорошо чувствует такие исторические моменты, – говорит Игорь Слободянюк, – когда мы рассказали о намерении воссоздать кабинет Папанина, который находится в здании правительства, он нас поддержал.

Началась подготовительная работа – замеры в кабинете делали, когда там ещё находились сотрудники. Также шёл поиск нужного материала для ремонта и отделки кабинета, мебели и всего того, что должно его наполнять и соответствовать духу того времени. Игорь подчёркивает, что все работы и покупки делались на частные средства, бюджетные средства не привлекались.

Решили, что в кабинете обязательно надо установить дубовый паркет – он был в этом здании изначально. Подходящий нашли в Санкт-Петербурге – в здании 1870 года постройки. Купили, вывезли, потом реставрировали, поскольку он был покрашен.

По сохранившимся фрагментам восстановили лепнину, которая раньше украшала кабинет. Шторы сшили в Архангельске из очень дорогого шёлка, которого потребовалось довольно много. К тому же это сложная ручная работа. На окнах также установили светомаскировку.

Предстояло найти пишущую машинку того времени с латиницей, ведь многие документы печатались на английском языке. Нашли.

– Особенно важно нам было определить, какие телефонные аппараты стояли в кабинете Ивана Дмитриевича, – продолжает Игорь. – К тому же Папанин имел прямую связь со Сталиным. Какой это был аппарат? Специалисты подсказали, что это мог быть «Сименс». И мы купили аппарат этой фирмы 1936 года выпуска в отличном рабочем состоянии у коллекционера из Санкт-Петербурга. А ещё поставили наш, отечественный, фирмы «Красная заря», которому и сегодня присвоен городской номер!

Именно с такого аппарата Иван Дмитриевич связывался с абонентами городской сети. А ещё на его рабочем столе военные связисты установили телефон, позволявший напрямую общаться с командирами всех войсковых частей, расквартированных в Архангельске. Стоит этот телефон на папанинском столе и сегодня.

Действительно, в кабинете нет ни одной случайной детали – карты, книги, часы, патефон, кстати, тоже в рабочем состоянии, находили в разных уголках страны и за её пределами.

Пошив обмундирования – тоже отдельная история.

– Николай Кузнецов в то время имел звание адмирала, – объясняет Игорь, – а Иван Папанин – капитана первого ранга. И для пошива военной формы каждому из них требовалось сукно определённого качества. Форму и для Папанина, и для Кузнецова нам шил мастер из Запорожья, у которого нашлось сукно довоенного выпуска. Для пошива кителя Николаю Кузнецову пошло сукно более высокого качества...

И благодаря такой точности в деталях, действительно, чувствуешь, что преодолел некий временной коридор и оказался в Архангельске начала Великой Отечественной войны. Возможно, с точки зрения специалистов, этот

кабинет сложно назвать музеем. Но он передаёт атмосферу времени, когда надежды и тревоги шли рядом. И когда никто ни на миг не сомневался в Победе...

### Арктический Гагарин

Из этого кабинета почему-то не хотелось уходить. И мы ещё поговорили о Иване Дмитриевиче Папанине. Его дрейф на льдине Игорь сравнил с полётом в космос Юрия Гагарина.

– Четыре человека высадились на льдину, – говорит он. – Никто не знал, куда и как они будут дрейфовать, и чем закончится этот дрейф. Это то же самое, что впервые полететь в космос... Всё непредсказуемо.

Затем я прочитала две книги авторства Ивана Папанина. Уже упомянутую «Лёд и пламень» и «Жизнь на льдине. Дневник». Особенно потряс «Дневник». Так и хочется сказать, что мы вообще знаем о героизме? А он в той экспедиции проявлялся во всём, даже в бытовых условиях. А, возможно, в них особенно.

Например, чем отапливались палатки, в которых обитали члены экспедиции? А они в них жили девять месяцев! Бывало, что температура опускалась и до минус 47 градусов, плюс сильный ветер.

Оказалось, что палатки ничем не отапливались! Вот цитата из дневника: «А сколько неудобств доставляла мокрая одежда, жизнь в неотопляемой палатке или в снежном домике. Все грузы перетаскивали на руках или перевозили на ручных санях. В течение девяти месяцев мы понятия не имели, что значит свет электрической лампы или помыться горячей водой...» А ещё полная темень во время полярной ночи.

Папанин пишет, что питание было хорошим, еду готовили на двух прирусах. Но в каких условиях? Вот ответ от Ивана Дмитриевича: «До постройки ледяной кухни мы питались в шёлковой палатке. Нельзя сказать, что эта «столовая» была очень комфортабельной: миски приходилось держать на коленях, так как всю площадь палатки занимали мы сами. После сооружения капитальной ледяной кухни обедали уже в более просторном и удобном помещении».

При этом экспедиция напряжённо работала. Кроме Папанина, в её состав, как известно, вошли Эрнст Кренкель, радист, гидробиолог Пётр Ширшов и метеоролог-геофизик Евгений Фёдоров.

Папанин вспоминает, что в те годы многие исследователи северных широт были убеждены в том, что самолёты не могут садиться на лёд Северного полюса. И не только. «Существовал традиционный взгляд на полюс как на мёртвую пустыню, где нет ни зверей, ни птиц, где в океане нет живых организмов, где учёным нечего делать», – пишет он.

Поэтому исследования двух советских учёных-полярников имели принципиальное значение для мировой науки...

Кроме запланированных заданий, члены экспедиции выполняли и те, в которых возникала необходимость. Например, обслуживали метеосообщениями полёт Чкалова в Америку. И таким образом пересеклись два исторических события.

Спасение экспедиции – невероятная история, о которой мы так много знаем со школьной парты. И, оказывается, не знаем ничего.

Может быть, круглая дата со дня рождения Ивана Дмитриевича Папанина послужит поводом узнать этого человека, спрятанного за легендой? Который всегда становился героем, если приказывала страна...

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора



Лётчик Илья Мазурук, давний соратник Ивана Папанина



# «Случись что, кто виноват?»

20 ноября – День правовой помощи детям

**О** правах детей, важности правовых знаний и сотрудничестве семьи и школы «Правда Севера» поговорила с Галиной Королёвой, юрисконсультком государственного регионального центра психолого-медико-социального сопровождения «Надежда».



## «Не только права, но и обязанности»

– На обучающих семинарах, конференциях, которые наши специалисты регулярно проводят для педагогических работников, мы нередко сталкиваемся с тем, что педагогам не хватает правовых знаний, – говорит Галина Королёва. – **Задаёшь прямой вопрос: «Кто читал закон «Об образовании»?»** В лучшем случае оказывается, что просматривали по диагонали. Из-за этого нет чёткого представления не только о своих правах, обязанностях. Но и об обязанностях, правах учащихся.

– **Если правовых знаний недостаточно, то, вероятно, сложно и права соблюдать...**

– Безусловно. Между тем школа – место, где дети проводят основную часть своего времени. И если возникают какие-то проблемы, негативные моменты, связанные в том числе с поведением учащихся, нарушением их прав, то они проявляются в школе.

Это не значит, что школа – единственная организация, которая должна с этим работать. Причём негативные процессы далеко не всегда обусловлены пребыванием ребёнка в школе. Здесь они только проявляются, становятся очевидными проблемами, возникающими в обществе, в семье. А школа это видит, фиксирует. И обязана принимать меры, сигнализировать, чтобы все уполномоченные органы, должностные лица отработали «свою часть». Одной школе не справиться. Речь – о сотрудничестве в интересах детей. Отношения между школой и родителями в норме также должны выстраиваться как партнёрские.

Но когда мы работаем с социальными педагогами, педагогами-психологами образовательных организаций, к сожалению, слышим обратное – сотрудничество выстраивается сложно. На восстановительных программах, которые проводит отделение медиации центра «Надежда», часто выясняется, что проблемные отношения возникли не только из-за ссоры между учениками – нарушены отношения между учителем и учеником, детско-родительские отношения, отношения между родителями и школой. И это лишь часть проблем, связанных с обучением и воспитанием детей.



«Ребёнок может никого не бить, а просто не соблюдать нормы. И страдать от самого себя...»

## «Не про школу»

– **Но долгое время вообще была установка, что в школе оказываются лишь «образовательные услуги». А «услуга» – это, скорее, не про партнёрские, а про потребительские отношения. Воспитательная функция выносилась за скобки образовательного процесса.**

– По поводу «долгого периода» не соглашусь. Когда в 1992 году был принят закон «Об образовании», понятие образования трактовалось как «процесс обучения и воспитания».

И в законе, принятом в 2012 году, понятие звучит так же. «Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения». Об образовательных услугах закон упоминает только в случаях оказания платных услуг. Попытки свести образовательную деятельность к понятию «образовательная услуга» обусловлены, видимо, тем, что этот термин используется при регулировании вопросов управления и финансирования в системе образования. Но ошибочное представление, что воспитательная функция – «не про школу», до сих пор встречается среди педагогов.

А по поводу потребительского отношения... К сожалению, перекосы есть. Раньше, возможно, они были даже больше в сторону того, что «родители всё должны» – заботиться о воспитании, обучении, – а школа лишь оказывает «услуги образовательные».

Но сейчас, скорее, противоположная тенденция. Говорят об этом как в педагогическом, так и в родительском сообществе – у школы сплошные обязанности, а у учеников и родителей – сплошные права. Случись что, кто виноват? Конечно, школа...

## «Дефект воспитания»

– **Но, к сожалению, немало примеров, об этом писала и «Правда Севера», когда школа перестаёт быть территорией безопасности.**

## Если ученика побили на перемене, толкнули с лестницы. Кто будет отвечать?

– Очень серьёзный момент. Школа обеспечивает безопасность, охрану жизни, здоровья всех участников образовательного процесса. Но в ситуации, когда возникают вопросы, связанные со взысканием вреда материального и морального, действуют и нормы Гражданского кодекса. И статья 1073 говорит о том, что если малолетний ребёнок в возрасте до 14 лет причинил вред в то время, когда он находился под надзором образовательной организации, – организация отвечает за причинённый им вред, но в том случае, если не докажет, что вред возник не по её вине.

То есть, поскольку вред причинён конкретными действиями конкретного обидчика, школа может доказывать в суде, что со своей стороны она приняла все необходимые меры для обеспечения безопасности.

Есть устав школы, где предусмотрены правила поведения, действуют правила внутреннего распорядка. С учениками проводился инструктаж, как необходимо себя вести и так далее. И, допустим, если обидчик проявлял агрессивное поведение и раньше, на него поступали жалобы, с ним проводились занятия, корректирующие поведение, а с родителями велись профилактические беседы, но рекомендации не были восприняты и выполнены... то в данной ситуации прослеживается явный дефект воспитания в семье.

## – Получается, школа не будет ответчиком?

– Родители пострадавшего ребёнка могут предъявить претензию к школе, но если это будет требование только к школе и она докажет, что это не её вина, суд в иске может отказать. В данном случае в качестве надлежащего ответчика необходимо также привлекать обидчика, его законных представителей.

## «Учитель не нашёл подход...»

– **Но, возможно, «профилактические беседы» проводились не совсем доходчиво. Возможно, семья не видит проблемы. Но если, например, третьеклассник постоянно кого-то пинает, по голове учебником бьёт, а в школе проводят работу и «ничего не могут поделать». Как быть?**

– Свои полномочия школа обязана выполнять в полной мере. Речь в том числе о полномочиях по оказанию психолого-педагогической помощи. При этом нередко проблема оказывается в состоянии здоровья самого обидчика – психологических особенностях. И страдают не только одноклассники, учителя. Ребёнок сам от себя страдает.

Ребёнок может никого не бить, а просто не соблюдать нормы. Он физически и психически не способен контролировать своё поведение. Сидит, например, весь урок под партой, что-то выкрикивает или бежит по классу. С такими случаями наши специалисты также работали. Причём семья обидчика часто жаловалась первой: «Учитель не нашёл подход к ребёнку!» И педагог порой уходит из школы...

Алгоритм действий здесь такой. В первую очередь должна быть проведена работа с родителями, разъяснены не только права, но и обязанности. Школа может дать направление на психолого-медико-педагогическую комиссию, будет проведена диагностика ребёнка.

– **Но семья ведь может отказаться? Сказать: «Нам этого не надо». Или даже, если комиссия выявит отклонения, даст рекомендации – не будет их исполнять.**

– Действительно, должно быть согласие родителей. Но за неисполнение родительских обязанностей по обучению и воспитанию детей родители также могут быть привлечены и к административной ответственности.



# Конечно, школа...»

Если действуют вопреки интересам ребёнка, полномочия по обеспечению прав ребёнка имеют органы опеки, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав. Может быть назначен представитель интересов ребёнка, который вместо родителей даст согласие на обращение в ПМПК и в случае необходимости согласие на исполнение рекомендаций. Допустим, о переводе на коррекционное обучение. Выбирается образовательный маршрут. Родители не выполняют? Может быть предъявлен иск об ограничении в родительских правах.

В моей практике была история, когда мальчик не мог окончить первый класс, не усваивал программу. ПМПК рекомендовала коррекционное обучение. Но мама это отвергла, обвинив школу в «неумении учить». С трудом ребёнка перевели во второй класс. Затем оставили на второй год, на третий... В итоге мама перестала водить сына в школу совсем. И, по сути, нарушила его право на получение образования.

Вмешались органы опеки. Был предъявлен иск об ограничении в родительских правах. Ребёнка изъяли из семьи, отправили в коррекционную школу-интернат. И только там мальчик смог окончить второй класс. Причём учиться начал с большим интересом...

## «Мы далеко живём»

– Несколько лет назад был и другой случай. Родители в результате своих амбициозных требований не обучали сына, потому что «жили далеко». На помещёние ребёнка в пришкольный интернат согласие не давали.

Можно сказать, у семьи пошли на поводу – заключили с ними договор, устроили на работу как педагогов. И они, обучая своего ребёнка, получали зарплату.

## – То есть это было индивидуальное обучение?

– Практически да. Но оснований для него не было. Ребёнок не имел проблем со здоровьем, мог сам посещать занятия. То есть требования родителей к школе в данном случае являлись завышенными. Это не было и семейным обучением, поскольку вопросы организации такого обучения в первую очередь ложатся на плечи родителей, а школа проводит только итоговую аттестацию.

Но когда ситуацию попытались привести в соответствие с законом, родители продолжали настаивать: «Платите, и мы будем его учить сами!» Был подан иск об ограничении их в родительских правах. Мама с папой пообещали исправить ситуацию, ребёнок остался в семье. Но обязательства свои они не выполнили.

## – Мальчик окончил школу?

– Нет. И, к сожалению, дело не было доведено до конца. Больше исков к родителям органы опеки не предъявляли. Но продолжение у истории печальное. Став взрослым, сын начал обращаться с обвинениями, жалобами на школу, на органы образования и... на своих родителей: «Почему их не лишили родительских прав?»

## Отчисление – мера крайняя

– За «плохое поведение» ребёнка могут отчислить из школы?

