

Цифровое табло будущего

Автобусные остановки нового поколения **10**



«Старания оказались не напрасны»

«Походный» проект выиграл грант **7**



Восстановительный подход

Маленькие шажки к взаимопониманию в семье **14**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 36 (27252)

11 СЕНТЯБРЯ
2024 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

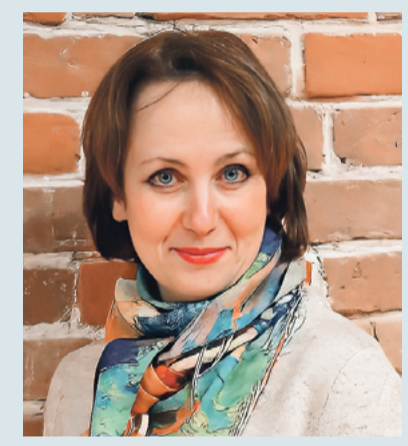
www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 16.09–22.09



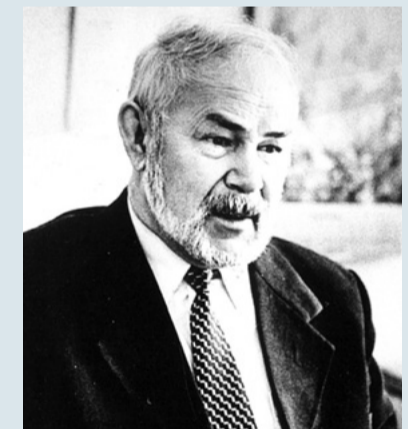
В КУЛЬТУРНОМ ЦЕНТРЕ КОТЛАСА школа искусств «Гамма» **12**

ОБАЯНИЕ ТВОРЧЕСТВА



Новый сезон театра «Понарошку» **24**

СОЗДАТЕЛЬ НАУЧНЫХ ШКОЛ



К 90-летию Феликса Юдахина **6**

Конь, «Буран» и два быка

Золотицкие были литератора Бориса Егорова



23

«Водник»: всё или ничего

Жаркий март на льду всесоюзного турнира 1987-го



8

Больше спорта Новодвинску!

АЦБК инвестировал более 47 миллионов на спортивно-массовые мероприятия



9

«Безопасное колесо – 2024»

Выступление котласской команды на всероссийском конкурсе



11



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал медиахолдинга «Регион 29»



Соединяя берега

В 160 километрах от полярного круга, на Соловецких островах, в минувшее воскресенье открылся Симпозиум современного искусства

На «Арт-Берег» Соловецкого архипелага высадились известные художники, литераторы, кинематографисты и журналисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Калининграда, Краснодар, Архангельска и Крыма – всего 29 человек. Таким образом выстроился мостик творчества от Чёрного моря до Белого.

Пристать к берегу – цель любого плавания, поэтому итогом творческого симпозиума станет вернисаж, где

его участники, художники, представят свои картины, написанные на Соловках за эти дни. А журналисты создадут тексты, телевизионные сюжеты и, возможно, новые документальные фильмы.

Свою новую поэму «Альфедия», посвящённую благословенному берегу Соловецких островов, на нынешнем симпозиуме 9 сентября представила поэт, публицист Анна Ревякина. Книга с одноимённым названием только что вышла в архангельском издательстве «Лоция». Вторую поэму, посвящённую Соловкам, написала Анна Долгарева, для которой прошлогодняя поездка на Соловки была передышкой между поездками – выступлениями в боевых частях СВО.



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 36 (27252) от 11 сентября 2024 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера». Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера». Управляющий: Е. В. Ильин. Главный редактор: С. Н. Лойченко. Дежурный редактор: Е. В. Ирха. Служба подписки и доставки: **+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 10.09.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 11.09.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2656. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 18 сентября.



66 детей уже не сироты

В Архангельской области всё больше детей, которые до этого воспитывались в детских домах, обретают новые семьи

Только в августе в Архангельской области усыновили и удочерили 16 детей – девять мальчиков и семь девочек.

– Всё больше семей региона идут на ответственный и очень значимый шаг в жизни – берут ребёнка из детского дома, – отметила руководитель агентства ЗАГС Архангельской области Ирина Андреечева. – Всего за восемь месяцев этого года усыновили и удочерили 66 детей: 33 мальчика и 33 девочки.



В сказку – «при деньгах»

В Архангельске открылась фотовыставка памятных монет Банка России

Выставка называется «Путешествие в детство». На ней представлены фотоизображения золотых и серебряных монет Банка России, посвящённых сказочным персонажам. Всего на выставке представлено тридцать памятных монет.

На них изображения любимых героев мультфильмов – Чебурашки, Умки и Винни Пуха, трёх богатырей и Бременских музыкантов, а также авторов произведений Александра Пушкина, Николая Носова, Павла Бажова и многих других.



«Поможем детям Поморья»

Совет отцов Архангельской области в 18-й раз провёл одноимённую благотворительную акцию

Заместитель председателя Совета отцов Архангельской области Андрей Есипов уточнил, что её формат в этом году был изменён впервые: рюкзаки первокурсников собирали для детей участников СВО. Ранее помощь оказывалась детям-сиротам.

– Общими усилиями собрали 120 ранцев, которые получили дети, идущие в школу в первый раз. Также впервые в этом году к нам присоединились члены Совета отцов города Онеги, – заключил Андрей Есипов.



Вышли в плей-офф

В минувшее воскресенье «Водник» проиграл кемеровскому «Кузбассу» в последнем матче предварительного этапа Кубка России по хоккею с мячом

Именно в этом противостоянии решалась судьба первого места в Восточной группе. Если сибиряков устраивала даже ничья, то «Воднику» нужна была только победа. Увы, встреча завершилась со счётом 7:5 в пользу «Кузбасса». И всё же «Водник», заняв второе место в группе, вошёл в плей-офф.

В четвертьфинале Кубка страны «Водник» сыграет со «СКА-Уральский трубник» в Кемерово 3 октября.



QR-код вместо студенческого

СГМУ станет первым вузом Архангельской области, где появятся удостоверения студента нового вида

Ранее сообщалось, что выбрано 76 вузов по всей стране, где новые студенческие будут внедряться в первую очередь. СГМУ вошёл в их число.

Электронный студенческий билет – это версия «обычного» в виде QR-кода, который отображается в личном кабинете студента на «Госуслугах» и таким образом может быть доступен на мобильных устройствах. Ещё более 90 российских вузов планируют использовать эту возможность до конца года.



На зимний режим

Музей «Малые Корелы» с 9 сентября по 31 мая открыт для посетителей с 10 до 18 часов

Изменяется на зимний период и график работы интерьерных экспозиций и выставок архитектурно-ландшафтной экспозиции. В прошлые выходные в музее-заповеднике прошёл этнокультурный фестиваль «Борода», посвящённый завершению полевых работ. Традиционный осенний праздник «Покровские посиделки» пройдёт в Каргопольско-Онежском секторе 20 октября. На нём можно будет увидеть фрагменты старинных молодёжных посиделок.

Конкурентные преимущества: экологичность и натуральность

В Архангельской области предприятие – резидент АЗРФ – увеличивает объёмы производства экологически чистых столовых приборов из дерева



С технологическим производством компании «Архлесэкспорт» ознакомился губернатор Архангельской области Александр Цыбульский во время рабочей поездки в Приморский округ.

ООО «Архлесэкспорт» создано в посёлке Талаги в 2017 году, а с 2021-го является резидентом Арктической зоны Российской Федерации. Компания производит экологически чистую и биоразлагаемую продукцию – столовые приборы из берёзового шпона (ложки, вилки, ножи), косметические шпатели и размешиватели для напитков.

Как рассказал главе региона директор компании Дмитрий Поташев, мощности предприятия позволяют изготавливать до 70 млн изделий в год, и это не предел.

– Сырьё закупаем у сертифицированного производителя. В технологической цепочке производства используется только берёза, отсутствует химическая обработка, не используются лакокрасочные материалы. Продукция безвредна для окружающей среды как при её использовании, так и при утилизации. Это ключевые конкурентные преимущества нашего производства – экологичность и натуральность, – сказал Дмитрий Поташев.

В рамках соглашения с областным правительством и Корпорацией развития Дальнего Востока и Арктики о резидентстве в АЗРФ разработан инвестиционный проект по производству деревянных одноразовых столовых приборов и других изделий. Инвестору были предоставлены земельные участки, оказано содействие в формировании инфраструктуры и укомплектовании кадрами.

– В рамках проекта в 2021–2022 годах модернизировано здание бывшей

авторемонтной мастерской, приобретено производственное оборудование, произведён монтаж цеха по раскряжёвке балансов, монтаж накопительного бункера топлива для котла и теплогенератора, смонтированы системы электро-снабжения, водоснабжения, водоотведения, отопления, оборудовано помещение проварочного цеха, – рассказал Дмитрий Поташев.

Объём инвестиций в рамках проекта составил 41,47 млн рублей. Сегодня продукция предприятия уже реализуется в России, Казахстане и Республике Беларусь. В планах – добиться ещё большей автоматизации техпроцесса и развивать экспортный потенциал.

Как отметил губернатор Александр Цыбульский, глубокая деревообработка – одно из приоритетных направлений, которое сегодня активно развивается в Архангельской области.

– У нас есть действенные механизмы, чтобы помочь предприятию выйти на международные рынки. Это и инструменты Центра поддержки экспорта, и президентских нацпроектов «Малое и среднее предпринимательство», «Международная кооперация и экспорт», – сказал Александр Цыбульский.

Организация имеет большое социальное значение для Приморского округа, поскольку обеспечивает трудоустройство жителей посёлка Талаги. С инвестпроектом на предприятии создано 26 новых рабочих мест, а при расширении производства их число будет увеличиваться.

Михаил МАСЛОВ
(Подробнее о поездке Александра Цыбульского в Приморский округ – на 4–5 полосах)



Главное за неделю: взгляд главы региона



В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

В сегодняшних реалиях компетенции в сфере судостроения должны отвечать требованиям, которые диктуют быстро меняющиеся технологии. Чтобы соответствовать высоким стандартам, полностью меняем подход к подготовке кадров и развитию их профессиональных навыков.

В Северодвинске начал работу Центр опережающей профессиональной подготовки по судостроению, который будет готовить специалистов совершенно новой формации. Его созданием занимались по поручению президента России.

Эта региональная структура будет реализовывать образовательные программы, составленные непосредственно под запросы наших верфей и экономики Архангельской области. Модули рассчитаны как на школьников и студентов, так и на опытных специалистов, желающих повысить свой профессиональный уровень.

С коллегами из инновационно-технологического центра «Современные технологии переработки биоресурсов Севера» (это одно из приоритетных направлений программы развития САФУ) предметно обсудили вопросы глубокой переработки древесины.

Вариантов много – от производства флафф-целлюлозы, из которой изготавливают средства гигиены, биоразлагаемых кассет для выращивания семян, которые заменят пластиковые аналоги, до создания целлюлозы из опилок, одноразовой посуды, гофрированной бумаги и бумагоподобных материалов.

Взяли проекты в разработку, поиском инвесторов для их реализации займётся Агентство регионального развития. Извлечение добавленной стоимости из лесной продукции может и должно стать важнейшим направлением нашей совместной с наукой и с бизнесом работы.

В Плесецком округе завершён монтаж пролётного строения моста через реку Большую Сондолу. На модернизацию этого объекта, расположенного на 8-м километре дороги Афанасовская – Нижнее Устье, направили более 90 млн рублей в рамках президентского нацпроекта «Безопасные качественные дороги».

Дорожники укрепили габионами конус первой опоры моста, сейчас аналогичные работы ведутся на противоположной береговой опоре.

Это не единственный объект в Плесецком округе, который обновляем в этом году. Капитальный ремонт продолжается и на мосту через реку Иксу. Здесь подрядчик занимается монтажом балок, укреплением откосов и бетонированием оснований для опорных частей моста.

В Вельске завершили реконструкцию водопроводных очистных сооружений. Теперь качественной питьевой водой обеспечено порядка 23 тысяч жителей Вельска и деревни Горка Муравьёвская.

Все запланированные проектом работы строители выполнили в срок. Сейчас подрядчик занимается подготовкой необходимой документации. В ближайшее время объект осматривает приёмочная комиссия, после чего он будет введён в эксплуатацию.

Реконструкцию коммунальной инфраструктуры проводили по федеральному проекту «Чистая вода» национального проекта «Жильё и городская среда».

Губернатор
Архангельской
области Александр
Цыбульский
в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Больше возможностей для

Губернатор Александр Цыбульский побывал с рабочей поездкой в Приморском и Холмогорском округах

Концертный зал и модельная библиотека

В посёлке Талаги Приморского округа продолжается строительство Дома культуры

Дом культуры на 150 мест строится по государственной программе «Комплексное развитие сельских территорий». Согласно плану, окончание работ должно завершиться к концу ноября нынешнего года. Внутри одноэтажного здания разместятся концертный зал, модельная библиотека и выставочное пространство.

В ближайшее время планируется поставка мебели, звукового и хозяйственного оборудования, оргтехники.

Александр Цыбульский отметил, что по окончании строительных работ жители посёлка должны получить современный, удобный и уютный Дом культуры.

– Это расширит возможности для организации досуга и развития различных направлений творчества. В первую очередь – для детей и подростков, которые будут заниматься в кружках, художественных коллективах нового ДК, – подчеркнул глава региона. – За ходом строительства осуществляет еженедельный контроль областной министр. Прошу также принимать все необходимые меры, чтобы обеспечить своевременную сдачу этого нужного людям объекта и оснащение его всем необходимым.

Улучшить экологическую ситуацию

В посёлке Талаги продолжается строительство локальных очистных сооружений

На объекте уже осуществлены самые сложные этапы работы, и сейчас специалисты проводят прокладку трубопровода канализации открытым способом. Параллельно ведётся благоустройство прилегающей территории. Работы идут в соответствии с графиком, строительная готовность объекта составляет порядка 80 процентов.

Очистные сооружения в муниципалитете возводятся по государственной программе «Комплексное развитие сельских территорий». Новая канализационная система придёт на смену старой, износ которой близок к максимальному и в отдельных участках достиг ста процентов.



В Брин-Наволоке, где побывал Александр Цыбульский во время рабочей поездки, обновлённый Дом культуры готовится принять учеников на время капитального ремонта местной школы

К трассе подключат жилой район посёлка Талаги и психиатрическую больницу № 2, что позволит очищать сточные воды, снижая уровень загрязнения прилегающей к посёлку реки Кузнечихи. Запустить комплекс планируется до конца 2024 года.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский отметил, что реализация проекта поможет улучшить экологическую ситуацию в округе и будет способствовать снижению негативного воздействия на окружающую среду на данной территории. Обновление инфраструктуры, в том числе жилищно-коммунального хозяйства, – одна из ключевых задач, которую поставил президент России Владимир Путин в ходе Послания Федеральному Собранию в феврале этого года.

«Мы здесь делаем новые дороги»

По программе комплексного развития сельских территорий в посёлке Талаги приводят в порядок дороги

Благодаря участию региона в федеральной программе в Приморском округе в этом году ремонт идёт сразу на нескольких дорожных объектах.

Ровные, обустроенные проезды вдоль домов – важная составляющая комфортной среды любого населённого пункта, поэтому в муниципалитетах им уделяют особое внимание.

Два участка дорог в Талагах, которые уже сейчас заметно преобразились, раньше заасфальтированы не были – подрядчику пришлось предварительно корчевать мелколесье и разросшиеся кусты и только потом приступить к отсыпке подушки дорожного полотна, укладке геотекстиля и асфальтобетонного покрытия.

Сейчас ведётся устройство обочин и укладка верхнего слоя асфальта, обустройство автодорог. На работы в общей сложности было выделено более 50 млн рублей.

Кроме посёлка Талаги, в округе по программе КРСТ в этом году приводят в порядок дворовый проезд на улице Большесельской в посёлке Уйма и дороге вдоль улицы Лётчика Панкова в посёлке Катунино.

По словам губернатора Архангельской области Александра Цыбульского, задача по ремонту и строительству автомобильных дорог в регионе является приоритетной.

– Учитывая изначальное состояние проездов, по сути, мы здесь делаем новые дороги. Готовность работ достаточно высокая, подрядчик справляется и обещает завершить работы раньше установленных сроков, – рассказал Александр Цыбульский.

В этом году по программе КРСТ, кроме Приморского округа, работы ведутся на двух дорогах в Няндомском округе – в Няндоме и деревне Петарихе.

На 2025 год к отбору для получения федерального финансирования по программе КРСТ допущены ещё четыре объекта: в Приморском и Няндомском округах, а также в Вельском районе.

Общая протяжённость дорог, заявленных к ремонту по программе КРСТ в 2025 году, составляет 4,66 км. Результаты отбора и объёмы финансирования объектов будут известны уже в октябре.

В Дом культуры на уроки

В следующем году на базе ДК в Брин-Наволоке Холмогорского округа будут заниматься ученики из местной школы, которую будут капитально ремонтировать по президентской программе

В Доме культуры капитальный ремонт практически завершён.

Брин-Наволоцкий дом культуры является центром притяжения: в нём проводятся собрания местных жителей, вечера отдыха, праздничные концерты, поэтому сделать его современным, комфортным и уютным было крайне важно.

В 2024 году в рамках президентского национального проекта «Культура» здесь начался капитальный ремонт. В здании заменили кровлю и утеплили чердачное перекрытие, отремонтировали фасады и крыльца, поставили новые окна и двери, привели в порядок санузел, водопровод и канализацию, отремонтировали системы отопления и освещения, установили пожарную сигнализацию, сделали косметический ремонт внутренних помещений.

– От старого здания остались только стены, всё остальное – новое. Даже сделали рабочими помещения, которые раньше не использовались, так что полезная площадь стала больше, – поделилась заведующая ДК Диана Шадровцева. – Также планируем обустроить multifunctional актовый зал, так что и оборудование потребует соответствующее. Но это уже вопрос следующего года, как и благоустройство.

Глава региона отметил, что капитальный ремонт ДК позволил создать современные условия для организации досуга местных жителей и возможности для развития творческих способностей.

– Уверен, Дом культуры станет любимым местом отдыха, встреч с друзьями и знакомыми. В целом получилось неплохо, но обратите внимание на двери, их необходимо утеплить, чтобы зимой в здании была комфортная температура, – отметил Александр Цыбульский.



В Приморском округе в этом году ремонт идёт сразу на нескольких дорожных объектах

развития территории

Контроль за качеством и своевременным завершением всех работ, а также дооснащением учреждения необходимой мебелью, одеждой сцены и техническим оборудованием губернатор поручил главе округа Виталию Дианову взять под личный контроль.

– И чтобы модернизация объекта была комплексной, необходимо проработать вопрос благоустройства прилегающей территории, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Виталий Дианов пояснил, что варианты реализации благоустройства рассматриваются разные, в том числе сейчас администрация округа готовит заявку на участие в проекте «Комфортное Поморье».

После завершения ремонтных работ на базе ДК планируется организовать образовательный процесс для учащихся Брин-Наволоцкой средней школы, которую в 2024–2025 годах будут капитально ремонтировать по президентской программе модернизации школьных систем образования. Как рассказала главе региона Александру Цыбульскому во время посещения школы директор учреждения Людмила Полидаускене, по плану ребята и педагоги переберутся в здание ДК уже со второй четверти.

Двухэтажное деревянное здание школы, построенное в 1976 году, никогда капитально не ремонтировалось. По поручению губернатора Архангельской области Александра Цыбульского она была включена в региональную заявку на предоставление субсидий из федерального бюджета. На модернизацию учреждения предусмотрено 75,2 млн рублей, в том числе 18,6 млн рублей из областного бюджета.

Ремонтные работы запланированы провести с ноября 2024 года по август 2025-го.

Чистая вода для Холмогорского округа

Реконструкцию системы водоснабжения в Холмогорском округе планируют завершить до конца года

Важной составляющей этой системы является станция водоочистки в деревне Кузнецово, где были проведены работы в рамках федеральной программы «Чистая вода» президентского национального проекта «Жильё и городская среда».

«Этот объект сдали год назад, а возводили его практически с нуля

по федеральной программе «Чистая вода». Сейчас станция водоочистки работает в штатном режиме, благодаря чему качественную питьевую воду получает порядка двух тысяч жителей Емецка и близлежащих деревень», – написал в своём телеграм-канале Александр Цыбульский.

Также проектом реконструкции системы водоснабжения в округе предусмотрена модернизация участка группового водопровода от насосной станции второго подъёма, расположенной в районе посёлка Малая Товра, до места врезки в существующий магистральный водопровод в районе деревни Одиночка.

Помимо этого, планируется заменить существующее насосное оборудование в здании насосной станции второго подъёма. Объём финансирования всех работ составляет более 182 млн рублей.

Об этом главе региона рассказал министр ТЭК и ЖКХ Архангельской области Дмитрий Поташев. По его словам, в настоящее время на объекте уже выполнена прокладка семикилометрового участка магистрали в двухтрубном исполнении.

