



«У бабушки – другие правила»

Детский психолог о любви к внукам

21



Маска для Труффальдино

на сцене драмтеатра **24**





с невысоким доходом



ПРАВДА CEBEPA

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

ИСТИННО

НАРОДНЫЙ ХРАМ

Nº 24 (27240)

19 ИЮНЯ 2024 ГОДА

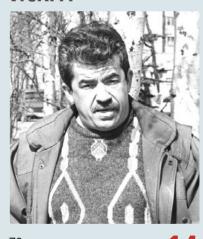




АНГЕЛЫ СРЕДИ ЛЮДЕЙ К ХХХ фестивалю уличных театров в Архангельске

12

восстанавливают жители Шотовой Горы 21 год НЕГАСНУЩАЯ



70 лет со дня рождения Александра Роскова

«С "лейкой" и с блокнотом»

Борис Егоров о северных журналистах на войне





Как на последний бой

Памятный для «Водника» турнир 1987 года



«Старичков» не бросаем!

115 лет кинологической службе МВД России



И снова о рекультивации

Игорь Мураев встретился с жителями Коряжмы

16



С 10 ПО 20 ИЮНЯ 2024 ГОДА ДЕКАДА ПОДПИСКИ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2024 ГОДА

Подробности можно узнать по телефону: 8 800 201 6011

или на сайте pravdasevera.ru

000 «АПС», 0ГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308

УСПЕЙТЕ ПОДПИСАТЬСЯ по сниженным ценам!

стоимость подписки

на 1 месяц **141,22** руб. 161.92

на 6 месяцев 847,32 pyb. 971,52



основной индекс П4182 **ПРАВДА СЕВЕРА** № 24 (27240), 19 июня 2024 г. www.pravdasevera.ru



Фото пресс-службы правительства и губернатора Архангельской области

Десять дней «Белого июня»

В этом году масштабный мультиформатный фестиваль пройдёт в Архангельске уже в пятый раз

По словам директора фестиваля Василия Ларионова, в этом году «Белый июнь» продлится с 21 по 30 июня и объединит 950 различных мероприятий, собранных по 12 как уже традиционным, так и новым направлениям.

Так, впервые на фестивале будет представлены направления «Белый июнь. Здоровье», «Белый июнь. Выпускной», «Белый июнь. Город» и «Белый июнь. Театр».

Но центральным по-прежнему остаётся «Белый июнь. Книги». – Это главное направление фестиваля, с которого он и начинал свою жизнь и с чего перерос в крупнейшее культурное событие на Севере России, с таким количеством гостей и мероприятий, – отметил Василий Ларионов. – Книжная часть остаётся его основой.

В этом году в программе книжного блока порядка 550 мероприятий, в которых примут участие 140 гостей, известных писателей, издателей и экспертов. Особое внимание – исторической, молодёжной и детской литературе.

Так, участникам «Белого июня» представится возможность встретиться с лауреатами Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова «Чистая книга». Учреждённая в 2019 году, она была создана с целью поощрения талантливых авторов, развивающих лучшие традиции отечественной прозы и литературной критики.

Также в рамках «Белого июня» в Архангельске наградят победителей конкурса «Книга года» 21 июня в 15:00 на главной сцене фестиваля в Петровском парке. Номинантов и лауреатов конкурса издателей и полиграфистов Архангельской области «Книга года» наградят в соответствии с результатами, которые Добролюбовка объявила 23 апреля – во Всемирный день книги и авторского права.



Еженедельное общественнополитическое издание Архангельской области. № 24 (27240) от 19 июня 2024 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера». Издатель:

OOO «Агентство «Правда Севера». Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор: С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха. Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77–67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-12, +7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 18.06.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00

Выход в свет: 19.06.2024.
Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.
Заказ – 2435. Тираж – 15 000.
Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.
Следующий номер газеты выйдет 26 июня.



Звезда Героя Труда

Такой награды удостоился генеральный директор АО «ПО «Севмаш» Михаил Будниченко

По традиции в День России в Георгиевском зале Кремля вручили государственные награды Героям Труда и лауреатам Государственных премий в области науки и технологий, литературы и искусства.

Награду Михаилу Будниченко вручил президент Владимир Путин, который отметил, что Севмаш выпускает атомные ракетоносцы нового поколения, которые обеспечивают надёжность и высочайшие боевые возможности ядерной триады России.



Опасная находка

В Виноградовском округе обнаружили химический снаряд времён интервенции

Снаряд времён Гражданской войны, содержащий отравляющее вещество иприт, нашли в посёлке Березник. Готовясь к рыбалке, местный житель собирался накопать червей, а нашёл снаряд. Увидев такую находку, он обратился в полицию. Специалисты Центра гражданской защиты изъяли снаряд для дальнейшего уничтожения. Важно помнить, что боеприпасы не только нельзя разбирать, но и прикасаться к ним. Особенно опасны ржавые боеприпасы, которые своевременно не взорвались.



90 километров

Крестный ход с иконой Божией Матери «Неупиваемая чаша» состоится в пинежском благочинии Архангельской епархии со 2 по 4 июля

Его протяжённость составит около 90 километров – верующие пройдут путь от посёлка Сосновка до Артемиево-Веркольского монастыря. Перед иконой Божией Матери «Неупиваемая чаша» молятся об исцелении от недуга пьянства, наркомании и табакокурения. К Богоматери обращаются также и в других трудных ситуациях или болезнях. Записаться на крестный ход можно по номерам телефона отца Сергия Корельского: 8 931 405 3657 и 8 953 269 9233.



Навстречу торговому событию

В этом году торжественное открытие Маргаритинской ярмарки в Архангельске состоится 21 сентября

Организаторы отмечают, что основные площадки мероприятия останутся прежними: это выставочный центр «Норд-Экспо», площадь возле театра драмы имени М. В. Ломоносова, территория перед зданием облпотребсоюза, а также проспект Чумбарова-Лучинского.

В связи с ремонтом улицы Выучейского торговые ряды на Чумбаровке будут размещены чуть дальше – за городским рынком от улицы Иоанна Кронштадтского до улицы Володарского.



«Королева холода» в Архангельске

Архангельск посетила известная спортсменка Шолпан Зиганшина – она переплыла реку Кузнечиху за 25 минут

Заплыв был посвящён Дню России. Температура воды в Кузнечихе на тот момент не превышала восьми градусов.

– Архангельск был выбран неслучайно. Я заканчиваю трёхгодичное кругосветное путешествие. Здесь находится Белое море, которое входит в Арктический регион. Начала я заплыв с Балтийского моря, затем Баренцево, Белое, после будет Карское, Восточно-Сибирское, Чукотское, Берингово моря.