– В уставе школы должны быть требования о соблюдении дисциплины,

а за нарушение устава могут применяться меры дисциплинарного характера. К ним относится и отчисление. Но только в случае, если ребёнок достиг 15-летнего возраста и ранее привлекался к дисциплинарной ответственности. И принятые меры, в том числе педагогического воздействия, не дали результата – дальнейшее пребывание ученика в школе оказывает отрицательное влияние, нарушает права всех участников образовательного процесса.

– А если школьному хулигану меньше 15 лет, отклонений по здоровью у него нет, но поведение такое, что причиняет вред здоровью других?

– Любые правонарушения: оскорбления, в том числе и в адрес учителя, нанесение побоев, причинение телесных повреждений – это всё подпадёт под действие Административного или Уголовного кодекса. Даже если ребёнку 9 лет и его нельзя привлечь к административной ответственности в силу возраста – это постановление на профилактический учёт. И вопросы к родителям – административная ответственность за неисполнение родительских обязанностей.

Если подросток совершает более серьёзные общественно опасные деяния и речь об отказе в возбуждении уголовного дела, так как он не достиг возраста привлечения к уголовной ответственности, причём соответствующие постановления выносятся неоднократно, – подросток может быть направлен в спецучреждение закрытого типа. Это не колония, а учебно-воспитательное учреждение в системе образования.

## – С какого возраста?

– С 11 лет. В Архангельской области два таких учреждения – в Няндомском округе и Североонежске. Направляют туда несовершеннолетних, которые нуждаются в особых условиях воспитания и обучения. Решение выносится судом.

## «А от побоев страдал весь класс...»

– Но даже перспектива того, что ребёнок может попасть в спецучреждение, иногда хорошо «встряхиывает» родителей. Так, например, в школе одного из районов области несколько лет назад была история – одиннадцатилетний ученик постоянно кого-то бил. За девять месяцев в отношении него было вынесено 37 постановлений об отказе в возбуждении уголовного дела. В школе «терпели» и не понимали, что с ним ещё делать. На самом деле, это яркий пример отсутствия правовых знаний и бездействия со стороны органов системы профилактики.

Разъяснительная работа с мамой результат не давала. Более того, мама оправдывала действия сына: «Он не виноват!» А от побоев страдал весь класс. За это время поменялось три учителя...

В итоге после вмешательства прокуратуры маме всё-таки разъяснили права и родительские обязанности, поставили вопрос о направлении её ребёнка в спецучреждение закрытого типа. И мама осознала масштаб трагедии – воспользовалась помощью специалистов, психологов. Ребёнка перевели на индивидуальное обучение по состоянию здоровья.

– Но получается, всё это время и родители пострадавших детей тоже



«Воспитательная функция – это «не про школу». Такое ошибочное мнение до сих пор встречается среди педагогов»

## «терпели» и не защищали их права? Иски в суд не предъявляли?

– Жалобы писали, но иски не предъявляли. Хотя в данной ситуации было очевидно, что есть недостатки в воспитании ребёнка в семье. И поскольку ребёнок малолетний, ответственность за его действия несут родители. Наверное, если бы было предъявлено 37 исков к маме... И даже если бы каждый раз суд взыскивал по одной тысяче рублей материального и морального ущерба... возможно, мама задумалась бы чуть раньше, кто на самом деле виноват.

## «Нарушаю – несу ответственность»

– А если буллингу подвергается учитель? Несколько лет назад в одном из городов Архангельской области произошла история, когда молодую учительницу «затравили» коллеги-педагоги. По их мнению, она была слишком «не такая» – книжная, «не из того века». Причём притеснения начались даже не по поводу того, как педагог вела предмет, а именно из-за того, как она выглядела. Самое печальное, учитель ушла из школы, долгое время восстанавливала своё психологическое здоровье.

– Это абсолютно недопустимая ситуация. Повторю, администрация школы несёт ответственность за безопасность всех участников образовательного процесса. В том числе и учителя. Более того, речь и о соблюдении трудовых прав. Педагог имела все основания предъявить требования к администрации школы об устранении нарушений её прав и даже иск в суд. С подобного рода буллингом в своей практике я не сталкивалась. Но знаю ситуации, когда ученики пытались третировать учителя.

По закону за действия малолетних детей должны отвечать родители. Подростки с 14 лет сами несут гражданскую ответственность, если не имеют достаточных средств – родители. Но принимать меры обязана и администрация школы.

Администрация также должна обеспечить взаимодействие с родителями детей. Это тот случай, когда одной школе с проблемой не справиться. Проблема может быть решена с участием всех сторон конфликта, с привлечением родителей, специалистов.

Нельзя закрывать глаза на негативные факты. Каждый участник образовательного процесса должен знать свои права, но и осознавать обязанности: «Нарушаю – несу ответственность».

## На одной стороне

– И ещё один важный момент. Если родители видят, что педагог не только старается дать знания, но и душой болеет за детей, неравнодушен, – надо учителю помогать.

Установка родителей «Нам все должны» может привести к профессиональному выгоранию педагога. К тому, что истинные педагоги просто уйдут из школы. А останутся функционеры, которые отвели урок «от сих до сих», и что там дальше...

Хотим действовать в интересах ребёнка, заботимся о его безопасности, нормальном нравственном развитии? Семья и школа должны сотрудничать. Не враждовать, не вставать «каждый на свою сторону» – договариваться, быть на одной стороне в желании сделать жизнь ребёнка гармоничной.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Иллюстрации Андрея  
Журавлёва и Яна Мальцева



# «Михаил Сомов»: сон в полярную ночь

В порт Архангельска из очередного рейса вернулось научно-экспедиционное судно Северного УГМС «Михаил Сомов»

**Н**ынешняя экспедиция длилась два с половиной месяца. «Михаил Сомов» прошёл по трассе Северного морского пути от Архангельска до острова Врангеля в Чукотском море и вернулся обратно. За время рейса на 12 метеостанций было доставлено продовольствие, топливо, оборудование, горюче-смазочные материалы, медикаменты. Благодаря совместному проекту Северного УГМС и движения «Чистая Арктика» началась уборка территории на мысе Челюскин. Часть накопившегося здесь железного лома удалось собрать и вывезти. Около 50 железных бочек доставлено в Архангельск и передано на утилизацию. Этот рейс для «Михаила Сомова» в навигацию 2024 года стал завершающим.

Во время рейса на борту судна находилась съёмочная группа, которая работала над документальным фильмом ««Михаил Сомов»: сны во льдах», посвящённым 50-летию юбилею легендарного теплохода.

Сегодня наш разговор о завершившемся рейсе и будущем фильме с режиссёром Ольгой Лаптевой, которую зрители в Архангельске и области знают по фильмам «Песни Поморья» и «Мосеев остров: колыбель Российского флота».

– После съёмки фильма «Песни Поморья», а также фильма «Мосеев остров» я оказалась в плену у Севера, – говорит Ольга. – И когда нынешним летом узнала, что в следующем году исследовательскому теплоходу «Михаил Сомов» исполняется 50 лет и есть возможность отправиться в экспедицию, написала новый проект. Представила его руководству Северного управления по гидрометеорологии, он был принят, я получила всю необходимую помощь для съёмок фильма. Я нашла взаимопонимание с Романом Викторовичем Ершовым, начальником управления, и его заместителем Алексеем Александровичем Бариковым. Надо понимать, что документальное кино снимается сердцем. Поэтому так важно было оказаться в экспедиции и самой прочувствовать все



«Михаил Сомов» во льдах

её особенности, увидеть повседневную жизнь экипажа.

– **Какая главная идея фильма? Вокруг чего строится его сюжет?**

– Я исходила из того, что теплоход «Михаил Сомов» имеет потрясающую историю, а полувековой юбилей – отличный повод её вспомнить. Но подумала, что лучше всего это сделает он сам. И я предложила следующий ход: «Михаил Сомов» завершил последний рейс в навигации этого года, стоит во льдах и видит сны, а в них отражается всё самое важное, что было в его судьбе.

– **Судно носит имя Михаила Михайловича Сомова – поистине легендарного исследователя Арктики и Антарктики. Во время Великой Отечественной войны он обслуживал Арктику и Белое море метеопрогнозами. Возглавлял дрейф экспедиции «Северный полюс – 2», это было в 1950–1951 годах, за который был удостоен звания Героя Советского Союза. В 1955 году возглавил первую**

**советскую антарктическую экспедицию. Его судьба и его открытия как-то будут отражены в фильме?**

– Безусловно. И эта сюжетная линия тоже будет вплетена в сны теплохода. Стоит также напомнить, что Михаил Сомов в ходе океанографической съёмки Арктического бассейна в 1948–1949 годах открыл подводный хребет Ломоносова, разделяющий Арктический бассейн. Это открытие было признано выдающимся в научном мире. О нём тоже непременно вспомнит теплоход, который носит имя учёного.

– **Вы только что вместе с «бодрствующим» теплоходом прошли семь морей, звучит уже поэтично, побывали на 12 метеостанциях. Что оказалось самым важным и интересным?**

– Возможно, мой ответ покажется предсказуемым, но это люди, которые выбрали местом работы Арктику, и те, которые ходят в Арктику на теплоходе. Кто-то скажет – это возможность заработать. Но этот аргумент не может быть единственным, а тем более решающим. Это я поняла, пообщавшись с теми, кто на метеостанциях живёт и работает по 30–35 лет. Есть и метеорологи во втором поколении. Встречались и молодые сотрудники метеостанции, которым не исполнилось и тридцати. У них свой аргумент – им хочется самостоятельности, отойти от ежедневной суеты, которая почти неизбежна в городах. А здесь природа, уединение...

– **И такие люди тоже оказываются в плену у Севера?**

– Там говорят, что если люди отработали три года, затем уехали и не вернулись, то уже и не вернуться. А если вернулись, то навсегда.

– **Можно представить, как ждут приход «Михаила Сомова» те, кто работает на отдалённых метеостанциях. Это же огромное событие для них....**

– Так и есть, они очень радуются его приходу. Экипаж «Михаила Сомова»

доставляет на станции всё необходимое для зимовки. Кстати, в этом рейсе мы везли из Архангельска восемь беспородных щенков-бродяжек, которые обрели свои дома на метеостанциях, а также двух котов. Этих питомцев их будущие хозяева очень ждали. Но также важно и общение, которому на метеостанциях тоже радуются. На судне очень доброжелательный экипаж, и он работает как часы. Особое уважение вызывает капитан Виктор Иванович Гиль, который мастерски управляет этой машиной.

«Михаил Сомов» – прекрасный теплоход, все там чувствуют себя как дома. А ведь, кроме экипажа, на нём были исследователи, волонтеры, экипаж вертолётчиков. У каждого из них были свои задачи в Арктике: волонтеры занимались уборкой на мысе Челюскин, бурильщики – исследованием грунтов. И каждый из них скажет, что это просто счастье работать на «Сомове».

– **Вы проходили море Лаптевых. Какое оно – море-«однофамилец»?**

– Оно прекрасно! И было очень доброжелательно к нам, показало белух. У меня есть проект, связанный с этим морем, но он ждёт своего часа. А во время нынешней экспедиции я непосредственно погрузилась в живое пространство, которое до этого было только в проекте и моём воображении.

– **Сейчас «Михаил Сомов» погружается в сон, будем надеяться, что он увидит свои самые яркие сны. А какие события произойдут, когда он проснётся?**

– Когда он проснётся, а это будет весной, мы вновь отправимся в экспедицию, которая начнётся в мае, и дополним нашу историю новыми образами, впечатлениями и событиями. Премьера фильма состоится в июле 2025 года. А «Михаил Сомов» совершит новый виток в своей истории на следующие пятьдесят лет.

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО  
Фото Азамата Фархутдинова  
и из архива Ольги Лаптевой



По традиции в первый съёмочный день разбивается тарелка «на успешные съёмки»



ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА ГОДА. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику — не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.
00:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:10, 03:30 «РАЙСКИЙ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.



04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
02:45 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:25 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «КОЛОМБИАН» Х/ф (16+)
22:00 «Знаете ли вы, что?» (16+)
23:30 «БЕССТРАШНЫЙ» Х/ф (16+). Начало XX века. Хо Юаньцзя мечтает пойти по стопам отца, став бойцом мирового класса. Он одержим желанием стать величайшим и поднять престиж своего дома. Выиграв множество боёв, он достигает цели, но это не приносит счастья, а, наоборот, случается ужасная трагедия — погибают его близкие.



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15 Уральские пельмени (16+)
07:25 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
12:00 «МАМА БУДЕТ ПРОТИВ» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
20:45 «БОЛЬШОЙ СТЭН» Х/ф (16+)
22:40 «ПРИТВОРИСЬ МОИМ МУЖЕМ» Х/ф (16+). Скромному фотографу Брайану Лайтхаусу не повезло. Совершенно неожиданно он оказался в долгу перед обосновавшимся в США хорватским криминальным авторитетом Вадиком Никитиным. Теперь Брайану нужно жениться на дочери бандита Маше, чтобы та смогла беспрепятственно получить американское гражданство, а потом спокойно развестись.
00:45 «ДЕДУШКА ЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (18+)
02:30 Семейные игры. Битва за Олимп (16+)
03:40 «б кадров» (16+)



06:00 Макеев. Без правил! (12+)
06:20 «708-й на связи» (16+)
06:30 Место встречи (12+)
06:45 ДИВО (6+)
07:00 В связке. Молодёжная программа (12+)
07:20 Налоговый курьер (16+)
07:30 Лесные огнеборцы (6+)
07:40 Спортивный дайджест (16+)
07:50 Заповедный край (6+)
08:00 Нераскрытый талант — 3. Т/с (12+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20 Любо дело (12+)
09:35 Правопорядок (16+)
10:00 Что будет если. Программа (12+)
10:25 Вместе по России. Программа (12+)
11:00 Совершенный мир Михайло Ломоносова. Д/ф (12+)
11:25 За чашкой чая (12+)
11:40 Вне зоны (16+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:15 (САФУ: мир твоих возможностей) (12+)
12:25 Макеев. Без правил! (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:00 Химия. Программа (12+)
13:30 Я тебя знаю. Программа (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Парламентарии (12+)
14:40 Место встречи (12+)
14:50 Лесные огнеборцы (6+)
15:00 Нераскрытый талант — 3. Т/с (12+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
17:00 Второе зрение. Т/с (12+)
17:55 Человек на своём месте. Программа (12+)



06:30, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:50 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:55 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:30 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «СКАЗОЧНЫЙ СОН» Х/ф (16+). Сбежав от мужа Кирилла, Василиса решает открыть небольшой собственный бизнес. Но муж не собирается её отпускать и пытается уничтожить её дело, чтобы, оставшись ни с чем, она приползла к нему на коленях. Василисе во всём помогает подруга Светочка, которая мечтает выскочить за богатого принца. Вот только идеального мужчину суждено встретить не Светочке. Алексей выглядит в Василису с первого взгляда. Его бывшая девушка Даша намерена вернуть его любыми способами.