В ожидании новоселья

Строительство многоквартирного дома для переселения граждан из аварийного жилья в Емецке Холмогорского округа идёт по графику

Возведение кирпичного трёхэтажного здания началось в Емецке летом прошлого года по программе переселения граждан из аварийного жилищного фонда, которая входит в национальный проект «Жильё и городская среда».

В новом доме будет 50 квартир с выполненной чистовой отделкой, оборудованных ванными комнатами и санузлами. На кухнях установят электрические плиты.

Ежедневно на социальной стройке в Емецке трудятся от 15 до 18 человек, которые выполняют работы по внутренней отделке помещений, установке дверей, разводке коммуникаций, устройству наружного освещения, монтажу системы водоочистки.

Как сообщил министр строительства и архитектуры Архангельской области Владимир Полежаев, введение здания в строй позволит расселить 2,5 тысячи

квадратных метров аварийного жилищного фонда – это почти 11 домов, в том числе щитовых, в которых люди жили с 60-х годов прошлого века.

Новоселье в доме отпразднуют жители не только Емецка, но и соседних посёлков Ваймужский, Двинской, Почтовое, а также деревни Шильцово.

– Работа проделана большая, дом получается хороший. Рассчитываем, что объект будет сдан в срок, – отметил Александр Цыбульский.

В настоящее время в доме идёт финишная отделка помещений, рядом благоустраивают территорию. Согласно проекту, предстоит оборудовать парковку на 52 машины, детскую и спортивную площадки. По плану ввести здание в эксплуатацию должны в октябре.

Обновление «Журавушки»

В Холмогорах по программе «Комплексное развитие сельских территорий» в 2025 году планируют начать капитальный ремонт детского сада

Детский сад «Журавушка» – филиал Холмогорской средней школы имени Михаила Ломоносова – включён в заявку на получение федерального финансирования в рамках программы «Комплексное развитие сельских территорий» Минсельхоза России. Результаты отбора станут известны уже осенью.

Учреждение размещается в двух корпусах. Как рассказала заведующая Светлана Новикова, 12 групп посещают 159 воспитанников.

– Наш детский сад полностью укомплектован кадрами, из 70 сотрудников – 27 педагогических работников, социальный педагог, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструктор по физическому воспитанию. Для молодых специалистов организовано наставничество, функционирует «Школа молодого воспитателя», – сказала Светлана Новикова. – Созданы все условия для всестороннего развития детей: музыкальный и физкультурный залы, сенсорная комната, современное оборудование для работы с детьми – мультимедийная доска, документ-камеры, проекторы, современные спортивно-игровые комплексы для физкультурно-оздоровительной работы.

В следующем году капитальный ремонт планируется начать в корпусе № 1 – отдельно стоящем трёхэтажном панельном здании, где сегодня дошкольное

образование получают 138 ребят. Ремонтных работ такого уровня здесь ещё не проводилось, два года назад за счёт средств местного бюджета произведён частичный ремонт систем канализации и отопления.

– На данный момент разработана сметная документация, получено положительное заключение государственной экспертизы достоверности определения сметной стоимости. По проекту стоимость работ составит порядка 150 млн рублей, – сообщила заведующая детским садом.

В ходе капитального ремонта здания планируется обновить кровлю и фасад, заменить окна и двери, инженерные системы, в том числе водопровод, канализацию, отопление, вентиляцию и электроснабжение, а также сделать внутреннюю отделку помещений в соответствии с разработанным дизайн-проектом.

Кроме того, как подчеркнула Светлана Новикова, обновлённое образовательное пространство детского сада позволит оснастить групповые комнаты современным оборудованием, включая электронные средства обучения, расширить возможности для освоения воспитанниками программ дополнительного образования. После проведения ремонтных работ в обновлённом здании разместятся все воспитанники детского сада – проектные мощности объекта это позволяют.

Губернатор Архангельской области подчеркнул, что создание комфортных и безопасных условий для детей должно происходить в комплексном формате. А участие в федеральных проектах и госпрограммах как раз и позволяет создавать современную инфраструктуру для обучения и воспитания детей.

– Если воплотить всё задуманное с использованием современных технологий и лучших практик, получится комфортное и функциональное современное здание, – отметил Александр Цыбульский.

Он добавил, что также необходимо обеспечить транспортную доступность учреждения, для чего проработать возможности ремонта дороги к зданию детского сада.

Это очень важно, потому что речь идёт о детях – будущем Холмогорского округа.

**Подготовила Марина СОСНОВА
Фото Кирилла Иодаса**



В Емецке завершается строительство многоквартирного дома для переселения граждан из аварийного жилья



В Холмогорах по программе «Комплексное развитие сельских территорий» в 2025 году планируют начать капитальный ремонт детского сада

Судьба Феликса Юдахина

К 90-летию со дня рождения доктора геолого-минералогических наук, члена-корреспондента Академии наук Российской Федерации Феликса Николаевича Юдахина (15 сентября 1934 г. – 30 августа 2011 г.)

Ответ Владимиру Булатову

Газета «Вечерний Бишкек» сообщила об отъезде из столицы Киргизии члена-корреспондента Академии наук этой республики Феликса Юдахина весьма кратко. Заголовок заметки – «Минус ещё один»: дескать, прощайтесь с нами – жалеть не будем, обойдёмся и без этого русского. Но были люди, которые очень жалели. Например, в академическом институте сейсмологии, который возглавлял Феликс Николаевич.

А род «этого русского» издавна был связан с Тянь-Шанем – его жителями, и горами, и реками, и долинами. Дед Пётр Кузьмич Юдахин основал в Бишкеке первую школу-интернат с обучением на русском языке, собрав туда по аиламмышлёных киргизских ребят, из которых выросла первая «волна» национальной интеллигенции. Дед же создал в Бишкеке институт народного просвещения; пока строилось общежитие, студенты жили в его доме. Николай Петрович, отец, заслужил доброе имя как ирригатор – очень многое сделал для сооружения оросительных систем республики.

Феликс Юдахин в 1957 году с отличием окончил Московский геолого-разведочный институт. Работать захотел в Киргизии, хотя ему на выбор предлагали аспирантуру в Москве, Ленинграде или Киеве. 18 лет трудился в Киргизской геофизической экспедиции – со дня её основания. В 24 года у него уже были служебный кабинет, секретарь и персональная автомашина. Внедряемые им, главным геологом экспедиции, эффективные геофизические методы работы способствовали успешным поискам и выявлению промышленных месторождений золота, олова, ртути, сурьмы, вольфрама.

1975 год – создание Института сейсмологии Киргизской академии наук. Здесь Феликс Юдахин сначала заместитель директора по научной работе, а с 1986 года по октябрь 1993-го – директор. С огромным интересом изучал Киргизию как природную лабораторию для сейсмолога.

В 1993 году Феликс Николаевич переехал в Архангельск. Что заставило его сделать это? Вот что рассказал он журналисту «Правды Севера» Евгению Салтыкову в 1993 году (интервью опубликовано 22 декабря под названием «Минус ещё один»): «Понял окончательно, что крайности суверенизации приведут только к большой беде. Был издан, например, закон о государственном языке, которым обязывали всё делопроизводство и обучение вести только на киргизском языке. Я же его знаю лишь на бытовом уровне... Ныне практически все русские директора лучших предприятий заменены представителями местной национальности. Подчас, к сожалению, малокомпетентными людьми. Пришла недобрая весть: в вакансиях на конкурсные выборы в действительные члены АН крупнейшего институту академии – Институту сейсмологии – отказали. Я понял этот прозрачный намёк. Истины ради надо сказать, меня не дал растерзать экстремистам, чиновникам от науки президент Академии наук Киргизии Ильгиз Айтматов, младший брат

знаменитого писателя. Но я не стал дожидаться, когда меня освободят от должности, и сам написал заявление президенту об уходе».

Ещё рассказал Юдахин Салтыкову о том, как стали относиться во дворе киргизские дети к его трёхлетней внучке, когда она появлялась в песочнице: тут же отворачивались или уходили. Так родители научили.

А почему именно Архангельск выбрал Феликс Николаевич? Об этом – в интервью, которое он дал журналисту газеты «Архангельск» Анатолию Беднову («Зыбкая твердь земная». 17 сентября 2009 года): «После развала СССР сразу же прекратилось финансирование наших исследований... Денег не хватало даже на фотобумагу... И я отправился в Москву, в президиум Академии наук, к вице-президенту Академии наук Николаю Лавёрову – он меня хорошо знал. Говорю: „Не могу я спокойно смотреть на это разрушение!“ (Н. П. Лавёров в своё время возглавлял Академию наук Киргизии).

Можно было Юдахину поехать на работу в Обнинск или Кисловодск. Но тут возникла тема Севера. Николай Павлович спросил, не отправится ли Феликс Николаевич туда? Собеседник ответил, что надо посоветоваться с женой. «Некогда советовать. Через два часа приезжает ректор Поморского университета Булатов. Я вас познакомлю. Ему надо дать ответ», – сказал Лавёров.

Потом Булатов и Юдахин гуляли по Нескучному саду и беседовали. «У вас ведь холодно...» – сказал с сожалением Феликс Николаевич. А Владимир Николаевич показал на свои лёгкие туфли: «Я в них всю зиму проходил».



Учёные поладили. Юдахина привлекли самостоятельность в работе и возможность проявить организаторские качества.

Всеу Чернобыль не поминайте

В декабре 1993 года Ф. Н. Юдахина назначили директором Института экологических проблем Севера Уральского отделения Академии наук и избрали исполнителем директором Архангельского объединённого научного центра.

Я тоже брал интервью у Феликса Николаевича, было это в 2000 году. Оно опубликовано в «Правде Севера» 30 марта под названием «Рейтинг Феликса Юдахина». Один из вопросов был таким: «В Киргизии вы занимались прогнозами землетрясений. А в Архангельской области приходится работать над чем-то совершенно другим?» Собеседник, ставший к тому времени членом-корреспондентом Академии наук Российской Федерации, ответил: «Нет. Продолжаю работать над теми же вопросами сейсмичности и динамики земной коры. Проблемы сейсмичности у нас актуальны. Мы живём не в такой уж спокойной зоне, как может кому-то казаться. К тому же Архангельская область имеет ряд особо опасных объектов – Центр атомного судостроения с невыгруженными реакторами атомных подводных лодок, хранилище радиоактивных отходов, трубопроводы нефти и газа (последних будет ещё больше, в том числе по морскому дну). Кроме того, идут разговоры о строительстве малых атомных станций. От них, по моему мнению, никуда не уйти. И не надо всеу поминать Чернобыль, тамошняя авария – результат нашего разгильдяйства».

От Юдахина я узнал, в частности, что учёными Института экологических проблем Севера разработаны – на уровне европейских стандартов – методики оценки степени загрязнения сточных вод целлюлозно-бумажных комбинатов; с помощью института повышалась конкурентоспособность целлюлозы. Главное – институт состоялся как академический. В отличие от многих российских институтов, которые были закрыты или объединены, потому что не получили государственную аккредитацию.

Появились в институте новые научные направления – геофизика, геохимия, гидрогеология и другие.

Что касается рейтинга, то Ф. Н. Юдахин был выбран членком при немалой конкуренции. В результате тайного голосования. В два этапа. Сначала – на Урале, потом – в Москве.

В 2003 году в институте создали сеть цифровых сейсмических станций для обеспечения мониторинга территорий севера Европейской России.

Бывавшие в кабинете Юдахина журналисты (Елена Малышева, к примеру) обращали внимание на книги по философии и истории. «Как я поняла, для Юдахина эти науки в некотором роде смежные с его – геологией, геофизикой, экологией, – и, значит, их тоже следует изучать, чем он и занимается и на работе, и дома», – написала коллега в журнале «Поморская столица», в январском номере за 2003 год.

Феликс Николаевич цитировал историков Николая Карамзина и Василия Ключевского. Например, под рюмку клюковки собственного приготовления.

Создатель научных школ

В Архангельске чтят память Феликса Николаевича Юдахина. В томе «Культура Архангельского Севера» (2012 год) о нём есть обстоятельная – по меркам такого типа изданий – статья. В ней, в частности, говорится, что её персонаж – создатель научных школ «Современная геодинамика горно-складчатых областей и сейсмичность» и «Микросейсмические исследования», что он участвовал в создании и развитии Единой службы сейсмических наблюдений СССР; автор и соавтор около 400 научных работ, в том числе 25 монографий; награждён орденами Почёта и Дружбы; лауреат премии Правительства Российской Федерации.

Нынешним летом в Архангельске и Коношском районе состоялась Третья Юдахинские чтения. Из Москвы приезжали членкоры и академики.

Помнят Ф. Н. Юдахина кандидаты и доктора наук, которые защитили диссертации под руководством Феликса Николаевича.

Евгений Салтыков интервью с Феликсом Юдахиним закончил следующим абзацем:

«Вот пока и вся история об одной из жертв нынешней «братской стихии». Но жизнь всё-таки отучит людей враждовать».

Отучит ли?..

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ
Фото Валентина Гайкина

Главное – подходящая компания

Новодвинские семьи
отправились в походы

Организаторы походов – активисты местной общественной организации «Федерация спортивного туризма и путешественников города Новодвинска». Они же авторы проекта «Клуб семейного туризма», который недавно стал победителем регионального конкурса – выиграл грант в полмиллиона рублей.

«Большое плавание»

По словам Сергея Пожилова, президента Федерации спортивного туризма Новодвинска, это уже пятый грант, полученный командой Федерации спортивного туризма Новодвинска при его участии. И третий за этот год.

– Заявку на конкурс проектов я подал весной. Много времени и усилий было потрачено на проработку заявки. И старания оказались не напрасны – проект получил поддержку Губернаторского центра Архангельской области, – поделился Сергей Пожилов новостью с новодвинцами на своей странице в социальной сети «ВКонтакте». – Проводить время с семьёй на природе – это интересно! Присоединяйтесь!

Самый первый поход клуба состоялся в конце августа. И, как отметили его участники, первый «блин» получился вовсе не комом. В поход отправились семнадцать туристов, включая самых маленьких путешественников. Помимо прогулки по лесу, сбора грибов и душевных посиделок у костра, новодвинцы провели ещё и экологическую акцию – на обратном пути вместе с детьми прибрались на тропе.

А в начале сентября участники клуба совершили семейный поход на остров Ягодник. В «большое плавание» отправились на теплоходе «Тойнокурье». На острове, по отзывам путешественников, они наслаждались природой, погодой, вкусной едой. Играли в игры вместе с детьми и просто общались.

Укрепить эмоциональные связи

В Федерации спортивного туризма Новодвинска уверены: семейный туризм – один из самых доступных способов совместного времяпрепровождения детей и родителей. Пользы множество – такие совместные вылазки сплачивают семью, укрепляют эмоциональные связи. А ещё это новые знания, навыки, умения, развитие самостоятельности у детей и каждый раз маленькое приключение. Ну и, конечно же, плюс в копилку здоровья – активный отдых на свежем воздухе.

Мечта создать семейный туристический клуб как площадку, на которой семьи Новодвинска могли бы договариваться о совместных походах, а при необходимости и обмениваться опытом, появилась у путешественников давно.

Как отметили организаторы проекта, в моногороде, где не так много жителей, не хватает семейных



Семейное путешествие – это всегда маленькое приключение

мероприятий, которые были бы доступны для всех и не требовали бы дополнительных финансовых затрат. А запрос на активный отдых большой. Разработчики проекта занимаются туризмом давно и профессионально. И к ним часто поступали вопросы от родителей – куда можно сходить с ребёнком, что при этом взять. Но отправиться в поход самостоятельно, да ещё и с малышами, решалась далеко не каждая новодвинская семья.

Во время подготовки проекта в общественной организации «Федерация спортивного туризма и путешественников Новодвинска» провели собственное исследование и выяснили основные причины, останавливающие семьи от участия в туристических мероприятиях.

«Отсутствие подходящей компании» оказалось на первом месте – так ответили 37 процентов опрошенных. Вторая причина – «недостаточность мероприятий, организуемых на свежем воздухе». На третьем месте – «отсутствие в окрестностях Новодвинска благоустроенных мест для организации детских походов и недостаточность знаний о походах».

Решением этих проблем и готовы заняться общественники. В рамках проекта, помимо непосредственной организации туристического клуба, планируется значительно увеличить количество туристических мероприятий, проводимых для семей. Преодолеть внутренний страх перед самостоятельной организацией

семейных выходов на природу новодвинцам помогут в обучающих и развлекательных походах.

Не «полянки для пикников»

В планах путешественников – благоустроить минимум три локации для семейных походов. Но, уточняют авторы проекта, это будут не «полянки для пикников». Речь – о развитии активного туризма. Поэтому, чтобы попасть на локацию, путешественникам необходимо будет преодолеть хотя бы минимальный маршрут.

В сообществе турклуба в соцсети «ВКонтакте» появится интерактивная карта с подробным описанием маршрута – карта будет доступна всем желающим.

Совместные походы – это и хорошая возможность для социальной адаптации. Для участия в проекте организаторы планируют также привлечь семьи с особыми детьми, семьи, находящиеся в сложной жизненной ситуации.

– Детям это поможет повысить самооценку и уверенность в себе: наравне со всеми, естественно, по своим силам, они будут участвовать в походе, не чувствуя себя ограниченными в возможностях. Помимо других сопутствующих плюсов этот, – подчёркивают в команде путешественников, – наиболее важен.

Мария ИВАНОВА

Фото из сообщества «Клуб семейного туризма» в социальной сети «ВКонтакте»



А какие в лесу грибы!



Посиделки у костра – отдохнуть и душевно пообщаться

«Знаем: победить сможем, если совершим чудо!..»

1987 год. 16 марта. Понедельник. Последний тур четвертьфинального турнира на Кубок СССР

Всё или ничего!

Вечером, почти за час до начала матча с красноярским «Енисеем», стадион «Труд» был, что называется, под завязку. Впору было закрывать арену, ибо толпа желающих, но не попавших на трибуны, начинала скапливаться за решётками забора, откуда худо-бедно были видны некоторые участки поля.

Разница в мотивации участников была очевидной: «Енисей» занимал первое место, если обыграет «Водник». Тогда он вытеснял хозяев из турнира, а сам оставался играть полуфинал в Архангельске.

Для «Водника» же это был матч «жизни и смерти!» Всё или ничего!

Мотивацию северян изрядно подогрел спортивный выпуск новостей всесоюзной программы «Маяк». Спортивный комментатор сообщил в выпуске «Маяк о спорте», что «определились полуфинальные пары розыгрыша Кубка СССР по хоккею с мячом. 19 марта в Архангельске чемпион страны красноярский «Енисей» сыграет с красногорским «Зорким», а в Сыктывкаре московское «Динамо» сразится с командой «СКА» из Хабаровска».

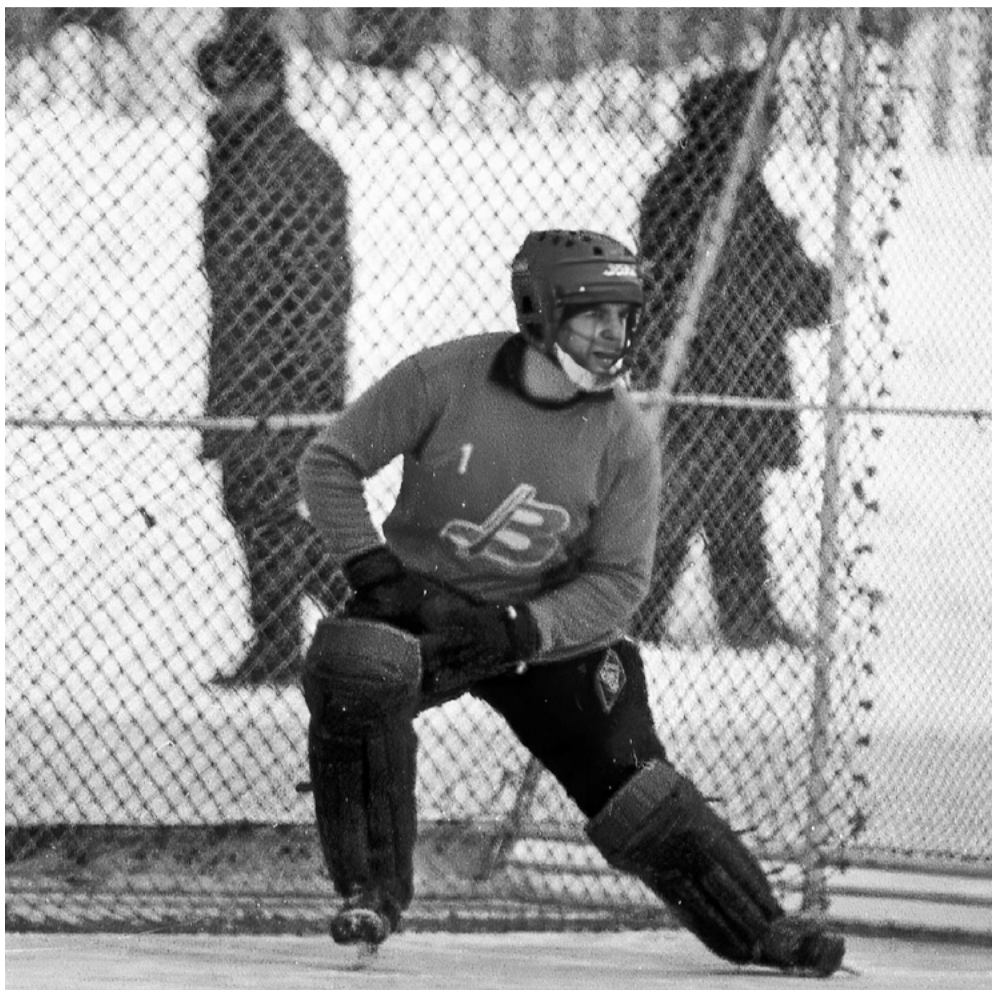
Вот так! Кто-то, не дождавшись даже начала матча «Водник» – «Енисей», уже распределил места и полуфинальные пары. Это был неслыханный, беспрецедентный шаг со стороны деятелей от спорта. Подобные «новости» от авторитетных и уважаемых всесоюзных средств массовой информации были просто скандальны!

