

«Северные»
не затронет

Повышение НДФЛ
не коснётся надбавок

7



«Необходимо
искать точки роста»

Визит губернатора
в Няндому

4



«Пропала героизация
человека труда»

«Атланты» Лады Подольской
останутся в Архангельске

16

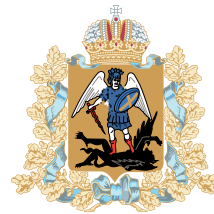


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 28 (27244)

17 ИЮЛЯ
2024 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

+ТВ

программа 22.07–28.07



ВОЗВРАЩЕНИЕ ЛИЧУТИНА в Мезени открылся
дом-музей писателя

12

С ЭКСКУРСИЕЙ
ПО КВАРТАЛУ ВУЗА



Презентация нового
музейного маршрута

21

ПОЛЯРНИК
ВЕСЁЛЫЙ



Лайка в рядах
папанинцев

23

Противопожарная
авиация

Техника на службе
Единого
лесопожарного
центра

8



«Больше, чем лето»

Начались съёмки
первого игрового
фильма
про студенческие
отряды

24



Дорогу – спорту

На стадионе
в Малых Корелах
строят лыже-
роллерную
трассу

14



Три фестиваля на одни
выходные

«Тайбола»,
«СеноФест»
и «Перекрёстки
Севера»

10



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»

Конноспортивные соревнования станут праздником

Гостей ждут ярмарочные гуляния, конкурсы, катание на лошадях и мастер-классы по аграрным профессиям



Хорошевский коневодческий комплекс под Вельском готовится к главному событию года – IX Вельским конноспортивным соревнованиям на приз губернатора области «Гордость Поморья».

В этом году традиционные состязания собираются провести с особым размахом, превратив в праздник конного спорта: в прошлом году комплекс отметил 80-летний юбилей с момента основания предприятия-предшественника – Архангельской государственной заводской конюшни, а в этом году отмечает 10 лет работы в составе АО «Агрофирма «Вельская».

В программе соревнований – заезды лошадей рысистых и тяжеловозных пород, скачка, соревнования по конкуру, сообщается в группе коневодческого

комплекса в «ВКонтакте». Как самое яркое событие анонсируется III этап чемпионата русских троек «Архангельское лето», в котором примут участие лучшие троечные экипажи Владимирской, Вологодской, Костромской и Архангельской областей. Гостям обещают также традиционную ярмарку местных товаров, выступления творческих коллективов, катания на лошадях и пони.

Праздник поддержан правительством Архангельской области.

Среди развлекательных и просветительских площадок для гостей будут профориентационные. Их организуют по проекту министерства АПК и торговли Архангельской области «Агрокадры 29», который реализуется в рамках президентского нацпроекта «Образование».



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 28 (27244) от 17 июля 2024 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:
С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 16.07.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 17.07.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2510. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 24 июля.



«Поможем детям Поморья»

Автопробег с таким названием в этом году пройдёт в Архангельской области в 18-й раз

Как всегда, автопробег приурочен к Дню знаний и призван помочь детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

– Первоклассники получают ранец с «начинкой» внутри. Благодаря акции, каждый год более ста детей начинают свой первый учебный год подготовленными для получения знаний, – рассказал заместитель председателя Совета отцов Архангельской области Андрей Есипов.

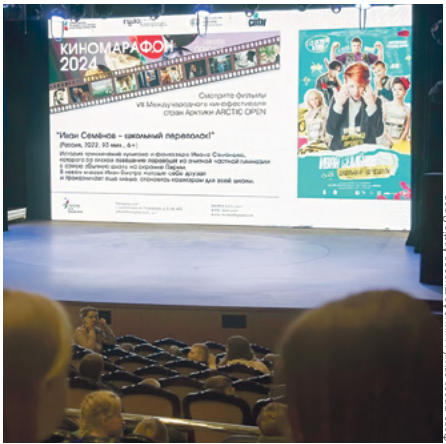
Стать участником акции можно, купив «ранец первоклассника» в «Кнопке 29» в архангельском ТЦ «Престиж».



В Поморье – сенокос

На заготовке кормов задействовали более 1700 единиц техники

Уже скошено более 13 тысяч гектаров кормовых угодий, заготовлено 54 тысячи тонн силоса, 25,3 тысячи тонн сенажа и 1,3 тысячи тонн сена. По информации областного министра АПК и торговли Ирины Бажановой, в ходе кормозаготовительной кампании на предприятиях аграрного сектора Поморья в 2024 году планируется заготовить более 23 центнеров кормовых единиц на одну условную голову крупного рогатого скота. В настоящее время заготовлено 6,5 центнера кормовых единиц, или 28 процентов от плана.



Больше 16,4 тысячи зрителей

Завершился киномарафон Arctic Olen – эхо VII Международного арктического кинофестиваля, который проходил в Архангельской области в ноябре и декабре 2023 года

С февраля по июнь 2024 года фестивальное кино посмотрели 16437 зрителей, из которых 4,7 тысячи – жители Архангельской области. В девяти субъектах Российской Федерации прошли 627 сеансов киномарафона.

В кинопрокате поучаствовали зрители Поморья и НАО, Коми, ЯНАО, Мурманской, Свердловской, Ленинградской, Вологодской областей, в Пскове и Москве.



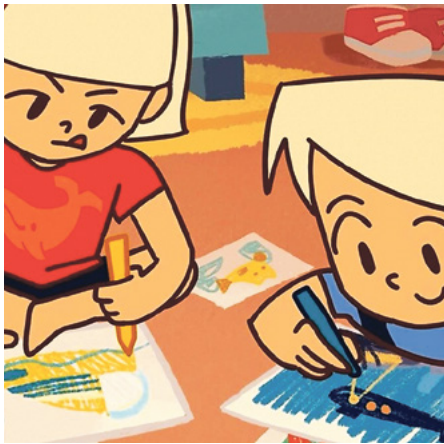
Берегите детей

В Новодвинске из окна квартиры, расположенной на четвертом этаже, выпал полуторагодовалый малыш

Инцидент произошёл на улице Космонавтов. С травмами различной степени тяжести малыш был доставлен в больницу.

Мальчик находился дома с мамой, тётей и старшим братом. Тётя готовила ужин на кухне, а мама ненадолго вышла из комнаты. Оставленный без присмотра взрослых малыш взобрался на подоконник и облокотился на москитную сетку, которая не выдержала его веса.

По данному факту полицией проводится проверка.



Сева и Маша

В Северодвинске ищут детей для озвучивания мультфильма о Севмаше

Отбор продлится до 20 июля. Нужны голоса детей, чтобы озвучить Севу и Машу – главных героев. На роль Севы нужны голоса мальчиков 7, 12 и 17 лет, на роль Маши – девочек 5 и 10 лет. Звуковые файлы, а именно выразительное чтение любого короткого отрывка, нужно прислать на адрес электронной почты: pressa@sevmash.ru. Победители отбора будут приглашены в профессиональную студию, где состоится озвучивание мультфильма, созданного студентами Санкт-Петербургской академии имени Штиглица.



Вперёд, в юбилейный сезон!

«Водник» начнёт поход за Кубком России с «Востока»

В связи с участием команды в «Кубке Кузбасса» и оптимизацией финансовых затрат, связанной с логистикой перемещения, «Водник» обратился в ФХМР с просьбой включить команду в группу «Восток» для участия в первом этапе Кубка России по хоккею с мячом среди мужских команд сезона 2024/25 годов.

В федерации решили включить команду «Водник» в группу «Восток». Таким образом, вице-чемпионы России поборются за выход в плей-офф с 31 августа по 9 сентября под крышей ЛДК.



Для поддержки лесной отрасли

В Архангельске состоялось заседание Совета по вопросам развития лесного комплекса при Совете Федерации ФС РФ

Его провёл заместитель председателя Совета Федерации РФ Юрий Воробьёв. Сразу после создания эта площадка, в работе которой принял участие губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, стала оперативным штабом по выработке антикризисных решений для поддержки отрасли.

В частности, на заседании совета обсудили проблемы, сильно обострившиеся за последние годы, в том числе накопление большого количества опилка у наших лесопромышленников.

Если раньше отходы лесопиления перерабатывались в пеллеты, а затем предприятия продавали их в Европу, то после переориентации на восточные рынки поставки такой продукции в страны Азии стали невыгодными из-за дорогой логистики. Одним из возможных вариантов этой проблемы может стать увеличение роста потребления пеллет внутри страны за счёт строительства ТЭЦ на пеллетах с круглогодичной выработкой электроэнергии, что обеспечит относительно равномерное потребление больших объёмов пеллет в течение всего года.

Александр Цыбульский ещё раз призвал предприятия ЛПК активнее использовать для перевозок своей продукции Северный морской путь, который даёт возможность увеличения товарооборота практически в неограниченном объёме.

– Я считаю, что открытие Северного морского пути как транспортной артерии между Европой и Азией, а в данном случае между Архангельском и Шанхаем, позволит значительно нарастить грузооборот. Это очень перспективное направление, которое нужно использовать, к чему я и призываю наших лесопромышленников, чтобы в дальнейшем получить максимальную выгоду, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Также Александр Цыбульский и сенаторы Совета Федерации оценили возможности лесохозяйственной техники Поморья.

В Архангельске, в рамках работы шестого заседания Совета по вопросам развития лесного комплекса РФ, состоялась презентация лучших образцов лесопромышленной и лесохозяйственной техники и оборудования.

На выставке представлена спецтехника ключевых отраслевых предприятий

и организаций региона: Группы компаний «УЛК», «РегионКомплекта», «Торина», «Трактородетали» и «КМЗ», Едино-го лесопожарного центра.

Среди представленного оборудования – блочно-модульная котельная, система пожаротушения, сажеобдувочные аппараты, запорно-регулирующая арматура, программное решение для управления харвестерной головкой.

Единый лесопожарный центр представил технику, которая поступила в регион в рамках президентского национального проекта «Экология», а также авиационную систему мониторинга раннего обнаружения лесных пожаров.

Материально-техническая база отрасли усилена также лесохозяйственным транспортом: на выставке представлена самая разная техника – гусеницы противоскольжения, спецавтобусы, моторные лодки, автомобили различных классов, лесопожарные тракторы, снегоболотоходы.

Кроме того, машиностроительные предприятия малого и среднего сектора оперативно отреагировали на потребности лесного бизнеса в условиях санкций. Среди импортозамещающих проектов предприятий – создание отечественных харвестерных головок и форвардеров, производство запорно-регулирующей арматуры, сажеобдувочных аппаратов и другого оборудования для целлюлозно-бумажной промышленности, оборудования для импортной спецтехники и производства отечественных систем пожаротушения, автоматизации производств и систем учёта на предприятиях ЛПК.

Группа компаний «УЛК» и одно из её структурных подразделений – Устьянская теплоэнергетическая компания – представили на выставке блочно-модульную котельную БМК-600.

По словам губернатора Архангельской области, чтобы выйти на планируемые мощности по строительству котельных и использованию пеллет, предприятиям важно заручиться субсидированием государства.

– В дальнейшем это направление абсолютно конкурентное и выгоднее по экономике и тарифам, чем использование мазута и дизтоплива, – отметил Александр Цыбульский.

Подготовила
Марина СОСНОВА

Главное за неделю: взгляд главы региона



В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона

Строители завершили возведение бетонного каркаса здания школы в Горке Муравьевской Вельского района.

Помимо этого, выполнена прокладка наружных инженерных сетей: труб водо- и теплоснабжения, канализации. Ежедневно на этом объекте задействовано порядка 70 человек, которые занимаются возведением стен из газоблоков, перегородок, а также кровельными работами и подключением инженерных сетей. Сейчас техническая готовность превышает 30 процентов.

Строительство школы идёт в рамках президентского нацпроекта «Образование». Планируем, что новое учреждение площадью свыше 10 тысяч м² сможет принять учеников уже в 2025–2026 учебном году.

В этом году в районы Крайнего Севера и приравненные к ним местности с ограниченным сроком транспортной доступности планируем поставить более 29 тысяч тонн топлива.

Это почти 17 тысяч тонн каменного угля и больше 12 тысяч тонн дизельного горючего. К настоящему времени завезено 4 186 тонн угля, что составляет 25 % от запланированного объёма. В основном поставки приходятся на Приморский округ и островные территории Архангельска.

План по завозу дизеля выполнен на 56 %: уже завезено 6 855 тонн топлива. Основные направления поставок – Мезенский, Лешуконский округа и Соловки. Завершить завоз планируем к середине октября.

Минсельхоз России поддержал пять проектов комплексного развития сельских территорий Архангельской области.

По итогам конкурсного отбора концепций на 2025–2027 годы поддержку получили инициативы Холмогорского, Няндомского, Каргопольского, Мезенского и Приморского округов.

На их реализацию в рамках очередного этапа государственной программы «Комплексное развитие сельских территорий» направим порядка 2,4 млрд рублей, в том числе свыше 2 млрд из средств федерального бюджета.

Вместе с начальником Главного управления МЧС России по Архангельской области Шахобиддином Ваккосовым оценили возможности арктического вертолёта МИ-8: вместе с экипажем с высоты полёта посмотрели посадочные площадки и места для забора воды в случае необходимости тушить пожар с воздуха.

Техника заступила на боевое дежурство в начале июля. Вертолёт адаптирован к эксплуатации в условиях низких температур и ограниченной видимости. Планируем задействовать его во время поиска людей в природной среде и для их дальнейшей транспортировки, оказания помощи пострадавшим на воде, в тушении лесных пожаров и проведении мониторинга обстановки на территории Архангельской области.

Профессионалы говорят, что вся инфраструктура к обеспечению безопасности готова.

Больше 6 млн рублей привлекла молодёжь Поморья в этом году на реализацию своих инициатив благодаря конкурсу «Росмолодёжь. Гранты».

В написании заявок ребятам помогли кураторы проектного офиса областного молодёжного центра, а оценивали их работы 639 независимых экспертов по 10 критериям по 10-балльной шкале. Всего от Архангельской области на конкурс было подано 93 заявки, а победителями были признаны 11 проектов в разных номинациях.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Няндомма: город с большими

О том, как будет развиваться один из важных городов Архангельской области, оценил во время рабочей поездки губернатор Александр Цыбульский

Добраться будет проще

Мост через реку Иксу в Няндомском округе модернизируют по дорожному нацпроекту

Этот мост имеет для Няндомского округа большую социальную значимость: он связывает отдалённые населённые пункты с административным центром округа и с посёлком Шалакуша. Согласно контракту, объект должен быть сдан в эксплуатацию в конце ноября нынешнего года.

Капитальный ремонт моста и подъездов к нему проводится в рамках президентского национального проекта «Безопасные качественные дороги».

Работы, на которые направлено свыше 73 млн рублей, стартовали в феврале этого года, а в активную фазу вошли весной.

Общая протяжённость ремонтируемого участка – 106 метров, из них 41 метр – длина мостового перехода. На сегодняшний день готовность объекта составляет более 45 процентов.

Глава региона поручил региональному министерству транспорта совместно с дорожным агентством «Архангельскавтодор» обеспечить контроль за выполнением работ на объекте с соблюдением всех норм и требований, а также активнее задействовать в строительстве мостов и дорог государственные организации.

Школа с пространством

Новое здание школы № 2 в Няндоме примет учеников в 2025 году

Работы на объекте в самом разгаре: коробка четырёхэтажного здания готова и заведена под крышу, начались отделочные работы.

Новое здание школы № 2 на 320 мест придёт на смену старому, которое было построено ещё в 1940 году под военные казармы. В 1962 году его переоборудовали под школу, тогда же в последний раз серьёзно ремонтировали.

Школа будет представлять собой четырёхэтажное здание сложной конфигурации, включающее учебный блок, столовую, два спортзала, медицинский блок, актовый зал и библиотеку.

Также сейчас производится демонтаж старого здания школы, на его месте планируют разместить спортивное ядро с волейбольной и баскетбольной площадками, футбольным полем и беговыми дорожками.

Няндомская школа возводится в рамках федерального проекта «Современная школа» президентского национального проекта «Образование». На её строительство предусмотрено более 1 млрд рублей. Планируется, что уже в 2025–2026 учебном году школа примет первых учеников.

– Качественное образование – это в том числе и современные школы, в которых созданы необходимые условия: инфраструктурные, кадровые, материальные, – считает глава региона Александр Цыбульский. – Вместе с тем по завершении строительства мы должны получить не только красивое, комфортное и безопасное здание, но и развитое пришкольное пространство. В этой связи прошу полностью оснастить школу необходимым оборудованием, чтобы дети могли учиться в современном образовательном учреждении.

Прогулки и спорт

В Няндоме стартовало благоустройство городского парка «Стрелка»

В будущем в парке появятся площадки для семейного и культурного отдыха, игровые зоны и прогулочные маршруты. Благоустройство синхронизировано со строительством физкультурно-оздоровительного комплекса по программе комплексного развития сельских территорий Архангельской области.

Инициатива по преобразению старейшего и самого крупного парка Няндомы «Стрелка» стала в 2023 году



Александр Цыбульский со строителями моста через реку Иксу

одним из победителей Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях.

Территория любимого горожанами общественно-го пространства располагается вблизи железной дороги, поэтому в основу благоустройства парка будут положены железнодорожные мотивы.

Срок реализации инициативы – 2024–2025 годы, стоимость проекта составила более 116 миллионов рублей.

– Реализация проекта благоустройства городского парка «Стрелка» важна для жителей Няндомы. Это единственный крупный парк города. Инициатива позволит создать здесь различные рекреационные зоны как для тихого, так и активного отдыха, игровые зоны и прогулочные маршруты, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Вместе с тем у местных жителей всё больше набирает популярность региональный проект «Комфортное Поморье», который позволяет привлечь финансирование на реализацию инициатив по благоустройству территорий.