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Смех, дрожь и видео» (16+)
08:45 «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» Х/ф (16+)
10:45, 00:35 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ДИКАЯ РОЗА» Х/ф (12+)
13:45, 05:00 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:10, 02:55 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПОЛОВИНКА СЕРДЦА» Х/ф (16+)
17:00 «Звёздные браки. Последний вагон» Д/ф (16+)
18:10 «ЗАГАДКА ПИФАГОРА» Х/ф (12+)
20:00 «ЗАГАДКА ЦЕЗАРЯ» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «СМЕРШ. Операция «Туман» Д/ф (16+)
01:35 «Одинокая звёздная мама» Д/ф (16+)
02:15 Прощание (16+)
04:20 «Короли эпизода» Д/с (16+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:20 «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА» Х/ф (12+)
09:30 «Невский бульвар» Д/с (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:55 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:35 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 Линия жизни (6+)
13:55, 02:40 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
14:15 «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» Х/ф (12+)
15:25 «Агора» (6+)
16:45 «ЗАГАДКА ПИФАГОРА» Х/ф (12+)
17:15 Мастер-класс (6+)
18:15 «Рассказы из русской истории» (6+)
19:00 Уроки русского. Чтение (6+)
20:00 Торжественное открытие XXV Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик» (6+)
21:35 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
22:20 «МЕГРЭ» Т/с (12+)
00:10 «Магистр игр» (6+)



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35, 17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
08:00, 09:30 «Буба» М/с (6+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
10:30 «Суперкрылья. Удивительные питомцы» М/с (0+)
11:05 «Хранители Кыю» М/с (0+)
11:20 «Диностер» М/с (6+)
11:50 «Барбоскины» М/с (0+)
13:35 «Карбот» М/с (6+)
14:05 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:05 «Мини-Мишки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая королева» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:30 «Стальные стражи» М/с (6+)
23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+)
23:25 «Смешарики» М/с (0+)



06:00, 18:20 «13-й этаж» (12+)
06:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Налоговый курьер (16+)
06:45 Любо дело (12+)
07:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:40 Помогаем своим. Д/ф (16+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
08:00 Парламентарии (12+)
08:20 Совершенный мир Михайло Ломоносова. Д/ф (12+)
08:45 Место встречи (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 00:35 «ПИТЕР — МОСКВА» Т/с (12+)
15:10 «Коллеги» (12+)
15:50 «Новости Совета Федерации» (12+)
16:05 «За дело!» (12+)
16:45 Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 В связке (12+)
17:50 Спортивный дайджест (16+)
18:10 Лесные огнеборцы (6+)
18:35 Щедрая холодная земля. Д/ф (12+)

ВТОРНИК, 26 НОЯБРЯ



03:00 Новости (12+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Пусть говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА ГОДА. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Т/с (16+). Полковник Костенко и его новый помощник, молодой лейтенант Тадава, командированы в Магадан для расследования необычного убийства. Почерк преступника выводит их на аналогичный случай, имевший место в конце Великой Отечественной войны.
23:00 «Большая игра» (16+)



05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:10, 03:30 «РАЙСКИЙ» Т/с (16+). Максим Райский — талантливый следователь, способный безошибочно раскрыть мотивы преступления и воссоздать картину преступления по самым незначительным деталям. Для коллег и близких его чутьё — уникальный дар, а вот противоречивый характер и методы борьбы с преступниками, напротив, сплошная головная боль.
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)



04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Каждый новый день — новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главный козырь бандитов в бескомпромиссной криминальной войне — страх обывателей. Единственные, кто может бросить вызов преступникам, — лишённые страха менты. Безупречная проверка вновь оказывается на грани.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ» Х/ф (16+)
02:40 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)



01:30 «Смотреть всем!» (16+)
05:00, 18:00, 01:35, 04:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 22:15 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Документальный спецпроект» (16+)
17:00, 02:25 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» Х/ф (16+). Юный гений Том вместе с харизматичным торговцем предметами искусства Уолтером вывязываются в смертельно опасную авантюру. Пока все жители Мадрида отвлечены чемпионатом мира по футболу, у парней есть всего 90 минут, чтобы отграбить самый защищённый в мире банк...
23:30 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ» Х/ф (18+)



03:45 «Машины страшилки» М/с (0+)
03:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15, 16:00 Уральские пельмени (16+)
06:25 Поехали с нами! (16+)
09:05 «Смешарики. Начало» М/ф (16+)
11:00 «Мы — монстры — 2» М/ф (6+)
13:05 «МЭДИСОН. КРЕПКАЯ ДРУЖБА» Х/ф (12+)
15:00 «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
16:20 «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
17:25 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
21:00 «НЯНЬКИ» Х/ф (16+)
22:55 «БОЛЬШОЙ СТЭН» Х/ф (16+)
00:55 Шоу из шоу (16+)
02:15 Семейные игры. Битва за Олимп (16+)
03:20 «б кадров» (16+)
03:45 «Машины страшилки» М/с (0+)
03:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
08:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
10:00 Животные, изменившие мир. Программа (12+)
10:25 Человек на своём месте. Программа (12+)
11:00 Парламентарии (12+)
11:25 Место встречи (12+)
11:40 Правопорядок (16+)
12:00 Пешком в историю. Док/цикл (12+)
12:30 Вместе по России. Программа (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 Спортивный дайджест (16+)
13:40 ДИВО (6+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Добрый регион (12+)
14:45 Любо дело (12+)
15:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
15:50 «708-й на связи» (16+)
16:15 Время вперёд. Док/цикл (16+)
17:00 Второе зрение. Т/с (12+)
17:55 Что будет если. Программа (12+)
18:25 В связке. Молодёжная программа (12+)



04:35 «б кадров» (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:30, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:30, 02:50 Тест на отцовство (16+)
10:45, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:50, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:30 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 02:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ» Х/ф (16+). Кардиолог Наталья работает в частной клинике, её муж Вячеслав владеет не очень успешной турфирмой, мечтает открыть гостиницу и втайне от жены крутит роман с сотрудницей мэрии. Вячеслав организует загородный тур для потенциального спонсора, у которого во время поездки случается сердечный приступ. Наталья спасает ему жизнь. Добравшись до места происшествия ей помогает сотрудник МЧС Дмитрий, который и после встречи продолжает помогать Наталье.



05:35 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «СТРЯПУХА. КОНФЕТНАЯ ЛЕДИ» Х/ф (16+)
10:35, 04:25 «Актёрские драмы. Фаталиты» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КОНУС ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
13:45, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:55 «Закон и порядок» (16+)
23:05 «Избитые звёзды» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Женщины Сталина» Д/ф (16+)
01:35 Хроники московского быта (16+)
02:15 «Мифы о еде» (16+)
05:35 «Москва резиновая» (16+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 «Экспедиция в Петру. По дороге благодоний» Д/ф (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20 «ПОСЛЕДНЕЕ ДЕЛО КОМИССАРА БЕРЛАХА» Х/ф (12+)
09:30, 13:45 «Роман в камне» Д/ф (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:55 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:00 XX век (6+)
12:15 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:45 Новости. Подробно. Книги (6+)
13:00 «Игра в бисер» (6+)
14:15 «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» Х/ф (12+)
15:15 «Три тайны адвоката Плевако» Д/ф (6+)
15:45 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
16:45 «Коллекция» Д/с (6+)
17:15 Мастер-класс (6+)
18:15 «Лётные характеристики крошечных жуков» Д/ф (6+)
19:00 Уроки русского. Чтения (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 Искусственный отбор (6+)



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35, 17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
08:00, 09:30 «Буба» М/с (6+)
08:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
10:30 «Суперкрылья. Удивительные питомцы» М/с (0+)
11:05 «Хранители Кыю» М/с (0+)
11:20 «Диностер» М/с (6+)
11:50 «Барбоскины» М/с (0+)
13:35 «Карбот» М/с (6+)
14:05 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:05 «Мини-Мишки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая королева» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:30 «Стальные стражи» М/с (6+)
23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+)
23:25 «Смешарики» М/с (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:10 Парламентарии (12+)
06:40 Заповедный край (6+)
06:50 Спортивный дайджест (16+)
07:20, 18:50 Добрый регион (12+)
07:30 Лесные огнеборцы (6+)
07:40 «13-й этаж» (12+)
08:20 Северодвинск в деталях (12+)
08:40 В связке (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 00:35 «ПИТЕР — МОСКВА» Т/с (12+)
15:10 «ДЯДЯ ВАНЯ» Х/ф (12+)
16:45 «В мире басен» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Место встречи (12+)
17:45 Любо дело (12+)
18:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:30, 03:30, 04:25 «А.Л.Ж.Р.» Т/с (16+)
22:30 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ПОДОЛЬСКА» Х/ф (16+)
00:00 «ТИГР СРЕДИ БЕРЕЗ» Х/ф (16+)
01:30 «Свет и тени» Д/с (16+)

19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 Лесные огнеборцы (6+)
20:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:15 ДИВО (6+)
22:00 Инсайт. Х/ф (16+)
22:25 Добрый регион (12+)
23:35 Спортивный дайджест (16+)
23:45 Место встречи (12+)
00:25 Чудес не бывает. Х/ф (16+)
02:05 Второе зрение. Т/с (12+)
03:45 Похороните меня за плинтусом. Х/ф (16+). Фильм о 8-летнем мальчике Саше Савельеве. Он живёт у бабушки, потому что та не доверяет воспитание ребёнка своей дочери, у которой новый муж и которая, по мнению бабушки, беспутная. Бабуля, настоящий тиран, и мать рвут ребёнка на части.
05:35 Химия. Программа (12+)



СРЕДА, 27 НОЯБРЯ



00:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разобраться в ней и получить поддержку.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Путь говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА ГОДА. «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:10, 03:30 «РАЙСКИЙ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне.

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пес. После серии погонь, драк и перестрелок Пес и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРЯЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «ЗАХВАТ» Х/ф (16+)
02:20 «СПЕЦИАЛИСТ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 01:25, 04:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00, 02:15 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ВОЗМЕЗДИЕ» Х/ф (16+)
22:15 «Безумные факты» (16+)
23:30 «ДЭННИ ЦЕПНОЙ ПЕС» Х/ф (18+)
Дэнни постоянно ходит в ошейнике, ест и спит в ошейнике, практически круглые сутки проводит в ошейнике. Именно так воспитал его Барт, гангстер из Глазго, который не брезгует никакими методами для достижения поставленных целей.

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15, 16:00 Уральские пельмени (16+)
06:20, 17:20 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
08:55 «Золушка и тайна волшебного камня» М/ф (6+)
10:40 «ДОРОГОЙ ДЖОН» Х/ф (16+)
12:55 «КАК УСТРОЕН МИОМ МУЖЕМ» Х/ф (16+)
15:00 «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
16:15 «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
21:00 «ВСЁ МОГУ» Х/ф (16+)
22:35 «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ» Х/ф (16+)
00:25 «ЭЙФЕЛЬ» Х/ф (16+). Париж, конец XIX века. Талантливый инженер Гюстав Эйфель мечтает строить метро, подземную железную дорогу будущего. Однако встреча с таинственной женщиной из его прошлого буквально переворачивает мир Эйфеля.
02:25 «ЛЮБОВЬ С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
06:30 Лесные огнеборцы (6+)
06:40 Парламентарии (12+)
07:00 Правопорядок (16+)
07:10 Место встречи (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
09:00 «13-й этаж» (12+)
09:20 Макеев. Без правил! (12+)
09:40 ДИВО (6+)
10:00 Время вперёд. Док/цикл (16+)
10:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
11:00 Щедрая холодная земля. Д/ф (12+)
11:25 Северодвинск в деталях (12+)
11:50 Спортивный дайджест (16+)
12:00 Место встречи (12+)
12:20 В связке. Молодёжная программа (12+)
12:40 Лесные огнеборцы (6+)
12:50 Налоговый курьер (16+)
13:00, 05:00 Человек на своём месте. Программа (12+)
13:30 Правопорядок (16+)
13:40 За чашкой чая (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
15:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
15:50 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:30 Вместе по России. Программа (12+)
17:00 Второе зрение. Т/с (12+)
17:55 Химия. Программа (12+)
18:25 «708-й на связи» (16+)
18:35 Место встречи (12+)
18:45 Любо дело (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 ДИВО (6+)
19:35 Спортивный дайджест (16+)
19:45 Правопорядок (16+)
20:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Похороните меня за плитусом. Х/ф (16+)
23:55 Налоговый курьер (16+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 У нас есть Папа! Х/ф (16+)
02:05 Второе зрение. Т/с (12+)
03:40 Подземелье ведьм. Х/ф (12+)
05:30 Вместе по России. Программа (12+)



04:30 «6 кадров» (16+)
06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:55 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:30 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ПОДМОСКОВНАЯ КАДРИЛЬ» Х/ф (16+). Давние подруги и соседи Рита и Лена заключают пари: спорная сотка земли между их участками достанется той, кто соблазнит и выйдет замуж за актёра театра и кино Дениса Максимова. Рита соглашается на авантюру только потому, что не воспринимает его всерьёз. Лена же, наоборот, мечтает о красивой столичной жизни и давно грезит Максимовым. Ей удаётся посылить у Дениса и даже заручиться доверием его мамы...
04:35 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «СТРЯПУХА. ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» Х/ф (16+)
10:35, 04:25 «Галина Польских. Я нашла своего мужчину» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КИНО ПО-ОЛЬХОВСКИ» Х/ф (12+)
13:45, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (16+)
17:00 «Битва на поминках» Д/ф (16+)
18:10 «ЗАГАДКА МОНТИ ХОЛЛА» Х/ф (16+)
20:00 «ЗАГАДКА ФЕРМА» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Звёздные разводы» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Дорогие товарищи. Золотое дно» Д/ф (16+)
01:35 «Знак качества» (16+)
02:15 «Цыгане XXI века» Д/ф (16+)
05:35 «Москва резиновая» (16+)