О мечтах Екатерины

В Каргопольском музее открылась выставка «Дороги русского Просвещения. История одного несостоявшегося путешествия»

Это их совместный проект с государственным музеем-заповедником «Царское Село». Специально для него была создана виртуальная карта старинного города.

Выставка рассказывает о мечтах Екатерины II об устройстве в России городов с «разумной» планировкой, о попытке преобразовать городскую среду и тех инициативах, которые в столице разрабатывались для далёких русских провинций.



Публике показали лучших рысаков

Хорошевский коневодческий комплекс, что находится под Вельском, организовал открытые выступления своих лучших питомцев рысистых пород

Программа включала соревнования по конкуру, заезды и показательное выступление русской тройки.

Напомним, что сегодня селекционная работа с орловским рысаком – основная задача Хорошевского коневодческого комплекса, а ещё здесь устроена настоящая спортивная школа для лошадей.

Ежегодно в коневодческом комплексе появляется на свет порядка 20 жеребят, передаёт пресс-служба губернатора и правительства Архангельской области. В возрасте от 8 до 10 месяцев их начинают приучать к контакту с человеком, а затем уже подросших начинают тренировать в «лошадиной школе».

В прошлом году здесь отметили 80-летний юбилей с момента

основания предшественника сегодняшнего коневодческого комплекса – Архангельской государственной заводской конюшни. А в этом году предприятие отмечает 10 лет работы в составе АО «Агрофирма «Вельская».

Сейчас в Хорошевском коневодческом комплексе также готовятся к главному ежегодному событию: 27 июля на ипподроме комплекса пройдут конноспортивные соревнования на приз губернатора Архангельской области «Гордость Поморья». Здесь же состоится один из летних этапов чемпионата России русских троек «Архангельское лето».

> Михаил МАСЛОВ Фото из группы в соцсети Хорошевского коневодческого комплекса



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



На встрече с руководством Общественной палаты обсудили целый комплекс задач, которые совместно реализуем в регионе.

Договорились о том, что хорошо зарекомендовавший себя механизм общественного контроля, который мы используем при реализации нацпроектов, распространим в этом году на проект «Комфортное Поморье».

Усилим внимание к работе с нашей молодёжью - тем более что по итогам прошедшей в начале года форумной кампании «Мечтай. Думай. Побеждай» такой запрос со стороны молодого поколения есть.

Отдельная совместная задача – поддерживать сохраняющуюся у нас в регионе спокойную обстановку в сфере межнациональных отношений.

Предложил основной темой предстоящего в августе форума «Консолидация» сделать тему здравоохранения – именно она сейчас является самой важной для жителей региона.

Договорились, что будем претендовать на право проведения в следующем году Всероссийского форума Общественной палаты РФ «Сообщество» в Архангельске.

Две заявки Архангельской области получили поддержку Министерства спорта Российской Федерации.

Первый объект – спортивный клуб быстрого доступа «Моя станция», который расположится в Архангельске, на улице Карпогорской. Второй – многофункциональный физкультурный оздоровительный комплекс «Беломорские тропы». Он разместится вблизи Новодвинска, где раньше находился лагерь «Северная Рица».

Общая стоимость реализации проектов составляет порядка 400 млн рублей, из федерального бюджета удалось привлечь 160 млн рублей, ещё более 40 млн добавим из областной и муниципальной казны. Остальное - средства инвестора.

Важно, что оба объекта будут выполнять социальную функцию. Например, предоставлять скидки или бесплатное посещение спортзалов для определённых категорий людей. Реализовать обе концепции планируем в 2025 году.

На встрече с генеральным директором ООО «ЛУКОЙЛ-Пермь» Олегом Третьяковым договорились о развитии всех направлений сотрудничества в интересах Архангельской области

За 12 лет партнёрских отношений с Архангельской областью компания приняла участие в реализации нескольких десятков проектов. Сегодня вместе мы развиваем инфраструктуру Дома детского и юношеского творчества в Архангельске, создаём пространства для реализации инициатив молодых учёных в Северном Арктическом федеральном университете. Наш вуз интересен нефтяной компании в части подготовки кадров для отрасли. Собственно, обучение специалистов для работы в Арктике и есть одна из основных задач САФУ.

В этом году мы подписали с нефтяной компанией два соглашения. Они являются основой для дальнейшей совместной работы.

В начале апреля по нацпроекту «Безопасные качественные дороги» начали восстановительные работы на мосту через реку Вохтомицу в Коношском районе. Мостовой переход на 28 км автодороги Коноша – Няндома находился в предаварийном состоянии: разрушилось асфальтобетонное покрытие, есть дефекты деформационных швов.

На сегодняшний день подрядчик приступил к реконструкции гидроизоляции и некоторых элементов опор моста. Помимо этого дорожники отремонтируют бетонные поверхности и заасфальтируют сам переход и подходы к нему. Все работы должны быть закончены до конца октября, на них направлено порядка 46 млн рублей.

С главой ФНС России Даниилом Егоровым обсудили развитие эффективной системы взаимодействия в условиях изменения системы налогообложения в стране.

Основная задача, которая стоит перед всеми нами, – это повышение доходов бюджета. Нам нужно вместе призвать к ответственности тех, кто ведёт себя не очень последовательно и недостаточно ответственно. Добросовестный бизнес успешно работает, соблюдая законы и развиваясь. Попытки уйти от уплаты налогов со стороны тех, кто ищет такие «лазейки», сразу видны благодаря технологиям налоговых органов.

Мы очень внимательно смотрим на инициативы по законопроекту, который направлен на запрет дробления бизнеса, и видим, что нам есть над чем работать в этой части. Договорились с Даниилом Вячеславовичем, что вместе будем работать над тем, чтобы все законы, связанные с уплатой налогов, в Архангельской области строго соблюдались.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:







t.me/Tsybulskiy_A

Северодвинск: от космических

Александр Цыбульский с рабочей поездкой побывал в Северодвинске

о время поездки губернатор оценил ход строительно-ремонтных работ на объектах дорожной инфраструктуры города, обсудил возможности увеличения экспортных поставок производимого оборудования и ознакомился с наработанными компетенциями АО «Промышленные технологии», а также посетил мастерскую по изготовлению деревянных игрушек «Белое море».

Дорога, ведущая к школе и храму

В самом начале поездки в Северодвинск глава региона побывал на улице Лебедева и проспекте Победы, где идут ремонтные дорожные

Модернизация чётной стороны километрового участка улицы Лебедева между улицами Юбилейной и Кирилкина осуществляется в рамках президентского нацпроекта «Безопасные качественные дороги». На приведение объекта в порядок направлено 53,5 млн рублей, из которых 35,6 млн рублей – средства областного бюджета, а 17,9 млн рублей муниципального.