Губернатор указал на важность информирования людей о возможностях проекта «Комфортное Поморье», чтобы как можно больше активных жителей приняли в нём участие.

Глава региона также оценил ход строительства физкультурно-оздоровительного комплекса по программе «Комплексное развитие сельских территорий». Возведение этого объекта является очередным этапом модернизации городского парка в Няндоме, где в предыдущие периоды при поддержке правительства Архангельской области уже обустроены площадка для сдачи норм ГТО, скейт-площадка, лыжероллерная трасса, полноразмерное футбольное поле с искусственным покрытием, волейбольная площадка, беговые дорожки с искусственным покрытием длиной 1 километр и скейт-парк.

Вместо птицефабрики – форелевое хозяйство

В Няндоме модернизируют аквакультурное производство

Проект по организации форелевого хозяйства в помещениях бывшей птицефабрики в Няндоме начал реализовывать местный предприниматель Константин Крива. За три года здесь вырастили десятки тонн товарной рыбы и несколько тонн малька.

В настоящее время производство Няндомской агропромышленной компании проходит модернизацию.

Глава региона отметил, что за три года предприятие получило хорошее развитие. Александр Цыбульский познакомился с форелевым хозяйством в Няндоме летом 2021 года: тогда и обсуждались планы по расширению цехов и возможности предоставления предприятию мер государственной поддержки.

В здании бывшей птицефабрики были перепланированы цеха, сделан ремонт, закуплено оборудование. Для рыбопроизводства первый раз использовали оплодотворённую икру, закупленную за рубежом, а затем перешли на поставки от отечественных производителей. В Няндоме икру инкубировали и выращивали радужную форель на продажу.

В 2022 году, после введения санкций, предприятия аквакультуры столкнулись с проблемой закупки посадочного материала рыб. Няндомская агропромышленная компания в связи с этим переориентировалась на собственное производство малька – это позволило обеспечить потребность рыбоводных хозяйств Архангельской области.

Как рассказал Константин Крива, сейчас на предприятии проводится реконструкция. В 2023 году введён в эксплуатацию инкубатор для одновременного инкубирования 2 млн штук икры.

Няндомская АПК, на которой сегодня трудятся 25 человек, регулярно получает поддержку со стороны государства. В общей сложности за последние три года в качестве субсидий, в том числе на возмещение части затрат на приобретение кормов и оборудования, предприятию перечислено порядка 5,5 млн рублей.

По итогам посещения производства Александр Цыбульский ещё раз подчеркнул значимость государственной поддержки для предприятий по товарному выращиванию рыбы. В настоящее время в регионе такую деятельность осуществляют восемь рыбоводных хозяйств. Основным объектом аквакультуры является именно радужная форель.

– Рыбоводным хозяйствам предоставляются меры господдержки в виде субсидий для покрытия части затрат на рыбные корма, посадочный материал и оборудование. А начиная с 2024 года осуществляется частичная компенсация затрат на реализацию рыбы собственного производства и продукции из неё. Для этого мы предусмотрели в областном бюджете 6 миллионов рублей. Общий объём субсидирования на этот год – почти 11 миллионов рублей, – рассказал Александр Цыбульский.

Внешний вид и внутреннее убранство

В Няндоме обновили районный центр дополнительного образования детей



ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Капитальный ремонт в здании районного центра дополнительного образования детей (РЦДО) в Няндоме сделан по программе комплексного развития сельских территорий в прошлом году, сейчас здесь благоустраивают прилегающую территорию. В планах – обновить фасады здания.

Помещения основного здания центра допобразования обновили в 2023 году благодаря участию Няндомского округа в программе «Комплексное развитие сельских территорий». На объекте выполнены работы по капитальному ремонту фойе и лестниц, зрительно-го зала на 340 мест, санузлов, крыльца главного входа и кровли. На эти цели было направлено 25 млн рублей, в том числе из федерального бюджета 17 млн рублей, из областного 5 млн рублей, из местного 2,8 млн рублей, ещё 200 тысяч рублей привлекли из внебюджетных источников.

Как рассказал глава округа Александр Кононов, в этом году акцент сделали на благоустройстве прилегающей к центру территории – средства предусмотрели в местном бюджете. На объекте уже установлены декоративные уличные светильники, вдоль ступеней на подъёме к зданию устроены поребрики. В настоящее время ведётся укладка брусчатки на площадке перед зданием и тротуарной плитки на ступенях.

Также в результате благоустройства территории будет расширена пешеходная часть возле здания.

По словам директора РЦДО Нины Богдановой, внешний облик здания также нуждается в обновлении. Учреждение уже разработало проектную документацию на ремонт фасада – сметная стоимость работ составила 17,9 млн рублей. Однако источник финансирования работ пока не определён.

Александр Цыбульский поручил министерству образования Архангельской области совместно с администрацией Няндомского округа проработать вопрос финансирования работ по ремонту фасада здания РЦДО при формировании бюджета на 2025 год.

По мнению главы региона, обновление учреждения допобразования должно быть комплексным: совершенствоваться должны не только внешний вид и внутреннее устройство, но и содержание образовательных программ.

Для активного отдыха

Возле центра культуры и спорта Няндомы планируют обустроить площадку для семейного и активного отдыха

Здание Няндомского центра культуры и спорта, построенное в 1986 году, за последние годы существенно преобразилось, став современным и комфортным пространством. В рамках президентского нацпроекта «Культура», госпрограммы «Комплексное развитие сельских территорий» и регионального проекта «Культурная среда» здесь проведён капремонт здания, включая ремонтные работы в филиале в деревне Ступинской и краеведческом центре «Дом Няна», оснащён кинозал, создан виртуальный зал, обновлена материально-техническая база центра.

Кроме того, в 2023 году приобретён передвижной многофункциональный культурный центр на базе автобуса. Автоклуб пользуется большим спросом у населения. Только в октябре – декабре 2023 года коллективы центра совершили 18 выездов в восемь населённых

пунктов, где провели 21 мероприятие различной направленности.

Для того чтобы завершить комплексную модернизацию объекта, требуется обновление прилегающей территории, которая должна стать таким же комфортным и востребованным общественным пространством, как и сам центр.

В настоящий момент подготовлен проект благоустройства территории, позволяющий ей стать многофункциональной локацией для различного рода активностей и семейного отдыха.

Губернатор Архангельской области поручил главе округа Александру Кононову совместно с профильными ведомствами правительства Архангельской области детально проработать варианты реализации проекта благоустройства территории, стоимость которого оценивается более чем в 50 млн рублей.

На приём к губернатору

Александр Цыбульский провёл в Няндоме приём граждан по личным вопросам

За решением волнующих проблем к губернатору Архангельской области обратились жители окружного центра и близлежащих населённых пунктов.

Отсутствие тротуаров на улицах Ленина, Леваневского, Островского и Ермолина стало поводом для обращения к губернатору жительницы Няндомы Ирины Паевья.

В этом году из обозначенных в ходе приёма улиц в Няндоме запланирован ремонт тротуаров только на улице Ленина: от перекрёстка с улицей 60 лет Октября до улицы Фадеева.

Вместе с тем губернатор Архангельской области поддержал Ирину Паевью в вопросах необходимости ремонта тротуаров и на других улицах города. Александр Цыбульский поручил главе муниципального округа подготовить предложения по реализации муниципальной программы по оборудованию и ремонту тротуаров на условиях софинансирования из областного и местного бюджетов. Запланировать начало работ по ремонту тротуаров на указанных улицах глава региона поручил в следующий строительный сезон.

На недостаточное количество автобусов на внутригородских маршрутах Няндомы внимание главы региона обратил пенсионер Михаил Лукьянов.

В нынешнем году из регионального бюджета в муниципальный бюджет Няндомы было направлено 19,5 млн рублей субсидии на организацию транспортного обслуживания населения по муниципальным маршрутам. Дефицита автобусов в городе тоже нет. Однако, по словам главы муниципалитета Александра Кононова, проблема заключается в нехватке квалифицированных кадров.

Губернатор Архангельской области поручил главе муниципального округа в срок до 1 сентября решить кадровую проблему в транспортной сфере города.

Жительница посёлка Шестиозерский Няндомского округа Валентина Волощенко, супруг которой погиб в ходе специальной военной операции, рассказала Александру Цыбульскому о деятельности поселкового сообщества «Беркут», которое она организовала.

Она также обратилась к губернатору с просьбой оказать «Беркуту» финансовую поддержку в приобретении

материалов для пошива одежды, маскировочных сетей и изготовления свечей для военнослужащих.

Александр Цыбульский поблагодарил за ту миссию, которую взяли на себя женщины Няндомского округа, заверив в том, что окажет им всестороннюю поддержку.

Чтобы привлечь доходы

Александр Цыбульский обсудил с главами муниципалитетов возможности увеличения доходов местных бюджетов

В Няндоме прошла стратегическая сессия, посвящённая вопросам увеличения доходной части бюджетов муниципальных образований. В течение шести часов главы муниципальных образований Архангельской области делились идеями и опытом привлечения дополнительных доходов в местные бюджеты.

Результаты командной работы, в которой приняла участие министр финансов Архангельской области Елена Усачева, были представлены в заключительной части стратсессии, к которой присоединился глава региона Александр Цыбульский.

Одна из основных задач, которая стоит перед главами округов и районов Архангельской области, – обеспечение сбалансированности местных бюджетов, увеличение их доходной базы, а также повышение эффективности расходования бюджетных средств.

– Доходы местных бюджетов, как и инвестиционная привлекательность территорий, во многом зависят от тех условий, которые вы создаёте. Необходимо искать точки роста, учитывая текущую экономическую реальность, – отметил в ходе общения с главами муниципальных образований губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

В частности, одна из озвученных на мероприятии инициатив, которая может способствовать наращиванию доходов муниципалитетов, предполагает пересмотр подходов к проведению аукционов по предоставлению лесосек. Глава Коношского района Сергей Едемский предложил установить процент от повышения начальной цены на аукционах по лесным насаждениям, который пойдёт в местный бюджет.

– Фактически наши лесозаготовители приобретают лесные насаждения, которые находятся на территории муниципалитета, затем их обрабатывают и реализуют, а весь объём налоговых поступлений на данный момент уходит в региональный бюджет. Поэтому есть предложение оставлять процент от суммы, превышающей начальную, в местном бюджете, – сказал Сергей Едемский.

Глава региона поручил профильному министерству областного правительства проработать эту идею. Вместе с тем Александр Цыбульский поддержал инициативу по расширению перечня мероприятий, направленных на выявление нарушителей экологического законодательства. Соответственно, штрафы, которые будут обязаны выплатить привлечённые к ответственности пользователи природных ресурсов, также пополнят местные бюджеты.

Помимо формирования конкретных инициатив, по итогам стратегической сессии также планируются разработка и внедрение плана мероприятий по увеличению доходной базы бюджетов муниципальных образований.

Подготовила Марина СОСНОВА



Совещаются главы муниципалитетов



Новая школа в Няндоме будет представлять собой четырёхэтажное здание сложной конфигурации



На строительстве прогулочного парка «Стрелка»

По Северной Двине и Онеге

В Архангельске завершается строительство первых пассажирских судов ледового класса



На судоремонтном заводе «Красная Кузница», филиале северодвинского центра судоремонта «Звёздочка», завершено строительство «Онеги» и «Сольвычегодска» – первых пассажирских судов с ледовым усилением, которые за последние тридцать лет построены в Поморье.

В торжественной церемонии спуска на воду судов проекта РЕГК.126 приняли участие губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и заместитель министра промышленности и торговли Российской Федерации Альберт Каримов.

– Рождение судов уже произошло в цехах «Красной кузницы», а сегодня, можно сказать, происходит их крещение – это очень важный этап в строительстве любого судна. Мне очень приятно, что сегодня этот водный транспорт уже выведен из цехов, готов к спуску на воду и в самое ближайшее время будет доведён до своего окончательного образа, после чего приступит к навигации на реках Архангельской области, – отметил Александр Цыбульский. – Новые современные суда ледового класса значительно повлияют на качество

пассажирских перевозок на наших северных территориях.

Суда соответствуют всем требованиям безопасности и учитывают климатические особенности региона. Они полностью адаптированы к условиям ледохода и ледостава, благодаря чему навигация будет длиться дольше, что в свою очередь положительно повлияет на качество жизни людей, проживающих прежде всего на островных территориях.

Ввод «Онеги» и «Сольвычегодска» в эксплуатацию планируется в конце 2024 года. Следующие два судна – «Кенозерье» и «Каргополь» – планируется спустить на воду и передать заказчику в следующем году.

Масштабный проект по строительству четырёх судов стал возможен благодаря поддержке и личному участию первого заместителя председателя Правительства РФ Дениса Мантурова после его рабочего визита в Архангельскую область в 2020 году. Средства на эти цели были выделены в рамках государственной программы «Развитие транспортной системы», а финансирование осуществляется по программе льготного лизинга морских и речных

гражданских судов Объединённой судостроительной корпорации при непосредственном участии Минпромторга России.

– Сегодня мы спускаем принципиально новые пассажирские суда ледового класса, которые будут обслуживать безальтернативные маршруты Северной Двины и Онеги. Важно, что на сегодняшний день мощности завода «Красная кузница» позволяют обеспечить поставку необходимого количества судов. Рассчитываем, что наша совместная работа продолжится и внесёт значительный вклад в обеспечение транспортной доступности в Архангельской области, новые суда станут надёжным средством перевозки, а пассажиры оценят уровень комфорта, – отметил замглавы Минпромторга России Альберт Каримов.

Первое пассажирское судно «Онега» пассажироместностью 65 мест будет осуществлять навигацию в одноимённом городе. «Сольвычегодск», а затем «Кенозерье» и «Каргополь» будут работать на водных маршрутах в Архангельске – каждое из этих судов рассчитано на 100 человек.

– Мы заложили два первых судна в 2022 году, но на их строительство повлияли введённые санкции, поэтому нам пришлось скорректировать проект. Мы заменили импортное оборудование, которое планировалось купить, на отечественные аналоги. В ближайшие дни суда будут поставлены в 47-й док, где будет происходить их дооснащение. В осенний период этого года мы уже планируем начать ходовые испытания, – рассказал директор судоремонтного завода «Красная кузница» Михаил Дерябин.

Сейчас на «Красной кузнице» также ведётся подготовка к установке нового плавучего ремонтного дока, который придёт на замену одному из старых портовых сооружений, построенному в 1953 году. Созданием плавучего дока занимается Судоремонтно-судостроительная корпорация, договор с которой заключён в декабре прошлого года в рамках форума «Арктические проекты: сегодня и завтра». С подрядчиком уже достигнуты договорённости о привлечении к сборке дока региональных предприятий.

Михаил МАСЛОВ
Фото Александры Конищевой



«Северных» не коснётся

Повышение НДФЛ не будет распространяться на северные надбавки. Поручение пересмотреть подход к начислению подоходного налога дал президент РФ

На прошлой неделе депутаты Государственной Думы приняли в третьем, окончательном чтении внесённые Правительством РФ поправки в Налоговый кодекс, нацеленные на совершенствование налоговой системы. Тот же документ был одобрен и Советом Федерации.

Одной из поправок предусмотрено, что повышение ставки НДФЛ не коснётся дополнительных выплат, надбавок, которые получают работающие в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, а также в других регионах с неблагоприятными или особыми климатическими и экологическими условиями.

Напомним, изменениями в налоговое законодательство предусмотрено расширение прогрессивной шкалы налога на доходы физических лиц. Ставка НДФЛ для доходов до 2,4 млн руб. в год остаётся на уровне 13 процентов, для доходов от 2,4 млн до 5 млн рублей – 15 процентов, от 5 до 20 млн рублей – 18 процентов, до 50 млн – 18 процентов и свыше 50 млн – 22 процента. При этом повышенный налог будет уплачиваться не со всей суммы, а с превышения базового порога. Налоговые изменения не коснутся выплат, получаемых за участие в СВО.

Теперь в налоговой базе прогрессивной шкалы НДФЛ не будут учитываться и «северные» надбавки. В настоящее время они облагаются подоходным налогом и страховыми взносами.

– Рассматривая на внеочередной сессии изменения в налоговое законодательство, мы понимали, что повышение подоходного налога коснётся небольшого числа людей, живущих в области.

Но в их числе могут быть высококлассные специалисты с хорошей зарплатой – работники добывающих отраслей, оборонных предприятий, те, кто занят на опасном производстве. Поэтому рады, что президент поручил пересмотреть подход к начислению НДФЛ и учитывать при налогообложении только базовую часть. Это справедливо по отношению к жителям северных территорий, которые получают надбавки за то, что живут и работают в непростых климатических условиях, – прокомментировала председатель Архангельского областного Собрания депутатов **Екатерина Прокопьева**.



Надбавки за работу в экстремальных климатических условиях не будут облагаться повышенным налогом

Отметим, налоговые изменения вступят в силу с 1 января 2025 года – закон подписан президентом России.

Также Владимир Путин подписал другой, не менее важный закон. С 1 января 2025 года в России вновь будут регулярно индексировать пенсии работающим пенсионерам, так же как и неработающим пенсионерам. Пенсия для всех пенсионеров будет пересматриваться два раза в год. С 1 февраля – на индекса роста потребительских цен за прошедший год, с 1 апреля – исходя из роста доходов бюджета Соцфонда России.