00:10 «Нормандия – земля воинов» Д/ф (6+)
02:00 «ДРАМА». «ЭКЗАМЕН НА ЧИН» Х/ф (12+)
06:30 «Пешком...» (6+)
07:05, 00:00 «Нормандия – земля воинов» Д/ф (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20, 22:15 «МЕГРЭ» Т/с (12+)
10:00, 13:15, 16:30, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15, 14:25, 16:50 XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (6+)
13:30 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:45 «Снежная королева». Оживи, мильди!» Д/ф (6+)
19:00 Уроки русского. Чтения (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 Абсолютный слух (6+)
21:30 Власть факта (6+)
00:55 XX век (6+)
01:40 «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» Х/ф (12+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35, 17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
08:00, 09:30 «Лунтик» М/с (0+)
08:55 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
10:15 «Суперкрылья. Удивительные питомцы» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)
11:15 «Хранители Кью» М/с (0+)
11:35 «Диностер» М/с (6+)
12:05 «Барбоскины» М/с (0+)
13:05 «Карбот» М/с (6+)
14:05 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:30 «Стальные страхи» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:20, 17:40 Макеев. Без правил! (12+)
07:40, 18:30 В связке (12+)
08:20 «13-й этаж» (12+)
08:40 Заповедный край (6+)
08:50, 18:50 Спортивный дайджест (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
11:00, 00:35 «ПИТЕР – МОСКВА» Т/с (12+)
11:50 «Первая помощь» (12+)
15:10 «УМИРАТЬ НЕ СТРАШНО» Х/ф (12+)
16:45 «Большая страна: территория тайн» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Щедрая холодная земля. Д/ф (12+)
17:35 Налоговый курьер (16+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:30, 03:30, 04:25 «АЛ.ЖИ.Р» Т/с (16+)
22:25 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» Х/ф (12+)
00:05 «ВЕСЕННИЙ ДОЖДЬ» Х/ф (12+)
01:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
01:55 «Большая страна» (12+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:35 В связке. Молодёжная программа (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Парламентарии (12+)
09:40 Лесные огнеборцы (6+)
10:00 Опцы Донбасса. Бьёт добру! Д/ф (16+)
10:40 Правопорядок (16+)
11:00 Я телохранитель. Киллер к юбилею. Мини-сериал (16+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 Любо дело (12+)
12:35 Добрый регион (12+)
12:45 Северная кухня (12+)
13:00 Я тебя знаю. Программа (12+)
13:30 Совершенный мир Михайло Ломоносова. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке. Молодёжная программа (12+)
14:35 Северодвинск в деталях (12+)
15:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
16:15 ДИВО (6+)
16:30 Животные, изменившие мир. Программа (12+)
17:00 Второе зрение. Т/с (12+)
17:55 Человек на своём месте. Программа (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
20:55 В связке (12+)
21:15 «13-й этаж» (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Поездка в Висбаден. Х/ф (16+)
23:25 «708-й на связи» (16+)
00:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Белье россии. Возвращение. Х/ф (16+)
02:05 Второе зрение. Т/с (12+)
03:45 «Глубокое синее море». Концерт Евы Польны (16+)
04:55 Животные, изменившие мир. Программа (12+)
05:20 Пешком в историю. Док/цикл (12+)
05:50 Правопорядок (16+)

ЧЕТВЕРГ, 28 НОЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+). Кто и с какой целью создаёт фейки? Как с их помощью нас заставляют паниковать и совершать необдуманные поступки? Цель программы – объяснить, как устроена эта индустрия, кто производит фейки, как научиться их распознавать и получать объективную информацию.
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:50 «Путь говорят» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ПРОТИВОСТОЯНИЕ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 «Константин Симонов. Жди меня, и я вернусь» Д/ф (16+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:10, 03:30 «РАЙСКИЙ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Страшные и загадочные преступления, необъяснимые кражи ждут внимания следователей. Старшему следователю Марии Швецовой и её коллегам придётся проявить смекалку, чтобы раскрыть самые сложные из поступающих к ним дел, лёгких дней у них не бывает. Будни прокуратуры одного из районов Санкт-Петербурга, которая расследует самые, казалось бы, бесперспективные дела.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРЯЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+). Сюжет истории разворачивается вокруг нового водителя «Скорой помощи», который начинает демонстрировать чудеса диагностики и врачебного искусства на вызовах, спасая немало человеческих жизней. По ходу развития истории выясняется, что он высококвалифицированный врач, несправедливо лишённый лицензии.
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «Поздныков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:10 «СПЕЦИАЛИСТ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:50 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ОПАСНЫЙ БАНГКОК» Х/ф (16+)
21:55 «Наука и техника» (16+)
23:30 «ДЕЛО ХРАБРЫХ» Х/ф (16+). История о команде пожарных под названием Granite Mountain Hotshots, столкнувшихся в Аризоне с одним из самых смертоносных пожаров в истории.

03:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:15, 16:00 Уральские пельмени (16+)
06:50, 17:20 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
09:40 «Академия магии» М/ф (6+)
11:20 «ПРЫГУЧАЯ БРАТВА» Х/ф (6+)
13:10 «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ» Х/ф (16+). Амбициозный бизнесмен Дэн Сандерс приступает к осуществлению грандиозного проекта: он хочет разбить город прямо посреди Орегонской пустыни. Покой и красота этих мест безжалостно нарушается шумом экскаваторов и грузовиков. Но не тут-то было!
15:00 «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
16:15 «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
19:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «КТО БЫСТРЕЕ?» Т/с (16+)
21:00 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ» Х/ф (16+)
22:55 «НЯНЬКИ» Х/ф (16+)
00:45 Остров сокровищ. Знаки судьбы (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:35 В связке. Молодёжная программа (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Парламентарии (12+)
09:40 Лесные огнеборцы (6+)
10:00 Опцы Донбасса. Бьёт добру! Д/ф (16+)
10:40 Правопорядок (16+)
11:00 Я телохранитель. Киллер к юбилею. Мини-сериал (16+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 Любо дело (12+)
12:35 Добрый регион (12+)
12:45 Северная кухня (12+)
13:00 Я тебя знаю. Программа (12+)
13:30 Совершенный мир Михайло Ломоносова. Д/ф (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке. Молодёжная программа (12+)
14:35 Северодвинск в деталях (12+)
15:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
16:15 ДИВО (6+)
16:30 Животные, изменившие мир. Программа (12+)
17:00 Второе зрение. Т/с (12+)
17:55 Человек на своём месте. Программа (12+)
18:30 Парламентарии (12+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Мама чемпионов. Т/с (16+)
20:55 В связке (12+)
21:15 «13-й этаж» (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Поездка в Висбаден. Х/ф (16+)
23:25 «708-й на связи» (16+)
00:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Белье россии. Возвращение. Х/ф (16+)
02:05 Второе зрение. Т/с (12+)
03:45 «Глубокое синее море». Концерт Евы Польны (16+)
04:55 Животные, изменившие мир. Программа (12+)
05:20 Пешком в историю. Док/цикл (12+)
05:50 Правопорядок (16+)



06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:55 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 02:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ОБЕЩАЮ НЕ ЛЮБИТЬ» Х/ф (16+). Успешный ландшафтный дизайнер Екатерина работает в лучшем архитектурном бюро города. Новый масштабный проект обещает открыть девушке карьерные перспективы, о которых она давно мечтала. Но вскоре Екатерина узнаёт, что у неё серьёзная болезнь. Желая завершить важный проект, Екатерина решает никому об этом не рассказывать, из-за чего впоследствии теряет не только дело жизни, но и любимого человека...
04:30 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «СТРЯПУХА. ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ» Х/ф (16+)
10:35, 04:25 «Актёрские драмы. Танцы любви и смерти» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. КИНО ПО-ОЛЬХОВСКИ» Х/ф (12+)
13:45, 05:05 «Мой герой» (12+)
14:55 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА КОЛЬЦА» Х/ф (16+)
17:00 «Война со звёздным папой» Д/ф (16+)
18:10 «ЗАГАДКА ЭЙЛЕРА» Х/ф (16+)
20:00 «ЗАГАДКА САНГАКУ» Х/ф (12+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05 «Актёрские драмы. Тёмные силы» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Настоящий детектив. Смерть на шпильках» Д/ф (16+)
01:35 «Русские тайны. В поисках Шамбалы» Д/ф (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05, 00:00 «Нормандия – земля воинов» Д/ф (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20, 22:15 «МЕГРЭ» Т/с (12+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:45 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:55 XX век (6+)
12:10, 15:10 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:45 Новости. Подробно. Театр (6+)
13:00 «РЕВИЗОР» Х/ф (12+)
15:25 «2 Верник 2» (6+)
16:45 «Пряничный домик» Д/с (6+)
17:15 Мастер-класс (6+)
18:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)
19:00 Уроки русского. Чтения (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 Открытая книга (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Не горюй!». Пить не будем! Просто посидим» Д/ф (6+)
21:30 «Энигма» (6+)
01:55 «КРАСАВЕЦ-МУЖЧИНА» Х/ф (12+)
03:00 Перерыв в вещании (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35, 17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
08:00, 09:30 «Лунтик» М/с (0+)
08:55 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
10:15 «Суперкрылья. Удивительные питомцы» М/с (0+)
10:45 «Проще простого» (0+)
11:05 «Хранители Кью» М/с (0+)
11:20 «Диностер» М/с (6+)
11:55 «Барбоскины» М/с (0+)
13:35 «Карбот» М/с (6+)
14:05 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Крутой Майк» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:05 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
22:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
22:30 «Стальные страхи» М/с (6+)
23:00 «Фьюжн Макс» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Добрый регион (12+)
06:30, 17:30 Лесные огнеборцы (6+)
06:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 Место встречи (12+)
08:20 Щедрая холодная земля. Д/ф (12+)
08:45, 18:45 Любо дело (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
11:00, 00:35 «ПИТЕР – МОСКВА» Т/с (12+)
15:10 «ПЯТЬ ВЕЧЕРОВ» Х/ф (12+)
16:45 «Чудеса в решете» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:40 Белье берег (6+)
18:10 На плечах атланта. Ломоносовский фонд. Д/ф (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 03:30 «А.Л.ЖИ.Р» Т/с (16+)
21:30 «УБИТЬ ДРАКОНА» Х/ф (16+)
23:30 «САМОУБИИТЕВО» Х/ф (18+)
00:05 «ЧЕ ОБНИМЕМСЯ?» Х/ф (18+)
01:25 «Свет и тени» Д/с (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:35 В связке. Молодёжная программа (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ Д



ПЯТНИЦА, 29 НОЯБРЯ



- 01:10, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
- 03:00 Новости (12+)
- 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
- 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
- 09:20 «Модный приговор» (0+)
- 10:10 «Жить здорово!» (16+)
- 11:00, 12:15, 14:00, 17:00 Информационный канал (16+)
- 13:30 «АнтиФейк» (16+)
- 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
- 16:05 «Мужское / Женское» (16+)
- 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
- 18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+). Общественно-политическая телепрограмма.
- 19:45 «Поле чудес» (16+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:45 «Голос. Дети». Новый сезон. Финал. Прямой эфир (0+)
- 23:55 Спецпроект. «30 лет вместе». «Розыгрыш» (16+)
- 01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



- 05:00 Утро России (12+)
- 09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
- 09:30 Местное время (12+)
- 09:55 О самом главном (12+)
- 11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
- 13:00 «Наши» (12+)
- 14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
- 14:55 «РАЙСКИЙ» Т/с (16+)
- 17:30 Прямой эфир (16+)
- 21:30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
- 00:50 «Истории Большой страны» (12+)
- 01:50 «СПАСЕННАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Татьяна работает следователем. График её работы не позволяет ей построить нормальную личную жизнь. Мужчинам не нравится, что её могут вызвать на службу днём и ночью, в выходные и праздники. На работе она высококлассный и востребованный специалист, а по вечерам дома – грустная одинокая женщина. Всё свободное от работы время она посвящает детям своей сестры, которых очень любит.



- 04:50 «ЛИЦЫ РАЗБИТЬ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
- 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
- 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
- 08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» Д/с (6+)
- 09:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
- 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
- 14:00 «Место встречи» (12+)
- 16:45 «ДНК» (16+)
- 17:55 «Жди меня» (12+)
- 20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
- 22:15 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+). Бравый провинциальный опер, «одинокий волк» Саня распутывает безнадежные на взгляд его коллег преступления. Детективная составляющая – основа каждой истории, но внутри сюжета – столкновение характеров героев, их семейные дела, изменения, которые происходят с каждым из них по ходу действия.
- 00:20 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)



- 05:00, 18:00, 02:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 06:00 «С бодрым утром!» (16+)
- 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
- 09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
- 10:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
- 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
- 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
- 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
- 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
- 17:00 «Главные тайны мира» (16+)
- 20:00 «13-Й ВОЙН» Х/ф (16+)
- 22:00 «ПОСЛЕДНЯЯ ДУЭЛЬ» Х/ф (16+)
- 00:55 «ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ» Х/ф (18+). Средневековая Англия попала под тень Черной смерти. В этом апокалиптическом мире, наполненном страхом и суеверием, собираются несколько монахов, объединённых одной целью – выследить того, кто способен возвращать к жизни умерших от чумы.



- 02:55 Семейные игры. Битва за Олимп (16+)
- 04:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
- 06:00, 05:50 Ералаш (0+)
- 06:15, 00:00 Уральские пельмени (16+)
- 08:35, 11:35 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
- 10:00 Шоу «Русская дорога» (16+)
- 22:30 Премьера. Шоу «Русская дорога» (16+)
- 01:00 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
- 02:00 «Бондарчук. Battle» Д/ф (16+)
- 03:35 «6 кадров» (16+)
- 03:45 «Машины страшилки» М/с (0+). Маша решила взяться за новый жанр – теперь она рассказывает страшилки! В своей неповторимой детской манере она раскрывает маленьким зрителям главный секрет: все страшилки живут лишь в нашем воображении. Играя и рассказывая пугающие истории, Маша учит малышей ничего не бояться. Она объясняет, откуда именно берутся самые распространённые детские страхи и как с ними бороться.



- 06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
- 06:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
- 07:00 Северодвинск в деталях (12+)
- 08:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
- 09:00 В связке. Молодёжная программа (12+)
- 09:20 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
- 09:30 «13-й этаж» (12+)
- 10:00 Вместе по России. Программа (12+)
- 10:30 Пешком в историю. Док/цикл (12+)
- 11:00 Я телохранитель. Киллер к юбилею. Мини-сериал (16+)
- 11:50 «708-й на связи» (16+)
- 12:00 ЮгРегион Информ (12+)
- 12:10 Парламентарии (12+)
- 12:30 Магия вкуса. Программа (12+)
- 13:00 Время вперёд. Док/цикл (16+)
- 14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
- 14:15 Макеев. Без правил! (12+)
- 14:35 «13-й этаж» (12+)
- 14:50 На законных основаниях (12+)
- 15:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
- 15:50 Добрый регион (12+)
- 16:15 Любо дело (12+)
- 16:30 Вместе по России. Программа (12+)
- 17:00 «Глубокое синее море». Концерт Евы Польны (16+)
- 18:10 САФУ: мир твоих возможностей (12+)
- 18:20 Спортивный дайджест (16+)
- 18:30 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
- 18:45 ДИВО (6+)
- 19:20 Северодвинск в деталях (12+)
- 19:40 «708-й на связи» (16+)
- 20:00 Мамы чемпионов. Т/с (16+)
- 21:00 Новости Новодвинска (12+)
- 22:00 Москва, я терплю тебя! Х/ф (16+)
- 23:40 В связке (12+)
- 00:25 Похороните меня за плинтусом. Х/ф (16+)
- 02:15 Поездка в Висбаден. Х/ф (16+). Молодой путешественник Дмитрий Санин, находясь во Франкфурте, влюбляется в итальянскую девушку Джемму, дочь хозяйки кофейни. Джемма отвечает Санину взаимностью, и молодые люди решают вступить в брак. Но для свадьбы нужны деньги, и Санин решает продать своё небольшое имение.
- 03:40 Жар-птица. Х/ф (6+)
- 05:10 Я тебя знаю. Программа (12+)
- 05:40 Макеев. Без правил! (12+)



- 06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
- 07:25, 05:05 Давай разведёмся! (16+)
- 08:25, 03:20 Тест на отцовство (16+)
- 10:40, 00:00 «Понять. Простить» Д/с (16+)
- 11:45, 14:35, 01:00 «Порча» Д/с (16+)
- 12:50, 02:00 «Знахарка» Д/с (16+)
- 13:25, 02:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
- 14:00, 02:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
- 19:00 «ХОЛОДНОЕ БЛЮДО» Х/ф (16+)
- 23:30 Уютное утро (16+)
- 05:00 «6 кадров» (16+)
- 05:55 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» Х/ф (16+). Провидица Вера, оставшись без денег и жилья, приезжает в Москву и устраивается сиделкой в богатый дом Гурьевых, расположенный за городом на краю леса. Поначалу Вера приходит в восторг от новой работы – щедрое вознаграждение, которое позволяет ей в следующем году поступить в медицинский, шикарный дом, по вечерам красивые закаты, и дивный запах жасмина. Но вскоре она начинает замечать странность в поведении всех обитателей усадьбы...