В рамках работ предусмотрен ремонт более 3,5 тысячи квадратных метров тротуаров, а также обустройство новых парковок рядом с церковью Владимирской Иконы Божьей Матери и в районе дома № 16. Завершение ремонта намечено на конец июля.

На дорожном объекте уже выполнены фрезерование асфальтобетонного покрытия, демонтаж бортового камня, устройство парковочных карманов. Также дорожники завершают укладку выравнивающего слоя и продолжают ремонт колодцев. Общий объём выполненных работ составляет 40 процентов.

– Этот объект является социально значимым, поскольку ведёт к общеобразовательной школе № 13 и детскому саду «Умка». Ремонт тротуаров, обустройство пешеходных переходов и парковочных мест вблизи церкви также будут способствовать созданию комфортных условий для горожан. Региональному министерству транспорта совместно с администрацией города необходимо обеспечить контроль за работой подрядной организации, чтобы ремонт завершился в контрактные сроки, - подчеркнул Александр Цыбульский.

Ещё один объект, который посетил глава региона, - реконструируемый участок проспекта Победы, связывающий улицу Кирилкина и проспект Морской. Сейчас там проводится второй этап работ, в рамках которого будет выполнено устройство двух полос движения автомобильной дороги, включая разделительный островок по нечётной стороне проспекта. Также предусмотрено устройство ливневой канализации, наружного освещения, озеленение и благоустройство.

Процесс реконструкции стартовал в прошлом году в рамках муниципальной программы «Развитие жилищного строительства Северодвинска». Дорожные работы выполняются за счёт средств местного бюджета – на эти цели направлено 105,7 млн рублей.

На сегодняшний день полностью выполнены демонтажные работы, устройство ливневой канализации



и подстилающего слоя. Сейчас подрядчик занимается уплотнением земляного полотна насыпи, установкой бортового камня на тротуаре, укладкой георешётки и устройством подстилающего щебёночного слоя под дорожное полотно. Здесь дорожники должны завершить ремонт к 30 сентября.

- Реализация второго этапа реконструкции позволит завершить работы на транспортной развязке по проспекту Победы и проспекту Морскому. Это дополнительная возможность улучшить дорожную инфраструктуру Северодвинска, создав более удобные и безопасные условия для движения автотранспорта. Здесь тоже крайне важно соблюсти сроки выполнения работ, чтобы к обозначенной дате объект был готов полностью, – отметил Александр Цыбульский.

Теплообменники для ближних и дальних партнёров

Разработчик инновационных теплообменников из Архангельской области расширяет рынки сбыта про-

Возможности увеличения экспортных поставок производимого оборудования, в том числе вопросы локализации производства на территории дружественных стран-партнёров, глава региона Александр Цыбульский обсудил с руководством северодвинской компании СМК «Альтернатива».

ООО «СМК «Альтернатива» свою деятельность ведёт с 2000 года, сегодня является признанным разработчиком и изготовителем теплообменного оборудования для ТЭС. Компания обладает всей необходимой производственной и научно-технической базой, включая собственную испытательную лабораторию, сотрудничает с ведущими российскими университетами в своей области.

Как рассказал учредитель компании Алексей Щусь, СМК «Альтернатива» специализируется на улучшении работы теплообменников типа РВП (регенеративных воздухоподогревателей котлоагрегатов) и успешно решает вопросы

повышения эффективности и надёжности эксплуатации котлов большой мощности для ТЭЦ и ГРЭС, работающих на любых видах топлива, в том числе газе, угле, мазуте.

Доля рынка продукции компании «Альтернатива» в Российской Федерации с 2016 года составляет более 80 процентов. Продукция предприятия работает на половине ТЭЦ России, оснащённых регенеративными воздухоподогревателями. Среди партнёров северодвинских производителей – ведущие российские генерирующие компании ПАО «Т-Плюс», ПАО «Мосэнерго», ПАО «Интер РАО» и другие.

- Мы производим теплообменную набивку, которая является основным элементом воздухоподогревателей. Её применение напрямую влияет на экономичность и надёжность котлоагрегата. Теплообменная набивка запатентована в 11 странах мира и соответствует всем стандартам качества. Производство продукта проходит полный цикл это диагностика проблем, расчёт, проектирование, изготовление, поставка, замена и постобслуживание, – пояснил Алексей Щусь. – При этом при изготовлении набивки оцениваются параметры работы конкретного котлоагрегата.

Кроме того, на предприятии работает линия по нанесению стеклоэмалевого покрытия на теплообменные элементы, что позволяет существенно продлить срок их службы. Подобные технологии уникальны и не имеют аналогов в России.

По словам Алексея Щуся, с 2005 года осуществлены поставки более 30 тысяч тонн набивки. Совокупная экономия топлива в российской энергосистеме за этот период составила более 2,7 триллиона рублей. Кроме того, за счёт сокращения вредных выбросов достигнут значительный экологический эффект в регионах работы ТЭЦ.

Компания ведёт активную экспортную деятельность, завоёвывая новые рынки сбыта, осуществляет поставки в страны СНГ – Казахстан, Молдову, Туркменистан, а также в страны дальнего зарубежья, в том числе в Индию и Гватемалу.

Кроме того, сейчас прорабатывается возможность расширения рынков сбыта и локализации производства теплообменных элементов компании на территории Узбекистана. Перспективы реализации этого проекта глава региона Александр Цыбульский обозначил во время встречи с премьер-министром Узбекистана Абдуллой Ариповым в Ташкенте.

В рамках проработки проекта теплоаэродинамические расчёты проведены уже для Мубарекской ТЭЦ, Сырдарьинской ТЭС, Навоийской ТЭС и Таш-

– Реализация проекта будет выгодна обеим сторонам. Поставщики, работающие в Республике Узбекистан, предлагают сегодня теплообменные элементы только предыдущего поколения, которые не учитывают индивидуальные характеристики и особенности оборудования, поэтому сотрудничество с северодвинской компанией может быть для них крайне выгодным. По предварительным расчётам, внедрение предлагаемого оборудования позволяет достичь экономии до 10 миллионов долларов в год, – отметил губернатор Александр Цыбульский. – А для нашего производителя это возможность нарастить объёмы выпуска продукции.

По итогам обсуждения глава региона поручил министерству экономического развития Архангельской области оказать предприятию всю необходимую поддержку в реализации проекта.

Для космической и лесной промышленности

Компания «Промышленные технологии», помимо производства изделий для наземной и космической инфраструктуры, планирует организовать промышленное производство валов для целлюлозно-бумажных предприятий

Наработанные компетенции предприятия оценил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, посетив в ходе рабочей поездки в Северодвинск АО «Промышленные технологии».