– Принято очень нужное для многих россиян решение. Дискуссия по этому вопросу шла давно, в том числе и в региональном парламенте. Мы говорили о том, что это неправильно в масштабах тех задач и вызовов, которые стоят перед государством. Прежде всего из-за проблем с кадрами, которые есть во многих отраслях. Поэтому важно, что подход к индексации пенсий работающим пенсионерам был пересмотрен, – отметила председатель Архангельского областного Собрания депутатов **Екатерина Прокопьева**.

От Матушки Зимы до Хозяйки Кошки

Парламентарии оценили туристический потенциал юго-востока Архангельской области

Маршрут выездного заседания комитета областного Собрания по культурной политике, образованию, науке, туризму и спорту был проложен по территории трёх муниципалитетов – Красноборского и Вилегодского округов и Ленского района.

Главной задачей рабочей поездки, в которой также приняли участие муниципальные депутаты и члены Общественной палаты Поморья, стала оценка роли и значимости учреждений культуры в развитии туризма на территории Архангельской области.

Поэтому ключевой вехой выездного заседания стало посещение учреждений, реализующих именно турпроекты.

Так, в Красноборском округе расположены интересные памятники традиционного деревянного зодчества. Кроме того, Красноборск – родина первого живописца и исследователя Арктики Александра Борисова.

В Вилегодском округе депутаты посетили краеведческий музей, детскую школу искусств и, конечно, туробъект «Кошкин дом», который стал любимым местом не только для местных детей, но и для юных туристов.

Хозяйка Кошка круглогодично принимает там гостей, проводит экскурсии и игровую программу. По словам директора библиотеки Валентины Патрушевой, для развития проекта необходимы дополнительные средства,

в первую очередь на обустройство территории возле здания – привлекающие внимание указатели, дополнительные баннеры и многое другое.

В Ленском районе депутаты, естественно, побывали в резиденции Матушки Зимы, краеведческом музее.

А затем, уже в формате круглого стола, обсудили туристский потенциал учреждений культуры и тему туризма как фактора развития сельских территорий.

Авторы туристических программ и работники культуры поделились опытом привлечения туристов. К примеру, представитель резиденции Матушки Зимы Лилия Коржакова сообщила, что сказочный дом известен далеко за пределами Ленского района и даже Архангельска. Ежегодно его посещает множество туристов, но чтобы привлечь гостей на несколько дней, необходимо разработать единый маршрут с охватом ещё нескольких интересных мест.

В своё время для объединения усилий по развитию туризма был образован туристический кластер «Северное трёхречье», который объединил Вилегодский, Котласский, Красноборский округа и Ленский район, Котлас и Коржуму.

– При создании туристического кластера мы надеялись, что он объединит данные территории в плане турпредложений, но пока серьёзных результатов

нет, – говорит председатель профильного комитета областного Собрания **Ольга Виткова**. – К примеру, жители Сыктывкара готовы в зимнее время проехать по нашим территориям, если мы им предложим интересный двух- или трёхдневный туристический маршрут. Но мы пока не можем его сформировать. Необходимы системная работа и полное взаимодействие.

Участники круглого стола отметили, что в северной глубинке бизнес пока не готов масштабно инвестировать в туризм, вкладываться в строительство гостевых домов, гостиниц, точек общепита – сложно просчитать рентабельность. Поэтому в настоящий момент развитии туризма на селе занимаются в большей степени учреждения культуры: библиотеки, музеи, дома культуры. И им надо в этом помогать.

– До 2022 года по государственной программе Архангельской области «Культура Русского Севера» для учреждений культуры была предусмотрена субсидия на реализацию приоритетных проектов в сфере туризма. На эти средства закупалось необходимое оборудование, проводились ремонты и многое другое. В 2023 году поддержку уже по федеральной программе «Туризм и индустрия гостеприимства» стали получать индивидуальные предприниматели и представители бизнеса. Поэтому участники круглого стола предложили продолжить работу по поддержке муниципальных образований и оказывать им содействие в решении задач развития туризма, – рассказала **Ольга Виткова**.

Материалы подготовил **Илья АГАФОНОВ**



По шести маршрутам

Ведут авиапатрулирование лесов специалисты
Единого лесопожарного центра Архангельской области



Полёты малой авиации над лесными просторами Поморья стали уже привычным делом. И объясняется это достаточно просто: воздушный мониторинг, или авиапатрулирование, входит в число наиболее эффективных способов раннего обнаружения лесных пожаров.

Сегодня в штате Единого лесопожарного центра трудятся 16 лётчиков-наблюдателей, осуществляющих облёт лесного фонда области в поисках очагов возгораний.

Авиационное патрулирование проходит по шести маршрутам, покрывающим труднодоступные для проезда наземного транспорта территории Архангельской области.

Количество полётов ежедневно определяется в зависимости от погодных условий. Именно авиационный мониторинг позволяет обнаруживать лесные пожары на малых площадях и оперативно их ликвидировать, поясняют специалисты.

Так, с начала пожароопасного сезона, то есть с 1 мая этого года, благодаря авиапатрулированию было обнаружено 16 очагов возгораний – это более 40 процентов в общей статистике обнаруженных лесных пожаров.

Как только очаг возгорания найден, лётчик-наблюдатель передаёт координаты в диспетчерскую службу для дальнейшей координации работы служб пожаротушения.

внимание!

Пожароопасный сезон в лесах Архангельской области продолжается, поэтому строго запрещается:

- разводить костры в хвойных молодняках, на торфяниках, лесосеках, в местах с подсохшей травой, а также под кронами деревьев;
- оставлять костёр непотушенным до полного прекращения тления;
- бросать горящие спички и окурки;
- выжигать хворост, сухую траву на земельных участках, непосредственно примыкающих к лесам.

При обнаружении пожара в лесу необходимо немедленно сообщить о возгорании по телефону лесной охраны: 8-800-100-9400, (8182) 41-06-41.



16 лётчиков-наблюдателей несут противопожарную вахту на бортах самолётов малой авиации



Авиапатрулирование – в числе самых эффективных способов выявления лесных пожаров

На тушение обнаруженных возгораний в глухой тайге оперативно вылетает группа парашютистов-пожарных, осуществляя десантирование с парашютом с самолёта Ан-2 для приземления рядом с очагом возгорания.

Как правило, все лесные пожары ликвидируются в день обнаружения.

Скажем, в прошлом году лесные пожары в Поморье охватили площадь в 286 гектаров – это в 10 раз меньше, чем в 2022 году. Всего произошло 110 пожаров, в 2022-м – 181. При этом 97 процентов возгораний в лесах удалось потушить в первые сутки, тем самым не позволив огню распространиться.

В прошлом лесопожарном сезоне в авиамониторинге было задействовано 12 воздушных судов, которые отработали порядка трёх тысяч лётных часов. Благодаря такому патрулированию обнаружена половина всех лесных пожаров в сезоне 2023 года.

Пожароопасный сезон в лесах Архангельской области продолжается. По состоянию на утро 15 июля на территории региона уже возникло 39 лесных пожаров. Причиной половины из них стало неосторожное обращение с огнём местного населения.

Немалая вина и на любителях ягод и грибов. По статистике их неосторожность с огнём также часто становится причиной возгораний лесного фонда на территории области.

Ещё один фактор возникновения лесных пожаров – природный. В летний сезон появлению очагов возгорания могут способствовать грозовые фронты.

Напоминаем, что в пожароопасный период нужно быть максимально аккуратными в обращении с огнём.

**По материалам Единого лесопожарного центра Архангельской области
Фото пресс-службы ЕЛЦ**

цифры

Способы обнаружения лесных пожаров

- Лесоавиационные работы (авиапатрулирование) – 41,03 %
- Дистанционное зондирование земли (ДЗЗ) – 20,51 %
- Информация местного населения – 15,38 %
- Видеомониторинг – 10,26 %
- Наземное патрулирование – 10,26 %
- Информация от лесопользователей – 2,56 %

«Всё случится за две десятых доли секунды»

Госавтоинспекция Архангельской области сделала временную раскладку дорожной аварии



При перевозке детей главное – безопасность

Цель такой информации – рассказать об эффективности ремней безопасности. По мнению специалистов, у пристегнувшегося ремнями безопасности шансы остаться живым и здоровым при прочих равных условиях в случае ДТП минимум в два раза выше, чем у тех, кто ремнями не пользуется.

И далее идёт наглядный хронометраж дорожной аварии.

Спустя 0,026 секунды после удара вдавливаются бампер. Сила, в тридцать раз превышающая вес автомобиля, останавливает его движение на линии передних сидений, тогда как его пассажиры – если они не пристегнуты ремнями безопасности – продолжают двигаться в салоне автомобиля со скоростью 80 км/ч.

Спустя 0,039 секунды водитель вместе с сиденьем стремительно движется вперёд на 15 сантиметров. Спустя 0,044 секунды он грудной клеткой ломает руль. Спустя 0,050 секунды скорость падает настолько, что на автомобиль и на всех пассажиров начинает действовать сила тяжести, в 80 раз превышающая

их собственный вес. Спустя 0,068 секунды водитель с силой в девять тонн ударяется о приборный щиток. Спустя 0,092 секунды водитель и сидящий рядом с ним пассажир одновременно врезаются головами в переднее ветровое стекло автомобиля и получают смертельные повреждения черепа. Спустя 0,100 секунды повисший на руле водитель отбрасывается назад; он уже мёртв. Спустя 0,110 секунды автомобиль начинает слегка откатываться назад. Спустя 0,113 секунды сидящий за водителем пассажир – если он также не пристегнут – оказывается с ним на одной линии, наносит ему новый удар и одновременно сам получает смертельные повреждения. Спустя 0,150 секунды наступает полная тишина; осколки стекла и обломки железа падают на землю. Место столкновения окутывает облако пыли.

Всё произошло менее чем за две десятых доли секунды. Наглядно! Лучше пристегнуться! И, конечно, пристегнуть детей...

Фото Госавтоинспекции Архангельской области



Электросамокаты подчинят закону

Государственная Дума России приняла в первом чтении проект о штрафах для пользователей электросамокатов

Электросамокаты – новое транспортное средство, поэтому законодательная база в отношении его пока не регулирована. К сожалению, с участием электросамокатов случается множество происшествий, в том числе с тяжёлыми последствиями. Чаще всего в таких случаях страдают дети и подростки.

В соответствии с документом, который рассматривается в Думе, предусмотрены штрафы: за пьяную езду на электросамокате в размере от 20 тыс. до 30 тыс. рублей; за превышение скорости при использовании средств индивидуальной мобильности – в размере от 500 рублей до 5 тыс. рублей; за причинение

лёгкого вреда здоровью при ДТП оштрафуют от 2 до 5 тыс. рублей, а вреда средней тяжести – от 10 до 15 тыс. рублей.

В нижней палате парламента добавили, что штрафовать также будут за передвижение на самокате или велосипеде по автомагистрали, за нарушения при движении на перекрёстках, по тротуарам.

Помимо этого, за перевозку пассажира на электросамокате будет грозить штраф в размере 2–3 тыс. рублей, а за оставление места ДТП водителем самоката – 4–5 тыс. рублей.

Фото Госавтоинспекции Архангельской области

Ответить обязаны

Финансовые организации теперь обязаны отвечать на обращения северян

Вступил в силу закон, обязывающий банки, страховые компании, микрофинансовые и другие финансовые организации отвечать на обращения граждан в течение 15 рабочих дней. В сложных случаях этот срок могут продлить ещё на 10 рабочих дней.

С 1 июля 2024 года обращение потребителя финансовых услуг в Банк России будет направлено для рассмотрения в ту финансовую организацию, на которую он жалуется. Это произойдёт в течение семи рабочих дней с момента регистрации обращения. Получив его, финансовая организация должна в течение 15 рабочих дней разобраться в проблеме, устранить возможные нарушения и ответить заявителю, а копию ответа направить в Банк России. Этот период может быть увеличен максимум на 10 дней, если для решения вопроса потребуются дополнительные документы и материалы. Если ответа от финансовой организации не последует или заявитель с ним не согласится и сочтёт, что нарушение не устранено, Банк России рассмотрит обращение самостоятельно.

В I квартале 2024 года Банк России получил более 300 обращений жителей Архангельской области и НАО по вопросам предоставления финансовых услуг. Это почти на 40 процентов меньше количества жалоб северян за аналогичный период прошлого года.

«Значительно снизилось число претензий к страховым компаниям за счёт

уменьшения количества шаблонных жалоб по уточнению коэффициента бонус-малус (КБМ). Долгое время большая доля таких жалоб оформлялась посредниками за плату. Решению проблемы способствовал комплекс мер, принятых Банком России и участниками рынка. Страховщики стали активнее информировать клиентов о возможности бесплатно проверить КБМ и изменить его значение», – рассказал управляющий Отделением по Архангельской области Северо-Западного ГУ Банка России Андрей Блок.

Кроме того, по его словам, заметно снизилось количество жалоб северян по проблемам потребительского кредитования и предоставления займов. В решении этих вопросов, в том числе по навязыванию дополнительных услуг, помогли изменения в законодательстве и меры поведенческого надзора Банка России.

«Вместе с тем в начале 2024 года участились жалобы северян на действия кибермошенников. Рассчитываем, что новый закон поможет сократить сроки рассмотрения жалоб по этой и другим финансовым проблемам, ускорить исправление допущенных нарушений и повысить ответственность финансовых организаций», – отметил Андрей Блок.

Подробнее познакомиться с новым порядком рассмотрения обращений можно в разделе «Вопросы и ответы» на сайте Банка России.

Пресс-служба Отделения по Архангельской области Северо-Западного главного управления Центрального банка Российской Федерации

Двести тысяч мелочью

В Архангельской области подвели итоги «Монетной недели», которая прошла с 20 мая по 2 июня при поддержке Банка России

За время всероссийской акции жители Архангельской области и Ненецкого автономного округа сдали в банки более 197 тысяч монет на общую сумму почти 763 тысячи рублей.

– В этом году северяне активнее участвовали в «Монетной неделе», чем прошлой осенью. Они обменяли на 81 процент больше монет по количеству и на 39 процентов – по сумме, – рассказала начальник отдела наличного обращения и кассовых операций Архангельского подразделения Банка России Татьяна Дяченко.

Чаще всего северяне обменивали монеты номиналом 10 рублей – их сдали порядка 53,3 тысячи штук. Меньше всего принесли в банки пятикопеечных монет – 4,8 тысячи штук. Каждая девятая монета из вернувшихся в оборот в Поморье была достоинством в одну копейку.

– Мелочь зачастую лежит дома без дела, тогда как в ней нуждаются предприятия розничной торговли и общественного транспорта. «Монетная неделя» позволяет вернуть монеты в оборот и сократить затраты на их чеканку, – отметила Татьяна Дяченко.

Всего россияне за время акции обменяли монеты на банкноты или пополнили свои счета на сумму 135 млн рублей. В масштабах страны



в оборот вернулось более 31 миллиона монет. Это почти в 1,5 раза больше, чем в прошлом году.

Акция вызвала большой интерес. По результатам опроса на сайте монетнаянеделя.рф, 92 процента респондентов поддержали акцию и считают её проведение в будущем необходимым, сообщает пресс-служба Отделения по Архангельской области Северо-Западного главного управления Центробанка России.

Напомним, это уже вторая «Монетная неделя». Прошлой осенью жители Архангельской области и НАО вернули в оборот более полутонны мелочи на сумму свыше полумиллиона рублей.

Фото Центробанка России

финансы

Девушки на выданье – лучшие работницы

В «Малых Корелах» прошёл пятый этно-джазовый фестиваль

Традиции гуляний перед сенокосом в этом году показаны на основе фольклора Шенкурского округа.

На гуляния «в лужках» семьи выводили славных – так в шенкурских деревнях называли девушек на выданье, которых одевали в лучшие наряды: шёлковые сарафаны и рубахи с золотным шитьём. Гости «СеноФеста» смогли увидеть праздничные девичьи головные уборы – почёлки с перепёлками, украшенные жемчугом, бисером и золотной вышивкой.

Традиционной популярностью у посетителей пользовались фотозоны, где можно было всей семьёй примерить северные народные костюмы, детская игровая площадка с сенокосом и народными играми, а также мастер-классы, рассчитанные на гостей всех возрастов. На фестивале было организовано около 20 площадок для творчества: можно было научиться верховой набойке и травоткачеству, создать фестивальную открытку и этюд акварельными карандашами, познакомиться с резьбой по кости и бондарным ремеслом, сделать зайчика из ситца и летнюю куклу из травы и текстиля, испечь пирожки с ревенём и «кудри по-каргопольски».

В конкурсах на лучшего косаря, лучший сплетённый венок и связанный по-деревенски берёзовый веник приняли участие не только архангелогородцы, жители Северодвинска, Новодвинска, Мирного, но и гости Поморья из Москвы, Санкт-Петербурга, Тверской и Мурманской областей.

– В музыкальной программе традиционно не обошлось без премьер: Арт-ансамбль Тима Дорофеева и фольклорно-этнографический театр «Новица», без артистов которого не проходит ни один праздник в «Малых Корелах», каждый год открывают и закрывают «СеноФест» вместе, – отметила заведующая отделом этнографических программ и массовых мероприятий музея-заповедника «Малые Корелы» Юлия Волова. – И в этот раз творческий тандем представил зрителям новые композиции, в том числе песню Шенкурского округа «С горы на гору катала колесо», которая стала лейтмотивом фестиваля. Впервые на «СеноФесте» выступили

коллектив «ПреКрасный город» из Архангельска, а также гости из Москвы: Надежда Миронова, Всеволод Тимофеев, квартет Stradivalenki, группа «Second Frenzy & Алиса Шпиллер».