После всего этого «водники» выходили на поле не играть, но биться. Биться за свой статус, за своё реноме, биться за правду, в конце концов!

Свой план игры

Игра началась, и... стадион не взревел, не погнал в лихие кавалерийские атаки «Водник», но, наоборот, насторожённо затих. Это было удивительно! Болельщик, до которого уже дошли вести об обстоятельствах дневной «странной игры» армейских команд и скандальных новостей с программы «Маяк», с первых минут напряжённо ожидал, как будет играть непобедимый «Енисей».

Красноярцы ожидают спокойно и деловито прибрали к рукам инициативу и методично, красиво и размашисто атаковали ворота «Водника». На притихшем стадионе время от времени были слышны громкие команды вратаря Александра Синицына, руководившего обороной и активно подсказывающего игрокам места возможных прорывов лучших мастеров мирового хоккея. И стадион просто замирал, когда мяч попадал к Сергею Ломанову. В этот момент болельщики ожидали чего-то сверхвыдающегося, какой-то почти «космической феерии». Утверждаю, что внутри каждого советского болельщика сидело твёрдое убеждение, что Сергей Ломанов – это такой кудесник, который, если захочет, перевернёт исход любого матча в пользу своей команды. Кстати, такого мнения были не только наши болельщики, но и специалисты из Швеции, долго и мучительно создававшие целую игровую систему «нейтрализации» этого игрока.



В игре Александр Синицын

Но «Водник» не намерен был подчиняться воле именитого соперника и предложил свой план игры, свою железную и непреклонную волю, строжайшую игровую дисциплину и веру в победу. Команда действовала на предельных скоростях, навязывая «звёздам» «Енисея» жёсткий прессинг, много двигалась в обороне и везде успевала. Наши «бортовики» своей игровой активностью сковали безжалостное нападение красноярцев, а Сергею Ломанову старались не дать ни одного свободного участка поля. Видимо, тренерский штаб «Водника» во главе с Виталием Афанасьевичем Петровским учёл главные «слабости» сибиряков именно в этом матче. Ясно, что сезон для них был слишком насыщенным. Участие в международных турнирах, защита чести клубного советского хоккея, регулярные матчи чемпионата. Большая часть игроков составляла костяк сборной страны. А тут ещё Кубок... и упорные матчи с конкурентами. Наконец, этот «выскачка»

из Архангельска, да ещё и на своём поле, «путается под ногами» чемпиона. Силы красноярцев иссякали. Они же не железные! Поэтому нужно навязать им такую игру, которая окончательно истощит их силы. И «Водник» точно выполнял план тренера, максимально затрудняя игру сопернику, навязывая борьбу на каждом участке поля.

Город понял. «Водник» забил!

Вот так напряжённо, в жёсткой борьбе, на встречных курсах шла эта игра. И если «Енисей» действовал, не предпринимая каких-либо сверхусилий, то «водники» играли исключительно на контратаках, отряжая вперёд минимальные силы. Быстрые Дмитрий Силинский и Александр Зинкевич действовали по краям. По центру Игорь Гапанович, которого чуть позади поддерживали опытнейшие Александр Шкаев и Вячеслав Серов. Именно они следили за развитием атаки и первыми при потере мяча перекрывали пути наступления соперника.

На 24-й минуте Александр Шкаев подобрал отскочивший мяч после атаки с края Александра Зинкевича, вышел на ударную позицию и точно и сильно пробил вратаря «Енисея» Андрея Лобачева. 1:0! Стадион, понятно, «взорвался», «взорвав» вместе с собой и тишину архангельских улиц. Город понял: «Водник» забил! Архангельское телевидение в те годы нечасто баловало горожан трансляциями спортивных поединков «Водника». И сейчас городские районы города от Сульфата и Соломбалы до Урицкого и Варавино так и узнали о результативном действии земляков.

После гола характер игры не поменялся. Красноярцы настойчиво «нажимали», а «водники» упорствовали и не желали подчиняться напору «звёзд» с берегов великой сибирской реки. На 36-й минуте Александр Зинкевич, не считаясь с авторитетными защитниками «Енисея» во главе с самим Виктором Шакалиным, «разобрался» подряд с тремя соперниками, прошёл по ленточке линии ворот, сблизился с вратарём и... обманул его, практически заехав с мячом в один угол, оставив голкипера в другом. Гол был настолько же красив, насколько и неожиданен, и совсем не вытекал из происходящего на поле. Всё решило индивидуальное мастерство конкретного игрока! Стадион даже онемел от того, что ему пришлось увидеть. А потом разразился восторгом так отчаянно, так искренно, что разом выплеснул всё накопившееся напряжение матча. Вот тут-то болельщик и поверил, что здесь и сейчас «Водник» может и должен побеждать! И с этой минуты стадион уже не затихал, а неистово поддерживал свою команду. Первый тайм закончился в обоюдных атаках, и, уходя на перерыв, команды оставили трибуны в радостно-взволнованном ожидании. Ожидании чуда! Ведь мы ведём – 2:0!

И сказка стала былью

Второй тайм не изменил сценария противостояния. «Енисей» больше атаковал. Всё чаще и чаще инициативу брал на себя Сергей Ломанов. Он боролся, отбирал, совершал рывки, проходил через частоклы ног и клюшек, но вот по-настоящему выйти на оперативный простор ему никак не удавалось. Всегда в «Воднике» находился умелец, который снимал мяч с клюшки великого мастера либо останавливал его с фолом, но без грубости. Нападающим





1987 год. Болельщики «Водника» на матче с «Енисеем»

сибиряков никак не удавалось выйти на ударную позицию. А когда это получалось, предельно надёжно играл голкипер северян Александр Синицын. За весь матч северяне допустили только три (!) угловых. Это ли не показатель предельной концентрации игроков обороны «Водника».

На 67-й минуте после опасного прохода по краю Виталия Ануфриенко мяч был отбит вратарём северян, но вездесущий Сергей Ломанов сумел его подобрать. Неуловимыми движениями он обыграл мешавших ему защитников «Водника» и под острым углом отправил мяч в дальний верхний угол. Заслуженный, трудовой и удивительно мастерский гол. 1:2... и ещё более двадцати минут напряжённой игры. «Енисей» умеет добавлять в концовке, и болельщики поняли, что настал «момент истины». Не выстоим, значит, все надежды на успех родного клуба вновь будут отложены в долгий болельщический «ящик». Сейчас главное – держаться!

«Водник» удивительно хладнокровно провёл концовку матча. На 74-й минуте настоящим мастером проявил себя талантливый юниор Николай Ярович. В одной из атак он подхватил мяч почти в центре поля, на скорости хладнокровно обыграл бросившегося на перехват соперника, технично, одним движением корпуса и клюшки «убрал» с дороги другого и, едва войдя в штрафную, резко и хлестко ударил по мячу. Гол!!! То, как был забит этот мяч, показал всем настоящий потенциал этого юного игрока. Николай Ярович станет одним из символов нового чемпионского «Водника». А его карьера игрока будет яркой и долгой.

3:1. И тут «Енисей» словно «проснулся». Проигрывать команде первой лиги не просто отдельный матч, а целый турнир не входило в планы именитого клуба. «Енисей» усилил давление на ворота. Но было заметно, что великие игроки сибиряков явно «подсели». Им не хватало свежести. «Водники» почти всегда успевали к мячу, навязывая красноярцам борьбу. «Енисею» не хватало каких-то сантиметров, чтобы первыми добраться до мяча. За пару минут до конца матча отчаянная атака сибиряков привела к сутолке в штрафной

площади «Водника», и опытный Виталий Ануфриенко первый сориентировался и забил мяч. 3:2.

Всё это время стадион поддерживал «Водник», не умолкая ни на секунду. Зрители держали скрещёнными пальцы, кулаки, ноги и всё, что можно было скрестить. И все отгоняли одну шальную мысль: «Водник» попадает в заветный полуфинал? Где же свисток? А Ломанов опять с мячом... Держаться!

Эта мысль захватила весь десяти-тысячный стадион. Впрочем, намного больше! Организаторы, как всегда, минут за двадцать до конца распахнули все выходы со стадиона. Но вместо этого зрители, стоявшие за забором, стали заполнять арену, вплотную окружая ледовое поле. Свисток арбитра стадион встретил единым оглушительным и победным воплем. Мы победили!

И сказка стала былью. «Золушка»-замарашка из первой лиги стала полуфиналистом Кубка СССР, победив в своей группе и опередив великий «Енисей». И не было предела болельщическому счастью в тот день. Ибо ещё никогда в своей истории «Водник» не забирался так высоко.

Именно в этот вечер арена стадиона «Труд» впервые узнала, что такое неудержимая радость болельщиков. Ибо сотни людей, потеряв от счастья голову, так и не смогли сдержать свои эмоции и высыпали на лёд стадиона. Игроки и судьи быстро покинули арену, а счастливые зрители ещё долго носились по льду счастливого стадиона, сталкиваясь и падая, не переставая орать в честь свершившегося чуда «Водник!!!», «Водник!!!».

Алексей КОНОПЛЁВ
Фото Владимира Зыкина
из архива команды
«Водник», 1987 г.



Для детей и их родителей

АО «Архангельский ЦБК» помогает детскому спорту

Комбинат увеличил финансирование детских спортивных секций на базе спорткомбината «Двина» физкультурно-оздоровительного комплекса АО «Быт».

Ранее спортивный комплекс мог принять 270 детей. Благодаря поддержке благотворительного фонда «Мы вместе» в сентябре тренеры ждут 330 человек, которые на бесплатной основе могут заниматься в спортивных секциях по флорболу, боксу и мини-футболу.

Архангельский ЦБК инвестирует в развитие спорта в Новодвинске, популяризируя занятия физической культурой среди своих работников и членов их семей, пропагандируя здоровый образ и развивая корпоративную культуру.

В 2023 году затраты АО «Архангельский ЦБК» на проведение спортивно-массовых мероприятий составили 47,395 миллиона рублей.

Ежегодно АО «Архангельский ЦБК» проводит среди работников открытую

комплексную спартакиаду, традиционную майскую легкоатлетическую эстафету на призы комбината, семейные старты, организует участие сборных команд АО «Быт» в соревнованиях областного уровня.

Архангельский ЦБК осуществляет целевое финансирование объектов спортивного и социально-культурного назначения, входящих в структуру дочерней компании комбината – АО «Быт».

Для занятий работников предприятия общей физической подготовкой и для проведения соревнований на спорткомбинате АО «Быт» арендуются спортивные объекты. Традиционно предприятие финансирует и программу «Развитие детского спорта от Архангельского ЦБК», в рамках которой дети могут бесплатно заниматься в спортивных секциях.

Подготовила
Татьяна СМЕРНОВА



Сразу видно, какие автобусы и когда подъедут

Компания «Факел» оснащает свои автобусные остановки в Архангельске маршрутными табло нового поколения

Нововведения стали очередным этапом благоустройства остановочных пунктов в городе. Современное цифровое оборудование устанавливается внутри павильона ожидания транспорта, что очень удобно для пассажиров.

Первый образец уже появился несколько дней назад на остановке у торгового центра «Гранд Плаза».

– Сегодня, в XXI веке, всё потихоньку переходит в цифровой формат, – рассказал директор АНР «Факел» Сергей Долгобородов. – Это будущее, к которому мы идём быстрыми шагами. Именно в подобных технологиях мы видим перспективу развития.

Проект реализуется на внебюджетной основе – за счёт компании «Факел» в партнёрстве с областным учреждением «Архтелецентр». В планах у специализированной фирмы, владеющей сетью рекламной «уличной мебели», – оснастить все свои ключевые объекты подобным оборудованием.

Тем временем архангелогородцы уже успели по достоинству оценить нововведение, появившееся в центре города.

– Удобство таких табло в том, что не нужно тратить время на то, чтобы искать в телефоне нужный маршрут, – поделился впечатлением житель Архангельска Владислав Гринёв. – Тут сразу всё понятно. Посмотришь на табло и сразу разберёшься, на каком автобусе нужно ехать.

Северяне уверены, что подобное табло должно быть больше, ведь это очень упрощает жизнь тем, кто пользуется общественным транспортом.

– С ними очень удобно, – говорит жительница Архангельска Наталья Тышкунова. – Просто подходишь, и сразу видно, какие автобусы и когда подъедут. Жалко, что таких табло очень мало.

Содействие в вопросах внедрения полезных для города и его жителей идей социально ответственных архангельских рекламистов оказывают и муниципальные власти.

– Самая главная задача заключается в повышении качества обслуживания пассажирского транспорта, – пояснил исполняющий обязанности директора департамента транспорта, строительства и городской инфраструктуры



Встроенная «автобусная навигация» помогает ориентироваться в маршрутной сети и выбирать оптимальный путь

администрации городского округа «Город Архангельск» Максим Шемелин. – Компания «Факел» модернизирует остановочные павильоны, устанавливая в них информационное табло. В этом году планируем установить ещё одну подобную конструкцию. Точное местоположение пока не определено, но это точно будет в центральной части нашего города.

Добавим, что обустройством остановок в рамках фирменного проекта «Реклама с пользой» компания «Факел» занимается уже на протяжении многих лет, внося тем самым свой весомый вклад в процесс создания комфортной городской среды. Ударопрочные информационные панели с «автобусной навигацией» и круглосуточные видеорекамеры в пунктах ожидания общественного транспорта – тоже их рук дело.

Елизавета НЕКРАСОВА
Фото Сергея Долгобородова
и Вадима Заморкова



Директор АНР «Факел» Сергей Долгобородов за свои полезные бизнес-инициативы отмечен на федеральном уровне



Система видеофиксации позволяет мониторить работу персонала и оборудования, а также следить за порядком вокруг



Электронный формат отображения маршрутов удобен и нагляден: сразу видно, какие автобусы и когда подъедут

Мечты, идущие из детства

Семьи тоже могут стать инициативной группой и предложить идеи для участия в проекте «Комфортное Поморье»

В подтверждение тому – поданные заявки. Возможно, идеи, заложенные в них, станут примером для других семей, ведь приём заявок на участие в проекте продолжается.

Интересная идея пришла из Шенкурска. Там члены клуба «Наш семейный очаг» для конкурса предложили проект «Семейная экомастерская». Его особенность в том, что семьи не просто будут заниматься творчеством, но и давать вторую жизнь вещам. Как сообщила член клуба Ирина Беляева, для мам с малышами будет организована игровая развивающая зона. Но в процесс обязательно должны быть вовлечены папы, бабушки и дедушки.

– Это пространство, которое даёт возможность показать семьям свои способности, предложить интересные идеи, а также использовать опыт, накопленный старшим поколением, – пояснила Ирина Беляева. – Этот проект также подойдёт для одиноких людей, которые могут найти здесь творческую семью.

Она добавила, что очень хочет, чтобы каждая семья, каждый житель, а также гость Шенкурска и округа смогли исполнить свои мечты, в том числе идущие из детства.

Согласно этому проекту, также предполагается устроить семейные



Клуб молодой семьи из Коноши представил проект «Семейный фестиваль»

качели – целую аллею из качелей для любого возраста. Для многих это тоже реализованная мечта из детства.

А Вера Шабунина, участница коношского клуба молодой семьи, совместно с руководителем клуба Ольгой Никоновой для участия в проекте «Комфортное Поморье» выдвинули проект «Семейный фестиваль», который будет приурочен ко Дню семьи, любви и верности.

– Семья – это самая важная ценность в нашей жизни, – отметила Вера Шабунина, – поэтому очень важно популяризировать семейные ценности, чему и посвящён наш проект.

Следующий проект – пример того, что даже в глубинке могут рождаться идеи, достойные подражания. Речь идёт об инициаторе ТОС «Родное село» и семье Романовых, победителях

регионального конкурса «Всей семьёй» из деревни Черевково. Они предложили построить в деревне верёвочный парк «Волшебная паутина».

В пояснении к проекту говорится, что он позволит семьям Черевково вести активный образ жизни, отдыхать на свежем воздухе и наслаждаться красотой родных мест. Кстати, в прошлом году эта инициативная группа успешно реализовала проект «Спортивное село».

Проект «Комфортное Поморье» стартовал по инициативе губернатора Архангельской области Александра Цыбульского в июне 2023 года. Проект предполагает поддержку местных инициатив жителей, в том числе благоустройство дворовых территорий, ремонт дворовых проездов, ремонт мемориалов и памятников, социальных объектов, установку освещения, решение вопросов ЖКХ и многое другое.

На реализацию инициатив жителей в рамках проекта «Комфортное Поморье» в 2024 году будет выделено 340 млн рублей, а в 2025 году – уже 500 млн рублей.

Подготовила
Марина СОСНОВА

Фото со страницы «Комфортное Поморье» в соцсети «ВКонтакте»

«Безопасное колесо» докатилось до Котласа

безопасность

Команда города Котласа в финале Всероссийского конкурса «Безопасное колесо – 2024» заняла второе место в номинации «Знатоки правил дорожного движения»

С 31 августа по 7 сентября в Екатеринбурге на базе Уральского федерального университета проходил Всероссийский конкурс «Безопасное колесо – 2024».

Архангельскую область представляла команда юных инспекторов дорожного движения средней школы № 18 города Котласа, которая является победителем регионального этапа конкурса.

Анастасия Ходакова, Анастасия Баязина, Марат Мурашов и Никита Орлов под руководством опытного педагога Натальи Альфредовны Осиповой достойно представили Архангельскую область на этих серьёзных соревнованиях и показали хорошие результаты.

В номинации «Знатоки правил дорожного движения» они вошли в десятку лучших, заняв почётное второе место. В общем зачёте наша команда ЮИД заняла 20-е место. При этом за звание лучших на Всероссийском конкурсе «Безопасное колесо – 2024» боролись 86 команд.

Для победы командам необходимо было сдать практический и теоретический экзамены:

по управлению велосипедом и по знанию правил дорожного движения. Проверялись знания основ безопасности жизнедеятельности, а также навыки оказания первой помощи и фигурного вождения велосипеда. Новшество этого года – теоретический экзамен на знание правил дорожного движения для пользователей средств индивидуальной мобильности и демонстрация практических навыков управления электросамокатами. Также ребятам нужно было проявить себя в творческом конкурсе «Вместе – за безопасность дорожного движения».

Очень важно, что такие состязания прошли в начале учебного года. Участие в этом и других конкурсах помогает их участникам не только вспомнить правила дорожного движения, но и объяснить их своим сверстникам. Тем более если они вошли в число победителей, как это произошло с командой из Котласа.

А в начале сентября в Архангельской области, как и по всей стране, проходит акция «Внимание, дети!», которая продлится до 13 сентября.

Целью акции является обеспечение безопасности на дорогах, пропаганда соблюдения правил дорожного движения, профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

Сотрудники автоинспекции напоминают, что переходить проезжую часть нужно по пешеходному переходу, при наличии светофора – только на зелёный сигнал.

Перед тем как выйти на дорогу, необходимо посмотреть налево и направо, убедившись, что весь транспорт остановился и пропустит пешеходов. Идти надо быстрым шагом и смотреть по сторонам.

При поездке в автомобиле необходимо пристёгиваться ремнём безопасности. А до 12 лет ездить в детском удерживающем устройстве.

И, конечно, не играть на проезжей части и рядом с ней, а в тёмное время суток использовать одежду со светоотражающими элементами.

Главное, чтобы знания правил дорожного движения были использованы на практике, что позволит любой дороге стать более безопасной.

Татьяна СМЕРНОВА

Фото со страницы Госавтоинспекции Архангельской области в соцсети «ВКонтакте»



«Гамма» для Котласа

Как школа искусств взяла на себя роль культурного центра города

Татьяна Шашурина, директор Котласской школы искусств № 7 «Гамма», считает, что их школа выполняет именно такую роль. В небольшом городе вокруг такого учебного заведения как бы сами собой возникают силовые линии, которые поддерживают культурный каркас города.

С четвёртой попытки

Но для начала мне хотелось поговорить с Татьяной Евгеньевной на весьма тонкую тему – о таланте и о том, как его определить в самом раннем возрасте. Ведь в школу принимают с четырёх лет. Понятно, что существуют технологии, помогающие определять способности претендентов учиться музыке или заниматься другими видами творчества. Но всегда ли они действуют безошибочно?