технологий до игрушек



Компания создана в 2001 году «с нуля» на месте заброшенных ангаров, ранее принадлежавших северодвинскому комбинату строительных конструкций и материалов. Сегодня «Промышленные технологии» включают в себя 25 тысяч квадратных метров производственных помещений с современным технологическим оборудованием, 64 тысячи квадратных метров земельных участков и собственные подъездные железнодорожные пути.

Производственные площади представлены несколькими производственными цехами и административными помещениями с участками проведения заготовительных, сборочно-сварочных, механообрабатывающих, испытательных и лакокрасочных работ. На территории предприятия также функционирует лаборатория сварки, аттестованные лаборатории неразрушающего контроля и разрушающего контроля.

Как отметил генеральный директор компании Леонид Лозенко, предприятие активно развивается. «Промышленные технологии» в процессе своей деятельности ремонтируют и поддержива-ЮТ В СОСТОЯНИИ ГОТОВНОСТИ ТЕХНОЛОГИческое оборудование и технические системы объектов наземной космической инфраструктуры, стартовых комплексов и ракетных носителей в рамках национальных космических программ.

Предприятие также участвовало в создании космодрома «Куру» во Франции, стартового комплекса космического ракетного комплекса «Ангара» для Первого государственного испытательного космодрома Плесецк, стартовых комплексов космических ракетных комплексов «Союз-2» и «Ангара» для космодро-

Сейчас предприятие реализует проекты по изготовлению комплектов механо-технологического оборудования для космодромов Плесецк и Восточный, а также занимается производством оборудования, предназначенного для доступа к районам посадки и первичного обслуживания пилотируемого транспортного корабля.

Вместе с тем компания «Промышленные технологии» взяла курс на диверсификацию деятельности и готовится расширить номенклатуру производимых изделий. У целлюлозно-бумажных предприятий Архангельской области есть потребность в валах, которые являются частью картоноделательных и бумагоделательных машин. Эти детали достаточно быстро изнашиваются и требуют оперативной замены. Ранее валы закупались в европейских странах, но после введения незаконных санкций поставки прекратились, в связи с чем «Промышленные технологии» начали осваивать изготовление новой для себя продукции. Опытные образцы двух видов валов уже готовятся, но для промышленных масштабов производства необходима закупка специализированного оборудования при государственной поддержке.

- Для группы «Илим» и Архангельского ЦБК мы договорились сделать образцы изделий: один вал со шлифовкой без покрытия, а второй вал хромированный. Образцы деталей мы сможем подготовить, но для больших объектов производства нам необходимы дополнительные станки, ищем варианты привлечения средств на закупку техники, – рассказал генеральный директор АО «Промышленные технологии» Лео-

Министерство экономического развития, промышленности и науки Архангельской области в настоящий момент прорабатывает возможность включения предприятия в программу Минпромторга России по внедрению научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ. Альтернативным вариантом поддержки может стать заключение офсетного контракта с целлюлозно-бумажными предприятиями, что помимо гарантированного сбыта продукции также позволит привлечь инвестиции в создание нового производства.

- Это долгосрочный проект с большим объектом потребления, поскольку валы являются расходным материалом. Проработаем возможные варианты поддержки, но нужно и проанализировать возможности кооперации с другими предприятиями без участия государства. Перспективы в этой производственной нише определённо есть, но нужно гарантировать качество продукции по приемлемой цене. В любом случае будем поддерживать этот проект, – отметил Александр Цыбульский.

По итогам посещения предприятия глава региона также поручил министерству экономического развития, промышленности и науки Архангельской области ускорить процедуру включения «Промышленных технологий» в перечень отдельных организаций оборонно-промышленного комплекса.

– Включение компании в этот перечень позволит привлекать к сверхурочной работе сотрудников, занимающихся непосредственно исполнением государственных контрактов. При этом расходы за сверхурочный труд лягут на госзаказчика, – отметил Александр Цыбульский.



Из бука, граба, дуба, ясеня и липы

Северодвинские игрушки выходят на международный рынок

Мастерскую по изготовлению деревянных игрушек «Белое море» в рамках рабочей поездки в Северодвинск посетил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Мастерская с 2020 года имеет статус социального предприятия. Здесь изготавливают сертифицированные детские игрушки из дерева, сегодня заказы на изделия поступают из разных стран мира.

Как рассказала генеральный директор ООО «Мастерская «Белое море» Екатерина Посеговская, в 2022 году компания получила областной грант в размере 262,5 тысячи рублей на приобретение лазерного станка, необходимого для реализации проекта по производству детских игрушек из дерева.

Деревянные игрушки, которые изготавливают северодвинские мастера, не просто экологичные и безопасные для детей, но и способствуют разностороннему развитию малышей разных возрастов. Чтобы изделия соответствовали всем требованиям, производители постоянно изучают влияние игрушки на ребёнка и учитывают его при создании новых моделей. Над созданием деревянных игрушек работает целая команда талантливых мастеров, северных резчиков и художников.

Компания сотрудничает со службой спасения имени И. А. Поливаного в рамках соглашения о совместной научно-исследовательской деятельности. Команда «Белого моря» участвовала в фестивале детской безопасности, мастера разработали набор машинок с символикой

– Всего у нас около 200 наименований продукции. Вообще, нашей главной разработкой является серия карманных игрушек. Мы делали эту игрушку для своих детей, чтобы брать её с собой утром при выходе из дома на тот случай, если ребёнок скажет, что он забыл игрушку. Достаёшь игрушку, и вопрос решён – ребёнок с игрушкой, и мама спокойна, – рассказала Екатерина Посеговская. – Для изготовления таких игрушек мы используем твёрдые лиственные породы дерева: бук, граб, дуб, ясень и даже липу. Большое внимание уделяем и безопасности – все наши игрушки сертифицированы и прошли лабораторные испытания.

По её словам, ежегодно выручка предприятия стабильно возрастает в среднем на 10 процентов, причём

90 процентов дохода идёт от интернетмагазина. При содействии центра поддержки экспорта и Агентства регионального развития компания стала экспортёром: участвует в выставках, бизнесмиссиях, обучающих семинарах.

Сама Екатерина Посеговская прошла обучение в центре «Сколково» по акселерационной программе «Экспортёры 2.0» и теперь выступает амбассадором экспортной деятельности.

В январе 2024 года мастерская «Белое море» представила свои работы на выставке «Сделано в России» в городе Шэньяне Китайской Народной Республики, в марте на выставке дизайна и интерьера в Шанхае, а в мае на международной выставке «VIII Российскокитайское ЭКСПО 2024» в Харбине.