- 02:15 Хроники московского быта (12+)
- 05:35 «Москва резиновая» (16+)
- 06:00 «Настроение» Т/с (12+)
- 08:15, 11:50 «НАСТОЯЩИЙ ПАПА» Х/ф (16+)
- 11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
- 12:30, 15:05 «ТИХАЯ ГАВАНЬ» Х/ф (16+)
- 14:50 Город новостей (12+)
- 17:00 «Актёрские драмы. Скупой рыцарь» Д/ф (16+)
- 18:10 «ЗАГАДКА БРЮСА БЕДЛАМА» Х/ф (16+). Следователь Карташова ведёт дело об убийстве создателя головоломки Максима Лапина, с которым она когда-то вместе служила в СК. Выясняется, что Лапин включил Карташову в список кандидатов на наследство – коллекции уникальных головоломок стоимостью в 50 миллионов рублей.
- 20:05 «ЗАГАДКА ФУДИТЫ» Х/ф (16+)
- 22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
- 23:05 «Хорошие песни» (12+)
- 00:40 «СПОРТЛОТО-82» Х/ф (0+)
- 02:15 «Петровка, 38» (16+)
- 02:30 «Закон и порядок» (16+)



- 07:05 «Нормандия – земля виновнов» Д/ф (6+)
- 08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
- 08:20 «МЕГРЭ» Т/с (12+)
- 10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:35 Новости культуры (6+)
- 10:20 Спектакль «Секретарши» (6+)
- 12:00 Открытая книга (6+)
- 12:45 XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (6+)
- 14:50 «ДРАМА». «ЭКЗАМЕН НА ЧИ» Х/ф (12+)
- 15:45 «Энигма» (6+)
- 16:45 Письма из провинции (6+)
- 17:15 Мастер-класс (6+)
- 18:10 Больше, чем любовь (6+)
- 19:00 Уроки русского. Чтения (6+)
- 19:45 Главная роль (6+)
- 20:05 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синяя птица» (6+)
- 21:05 «Моя жизнь в кинозале» Д/ф (6+)
- 21:55 «ГОРОД ЗЕРО» Х/ф (12+)
- 23:50 «2 Верник 2» (6+)
- 00:50 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (12+)



- 05:00 Ранние птицы (0+)
- 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
- 07:35 «Край Бебис. Волшебные слезки» М/с (0+)
- 07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
- 08:00, 09:30 «Лунтик» М/с (0+)
- 08:55 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
- 10:15 «Суперкрылья. Удивительные питомцы» М/с (0+)
- 10:45 «Студия «Калыки-малыки» (0+)
- 11:15 «Диностер» М/с (6+)
- 11:50 «Турбозавры» М/с (0+)
- 13:35 «Карбот» М/с (6+)
- 14:05 «Тобот» М/с (6+)
- 14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
- 14:45 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
- 16:00 «Час «Союзмультфильма» М/с (6+)
- 17:00 «Документальный спецпроект» М/с (0+)
- 21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
- 21:20 «Ум и Хрум» М/с (0+)
- 22:30 «Дикие скричеры!» М/с (6+)
- 22:50 «Фьюжн Макс» М/с (6+)
- 23:15 «Флип Чейнджер» М/с (6+)
- 23:30 «Ералаш» (6+)



- 06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
- 06:20 В связке (12+)
- 06:40 Место встречи (12+)
- 07:20 На плечах атланта. Ломоносовский фонд. Д/ф (12+)
- 08:20, 17:50 Добрый регион (12+)
- 08:30 Лесные огнеборцы (6+)
- 08:40, 18:40 Макеев. Без правил! (12+)
- 09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
- 09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
- 11:00 «Запретный язык будущего» Д/ф (12+)
- 11:30 «Академики» (12+)
- 15:10 «НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ» Х/ф (16+)
- 16:40 «Почитаем!» (12+)
- 17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
- 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
- 18:10 ЮгРегион Информ (12+)
- 18:20 Парламентарии (12+)
- 18:30 «Календарь» (6+)
- 20:40, 21:45 «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ» Х/ф (12+)
- 23:00 «АФФЕКТ» Х/ф (18+)

СУББОТА, 30 НОЯБРЯ



- 06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
- 09:00 «Умники и умницы» (12+)
- 09:45 «Слово пастыря» (0+)
- 10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
- 10:15 «Владимир Вдовиченков. Готов отдать себя на растерзание» Д/ф (12+)
- 11:05 «Играем свадьбу!» (12+)
- 12:15 «Константин Симонов. Жди меня, и я вернусь» Д/ф (16+)
- 13:15 Поехали! (12+)
- 14:10 «Наше всё» (12+)
- 15:00 «ПроУют» (0+)
- 15:50 «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля комедии» Д/ф (12+)
- 16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
- 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
- 18:20 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» Х/ф (0+)
- 20:10 «Экспрессив» (16+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:35 «Сегодня вечером» (16+)
- 23:10 ПРЕМЬЕРА. «ТРЕУГОЛЬНИК ПЕЧАЛИ». ЗОЛОТАЯ ПАЛЬМОВАЯ ВЕТВЬ КАННСКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ» Х/ф (18+)
- 02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



- 05:00 Утро России. Суббота (12+)
- 08:00 Местное время. Суббота (12+)
- 08:35 «По секрету всему свету» (12+)
- 09:00 «Формула еды» (12+)
- 09:25 «Пятеро на одного» (12+)
- 10:10 Сто к одному (12+)
- 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
- 11:50 «Доктор Мясников» (12+)
- 12:55 Судьба человека (12+)
- 14:30, 20:50 Вести. Местное время (12+)
- 14:50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
- 17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
- 21:00 «ПОЛЯРНЫЙ ПАПА» Х/ф (16+)
- 00:40 «КУЗНИЦА СЧАСТЬЯ» Х/ф (12+)
- 04:10 «ДЕЛА СЕМЕЙНЫЕ» Х/ф (12+). Семья Соколовых празднует новоселье, и с этим событием каждый связывает самые радужные надежды. Но с самого начала всё идёт не так. Отец семейства Николай никак не может найти работу. Его жена Лариса, врач-педиатр, напротив – легко и быстро устраивается в поликлинику, где за ней тут же начинается ухаживать начальник.



- 02:10 «Квартирный вопрос» (0+)
- 03:05 «СПЕЦИАЛИСТ» Т/с (16+)
- 04:45 «ЛИЦЫ РАЗБИТЬ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
- 06:20 «Жди меня» (12+)
- 07:20 «Смотр» (0+)
- 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
- 09:20 «Едим дома» (0+)
- 10:20 «Главная дорога» (16+)
- 11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
- 12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
- 13:00 «Полутчик» (16+)
- 14:15 «Чуд» (6+)
- 16:20 ЧП. Расследование (16+)
- 17:00 «Своя игра» (0+)
- 18:00 «Следствие вели...» (16+)
- 19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым (12+)
- 21:00 «Ты не поверишь!» (16+)
- 22:00 «Секрет на миллион» (16+)
- 23:55 «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном (18+)
- 00:40 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)



- 05:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 07:00 «С бодрым утром!» (16+)
- 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
- 09:00 «Минтранс» (16+)
- 10:00 Самая полезная программа (16+)
- 11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
- 15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
- 17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
- 18:00 «Засекреченные списки» (16+)
- 19:00 «Добровольцы» (16+)
- 20:00 «ИНФЕРНО» Х/ф (16+)
- 22:25 «МЕДАЛЬОН» Х/ф (16+)
- 00:15 «ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ» Х/ф (18+). Внедрённая в преступную банду Лос-Анджелеса хрупкая Эрин невольно влюбляется в своего напарника. Однако её жизнь меняется навсегда, когда тщательно подготовленная спецоперация неожиданно идёт не по плану. Спустя несколько лет прошлое вновь достигнет девушку, но уже сильною и безжалостную. Грядёт время возмездия...



- 03:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)
- 06:00, 05:50 Ералаш (6+)
- 07:00 «Три кота» М/с (0+)
- 07:15 Уральские пельмени (16+)
- 07:30 ПрОСТО кухня (12+)
- 08:30 Премьера. Просто завтрак (16+)
- 09:00 Премьера. ПрОСТО кухня (12+)
- 10:00 Премьера. «100 мест, где поеть» (16+)
- 11:00 Премьера. Битва стартапов (16+)
- 12:05 Супериндзя (16+)
- 15:35 «ВСЕ МОГУ» Х/ф (16+)
- 17:15 «ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ» Х/ф (16+)
- 19:05 «ПЕРЕВОЗЧИК-3» Х/ф (16+)
- 21:00 «БЛАДШОТ» Х/ф (16+)
- 23:20 «НА ГРАНИ» Х/ф (18+)
- 01:20 «ДЕЦИБЕЛ» Х/ф (18+). Бывший лейтенант Кан До-ён страдает ПТСР, вызванным аварией на подводной лодке, в которой он потерял своих коллег. Хотя его почитают как национального героя, он чувствует себя виноватым.
- 03:05 «6 кадров» (16+)
- 03:45 «Машины страшилки» М/с (0+)



- 06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
- 06:20 Северодвинск в деталях (12+)
- 06:40 «13-й этаж» (12+)
- 07:00 Новости Новодвинска (12+)
- 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
- 08:00 Парламентарии (12+)
- 08:20 В связке. Молодёжная программа (12+)
- 08:40 ДИВО (6+)
- 09:00 Новости Новодвинска (12+)
- 09:15 ЮгРегион Информ (12+)
- 09:30 Летящие звери. Мультисериал (6+)
- 10:00 Как выйти замуж за короля. Х/ф (12+)
- 11:15 Я тебя знаю. Программа (12+)
- 11:50 Добрый регион (12+)
- 12:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
- 12:45 «708-й на связи» (16+)
- 13:00 Северодвинск в деталях (12+)
- 13:20 Спортивный дайджест (16+)
- 13:30 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
- 13:45 Любо дело (12+)
- 14:00 Я телохранитель. Киллер к юбилею. Мини-сериал (16+)
- 17:05 В связке (12+)
- 17:25 Счастливые люди (12+)
- 17:35 ДИВО (6+)
- 17:50 Место встречи (12+)
- 18:00 Правопорядок (12+)
- 18:10 Макеев. Без правил! (12+)
- 18:25 Северное сияние. Древо колдуна. Х/ф (12+)
- 20:00 Северодвинск в деталях (12+)
- 20:20 Парламентарии (12+)
- 20:40 «708-й на связи» (16+)
- 20:50 Добрый регион (12+)
- 21:00 У нас есть Папа! Х/ф (16+)
- 22:45 Налоговый курьер (16+)
- 22:50 «Глубокое синее море». Концерт Евы Польны (16+)
- 00:00 Спортивный дайджест (16+)
- 00:10 Правопорядок (16+)
- 00:20 Пять звёзд. Х/ф (16+). Пять женщин сталкиваются на праздновании юбилея в дамской комнате. У каждой из них своя тайна и своя история. Но насколько тесно переплетены их жизни, они сами и не подозревают...
- 02:00 Я телохранитель. Киллер к юбилею. Мини-сериал (16+)
- 05:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
- 05:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествии (16+)



- 06:30 «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» Х/ф (16+)
- 09:45 Уютное утро (16+)
- 10:15 «МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАГ» Х/ф (16+)
- 14:30 «МУР-МУР, АМУР» Х/ф (16+)
- 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+). Остро сюжетная историческая драма о временах правления султана Сулеймана Великолепного и его отношениях с главной женой Хюррем.
- 23:00, 06:05 «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+). Галина возглавляет редакцию крупной газеты. Пережив тяжёлый развод, она перестаёт верить в существование любви, – в её жизни остаётся только работа. Но когда её издание публикует сенсационное расследование о махинациях бизнесмена Вячеслава Андреева, карьера тоже может вот-вот рухнуть: один из источников информации оказывается непроверенным, и Андреев поддёт иск о клевете. Чтобы избежать суда и спасти репутацию, Галина решает найти компромат на бизнесмена.
- 02:45 «6 кадров» (16+)



- 02:55 Хроники московского быта (12+)
- 03:35 «Москва резиновая» (16+)
- 04:10 «Владимир Гурьев. Такси на Дубровку» Д/ф (16+)
- 05:05 «ЗАСТАВА В ГОРАХ» Х/ф (12+)
- 06:45 «Православная энциклопедия» (6+)
- 07:10 «МАЧЕХА» Х/ф (0+)
- 09:00 «Здоровый смысл» (16+)
- 09:35 «Смех, дрожь и видео» (16+)
- 10:05 «Мифы о еде» (16+)
- 10:55 «Просто & вкусно» (6+)
- 11:30, 14:30, 23:35 События (12+)
- 11:45 «Смешите меня семеро» (16+)
- 12:35 Анекдот-клуб «Нехмурые люди» (16+)
- 13:05, 14:45 «СЕРЁЖКИ С САПФИРАМИ» Х/ф (12+)
- 17:05 «ТАЙНА ЗА УГЛОМ. ПОСМОТРИ В МОИ ГЛАЗА» Х/ф (16+)
- 19:00 «ТАЙНА ЗА УГЛОМ. ПОД МАСКОЙ ЛЬВА» Х/ф (16+)
- 21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным (12+)
- 22:15 «Право знать!» (16+)
- 23:45 «Тайная комната. Большая власть» Д/ф (16+)