И правильно ли объявить маленькому человеку, что он непригоден заниматься тем, к чему стремится? О том, что способностей у него для этого нет...

Вместо ответа Татьяна Евгеньевна рассказала свою собственную историю. Оказывается, что её не брали в музыкальную школу четыре года подряд! А поступить она пыталась в Вычегодскую музыкальную школу, которая, кстати, сейчас вошла в состав «Гаммы». И четыре раза ей отказывали, объяснив, что у неё нет музыкальных способностей.

– Для поступления в музыкальную школу у меня была своя мотивация, – рассказывает Татьяна Евгеньевна. – Мне нравился один мальчик, который играл на баяне. И я хотела тоже, как и он, играть на этом музыкальном инструменте. Но меня не взяли потому, что я не смогла передать мелодию голосом, то есть спеть. Я очень огорчилась, плакала, но готовилась к поступлению, приходила на прослушивание на следующий год, но меня снова отправляли обратно.

Видимо, логика была такая, что если способностей нет, то они со временем не появятся, сколько ни старайся.

Татьяна Евгеньевна говорит, что на самом деле это не так и способности развить можно, в частности слух, с ритмом посложнее. Но тогда её мама



Котласская школа искусств № 7 «Гамма». Начало учебного года

говорила, что у неё самой не было слуха – она никогда не пела. И выходило, что по наследству передавать было нечего. Значит, и надеяться тоже было не на что.

По словам Татьяны Евгеньевны, в то время директором Вычегодской музыкальной школы работал её же основатель, очень уважаемый в посёлке человек, Анатолий Михайлович Балабан.

– Не выдержав моих страданий, к нему пришёл мой папа и сказал: «Анатолий Михайлович, возьми её ради бога – ребёнок четыре года поступает, плачет, но стоит на своём», – вспоминает Татьяна Евгеньевна. – То есть попросил дать мне шанс. Анатолий Михайлович согласился, при этом сказал, что через два месяца я всё равно школу брошу...

Это пример того, что даже столь серьёзные и уважаемые педагоги могут ошибаться. Татьяна Евгеньевна рассказывает, что она не только не бросила школу, но у неё даже не было кризиса, который наступает почти у всех учеников музыкальной школы через какое-то время. Это когда хочется забросить музыкальный инструмент и порвать ноты.

– Возможно, я единственная из всех учеников школы, кто избежал этого кризиса, – говорит Татьяна

Евгеньевна, – столь счастлива я была тем, что моя мечта сбылась.

Впоследствии эта сбывшаяся мечта стала её профессией и, в общем-то, судьбой. По словам Татьяны Евгеньевны, ей очень повезло, что она попала в руки опытного и внимательного педагога, каким была преподаватель по классу баяна Людмила Борисовна Невзорова. Татьяна Евгеньевна вспоминает, что она была весьма требовательна, но при этом на каждом уроке создавала творческую атмосферу, в которую ученики погружались с большим удовольствием. А баян стал их любимым инструментом навсегда, даже если они выбрали профессию, не связанную с музыкой.

Татьяна Евгеньевна говорит, что она хорошо помнит этот свой детский опыт, когда в начале своего творческого пути оказалась отвергнутой. Поэтому в их школу сейчас берут всех. Но в подготовительный класс.

– Мы даём всем возможность попробовать себя, понять, к чему больше тянет, – объясняет директор. – Дети в столь раннем возрасте сами чаще этого не понимают. Бывает, что через своих детей родители хотят реализовать то, что у них не получилось в детстве. Важно также, чтобы нам не ошибиться, как это случилось в своё время со мной. А уж потом и сами дети с помощью

родителей и педагогов будут определять, к какому виду творчества их больше тянет.

Поэтому в школе сформирована трёхступенчатая система образования – группы раннего развития, подготовительный класс и основной контингент.

– Таким образом мы стараемся дать шанс всем, кто хочет заниматься творчеством, – говорит Татьяна Евгеньевна, – как когда-то такую возможность дал мне Анатолий Михайлович Балабан.

«Моё сознание пропитано музыкой»

Валентина Шкарипцкая в родную школу пришла, чтобы навестить преподавателей и пообщаться с директором. Валентина Викторовна – тоже пример того, как поступление в школу искусств сказало на всей её дальнейшей судьбе. Вернее, музыка тоже стала её профессией и судьбой.

По словам Валентины Викторовны, в подготовительный класс «Гаммы» она пришла в пять лет, потом поступила в класс фортепиано, а в 2007 году школу окончила. Но музыкальное образование продолжила. Сначала окончила Сыктывкарское музыкальное училище, затем Петрозаводскую консерваторию, а после преподавала в Петрозаводске в музыкальной школе.



Юные художники школы искусств «Гамма» вышли на пленэр



Выступает группа раннего эстетического развития «Приметы весны»

Но судьба сделала ещё один поворот: ей предложили работу концертмейстера в Московской духовной академии, которая находится в Сергиевом Посаде.

– Получается, что вся моя жизнь связана с музыкой, – говорит Валентина Викторовна. – Я сегодня захожу в нашу музыкальную школу и думаю – вот моя альма-матер, всё здесь начиналось.

Валентина Викторовна вспоминает, что во время учёбы было много слёз, трудностей, но побед тоже было много.

– Если бы такое случилось, что меня бы спросили – какую школу бы выбрала, общеобразовательную или музыкальную, выбрала бы музыкальную, – продолжает она. – Музыкальная школа вообще даёт

много – развивает вкус, также мы рано знакомимся с произведениями классической музыки, узнаём историю их создания. Мы изучаем классическую литературу потому, что, к примеру, либретто для опер в основном писались по этим произведениям. Я даже детям в музыкальной школе говорила, что они отличаются от других тем, что у них шире кругозор. Поэтому и восприятие мира другое. А моё сознание пропитано музыкой.

Ещё одно преимущество, которое даёт школа искусств, оказалось несколько неожиданным.

– Мы более стрессоустойчивые, – продолжает Валентина Викторовна. – Мы постоянно ездили на конкурсы, привыкли, что родителей рядом нет, надо всё делать самим. Конкурс – тоже стресс, надо уметь с ним справляться, мы этому тоже учились. И когда я поступила в училище, для меня не было стресса в том, чтобы жить в общежитии, вдали от дома. Знаю, как переживали по этому поводу мои ровесники, у которых такого опыта не было.

Светлана Владимировна Гордеева, преподаватель класса фортепиано, выпускница этой школы, работает здесь с 1989 года. Она говорит, что для выпускников школы искусств одноклассники, с которыми учились здесь, часто бывают ближе тех, с кем учились в обычной школе. Потому что здесь их связывают общие интересы, жизненный ритм, постоянная занятость. Это позволяет уметь организовывать своё время, больше успевать, не болтаться без дела.

Татьяна Евгеньевна буквально в тему вспомнила случай, когда девочка хотела заниматься музыкой, но мама была против потому, что у дочери были проблемы с учёбой в обычной школе.

– Я предложила попробовать, – рассказывает Татьяна Евгеньевна, – девочка

стала заниматься музыкой с большим желанием, сумела организовать себя, подтянула оценки по всем предметам в школе. Главное – у неё появился стимул, любимое занятие, и в результате – вера в свои возможности.

Сейчас в школе искусств учатся семьсот детей, у каждого из них есть родители, друзья, знакомые. Они тоже невольно попадают в орбиту, которая, возможно, незаметно даже для них самих меняет их жизнь, наполняет новыми событиями и красками. И это для небольшого провинциального города весьма ощутимо.

Ярлычок. Но культурный

Ещё один шаг в деле воспитания не только учеников школы, но и их родителей и тех, кто находится рядом с ними, – в «Гамме» начали новый образовательный проект, который называется «Культурный ярлычок».

– Порой у нас не хватает общей культуры, – говорит Татьяна Евгеньевна. – Иногда люди просто не задумываются, как следует вести себя в той или иной ситуации. Бывает, что на концерт буквально прибегают в самый последний момент, не хотят снимать верхнюю одежду, а потом убегают из зала, когда ещё не смолкли аплодисменты. Мы в игровой форме решили показать, как это выглядит со стороны, а также, как должно выглядеть, если действовать по правилам.

Есть в этой рубрике и «общеобразовательные» ролики, например, как правильно здороваться или выбирать подарки. Эти ролики выложены на странице школы искусств «ВКонтакте». Я нашла и посмотрела некоторые из них, кстати, очень хорошо сделаны.

Спрашиваю – действуют ли такие сюжеты, есть ли результат?

– Да, действуют, – отвечает Татьяна Евгеньевна. – Узнавшие себя не обижаются – у нас забавные актёрские зарисовки, они оказались доходчивыми. Сейчас всё чаще на концерты родители наших учеников приходят наряженными, кто-то берёт сменную обувь, мамы стали делать причёски. А от такого общего настроения создаётся атмосфера праздника. Но если наши гости привыкнут так себя вести на представлениях в нашей школе, то со временем это станет для них нормой. А значит, в городе поднимется общая культура.

Всё, кроме циркового искусства

– У нас работают 70 преподавателей и концертмейстеров, – рассказывает Татьяна Евгеньевна. – Очень важно, что педагогический коллектив у нас стабильный, а 40 педагогов – это выпускники нашей школы.

Директор называет и другие цифры, которые свидетельствуют о высоком профессионализме работников школы – пять из них имеют звание «Заслуженный работник культуры РФ», четыре преподавателя отмечены знаком «За достижения в культуре», один – почётный работник культуры Архангельской области.

В школе семь отделений – фортепианное, народно-оркестровое, хоровое, теоретическое, художественное, хореографическое и театральное. Как пошутила Татьяна Евгеньевна – всё, кроме циркового искусства.

Спрашиваю – какое из этих отделений самое востребованное? Оказалось, художественное. Там конкурс – три человека на место. Руководитель отделения – Андрей Слибо, который является председателем Котласского объединения художников.

В тот день в школе собрался весь педагогический коллектив отделения. Впереди новый учебный год, что называется, надо сверить планы.

Почему столь востребовано это отделение, ответ прост – художники нужны везде. То есть в очень многих профессиях необходимы знания и навыки, которые можно получить на этом отделении. Среди учеников есть те, кто собирается поступать в художественные вузы или училища, а без профессиональной подготовки, которую даёт школа, об этом не может быть и речи. Выпускники «Гаммы» учатся в Ярославском художественном училище, в Санкт-Петербургской художественной академии имени Ильи Репина, в Суздальском институте культуры, в колледже культуры и искусства города Владимира. Есть те, кто выбрал своей будущей профессией иконопись или реставрационные работы.

Но художественная подготовка нужна также дизайнерам, модельерам да и парикмахерам тоже будет полезна.

Театральное отделение школы сотрудничает с Котласским городским театром. А пять выпускников этого отделения выбрали для себя профессию, связанную с театром, они учатся в Ярославле и Санкт-Петербурге.

Учащихся теоретического отделения Татьяна Евгеньевна называет «бойцами невидимого фронта».

– Это музыкальная математика, – говорит она. – Они учатся играть на баяне или на фортепиано, изучают сольфеджио, музыкальную литературу, историю музыки, учатся слушать музыку, понимать её, анализировать.

Предполагаю, что из таких выпускников могут вырасти музыкальные критики, а это редкая профессия. И оказывается, что уже есть выпускники, которые учатся в консерватории, и их будущая профессия связана с музыкальной критикой.

– Особенно для нас важна преемственность, – говорит Татьяна Евгеньевна. – И она у нас присутствует на всех уровнях. Мы ученика, считай, за руку ведём с четырёх лет до пятнадцати, когда он учится в нашей школе. Если он поступает в колледж, мы всё равно рядом с ним. Придём на помощь, если случится какая-то проблема. Мы держим связь с педагогами, которые его там учат, сможем что-то посоветовать, ответить на их вопросы. Кстати, среди этих педагогов немало наших выпускников, которые тоже всегда поддержат выходцев из родной школы. Потом поддерживаем их, когда они после колледжа поступают в институт или консерваторию.

Поэтому возникло столько всевозможных переплетений – творческих и дружеских за годы работы школы, а открылась она в 1957 году.

У школы искусств «Гамма» есть ещё важная обязанность – она является методическим центром юга Архангельской области, координирует работу близлежащих школ региона, на данный момент это 12 школ. Там регулярно проводятся семинары, мастер-классы, издаются сборники, методические пособия, программы.

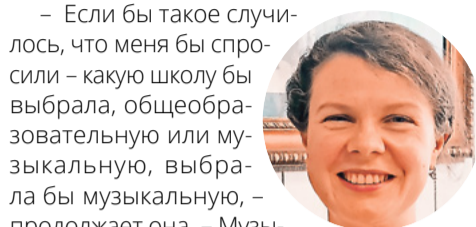
А школьные конкурсы и фестивали – отдельная тема, они известны не только в области, но и в стране. Конкурс юных художников «Синяя птица» в этом году прошёл уже 22-й раз. Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах «Новые имена» проходит в школе с 1994 года. Открытый региональный конкурс вокально-хорового творчества «Хрустальный перезвон» проходит с 2002 года с периодичностью раз в три года. 12 лет подряд весной в школе проходит фестиваль ансамблевого музицирования «Вдохновение», на котором учащиеся выступают и в роли солистов, и в роли концертмейстеров.

В среднем за год 600 учеников становятся участниками конкурсов, 400 из них – лауреаты и обладатели дипломов Гран-при.

Конечно, все эти конкурсы, фестивали и звания лауреатов, которые там получают ученики, важны. Но всё же важнее то, что школа создаёт особую атмосферу не только в своих стенах, но и за их пределами – в городе в целом. И город это оценил – не даром школа искусств «Гамма» носит звание «Гордость Котласа». Это знак её заслуг перед родным городом.

Так, городу повезло со школой, а школе – с городом.

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора и со страницы школы искусств «Гамма» в соцсети «ВКонтакте»



Образцовый художественный хоровой коллектив «Экспромт»



Гитара – один из популярных инструментов

«Я хочу, чтобы мама на

Неоправданные ожидания, по мнению психологов, – одна из самых частых причин конфликтов между родителями и детьми



«Детям важно, чтобы в семье их принимали и любили такими, какие они есть»



Как научиться слышать, понимать и принимать друг друга? Разбираемся вместе с **Татьяной Хованской**, заведующей отделением медиации регионального центра «Надежда».

«На ровном месте»

– Представим ситуацию. Будущая мама мечтала о кукле-дочке – тихой, спокойной и ласковой, а родился «буйный» сын, который обниматься не любит, громко кричит да ещё и бежит куда глаза глядят, – говорит Татьяна Хованская. – Причём, с точки зрения мамы, бегаёт сын тоже «не так», прыгает «не так». И вообще, «какой-то не такой».

Чем старше становится ребёнок, тем больше копится «расхождений». Настоящую причину своего внутреннего недовольства мама не осознаёт, но раздражение растёт. И мама начинает перекладывать ответственность: «Это ты неправильно себя ведёшь! Это ты меня не слышишь!»

К неоправданным ожиданиям добавляются новые, часто завышенные требования. Причём возникают они так же – «на ровном месте». Например, у современных подростков сегодня очень сильно западают навыки социализации. А родители, не понимая, что ребёнок ещё только учится жить в обществе, учится взаимодействовать, предъявляют к нему требования практически как к взрослому.

Порой сравнивают с собой: «Вот я в твоём возрасте... Да у меня таких проблем не было! Вышел во двор – со всеми подружился!» И, возможно, это действительно было так. Потому что детство самих родителей прошло во дворах, в разновозрастных дворовых компаниях, где они учились выстраивать отношения с миром.

– Современный ребёнок лишён этого «тренажёра»?

– Практически да. В садике, в школе ребёнок общается в основном с ровесниками. Навык общения с младшими и старшими не нарабатывается. А если ребёнок ещё и один в семье или если семья неполная... В силу

стремительности современной жизни семья часто живёт в «состоянии индивидуальности». И в лучшем случае ребёнок иногда общается с другими родственниками. Но бывает и так, что просто знает об их существовании, но даже с бабушкой, дедушкой пересекается редко. Ну живут они «где-то там» и живут.

Опыта взаимодействия со старшим поколением своей семьи у него нет. Не видел, как мама заботится о бабушке. Папа своим примером этого не показывал. Да и с ним самим родители часто общаются тоже только «по делу».

– Что ты ел? Какую оценку в школе получил?

– Именно так, но это не про общение. В итоге иллюзорный опыт взаимодействия ребёнок получает в интернете. И твёрдо уверен, что интернет – это и есть реальная жизнь.

«Я всё для неё делаю!»

– У меня в практике был случай: обратилась мама, которая одна воспитывала дочку. Работала эта мама «от зари до зари». И, по её словам, каждый раз возвращалась домой в полный развал: «Дочка утром позавтракала, а масло до вечера тает на столе. В раковине гора невымытой посуды! Форма школьная брошена в углу вместе с ботинками...»

Обострились отношения, когда дочке исполнилось пятнадцать. Мама почему-то надеялась, что дочка «наконец повзрослеет». Будет убирать за собой, заботиться о комфорте семьи. Ведь

со своей стороны мама старалась «изо всех сил»: «Я всё для неё делаю! У дочки самая модная одежда, самый крутой телефон... Оплачиваю ей репетиторов!»

Уставшая после работы мама начинала срывать на ребёнке. А дочка обижалась, хлопала дверью, уходила. И во время одной из таких ссор пригрозила, что уйдёт совсем – из жизни. Потому что устала от постоянного «ора и оскорблений».

Мама была потрясена. На предварительных встречах, когда мы только начали с ней работать, выплакала, наверное, все слёзы. Столько было боли и обиды.

– А девочка? Она согласилась на встречу прийти?

– С большим трудом. Очевидно, ожидала, что её будут и здесь ругать, воспитывать. Но когда наконец пришла, я увидела несчастного ребёнка, который искренне не понимал, почему самый родной человек не даёт поддержки: «Мама только откупается от меня! Да зачем мне её телефон?! Я просто хочу, чтобы мама на меня не кричала...»

Но при этом, когда мы осторожно подняли вопрос о домашних делах, девочка крайне удивилась: «Когда мне этим заниматься? У меня по семье-вообще уроков, потом я бегу к репетитору. Потом бассейн. Прихожу домой еле живая. Не понимаю, что мама от меня хочет? Я устаю больше, чем она! Мама пришла, посуду помыла и спать легла, а мне уроки до полуночи делать!»

Меня не кричала...»

Прописать алгоритм

– И как же удалось договориться, помирить маму с дочкой?

– Договориться сразу было невозможно. Семья слишком долго жила в стрессе. Мы шли маленькими шажками. И первый примирительный договор, возможно, выглядел странно. В нём подробно, буквально по пунктам были прописаны действия каждой из сторон.

То есть как дочка утром встаёт, заправляет свою постель – одеяло складывает так, покрывало так. Прописали, как она убирает масло в холодильник, как моет чашку, крошки стряхивает, протирает стол тряпочкой. Потому что чем конкретнее алгоритм, тем легче подростку действия выполнять.

– Интересно, а какие условия мирного договора выдвинула сама девочка?

– Единственное, о чём она попросила, чтобы мама на неё не кричала. Всё. Когда договор был составлен, дочка ушла домой вдохновившись, а мама – задумавшись.

– Не поверила, что «разбор по пунктам» сроботает?

– Возможно, она ждала чего-то другого, более быстрого и «серьёзного» способа решения конфликта. Но через две недели мама пришла в радостном волнении. Оказалось, дочка не только делает «всё, как написано». Она и дополнительные, «не оговорённые действия» совершает. Например, стала интересоваться, что купить по пути домой, что приготовить на ужин. И это не какие-то чудеса. Подростковая психика так устроена – она лабильна. Подтягиваешь одну функцию – подтягиваются другие.

Пять «волшебных» вопросов

– Татьяна Валерьевна, но составить собственный примирительный договор можно ведь и без помощи психологов?

– Конечно. Надо просто успокоиться, сесть рядом и объяснить, что и почему вы друг от друга хотите. Расписать до мелочей. Поговорить без обвинений, унижений. Конструктивное решение конфликта – это когда все стороны удовлетворены результатом, не осталось вопросов или недомолвок, когда возвращаются в ситуацию «до» конфликта.

Кроме этого, мы всем предлагаем воспользоваться восстановительными вопросами. Основных вопросов пять. Техника простая, но крайне эффективная. Как это работает? Допустим, пришёл сын Гриша из школы с плохим настроением и двойкой. Первая реакция родителя: «Я же тебе говорила! Опять опозорился! Да как мне учителям в глаза смотреть?! Будешь учиться на двойки – в дворники пойдёшь!»

Родителю больно и обидно за ребёнка. Мама беспокоится о его будущем. Но что слышит Гриша? «Ты бездарь, ты никому не нужен». И самое главное: «Ты в нашей семье не ценен». Каким будет ответ Гриши?

– Агрессия на себя, на родителей, на педагога, поставившего неудовлетворительную оценку. И очередной скандал...