Сегодня северодвинская мастерская сотрудничает с Саудовской Аравией, Кореей и Японией. Так, в этом году северодвинское предприятие продлило контракт с дистрибьютером в Республике Корея. Осенью нынешнего года предприятие с бизнес-миссией посетит делегация ОАЭ.

Как отметила Екатерина Посеговская, для развития мастерской и расширения производства нужна поддержка

- Для организации собственной линии упаковки планируем приобрести новые лазерные станки и плоттер, обновить лакокрасочное оборудование и шлифовочные инструменты, – сказала Екатерина Посеговская. – Для масштабирования также нужны кадры. Одного специалиста мы сами готовим около трёх месяцев и только потом получаем отдачу.

Александр Цыбульский отметил важность поддержки малого и среднего бизнеса, в том числе с выходом на экспорт-

– Статус социального предприятия даёт возможность малому бизнесу получать льготную поддержку, в том числе микрофинансовую, гарантийную, имущественную и рекламную как через Агентство регионального развития, государственные гранты и субсидии, так и в рамках президентского национального проекта «Малое и среднее предпринимательство». Вместе с министерством экономического развития, промышленности и науки нужно посмотреть, какие возможности есть для получения поддержки именно у вашей мастерской, – сказал губернатор.

Также глава региона поручил помочь «Белому морю» наладить сотрудничество с целлюлозно-бумажными предприятиями Архангельской области в части поставок картона.

Подготовила Марина СОСНОВА

А завтра была война

22 июня на страницах «Правды Севера» в 1941-45 годах

🔻 обственно, в номере за 22 июня 1941 года никакой войны ещё не было. Материалы корреспонденты готовили заранее, газету печатали накануне. К полудню воскресенья 22 июня вся информация в этом номере потеряла актуальность.

Хозяйственная деятельность области, повышение урожайности сельскохозяйственных культур, выполнение социалистических обязательств, как и подготовка к летнему детскому отдыху и обучение вожатых, отошли на последний план. В номере за 22 июня был опубликован отрывок из повести Евгения Коковина «Детство в Соломбале». Как известно, автор этого уже легендарного произведения, старший лейтенант Евгений Коковин, во время войны служил военным корреспондентом газеты «Патриот Родины», написал рассказы и повести «Гарнизон маленькой крепости», «Вахта подруг», «Вожак сани-

23 июня вышел специальный объединённый выпуск газет «Правда Севера» и «Северный комсомолец» в две полосы. Рядом с портретом Сталина напечатана речь народного комиссара иностранных дел товарища Молотова, которую он произнёс по радио. Именно Молотов сказал знаменитые слова, запечатлённые в памяти поколений: «Наше дело правое. Враг будет разбит. Победа будет за нами». А до Победы – четыре года ежедневных кровопролитных боёв и 27 миллионов жертв..

Указом Президиума Верховного Совета СССР вводилось военное положение во всех приграничных областях страны, в том числе в Архангельской области, а также в Москве. Объявлялась мобилизация военнообязанных в военных округах. Годы рождения военнообязанных – с 1905 по 1918 год включительно. По всей области проходили митинги. 22 июня в антракте циркового представления в Архангельске стихийный митинг, на котором выступил представитель горкома партии товарищ Коптев, он пересказал радиосообщение, причём последние слова вызвали бурную овацию.

«...Толпа у архангельского дома связи. Она быстро растёт. Стараясь не шуметь, подбегают десятки людей. В напряжённой тишине слушают по радио товарища Молотова. Когда смолкает репродуктор, люди начинают говорить:

– Ну, Вася, куда?

На гимнастёрке Васи – орден Красной Звезды. Всю финскую кампанию он пробыл на фронте.

– Куда пошлют. Втихомолку, подлецы, начали. Ну держитесь теперь, гады!..»

Но со временем настроения публикаций становятся тревожными, особенно когда стало известно, что уже 28 июня немцы вошли в Минск, а в июле захватили Псков, Ельню и подошли к Смоленску.

Но в сводках Совинформбюро говорилось об этом аккуратно: упорные бои на Смоленском, Псковском, Петрозаводском, Житомирском направлениях...

Через год, 23 июня 1942 года, в газете была напечатана аналитическая статья от Совинформбюро «Политические и военные итоги года Отечественной войны». Даже напечатаны сравнительные потери Германии и Советского Союза. По всему выходило – у Германии потерь в людях и технике больше. Но враг по-прежнему находился на нашей земле и на захваченной территории творил невообразимые ужасы. Цитата из статьи: «Год войны на советско-германском фронте обнаружил полный провал военных планов германского империализма».

На международной арене у нас нашлись мощные союзники и «была достигнута договорённость о создании второго фронта в Европе в 1942 году». (Открытия второго фронта нам пришлось ждать ещё два года.)

Специальный об'единенный выпуск

23 июня 1941 г.

HPOJETAPHH BCEX CTPAH, COEZHHHHTTECH **КОМСОМОЧЕТ** С6В6ЬНРІҢ

Выступление по радио местителя Председателя Совнаркома СССР Народного Комиссара Иностранных Дел товарища В. М. МОЛОТОВА

22 июня 1941 года

наш варод теперь должен быть сплочен и никогда. Каждый из нас должен требовать

Комескато сообего, Одгоского, Мобдивлиция подделат военнообраза-ского. Одраженого, Москооского, пол. роденитола с 1905 по 1918 год полно, Сверодамильногого и 38-го. Пераваталь Президуны Версонного Союта СССР М. КАЛИНИИ, Сверотарь Президуны Версонного Союта СССР М. КАЛИНИИ,



Теснее сплотим свои ряды вокруг нашей славной большевистской партии, вокруг нашего Советского правительства, вокруг нашего великого вождя товарища Сталина!

САМООТВЕРЖЕННО ТРУДИТЬСЯ НА СВОЕМ ПОСТУ!

Германские фашистские разбойники напали на нашу страну. Весь советский народ поведет победоносную отечественную войну

В августе 1942 года Архангельск бомбили, на деревянный город сбросили зажигательные и фугасные бомбы.

У К А З ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

У К А З ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Об об'явлении в отдельных местностях СССР военного положения

илизации возывообызанных во Лехинградскому, Прибалтийскому особому, Западному особому, му особому, Одесскому, Харьковскому, Орловскому, Москозскому, Архангельскому, Уральскому, Сибирскому, Приволискому, Сезеронавказскому и Занавназскому всеным скругам

В газете о бомбардировках Архангельска сообщений не было, но объявлялись курсы подготовки сандружинниц, и ещё Шестаков, председатель Архоблсовета Осоавиахима, написал статью «Подготовка населения к ПВХО – боевая задача Осоавиахима», где в общем говорилось о «воздушных налётах на наши города» и что надо быть к ним готовыми.