- 02:25 Мультфильмы (6+)
- 06:30 «Библейский сюжет» (6+)
- 07:05 Мультфильмы (6+)
- 07:35 «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» Х/ф (12+)
- 08:45 «Мы – грамотей!» (6+)
- 09:30 «Ход к зрительному залу...» Д/ф (6+)
- 10:10 «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК» Х/ф (12+)
- 11:45 XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (6+)
- 13:50 «Русские из русской истории» (6+)
- 15:20 Большая опера. Лучшее (6+)
- 17:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ» Х/ф (12+)
- 18:35 Линия жизни (6+)
- 19:30 Новости культуры (6+)
- 19:45 «Свой среди чужих, чужой среди своих». По всем законам нашего тяжёлого времени» Д/ф (6+)
- 20:25 «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» Х/ф (12+)
- 22:00 «Агора» (6+)
- 23:05 «КРЕЙЦЕРОВА СОНАТА» Х/ф (12+)
- 01:40 «Искатели» Д/с (6+)
- 02:25 «Перевал» М/ф (6+)



- 05:00 Ранние птицы (0+)
- 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
- 07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
- 07:50 «Петроникс» М/с (0+)
- 08:2



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 1 ДЕКАБРЯ

**1**  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10**, 02:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)  
**07:50** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:35** «Часовой» (12+)  
**08:05** «Здоровье» (16+)  
**09:10** «Непутёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)  
**09:30** «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Жизнь других» (12+)  
**11:05** «Повара на колёсах» (12+)  
**12:15** «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАМ». К 85-ЛЕТИЮ ГАЛИНЫ ПОЛЬСКИХ» Х/ф (12+)  
**16:05** «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА» Х/ф (0+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:00** Премьера. «Точь-в-точь» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**23:00** «Что? Где? Когда?» Зимняя серия игр (16+)  
**00:10** Юбилейный концерт Гарика Сукачева в Олимпийском (16+)

**РОССИЯ 1**  
**06:40** Смотрим мультфильмы (12+)  
**07:20** «В кругу друзей» (12+)  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)  
**09:25** Утренняя почта с Николаем Басковым (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 14:00 Вести (12+)  
**11:30** Большие перемены (12+)  
**12:30** «Истории Большой страны» (12+)  
**13:30** «АНТАЗЕР» Т/с (12+)  
**14:30** Вести. Местное время (12+)  
**15:00** «Юморина-2024» (16+)  
**17:00**, 19:00 «Песни от всей души» (12+)  
**18:00** Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов «Синья птица» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:30** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**23:00** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача.  
**01:35** «РОДНАЯ КРОВИНОЧКА» Х/ф (12+)

**НТВ**  
**01:15** Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)  
**02:35** «Дачный ответ» (0+)  
**03:30** «ВОЛЧИЙ ОСТРОВ» Х/ф (16+)  
**05:00** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**05:50** «Центральное телевидение» (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «У нас выигрывают!» (12+)  
**10:20** «Первая передача» (16+)  
**11:00** «Чудо техники» (12+)  
**12:00** «Дачный ответ» (0+)  
**13:00** «Наш ПотребНадзор» (16+)  
**14:05** «Однажды...» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)  
**17:00** «Следствие вели...» (16+)  
**18:00** «Новые русские сенсации» (16+)  
**19:00** «Итоги недели» (12+)  
**20:20** «Шоу Аватар». Новый сезон (12+)  
**23:00** «Звёзды сошлись» (16+)  
**00:55** «Основано на реальных событиях» (16+)  
**02:40** «ОТЦЫ» Х/ф (16+)  
**04:10** «Таинственная Россия» (16+)

**4**  
**05:00**, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Самая народная программа» (16+)  
**09:30** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**10:30** «Наука и техника» (16+)  
**11:30** «Легенды и мифы» Д/с (16+)  
**12:45** «Неизвестная история» (16+)  
**13:30** «ПОСЛЕДНЯЯ КЛЯТВА ГИППОКРАТА» Т/с (16+). Пётр Кратов – бывший военный хирург, светило медицины. Бывший уважаемый член общества, бывший примерный семьянин. Сейчас Пётр работает в бригаде скорой помощи фельдшером, а живёт в доме своего старшего сына Виктора – начальника отдела по борьбе с оборотом наркотиков. Виктор из чувства сыновнего долга вытаскил отца со дна, оплатил лечение в клинике от зависимости, поселил у себя, через друзей нашёл отца работу.  
**21:10** «ЗАЩИТНИК» Х/ф (16+)  
**23:00** «Итоговая программа» (16+)

**СТС**  
**03:50** «Маша и Медведь» М/с (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**07:00** «Отель «У овечек» М/с (0+)  
**07:15**, 10:55 Уральские пельмени (16+)  
**07:25** Просто завтрак (16+)  
**08:00** «100 мест, где поесть» (16+)  
**09:00** Премьера. Кто круче всех? (16+)  
**10:00** Премьера. Поехали с нами! (16+)  
**11:15** «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров» М/ф (12+)  
**13:05** «СинДбад. Пираты семи штормов» М/ф (6+)  
**14:45** «БЛАДШОТ» Х/ф (16+)  
**17:00** Суперниндзя. Финалисты (16+)  
**18:00** «ТАМАРА ИГОРЕВНА И ДРУГИЕ» Т/с (16+)  
**18:25** «Энканто» М/ф (6+)  
**20:30** Премьера. Остров сокровищ. Знаки судьбы (16+)  
**22:30** Премьера. Шоу из шоу (16+)  
**00:05** Премьера. Импровизаторы (16+)  
**01:05** Семейные игры. Битва за Олимп (16+)  
**03:10** «6 кадров» (16+)  
**03:45** «Машинки страшилки» М/с (0+)

**регион 22**  
**06:00** Отцы Донбасса. На службе Отечеству. Д/ф (16+)  
**06:40** ЭКОлогично (6+)  
**07:00** Место встречи (12+)  
**07:15**, 18:35, 00:50 «708-й на связи» (16+)  
**07:30** Лесные огнеборцы (6+)  
**07:40** Добрый регион (12+)  
**07:50** Спортивный дайджест (16+)  
**08:00** Совершенный мир Михайло Ломоносова. Д/ф (12+)  
**08:25**, 19:35 «13-й этаж» (12+)  
**08:40** За чашкой чая (12+)  
**09:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:20** САФУ: мир твоих возможностей (12+)  
**09:30** Паровозик Тишка. Мультсериал (0+)  
**10:00** Приключения экспоната. Х/ф (12+)  
**11:30** Вместе по России. Программа (12+)  
**12:00** Парламентарии (12+)  
**12:20** В связке (12+)  
**12:40**, 19:00 ДИВО (6+)  
**13:00** САФУ: мир твоих возможностей (12+)  
**13:35** Правопорядок (16+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**14:00** Детектив Маклин. Т/с (16+)  
**17:55** Северодвинск в деталях (12+)  
**18:15** ЭКОлогично (6+)  
**18:45** Любо дело (12+)  
**19:15** Спортивный дайджест (16+)  
**19:25** Налоговый курьер (16+)  
**09:20** Есть разговор. Подкаст (16+)  
**20:40** Счастливые люди (12+)  
**20:50** Правопорядок (16+)  
**21:00** Мосты округа Мэдисон. Х/ф (16+)  
**23:10** САФУ: мир твоих возможностей (12+)  
**23:20** Северное сияние. Древо колдуна. Х/ф (12+)  
**01:00** Гуляка. Х/ф (16+)  
**02:40** Приключения экспоната. Х/ф (12+). Паша – отличник, который дожил до конца седьмого класса, ни разу не сделав ничего запрещённого взрослыми. Но всё меняется, когда внезапно пропадает его отец – тихий музейный работник. Паша отправляется на его поиски в компании заклятого школьного врага, красавчика и проныры Ильи. Ребята ждут не детские приключения, за спиной – двое бандитов. А в смартфоне – подсказки от неизвестного Капитана Гика...  
**04:10** Крошки Драконы. Анимационный фильм (6+)  
**05:20** Вместе по России. Программа (12+)  
**05:50** Магия вкуса. Программа (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**02:55** «Кризисный центр» Д/с (16+)  
**06:30** «КАМЕННОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+)  
**09:55** Пять ужинов (16+)  
**10:10** «ДО СВАДЬБЫ ЗАЖИВЁТ» Х/ф (16+)  
**14:40** «Я ЗАБЕРУ ТВОЮ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+).  
 Начиная врач Лена Варлакова только что устроилась на работу и готовится к свадьбе с нейрохирургом Олегом Максимовым. Только одно обстоятельство осложняет её жизнь – навязчивое внимание богатого и влиятельного бизнесмена Лузянина. Он настолько влюблён, что не намерен отступать. В ход идут все его связи, чтобы Максимов оказался на скамье подсудимых и отказался от любимой. После свадьбы с Лузяниным Лена попала в «золотую клетку», но как она ни старалась, полюбить мужа так и не смогла. Волею случая она узнаёт, почему Олег осуждён и вынужденно отказался от неё. Теперь только от неё зависит, какая судьба их ждёт дальше, и начнётся бороться за себя и Олега.  
**19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)  
**23:00** «ДОМ НА КРАЮ ЛЕСА» Х/ф (16+)

**ТВУ**  
**03:25** «Звёздные браки. Последний вагон» Д/ф (16+)  
**04:05** «Война со звёздным папой» Д/ф (16+)  
**04:45** «Актёрские драмы. Скупой рыцарь» Д/ф (16+)  
**05:25** «Петровка, 38» (16+)  
**05:35** «10 самых...» (16+)  
**06:00** «ЗАГАДКА САНГАКУ» Х/ф (12+)  
**07:40** «ЗАГАДКА БРЮСА БЕДЛАМА» Х/ф (16+)  
**09:35** «ЗАГАДКА ФУДЗИТЫ» Х/ф (16+)  
**11:30**, 00:00 События (12+)  
**11:45** «Наша смешная жизнь» (16+)  
**12:35** «СПОРТЛОТО-82» Х/ф (0+)  
**14:30**, 05:30 Московская неделя (12+)  
**15:00** «Дорогие товарищи. Королевский гамбит» Д/ф (16+)  
**15:50** «Следствие ведёт КГБ. Бомба в метро» Д/ф (16+)  
**16:40** «Русские тайны. Страшно есть» Д/ф (16+)  
**17:30** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ВУНДЕРКИНД» Х/ф (16+)  
**19:25** «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТЁМНАЯ ЛОШАДКА» Х/ф (16+)  
**21:20**, 00:15 «ТАЙНА СТЫЖЕЙ ДАМЫ» Х/ф (12+)  
**01:05** «Петровка, 38» (16+)  
**01:15** «ТИХАЯ ГАВАНЬ» Х/ф (16+)

**РОССИЯ К**  
**06:30** «Кот в колпаке». «Цветик-семицветик». «Возвращение блудного попугая» М/ф (6+)  
**07:35** «АДМИРАЛ НАХИМОВ» Х/ф (12+)  
**09:10**, 01:55 Диалоги о животных (6+)  
**09:50** «СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖОЙ СРЕДИ СВОИХ» Х/ф (12+)  
**11:30** «Метод Сократа» (6+)  
**12:10** XXV Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик» (6+)  
**14:10** «Игра в бисер» (6+)  
**14:55** «ДИКАЯ СОБАКА ДИНГО» Х/ф (12+)  
**16:30** «Картина мира» (6+)  
**17:10** «Пешком...» (6+)  
**17:40** «Романтика романса» (6+)  
**18:35** «Александр Тителъ. Мой ковчег» Д/ф (6+)  
**19:30** Новости культуры (6+)  
**19:45** Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)  
**20:25** «ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК» Х/ф (12+)  
**22:05** Опера «Севильский цирюльник» (6+)  
**00:45** «ЖИЛ-БЫЛ НАСТРОЙЩИК...» Х/ф (12+)  
**02:35** «Медвежуть». «Пилуля» М/ф (6+)

**карусель**  
**02:05** «Бобби и Билл» М/с (0+)  
**03:30** «Смешарики» М/с (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:35** «Беби Борн» М/с (0+)  
**07:50** «Тайны радужного кристалла» М/с (0+)  
**09:00** «Еда как в сказке» (0+)  
**09:25** «Геройчики» М/с (0+)  
**11:00** «Студия красоты» (0+)  
**11:20** «Супер Ралии. Тайна двух планет» М/с (0+)  
**13:00** «У меня лапки» (0+)  
**13:30** «Команда Флоры» М/с (0+)  
**15:15** «Три кота» М/с (0+)  
**18:30** «Чик-Чирикино» М/с (0+)  
**21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:20** «Оранжевая корова» М/с (0+)  
**22:30** «Дикие скричеры» М/с (6+)  
**22:50** «Фьюжн Макс» М/с (6+)  
**23:15** «Флип Чейнджер» М/с (6+)  
**23:30** «Ералаш» (6+)  
**00:45** «Колобанга. Только для пользователей интернета» М/с (6+)  
**02:05** «Бобби и Билл» М/с (0+)  
**03:30** «Смешарики» М/с (0+)

**ОТР**  
**06:00** «АДМИРАЛ НАХИМОВ» Х/ф (12+)  
**07:35** «Дом, который построил Джек» М/ф (12+)  
**07:50** «От прав к возможностям» (12+)  
**08:05**, 14:00 «Большая страна» (12+)  
**09:00**, 16:00 «Календарь» (6+)  
**09:30** Всё по-взрослому (12+)  
**10:30** «На приёме у главного врача с Марьяной Лысенко» (12+)  
**11:25** «Моя история» (16+)  
**12:10**, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**12:20** Кино на все времена (12+)  
**13:45** «Конструкторы будущего» (12+)  
**16:30** «Свет и тени» Д/с (16+)  
**17:00** «Полтора кота» М/ф (16+)  
**17:30** «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА» Х/ф (12+)  
**19:05** «Клуб главных редакторов с Павлом Гусевым» (12+)  
**19:45** «УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ» Х/ф (16+)  
**22:10** «Клуб Бузна Виста» Д/ф (12+)  
**23:55** «ПОТЕРЯННЫЙ УИК-ЭНД» Х/ф (16+)  
**01:35**, 02:40 «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ» Х/ф (12+)  
**03:55** «ПОЛТОРЫ КОМНАТЫ, ИЛИ СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА РОДИНУ» Х/ф (16+)

Кроссворд

**По горизонтали:** 1. Что находится между корнем и окончанием? 4. Кто оценивает сладкое на основе горького опыта? 9. Метрическая «дорожка» на поверхности болта. 10. Поэт, утверждавший, что «умом Россию не понять». 13. Говорящая рыба, исполнительница желаний Емели. 14. Общая мера различных форм движения материи. 15. Последнее приставление для букета цветов. 18. Инструмент для ручного сверления. 19. Шумное сборище (разг.). 21. Водное транспортное средство. 22. Плоскость, где ножовкой прорисовали. 23. Что берёт над противником победитель? 28. Тесто для выпекания кирпичей. 29. Жирный слой, образующийся на поверхности мясного бульона. 31. Профессиональный участник рынка ценных бумаг. 32. Владимир ... – составитель знаменитого словаря. 33. Свинцовая дробинка, повисшая на рыболовной леске. 36. Кофейный осадок, на котором можно гадать. 39. Её нет в ногах у стоящего человека. 40. Аспарегус, побеги которого можно кушать. 41. Игорь, певший про спасательный круг. 42. Средство для головной боли.