– Верно. А теперь рассмотрим ситуацию через восстановительный подход. Мама спокойно спрашивает: «Что случилось? Я вижу, сынок, что ты огорчён». Гриша рассказывает, что получил двойку



«Учебный процесс – серьёзное „испытание“ в детско-родительских отношениях»

за контрольную работу. Мама просит рассказать подробнее. И выясняется, что на контрольной сына посадили с Васей, который «много пропустил». Вася стал отвлекать Гришу, дёргать, приставать: «реши» да «реши». Мама слушает, уточняет: «Что произошло дальше?» «Я сказал Васе, чтобы он мне не мешал. Вася не понял, я его ударил... Марья Ивановна сделала замечание, потом нас пересадила. Пока всё это продолжалось, я не успел выполнить задания, задачу неправильно решил...»

Мама не причитает: «Где была твоя голова?» Интересуется у Гриши: «Что ты подумал в этот момент? Какие чувства у тебя вызвала эта ситуация?» Ребёнок рассказывает: «Я разозлился, расстроился, мне стало обидно...» Говорить о чувствах со своими детьми, к сожалению, не очень принято в семьях. А это важно.

Ребёнок видит, что его не ругают, выстраивают диалог на принципах равноправия, принятия и ответственности за своё поведение. Его внутренним состоянием интересуются. Осознаёт, что мама не враг, а союзник. И в то же время мама не говорит: «Не волнуйся, ягодка, я со всем сама разберусь!» Мама задаёт четвёртый вопрос: «Как ты думаешь, кому плохо от того, что произошло?» «Мне! – отвечает ребёнок. – Я же двойку получил... Ну Васе, наверное, тоже. Я его сильно ударил...»

В итоге мы никого не обвинили. Но ребёнок понял, что пострадал не только он. «Гриша, а как ты можешь исправить ситуацию?» Важно выслушать его предложения и уточнить: «Я могу тебе чем-то помочь?»

Без условий

– Если ребёнок попросит: «Давай вместе пойдём к учительнице по поводу двойки?»

– Не отказывать, пойти. Ребёнок должен знать – родители на его стороне, они представляют его интересы. Не обеляют, а учат грамотному способу выхода из конфликта.

– Почему-то вспомнился рассказ «Огурцы» Николая Носова из школьной программы. Мальчик Котька принёс домой огурцы,

которые с приятелем утащил в колхозном огороде. И мама, узнав, что произошло, не пустила Котьку домой. Велела нести огурцы обратно, хотя был уже поздний вечер. Рассказ поучительный, написан почти сто лет назад. Но, с точки зрения современного психолога, правильно ли поступила мама?

– С одной стороны, правильно. Мама хотела, чтобы её сын вырос честным человеком. И запомнил на всю жизнь, что брать чужое нельзя. Но с другой стороны, ей надо было идти вместе с сыном возвращать огурцы. Из рассказа мы знаем, что Котька расстраивался, плакал, боялся идти один. Нельзя было отпирать сына в ночь одного, потому что ребёнок не может отвечать за себя до конца.

Детям важно, чтобы в семье их принимали и любили такими, какие они есть. Без условий. И говорили им об этом. Именно эмоционального контакта с родителями, к сожалению, детям часто не хватает. И учебный процесс – серьёзное «испытание» в детско-родительских отношениях. Некоторые дети на консультациях говорят в сердцах: «Школы придумали для того, чтобы родители на нас ругались!»

«Колёса открыл, кузов снял!»

– Ещё один пример из практики про то, как важно слышать друг друга, не перекалывая ответственность. Много лет назад к нам пришла мама семиклассника. Она мечтала, что сын поступит в университет, именно на «нефтегаз». Причём мечтала об этом мама начала, когда сын только пошёл в школу, с первого класса. И обратилась к нам с конкретной просьбой: «Сделайте с ребёнком что-нибудь, он не хочет учить физику и химию!»

На предварительной встрече мама составила список из 64 требований к сыну – то, каким бы она хотела его видеть. Жаловалась: «Он неусидчивый! С раннего детства всё ломает! Не успеешь купить машинку – колёса открыл, кузов снял!»

Когда стали вникать в ситуацию, выяснилось, что игрушки ребёнок всё-таки не ломал. Он их разбирает. И строил новые вещи. А мама считала, что игрушка испорчена – «монстра» выбрасывала.

На семейной конференции мальчик признался, что ему, действительно, не интересны химия, физика. Но ему нравится «собирать и разбирать». Поделился, что недавно из двух ломаных швейных машин сделал одну, которая теперь исправно работает. И что он тоже мечтает открыть в будущем свою автомастерскую и обеспечить маму всем, чтобы она ни в чём не нуждалась...

Мама, наверное, впервые посмотрела на сына другими глазами. Но главную опору ребёнка также нашёл в бабушке. Оказалось, что способности к конструированию у него от деда, который, к сожалению, поделок внука так и не увидел, но непременно гордился бы им.

– Как сложилась судьба этого мальчика? Он не поступил на «нефтегаз»?

– Нет. Но стал талантливым студентом САФУ. И занимается сейчас тем, что ему по душе – проектирует новые механизмы.

Встать с дивана

– Иногда взрослому нужно просто учиться быть взрослым. Если я чувствую, что внутри меня копится раздражение, ожидания не оправдываются: «Мой ребёнок не такой, каким я хочу его видеть!» – стоп. Это лишь мои ожидания. Есть социально приемлемые способы, чтобы раздражение своё сбрасывать. Как вариант – надеть кроссовки и пробежать вокруг квартала раза четыре. Никакого раздражения точно не останется.

Ребёнок – не продолжение мамы или папы. Отдельная личность со своими задачами и ценностями. Как научить ребёнка уважать другого, если родитель не уважает его? Как научить принимать другого, если родитель не принимает его?

Речь – про осознанное родительство. И этому тоже можно и нужно учиться. Но если папа приходит с работы, падает на диван, и сын больше его не видит, то когда папа станет старым, повзрослевший сын с ним да и со своими детьми вряд ли будет общаться. Точно так же будет приходиться домой и падать уже на свой диван, как его когда-то «научили».

Да, порой тяжело начать конструктивное общение, но попробуйте использовать те самые пять «волшебных» вопросов. Их, кстати, задавать можно не только своему ребёнку, но и супругу, коллегам по работе.

Вопросы занимают немного времени, но другой человек чувствует – в нём заинтересованы, его переживания важны. Это позволяет разобраться, что случилось на самом деле. Взглянуть на проблему со стороны. И понять, что можно сделать, чтобы выйти из сложившейся ситуации. Особенно важно, что ребёнок потом начнёт и сам задавать эти же вопросы. Учиться взаимодействовать. И, возможно, конфликтов, агрессии, недопонимания в семье станет меньше, а счастья – больше.

Если в семье назрела кризисная ситуация, можно также обратиться в отделение медиации центра «Надежда». Записаться бесплатно на консультацию можно по телефону: 20-15-69. Ругать и воспитывать точно никто никого не будет. Наша задача – помочь, чтобы члены семьи смогли договориться друг с другом сами.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива редакции



Дорогие друзья, партнёры, сотрудники предприятий лесопромышленного комплекса и ветераны лесной отрасли!

От имени коллектива ООО ПКП «Титан» и от себя лично сердечно поздравляю вас с Днём работника леса!

Ваш самоотверженный труд и верность профессии являются залогом процветания и стабильности лесной отрасли Архангельской области и всего лесопромышленного комплекса Северо-Запада России.

Благодаря вам на протяжении многих десятилетий Архангельская область сохраняет свои позиции в числе ведущих в стране по производству лесоматериалов и внедрению передовых, экологически безопасных технологий. Ваше мастерство и преданность делу способствуют созданию устойчивого будущего для всей России.

Мы гордимся нашими общими достижениями и готовы делать всё необходимое для их дальнейшего укрепления и развития лесной промышленности, и уверены, что совместными усилиями сможем сохранить и преумножить лесное богатство родного края.

В этот праздничный день желаю вам, дорогие друзья, крепкого здоровья, счастья в семьях и новых достижений в работе. Пусть ваш труд будет всегда высоко и по достоинству оценён, а ваша профессиональная деятельность приносит вам радость и удовлетворение!

С наилучшими пожеланиями,
генеральный директор
ООО ПКП «Титан» Алексей Кудрявцев

Вот и лето прошло... Фото Николая Чеснокова



ПОНЕДЕЛЬНИК, 16 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30, 23:55 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «НИНЕЛЬ» Т/с (16+).
 В конце 1980-х Нинель, обладающая уникальным актёрским талантом, ради спасения отца становится напарницей известного афериста. Её страсти и дар перевоплощения помогают проворачивать самые невероятные махинации.
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ХОР» Т/с (12+)
22:55 «Большая игра» (16+)
00:25, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:00, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «РУССКИЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
00:55 «Неизвестная Россия» (12+)
01:55 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)
04:20 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:20 «Тайны Чапмана» (16+)
20:00 «ПЫЛЮЩЕЕ МОРЕ» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «АФЕРА ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Х/ф (18+). Федеральный агент Роберт Мазур, специалист по внедрению в преступные группировки, ставит себе цель раскрыть схему отмывания денег наркокартеля Пабло Эскобара.

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
14:00 «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
20:00 «МОНСТР-ТРАКИ» Х/ф (6+)
22:05 «2067: ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+). 2067 год. Люди окончательно загубили экологию и теперь задыхаются – исчезли животные и растения, планета окутана плотными слоями смога. Из-за искусственно кислорода у некоторых развивается неподдающаяся лечению болезнь. Простой техник Итан Уайт готов на всё, лишь бы помочь больной жене. Неожиданно корпорация, где когда-то работал его отец-физик, получает сообщение из будущего: «Отправьте Итана Уайта». Парень становится последней надеждой человечества.
00:25 «ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОДЪ» Х/ф (16+)
02:50 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)

06:20, 12:20, 18:10 «708-й на связи» (16+)
06:30 Любо дело (12+)
06:45 Помогать своим. Д/ф (16+)
07:00, 14:15 «13-й этаж» (12+)
07:20 Счастливые люди (12+)
07:30 Бизнес-панорама (12+)
07:45 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
08:00 Синичка – 3. Т/с (12+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20 В связке (12+)
09:40 Спортивный дайджест (16+)
09:55 Заповедный край (6+)
10:00, 04:55 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)
10:30 Страна чудес. Программа (12+)
11:00 Алмазы Цирице. Мини-сериал (12+)
11:50 Удачи на даче (12+)
12:00 Цыбульский Live (12+)
12:30 Любо дело (12+)
12:45 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
13:00 Тайная история еды. Программа (16+)
13:45 Помогать своим. Д/ф (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 Актуальное интервью (12+)
15:00 Синичка – 3. Т/с (12+)
15:50 Счастливые люди (12+)
16:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
17:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
17:25 Счастливые люди (12+)
17:55 Возрождение (16+)
18:00 Удачи на даче (12+)
18:20 Бизнес-панорама (12+)
18:35 Северодвинск в деталях (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Добрый регион (12+)
19:30 Любо дело (12+)
19:45 Спортивный дайджест (16+)
20:00 Синичка – 3. Т/с (12+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
22:00 Как назло Сибирь. Х/ф (16+)
23:35 Цыбульский Live (12+)
23:55 Помогать своим. Хранители истории (12+)
00:25 Бизнесмены. Х/ф (16+)
01:55 Вся правда. Программа (16+)
02:20 Легенды спорта. Программа (16+)
02:45 Пушители спасатели. Анимационный фильм (6+)
04:10 Тайная история еды. Программа (16+)
05:20 Страна чудес. Программа (12+)
05:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)



06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:45 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:25 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 01:55 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ВЫБОР СЕРДЦА» Х/ф (16+). Катя Соколова – реаниматолог в больнице. Впереди у неё долгожданная свадьба и рождение ребёнка. Но однажды её будущее оказывается под угрозой из-за несчастного случая. Возвращаясь домой, Катя вступает за девушку, которую избивает мужчина, и сама оказывается травмирована. Она теряет ребёнка, жених огнемняет свадьбу и уходит. Катя подаёт заявление в полицию, но дело спускают на тормозах.
04:25 «6 кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 Анкет-клуб «Нехмурые люди» (16+)
08:45 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ» Х/ф (12+)
10:45, 00:35 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Х/ф (12+)
13:50, 05:25 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
17:00 «Легенды эстрады. Поющие дети» Д/ф (16+)
18:10 «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ!» Х/ф (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «Следствие ведёт КГБ. Чёрный крест Пеньковского» Д/ф (16+)
01:35 «Звёздные браки. На те же грабли» Д/ф (16+)
02:15 «Брежнев против Хрущёва. Удар в спину» Д/ф (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20 «СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» Х/ф (12+)
09:40 «Первые в мире» Д/с (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 00:25 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:10 XX век (6+)
12:00, 02:20 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС» Х/ф (12+)
15:25 «Агора» (6+)
16:45 «Передвижки» Д/с (6+)
17:15 Элисо Вирсаладзе, Большой симфонический оркестр Гостелерадио СССР, дирижёр Арнольд Кац. 1989 год (6+)
17:55 «Рассказы из русской истории» (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Монолог в 4-х частях» (6+)
21:15 Больше, чем любовь (6+)
22:00 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
22:45 «МЕГРЭ» Т/с (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Лунтик» М/с (0+)
09:55 «Суперкряльа. Суперпомощники» М/с (0+)
10:20 «Фиксики. Дай пять!» М/с (0+)
11:20 «Приключения мегаценков» М/с (0+)
11:35 «Три кота» М/с (0+)
13:00 «Диностер» М/с (6+)
13:30 «Карбот» М/с (6+)
14:00 «Тобот. Герои Дэйдо» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Барбоскины» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:10 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:20 «Мини-Мишки» М/с (0+)
18:30 «Семь королевств» М/с (0+)
19:10 «Оранжевая королева» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Простоквашино» М/с (0+)

06:00, 17:30 Цыбульский Live (12+)
06:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Счастливые люди (12+)
06:50 Удачи на даче (12+)
07:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:40, 17:50 Спортивный дайджест (16+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
08:00 Помогать своим. Д/ф (16+)
08:10 Острова (6+)
08:25, 18:45 Любо дело (12+)
08:40, 18:25 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 05:05 «АЛИБИ» Т/с (16+)
15:10 «Коллеги» (12+)
15:50 «Академики» (12+)
16:20 «За дело!» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
18:10 Бизнес-панорама (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:30, 02:45, 03:35 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)
22:20 «СТЕПЕНЬ РИСКА» Х/ф (12+)
23:55 «ТЫ ДАЯ, ДА МЫ С ТОБОЙ» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:30 В связке (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
10:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
10:30 Легенды спорта. Программа (16+)
11:00 Алмазы Цирице. Мини-сериал (12+)
12:00 А дома лучше. Программа (12+)
12:45 Спортивный дайджест (16+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 В связке (12+)
13:40 Добрый регион (12+)
13:50 АЦБК. 84 года развиваем производство! (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:30 «708-й на связи» (16+)
14:40 Удачи на даче (12+)
14:50 Актуальное интервью (12+)
15:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
16:50 Помогать своим. Д/ф (16+)
17:00 Легенды науки. Программа (16+)
17:40 Спортивный дайджест (16+)
17:55 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
18:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 Правопорядок (16+)
20:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
20:55 Северодвинск в деталях (12+)
21:15 «708-й на связи» (16+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Маскарад. Х/ф (16+)
23:35 В связке (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Десять зим. Х/ф (16+)
02:05 Африка экспресс. Х/ф (16+)
03:40 Ещё один шанс. Программа (12+)
04:05 А дома лучше. Программа (12+)
04:50 Легенды науки. Программа (16+)
05:30 Цветняшки. М/с (0+)
05:50 Правопорядок (16+)

ВТОРНИК, 17 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30, 00:00 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «НИНЕЛЬ» Т/с (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ХОР» Т/с (12+). 1972 год. Однажды услышав песни Робертино Лоретти, 12-летний школьник из Люберец Юра тоже начинает петь. Сначала он стесняется этого, ведь пение, по мнению его сверстников и некоторых взрослых, – совсем не мужское занятие.
23:00 «Большая игра» (16+)
00:30, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:00, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Страшные и загадочные преступления, необъяснимые кражи ждут внимания следователей. Старшему следователю Марии Швецовой и её коллегам придётся проявить смекалку, чтобы раскрыть самые сложные из поступающих к ним дел, лёгких дней у них не бывает.
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Каждый новый день – новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главный козырь бандитов в бескомпромиссной криминальной войне – страх обывателей. Единственные, кто может бросить вызов преступникам, – лишенные страха менты. Безупречная проверка вновь оказывается на грани.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «РУССКИЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
00:55 «Неизвестная Россия» (12+)
02:25 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 02:50 «Тайны Чапмана» (16+)
20:00 «ДЕНЬ КУРКА» Х/ф (16+). Каждый день бывший спецназовец Рой Палвер начинает, отбываясь от всевозможных убийц: здоровяка с мачете, пулеметчика на вертолёте, двух красок на быстром авто, виртуозно владеющей мечом китайки, карлика-подруньки и прочих психопатов.
21:55 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)

04:30 «6 кадров» (16+)
04:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:35 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
12:15 «Реальная белка» М/ф (6+)
14:00 «Реальная белка-2» М/ф (6+)
15:45 «СТАТУС. ОБНОВЛЁН» Х/ф (16+)
17:55 «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
20:00 «КРАСОТКА НА ВСЮ ГОЛОВУ» Х/ф (16+). Её жизнь состояла из вечных попыток сесть на диету или заняться фитнесом. «Попытка засчитана», – подумала Вселенная и скинула бедняжку с велотренажёра. Девушка ударяется головой и обретает аномальную уверенность в том, что теперь она просто неотразима. Одна проблема – в глазах других людей она ни капли не изменилась. В общем, красotka на всю голову.
22:15 «СМОТРЕТЬ ВСЕМ!» Х/ф (16+)
00:20 «ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Спортивный дайджест (16+)
06:30 В связке (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
10:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
10:30 Легенды спорта. Программа (16+)
11:00 Алмазы Цирице. Мини-сериал (12+)
12:00 А дома лучше. Программа (12+)
12:45 Спортивный дайджест (16+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 В связке (12+)
13:40 Добрый регион (12+)
13:50 АЦБК. 84 года развиваем производство! (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Бизнес-панорама (12+)
14:30 «708-й на связи» (16+)
14:40 Удачи на даче (12+)
14:50 Актуальное интервью (12+)
15:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
16:50 Помогать своим. Д/ф (16+)
17:00 Легенды науки. Программа (16+)
17:40 Спортивный дайджест (16+)
17:55 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
18:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
19:00

СРЕДА, 18 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30, 00:40 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «НИНЕЛЬ» Т/с (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ХОР» Т/с (12+)
23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:00, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выявить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи!» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «РУССКИЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
00:55 «Неизвестная Россия» (12+)
02:00 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)

00:30 «КРАСОТКА НА ВЗВОДЕ» Х/ф (18+)
05:00, 18:00, 02:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрим утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» (16+)
17:00, 03:20 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ГЕРАКЛ: НАЧАЛО ЛЕГЕНДЫ» Х/ф (16+). 1200 г. до н. э. Древняя Греция. Прекрасная царица Алкмена попала под чары грозного бога Олимпа – Зевса – и родила ему сына Геракла.
21:55 «Смотреть всем!» (16+)

02:30 Фактор страха. Испытание тайгой (16+)
03:15 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)
04:30 «6 кадров» (16+)
04:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:40 «Повелитель драконов» М/ф (6+)
13:25 «ВЕРЮ В ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
15:55 «ПРОСТУШКА» Х/ф (16+)
17:55 «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
20:00 «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» Х/ф (12+)
21:55 «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ» Х/ф (16+). Миа всегда в движении и на позитиве. Кайл замкнулся в себе, и, кажется, ничто не может вернуть ему вкус жизни. Они встретились случайно, но именно тогда, когда в этом больше всего нуждались.
23:55 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ЗАЛЁТ» Х/ф (18+)
01:25 Фактор страха. Испытание тайгой (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Цыбульский Live (12+)
07:00 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
07:15 Простые истины (6+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:15 «708-й на связи» (16+)
09:25 «13-й этаж» (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)
10:30 Вся правда. Программа (16+)
11:00 Сфинксы северных ворот. Мини-сериял (12+)
11:50 Правопорядок (16+)
12:00 Опцы Донбасса. День жизни. Д/ф (16+)
12:40 Вне зоны (16+)
13:00, 04:55 Жизнь в СССР от А до Я. Программа (16+)
13:40 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 Цыбульский Live (12+)
15:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
15:50 Спортивный дайджест (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 «708-й на связи» (16+)
16:45 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
17:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
17:30 Страна чудес. Программа (12+)
18:00 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
18:25 В связке (12+)
18:45 Добрый регион (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:35 Помогать своим. Д/ф (16+)
19:45 Удачи на даче (12+)
20:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
22:00 Вертикаль. Х/ф (16+)
23:15 Северодвинск в деталях (12+)
23:40 Спортивный дайджест (16+)
23:50 «708-й на связи» (16+)
00:25 Клёвый парень. Х/ф (16+)
02:00 Красная шапочка. Онлайн. Х/ф (6+)
03:30 Звериные бои. Анимационный фильм (6+)
05:35 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)



06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:30, 04:35 Давай разведёмся! (16+)
08:30, 02:55 Тест на отцовство (16+). Выпуски программы проходят в формате судебного заседания в режиме реального времени.
10:45, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:55, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
13:00, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)
13:35, 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:10, 02:30 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:45 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ТРИ ЛЮБИМЫЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (16+). Даша, Катя и Лидия Петровна – абсолютно незнакомые женщины. Объединяет их только недавняя погибшая бизнесмен – отец, муж и сын. После его смерти женщины оказываются наследницами общего дела и общих долгов. Теперь три разные по характеру, возрасту и социальному положению женщины, которые к тому же терпеть не могут друг друга, вынуждены объединиться.