22 июня 1943 года Совинформбюро подводило итоги двух лет войны. В адрес союзников было замечено: «Отсутствие второго фронта в Европе спасло гитлеровскую Германию от поражения в 1942 году. Как известно, эту передышку гитлеровцы использовали для нового наступления против Советского Союза летом и осенью прошлого года. Если упустить создавшиеся благоприятные условия для открытия второго фронта в Европе в 1943 году, то это нанесёт серьёзный ущерб нашему общему делу...»

Однако горе горюй, а дело делай. В том же номере на всю полосу напечатаны задачи партийных организаций в подготовке и проведении уборки урожая и заготовок сельскохозяйственных продуктов. На пленуме областного комитета ВКП(б) об этих задачах рассказал секретарь обкома товарищ Огородников.

В кинотеатрах Архангельска шли тогдашние военные киноновинки «Парень из нашего города», «Она защищает Родину», «Секретарь райкома», «Актриса». В театре можно было посмотреть «Свадьбу Кречинского» и «Нашего корреспондента», на Кегострове показывали выездной спектакль «Синий платочек» (эту комедию Валентина Катаева ставят до сих пор).

В номере газеты за 22 июня 1944 года подвели итоги уже трёх лет войны. Но уже и так было ясно, чья

взяла. Союзники открыли второй фронт, на что Совинформбюро откликнулось так: «Блестяще осуществлённое вторжение британских и американских войск в Северную Францию, успешное наступление союзных войск в Италии означает, что отныне Германии придётся воевать на территории Европы как против Красной армии, так и против войск наших союзников».

На той же полосе напечатано стихотворение Георгия Суфтина (в 1950-х годах – редактора «Правды Севера»), которое называется «Три года»:

Три года гремит над Отчизной война. Всё ярче победы зарницы. Всем сердцем клянёмся – Очистим сполна Мы Родины нашей границы...

Между тем люди воспрянули духом, занимаясь делами насущными. В Архангельском пединституте начались экзамены для 120 выпускников. На Кегострове провели воскресник по уборке мусора и ремонту деревянных тротуаров, на который вышли 350 человек.

А вот в номере за 22 июня 1945 года о начале войны даже не вспомнили. Победа наша! И на весь номер в этот день были напечатаны материалы судебного процесса над коллаборационистами и их сообщниками, проводившими в годы войны подрывную работу в тылу Красной армии в Польше, Белоруссии, Литве, на Украине против советских военнослужащих и мирного населения.

> «Правду Севера» за 1941–1945 годы читала Елена ИРХА В материале использован сайт областной библиотеки имени Добролюбова

Тот самый длинный день в году...

Вадим Беднов

Мне сровнялось четыре Две недели назад. А в загадочном мире О войне говорят.

Будто в нашей квартире Затаилась она. Только мне ведь четыре – И война не страшна.

В две шеренги я строю Оловянных солдат – Занимаюсь игрою В то, о чём говорят...

Сам пойму я – тогда-то Мне исполнится пять, – Что убитому пулей солдату В строй с живыми не встать.

Мне уже не четыре. Жизнь, я знаю, трудна, Если в каждой квартире Как хозяйка – война.

Вместо звёздного неба – Маскировка окна. Корка чёрствого хлеба – До чего же вкусна!

XXX

Я помню наши страшные пожары средь бела дня под проливным дождём. Я помню наши бедные базары, мальчишку, что на палочку с гвоздём накалывал картофелину ловко и мчался прочь, и вслед ему торговка грозила божьим и земным судом. Я видел ад, который падал с неба, руинами глядел и там и тут, голодными глазами:

«Хлеба... хлеба!..» Был близок над врагами страшный суд. И о победе сочинял я строфы и посылал стихи на фронт – отцу. И снились мне бомбежка и дистрофик, качавшийся, подобно деревцу, и очереди – долгая дорога к ступенькам магазинного крыльца: шагнул – и жди, и нет ему ни срока, великому стоянью, ни конца. Стоял я с мамой, и откуда силы брались у нас?. Теперь уж не понять. ...Меня стоянье это закалило и научило ждать и догонять. Бывает, что сорвешься или скиснешь, но вспомнишь детство и минувший ад – воспрянешь духом, крепче зубы стиснешь, – как говорится,

Константин Симонов

чёрт тебе не брат!

Тот самый длинный день в году С его безоблачной погодой Нам выдал общую беду На всех, на все четыре года.

Она такой вдавила след И стольких наземь положила, Что двадцать лет и тридцать лет Живым не верится, что живы.

А к мертвым, выправив билет,

Всё едет кто-нибудь из близких, И время добавляет в списки Еще кого-то, кого нет... И ставит, ставит обелиски.

Николай Журавлёв

Мое поколенье
Отцов не запомнило в лица.
Какие? Наверно, красивые были они?
Нам выпала доля в суровую пору
родиться
И только с фронтов
Торопливые письма хранить.
Мы знаем о наших отцах
До обидного мало:
Не помним их юных улыбок
И добрых прищуренных глаз.
Их лица не в мрамор,
А в землю эпоха врезала,
И лишь обелиски
Дошли изваяньем до нас...

Александр Твардовский

Всё, всё у сердца на счету, Всё стало памятною метой. Стояло юное, в цвету, Едва с весной расставшись, лето;

Стояла утренняя тишь, Был смешан с мёдом воздух сочный; Стекала капельками с крыш Роса по трубам водосточным;

И рог пастуший в этот час, И первый ранний запах сена... Всё, всё на памяти у нас, Всё до подробностей бесценно:

Как долго непросохший сад Держал прохладный сумрак тени; Как затевался хор скворчат – Весны вчерашней поколенья;

Как где-то радио в дому
В июньский этот день вступало
Ещё не с тем, о чем ему
Вещать России предстояло;

Как у столиц и деревень Текло в труде начало суток; Как мы теряли этот день И мир – минуту за минутой;

Как мы вступали за черту, Где труд иной нам был назначен, – Всё, всё у мира на счету. И счёт доныне не оплачен.

Мы так простились с мирным днём, И нам в огне страды убойной От горькой памяти о нём Четыре года было больно...

Нам так же больно и теперь, Когда опять наш день в расцвете, Всей болью горестных потерь, Что не вернуть ничем на свете.

У нас в сердцах та боль жива, И довоенной нашей были Мы даже в пору торжества Не разлюбили, не забыли.

Не отступили ни на пядь От нашей заповеди мира: Не даст солгать вдова иль мать, Чьи души горе надломило...

Во имя счастья всех людей Полны мы веры непреклонной – В годах, в веках сберечь наш день, Наш мирный день, июнь зелёный.