**По вертикали:** 2. Сдвиг по ней выравнивается к поехавшей крыше. 3. Бегая по лесу, рискует получить от охотника в пятак. 5. Связка «отмычек», висящих на брелоке. 6. Самоходный транспорт Емели. 7. Труднопроходимое место. 8. Нигилист Евгений ... («Отцы и дети»). 9. Активный приём

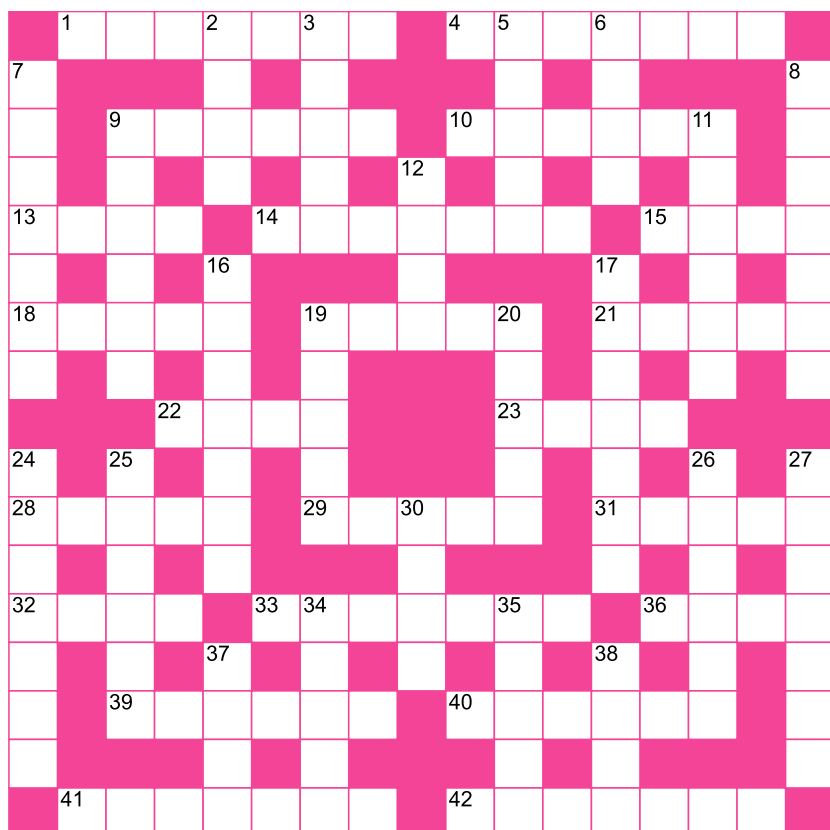
операторского искусства для построения изобразительно-монтажной композиции фильма. 11. Полина, муза русского писателя Тургенева. 12. Часть плоскости, ограниченная окружностью. 16. «Временной интервал», расположенный в городе. 17. Возвышение для исполнителей, выступающих перед публикой. 19. Подходящая для приготовления плова посуда. 20. Фарш из потрохов, входящий в состав кошачьих кормов. 24. Вид плодовой плантации. 25. У него всю жизнь была одна точка зрения (миф.). 26. Дюноз мелкого ябедника. 27. Опытный ветеран древнеримского войска с самым лучшим снаряжением. 30. Вопль радостной малышни. 34. Самое первое в истории электронное СМИ. 35. Крохотная «крука» котёнка. 37. Болотистая тайга. 38. Часть туловища лошади от спины до хвоста.

Ответы на кроссворд из № 45

**По горизонтали:** 1. Миля. 4. Пост. 7. Пурга. 9. Долька. 10. Шуберт. 12. Замах. 13. Манго. 14. Дизайн. 15. Рухлядь. 22. Штурман. 23. Перипетия. 25. Праведник. 26. Шипение. 31. Домосед. 35. Ларина. 36. Ритор. 37. Штука. 38. Задача. 39. Штатив. 40. Шквал. 41. Дека. 42. Заря.

**По вертикали:** 1. Мулине. 2. Лектор. 3. Журавль. 5. Оружие. 6. Трепач. 8. Гвардеец. 9. Дама. 11. Тина. 16. Уганда. 17. Штора. 18. Бровь. 19. Жилище. 20. Венец. 21. Литий. 24. Синоптик. 27. Конклав. 28. Блюз. 29. Прадед. 30. Значок. 32. Дратва. 33. Статья. 34. Срыв.

ОТДОХНИ



просто анекдот

\*\*\* | \*\*\*  
 Пока что отпуск отличается от работы тем, что я сижу за дру- | Вы имеете право хранить вор-  
 гим компом. | чание.  
 \*\*\* | \*\*\*  
 Нет ничего постоянного эпохи | Иногда вершиной служебного  
 перемен. | положения оказывается висе-  
 | лица.



## Графика ноября

Фото Н. Чеснокова



## Он отдавал всего себя монастырю... 6+

**В краеведческом музее села Холмогоры открылась выставка, посвящённая первому настоятелю возрождающегося Антониево-Сийского монастыря архимандриту Трифону (Плотникову)**

Сийская обитель давно сотрудничает с холмогорскими учреждениями культуры и образования. И вот очередная проект. Его представила заместитель главы администрации Холмогорского округа Галина Насонова. Об экспозиции гостям рассказал заведующий Церковно-археологическим кабинетом монастыря Александр Карушев. На стендах представлены личные вещи батюшки Трифона, иконы, книги, памятные фотографии.

Собравшиеся с большим уважением вспоминали этого светлого человека. Насельник обители игумен Варсонофий (Чугунов) рассказал, как они познакомились, о том, каким тактичным, добрым и глубоко верующим был архимандрит Трифон.

На открытие выставки приехал пострижник Сийской обители, ныне исполняющий обязанности наместника

Свято-Успенского Александро-Ошевенского монастыря игумен Феодосий (Курицын). Своими воспоминаниями поделились журналисты, педагоги, краеведы Виктор и Лариса Толкачёвы.

О плодотворном сотрудничестве монастыря с МО «Художественная культура Русского Севера» напомнила заведующая отделом древнерусского искусства Татьяна Кольцова. И, конечно, говорили о большой совместной работе, которая продолжается и сейчас, с Архангельской областной научной библиотекой имени Н. А. Добролюбова. О том, как сложилась эта дружба, сколько больших проектов реализовано, рассказала Елена Тропичева.

Отрадно, что память об архимандрите Трифоне жива. Усилиями его и братии возродилась Сийская обитель. Батюшка умел собрать вокруг себя талантливых педагогов, художников, журналистов... Он отдавал всего себя монастырю, учил добру, наставлял в жизни тех, кто был рядом.



Сергей КЛИМОВ. Фото автора Игумен Феодосий



О совместной работе библиотеки имени Добролюбова и архимандрита Трифона рассказала Елена Тропичева



Слово журналисту и писателю Виктору Толкачёву



# Шторм бросил на скалы

Борис Егоров, литератор и издатель, – о событиях и людях в его судьбе

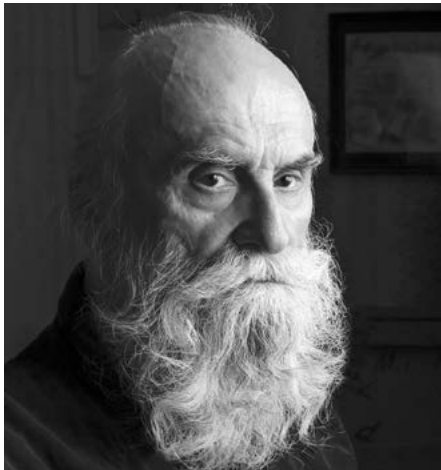
**Л**юбил я в Верхней Золотице вечерами слушать Никиту Николаевича Чекалёва. А он «заливал», как зимовал на Новой Земле, охотился на песцов и оленей. Встречал медведей.

На этот раз Никита рассказал, как чуть не замёрз. Увлёкся охотой и не заметил, как стемнело. Решил идти в становище Русанова не по берегу, делая большой круг, а наперерез. Лыжи скользили легко, но прошло минут сорок, а становища, где жили зверобои, не было видно. Понял, что заблудился. Впереди увидел избушку. Подошёл, а она разрушенная: ветер гулял под дырявой крышей. Рядом лежал карбас. Никита выгреб из-под него снег и, так как мороз и ветер усиливались, залез в «нору». Не заметил, как сморгло... Проснулся от запаха махорки: кто-то сел на карбас и закурил. Никита попытался вылезть, но не смог. Тело одеревенело от холода – руки и ноги не слушались. Охотник, сидевший на карбасе, понял, что под ним кто-то есть...

Вытащил дрожащего от холода Никиту. Глоток спирта из фляги согрел, но идти Никита не мог. Хорошо, что становище оказалось недалеко. Охотник притащил Никиту на себе.

Долго в чуме ненцы колдовали над ним. Через четыре дня Никита встал на ноги и даже кашлять перестал. «Лечили меня родственники Тыко Вылки (председателя Совета Новой Земли. – Прим. автора), – подытожил свой рассказ Чекалёв. – Тыко в обычной ненецкой одежде не впечатлял. А как приоденется, сразу видно – начальник!»

И опять (в который раз!) начал рассказывать, как тонул на зверобойном



судне «Госторг РСФСР». С таким названием я судна не встречал. Слышал только о «Госторге».

И решился спросить:

– Может, плавал на «Госторге»?

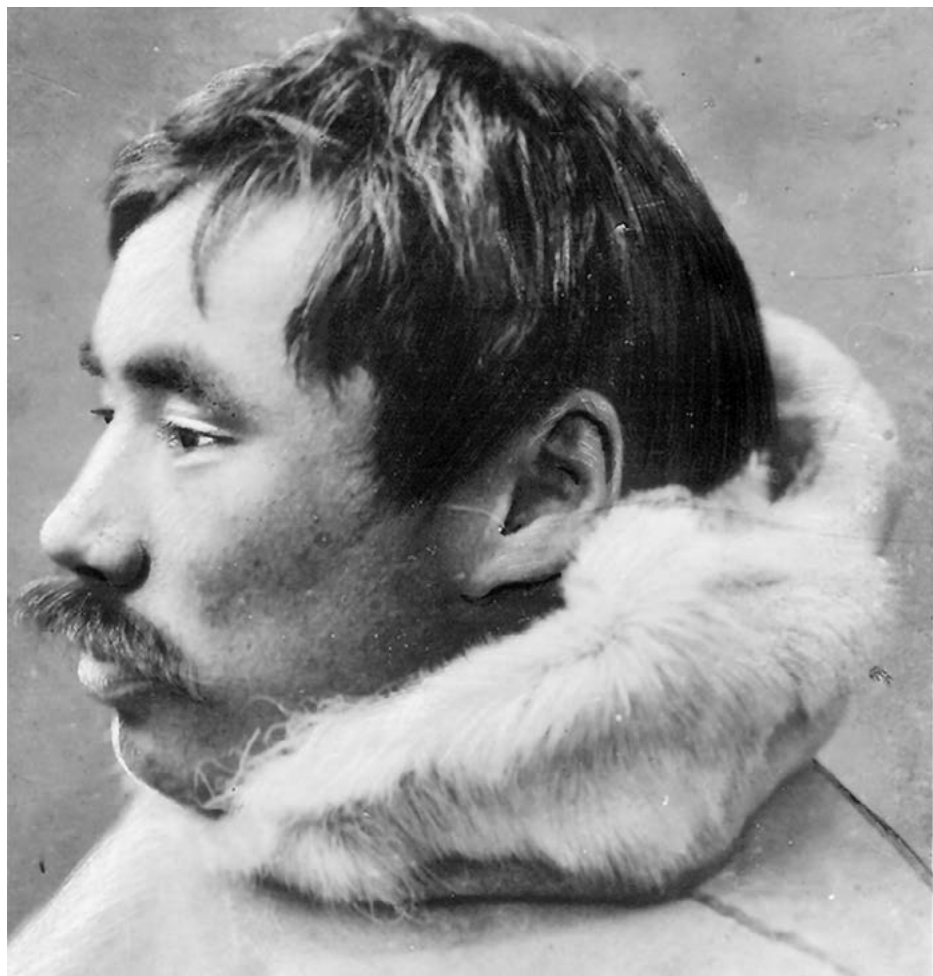
– Нет.

И недовольный моим замечанием, твёрдо произнёс:

– На «Госторге РСФСР».

Чекалёв открыл сундук. Долго копался в нём. Наконец выложил на стол справку. Она гласила, что Чекалёв Никита Николаевич работал в тресте «Севморзверпром» в должности юнга на государственном зверобойном судне «Госторг РСФСР» с 1/III 1932 г. Уволен 17 августа 1934 г. за невозможность дальнейшего местонахождения с выдачей выходного пособия за 72 рабочих дня. Все мои сомнения отпали...

В 1933 году зверобойное судно «Госторг РСФСР» отправилось в экспедицию за белухой к Новой Земле. Ловили недалеко от становища Русанова. Стояла глубокая осень, и к 14 ноября губа замёрзла. Зверобои убрали снасти. Давление резко упало, и холод окутал судно. «Быть шторму!» – предсказал старпом Михаил Седунов. И действительно, вскоре море разыгралось. Пал шторм, взломал лёд. У судна мотор был слабенький – всего 150 лошадиных сил. Семиметровые волны погнали корабль на скалы.



Тыко Вылка

С бортов бросили якоря, но не смогли удержать судно. Волны поднимали корабль то вверх, то швыряли вниз. Шлюпку и карбасы смыло. Тех, кто был на корме, первая волна выкинула на скалы, вторая – утянула в море. Остальные спасались на судне в столовой. Все лежали обнявшись. Матрос Михаил Плакуев сказал Чекалёву: «Мы-то нахлебались ухи, а ты, молодой, не пожил». У Никиты потекли слёзы.

Начальник экспедиции размяк: «Меня обвинят в гибели судна и поставят к стенке!» Он достал из сейфа наган – хотел застрелиться. Но зашёл Михаил Седунов и отобрал оружие. Затем старпом заглянул в столовую и заявил матросам: «Беру командование на себя!»

По его приказу начали пилить мачту. Стрелы обростили на скалы, и Михаил Плакуев пополз по мачте. Её он зарóчил (закрепил) наверху за камень. Мороз стоял минус 56 градусов. Зацепили толстый трос и потихоньку выползли на крутой берег. Палатку и винтовки тоже вытащили.