01:35 «Знак качества» (16+)
02:15 «Свадьба и развод» Д/с (16+)
05:05 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ» Х/ф (16+)
10:35, 04:25 «Золушки советского кино» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» Х/ф (12+)
13:45, 05:25 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
17:00 «Легенды эстрады. Женский характер» Д/ф (16+)
18:10 «ЗВОНИТЕ В ПОЛИЦИЮ! ЛОВУШКА ДЛЯ ПРОСТАКА» Х/ф (16+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Русская мафия Нью-Йорка» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05, 18:45, 00:35 «Восход Османской империи» Д/с (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20, 22:40 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 00:20 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:25 XX век (6+)
12:15 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00, 20:45 «Монолог в 4-х частях» (6+)
13:30 Искусственный отбор (6+)
14:15 «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
15:45 «Белая студия» (6+)
16:45 «Библейский сюжет» (6+)
17:20 Вадим Репин, Академический симфонический оркестр Новосибирской филармонии, дирижёр Арнольд Кац. 1986 год (6+)
18:10, 02:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:15 Абсолютный слух (6+)
22:00 Власть факта (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Лунтик» М/с (0+)
10:20 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)
11:20 «Приключения мегащенок» М/с (0+)
11:35 «Три кота» М/с (0+)
13:10 «Диностер» М/с (6+)
13:40 «Карбот» М/с (6+)
14:10 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Барбоскины» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:10 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:20 «Мини-Мишки» М/с (0+)
18:30 «Семь королевств» М/с (0+)
19:10 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Помогать своим. Д/ф (16+)
06:30 Актуальное интервью (12+)
06:40 В связке (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 Заповедный край (6+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
08:20, 18:50 Спортивный дайджест (16+)
08:30 Удачи на даче (12+)
08:40, 18:30 Цыбульский Live (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 05:05 «АЛИБИ» Т/с (16+)
15:10 «МОНОЛОГ» Х/ф (12+)
16:45 «Два трамвая» М/ф (0+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Готовим сами (12+)
17:45 Любо дело (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:25, 02:45, 03:35 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)
22:20 «ГОЛОС» Х/ф (12+)
23:50 «В ГОРАХ МОЁ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Помогать своим. Д/ф (16+)
06:30 Актуальное интервью (12+)
06:40 В связке (12+)
07:20 Добрый регион (12+)
07:30 Заповедный край (6+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
08:20, 18:50 Спортивный дайджест (16+)
08:30 Удачи на даче (12+)
08:40, 18:30 Цыбульский Live (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 05:05 «АЛИБИ» Т/с (16+)
15:10 «МОНОЛОГ» Х/ф (12+)
16:45 «Два трамвая» М/ф (0+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Готовим сами (12+)
17:45 Любо дело (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:25, 02:45, 03:35 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)
22:20 «ГОЛОС» Х/ф (12+)
23:50 «В ГОРАХ МОЁ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)

ЧЕТВЕРГ, 19 СЕНТЯБРЯ



01:10, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
13:30, 00:10 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+). В студию приходят люди, попавшие в затруднительную ситуацию, чтобы разбраться в ней и получить поддержку. В центре внимания – острые проблемы, которые зачастую не так легко выносить на суд общественности.
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 ПРЕМЬЕРА. «НИНЕЛЬ» Т/с (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ХОР» Т/с (12+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:40, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
03:00 Новости (12+)

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00, 03:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 02:00, 03:30 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:30 «Малахов» (16+)
21:30 «ДАМА С СОБАЧКОЙ. ПРОДОЛЖЕНИЕ» Т/с (16+). История о пенсионерке и бывшей учительнице математики Агате Денисовне. Она по-прежнему помогает в расследованиях своему бывшему ученику по шахматной школе – следователю Эдику Свиридову. Но в повседневной жизни героев произошло немало изменений.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи!» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «РУССКИЕ» Т/с (16+). 2003 год. Кэтрин и Жорж Готье живут в Вашингтоне. Кэтрин работает в своей маленькой фотостудии, Жорж преподаёт в Джорджтаунском университете. С виду обычная семья, но на самом деле они агенты Службы внешней разведки России Вера Свиблова и Антон Вязин.
22:15, 00:00 «НЕВСКИЙ. РАСПЛАТА ЗА СПРАВЕДЛИВОСТЬ» Т/с (16+)
01:00 «Поздняков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:10 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)

00:30 «ВРЕМЯ ВОЗМЕЗДИЯ» Х/ф (18+)
05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрим утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ВАЛЬГАЛЛА: РАГНАРЭК» Х/ф (16+)
22:00 «Наука и техника» (16+)
00:30 «КЛОН» Х/ф (16+). В семье Феррас происходит трагедия. Погибает любимый сын Леонидаса – Диогу, надежда и опора отца.

02:15 Фактор страха. Испытание тайгой. Секреты сезона (16+)
03:00 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)
04:40 Мультфильмы (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:40 «Мы – монстры-2» М/ф (6+)
13:40 «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ» Х/ф (16+)
15:40 «КРАСОТКА НА ВСЮ ГОЛОВУ» Х/ф (16+)
17:55 «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
19:00, 19:30 ПРЕМЬЕРА. «КОСТЯ – ВЕРА» Т/с (16+)
20:00 «ЗАЩИТА ОТ ДУРАКА» Х/ф (16+). Кевин, Саманта и Роб – члены частного клуба «Фулпрув» – занимаются разработкой технических способов защиты от грабежей и теоретическим осуществлением самых невыполнимых ограблений.
22:00 «САПОЖНИК» Х/ф (16+)
00:00 «ПУТЕШЕСТВЕННИЦА ВО ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)
02:15 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ЛАПСИ» Т/с (18+)
03:05 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35 «13-й этаж» (12+)
06:55 Заповедный край (6+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Удачи на даче (12+)
09:25 Правопорядок (16+)
09:35 Острова (6+)
09:50 Помогать своим. Д/ф (16+)
10:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
10:30 Страна чудес. Программа (12+)
11:00 Сфинксы северных ворот. Мини-сериял (12+)
11:50 «708-й на связи» (16+)
12:00 Легенды науки. Программа (16+)
12:40 «13-й этаж» (12+)
13:00 Бизнес-панорама (12+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30 Макеев. Без правил! (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 В связке (12+)
15:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Добрый регион (12+)
16:25 Правопорядок (16+)
16:35 Любо дело (12+)
16:50 Заповедный край (6+)
17:00 Северодвинск в деталях (12+)
17:50, 04:15 Аллергия. Сбой матрицы. Программа (12+)
18:20 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
18:35 «13-й этаж» (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
20:55 Бизнес-панорама (12+)
21:10 Цыбульский Live (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Ближе, чем кажется. Х/ф (6+)
23:40 Добрый регион (12+)
23:50 Удачи на даче (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Как назло Сибирь. Х/ф (16+)
02:00 Маскарад. Х/ф (16+)
03:35 Опцы Донбасса. Опцы и дети. Д/ф (16+)
04:40 Страна чудес. Программа (12+)
05:10 Ещё один шанс. Программа (12+)
05:35 Цветняшки. М/с (0+)



06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:35 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:50 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 01:30 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 02:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ОСТАНЕТСЯ ВЕРНОСТЬ» Х/ф (16+). Скромного дизайнера Лиду, работающую на стекольном заводе в небольшом посёлке городского типа, бросает жених Костя прямо в день свадьбы. Лида решает дать судьбе отпор и уезжает покорять большой город. Благодаря случаю устраивается работать на фирму к Сергею, где ей придётся не только помочь поднять производство благодаря талантливым дизайнерским решениям, но и спасти любимого от тюрьмы.

00:55 «Дорогие товарищи. Полёт Руста» Д/ф (16+)
01:35 Прощание (16+)
02:15 «Свадьба и развод» Д/с (16+)
05:05 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Доктор И...» (16+)
08:40 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ» Х/ф (16+)
10:35, 04:25 «Роковые роли. Напорочник беду» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ» Х/ф (12+)
13:50, 05:25 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:55 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
17:00 «Легенды эстрады. Зажечь звезду» Д/ф (16+)
18:15 «УЛОВКИ РАЗУМА» Х/ф (12+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05 «Актёрские драмы. Бремя славы» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05, 18:45, 00:25 «Восход Османской империи» Д/с (6+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20, 22:40 «МЕГРЭ» Т/с (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 00:10 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:10 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Театр (6+)
13:00, 20:45 «Монолог в 4-х частях» (6+)
13:30 Абсолютный слух (6+)
14:15 «РАССКАЗЫ О ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
15:45 «2 Верник 2» (6+)
16:45 «Прияничный домик» Д/с (6+)
17:15 А. Петров. Симфония «Пушкин». Симфонический оркестр и хор Государственной академической капеллы Санкт-Петербурга. Художественный руководитель и дирижёр Владислав Чернушенко (6+)
18:10, 02:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:55 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Лунтик» М/с (0+)
10:20 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «Проще простого!» (0+)
11:05 «Приключения мегащенок» М/с (0+)
11:20 «Три кота» М/с (0+)
13:10 «Диностер» М/с (6+)
13:40 «Карбот» М/с (6+)
14:10 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Барбоскины» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:10 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:20 «Мини-Мишки» М/с (0+)
18:30 «Семь королевств» М/с (0+)
19:10 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Простоквашино» М/с (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:10 Бизнес-панорама (12+)
06:35 Простые истины (6+)
06:45 Любо дело (12+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 Удачи на даче (12+)
07:50 Счастливые люди (12+)
08:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00, 05:05 «АЛИБИ» Т/с (16+)
15:10 «ГОЛОС» Х/ф (12+)
16:40 «Стеклопанель гармоника» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:25 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
17:40 Кино=Добро. Альманах (12+)
18:10 В связке (12+)
18:30 Помогать своим. Д/ф (16+)
18:40 «13-й этаж» (12+)
18:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:25, 02:45, 03:35 «ТРИГГЕР» Т/с (16+)
22:20 «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» Х/ф (12+)
23:55 «РОК» Х/ф (18+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Бизнес-панорама (12+)
06:35 «13-й этаж» (12+)
06:55 Заповедный край (6+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Удачи на даче (12+)
09:25 Правопорядок (16+)
09:35 Острова (6+)
09:50 Помогать своим. Д/ф (16+)
10:00 Ещё один шанс. Программа (12+)
10:30 Страна чудес. Программа (12+)
11:00 Сфинксы северных ворот. Мини-сериял (12+)
11:50 «708-й на связи»

ПЯТНИЦА, 20 СЕНТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00, 12:15, 14:00, 17:00 Информационный канал (16+)
13:30 «АнтиФейк» (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Голос. Дети». Новый сезон (0+)
23:20 ПРЕМЬЕРА. «ЮГ» Т/с (16+). Юг Кипень – зажатый, скромный мальчик, воспитанный бабушкой. Мама Юга умерла, когда ему было три года, а отца он никогда не видел. Всё меняется, когда на свой 14-й день рождения Юг обнаруживает в бабушкином шкафу деньги, которые прислал его отец.

05:00 Утро России (12+)
09:00, 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
09:30 Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:30, 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «Наши» (12+)
14:30, 21:10 Вести. Местное время (12+)
14:55, 03:00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
17:30 Прямой эфир (16+)
21:30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
23:55 «Истории Большой страны» (12+)
01:10 «БЕНДЕР. ПОСЛЕДНЯЯ АФЕРА» Х/ф (16+). 1919 год. Солнечногорск. Талантливые авантюристы стали слишком известны: теперь их разыскивает полиция России и Турции. Они отправляются на юг России, чтобы завладеть золотым жезлом графа Румянцева. В погоне за драгоценной вещью им придётся переодеться террористами, цирковыми артистами и даже путешественниками дамами. Тем временем мать Оси попадает в лапы мрачного сатаниста Кроули...

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)
09:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «ДНК» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «РУССКИЕ» Т/с (16+)
00:20 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)
02:15 «Квартирный вопрос» (0+)
03:05 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+). История о том, как в один день рушится идеальная жизнь Алисы, супруги прокурора Ленинградской области. Её муж Пётр Филиппов оказывается в центре сразу нескольких громких скандалов.

05:00, 18:00, 03:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00 «Главные тайны мира» (16+)
20:00 «УДАЧА ЛОГАНА» Х/ф (16+)
22:30 Бойцовский клуб РЕН ТВ. Суперсерия. Кулачные бои. С. Кузьмин – Д. Севейдж. Прямая трансляция (16+)
08:30 «ПРИНЦЕССА ЯКУДЗА» Х/ф (18+)
01:30 «НА ПРЕДЕЛЕ» Х/ф (18+). Идеальная жизнь немки Кати в один миг превратилась в руины – в результате взрыва погибли её муж и сын.

04:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
09:00 Семейные игры. Быва за Олимп (16+)
10:35 Уральские пельмени (16+)
11:55 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» Х/ф (12+)
23:20 «ЭТЕРНА: ЧАСТЬ ПЕРВАЯ» Х/ф (12+). Законный наследник престола в изгнании и сын убитого мятежника – что между ними общего? У каждого своя цель: один мечтает занять трон и вернуть семье былую славу, другой – отомстить убийцу отца, который служит узурпаторам. Юноши вступают в масштабную борьбу за власть и честь, в которой те, кто казались друзьями, могут предать, а бывшие враги превратиться в союзников.
01:00 Премьера. «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
02:00 ВПЕРВЫЕ НА СТ. «ЛАПСИ» Т/с (18+)
02:50 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)
04:25 «б кадров» (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Курс на Север. История Архангельского порта (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
09:00 Бизнес-панорама (12+)
09:15 Актуальное интервью (12+)
09:30 Цыбульский Live (12+)
10:00 Тайная история еды. Программа (16+)
10:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
11:00 Сфинксы северных ворот. Мини-сериал (12+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00 ЮгРегион Информ (12+)
12:10 Добрый регион (12+)
12:20 Заповедный край (6+)
12:30 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
13:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
13:40 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Есть разговор. Подкаст (16+)
15:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
15:50 Удачи на даче (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:30 В связке (12+)
16:50 Счастливые люди (12+)
17:00 Жизнь в СССР от А до Я. Программа (16+)
17:40 Острова (6+)
17:55 Страна чудес. Программа (12+)
18:25 Актуальное интервью (12+)
18:45 Спортивный дайджест (16+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
20:00 Синичка – 4. Т/с (12+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 «История парней. Х/ф (16+)
23:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
23:50 Счастливые люди (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Женский детектив. Х/ф (16+)
02:35 Первый сольный концерт. Zvert. (16+)
03:50 Наша Маша и волшебный орех. Анимационный фильм (12+)
05:05 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
05:30 Цветняшки. М/с (0+)



04:30 «б кадров» (16+)
06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 05:00 «Навстречу» (16+)
08:15, 02:50 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 01:30 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 02:00 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «Кризисный центр» Д/с (16+)
19:00 «ВЕРНУТЬ ЖИЗНЬ» Х/ф (16+)
04:30 «б кадров» (16+)
05:50 «НЕВЕСТА С ЗАПРАВКИ» Х/ф (16+). Для Оксаны, простого кассира с заправки, в один прекрасный день начинается настоящая сказка, о которой она мечтала ещё с детства. Девушка спасает от гибели молодого богатого банкира, в которого уже давно была тайно влюблена. Пока парень находился в бессознательном состоянии, девушка воспользовалась моментом и представилась его родственником возлюбленной.

00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:55 «Настоящий детектив. Ничего святого» Д/ф (16+)
01:35 Прощание (16+)
02:15 «Свадьба и развод» Д/с (16+)
05:05 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:20, 11:50 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В СОПЛАДЕНИЯ» Х/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
12:35, 15:00 «СЕМЬ МИНУС ОДИН» Х/ф (16+)
14:50 Город новостей (12+)
17:00 «Легенды эстрады. Звезда республики» Д/ф (16+)
18:15 «ВЫСТРЕЛ В СПИНУ» Х/ф (12+)
20:05 «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» Х/ф (16+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:05 «Хорошие песни» (12+)
00:45 «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» Х/ф (12+)
02:20 «Петровка, 38» (16+)
02:35 «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» Х/ф (12+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05, 18:45 «Восход Османской империи» Д/ф (16+)
08:00 «Жизнь и судьба» (6+)
08:20, 21:35 «ВРЕМЯ ДЛЯ РАЗМЫШЛЕНИЯ» Х/ф (12+)
09:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
10:00, 12:30, 16:30, 19:30, 23:40 Новости культуры (6+)
10:20 Шедевры старого кино (6+)
12:10 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
13:00 Монолог в 4-х частях» (6+)
13:30 Власть факта (6+)
14:15 «ИСТОРИЯ ОДНОЙ ЛЮБВИ» Х/ф (12+)
15:45 «Энигма» (6+)
16:45 Письма из провинции (6+)
17:15 «Царская ложа» (6+)
18:10 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
19:45, 01:35 «Искатели» Д/с (6+)
20:35 Линия жизни (6+)
22:45 «2 Верник 2» (6+)
23:55 «НА ЛУНЕ» Х/ф (12+)
02:25 Академический симфонический оркестр Новосибирской филармонии, дирижёр Арнольд Кац. 1988 год (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Беби Борн» М/с (0+)
07:40 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:55 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
08:30 «Семь королевств» М/с (0+)
10:20 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
10:45 «Студия «Калюки-малюки» (0+)
11:15 «Три кота» М/с (0+)
13:10 «Диностер» М/с (6+)
13:40 «Карбот» М/с (6+)
14:10 «Лобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:45 «Барбоскины» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
22:35 «Стальные стражи» М/с (6+)
23:00 «Филп Чейнджер» М/с (6+)
23:15 «Ералаш» (6+)
01:00 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
02:00 «Лунтик» М/с (0+)
04:00 «Грузовичок Лева» М/с (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:20 Цыбульский Live (12+)
07:40 В связке (12+)
08:20 Бизнес-панорама (12+)
08:35, 17:50 Добрый регион (12+)
08:45, 18:20 Готовим сами (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00 «Путешествие в классику. Великие композиторы» Д/с (12+)
15:10 «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» Х/ф (12+)
16:40 «Олимпиадики» М/ф (6+)
17:00, 18:00 СЕЙЧАС в регионе (16+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:35 Удачи на даче (12+)
18:50 Простые истины (6+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:50 «ФАНТАЗИИ ФАРЯТЪЕВА» Х/ф (6+)
23:10 «ЭСКОБАР» Х/ф (18+)
00:55 «АМУНЬ» Х/ф (12+)
02:15 «ПУГАЧЁВ» Х/ф (12+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:10 Есть разговор. Подкаст (16+)
07:20 Цыбульский Live (12+)
07:40 В связке (12+)
08:20 Бизнес-панорама (12+)
08:35, 17:50 Добрый регион (12+)
08:45, 18:20 Готовим сами (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
11:00 «Путешествие в классику. Великие композиторы» Д/с (12+)
15:10 «ЧУЖИЕ ПИСЬМА» Х/ф (12+)
16:40 «Олимпиадики» М/ф (6+)
17:00, 18:00 СЕЙЧАС в регионе (16+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:35 Удачи на даче (12+)
18:50 Простые истины (6+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40, 21:50 «ФАНТАЗИИ ФАРЯТЪЕВА» Х/ф (6+)
23:10 «ЭСКОБАР» Х/ф (18+)
00:55 «АМУНЬ» Х/ф (12+)
02:15 «ПУГАЧЁВ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 21 СЕНТЯБРЯ



00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:25 Премьера. «МОНЕУпульторы: развод на любовь» Д/с (16+)
11:00 «Играем свадьбу!» (12+)
12:15 Поехали! (12+)
13:05 «Наше всё» (12+)
13:55 «Оседомлённый источник в Москве» Д/с (16+)
16:55 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Премьера. «Родня». Музыкальный детектив (12+)
19:50 «Эксклюзив» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «Сегодня вечером» (16+)
23:25 «СЯДЬ ЗА РУЛЬ МОЕЙ МАШИНЫ». ПРЕМИЯ «ОСКАР» И «ЗОЛОТОЙ ГЛОБУС» – 2022 ЗА ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ Х/ф (18+)
02:45 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)

05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Местное время. Суббота (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:50 «Доктор Мясников» (12+)
12:15 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
14:30, 20:50 Вести. Местное время (12+)
14:50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
21:00 «ВЕРЮ Я В ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
00:35 «НАЙДИ НАС, МАМА!» Х/ф (12+)
04:10 «ЭХО ГРЕХА» Х/ф (12+) Нина абсолютно счастлива. Она ждёт ребёнка и вот-вот выйдет замуж за любимого человека. Но всё рушится в одночасье, когда накануне свадьбы её жениха Сергея сажают в СИЗО. Ему предъявлено обвинение настолько же нелепое, насколько и страшное – изнасилование.

04:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:20 «Жди меня» (12+)
07:20 «Смотр» (0+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:00 «Секрет на миллион» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «ЭХО ГРЕХА» Х/ф (12+) Нина абсолютно счастлива. Она ждёт ребёнка и вот-вот выйдет замуж за любимого человека. Но всё рушится в одночасье, когда накануне свадьбы её жениха Сергея сажают в СИЗО. Ему предъявлено обвинение настолько же нелепое, насколько и страшное – изнасилование.
00:10 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
00:50 Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)

05:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:00 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
18:00 «Засекреченные списки» (16+)
19:00 «Добровзрители» (16+)
20:00 «ВОЙНА МИРОВ» Х/ф (16+)
22:15 «ГРЕНЛАНДИЯ» Х/ф (16+)
00:35 «АДРЕНАЛИН 2: ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ» Х/ф (18+). Не умер, но обещал вернуться! Не чудом, а благодаря современным медицинским технологиям Чез Челюс получает новое сердце и новый шанс отомстить своим врагам. Теперь для постоянной подзарядки ему требуется электрический разряд мощностью не меньше, чем у автомобильного аккумулятора.

04:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:20 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 ПРОСТО кухня (12+)
09:00 Премьера. ПРОСТО кухня (12+)
10:00 Премьера. «100 мест, где поесть» (16+)
11:00 Премьера. Семейные игры. Быва за Олимп (16+)
12:40 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
13:20 ПРЕМЬЕРА. «ПРИНЦ ПУСТЫНИ» Х/ф (12+)
15:35 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ: НА СТРАННЫХ БЕРЕГАХ» Х/ф (12+)
18:20 «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ: МЕРТВЕЦЫ НЕ РАССКАЗЫВАЮТ СКАЗКИ» Х/ф (16+)
21:00 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА» Х/ф (12+)
23:25 «БЕЛОКУРАЯ НЕВЕСТА ИЗ ЛУННОГО КОРОЛЕВСТВА» Х/ф (16+)
01:35, 02:25 «ЛАПСИ» Т/с (18+)
03:15 «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА» Т/с (16+)
04:25 «б кадров» (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40 Цыбульский Live (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
08:15 Бизнес-панорама (12+)
08:30 В связке (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30 Цветняшки. М/с (0+)
10:00 Эвринские бои. Анимационный фильм (6+)
11:25 Ещё один шанс. Программа (12+)
12:40 Есть разговор. Подкаст (16+)
12:00 Любо дело (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:30 Спортивный дайджест (16+)
13:40 «13-й этаж» (12+)
14:00 Африка экспресс. Х/ф (16+)
15:35 Актуальное интервью (12+)
15:45 ЭКОЛОГИЧНО (6+)
16:00 В связке (12+)
16:20 Правопорядок (16+)
16:35 Бизнес-панорама (12+)
16:50 Удачи на даче (12+)
17:00 (НЕ) идеальная женщина. Х/ф (16+)
18:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:35 Счастливые люди (12+)
18:45 Макеев. Без правил! (16+)
19:00 Добрый регион (12+)
19:15 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
20:00 Северодвинск в деталях (12+)
20:20 Любо дело (12+)
20:35 Спортивный дайджест (16+)
20:45 «708-й на связи» (16+)
21:00 Сфинксы северных ворот. Мини-сериал (12+)
00:05 Правопорядок (16+)
00:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
00:30 В плену у сакуры. Х/ф (16+)
02:20 Заказ. Х/ф (16+). Героиню бросает муж. Она отчаянная пытается покончить жизнь самоубийством, но не хватает силы духа. По странному стечению обстоятельств она оказывается свидетельницей нескольких заказных убийств.



06:30, 23:10 «НЕВЕСТА С ЗАП

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 СЕНТЯБРЯ



06:00 Новости (12+)
06:10, 23:35 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
06:50 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:35 «Часовой» (12+)
08:05 «Здоровье» (16+)
09:10 «Непугуемые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
09:30 «Мечталлион». Национальная лотерея (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «Жизнь других» (12+)
11:05 «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «Видели видео?» (0+)
14:05 «ШИРИЛИ-МЫРЛИ». К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА МЕНЬШОВА Х/ф (16+)
16:55 «Владимир Меньшов. «Кто сказал: «У меня нет недостатков?»» Д/ф (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 Премьера. «Точь-в-точь» (16+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 ПРЕМЬЕРА. «ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ» Т/с (18+)

06:40 «Смотрим мультфильмы» М/ф (12+)
07:20 «В кругу друзей» (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00, 17:00 Вести (12+)
11:50 Большие перемены (12+)
12:50 «Истории Большой страны» (12+)
14:30 Вести. Местное время (12+)
15:00 Петросян-шоу (16+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:30 Москва. Кремль. Путин (12+)
23:00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:35 «ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ» Х/ф (0+). Василиса – глава клиентского отдела в клинике пластической хирургии. Уже несколько лет она живёт с главврачом этой клиники Алексеем, надеясь на то, что однажды они станут настоящей семьёй и заведут детей.

02:05 «Дачный ответ» (0+)
02:55 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)
04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:20 «Ты супер!» Новый сезон (6+)
23:40 «Звёзды сошли!» (16+)
01:15 «Основано на реальных событиях» (16+)
02:15 «ХОРОШАЯ ЖЕНА» Т/с (16+)

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» (16+)
13:00 «Неизвестная история» (16+)
14:00 «ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ» Х/ф (16+)
16:20 «РУБИКОН» Х/ф (16+). В 2056 году загрязнение окружающей среды превысило все критические границы, и только богатые могут позволить себе жильё с фильтрацией воздуха. На последней космической станции «Рубикон» ведутся исследования, с помощью которых человечество надеется преодолеть экологический кризис.
18:25 «ВОЙНА МИРОВ» Х/ф (16+)
20:40 «ВОЙНА МИРОВ 2» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

04:40 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:20 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 «100 мест, где поесть» (16+)
09:00 Премьера. Кто круче всех? (16+)
10:00 Премьера. Наука в шоке (16+)
11:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
12:05 «ДОЛИНА РЫЦАРЕЙ» Х/ф (12+)
14:00 «МОНСТР-ТРАКИ» Х/ф (6+)
16:05 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» Х/ф (12+)
18:35 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: КОРЕНЬ ЗЛА» Х/ф (12+)
21:00 «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ: ПОСЛАНИК ТЬМЫ» Х/ф (12+). Иван наконец обрёл силушку богатырскую, злой чародей Роголеб повержен, и теперь всё Белогорье готовится к пиру на весь мир: Иван и Василиса собираются праздновать свадьбу, решая типичные для почти любой пары молодожёнов проблемы.
23:05 «РУСАЛКА И ДОЧЬ КОРОЛЯ» Х/ф (12+)
01:00 «САПОЖНИК» Х/ф (18+)

06:00 Песни Поморья. Д/ф (6+)
06:40 Бизнес-панорама (12+)
07:00 ЭКОлогично (6+)
07:15 Спортивный дайджест (16+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
08:40 Добрый регион (12+)
08:55 Возрождение (16+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20 Правопорядок (16+)
09:30 Цветяшки. М/с (0+)
10:00 Наша Маша и волшебный орех. Анимационный фильм (12+). Школьница Маша, как и многие из нас, считает, что настоящих друзей найти в нашем мире почти невозможно. Настоящая любовь – недостижимый идеал, и, вообще, чудес не бывает. Наверное, поэтому именно с ней под Новый год начинают происходить чудеса... Она находит волшебный орех Кракатук, который переносит девочку в невероятно красивую сказочную страну.
11:15 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
11:40 Помогать своим. Д/ф (16+)
12:00 В связке (12+)
12:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:35 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
13:00 Тайная история еды. Программа (16+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Три талера. Мини-сериал (12+)
17:35 Цыбульский Live (12+)
18:00 «13-й этаж» (12+)
18:20 Спортивный дайджест (16+)
18:35 Любо дело (12+)
18:50 «708-й на связи» (16+)
19:00 Вся правда. Программа (16+)
19:30 Бизнес-панорама (12+)
19:45 Правопорядок (16+)
20:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:40 В связке (12+)
21:00 Заказ. Х/ф (16+)
22:20 Удачи на даче (12+)
22:35 Северодвинск в деталях (12+)
23:00 Первый сольный концерт. Zvert. (16+)
00:15 «708-й на связи» (16+)
00:25 Воры в законе. Х/ф (16+)
01:55 Сфинксы северных ворот. Мини-сериал (12+)
04:55 Цветяшки. М/с (0+)
05:20 Есть разговор. Подкаст (16+)



06:30, 01:15 «МОЛОДАЯ ЖЕНА» Х/ф (16+)
08:00, 05:05 «НЕ МОГУ СКАЗАТЬ «ПРОЩАЙ» Х/ф (16+)
09:50 Пять ужинов (16+)
10:05 «ВРЕМЯ ПРОЩАТЬ» Х/ф (16+)
14:30 «ОДНОКЛАССНИКИ. БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ» Х/ф (16+). У школьной учительницы Ольги Гоголевой счастливая семья – муж Сергей, с которым они вместе ещё со школы, и сын Костя. Ничего не предвещало беды спокойному течению их жизни со своими заботами и трудностями, пока на встрече одноклассников не появился Владимир Дудников, таинственно исчезнувший сразу после окончания школы. Трудно поверить, что этот успешный и уверенный в себе красавец – тот самый застенчивый Володя, когда-то безнадежно в неё влюблённый, которому 20 лет назад она предпочла Сергея.
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
23:10 «ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (16+)
02:55 «ИСЧЕЗНУШАЯ» Т/с (16+)
04:30 «б кадров» (16+)

04:15 «Легенды эстрады. Зажечь звезду» Д/ф (16+)
04:55 «Легенды эстрады. Звезда республики» Д/ф (16+)
05:35 «10 самых...» (16+)
06:05 «ИЩИТЕ МАМУ» Х/ф (16+)
07:40 «ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА» Х/ф (12+)
09:30 «ЕСЛИ ОН МЕНЯ УЗНАЕТ» Х/ф (16+)
11:30, 23:55 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ» Х/ф (12+)
14:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Яйца Фаберже» Д/ф (16+)
15:55 «Настоящий детектив. Семейные ценности» Д/ф (16+)
16:40, 04:10 Прощание (16+)
17:30 «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА» Х/ф (12+)
21:10, 00:10 «БЕГИ!» Х/ф (16+)
01:05 «Петровка, 38» (16+)
01:15 «УЛОВКИ РАЗУМА» Х/ф (12+)
04:50 «Валентина Титова. В тени великих мужчин» Д/ф (16+)
05:30 «Смех, дрожь и видео» (16+)

06:30 «Энциклопедия загадок» Д/с (6+)
07:40 Мультфильмы (6+)
08:00 «ЗОЛУШКА» Х/ф (12+)
10:00, 01:50 Диалоги о животных (6+)
10:45 «Острова» Д/с (6+)
11:25 «ДО СВИДАНИЯ, МАЛЬЧИКИ» Х/ф (12+)
12:45 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:15 Неизвестные маршруты России (6+)
13:55 «Игра в бисер» (6+)
14:35 «Элементы» Д/с (6+)
15:05 «НЕВЕРоятНОЕ ПАРИ, ИЛИ ИСТИННОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ, БЛАГОПОЛУЧНО ЗАВЕРШИВШЕЕСЯ СТОЛЕТИЕМ НАЗАД» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:15 «Пешком...» (6+)
17:45 «Такой театр» Д/ф (6+)
18:30 «Романтика романа» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «РУФЬ» Х/ф (12+)
21:55 «Сказки народов мира в опере» (6+)
23:35 «Кинескоп» (6+)
00:15 «РОЗЫГРЫШ» Х/ф (12+)
02:30 «Дарю тебе звезду». «История одного города» М/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:40 «Петроникс» М/с (0+)
08:05 «Супер МЯУ» М/с (0+)
09:00 «Еда как в сказке» (0+)
09:25 «Цветяшки!» М/с (0+)
09:40, 02:00 «Лунтик» М/с (0+)
11:00 «Студия красоты» (0+)
11:20 «Барбоскины» М/с (0+)
13:00 Футбол-шоу (0+)
13:30 «Чик-Чиркино» М/с (0+)
15:00 «У меня лапки» (0+)
15:30 «Команда Флоры» М/с (0+)
17:05 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
18:50 «Ум и Хрум» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+). Вечерняя телепередача для детей. Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
21:20 «Катя и Эф. Куда-угодно-дверь» М/с (0+)
22:35 «Стальные стражи» М/с (6+)
23:00 «Флип Чейнджер» М/с (6+)
23:15 «Ералаш» (6+)
01:00 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
04:00 «Грузовичок Лёва» М/с (0+)

06:00 «ПУГАЧЁВ» Х/ф (12+)
07:40 «Дарю тебе звезду» М/ф (12+)
07:50 «От прав к возможностям» (12+)
08:05, 14:05 «Большая страна» (12+)
09:00, 16:05 «Календарь» (6+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:30 «На приёме у главного врача» (12+)
11:25 «Моя история» (16+)
12:05, 15:00, 19:00 Новости (12+)
12:10 Кино на все времена (12+)
13:35 «Художник и хулиганы» М/ф (12+)
13:50 «Конструкторы будущего» (12+)
15:05 «Этот джаз» с Игорем Бутманом (12+)
15:35 «Москва. Люди. Идеи. Дела» (12+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:00 «Про Сидорова Вову» М/ф (12+)
17:10 «Человек в рамке» М/ф (12+)
17:20 «Жил-был Козявин» М/ф (12+)
17:30 «ВОРЫ В ЗАКОНЕ» Х/ф (16+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА» Х/ф (16+)
21:40 «БЕЛАЯ ЛЕНТА» Х/ф (16+)
00:00 «Хроники смутного времени» Д/ф (16+)
01:20 «ЭСКОБАР» Х/ф (18+)
03:05 «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/с (12+)

11:15 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
11:40 Помогать своим. Д/ф (16+)
12:00 В связке (12+)
12:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:35 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
13:00 Тайная история еды. Программа (16+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Три талера. Мини-сериал (12+)
17:35 Цыбульский Live (12+)
18:00 «13-й этаж» (12+)
18:20 Спортивный дайджест (16+)
18:35 Любо дело (12+)
18:50 «708-й на связи» (16+)
19:00 Вся правда. Программа (16+)
19:30 Бизнес-панорама (12+)
19:45 Правопорядок (16+)
20:00 Есть разговор. Подкаст (16+)
20:40 В связке (12+)
21:00 Заказ. Х/ф (16+)
22:20 Удачи на даче (12+)
22:35 Северодвинск в деталях (12+)
23:00 Первый сольный концерт. Zvert. (16+)
00:15 «708-й на связи» (16+)
00:25 Воры в законе. Х/ф (16+)
01:55 Сфинксы северных ворот. Мини-сериал (12+)
04:55 Цветяшки. М/с (0+)
05:20 Есть разговор. Подкаст (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 1. Узконосая обезьяна с бородой и усами. 6. Совокупность всех военных или торговых судов страны. 9. Молодой лесок в прямом, а молодёжь в переносном смысле. 10. Что делает пожарный, когда гасит огонь? 11. Крестьянин, занимающийся ручной уборкой зерновых. 12. Мешок с овсом, надеваемый на морду лошади. 13. Прозвище самолётов в первые годы зарождения авиации. 15. «До старости щенок» в лошадином роду. 16. Кружевная отделка подола юбки. 22. Скорбь, глубокая печаль. 23. Нечто бессмысленное. 24. Подстрекатель к бунту. 27. Банки, акционерные общества, владеющие контрольным пакетом акций самостоятельных банков или фирм с целью контроля за их операциями. 28. «Листва» в виде иголок. 29. Группа наук, дисциплин. 33. Стих, состоящий из трёх или шести стоп. 39. Корабельное хранилище грузов. 40. Никчёмный, негодный человек. 41. Великолепное, яркое проявление чего-нибудь. 42. На что женщины наводят тень даже в пасмурный день? 43. Столица Кабардино-Балкарской Республики. 44. Перепись населения в России XVIII–XIX вв. 45. Пегас, потерявший крылья. 46. Забава лордов с клюшками на лужайке.

По вертикали: 1. Тюфяк, но не человек. 2. Загон для блеющих курчавых животных. 3. Мини-бутерброд, насыщенный на шпажку. 4. Лёгкий, горючий и крайне взрывоопасный в смеси с воздухом газ. 5. Моток шерсти для вязания. 7. Корабль, пришедший

на смену «бесстрашному» дредноуту. 8. Афанасий Иванович ... – миллионер (персонаж романа Ф. Достоевского «Идиот»). 9. Морская родительница богини Афродиты. 14. Цифра на двери квартиры. 17. Стенобитное культурное растение. 18. Девочка, одолевшая Снежную королеву. 19. Кувшин, продающийся в комплекте с крышечкой. 20. Скопа, ястреб, воробей (общее). 21. Род лёгкой мотыги для ручного окуливания. 25. Башня, ставшая александровским чудом света. 26. На вкус и ... товарищей нет. 30. Выпуск в обращение только что отпечатанных денег. 31. Пруд в простонародье. 32. Валерий ..., чья дорога вела в облака. 34. Выпуклое изображение на плоскости. 35. Слово, объединяющее семьёвые воды на киселе. 36. Валюта Чикаго, Нью-Йорка и Вашингтона. 37. Что летает в руках скрипача? 38. Правила звания с закрытым ртом.

Ответы на кроссворд из № 35

По горизонтали: 1. Потуги. 7. Слон. 10. Жонглёр. 11. Джонатан. 12. Корм. 13. Козни. 14. Оленевод. 16. Торт. 17. Услада. 23. Параллель. 24. Спартак. 27. Ступица. 28. Богатство. 32. Историк. 38. Пиза. 39. Арктика. 40. Отжим. 41. Зять. 42. Курятник. 43. Привкус. 44. Джаз. 45. Кассир.

По вертикали: 1. Подвох. 2. Творец. 3. Гравёр. 4. Фон. 5. Оглобля. 6. Леонид. 8. Леонов. 9. Немота. 10. Жако. 15. Дубль. 18. Пахта. 19. Марпл. 20. Блиц. 21. Пресс. 22. Жатва. 25. Плач. 26. Гоби. 29. Молитва. 30. Эпизод. 31. Взятка. 33. Сатурн. 34. Казус. 35. Скрыга. 36. Бизнес. 37. Банкир. 42. Куб.

ОТДОХНИ

1	2	3			4	5	6	7	8	
				9						
10								11		
						12				
13						14			15	
						16				
	17	18	19					20	21	
22				23				24	25	
							26			
27							28		29	
						30				
31	32	33	34				35	36	37	38
39								40		
				41						
42								43		
				44						
45								46		

просто анекдот

*** | ***
 Деньги – зло. Приходишь в магазин, и зла не хватает. | Коля – это российский вариант дорожной разметки.
 *** | ***
 – Я вчера у окулиста был. | Надпись на двери КГБ: «Дверь на ремонте, стучите по телефону».
 – И что он сказал?
 – Сказал буквы учить!

Главная причина пожаров – человеческий фактор

С 7 до 21 сентября в Архангельской области объявлен особый противопожарный режим. И в этот день в лесах области было зафиксировано десять лесных пожаров

Почти летняя погода, которая установилась в начале нынешней осени, радует жителей области, которые устремились в лес за грибами и ягодами. Усугубил пожарную ситуацию и открывшийся сезон охоты.

К сожалению, не все приходящие в лес за его дарами или просто отдохнуть соблюдают правила пожарной безопасности. А ведь в такую погоду для пожара достаточно самого малого повода – это может быть окурок сигареты или не затушенный до конца костёр.

Только субботним утром 7 сентября при проведении авиационного мониторинга лётчиком-наблюдателем были обнаружены четыре лесных пожара в Северодвинском лесничестве. На его тушении были задействованы сотрудники парашютно-десантной пожарной службы, а также специалисты наземной охраны лесов. Для доставки специалистов и оборудования к месту возгорания были задействованы самолёт Ан-2 и вертолёт Ми-8Т.

За прошедшие выходные возгорания лесного фонда были обнаружены и ликвидированы также в Вельском, Шенкурском, Плесецком, Каргопольском, Березниковском, Пинежском лесничествах. Благодаря оперативной работе специалистов распространение огня удалось остановить на малой площади.

По данным Единого лесопожарного центра, на утро 9 августа в регионе действовало три лесных пожара. В течение дня пожары в Пинежском и Северодвинском лесничествах ликвидированы, лесной пожар в Березниковском лесничестве локализован. По оперативной информации ЕЛЦ, зафиксирован новый низовой лесной пожар в Приозёрном лесничестве в Плесецком округе.