Новинки ждали гостей фестиваля и на дегустационной площадке, где кроме супа из щавеля и ягодного морса можно было попробовать зелёные щи с крапивой, поморский кёж и чай из чаги с северными травами, собранными в «Малых Корелах», сообщает пресс-служба музея-заповедника.

Как сообщает пресс-служба музея-заповедника, за четыре года на фестивале «СеноФест» в «Малых Корелах» побывало более 15 тысяч человек из Архангельской области и других регионов страны.

Фото предоставлено
пресс-службой музея-
заповедника «Малые Корелы»



Из разных эпох

С 13 по 14 июля в деревне Перхачево прошёл фестиваль «Перекрёстки Севера»

Организаторами фестиваля выступили клубы исторической реконструкции «Рыкаръ» и «Двинской град», команды художников «Солнце Маори» и «Кантри-клуб».

Фестивальная программа прошла на месте будущего парка «Наше место», его планируют сделать постоянной фестивальной площадкой. Начало праздника оповестили залпами из пушек. Их произвели реконструкторы из Карелии.

А дальше каждый мог найти занятие по душе – пойти на мастер класс по выпечке хлеба, понять первые премудрости кузнечного ремесла, научиться метать ножи и стрелять из лука.

Здесь же можно было увидеть форму, а также оружие разных эпох – от Смутного времени до Великой Отечественной войны.

Фестивальные события проходили на территории в 45 гектаров. В них приняло участие более 500 человек. Гости приехали из Карелии, Коми, Мурманской и Вологодской областей.

На фестивале появилось семь арт-объектов. Больше всего привлекал внимание шестиметровый ангел, сложенный из бруса. Его автор – художник из Северодвинска Данила Власов.

Дмитрий Голыгин так скомпоновал музыкальную программу, что в ней нашлось место и средневековым инструментам, и современным.

Фото из группы «Перекрёстки Севера» в соцсети «ВКонтакте»



Тайбола. Сказ о седьмой воде...

Вернулся фестиваль, который умеет удивлять и спланировать всех, кто так или иначе участвует в нём

Вернулся и уже завершился. Фестиваль проходил с 12 по 14 июля на берегу Северной Двины недалеко от Холмогор.

Впервые фестиваль прошёл в 2012 году. Он уже побывал в Холмогорском районе, под Северодвинском и Онегой. Не проводился с 2019 года.

В этом году организаторы назвали фестиваль «Тайбола. Седьмая вода». Невольно хочется добавить: «на киселе», как в народной присказке, когда говорят о дальних родственниках. Но на фестивале все были близкими.

Неслучайно на странице фестиваля в соцсети «ВКонтакте» столько откликов, в которых говорится о единении и взаимопонимании. Вот один из них: «Мы до сих пор не можем поверить, что всё получилось! Спустя пять лет мы снова встретились на фестивале «Тайбола». Для нас фестиваль в первую очередь про людей, про взаимодействие и что-то живое и настоящее. А ещё много поддержки, любви, роста, искренних объятий и тепла».

Илья Кузубов, организатор, считает, что этот фестиваль создаёт синергия классных людей.

На этот раз партнёрами фестиваля стали «Товарищество поморского судостроения», модный дом «Клевер» и проект «Ровдина Гора».

На фестивале случилось много захватывающих событий, одно из самых завораживающих – огненное шоу.

Участники нынешнего фестиваля надеются, что он вернулся всерьёз и надолго...

Фото со страницы фестиваля «Тайбола» в соцсети «ВКонтакте»
Страницу подготовила
Ирина СОСНОВСКАЯ

«Главное – не быт, а духо

В Мезени открылся дом-музей Владимира Личутина. Каким его видит сам писатель? И как он может повлиять на жизнь и в этом старинном городе, и в стране в целом?



Открытие музея известного писателя-земляка стало событием для Мезени

Прижизненный музей – дело непростое

Создатели музея не могут полагаться только на своё видение – каким ему быть. Непременно надо учитывать и мнение того, кому музей посвящён. С другой стороны, ведь это удача, когда есть такая возможность – буквально из первых рук получить нужный совет.

Музей Владимира Личутина в Мезени начали создавать в 2020 году – эту идею высказали сами жители города, а Владимир Владимирович её поддержал на встрече с горожанами. И уже тогда он говорил, чтобы это был музей русской духовности.

К тому времени дом Личутиных постройки 1930 года всё больше приходил в упадок. У него два входа – с одного жила Антонина Семёновна, мать будущего писателя, с четырьмя детьми в маленькой комнате. Отец Владимир Петрович погиб на фронте. А с другого крыльца более просторно жила семья дяди – Валерия Петровича Личутина.

В 2020 году здание было передано в оперативное управление Мезенской межпоселенческой библиотеке. На следующий год проект получил поддержку в рамках национального проекта «Культура». А в 2022 году из федерального бюджета было выделено 3,8 млн рублей на его ремонт и восстановление. Ещё около двух миллионов

рублей – средства областного и местного бюджетов.

Работ оказалось очень много – предстояло заменить фундамент, поменять дощатые полы, обновить кровлю, отремонтировать русскую печь, окрасить снаружи стены, поменять мостки у двух крылец и обустроить внутреннее убранство дома. И, конечно, сделать музейную экспозицию. Все эти работы были выполнены в срок и весьма качественно.

И всё же писатель сомневался – станет ли музей таким, каким видится ему? Смогут ли библиотечные сотрудники осилить музейную работу? Ведь там своя специфика. Самое главное его опасение – чтобы этот музей не стал одним из тех, где просто рассказывается о жизненном пути писателя, о быте времени, в которое он рос, и тому подобные жизненные подробности.

Это изначально понимали и те, кто занимался обустройством музея. За эту работу отвечала сотрудник Мезенской центральной библиотеки Екатерина Аннюк. Она архитектор по образованию, автор и участник многих библиотечных и краеведческих проектов.

Весьма деятельное участие в создании музея принимал Николай Окулов, известный мезенский краевед, журналист, автор фильмов о родном крае. Он специально ездил в Москву к писателю за экспонатами для музея, а также за советом.

От души и с любовью

Мы с Клавдией Михайловной Хорошавиной, известным режиссёром и другом Владимира Личутина, пришли в музей за три дня до его официального открытия. И сразу подумалось, что Владимир Владимирович, при всей его требовательности, будет доволен результатом на этом, первом этапе обустройства музея. Почему возникло такое ощущение? Потому что было видно – здесь всё делалось от души, искренне и с любовью.

В доме воссоздана обстановка комнаты, в которой жила семья Личутиных, выставлены его книги, фотографии разных лет, есть экспозиция, посвящённая творчеству его брата, художника Василия Личутина. Небольшой уголок отведён и деятельности Валерия Петровича Личутина, краеведа, который посадил рядом с домом сад. Например, яблоня в нём до сих пор растёт более шестидесяти лет. Екатерина Михайловна говорит, что в этом саду предполагается обустроить литературный дворик, где будут проходить литературные фестивали и другие праздники.

В доме предусмотрено место для чаепития и общения, проведения встреч и вечеров, в том числе для школьников, которые, кстати, участвовали в создании музея.

А Владимир Владимирович познаться с домом-музеем приехал

накануне его официального открытия. Здесь как раз косили траву, шли последние приготовления. С утра он ездил на кладбище, посетил могилы близких ему людей, больше всего задержался возле могилы брата Василия. И с таким настроением он шагнул в открытую калитку, в которую они вместе заходили в детстве.

Потом всё время удивлялся – здесь крыльцо было такое узкое, а стало широкое, удобное. И комнату хорошо обустроили, хотя они тогда жили скромнее.

По словам Екатерины Михайловны, многие вещи приходилось собирать и приспособливать – от прежней обстановки мало чего осталось. Например, она сомневалась – был ли вокруг лампочки на потолке абажур? Повесили, как казалось, подходящий. Владимир Владимирович подтвердил – был именно такой.

Но зато «родной» оказалась кровать. Её признал и Александр, муж племянницы Владимира Владимировича. Оказывается, в 1982 году молодая семья Александра и Татьяны Андрийчук, приехав с Украины в Мезень, два года жила в этом доме. Здесь же родилась и их дочь Ольга, которая сейчас работает в Архангельске на железной дороге.

Спрашиваю Александра – какие у него чувства, когда он пришёл в дом, где раньше жил, а теперь тот стал



Выступает Екатерина Аннюк, хранительница Дома-музея



В комнате, где прошло детство

ВНОСТЬ русских поморов»

музеем? Он ответил, что чувства самые разные, много воспоминаний – ведь они ещё жили вместе с семьёй Валерия Петровича. Но также он удивился, как смогли сделать всё так качественно и красиво – по его словам, когда он был здесь до восстановления дома, тот совсем разваливался, а фундамент упал. Значит, здесь не просто было приложено много усилий, чтобы возродить дом Личутиных. В его обустройство вложено много усердия и желания, чтобы он выглядел достойно имени знаменитого писателя.

«Вовка Манькин собрал мотор, а у меня получилось радио»

В день открытия музея во двор, который был по-праздничному прибран, сходились мезенцы. Многие знакомы с Владимиром Владимировичем, в том числе с детства. Например, Виктор Егорович Ружников учился с ним в одном классе. Спрашиваю – какие воспоминания о том времени? Виктор Егорович деликатно молчит, ведь в школе Владимир Личутин особыми успехами не отличался. Потом сказал, что они удивились, когда узнали, что он стал писателем...

И правда, это некое таинство: ничем не выделяющийся в детстве мезенский паренёк стал не просто писателем – в его произведениях глубокое осмысление исторического пути России. Здесь нужны не только знания, но и тонкое ощущение времени, о котором идёт речь в произведениях. А ещё особое понимание народного характера. Иначе как без этого можно было написать книгу «Душа неизъяснимая», которую автор обозначил как размышления о русском народе? А его трилогия «Раскол» об одном из самых драматичных периоде жизни страны отмечена Государственной премией.

Владимир Владимирович, вспоминая школьные годы, говорит, что он был лодырем. А кто знает, может, то, что обычно принимается за это понятие, в каких-то случаях является формой созерцания окружающего мира? И как это распознать при привычных школьных стандартах, которые применяются ко всем ученикам одинаково?

Владимир Владимирович рассказывал о том, как переживала за его будущее мать.

– Сидим за столом, – говорит он, – она в окно смотрит, а там мой одноклассник навоз везёт. Она и вздыхает:

«Это и твоя судьба едет! И ты будешь навоз возить!» А я отвечал, что меня это не пугает – кому-то и навоз возить надо...

И всё же нестандартность его мышления проявлялось весьма неожиданно. Продолжая тему, что у него обычно не получалось сделать то, что задавали в школе, Владимир Владимирович рассказал о том, как они с одноклассником Вовкой Манькиным собирали мотор.

– Вовка Манькин быстро всё собрал, включил – у него заработал мотор, – продолжает Владимир Владимирович. – А я крутил-крутил, что-то собрал, когда включил – вдруг заговорило радио! Я так удивился – как это получилось?

Вот так и получилось – у всех мотор, а у одного Володи Личутина – радио... Такой нестандартный подход к решению стандартной задачи...

С видом на болото

Если говорить о влиянии окружающего в детстве мире, то как не учесть такой важный фактор, как вид из окна родного дома?

Многократно воспет вид, открывающийся с высокого угора, на реку, на луга. А если окна дома выходят на болото? Дом Личутиных по адресу Первомайская, 2 стоит на самой окраине Мезени. Дальше – тундра, болото.

Ещё перед открытием музея Екатерина Аннюк предложила прогуляться в тундру. По дороге, которая идёт под окнами дома. Екатерина Михайловна рассказала, что всех гостей дома-музея намерена водить на болото, но для этого предстоит разработать маршрут.

А мы просто пошли по дороге, ведущей вдаль. Вид, который открылся, поразил своей лаконичной красотой. Куда ни глянь – будто готовое художественное полотно. Вот морошка пока незрелая, но её так много – и она янтарём рассыпалась в траве. А вот одинокая сосна на болоте. Похожую картину видел на мольберте у Василия Личутина, брата писателя, она так и осталась незаконченной... Сейчас находится в открывшемся музее.

Возможно, этот простор тоже что-то может рассказать о природе творчества Владимира Личутина. Ведь его слово приземистое, оно не устремляется ввысь, оно идёт вглубь, а также раздвигает исторические рамки, в которых мы часто оказываемся зажатými.



А ещё здесь столько воли. Было откуда её брать писателю...

Главный центр поморской жизни – Мезень

После торжественного открытия музея, где были и приветственные речи, и песенное поздравление писателю от Мезенского народного хора, общение продолжилось за чаепитием в зале, для этого и предназначенном. Вернее, это не только чаепитие – главным угощением всё же здесь оказалось кофе по-мезенски, то есть из самовара, приготовленное по особому рецепту, с добавлением специй. А к такому кофе полагается мезенский же чёрный пряник – тоже со специями, в этих краях их использовали, когда в других ещё и не слышали.

Общение длилось долго – почти до вечера. Земляки задавали писателю самые разные вопросы – о нынешнем дне и о событиях исторических. И слушали его развёрнутые ответы, а слушать его интересно. Речь будто завораживает.

Снова зашёл разговор о будущем музея. Владимир Владимирович ещё раз подчеркнул, что ни в коем случае он не должен стать музеем крестьянского быта. В нём обязательно должно преобладать духовное начало.

– Этот музей должен стать эстетическим духовным центром русского народа, – сказал он. – Потому что Мезень – создательница русского государства.

Он ещё раньше говорил об этих своих выводах, к которым, по его словам, он пришёл в результате размышлений.

– Мезень, Пинега и Печора триста лет кормили государство, наполняли государственные сундуки золотом, когда осваивали Сибирь, – продолжает Владимир Личутин. – Они в основе благосостояния государства, а главный центр поморской жизни хранился в Мезени, и это сакральный, духовный центр России.

И, по его словам, это в первую очередь должно отразиться в наполнении музея смыслами, поэтому он предложил создать попечительский совет музея. Он также надеется на поддержку местной власти. По его словам, он увидел заинтересованность в этом у главы Мезенского округа Валерия Авдеева. Кстати, он вручил Владимиру Владимировичу нагрудный знак «За заслуги перед Мезенским округом».

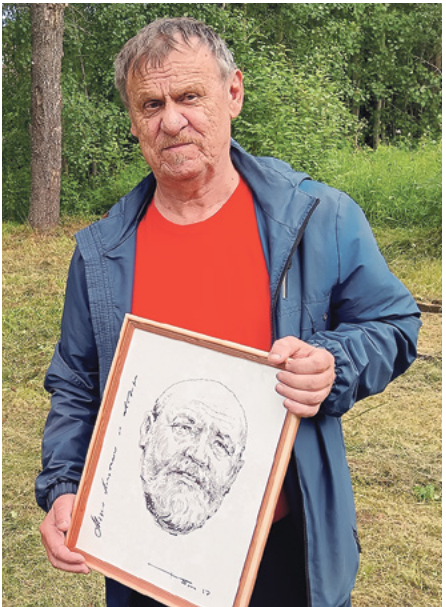
Как считает писатель, задачи по развитию музея надо ставить сразу, иначе можно упустить время. Начать работу, по его мнению, лучше всего с издания его нового романа «Гурманлаг», в котором «вся история поморов».

И сейчас во многом от усилий тех, кто продолжит создание музея, будет зависеть, станет ли маленький домик, который стоит на окраине маленького города, который в свою очередь расположился на окраине огромной страны, центром её духовности...

Светлана ЛОЙЧЕНКО. Фото автора



Незаконченный этюд Василия Личутина, брата писателя



Мезенский художник Александр Тярин подарил музею портрет Василия Личутина



В личутинском саду

К рыбному туризму – научный подход

На острове Большой Койдокурский в Холмогорском округе прошёл фестиваль семейной рыбалки, приуроченный к Дню рыбака

На фестивале состоялся семейный турнир, мастер-классы по рыболовному мастерству, дегустация ухи, а также круглый стол по вопросам организации в Поморье любительского рыболовства.

В разговоре приняли участие представители министерства агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области, Североморского территориального управления Росрыболовства, Северного филиала ФГБНУ ВНИРО.

В частности, речь шла о любительском лове горбуши в водоёмах Архангельской области.

Как пояснили представители профильных ведомств, эта рыба имеет двухлетний жизненный цикл, и в нашем регионе её максимальная численность приходится на нечётные годы. Таким образом, ожидается, что очередным урожайным годом для горбуши станет 2025-й.

По словам начальника отдела по рыбному хозяйству регионально-го минагропромторга Анны Осининой,

расчёты по конкретным ожидаемым объёмам этого вида рыбы в следующем году представят специалисты Северного филиала ФГБНУ ВНИРО к концу 2024 года.

Также участники круглого стола отметили, что для развития рыболовного туризма в регионе необходимо более тесное взаимодействие туристических агентств с организаторами любительской рыбалки. Соответствующая информация для дальнейшей координации деятельности будет передана специалистам отделов по развитию туризма в регионе.

В свою очередь сотрудники Североморского территориального управления Росрыболовства рассказали о правилах и ограничениях в сфере любительского рыболовства в Архангельской области.

В региональном минагропромторге напоминают, что в Поморье для рыбаков-любителей действуют справочные онлайн-сервисы. Например, в «Телеграме» работает чат-бот «Памятка рыбака. Архангельск», с помощью которого можно получить интересные сведения



о местах для любительской рыбалки, разрешённых орудиях лова, запретах на рыбалку, другую важную информацию из правил рыболовства.

Ознакомиться с соответствующими нормативными правовыми актами можно и в информационной системе региона «Наше Поморье», и на сайте правительства Архангельской области – на странице минагропромторга, в «Справочнике документов» во вкладке «Любительское рыболовство для граждан».