Ольга Фокина

Вечная слава! От этих слов Пахнет дымом и пламенем. Вечная слава! Пыльца цветов Красит слова на камне.

– Возле могилы, склонясь, стоят Дети, солнцем облитые... Вечная слава тебе, солдат, Спящий под этими плитами!

> Подборку стихов подготовил Сергей Доморощенов

> > расскажу вам

Газетчики надели гимнастёрки

Борис Егоров, литератор и издатель, – о событиях и людях в его судьбе

В полдень 22 июня 1941 года народный комиссар иностранных дел Вячеслав Михайлович Молотов объявил по радио о нападении фашистской Германии на нашу страну. Началась Великая Отечественная война.

Утром Калестин Коробицын снимал в Архангельске физкультурный парад, а через час после выступления Молотова летел на патрульном самолёте вдоль побережья Белого моря...

Архангельские газетчики надели гимнастёрки. Из них сформировали коллектив редакции фронтовой четырёхполоски 28-й (впоследствии 48-й) армии «Защитник Отечества».

В ней служили северяне Иван Агибалов, Анастас Балдаков, Сергей Баренц, Борис Зыков, Александр Коноплёв, Пётр Крылов, Владимир Липатов,

Виталий Низковский, Дмитрий Попель, Николай Попов, Иван Хабаров, Василий Шубин, Александр Яхлаков... Всю войну прошёл в этой газете со своей «лейкой» Калестин Коробицын.



Проводы на фронт. Коробицыны: второй ряд (справа налево) — Фаина Лазаревна Коробицына (жена), Калестин Степанович и Мария Келистиновна (мама); первый ряд (сидит справа) Нина Степановна (сестра)



После боя. Коробицын выбирает лучшие кадры для газеты. 1943 год



Калестин Коробицын. 1942 год

«Водник» – чемпион России 1987 года!

Не спешите удивляться заголовку этого повествования. Тем более что это абсолютная правда





ринято считать, что «Водник» –девятикратный чемпион России, но, затеяв спор с соседом по трибуне, вы обязательно его выиграете, если станете утверждать, что «Водник» – чемпион одиннадцатикратный!

В памятном 1987 году, выиграв финальный турнир команд первой лиги и обеспечив себе место в когорте сильнейших команд страны, наш «Водник» выиграл и титул чемпиона РСФСР. Второй раз в своей спортивной биографии. Первый раз он это сделал в 1978 году, выиграв аналогичный финальный турнир, в котором традиционно разыгрывался титул чемпиона РСФСР.

Пора вспомнить, как «Водник» завоевал титул чемпиона РСФСР в финальном турнире в Архангельске в 1987 году

Удивив всех специалистов высоким уровнем игры в осеннем предварительном турнире на Кубок страны в Москве, разгромив несколько именитых старожилов высшей лиги, «Водник» укрепил своё реноме «растущей» команды великолепной игрой с сильнейшим клубом Швеции «Вестерос».

Поэтому финальный турнир лучших команд первой лиги представлялся простой и лёгкой прогулкой для набравшей крейсерский ход команды, который позволит быстро и без проблем уладить формальные недоразумения и преподнесёт «Воднику» победу на «блюдечке с голубой каёмочкой».

Но «лёгкой прогулки» не получилось. Практически весь турнир «Водник» был каким-то скованным, предельно напряжённым. Разница в классе была бесспорной. «Водник» играл в каждом матче предельно строго, чётко по тренерским установкам, не допуская никаких случайностей, не позволяя всем соперникам вести хоть какую-нибудь контригру, кроме игры в обороне. Впрочем, один матч выпадал из этого ряда, он запомнился и результатом, и игрой на долгие годы.

Основной турнир первой подгруппы первой лиги регулярного чемпионата РСФСР «Водник» провёл почти гладко, без срывов. Позволил себе проиграть пару матчей на выезде.

Итак, финал! Соперниками «Водника» на турнире в Архангельске, проходившем в период с 28 февраля по 9 марта 1987 года, стали команды-победительницы других подгрупп чемпионата: «Саяны» (Абакан) – наш главный конкурент, – «Фили» (Москва), «Ракета» (Казань), «Североникель» (Мончегорск), «Дальсельмаш» (Биробиджан), «Уралхиммаш» (Свердловск) и «Юность» (Шелехов).

Было огромным удовольствием воочию следить за игрой не только «Водника», но и за игрой таких далёких дальневосточных, сибирских, уральских команд, пусть и не первого эшелона, но всё же это были команды мастеров. Уровень игры, показанный на турнире, превзошёл все ожидания и болельщиков, и специалистов. Команды, разгромно проигравшие сегодня, на следующий день, словно обозлившись на себя и свою беспомощность, показывали отличный хоккей и «били» фаворита.

Главный тренер «Водника» Виталий Афанасьевич Петровский и его штаб предусмотрели в этом турнире всё!

3 марта «Водник» встретился с московским клубом «Фили». И это был удивительный матч! «Фили» – команда поистине знаковая в истории хоккея с мячом. К тому же постоянный конкурент «Водника» за место под солнцем высшей лиги во времена В. Сандула, Е. Юшманова, А. Сухондяевского, Л. Маркова.

Игроки «Фили» вышли на матч с северянами как на последний бой. Весь поединок команда «Фили» провела в глухой обороне. И все атаки «победителей шведов» разбивались о самоотверженность оборонительных порядков соперников. Лидеры «Водника» В. Серов, А. Шкаев, Д. Силинский, И. Гапанович, А. Зинкевич, Ю. Кучин, С. Попов все клюшки от досады обстучали об лёд, но забить такие нужные голы никак не получалось. Шансы у москвичей были. Но внимательны и сконцентрированы оказались игроки обороны И. Калинин, А. Киприянов, И. Крапивин, Ю. Зайцев и, конечно же, надёжнейший А. Синицын. «Водник» не позволил забить так нужного для «Фили» «случайного» гола.

На исходе первого тайма Александр Шкаев сумел извернуться в окружении игроков соперника. Добыл в сутолоке мяч и точно пробил в незащищённый угол. 1:0! Этот счёт сохранился до конца матча, держа в предельном напряжении и участников встречи, и болельщиков. Великолепный матч! Мало голов, но была интрига, напряжение, которое так любят болельщики. Было удивление от показанного мастерства скромной московской команды.