– За минувшие выходные ликвидировано 11 лесных пожаров, главная причина возникновения которых – неосторожное обращение с огнём местного населения, – сообщил директор Единого лесного пожарного центра Сергей Иванцов. – Все пожары оперативно потушены силами специалистов ЕЛЦ.

По статистике, в этом лесопожарном сезоне самым «горимым» месяцем оказался август – ликвидировано 28 пожаров. Но к этой цифре активно



приближается сентябрь – в начале осени зафиксировано уже 26 лесных пожаров.

А с начала пожароопасного сезона на территории региона зарегистрировано 103 лесных пожара на площади чуть более 318 гектаров.

Напомним, что в конце марта в Архангельской области начал работу оперштаб по тушению лесных пожаров. В середине апреля парашютисты-десантники Поморья завершили подготовку к новому лесопожарному сезону. Чтобы отточить навыки, 150 специалистам ПДПС и 16 лётчикам-наблюдателям потребовалось почти два месяца.

Если вспомнить минувший год, то тогда лесные пожары в Поморье охватили площадь в 286 гектаров – это

в 10 раз меньше, чем в 2022 году. Всего произошло 110 пожаров, в 2022-м – 181. При этом 97 процентов возгораний в лесах удалось потушить в первые сутки, не позволив огню распространиться.

В нынешнем году особый противопожарный режим в лесах области уже действовал с 25 июля по 11 августа.

При объявлении особого противопожарного режима вводится ряд ограничений на пребывание людей в лесах.

Запрещается разведение костров, выжигание сухой растительности, сжигание мусора за исключением работ, проводимых по противопожарному обустройству лесов. Все эти предупредительные меры направлены на защиту лесов Поморья от пожаров.

Для патрулирования лесов в министерстве природных ресурсов и ЛПК региона созданы мобильные группы, которые будут проводить рейды.

Нарушение правил пожарной безопасности в лесах в условиях особого противопожарного режима влечёт наложение административного штрафа: на граждан – от 40 тысяч до 50 тысяч рублей, на должностных лиц – от 60 тысяч до 90 тысяч рублей, на юридических лиц – от 600 тысяч до 1 миллиона рублей.

**Подготовила Марина СОСНОВА
по материалам Единого
лесопожарного центра
Фото пресс-службы ЕЛЦ
Архангельской области**



Возле храма, в «Русском дворе»

Около храма Успения Пресвятой Богородицы, который находится на Набережной Северной Двины в Архангельске, участники Русской общины провели праздник «Русский двор»

После литургии многие сначала поспешили к чаю с пирогами – кстати, очень вкусными. А потом каждый нашёл занятие по душе. Светлана Клестова учила делать куколок из лоскутков. Она принесла с собой нарезанные лоскутки и нитки. И дети, и мамы с удовольствием мастерили незамысловатых куколок, девочки сразу давали им имена.

За соседним столиком расположилась Ольга Кирикова, преподаватель каллиграфии для больших и маленьких. Она рассказала, что каллиграфия – это не только красивый почерк. Оказывается, каллиграфия помогает развивать не только руку, мелкую моторику, но и улучшает работу мозга, поэтому так важна не только для учеников, но и для людей любого возраста. Раз в месяц Ольга приглашает на бесплатные занятия людей пенсионного возраста, а для детей в студии «Перо и мяч» много очень интересных программ. За столом у Ольги я тоже попробовала выводить буквы и поняла, как это трудно, ведь мы уже давно только «стучим» по клавиатуре.

А Павел Андреев учил делать массажеры из бересты. Нарезаешь 30–40 квадратиков из ленточек бересты, потом нанизываешь

на прочную нитку – вот тебе и натуральный массажёр! Всё просто, а сколько радости, что ты сделал его своими руками!

Ну и какой же русский праздник без хороводов и без игр! Артисты из Пинежского землячества, которое находится в Северодвинске, научили таким интересным играм, что в них с удовольствием поучаствовали и дети, и мамы, и папы, и бабушки, и дедушки! Как тут не вспомнить наше прекрасное детство без телефонов! Вышибалы, прятки, догонялки, штандер, 12 палочек, скакалки... И всё это помогло нам вырастить ловкими, сильными, закалёнными.

Когда я училась в начальных классах 19-й школы Архангельска, наша учительница Анна Ивановна Чуракова играла на переманах с нами в ручеек и другие игры.

Праздник «Русский двор» объединил не только прихожан Успенского храма. Люди, идущие по набережной, останавливались, смотрели, кто-то заходил и присоединялся к играм или делал куколок. Главное – на протяжении двух часов на этом замечательном празднике царил искренняя радость.

Людмила СОСНИНА
Фото автора



И дети, и мамы: творчество объединяет

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера» и на сайтах:

region29.ru, pravdasevera.ru,
dvinainform.ru

8-921-243-40-12



1+1: второй слуховой аппарат бесплатно! Защита слухового аппарата в подарок!

Теряя слух, мы отдаляемся от своих близких. Чем больше времени упущено, тем сложнее вернуться к привычной жизни. Упущенное время вернуть невозможно, но слух можно компенсировать слуховым аппаратом! О том, как это сделать, рассказывают эксперты «Академии Слуха», которая поможет лучше слышать уже более чем 10 000 человек!

Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?

- Постепенное прибавление громкости телевизора, телефонного звонка.
- Человек начинает хуже разбирать слова, ему кажется, что другие говорят неразборчиво.

Чем опасна потеря слуха?

- Снижением качества жизни: слабослышащему сложно общаться с близкими, он может не слышать и игнорировать сигналы опасности: сирены, крик, шум колёс автомобиля.
- Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти!

Чем помогут два слуховых аппарата? Почему нужны именно два?

- Два слуховых аппарата индивидуально восполняют потерю слуха и повышают разборчивость речи. А за счёт правильной настройки вы легко сможете слышать окружающий мир.
- Современный слуховой аппарат повышает разборчивость речи, чтобы без проблем общаться с родными и близкими людьми. И вы будете чувствовать себя уверенно и спокойно в любой ситуации, потому что при покупке в «Академии Слуха» защита слухового аппарата идёт в подарок!
- Ваш слуховой аппарат будет защищён от необратимого повреждения и воровства: если эти события произойдут, мы выдадим новое устройство! А взятая у нас рассрочка не переносится на ваших наследников – достаточно будет вернуть устройство в магазин, чтобы аннулировать платежи.

Только этой осенью в рамках программы «С заботой о вашем слухе» возможно:

- попасть на консультацию;

1+1: ВТОРОЙ СЛУХОВОЙ АППАРАТ БЕСПЛАТНО!

Защита слухового аппарата в подарок!



РАССРОЧКА
0-0-18



- приобрести слуховые аппараты по акции «1+1: второй аппарат бесплатно!»;
- оформить покупку в рассрочку без первого взноса сроком до 18 месяцев;
- специальное предложение для клиентов по электронному сертификату от СФР: сниженные цены на слуховые аппараты, рассрочка до 24 месяцев, сервисное обслуживание сроком до 4 лет!

Мы ждём вас по адресу:

г. Архангельск, пр-т Троицкий, д. 137. Телефон для записи: 8 (800) 500-93-94/+7 (8182) 60-95-45. Наш сайт: as.clinic

[1] Снижение слуха как основная причина когнитивных нарушений у пожилых пациентов // Авторы: Карпищенко С. А., Щербактова Я. Л., Мегрелишвили С. М. Электронное периодическое издание rtmj.ru (РМЖ.ру) октябрь 2020 г. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов М. В. сроком от 3 до 18 месяцев. Минимальная сумма рассрочки – 35 000 рублей. Максимальная сумма рассрочки не ограничена. Досрочное погашение доступно в любое время. Рассрочка без первого взноса доступна на аппараты «золотой» категории и выше при предъявлении пенсионного удостоверения. Акция распространяется не на все слуховые аппараты. Акция «Защита слухового аппарата в подарок» действует в течение 1 года после покупки слухового аппарата серебряной категории или выше, в случае необратимого повреждения или воровства слухового аппарата, и в течение срока рассрочки при переносе рассрочки на наследников. Полный список товаров, участвующих в акции, условия участия уточняйте у сотрудников центра и на сайте «Академии Слуха»: as.clinic.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

расскажу вам

Золотицкие были



Борис Егоров, литератор и издатель, – о событиях и людях в его судьбе

Не узнал

Во время зверобойного промысла к нам в Нижнюю Золотицу прилетали на помощь вертолёты. У лётчиков был свой врач. Я попросил осмотреть пенсионеров Верхней Золотицы. Она согласилась. Мы поехали на «Бурани». Но на середине дороги мотор заглох.

Когда я его ремонтировал, врач подошла посмотреть. Спрашиваю:

- Откуда вы родом?
- Из Брянска.
- А из какого района Брянска?
- Из Бежицкого.

Я жил в Бежице. Ради интереса уточнил – на какой улице она жила?

– Третьего Интернационала, – ответила врач.

– На этой улице, возле старого базара жил мой друг Владимир Волков.

– Я хорошо знала дядю Володю. У них была большая семья – одиннадцать человек, – откликнулась моя собеседница. – Им дали новую пятикомнатную квартиру, а нашей семье предоставили эту.

Мы стояли и удивлённо смотрели друг на друга.

– Ещё скажите, что вы окончили десятиую мужскую школу.

– Вы угадали. Только теперь она не мужская, а смешанная.

Затархтел мотор. Пора было ехать. До сих пор жалею, что не спросил, какой была её девичья фамилия.

Через два года в Бежице рассказал об этой встрече сестре Светлане.

– Так это была Настя. Она мне с восторгом написала о вашей встрече. Ты не узнал мою подружку, часто бывавшую у нас дома.

Пот в три ручья

Конец апреля. С Василием Нечаевым ехали по реке в село Нижняя Золотица у Белого моря. Лёд под санями потрескивал. Полозья поскрипывали.

И вдруг хрясть! Брызги, треск! Мы кубарем летим из саней. Конь чуть ли не весь скрылся под водой – одна голова торчит. Пытается выбраться на берег, но лишь ногами дрыгает – не на что опереться.

Мы с Василием поползли к нему по льду. Подхватили оглобли, пытаюсь помочь ему встать. Но он, непонятливый, только фырчал да испуганно дёргался. Наконец понял нас и... встал на ноги. Вода едва доходила до брюха. С перепугу он стоял и дрожал. А с нас в три ручья стекал пот.

Свой!

На вертолёт в колхоз доставили пленного быка. Деньги заплатили немалые. Заведующая фермой вместе с дояркой попытались подойти к нему, но тот бросился на них и чуть не покалечил. Стоит бык на аэродроме – зверь зверем. Пришлось женщинам идти в деревню и звать на помощь здоровых мужиков, чтобы отвести неприветливого гостя на ферму.

Возвращаются на аэродром с мужулистами «укротителями» (девятью мужиками) и глазам не верят. Навстречу в обнимку с грозным животным идёт пьяненький конюх.

Видно, прежде за породистым производителем ухаживал такой же пьянчужка. Бык по спиртному духу учуял: свой!

Коль сами не можете

Верхнезолотицкие доярки отказались брать социалистические обязательства. «Позор колхозу, району, области! Вы единственные такие в стране!» – давил председатель колхоза на их совесть.

А доярка Зоя Егоровна, член правления колхоза, бросила с вызовом: «Ты, председатель, не дави, не возьму обязательства, хоть лопните! У меня коровы от того грязные, что друг на дружку лезут. Бык-то наш обленился, не обхаживает их».

И под хохот собравшихся добавила: «Коль сами не можете ленивца заставить, нового быка давайте!»

Поехал председатель колхоза в Нижнюю Золотицу за новым быком. Заманили чёрно-белого щёголя с кудрявой чёлкой. Тронулись вверх по реке, а он замычал протяжно, тоскливо. Быку в ответ из удаляющейся деревни понеслись горькие коровьи стелания. У председателя сердце захолоуло: надо же, страдают сердечные.

Подплыли к берегу и выпустили производителя на луг. Пастухи немедленно пригнали к нему сиротеющих коров. Зашёл он в их стадо и обалдел от перспективы. Прежде в его гареме было двенадцать бурёнок. Здесь же раз в пять больше.

Утром председатель пришёл глянуть на быка. Лежит бедняга, голова на земле. Дышит тяжело. Новые подруги с пониманием терпеливо стоят рядом. Его покой охраняют. Не расходятся, лишь хвостами крутят.

Доярки подписали социалистические обязательства.



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 14 сентября в 15.00 – кинопоказ «Встреча на Курской дуге» (6+).
- 15 сентября в 15.00 – кинопоказ «История гордого полка» (12+).
- 18 сентября в 19.00 – пластический спектакль «Сказка «Быль» (12+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 14, 15 сентября в 11.00 – «Подарок для мамы» (6+).
- 14, 15 сентября в 14.00, 17.00 – «Ведьма из чуланчика» (12+).
- 17 сентября в 18.30 – «Однажды в солнечный день» (6+).
- 18, 19 сентября в 18.30 – «Любовь в почтовом ящике» (16+).

Театр-студия «Понарошку»

пр. Ломоносова, 92, корп. 2, 2-й этаж, тел. 47-99-56, vk.com/teatr_ponaroshku

- 14 сентября в 11.00 – «Колобок» (6+).
- 15 сентября в 11.00 – «Волк и три поросёнка» (6+).

Театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatr_kukol29

- 14 сентября в 11.00 – «Сказка про мышонка, который не хотел спать» (6+).
- 14 сентября в 17.00 – Сказочное шоу мыльных пузырей (6+).
- 15 сентября в 11.00 – игра в сказку «Курочка Ряба» (0+).
- 15 сентября в 17.00 – «Красная Шапочка» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 14 сентября в 17.00 – органная вечер. Исполнитель – Евгения Лисицына (Москва) (6+).
- 15 сентября в 17.00 – открытие сезона Архангельского филармонического камерного оркестра (6+). Дирижёр – Владимир Онуфриев.

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000.

- 13, 14, 15 сентября – выставка авторских кукол «Бал кукол» (0+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 14 сентября в 15.00 – экскурсия по выставке «Семейные узы» (12+).
- 15 сентября в 14.00 – экскурсия по выставке «Чувство города» (12+).
- 18 сентября в 18.00 – экскурсия по выставке «Чувство города» (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 14 сентября в 12.00 – «Портрет в старинном интерьере» (12+).

- 14, 15 сентября в 14.00 – экскурсия по выставке «Архангельск. Городские модницы» (12+).
- 15 сентября в 12.00 – «Вы поедете на бал?» (12+). История балов в России.
- 18 сентября в 18.00 – экскурсия по выставке «Архангельск. Городские модницы» (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 15 сентября в 12.00 – «Знакомьтесь – Степан Писахов!» (6+).
- 15 сентября в 16.00 – экскурсия «Генный мейстер» (12+).
- 18 сентября в 18.00 – «Поклон Борису Шергину» (12+).

Музей художественного освоения

Арктики имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. кассы 20-56-47.

- 14 сентября в 12.00 – детективный квест «С бревном наперевес» (6+).
- 15 сентября в 14.00 – экскурсия по выставке «На страже Севера. Спасение деревянного зодчества» (12+).

КЛУБЫ

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaarttel

- 13 сентября в 18.00 – квиз «Мои 90-е» (18+).
- 14 сентября в 12.00 – интерактивная программа «Альбом гувернантки» (6+).
- 15 сентября в 16.00 – концерт «Бабье лето» ансамбля средиземноморской музыки «Дорадо» (6+).
- 18 сентября в 12.30 – «Литературные путешествия с Поморычем» (6+).

«Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, solombala-art.ru

- 14 сентября в 11.00 – интерактивная сказка «Как стать большим» (0+).
- 15 сентября в 16.00 – концерт «Мы делаем выбор сами» вокальной студии «Территория звёзд» (0+).

Шахматно-шашечная школа имени

Яна Карбасникова

ул. Воскресенская, 95. Тел. 65-92-76, www.diosh5.ru

- 14 сентября в 12.00 – день открытых дверей с экскурсией по школе (6+).
- С 14.00 до 15.00 – экскурсия в музей шахмат (по предварительной записи).

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека

имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, ДЦ «Чайка», тел. 44-60-40, aonb.ru

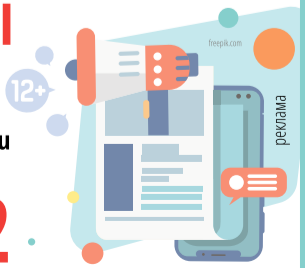
- Регистрация на областной краеведческий диктант (14+). Диктант состоится 19 сентября, в День краеведческий знаний.
- 12 сентября в 18.30 – лекция «Страшные сказки» (16+). Лектор – Марина Меньшикова.
- 14 сентября в 12.00 – «Цели и целеполагание». Лектор – финансовый эксперт Ксения Черникова (16+).
- 14 сентября в 16.00 – презентация книги Вадима Юрьева «Мысли вокруг ремесла» (12+).

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера»

и на сайтах: region29.ru, pravdasevera.ru, dvinainform.ru

8-921-243-40-12



«Иногда и в жизни приходится быть актёром»

6+

В театре-студии «Понарошку» открыли новый сезон спектаклем выпускников-студийцев

Выпускники, вернее, выпускницы занимались с театральными педагогами Марией Корнейчевой и Надеждой Куклиной с четырёх-шести лет. Некоторые выпускницы сейчас учатся в старших классах общеобразовательных школ, одна из них в нынешнем году поступила на театральное отделение Архангельского колледжа культуры и искусства.

Спектакль назывался «Поступление в театральный институт. Версия «Понарошку». Нет, это была не репетиция для настоящего поступления, это был творческий капустник-импровизация, точнее, хорошо подготовленная импровизация.

Выпускницы студии – Ярослава Логинова, Кира Ишенина, Любовь Нажимова, Елизавета Мухтарова – и прикнущая к ним педагог Надежда Куклина играли за всех: и за абитуриентов (например, Фиону Зелёную, Актимельку Активную и других), и за дам из приёмной комиссии (Трагедию Шекспировну, Бенефису Монологовну, Пантомиму Тихоновну...).

Все «абитуриентки», как одна, подготовили для этюда басни Крылова и «спели» свои любимые песни с помощью Фредди Меркьюри, Жанны Рождественской, Уитни Хьюстон и других известных солистов. «Приёмная комиссия» придирчиво вновь и вновь просила «абитуриентов» «громче, чётче, ярче, точнее, тоньше, ниже, выше, а теперь покажите нам котёнка» (соловья, мышь, ворону).

«Абитуриенткам» было трудно, но они справлялись. Словом, почти как при настоящем поступлении, всё серьёзно, хотя и несерьёзно. Откуда студийцам были известны типы «абитуриентов» и типы «преподавательниц» из комиссии, выяснилось из разговора с их руководителем **Марией Корнейчевой**:

– Что-то я рассказала, что-то – Надежда Куклина, поскольку мы обе окончили Ярославский театральный институт. А есть ещё байки и страшилки от провалившихся на отборочном прослушивании студентов. Прибавьте к этому фантазии самих выпускниц.

Разумеется, не все наши выпускницы непременно будут поступать в театральные учебные заведения. Мы



«Приёмная комиссия» в составе Надежды Куклиной, Любви Нажимовой и Лизы Мухтаровой



к этому и не стремимся. Но, как я считаю, кем бы они потом ни стали – независимо от будущей профессии – им пригодятся в обычной жизни навыки, которые они получили у нас. Потому что это наполнение творчеством, воображением,

самообладанием, а кроме того – развитие речи, голоса, и что важно – избавление от неуверенности и страхов. Словом, свобода общения, что в наше время большой плюс.

Сейчас, по словам Марии Корнейчевой, в театре-студии «Понарошку» занимаются несколько групп разновозрастных детей. И Мария говорит, чтобы заниматься в театре-студии, не нужны какие-то особые способности, главное – желание самого ребёнка.

– Некоторые родители говорят, мол, у нас ребёнок стеснительный и неконтактный. Для таких детей театральная студия и может стать преодолением застенчивости, пусть и не сразу, – считает Мария.

На спектакле выпускниц студии присутствовала Марина Мельницкая, известный в городе педагог Архангельского театра кукол:

– Студийная школа «Понарошку» – это бесценная вещь. Я всем кому можно говорю, что занятия в «Понарошку» стоят того, чтобы ребёнок их прошёл. Пригодится, кем бы потом эти дети ни стали по профессии. Все мы знаем, что иногда и в жизни приходится быть актёром. Спектакль видела, когда всё начиналось. Девочки его показывают не в первый раз, и утверждаю – они очень выросли в плане творчества. Я наблюдала сейчас зрителей в зале – действие захватило всех. Неплохо бы этот спектакль периодически вот так же показывать для широкого зрителя. Во всяком случае, мне бы очень этого хотелось...

Спектакль покорила зрителей обаянием молодого творчества и был тепло принят. Небольшой, камерный зал «Понарошку» едва вместил желающих.

Елена ИРХА
Фото автора



Абитуриентка – Кира Ишенина



Пантомима Тихоновна – педагог студии Надежда Куклина



Ярослава Логинова в образе Фредди Меркьюри