Инициаторами проведения фестиваля в Холмогорском округе выступили

Архангельская региональная общественная организация охотников и рыболовов «Поморье» и Архангельское региональное отделение военно-охотничьего общества.

– Общее хобби объединяет семьи, и мероприятия, подобные нашему, этому способствуют, – отметил один из организаторов фестиваля Иван Панютин. – В наших планах – сделать фестиваль семейной рыбалки ежегодным.

Сергей ЛОЗОВОЙ
Фото министерства агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области

Центр семейного отдыха: шаг второй

На лыжном стадионе имени Кузина, который находится в Малых Корелах, идёт второй этап модернизации

Напомним, что концепция развития стадиона по инициативе губернатора Архангельской области Александра Цыбульского была разработана в 2022 году. Она рассчитана на три этапа, после выполнения всех работ в 2025 году стадион должен превратиться в центр семейного отдыха.

В прошлом году на стадионе шло обустройство зимнего варианта «умной» спортивной площадки и верёвочного парка. В этом году в рамках «Арктической субсидии» пройдёт полная реконструкция существующей лыжероллерной трассы длиной в полтора километра, также будет оборудована большая современная асфальтированная гостевая парковка.

Ответственная за эти работы подрядная организация – ООО «Севдорстройсервис», а ведёт их субподрядная – ООО «СК Автомагистраль».

– Мы сейчас зашли на производство работ по устройству парковочной зоны, – комментирует ход работ на стадионе **Андрей Швецов**, заместитель генерального директора ООО «СК Автомагистраль». – Её площадь составляет порядка 6800 квадратных метров. Это практически новое строительство. Мы производим выемку грунта, устраиваем ливневую канализацию с установкой комплекса очистных сооружений. Далее будет отсыпан подстилающий слой из песка, затем щебёночный слой и два слоя асфальта.

Андрей Олегович рассказывает, что парковка будет полностью освещена современными светодиодными светильниками. Компания также займётся устройством остановочного павильона.



Идут работы по устройству прослойки из геосинтетического материала перед отсыпкой подстилающего песчаного слоя

– Нам важно на парковке качественно выполнить водоотвод, – говорит Андрей Олегович об особенностях работ на этом объекте, – чтобы вода не скапливалась и впоследствии не стала основным фактором для разрушения покрытия. Мы не хотим этого допустить, поэтому стараемся эти работы сделать в тёплую погоду.

По его словам, также весьма ответственные работы – ремонт покрытия лыжероллерной трассы. Там фактически будет уложен верхний слой нового асфальтобетонного покрытия.

И эти работы имеют свои особенности.

– Вся сложность данного объекта заключается в том, что финишный асфальтобетонный слой необходимо выполнить очень чётко, с соблюдением поперечных и продольных уклонов, – продолжает Андрей Олегович, – чтобы роллеры не почувствовали неровностей трассы. Поэтому трасса должна быть идеально ровной и удобной для всех, кто будет на ней кататься. Именно поэтому данную работу будут выполнять профессионалы, имеющие значительный опыт таких работ, – генеральный подрядчик ООО «Севдорстройсервис».

Работы начались в мае, а согласно контракту, объект должен быть сдан в октябре. Однако график работ



Производится разборка существующих обочин из щебня

выстроен так, что, скорее всего, это случится в конце сентября. Сейчас на объекте работает бригада из 16 человек и восемь единиц техники.

Андрей Олегович считает, что на таком объекте работать очень ответственно, но также и приятно.

– Я работал в одной из организаций, которая строила лыжный стадион в 2016 году, – продолжает он. – То есть, можно сказать, я сам его строил. Почему с удовольствием вернулся на данный объект? Потому что знаю особенности здешних грунтов, знаю, что мы тогда тоже качественно делали все работы, но прошло время, и возникла необходимость сделать стадион более комфортным. Этому будут рады все, кто потом приедет сюда отдыхать и заниматься спортом. Хочется сделать что-то значимое для общества, для города и области. И нам повезло работать именно на таком объекте – лыжном стадионе имени Кузина. Приятно осознавать, что, благодаря нашей работе, в этом году будет сделан ещё один шаг к тому, чтобы стадион стал полноценным центром семейного отдыха.

Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото предоставлено Андреем Швецовым

развитие

«Он научил нас мужеству и отваге»

Ежегодно в последнее воскресенье июля морские парады проходят в Севастополе, Владивостоке, Москве и Петербурге. А инициатором праздника был адмирал Николай Кузнецов, родина которого – под Котласом

120 лет назад, 24 июля 1904 года, Николай Герасимович Кузнецов родился в деревне Медведки Котласского района. Выдающийся военно-морской деятель, который как народный комиссар с 1939 по 1946 год возглавлял советский ВМФ, адмирал Кузнецов внёс неоценимый вклад в победу нашей страны над фашистскими захватчиками. Именно Николай Кузнецов обратился в Совнарком с инициативой создания военно-морского праздника. Этим он надеялся привлечь внимание к службе на флоте, сделать её престижной.

И с 1939 до 1980 года этот праздник отмечали именно 24 июля – так решил Иосиф Сталин, выбрав днём военно-морского праздника страны дату рождения самого прославленного адмирала флота. Историки считают, что таким образом он хотел отметить заслуги Николая Кузнецова. На последнее воскресенье июля праздник перенесли в 1980 году.

С июля 1991 года в деревне Медведки Котласского района открыт дом-музей Николая Кузнецова. Основной работой по увековечиванию памяти адмирала флота с 1974 года, уже около полувека,

занимаются ребята-активисты Котласского городского штаба школьников «Товарищ». После ухода из жизни своего великого земляка штабисты активно изучали его личные архивы, встречались с семьёй, посещали могилу Николая Герасимовича Кузнецова на Новодевичьем кладбище.

К 120-летию юбилею адмирала флота Советского Союза Котласский штаб школьников подготовил праздничные мероприятия. В планах – показательные выступления почётного караула и квест-игра «Имя адмирала в истории малой родины». В рамках регионального проекта «Комфортное Поморье» благоустраивается городская площадь, которая носит имя Кузнецова, от неё же начинается и одноимённая улица.

Память о великом адмирале хранят и юнги Северного флота, обучавшиеся военно-морскому делу во время Великой Отечественной войны на Соловецких островах. Соловецкие юнги всю жизнь называли Николая Герасимовича Кузнецова своим отцом. Ведь школа юнг, которую он основал, в те годы спасала подростков от голода, помогла найти себя в жизни, стать полезными стране.

Сегодня ветеранов Соловецкой школы осталось немного, например в Санкт-Петербурге всего трое – им уже по 98 лет. Спустя 80 лет они с большим уважением отзываются об основателе главной школы их жизни – Соловецкой. Ветераны-юнги так и говорят: «Николай Герасимович Кузнецов подарил нам море, профессию, спас от тяжёлой военной жизни, научил мужеству и отваге».

В Архангельске, на берегу Северной Двины Николай Герасимович Кузнецов стоит на бронзовом постаменте – фрагменте военного корабля. Он смотрит



Памятник соловецким юнгам на Соловецких островах

на море, но под ногами – родная котласская земля, специально привезённая в капсуле из деревни Медведки. В этом году исполнится полвека со дня смерти великого адмирала, свой полувековой юбилей скоро отметит и Котласский штаб школьников «Товарищ».

Анна ЗАЙЦЕВА, выпускница Высшей школы журналистики и массовых коммуникаций СПбГУ
Фото Анны Зайцевой и Елены Чирковой



Почётный караул на площади Кузнецова, возле Котласского штаба школьников «Товарищ»

В Медведки, на родину адмирала...

В деревне Медведки Котласского района готовятся принимать гостей к празднованию 120-летия адмирала Николая Кузнецова

Сотрудники и волонтеры обновили краску на заборе, провели генеральную уборку в музее, отремонтировали мостки. Дом начал принимать посетителей.

Обнародована программа торжеств, которые пройдут в день рождения адмирала, 24 июля, в его родной деревне. В ней предусмотрены большая экскурсионная программа, презентация книги «Малая родина адмирала», мастер-классы «Морские узлы» и «Азбука Морзе. Изучай и познавай», молодёжная площадка «Мы наследники Победы» и другие мероприятия.

А в Москве, в Музее Победы открылась выставка, посвящённая 120-летию адмирала флота Советского Союза Николая Кузнецова. В ней более ста предметов – личные вещи Николая Герасимовича Кузнецова, памятные подарки, награды. Также на выставке рассказывается о родной деревне адмирала и его жизненном и боевом пути.

Татьяна СМЕРНОВА
Фото со страницы Дома-музея Николая Кузнецова в деревне Медведки в соцсети «ВКонтакте»



Дом-музей Николая Герасимовича Кузнецова



Генеральная уборка в доме адмирала

Арктические «Атланты» останутся в музее

Недавно в Музее художественного освоения Арктики имени Александра Борисова состоялась выставка «Анатомия айсберга» московской художницы Лады Подольской



Лада Подольская



«Атланты. Точка опоры»



Зоя Кулешова, заместитель директора музейного объединения «Художественная культура Русского Севера»



Иван Катышев, заведующий Музеем художественного освоения Арктики имени Борисова

Выставка живописи и графики была результатом творческой поездки в Арктику прошлым летом в составе культурного «десанта» из художников, фотографов и писателей.

И вот на днях художница передала одну из своих живописных картин в дар музею. Официальный договор о том подписали автор работы и **Зоя Кулешова**, заместитель директора музейного объединения «Художественная культура Русского Севера». Дар довольно большого размера под названием «Атланты. Точка опоры» создан под впечатлением сложной работы экипажа научно-исследовательского судна «Михаил Сомов» по снабжению грузами арктических станций.

В последнее время художники нечасто обращаются к «производственной» теме, которая в советские годы была весьма популярна. На картине Лады Подольской показана часть трудового процесса и передано ощущение слаженного, энергичного движения. Оказалось, что в качестве дара эту картину выбрали сами музейщики.

На вопрос о причинах такого выбора Зоя Дмитриевна ответила так:

– В музее сложилась такая практика – после персональной выставки автор оставляет в дар одну-две свои работы. Всё, что касается Арктики, нам всегда интересно. Ещё более интересно – приобрести в музейный фонд картины, показывающие людей и жизнь Арктики в настоящее время. Арктические пейзажи – это прекрасно ещё со времён первого полярного художника Александра Борисова. Но Арктика мощно осваивается, развивается, там работают люди. Нам в музее нужна жанровая картина, чтобы подчеркнуть, что сегодняшние художники тоже ищут свой образ Арктики, и это не только льды и белые медведи...

Иван Катышев, заведующий музеем художественного освоения Арктики, добавил:

– Задача нашего музея – стать базой для широкого показа пленэрного материала творческих арктических экспедиций. Картина Лады Подольской – предвестник нового раздела экспозиции музея, посвящённого сегодняшней

Арктике, Арктике XXI века. Показать художественно переосмысленный нелёгкий труд людей, работающих в Арктике, – вот к чему мы, музейщики, стремимся. Тем более что для создания такой экспозиции у нас скоро появится помещение – практически воссозданное здание бывшего кинотеатра «Север», входящего в музейный комплекс. А пока на эту работу Лады Подольской у нас свои виды – думаем включить её в передвижные выставочные проекты.

Эти проекты должны привлечь как жителей города, так и его гостей, в том числе туристов.

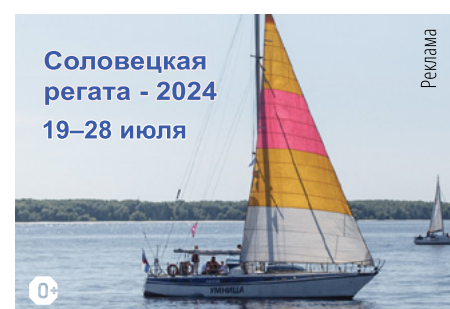
Автор картины рассказала, что в конце нынешнего лета она надеется ещё раз посетить Арктику:

– Вообще, я очень польщена, что музейщики оценили мой порыв. Да, ныне как-то пропала героизация трудового человека, что передавали художники в советские годы. А ведь это очень важная духовная составляющая. В Арктике я увидела людей, которые в тяжёлых условиях качественно выполняют свою работу – на сто процентов. Меня

это поразило, поразила ювелирная работа лётчиков, слаженность всего организма корабля. На борту «Михаила Сомова» я сделала эскиз, а саму работу – в мастерской. Потом мне показалось, что не хватает динамики – так на картине появились руки человека, держащего трос. Через эту работу я символически хотела показать, как Россия меняет мир. Арктика притягивает – это правда. После новой творческой поездки, возможно, появится и новая выставка...

Елена ИРХА

Фото автора, изображение картины «Атланты. Точка опоры» – с сайта музея



Соловецкая регата - 2024
19–28 июля

Реклама

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ИЮЛЯ

	РОССИЯ 1	НТВ		СТС	регион 22
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 11:00 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 20:00 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «ВАША ЧЕСТЬ» Т/с (16+) 23:00 «Большая игра» (16+) 00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+) 01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+) 02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+) 03:00 Новости (12+) 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)	05:00 , 09:30 Утро России (12+) 09:00 , 14:35, 21:05 Вести. Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+) 11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:30 , 18:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. 13:00 «ХУДОЖНИК» Т/с (12+). Март 1944 года. На фронте Красная армия ведёт уверенное наступление. Союзники вот-вот откроют второй фронт, и кажется, что окончательный разгром фашистской Германии совсем близок. Однако радость грядущей победы омрачает серия дерзких и жестоких убийств. 15:00 , 01:25 «БАХАР. ПО ИМЕНИ ВЕСНА» Т/с (16+) 17:30 «Малахов» (16+) 21:20 «МОРЯЧКА» Т/с (12+) 03:10 «ВАСИЛИСА» Т/с (12+)	04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Каждый новый день – новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главный козырь бандитов в бескомпромиссной криминальной боине – страх обывателей. 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+) 08:25 , 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+) 11:00 «ПЁС» Т/с (16+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире. 14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+) 16:45 , 20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+) 00:00 «ПЕНСИЛЬВАНИЯ» Т/с (16+) 03:30 «РАСПЛАТА» Т/с (16+)	05:00 , 18:00, 02:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Военная тайна» (16+) 11:00 «Как устроен мир» (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 17:00 , 02:50 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «ЛЬВИЦА» Х/ф (16+). На одной из львиных ферм в Африке, где львов содержат, чтобы потом убить и продать по частям на чёрном рынке, происходит ЧП – львице удаётся сбежать и убить нескольких человек. 22:00 «Смотреть всем!» (16+) 23:30 «Документальный спецпроект» (16+) 00:30 «ШЕФ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Х/ф (18+)	06:00 , 05:50 Ералаш (0+) 06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+) 08:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+) 09:00 «БУЛЬ И БИЛЛ» Х/ф (6+) 10:35 «ЖИРАФ РАФ» Х/ф (6+) 12:05 «ВОЛШЕБНОЕ ЗЕРКАЛО, ИЛИ ДВОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ» Х/ф (6+) 14:00 «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» Х/ф (12+) 16:00 Уральские пельмени (16+) 16:35 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 21:00 «МОЯ ДЕВУШКА – МОНСТР» Х/ф (16+) 23:15 «КЛЫК» Х/ф (18+) 01:20 «ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ЗЕМЛИ» Х/ф (16+). Обычная семья во время прогулки под парусами становится свидетелем небывалого катаклизма: океан отступает, полностью осушая землю на многие тысячи километров. 02:45 Обратный отсчёт (16+) 04:20 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ» Т/с (12+) 05:05 Мультифильмы (0+)	06:00 Макеев. Без правил! (12+) 06:20 Северодвинск в деталях (12+) 06:40 , 12:00 В связке (0+) 07:00 Парламентарии (12+) 07:15 Белый берег (6+) 07:30 «13-й этаж» (12+) 07:50 Путь воли. Спецрепортаж (16+) 08:00 Психологини. Т/с (16+) 08:50 Заповедный край (6+) 09:10 Спортивный дайджест (16+) 09:20 Отцы Донбасса. Батя. Д/ф (16+) 10:00 Русь изначальная. Док/цикл (12+) 10:30 Вредный мир. Программа (16+) 11:00 Невероятная наука. Программа (16+) 11:45 Острова (6+) 12:20 Спасатели леса (6+) 12:30 Кино=Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+) 12:50 На законных основаниях (12+) 13:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+) 13:40 Любо дело (12+) 14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 «13-й этаж» (12+) 14:35 Северодвинск в деталях (12+) 14:55 Возрождение (16+) 15:00 Психологини. Т/с (16+) 15:50 Спортивный дайджест (16+) 16:15 Цыбульский Live (12+) 06:50 Северодвинск в деталях (12+) 07:10 Актуальное интервью (12+) 07:30 Оставаться «чистым». Спецрепортаж (16+) 07:40 , 18:35 Спортивный дайджест (16+) 07:50 ЮгРегион Информ (12+) 08:00 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+) 08:15 , 18:45 Любо дело (12+) 08:30 , 17:10 Парламентарии (12+) 08:50 Спасатели леса (6+) 09:00 , 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) 09:05 , 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+) 10:55 , 23:30 «Булгаков. Этот мир – мой!» Д/ф (16+) 15:10 «Коллеги» (12+) 15:50 «Новости Совета Федерации» (12+) 16:05 «За дело! Поговорим» (12+) 16:45 «Хранитель» М/ф (16+) 17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+) 18:30 Курс на Север (12+)