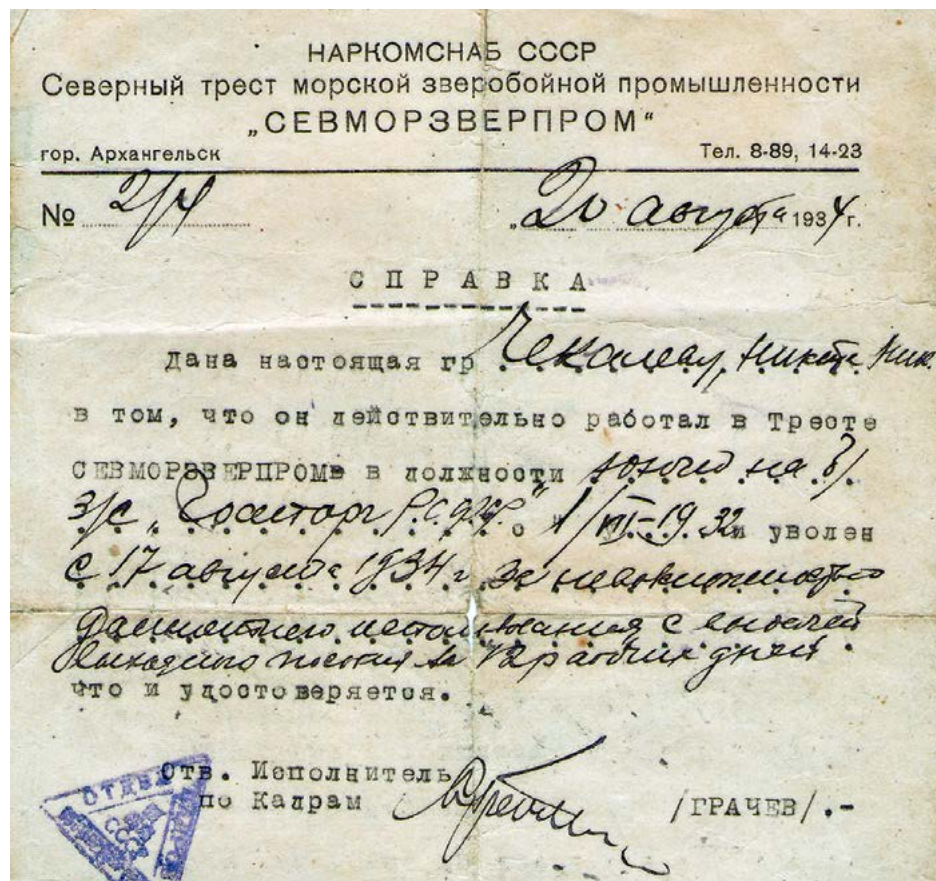
Повар заявил: «Не пойду помирать на берег, останусь на шхуне». Его связали и подняли наверх. Потом помогли неопытному Никите Чекалёву. Последним покинул судно старпом.

Ночью шторм снёс поставленную палатку. Стреляли – звали на помощь...

К утру море, разрушив судно, успокоилось. Со становища Русанова приплыли зверобои во главе с председателем Совета Новой Земли Тыко Вылкой. Они вместе с командой пошли на судно забрать то, что осталось целым. Но всё было разбито и унесено яростными волнами в море. Лишь радист спас свои документы, а у остальных они пропали. Тыко Вылка успокоил: «Не волнуйтесь, документы новые подготовим. Жилищем на зимовку обеспечим. До прихода парохода будете промысловиками-охотниками». Путь предстоял не долгий. В становище Русанова двинулись по берегу. Никита оглянулся по прощанью с судном и увидел крысу. Она тоже покинула корабль и семенила по льду за людьми.



Никита Чекалёв



Справка Никиты



**МУП «ССКРУ»**  
Северодвинский специализированный комбинат ритуальных услуг

**ОКАЗЫВАЕМ ПОЛНЫЙ СПЕКТР РИТУАЛЬНЫХ УСЛУГ**

- ОФОРМЛЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПОХОРОН
- БЛАГОУСТРОЙСТВО И ПОДНЯТИЕ ЗАХОРОНЕНИЙ
- РИТУАЛЬНЫЕ ТОВАРЫ
- ВЕНКИ, КОРЗИНЫ
- ИСКУССТВЕННЫЕ И ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ
- ТРАУРНЫЕ ЛЕНТЫ И ТАБЛИЧКИ

8 (8184) 58-40-14  
8 (8184) 58-42-02  
8 (902) 700-59-99

ОПЛАТА И ОФОРМЛЕНИЕ ДОГОВОРА В РИТУАЛЬНОМ ЦЕНТРЕ МУП «ССКРУ» ПО АДРЕСУ: СЕВЕРОВДИНСК УЛ. ГЕОРГИЯ СЕДОВА, Д. 20

за сделку с иными лицами МУП «ССКРУ» ответственности не несет

sskru.ru

реклама

**ПОМОРСКАЯ ЯРМАРКА**

0+ **ПРОДУКТЫ, ОДЕЖДА, ТОВАРЫ ДЛЯ ДОМА** 2024

**25-28 НОЯБРЯ**

**ДВОРЕЦ СПОРТА**  
г. Архангельск, наб. Северной Двины, 38

ООО «Поморская ярмарка», тел. (8182) 639 – 609,  
www.pomorskaya-ярмарка.рф

реклама

**ДЕНЕЖНОЕ ДОВОЛЬСТВИЕ от 210 000 руб. в месяц**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ЛЬГОТЫ И ГАРАНТИИ**

**СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ**  
**В вооруженных силах**

8 (8182) 24-79-59

г. Архангельск, ул. Федота Шубина, 17, каб. 17  
или военные комиссариаты по месту жительства



**ТЕАТРЫ**

**Театр драмы**

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, [arhdrama.culture29.ru](http://arhdrama.culture29.ru)
- 22, 23, 24 ноября – «Мастер и Маргарита» (16+).
  - 23, 24 ноября – проект «Малые формы». «Маша и медведи». Беби-театр «Тутти» (СПб.) (0+).
  - 26 ноября в 18.00 – «Маугли» (6+).
  - Новогодние представления «Двенадцать месяцев» (6+), «Непоседливый мистер Жабс» (6+), «Холодец» (18+), «Бар Разбитого Сердца» (18+).

**Молодёжный театр**

- ул. Логинова, 9, тел. 215-888, [teatrapnova.ru](http://teatrapnova.ru)
- 21 ноября в 18.30 – «Голос монстра» (12+).
  - 23, 24 ноября в 18.00 – «Братья Карамазовы» (16+).
  - 24 ноября в 14.00 – экскурсия по театру с Антоном Чистяковым (6+).
  - Новогодние представления «Сказка о потерянном времени» (6+), «Пьяный Шекспир. Гамлет» (18+).

**Театр кукол**

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, [arhpuppet.ru](http://arhpuppet.ru)
- 21, 28 ноября в 18.30 – экскурсии по музею театра (12+).
  - 23, 24 ноября в 11.00 – «Теремок» (6+).
  - 23, 24 ноября в 14.00, 17.30 – ПРЕМЬЕРА «Аленький цветочек» (12+).
  - Новогодние представления «Там, на неведомых дорожках» (6+), «Подарки судьбы» (16+), «Как Мышка-торопыжка Новый год встречала» (6+).

**Кукольный театр «Волшебный чемодан»**

- пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, [vk.com/teatrkukol29](http://vk.com/teatrkukol29)
- 23 ноября в 11.00 – «Волк и семеро козлят» (6+).
  - 23 ноября в 17.00 – «Зайкины истории» (0+).
  - 24 ноября в 11.00 – игровая программа для малышей «В гости к сказкам» (0+).
  - 24 ноября в 17.00 – «Сказка про мышонка, который не хотел спать» (6+).
  - Ёлочки с Дедом Морозом для малышей «Заюшкина избушка», «Капризный Снеговичок» (0+).

**КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ**

- Камерный зал Поморской филармонии**  
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, [pomorfil.ru](http://pomorfil.ru)
- 23 ноября в 17.00 – концерт «Мелодии и песни народов мира», ансамбль «Ретро» (12+).
  - 24 ноября в 17.00 – концерт филармонического камерного оркестра. Дирижёр – Владимир Онуфриев, солист – Александр Тростянский (скрипка) (12+).
  - 27 ноября в 19.00 – фортепианный концерт (12+). Исполнитель – Илья Папоян.

**МУЗЕИ**

- Гостиные дворы**  
наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](http://kraeved29.ru), тел. 609-000.
- 23 ноября в 12.00 – семейный час «Тайны затерянных экспедиций» (6+).

- 23 ноября в 13.00 – мастер-класс Анны Калининой «Ватные зверики» (16+).
- 23, 24 ноября в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
- 23 ноября в 18.00 – музыкальная программа «Миниатюры». Дуэт Полины Бойко (фортепиано) и Армена Вартапяна (скрипка) (6+).
- 24 ноября в 16.00 – концерт артистов Поморской филармонии «Заря и солнце русского искусства. Пушкин и Глинка» (6+).
- «Новогоднее путешествие в Берендеево царство» (6+). Музейно-образовательное занятие «Заполярный Новый год» (6+). По предварительной записи.

**Музей изобразительных искусств**

- пл. Ленина, 2, тел.: 65-36-16, 65-35-34, [arhmuseum.ru](http://arhmuseum.ru)
- 23 ноября в 15.00 – мини-экскурсия «Архангел Михаил – святой покровитель Архангельска» (12+).
  - 24 ноября в 14.00 – арт-медиация «Искусство жить в Архангельске» (12+).
  - 27 ноября в 18.00 – экскурсия «Чувство города» (12+).

**Усадьба Екатерины Плотниковой**

- ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-07-86, 20-05-85.
- 23 ноября в 15.00 – экскурсия «Три века русского искусства» (12+).
  - 24 ноября в 15.00 – экскурсия «Дом на лавках на Буяновой улице» (12+).

**Старинный особняк**

- наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.
- 23, 24 ноября – экскурсии по новой выставке «Страсти по бисеру» (12+).

**КЛУБЫ**

- АГКЦ**  
пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, [agkc.ru](http://agkc.ru)
- 23 ноября в 13.00 – открытый молодёжный фестиваль восточной культуры «Круас-сан» (16+).
  - 24 ноября в 11.00 – представление «Нескучная история про Дядюшку Ау» (0+).
  - 24 ноября в 14.00 – представление «Похищение белого слона». Театр «Словица» (6+).
  - 24 ноября в 18.30 – ретро-вечеринка под пластинку (18+).

**«Поморская АРТель»**

- пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, [vk.com.pomorskayaarttel](http://vk.com.pomorskayaarttel)
- 23 ноября в 12.00 – представление детской театральной студии «Северные чудеса» «Что главнее?» (6+).
  - 23 ноября в 14.00 – концерт «Когда приходит праздник в дом» вокального ансамбля «Снежица» (6+).
  - 23 ноября в 16.00 – концерт ансамбля «Лад» «Помнишь, мама моя?» (6+).
  - 24 ноября в 16.00 – концерт трио Echo «Назад, в детство» (6+).

**Ломоносовский ДК**

- ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, [lomonosovdk.ru](http://lomonosovdk.ru)
- Заявки на новогодние программы «Новогодние приключения Маши и Вити» (6+), «Малышарики» (0+), «Морозные танцы» (6+), «Новогодний Ба-ра-бум» (6+). Справки по тел. 61-86-65.



# «Руки работали, а сердце дарит»

6+

В Старинном особняке открылась выставка «Страсти по бисеру»

**Н**а ней представлено более двухсот произведений, созданных в конце XVIII – начале XX века из собрания Государственного дворцово-паркового музея-заповедника «Останкино и Кусково» (Москва).

Выставка дополнена предметами из коллекции музейного объединения «Художественная культура Русского Севера».

Чехольчики для напёрстков, дамские сумочки, кошельки, веера, пояса, мужские бумажники, кисеты, трубки, табачницы, подстаканники, чернильницы, подносы, шкатулки, монетницы, картины-миниатюры, платья и пелерины эпохи модерна. Все эти прелестные вещи прошлых веков создавались в основных четырёх техниках: это вышивание, вязание специальным крючком, плетение, вышивка «вприкреп».

Как рассказала куратор выставки **Ирина Ефремова**, кандидат искусствоведения, главный научный сотрудник усадьбы «Останкино», музейное собрание предметов из бисера пополнилось благодаря московскому коллекционеру Елене Юровой.

Елена Сергеевна, не будучи по профессии искусствоведом, написала несколько книг, посвящённых бисерному искусству в России. В её семье три поколения собирали коллекцию. В начале 2000-х это частное собрание передано в музей. И теперь коллекция произведений из бисера усадьбы «Останкино» считается одной из крупнейших, в чём можно убедиться, побывав на выставке в особняке.

Надо сказать, что Елена Юрова не просто собирала старинные вещи из бисера или с бисерной отделкой, но и старалась проследить историю каждого предмета. Об этом расскажут на экскурсиях, которые будут проводиться в старинном особняке на протяжении работы выставки.

Например, покажут самое раннее произведение из бисера конца XVIII века, которое «на глаз» не отличить от более поздних: бисер со временем не тускнеет, а всё так же свеж и ярк, как и более двухсот лет назад. Потому зрители увидят предметы именно в том виде, в каком они вышли из рук мастериц.



– Наша выставка русского бисерного искусства, изначально созданная для усадьбы «Останкино», весьма востребована региональными музеями, – говорит Ирина Константиновна. – Она уже побывала во многих городах России. И каждый российский музей, который принимает выставку, дополняет её предметами из своего собрания. Потому выставка бисера получается разной, со своим «лицом». Нынешняя выставка дополнена элементами народного костюма, окладами икон, расшитых стекларусом, бисером и жемчугом, – тем, чего в нашей коллекции нет.

По словам Ирины Константиновны, представленные предметы из усадьбы «Останкино» относятся к русской дворянской культуре. Этим трудоёмким рукоделием занимались аристократки, которые могли подарить своё изделие, созданное с терпением и любовью, но никак не продать. Неслучайно на одном бисерном кисете вышито «руки работали, а сердце дарит».

Помимо собственно предметов, на выставке представлены копии эскизов для вышивки бисером. Их ввозили в Россию из Европы, и представляли они собой контур на мелкой сетке, который раскрашивали вручную. Стоили такие рисунки для вышивок недешево. Однако рукодельницы пользовались не только готовыми эскизами, но и собственным творчеством.



На открытии выставки. Анастасия Саликова, сотрудник музейного объединения «Художественная культура Русского Севера»

Завершающий раздел выставки посвящён стилю модерн. Тому подтверждение – чудесные «ниспадающие» платья прямого силуэта с богатой отделкой бисером, которые можно увидеть на выставке.

– На наши выставки «Страсти по бисеру» в разных городах приходят

много рукодельниц, – говорит Ирина Ефремова. – И моя мечта – собрать предметы для выставки современного бисерного искусства, потому что это искусство до сих пор востребовано и продолжает свою историю...

**Елена ИРХА**  
Фото автора



Икона «Богоматерь Казанская». Конец XIX – начало XX века



Панно «Букет цветов». Вышивка вприкреп, 1790–1800-е гг.



Бисерная сумочка. Начало XX века