 ДОМАШНИЙ	 ТВУ	 РОССИЯ K	 карусель	 ОТР	
06:30 , 05:50 По делам несовершеннолетних (16+)	06:00 «Настроение» (12+)	06:30 «Веря. Возвращение к себе» Д/ф (6+)	05:00 Ранние пташки (0+)	06:00 , 17:30 Цыбульский Live (12+)	14:55 Возрождение (16+)
07:15 Давай разведёмся! (16+)	08:10 «Москва резиновая» (16+)	07:20 Легенды мирового кино (6+)	07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)	06:30 , 18:10 «13-й этаж» (12+)	15:00 Психологи. Т/с (16+)
08:25 Тест на отцовство (16+)	08:40 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. О ЧЁМ МОЛЧАТ РУСАЛКИ» Х/ф (12+)	07:50 «Предки наших предков» Д/с (6+)	07:30 «Цветняшки» М/с (0+)	06:50 Северодвинск в деталях (12+)	15:50 Спортивный дайджест (16+)
10:40 , 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)	10:35 , 02:15 «Назад в СССР» Д/с (16+)	08:30 , 18:40 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)	07:45 «Петроникс» М/с (0+)	07:10 Актуальное интервью (12+)	16:15 Цыбульский Live (12+)
11:55 , 00:35 «Порча» Д/с (16+)	11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)	08:50 «РАСМУС-БРОДЯГА» Х/ф (12+)	08:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)	07:30 Оставаться «чистым». Спецрепортаж (16+)	16:45 Правопорядок (16+)
13:00 , 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)	11:50 «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. ТУФЕЛЬКА НЕ ДЛЯ ЗОЛУШКИ» Х/ф (12+)	10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)	08:20 «Майло» М/с (0+)	07:40 , 18:35 Спортивный дайджест (16+)	17:00 Загадки истории. Программа (16+)
13:35 , 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)	13:40 , 05:20 «Мой герой» (12+)	10:15 «Наблюдатель» (6+)	09:10 «Смешарики» М/с (0+)	07:50 ЮгРегион Информ (12+)	17:50 Любимое кино. Программа (12+)
14:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)	14:55 Город новостей (12+)	11:35 «Острова» Д/с (6+)	10:50 «Простоквашино» М/с (0+)	08:00 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+)	18:15 Парламентарии (12+)
14:45 «Я ТРЕБУЮ ЛЮБВИ!» Т/с (16+)	15:10 , 02:55 «СЛЕД ЛИСИЦЫ НА КАМНЯХ» Х/ф (12+). Частных детективов Макара Илюшина и Сергея Бабкина нанимает Андрей Красильщиков, настоящий подвижник, который вложил всё своё состояние и всю душу в полуразрушенный старинный терем в деревне Камышовке.	12:45 «Донна Татьяна» Д/ф (6+)	11:50 «Буба» М/с (6+)	08:15 , 18:45 Любо дело (12+)	18:30 Актуальное интервью (12+)
19:00 «ГРУЗ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+). Медсестра Маша Звонарева теряет любимого мужчину, от которого ждёт ребёнка. Она мечтает отыскать виновника его гибели, но сама становится косвенной виновницей смерти пациентки. Отсидев срок и родив ребёнка, она взаимно влюбляется в заботящегося о ней ординатора Петра Комарова. Маша не догадывается, что именно Пётр стал невольным убийцей отца её ребёнка. Сможет ли Маша простить его, а Пётр заслужить её любовь?	15:30 , 01:55 Исторические концерты. Мастера исполнительского искусства (6+)	13:30 «ЧИСТОЕ НЕБО» Х/ф (12+)	12:50 «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)	08:30 , 17:10 Парламентарии (12+)	18:45 Путь воли. Спецрепортаж (16+)
02:30 «6 кадров» (16+)	17:15 «Фактор без опасности» (12+)	16:30 , 23:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+)	13:35 «Диностер» М/с (6+)	08:50 Спасатели леса (6+)	19:00 , 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
02:35 «ПРО ВЕРУ» Т/с (16+)	18:15 , 00:35, 04:25 «Петровка, 38» (16+)	17:15 , 23:45 «СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН» Т/с (6+)	14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)	09:00 , 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)	19:20 Счастливые люди (12+)
	18:30 «ЗАСТУПНИКИ» Т/с (16+)	19:00 «Кто мы?» (6+)	14:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+)	09:05 , 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)	19:25 Макеев. Без правил! (12+)
	22:35 «10 самых...» (16+)	19:45 , 01:15 Истории города N с Пьером Бурелем (6+)	16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)	10:55 , 23:30 «Булгаков. Этот мир – мой!» Д/ф (16+)	19:45 Простые истины (6+)
	23:05 «Знак качества» (16+)	20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)	17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)	15:10 «Коллеги» (12+)	20:00 Психологи. Т/с (16+)
	00:00 События. 25-й час (12+)	20:45 Спектакль «Беседы при ясной луне» (6+)	17:10 «Кошечки-собачки» М/с (0+)	15:50 «Новости Совета Федерации» (12+)	21:00 Новости Новодевинска (12+)
			18:35 «Команда Флоры» М/с (0+)	16:05 «За дело! Поговорим» (12+)	22:00 Щит отечества. Х/ф (16+)
			19:50 «Три кота» М/с (0+)	16:45 «Хранитель» М/ф (16+)	23:20 Кино«Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
			21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)	17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)	23:40 «13-й этаж» (12+)
			21:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)	18:30 Курс на Север (12+)	00:25 Счастливого пути. Х/ф (16+)
			22:05 «Карбот» М/с (6+)		02:05 Чайка. Х/ф (12+)
			22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)		03:40 Невероятная наука. Программа (16+)
					04:25 Вредный мир. Программа (16+)
					04:50 Летящие звери. М/с (6+)
					05:15 Летящие звери. М/с (6+)
					05:40 Парламентарии (12+)

ВТОРНИК, 23 ИЮЛЯ

	РОССИЯ 1	НТВ		СТС	регион 22
03:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+) 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) 09:20 «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+) 11:00 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+) 15:15 «Давай поженимся!» (16+) 16:05 «Мужское / Женское» (16+) 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 20:00 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 «ВАША ЧЕСТЬ» Т/с (16+) 23:00 «Большая игра» (16+) 00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+) 01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществ» (16+) 02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+) 03:00 Новости (12+) 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+) 03:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Летописи конца времён» (16+)	05:00 , 09:30 Утро России (12+) 09:00 , 14:35, 21:05 Вести. Местное время (12+) 09:55 О самом главном (12+). Когда болезнь настаивает нас, мы идём к врачу, чтобы он поставил диагноз и назначил лечение. Но что делать, если врачи разводят руками? Если вы прошли всех возможных специалистов, а диагноза так и нет? 11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:30 , 18:30 «60 минут» (12+) 13:00 «ХУДОЖНИК» Т/с (12+) 15:00 , 01:25 «БАХАР. ПО ИМЕНИ ВЕСНА» Т/с (16+). Жизнь домохозяйки Бары, оставшейся медицинскую карьеру ради семьи, неожиданно меняется, когда она оказывается на грани смерти. Женщина переосмысливает свои приоритеты и решает навестить упущенное. 17:30 «Малахов» (16+) 21:20 «МОРЯЧКА» Т/с (12+) 03:10 «ВАСИЛИСА» Т/с (12+)	04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+) 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) 08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+) 08:25 , 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+). Это сорок историй о приключениях сотрудников внутренних органов и их верного соратника – служебного пса по кличке Мухтар. Этой сплочённой команде предстоит выполнять самую разную работу: от разоблачения банды наркоторговцев до поиска пропавших вещей. Герои сериала – выпускники милицейских школ и юридических вузов. 11:00 «ПЁС» Т/с (16+) 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) 14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+) 16:45 , 20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+) 00:00 «ПЕНСИЛЬВАНИЯ» Т/с (16+) 03:30 «РАСПЛАТА» Т/с (16+)	05:00 , 18:00, 02:10, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) 06:00 «С бодрым утром!» (16+) 08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) 09:00 «Военная тайна» (16+) 10:00 «СОВБЕЗ» (16+) 11:00 «Как устроен мир» (16+) 12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+) 13:00 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+) 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 17:00 , 02:55 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «ВАСАБИ» Х/ф (16+). Французский полицейский Юбер Фиорентини, исполняя последнюю волю когда-то любимой им женщины, вынужден отправиться в далёкую Японию, где ему приходится встретиться со старым другом и дочерью, о существовании которой он даже не подозревал. 21:55 «Смотреть всем!» (16+) 23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)	06:00 , 05:50 Ералаш (0+) 06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+) 07:55 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+) 09:00 «Кролецып и Хомяк Тьмы» М/ф (6+) 10:55 «Упс... Ной уплыл!» М/ф (6+) 12:40 «Упс... Приплыли!» М/ф (6+) 14:25 «КРОЛИК ПИТЕР-2» Х/ф (6+) 16:15 Уральские пельмени (16+) 16:25 Шоу «Уральские пельмени» (16+) 21:00 «НАЧНИ СНАЧАЛА» Х/ф (16+) 23:05 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОУ» Х/ф (16+). Мало кто так хорошо разбирается в любви и браке, как Мэри Фиоре, ведь она – свадебный церемониймейстер. Однако её собственная личная жизнь оставляет желать лучшего... 01:15 «ПОКЕРФЕЙС» Х/ф (18+). Покер – опасная игра. И часто от неё зависит человеческие жизни. На одну, казалось бы, дружескую партию Джейк собирает в своём особняке друзей детства, чтобы наконец воздать каждому по заслугам. 02:45 Обратный отсчёт (16+)	06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Правопорядок (16+) 06:30 Спортивный дайджест (16+) 06:40 , 18:20 Кино=Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+) 07:00 Новости Новодвинска (12+) 08:00 Психологини. Т/с (16+) 09:00 Новости Новодвинска (12+) 09:15 Любо дело (12+) 09:30 В связке (0+) 09:50 Оставаться чистым. Спецрепортаж (16+) 10:00 Один день в городе. Программа (12+) 10:30 Великие реки России. Программа (12+) 11:00 Участок лейтенанта Качуры. Сетевая угроза. Мини-сериал (16+) 11:55 Счастливые люди (12+) 12:00 Магия вкуса. Программа (12+) 12:30 Крепости России. Программа (12+) 13:00 , 19:20 «13-й этаж» (12+) 13:20 Правопорядок (16+) 13:30 Простые истины (6+) 14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) 14:15 Спасатели леса (6+) 14:25 Макеев. Без правил! (12+) 14:45 Актуальное интервью (12+) 15:00 Психологини. Т/с (16+) 15:50 Твердыня на Двине (12+) 16:15 Парламентарии (12+) 16:30 Белый берег (6+) 16:40 В связке (0+) 17:00 Русь изначальная. Док/цикл (12+) 17:30 Вредный мир. Программа (16+) 18:00 Северодвинск в деталях (12+) 18:40 Спортивный дайджест (16+) 18:50 Заповедный край (6+) 19:40 Правопорядок (16+) 20:00 Психологини. Т/с (16+) 20:55 Макеев. Без правил! (12+) 21:15 Спасатели леса (6+) 21:25 Счастливые люди (12+) 22:00 Чайка. Х/ф (12+) 23:40 В связке (0+) 00:25 Мама уехала. Х/ф (12+) 02:00 Аляска. Х/ф (12+) 03:45 Один день в городе. Программа (12+) 04:10 Мужчины/Женщины. Программа (16+) 04:50 Крепости России. Программа (12+) 05:15 Магия вкуса. Программа (12+) 05:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

					
06:30 , 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)	00:55 «90-е. Секс, гуманоиды, кровь» Д/ф (16+)	06:30 , 19:45, 01:15 Истории города N с Пьером Бурелем (6+)	05:00 Ранние птицы (0+)	06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)	14:25 Макеев. Без правил! (12+)
07:40 , 04:35 Давай разведёмся! (16+)	01:35 «Отцы-невидимки» Д/ф (16+)	07:15 Легенды мирового кино (6+)	07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)	06:20 Парламентарии (12+)	14:45 Актуальное интервью (12+)
08:40 , 02:55 Тест на отцовство (16+)	04:40 «Короли эпизода» Д/с (16+)	07:40 «Предки наших предков» Д/с (6+)	07:30 «Цветняшки» М/с (0+)	06:40 Заповедный край (6+)	15:00 Психологины. Т/с (16+)
10:55 , 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)	06:00 «Настроение» (12+)	08:20 «Жизнь и судьба» (6+)	07:45 «Петроникс» М/с (0+)	06:50 , 18:10 Острова (6+)	15:50 Твердыня на Двине (12+)
12:10 , 00:35 «Порча» Д/с (16+)	08:10 «Москва резиновая» (16+)	08:40 «РАСМУС-БРОДЯГА» Х/ф (12+)	08:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)	06:50 , 18:10 Острова (6+)	16:15 Парламентарии (12+)
13:15 , 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)	08:40 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. ПРОКЛЯТЫЕ ПУСТЫННЫХ БОЛОТ» Х/ф (16+)	10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)	08:20 «Майло» М/с (0+)	07:20 Кино=Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)	16:30 Белый берег (6+)
13:50 , 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)	10:40 , 02:15 «Назад в СССР» Д/с (16+)	10:15 «Наблюдатель» (6+)	09:10 «Смешарики» М/с (0+)	07:40 Мохнатые сотрудники полиции. Спецрепортаж (12+)	16:40 В связке (0+)
14:25 , 02:30 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+). Многие ошибочно считают, что к медиуму обращаются только наивные люди...	11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)	11:15 «Археология. История с лопатой» Д/с (6+)	10:50 «Простоквашино» М/с (0+)	07:50 , 18:50 Спасатели леса (6+)	17:00 Русь изначальная. Док/цикл (12+)
15:00 «ДОЛГАЯ ДОРОГА» Х/ф (16+). История рассказывает о семье Поспеловых, в которой царит настоящая любовь и взаимопонимание между супругами. У них есть замечательные дети, они строят планы на жизнь и мечтают о счастливом будущем. Только в один момент всё рушится, поскольку муж Артём исчезает. Стоит ли искать причины пропажи? Поможет ли любовь найти дорогу домой и соединит любящие сердца?	11:50 «ПСИХОЛОГИЯ ПРЕСТУПЛЕНИЯ. КРАСНОЕ НА БЕЛОМ» Х/ф (12+)	11:45 «Острова» Д/с (6+)	11:50 «Буба» М/с (6+)	08:20 «13-й этаж» (12+)	17:30 Вредный мир. Программа (16+)
	13:40 , 05:20 «Мой герой» (12+)	12:45 Спектакль «Беседы при ясной луне» (6+)	12:50 «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)	08:40 , 17:10 В связке (0+)	18:00 Сероводкин в деталях (12+)
	14:45 Город новостей (12+)	14:55 «Цитаты из жизни» (6+)	13:35 «Диностер» М/с (6+)	09:00 , 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)	18:40 Спортивный дайджест (16+)
	15:00 , 02:55 «СЛЕД ЛИСИЦЫ НА КАМНЯХ» Х/ф (12+)	15:25 , 01:55 Исторические концерты. Мастера исполнительского искусства (6+)	14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)	09:05 , 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ (12+)	19:50 Заповедный край (6+)
	16:55 «Ирина Метлицкая. Предчувствие смерти» Д/ф (16+)	16:10 Academia (6+)	14:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+)	10:45 , 00:00 «Андрей Сахаров» Д/ф (12+)	20:00 Психологины. Т/с (16+)
	18:10 , 00:35, 04:25 «Петровка, 38» (16+)	17:15 , 23:45 «СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН» Т/с (6+)	16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)	15:10 «ЖИТЬ» Х/ф (16+)	20:55 Макеев. Без правил! (12+)
	18:25 «ЗАСТУПНИКИ» Т/с (16+)	19:00 «Кто мы?» (6+)	17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)	16:20 «Фельдшер в отпуске» Д/ф (12+)	21:15 Спасатели леса (6+)
	22:35 «10 самых...» (16+)	20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)	17:10 «Кошечки-собачки» М/с (0+)	16:45 «Собачья площадка» М/ф (12+)	21:25 Счастливые люди (12+)
	23:05 , 01:35 Прощание (16+)	20:45 Спектакль «Энергичные люди» (6+)	18:35 «Команда Флоры» М/с (0+)	17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)	22:00 Чайка. Х/ф (12+)
	00:00 События. 25-й час (12+)	23:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+)	19:50 «Три кота» М/с (0+)	17:30 Сероводкин в деталях (12+)	23:40 В связке (0+)
	00:55 «90-е. Массовый психоз» Д/ф (16+)	02:40 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)	21:00 «Сказочный патруль» М/с (0+)	17:50 Оставаться «чистым». Спецрепортаж (16+)	00:25 Мама уехала. Х/ф (12+)
	04:40 «Короли эпизода» Д/с (12+)		22:05 «Карбот» М/с (6+)	18:20 Простые истины (6+)	02:40 Аляска. Х/ф (12+)
19:00 «ДВОЙНАЯ ПЕТЛЯ» Х/ф (16+)			22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)	18:35 Актуальное интервью (12+)	03:55 Один день в городе. Программа (12+)
					04:10 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
					04:50 Крепости России. Программа (12+)
					05:15 Магия вкуса. Программа (12+)
					05:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

СРЕДА, 24 ИЮЛЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ВАША ЧЕСТЬ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Свидетели Эйзенштейна» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:35, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 18:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
13:00 «ХУДОЖНИК» Т/с (12+)
15:00 , 01:25 «БАХАР. ПО ИМЕНИ ВЕСНА» Т/с (16+). Жизнь домохозяйки Бахар, оставившей медицинскую карьеру ради семьи, неожиданно меняется, когда она оказывается на грани смерти.
17:30 «Малахов» (16+)
21:20 «МОРЯЧКА» Т/с (12+)
03:10 «ВАСИЛИСА» Т/с (12+)

04:55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
11:00 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)
16:45 , 20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:00 «ПЕНСИЛЬВАНИЯ» Т/с (16+)
03:30 «РАСПЛАТА» Т/с (16+)

00:30 «КОЛЬЦО ДРАКОНА» Х/ф (16+)
05:00 , 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
10:55 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «БЕЗ КОМПРОМИССОВ» Х/ф (16+)
21:55 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ХАОС» Х/ф (18+). Обычным утром банда грабителей захватывает банк и заложников. Вожак банды Лоренц требует переговорщика – детектива Коннерса.

04:20 «ПЯТЬ С ПЛЮСОМ» Т/с (12+)
05:10 Мультфильмы (16+)
06:00 , 05:50 Ералаш (16+)
06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «Робинзон Крузо: Очень обитаемый остров» М/ф (12+)
09:45 «Побег из космоса» М/ф (6+)
11:45 «СПАРКЛ. ИСТОРИЯ ЕДИНОРОГА» Х/ф (12+)
13:35 «ПОБЕГ С ФИОНОЙ» Х/ф (6+). Когда-то большая слониха Фиона умело выполняла сложные трюки, чем приводила публику в неописуемый восторг. Но теперь, когда силы Фионы ослабли и она перестала удивлять зрителей, владелец цирка решил избавиться от животного.
15:30 Уральские пельмени (16+)
16:20 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «УИКЕНД С БАТЕЙ» Х/ф (16+)
22:45 «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ» Х/ф (16+)
01:00 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ-2» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Опцы Донбасса. День жизни. Д/ф (16+)
07:00 Цыбульский Live (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Психологини. Т/с (16+)
09:00 Парламентарии (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35 Макеев. Без правил! (12+)
10:00 Загадки истории. Программа (16+)
10:45 Правопорядок (16+)
11:00 Участок лейтенанта Качуры. Сетевая угроза. Мини-сериал (16+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 Спортивный дайджест (16+)
12:30 Белый берег (6+)
13:00 Тайная история еды. Программа (16+)
13:45 Путь воли. Спецрепортаж (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке (0+)
14:35 Заповедный край (6+)
14:40 Счастливые люди (12+)
14:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)
15:00 Психологини. Т/с (16+)
15:50 На законных основаниях (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Северодвинск в деталях (12+)
16:35 Простые истины (6+)
16:50 Спортивный дайджест (16+)
17:00 Невероятная наука. Программа (16+)
17:50 Великие реки России. Программа (12+)
18:15 Правопорядок (16+)
18:25 «13-й этаж» (12+)
18:45 Спасатели леса (6+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
19:45 Любо дело (12+)
20:00 Психологини. Т/с (16+)
20:50 Заповедный край (6+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Время счастья. Х/ф (16+)
23:45 Правопорядок (16+)
23:55 Счастливые люди (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Оседлавший кита. Х/ф (16+)
02:05 Моя мама. Х/ф (16+)
03:50 Русь изначальная. Док/цикл (12+)
04:15 Загадки истории. Программа (16+)
05:00 Любимое кино. Программа (12+)
05:30 Летящие звери. М/с (6+)

06:30 , 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:10 , 04:45 Давай разведёмся! (16+)
08:10 , 03:05 Тест на отцовство (16+)
10:25 , 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40 , 00:45 «Порча» Д/с (16+)
12:55 , 01:45 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30 , 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05 , 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ФРАНЦУЗА» Х/ф (16+). Скромный экскурсовод Даша в силу обстоятельств вынуждена согласиться на неожиданное предложение бывшей однокурсницы Алисы – поработать риелтором на одной из сделок, выдавая себя за неё. Невинная лож приводит к неожиданным последствиям. Потенциальный покупатель, француз Пьер Сабуров, очарован Алисой. Он приезжает в Россию, чтобы подписать договор и ближе с ней познакомиться.
19:00 «СЧАСТЬЕ МЕНЯ НАЙДЁТ» Х/ф (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Москва резиновая» (16+)
08:40 «СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ. КОГДА МЁРТВЫЕ ВОЗВРАЩАЮТСЯ» Х/ф (16+)
10:35 , 02:15 «Назад в СССР» Д/с (16+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:45 «КОЛДОВСКОЕ ОЗЕРО» Х/ф (16+). В 17 лет Вика упала в заколдованное озеро, и теперь по местному поверью всю жизнь будет несчастна в любви. Она поставила крест на личной жизни и посвятила себя работе в мэрии, ведь проблем у родного города хватает.
13:40 , 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 , 02:55 «РЫЦАРЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)
16:55 «Сёстры Юкины. В Королевстве кривых зеркал» Д/ф (16+)
18:10 , 00:35, 04:25 «Петровка, 38» (16+)
18:25 «ЗАСТУПНИКИ» Т/с (16+)
22:35 «10 самых...» (16+)
23:05 Хроники московского быта (12+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:55 «Русские тайны» Д/ф (16+)

06:30 , 19:45, 01:15 Истории города Н с Пьером Бурелем (6+)
07:20 Легенды мирового кино (6+)
07:50 «Предки наших предков» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50 «ОВОД» Х/ф (12+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15 «Археология. История с лопатой» Д/с (6+)
11:45 «Острова» Д/с (6+)
12:45 Спектакль «Энергичные люди» (6+)
15:25 , 01:55 Исторические концерты. Мастера исполнительского искусства (6+)
16:10 Academia (6+)
17:15 , 23:45 «СИМФОНИЧЕСКИЙ РОМАН» Т/с (6+)
18:40 «Забитое ремесло» Д/с (6+)
19:00 «Кто мы?» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Печки-лавочки». Шедевр от отчаянья». К 95-летию со дня рождения Василия Шукшина Д/ф (6+)
21:25 «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» Х/ф (12+)
23:15 «Запечатлённое время» Д/с (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Цветняшки!» М/с (0+)
07:45 «Петроникс» М/с (0+)
08:10 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
08:20 «Майло» М/с (0+)
09:10 «Смешарики» М/с (0+)
10:50 «Простоквашино» М/с (0+)
11:50 «Буба» М/с (6+)
12:50 «Люк – путешественник во времени» М/с (6+)
13:35 «Диностер» М/с (6+)
14:05 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
17:10 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
18:35 «Царевны» М/с (0+)
19:50 «Три кота» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)
22:05 «Карбот» М/с (6+)
22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Актуальное интервью (12+)
06:40 В связке (0+)
07:20 Простые истины (6+)
07:35 Счастливые люди (12+)
07:40 , 17:10 «13-й этаж» (12+)
08:20 , 17:30 Спортивный дайджест (16+)
08:30 Северодвинск в деталях (12+)
08:50 Путь воли. Спецрепортаж (16+)
09:00 , 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:45 , 23:35 «Щедрин-Сюита» Д/ф (12+)
15:10 «ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОСТОЕВСКОГО» Х/ф (12+)
16:30 «Мир Ольги» Д/ф (12+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:40 Кино=Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
18:10 Парламентарии (12+)
18:30 Цыбульский Live (12+)
20:10 «Календарь» (6+)
20:40 , 21:25, 03:55, 04:40 «ЧЁРНЫЕ КОШКИ» Т/с (16+)

ЧЕТВЕРГ, 25 ИЮЛЯ

03:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
11:00 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
20:00 «ИЩЕЙКА» Т/с (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ВАША ЧЕСТЬ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём!» (16+)
00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:35, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 18:30 «60 минут» (12+)
13:00 «ХУДОЖНИК» Т/с (12+)
15:00 , 01:25 «БАХАР. ПО ИМЕНИ ВЕСНА» Т/с (16+)
17:30 Прямой эфир (16+)
21:20 «МОРЯЧКА» Т/с (12+). Катя Белобородько выросла в небольшом рыбацком посёлке. По-настоящему счастливой она чувствует себя лишь за штурвалом отцовского катера «Ассоль» и рядом с любимыми дельфинами. Но девушка сделал предложение самый завидный жених в посёлке Сергей Галибин. С ним Катю ждёт богатая и устроенная семейная жизнь, вот только о море придётся забыть навсегда.
03:10 «ВАСИЛИСА» Т/с (12+)

05:00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (12+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (16+)
11:00 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+). Красавец и ловелас Ферит вырос в богатой семье и привык ни в чём себе не отказывать. Бесконечные вечеринки, новые подружки – вот привычные будни праздного юноши, который не заботится ни о будущем, ни о каких-то достижениях в жизни. Поведение Ферита огорчает его дедушку, уважаемого бизнесмена Халиса Агу.
16:45 , 20:00 «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» Т/с (16+)
00:00 «ПЕНСИЛЬВАНИЯ» Т/с (16+)
03:30 «РАСПЛАТА» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 03:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЗАКОНОПОСЛУШНЫЙ ГРАЖДАНИН» Х/ф (16+). Окружной прокурор пошёл на сделку с преступниками и освободил их из тюрьмы. Тогда человек, чья жена и ребёнок погибли от рук убийц, решает отомстить, совершив правосудие самостоятельно.
22:00 «Наука и техника» (16+)
00:30 «ЖЕНЩИНА В ЧЁРНОМ-2: АНГЕЛ СМЕРТИ» Х/ф (16+)

02:40 «КРАСОТКИ» Х/ф (16+)
04:05 Обратный отсчёт (16+)
04:55 «б кадров» (16+)
05:05 Мультфильмы (0+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 На стиле с Глюк'ой (16+)
08:25 «Академия монстров» М/ф (6+)
10:05 «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» Х/ф (12+)
12:05 «НАЧИНИ СНАЧАЛА» Х/ф (16+)
14:15 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ» Х/ф (16+)
16:20 Уральские пельмени (16+)
18:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «АВАНГАРД: АРКТИЧЕСКИЕ ВОЛКИ» Х/ф (12+). Они берутся за задания, которые другим не под силу. Когда международный синдикат наёмников похищает известного бизнесмена, единственным шансом на его спасение становится лихая команда «Авангард», не имеющие равных в мастерстве и дерзости.
23:00 «МЕДАЛЬОН» Х/ф (16+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Счастливые люди (12+)
06:25 , 15:50, 23:25 Спасатели леса (6+)
06:35 За чашкой чая (12+)
06:50 Твердые на Двине (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
08:00 Психологини. Т/с (16+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Кино=Добро. Альманах короткометражных фильмов (12+)
09:35 , 17:40 «13-й этаж» (12+)
10:00 Крепости России. Программа (12+)
10:30 Северодвинск в деталях (12+)
10:50 Острова (6+)
11:00 Участок лейтенанта Качуры. Сетевая угроза. Мини-сериал (16+)
12:00 Любимое кино. Программа (12+)
12:30 Один день в городе. Программа (12+)
13:00 Парламентарии (12+)
13:15 Северодвинск в деталях (12+)
13:35 Архангельск. На крыльях истории. М/с (6+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Правопорядок (16+)
14:25 Курс на Север (12+)
14:30 Цыбульский Live (12+)
15:00 Психологини. Т/с (16+)
16:15 Опцы Донбасса. Быть добру! Д/ф (16+)
17:00 Красная книга. Программа (12+)
17:25 Простые истины (6+)
18:00 Макеев. Без правил! (12+)
18:20 Счастливые люди (12+)
18:25 Любо дело (12+)
18:40 Актуальное интервью (12+)
19:20 Дотануться рукой до небес. Короткометражный фильм (12+)
19:35 В связке (0+)
20:00 Психологини. Т/с (16+)
20:50 Возрождение (16+)
21:00 Макеев. Без правил! (16+)
21:15 Правопорядок (16+)
22:00 Опасные гастроли. Х/ф (16+)
23:35 Парламентарии (12+)
23:50 Путь воли. Спецрепортаж (16+)
00:25

Вокруг университетского квартала

Презентацию нового музейного маршрута «Вузовский квартал» провела директор музея истории САФУ Наталья Шулакова

Первые экскурсанты, бывшие студенты разных лет АЛТИ-АГТУ, прошли по набережной, по улице Северодвинской, немного не дошли до общежитий лесотехнического вуза и закончили экскурсию у бюста Валериана Куйбышева, что стоит у здания «Технопарка» САФУ и «смотрит» на проспект Ломоносова.

Как говорит Наталья Михайловна, содержание маршрута будет дополняться участниками тура. Экскурсанты тоже «заразились» интересом директора к историческим деталям и на ходу вспоминали, кто из преподавателей проживал в домах на Северодвинской (ныне эти дома снесены), где находилась студенческая столовая, а кто-то вспомнил фонтан, что стоял перед главным корпусом, «в тылу у Ломоносова».

То, что фонтан (и даже вроде два) у памятника Ломоносову был – это точно. Ныне в музее изобразительных искусств открыта выставка «Чувство города», там выставлена линогравюра архангельского художника-графика Николая Наговицына «Студенты АЛТИ» 1965 года – как раз с фонтаном. Кто-то вспомнил, что чаша фонтана ещё была в начале 1980-х, хотя фонтан уже не работал.

А началась экскурсия с рассказа о Василии Алексееве, которого в своё время называли «самым сильным человеком планеты». Советский тяжелоатлет, олимпийский чемпион, чемпион СССР, Европы и мира начинал учиться в начале 1960-х в АЛТИ и здесь же определил для себя спортивную карьеру главной. Однокурсникам он запомнился весьма буйным нравом, высоким ростом для своего послевоенного поколения и недюжинной силой. В ходе экскурсии показывают здание общежития, где он проживал, и столовой, в которой он часто бывал.

Крупнейший вуз славился не только спортивными талантами, в те же 1960-е в городе «гремела» студенческая вокально-инструментальная группа «Лесные братья», которая одной из первых внедрила в широкие массы молодёжи любовь к «битлам». Здесь же начинали свои карьеры Виктор Панов, худрук



Наталья Шулакова, директор музея истории САФУ, демонстрирует шарж на Василия Алексеева

Молодёжного театра, и известный архангельский джазмен Владимир Резицкий, руководившие театральными и музыкальными коллективами студентов.

А кто ещё не видел «микрофон Высоцкого» в музее истории САФУ? Поэт, актёр и автор-исполнитель дал концерт в актовом зале АЛТИ в тот единственный раз, в 1968 году, когда приезжал в Архангельск. Студийный микрофон сохранил Александр Павлович Емельянов (правда, тот ли самый или идентичный – неясно).

А какие семейные династии, оказывается, были вплетены в историю города и переплетены между собой! В исчезнувших ныне «преподавательских» домах на Северодвинской улице проживали люди, имеющие прекрасное образование от столичных университетов, соблюдавшие традиции своих предков

и сохранившие семейные предания. Про семью Гибшман, наверное, знают многие в Архангельске: Ирина Евгеньевна Гибшман, работавшая библиотекарем в АЛТИ в 1930-е годы, вела свою родословную от старшего сына поэта – Александра Александровича Пушкина.

Историю того, как появился у здания главного корпуса АЛТИ памятник Ломоносову, кто его автор, знают все коренные архангелогородцы – памятник несколько раз переносили, пока он не занял своё нынешнее положение. Его автор – Иван Мартос, самое знаменитое творение которого – памятник Минину и Пожарскому на Красной площади. Мартос – представитель классицистической школы, потому Ломоносов и «одет» в римскую тогу.

Говорили на экскурсии и о том, какой вклад внесли учёные АЛТИ в строи-

тельство Архангельска. Много лет город рос только в длину на высоком берегу, но в 1960-е годы стали осушать болота за историческим центром, засыпая их песком. Песок брали со дна Северной Двины во время дноуглубительных работ.

Успешную технологию строительства на торфяниках разрабатывала научная школа под руководством Николая Павловича Коваленко, первого доктора технических наук на стройфаке АЛТИ. Так возник большой привокзальный район на месте бывших «Мхов», а проще – обширного болота. К слову, на доме, что на углу улиц Тимме и Воскресенской, установлена памятная доска, посвящённая Николаю Павловичу, на которой написано: «Застройка привокзального района осуществлена благодаря его научным исследованиям».

Закончилась экскурсия у бюста Куйбышева, некогда стоявшего в вестибюле главного корпуса. Сейчас мало кто знает об этом политическом деятеле Советского государства, его имя было присвоено АЛТИ в 1935 году. Да что там говорить, город Самара более полувека носил название Куйбышев. По мнению директора музея истории САФУ, предположительно автором бюста является ссыльный скульптор и поэт Борис Зубакин, работавший в АЛТИ художником-оформителем. Скульптор был расстрелян в годы репрессий по надуманному обвинению, впоследствии реабилитирован. На сайте Добролюбовской библиотеки есть информация, посвящённая Борису Михайловичу Зубакину, которому в нынешнем году отмечается 130 лет со дня рождения.

Следующая экскурсия «Вузовский квартал» состоится в августе, объявление появится в социальной сети «ВКонтакте» музея истории САФУ. Приглашаются не только бывшие выпускники вуза «повспоминать», но и все желающие, кто любит пешком исследовать городские места и кому интересна «наглядная история» Архангельска.

Елена ИРХА
Фото автора и из коллекции музея истории САФУ



Столовая АЛТИ. 1930-е годы. Фотограф – Макс Цшохер, преподаватель АЛТИ



Ясли АЛТИ. 1941 год

Прощальный гудок

...Двина. Белая ночь. На рейде лесовоз снимается с якорей, и в его протяжном гудке слышна вселенская грусть: «До свидания, Архангельск!»



«Атмосферное фото» – как нынче принято говорить. В кадре – музыка линий, волны воспоминаний, и даже золотистый свет струится с небес. Мгновение и вечность, тихая красота и некая недосказанность, как в неоконченном позабытом письме...

Вспомнилась старая школа в центре Архангельска и всеобщая наша любовь к флотской тематике, к петровской истории флота российского, рождённого на этих двинских берегах. И на стене школьного коридора – огромная карта мира со смотрящими на нас двумя круглыми полушариями. И вот на этой карте дежурные по классам ставили и передвигали флажки, обозначая те места на планете, где сегодня архангельские суда. Рио, Гавана, Генуя, Аден, Карачи, Александрия, Суэц – порты всех континентов мира были в наших красных флажках. Загадка? Ещё какая! А сам ребус был именно в том, что шефом у школы было Северное морское пароходство, и к каждому классу приписали персональные суда-лесовозы: «Иван Рябов», «Теодор Нетте», «Котласлес», «Капитан Гастелло», «Беломорлес». И мы, ученики, с нетерпением ждали прихода домой своего корабля.

Над классом «А» шефствовал лесовоз «Восток – 6», а над нашим «Б» – судно-лесовоз с тогда непонятным названием «Унжа». Слово «Унжа» было никому незнакомо, и классная Лидия Андреевна предложила провести необычный урок, где каждый расскажет, что ему удалось разузнать... А потом сообщила

таинственно: «...Готовимся к встрече с экипажем, идущим из порта Джидда в Архангельск! Шефы везут всем подарки!»

И вот настал тот необычный урок: смесь географии, истории, краеведения и... хорового пения. Наташа, наша будущая поэтесса, забурилась в глубины веков, дойдя до самой филологической сути, сообщив, что «унжа» – это очень древнее слово: «река». А Ромка с места дополнил: «Точно, есть такая маленькая речушка, но протекает не в нашей, а в соседней Вологодской области, и уже в Костромской впадает в Волгу у городка Юрьевец...»

Вот и ожила география, а история Руси заиграла событиями, образами, героями. Серёжка Нифагин – классный гений, будущий профессор Бауманки – уточнил, что на той речке Унже есть небольшой городок Кологрив, а выходцы из него давным-давно переселились на север, создав в Двинской губе богатое селение Нёнокса, бывшее солеваренной столицей Беломорья в XIV–XVII веках. А богатеиший из тех солеваров – Трифон Кологрив – вдруг резко поменял свою жизнь. Покаялся за некие прошлые грехи и все-то свои «золотые горы» передал Соловецкой обители. Постригся в монахи и при игумене Иакове с 1582 по 1594 год занимался фортификацией. Чертил планы крепости и руководил самой гигантской стройкой в тогдашней Руси – из огромнейших валунов возводил неприступные стены Соловецкого монастыря, о мощи которых нынче знает весь мир. Трифон

Кологрив – великий, но забытый потомками северный зодчий.

Вот как начала проявляться древняя связь неприметной речки Унжи с Беломорьем, нашим Архангельском, да и со всей необъятной Россией. От фактов уже кругом шла голова, и кто-то предложил разучить песню «Кораблям не спится в порту», а потом хором исполнить её перед экипажем архангельского лесовоза. Помню, там была пронзительная поэтическая строка, что корабль не железо, а живое существо: «...И, как человек, тоскует корабль». Голоса класса зазвучали столь слаженно и вдохновенно, что со стороны могло показаться, что идёт репетиция известного академического хора: «...Опять везёт по свету лесовоз / дурман тайги и светлый смех берёз».

А после песенной разминки ученики вновь тянули руки вверх. Сперва был весёлый рассказ: «Городок на Унже – гусиная столица Руси! И День гуся там проводится не одну сотню лет!» Потом было возмущившее всех сообщение, за которое класс дружно осерчал на царицу Екатерину II. Она будто бы, «встав утром не с той ноги», тому вышеописанному местечку на речке Унже задумала дать новое имя: Архангельское или Архангельск. Как бы нынче пропел Николай Расторгуев: «Ох, Екатерина, ты была не права! Ты была не права!» И вот тут-то царица очнулась, и дурман спал с её очей. Дала задний ход, считай, вовремя опомнилась! Ведь наш Архангельск – город единственный и неповторимый!

Через неделю на встрече класса с экипажем приписанного к нашему классу судна прозвучали та самая песня «про лесовоз» и найденные нами факты из географии и истории Руси. А гости в ответ рассказали героическую биографию самого первого судна, чьё имя носил нынешний лесовоз. То был морской работник времён Великой Отечественной, возил марганцевую руду, вооружён был пушкой с кормы и парой бортовых пулемётов. В 1943-м судно во время страшного шторма выбросило на мель, с которой его снял знаменитый эсминiec «Гремящий».

А этот совсем новенький, ещё без солидной биографии лесовоз только вернулся из порта Джидда, что с арабского переводится «Бабушка». А когда шла разгрузка судна, моряки Архангельска времени зря не теряли, а повышали свой кругозор. Посетили место, где была «Могила Евы» – пра-пра-пра...бабушки каждого жителя Земли! Помню, рассказали, что именно отсюда, «из Джидды Ева уходила к Адаму на гору Арафат». Успели побывать и в соседней святыне – мусульманской Мекке – и описали её невиданную красоту. В завершение встречи гости пожелали «успехов в учёбе» и торжественно раздавали подарки. Девочкам – деревянные Буратино в красных штанишках и колпачках, а мальчикам – выбеленные на солнце кораллы и морские звёзды. Мне досталась морская раковина, в которой и сегодня слышится шум волн Красного моря...

Николай ЧЕСНОВ
Фото автора

Весёлый

расскажу вам

Борис Егоров, литератор и издатель, — о людях и событиях в его судьбе



Оранжево-красный четырёхмоторный самолёт совершил посадку на дрейфующую льдину. Шёл 1937 год. До Северного полюса рукой подать: десять километров. Размер льдины: три километра на пять. Толщина льда – три метра.

Полярники вышли из самолёта, разлили бутылку коньяку в тринадцать алюминиевых кружек. Всем по глотку. Выпили. Трижды прокричали «ура». Одни пошли выгружать багаж, другие – сооружать изо льда и снега естественные холодильники.

Среди прилетевших находились работники дрейфующей станции: руководитель Иван Папанин, гидробиолог и врач по совместительству Пётр Ширшов, физик и метеоролог Евгений Фёдоров и радист Эрнст Кренкель. С лёгкой руки прессы эту четвёрку назвали папанинцами. Их утверждали на заседании советского правительства. Пятого участника дрейфа, лайку, разрешили найти самой четвёрке. Пса привезли специальным рейсом с острова Рудольфа. Выпрыгнув из самолёта, он дважды перекувырнулся и пробороzdил носом сугроб. Вдруг замер: почувствовал вкусный запах – возле палатки на противень положили ромштексы, приготовленные на ужин. Он решил, что это угощение ему и умял все тридцать ромштексов. Затем довольный побежал знакомиться с льдиной. Барахтаясь в снегу, чуть не сбил с ног Папанина. «Надо же, какой весёлый», – пробурчал тот. С тех пор кличка «Весёлый» к псу «пришвартовалась».

Однажды на станцию пришли три медведя. Папанинцы находились в палатке и не видели опасных пришельцев. Вдруг раздался бешеный лай. Весёлый не побоялся трёхметровых ушкеев (белых медведей) и бросился на них. Выскочивший из палатки Кренкель выстрелами в воздух из винтовки испугал незваных гостей, и те удалились.

В тот день ждали самолёт Чкалова. Папанин решил на славу угостить прилетающих друзей. Достал из холодильника поросёнка, разрезал его и вынес на улицу. Всего лишь на минуту отвлекся – Весёлый тут как тут: проглотил поросёнка. Наелся так, что еле передвигал лапы. Папанин целый день воспитывал

пса. Но Весёлый не понимал его возмущения.

И неудивительно, что через четыре дня Весёлый пробрался в открытый холодильник и утащил солидный кусок сырого мяса. Пса лишили свободы: пять суток держали на привязи. Думали, что теперь-то присмирел, и отпустили. Папанин каждый день осматривал входы во все холодильники – собачьих следов не было. Но Весёлый оказался хитрее. Он проделал лазы с другой стороны холодильников и каждый день лакомился в своё удовольствие.

Большого урона пёс не нанёс, так как запасов пищи было достаточно. А вот помощь от Весёлого была неоценима. Он не только развлекал дрейфующих и охранял от белых медведей.

Ледяное поле аэродрома постоянно покрывалось ропками (льдинами, стоящими вертикально). Приходилось их убирать. Весёлого впрягали в небольшие санки, загружали их обломками льда, и пёс быстро отвозил груз на край взлётно-посадочной полосы.

По беспокойному поведению Весёлого папанинцы узнавали о приближении пурги. Он внимательно наблюдал за льдиной. Если смотрел на неё и рычал, в этом месте лёд трескался. Весёлый быстро перевозил вещи в другое место. Вместе со всеми он проплыл 2500 километров.

За девять месяцев льдина превратилась в обломок 50 на 30 метров. Скоро от сильного торошения он треснул в четырёх местах. Утром небольшой обломок, где лежал Весёлый, отделился от основной льдины. Он остался один. Пёс рычал, а прыгнуть не решался.

И тут Папанин бросился в холодильник. Выбежал, держа над головой кусок мяса. И крикнул что было мочи: «Весёлый! Ко мне!» Ветер принёс псу знакомый запах. Он прыгнул в океан. Путь ему преградили плывущие осколки льдин. Папанинцы склонили головы.

И вдруг увидели подплывшего Весёлого. Пёс скулил и пытался забраться на льдину. Но сил осталось мало. Друзья бросились к нему на помощь. В палатке все четверо обнимали Весёлого, сушили, согревали и кормили мясом.

Весёлого спасатели сняли с обломка льдины первым.



МУЗЕИ

Гостинные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000.

- 18, 19, 20, 21, 23, 24 июля в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостиный двор» (6+).
- 18 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Мы – русские. Локальные группы русского народа» (12+).
- 19, 24 июля в 18.00 – экскурсия «Про город: историческая прогулка к 440-летию Архангельска» (12+).
- 20, 21 июля – экскурсия в Новодвинскую крепость (6+).
- 20, 21 июля в 16.00 – экскурсия по выставке «Шедевры из собрания музея архитектуры имени Щусева» (12+).
- 21 июля в 12.00 – выездная экскурсия «Вознесенье – место науки и религии» (12+).
- 21 июля в 16.00 – мастер-класс по росписи шопера от Михаила Бронского (12+).
- 23 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Сарафанное радио» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 21 июля в 14.00 – экскурсия по выставке «Семейные узы» (12+).
- 24 июля в 18.00 – экскурсия по выставке «Чувство города» (12+).

Усадьба Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-05-85, 20-07-86 (касса).

- Выставка советской игрушки «Этот чудный детский мир» (6+).
- 20 июля в 16.00 – лекция «Пленэры Левитана» (12+). Читает Анна Шумилова.
- 21 июля в 12.00 – познавательный рассказ о печах «Горшочек, вари!» (6+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 20 июля в 15.00 – интерактивная экскурсия для всей семьи «Куда ведут старинные ступени» (6+).
- 21 июля в 14.00 – экскурсия по выставке «Архангельск. Городские модницы» (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 20 июля в 16.00 – детективное расследование в Доме архангельской сказки «Тайна шести комнат» (6+).
- 21 июля в 12.00 – первое знакомство с музеем «Знакомьтесь – Степан Писахов!» (6+).
- 21, 24 июля – «Гений места» (12+).

Музей художественного освоения Арктики

имени Александра Борисова

ул. Поморская, 3, тел. кассы 20-56-47.

- 21 июля в 14.00 – «На страже Севера. Спасение деревянного зодчества» (12+). Новый выставочный проект.
- 21 июля в 16.00 – семейное занятие «Домик в деревне» (6+).
- 24 июля в 18.00 – «Президент» Новой Земли. Наследие Ильи Вилки (12+).

Музей-заповедник «Малые Корелы»

Тел. 20-41-64, korely.ru

- До сентября открыта выставка о бондарях и бондарном деле «Крепко сбиты, туго подпоясаны» (0+). Дом-двор Попова, Каргопольско-Онежский сектор.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc.ru

- 18 июля в 11.00 – танцевально-развлекательная программа «Когда идёт дождик» (0+). Сквер Резицкого.
- 23 июля в 11.00 – игровая программа «Загадочный мир китов и дельфинов» (0+). Сквер Резицкого.
- По субботам с 11.00 до 12.00 – интерактивная развлекательная программа «Час субботних шалостей» (0+). Сквер имени Резицкого.

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01,

vk.com/pomorskayaarttel

- 18 июля в 17.00 – рассказ-экскурсия «Алапаевская история» (12+).
- 18 июля в 19.00 – «На волне саксофона» с Виктором Хабаровым (6+).
- 19 июля в 15.00 – мастер-класс по народной кукле (6+).
- 21 июля в 15.00 – Анна Мулиин «Сказки да басни с Бела морюшка» (6+).
- По средам в 11.30 – детская игровая программа «Краски лета» (6+).

КЦ «Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, тел. 470–190, solombala-art.ru

- 24 июля с 11.00 до 12.30 – тематическая игровая программа «Почемучки» (0+). В Белом сквере около КЦ.
- Набор в клубные формирования на предстоящий творческий сезон. Анкета – на сайте или в КЦ у администратора. Справки по тел. 8-900-919-66-45 в будни.

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-02, lomonosovdk.ru

- 19 июля в 12.00, 15.00 – творческая мастерская «Глиняная игрушка» (6+).
- 20 июля в 13.00 – мастер-класс по рисованию пастелью (6+).
- 20 июля в 14.30 – игровая программа «Летняя карусель» (6+). Сквер Грачёва.

БИБЛИОТЕКИ

Областная научная библиотека имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, центр «Чайка», тел. 44-60-40, aonb.ru

- 18 июля в 18.00 – «Геоэшинг: путешествие как игра» с Анной Первужиной (12+).
- 20 июля в 14.00 – чтения для детей. Вадим Худяков «Папанинцы. Как четыре полярника и собака покорили Арктику» (6+).
- 23 июля в 18.00 – «Рассказы из мешка». Читаем вслух (16+).
- 24 июля в 16.00 – Мифы про спорт с Вероникой Некрасовой и Алиной Прохоровой «Начнём с понедельника» (12+).



«Больше, чем лето»

В Архангельске начались съёмки первого современного игрового фильма про Российские студенческие отряды

Фильм «Больше, чем лето» – это уникальный игровой кинопроект о движении студенческих отрядов. Съёмки проходят в Архангельске. В фильме задействованы как профессиональные актёры, так и сами участники движения.

– Кинопроект о том, что отряды – «это не просто работа». Поворотными сюжетными линиями планируем показать, что отряды – это про личностный и профессиональный рост, настоящую дружбу сквозь года, творчество и спорт, любовь и путешествие, преодоление и саморазвитие, – отмечает Владимир Соболев, руководитель студенческих отрядов Архангельской области.

Съёмки фильма проводит Школа кино InFilm, а заказчиком выступает Штаб молодёжных трудовых отрядов Архангельской области. Режиссёр

фильма – Валентина Коровникова из Санкт-Петербурга.

Кинопроект реализуется в рамках программы развития молодёжной политики «Регион для молодых». Фильм позволит привлечь внимание молодёжи к деятельности Российских студенческих отрядов и Поморья в частности. По итогам съёмки и монтажа фильма планируются первые кинопоказы в конце года.

В 2024 году Российские студенческие отряды отмечают сразу две важные даты: 65 лет с момента создания движения и 20 лет с его возрождения. В юбилейный год в Поморье пройдёт более сотни мероприятий. Одним из ярких событий станет Всероссийский слёт ветеранов студенческих отрядов. Он пройдёт в Архангельской области с 26 по 29 июля. Его удастся провести благодаря победе региона на Всероссийском конкурсе программ комплексного развития молодёжной политики «Регион для молодых». Слёт поддержало Федеральное агентство по делам молодёжи («Росмолодёжь»).

Пресс-служба студенческих отрядов Архангельской области



«Тут мой корень и точка опоры»

Архангелогородцев приглашают в Добролюбовку посмотреть фильм о родном городе

Новый фильм совместного творчества журналиста Сергея Незговорова и литературоведа Андрея Петрова посвящён Архангельску.

В киноленте прозвучат стихи самобытного северного поэта Вадима Беднова в исполнении артистов театра «Балаганчик». Зрители отправятся в путешествие по Архангельску, по его знаковым местам, которые по-особому откроются благодаря ярким поэтическим строкам.

Поэт Вадим Беднов всю свою жизнь и творчество посвятил родному городу на Двине: «Здесь родился я, здесь и умру, тут мой корень и точка опоры».

Представят фильм авторы – журналист, диктор, телерадиоведущий, старший преподаватель кафедры журналистики, рекламы и связей с общественностью САФУ Сергей Незговоров, а также Андрей Петров – писатель, литературовед, доктор филологических наук, профессор САФУ, руководитель студенческого театра «Балаганчик».

Напомним, что в апреле «Балаганчик» отметил своё 30-летие спектаклем в Добролюбовке. Студенческий театр был образован в апреле 1994 года в Поморском государственном университете по инициативе Андрея Васильевича Петрова, сообщает пресс-служба библиотеки имени Добролюбова.

МЫ ВАМ ВСЕГДА РАДЫ!

ПРИГЛАШАЕМ В НОВЫЙ ОФИС ВТБ
Г. СЕВЕРОДВИНСК,
МОРСКОЙ ПР-Т, Д. 70
ТЦ «СИТИ», 1-Й ЭТАЖ

1000

ЗВОНОК ПО РОССИИ
БЕСПЛАТНЫЙ

8 800 100 24 24 / VTB.RU

БАНК ВТБ (ПАО). ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ № 1000. РЕКЛАМА 0+

РЕКЛАМА