Вот такие соперники были у «Водника» в том турнире. А лучшие команды мало в чём уступали целой группе команд высшей лиги. Да и хоккеисты в ней играли опытные, «битые». Но и талантливые юниоры в них быстро набирались опыта, прогрессировали не по дням, а по часам. Недаром именно в условиях игр первой лиги они росли как хоккеисты, получали игровую практику. Например, И. Гапанович, который приобрёл статус лучшего бомбардира «Водника», забив в сезоне 55 мячей, или А. Киприянов, ставший оплотом обороны «Водника» и её капитаном на долгие годы, или Н. Ярович, набравшийся опыта и ярко проявивший себя уже в следующих кубковых матчах с лучшими командами страны. Все эти игроки станут гордостью нашего северного края, чемпионами страны и мира. Но вот мужали они там, в горниле матчей

Таким получился третий по счёту матч турнира с московским клубом «Фили». Впереди были ещё не менее трудные матчи. Ярко запомнился болельщикам матч «Водника» с казанской «Ракетой».

Феерический, ослепительный матч, который первый раз показал всем зрителям, какую игру намерен строить «Водник» в недалёком будущем.

На эту игру болельщики шли, уверенные в победе «Водника». Известно было, что казанцы играют в качественный, добротный хоккей, позволивший им уверенно занять второе место в своей подгруппе, опередив кировскую «Родину». И здесь, в Архангельске, «Ракета» подтвердила свои притязания, успешно сыграв все матчи турнира, заняв четвёртое место и дав бой главным фаворитам. Все матчи... кроме одного. Игра с «Водником» стала настоящим кошмаром для казанцев. И могла бы их сломить. Но не сломила. Следующие матчи «Ракета» провела на очень хорошем уровне, выбросив из головы провал 1 марта 1987 года. А вот мы, болельщики, эту игру не забыли.

С первых минут матча «Водник» предложил сопернику такие скорости и коллективный прессинг, что игроки «Ракеты» просто растерялись. А мы, болельщики, смотрели на это действие с широко открытыми глазами. Все до одного игроки «Водника», начиная с юных Игоря Гапановича и Николая Яровича до опытнейших ветеранов Сергея Попова, Вячеслава Серова, Александра Шкаева, участвовали в этом удивительном и ранее невиданном действии - скоростном коллективном прессинге. За весь первый тайм «Ракета» от силы пару раз переходила свою половину поля. Весь матч «Водник» не давал «дышать» сопернику, забив в итоге 15 мячей и пропустив лишь один с углового удара. После такой игры и таких счётов болельщику казалось, что «Водник» просто сметёт остальных соперников со своего пути. Но не так всё просто.

Главный матч турнира с абаканскими «Саянами» проходил при сильном снегопаде, не позволявшем скоростным игрокам «Водника» играть в привычную игру. Но северян уже было не удержать. Они неутомимо и последовательно шли к главной турнирной цели – первому месту! Эту задачу выполнили в игре со своим традиционным соперником последних 15 лет «Североникелем» из Мончегорска. «Водник» примерно за полчаса до конца матча забил восьмой мяч в ворота мончегорцев. А затем откровенно «праздновал» вместе с трибунами свою победу, последовательно пропустив в концовке три гола.

Три долгих года команда шла к этому успеху. «Водник» абсолютно заслужил победу, продемонстрировав, что возвращается на своё законное место среди лучших команд страны не с пустыми руками. Он возвращается вместе с великолепным составом, с поставленной игрой, с огромной мотивацией. Высшая лига приобрела в его лице не очередного «калифа на час»,

Лучшими игроками турнира были признаны игроки «Водника» – защитник Иван Калинин, полузащитник Александр Шкаев.

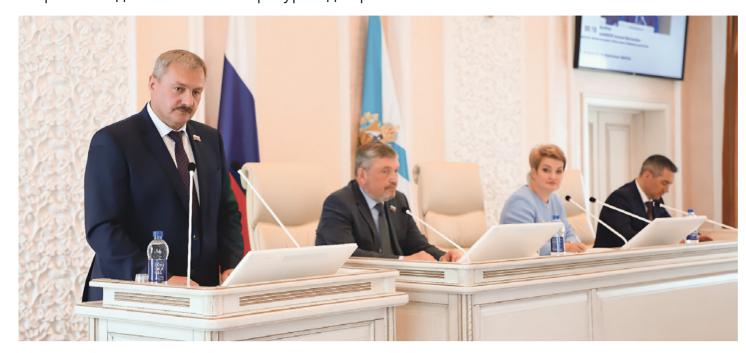
9 марта 1987 года в последнем, уже ничего не значащем матче «Водник» обыграл свердловский «Уралхиммаш» и официально принял заслуженные награды: Кубок чемпиона РСФСР, золотые медали и путёвку в класс сильнейших. И рукоплескал «Воднику» благодарный стадион. И проехал он свой круг почёта с кубком в руках у Вячеслава Серова под гром литавр и звуки торжествующих горнов, с небольшим салютом в вечернем весеннем небе. Дело всего сезона сделано!

Но скоро Архангельск «заболеет» настоящей «хоккейной горячкой». Уже 14 марта 1987 года на льду стадиона «Труд» счастливых победителей ждали матчи посерьёзней – игры четвертьфинального турнира на Кубок СССР с сильнейшими командами страны. И в этом турнире «Водник» считался отнюдь не фаворитом, а записным аутсайдером. Доказать обратное вот задача для настоящих, уважающих себя профессионалов! А болельщик... он будет свой. Он будет рядом. Он поможет!

Алексей КОНОПЛЁВ Фото из архива «Водника»

По справедливости

Модернизация налоговой системы страны позволит сделать её более сбалансированной и привлечь дополнительные ресурсы для развития России



неочередная сессия областного Собрания – явление нечастое. И сам факт работы депутатского корпуса в таком формате лишь подтверждает важность рассматриваемого вопроса.

На этот раз внеочередная сессия была созвана по инициативе группы депутатов: на минувшей неделе парламентарии рассмотрели и обсудили пакет федеральных законопроектов, направленных в регионы Государственной Думой.

Юридически вопрос касался внесения изменений в несколько федеральных законов, в том числе в Бюджетный и Налоговый кодексы, но по сути речь идёт о модернизации налоговой системы страны

Как пояснил, выступая на сессии, председатель профильного комитета областного Собрания Игорь Годзиш, все эти поправки нацелены на реализацию задач, поставленных в Послании президента России в феврале 2024 года.

В частности, предлагается расширить прогрессивную шкалу налога на доходы физических лиц, сделав её пятиступенчатой. В зависимости от годового дохода ставка НДФЛ будет расти от 13 до 22 процентов. При этом повышенный размер ставки коснётся тех, кто зарабатывает более 200 тысяч рублей в месяц. В целом по стране это около трёх процентов населения.

При этом повышенный налог будет уплачиваться не со всей суммы, а с превышения базового порога. Налоговые изменения не коснутся выплат, получаемых за участие в СВО.

– Это была ожидаемая мера - кто получает больше, должен и больше платить налогов. И первый шаг был сделан ещё несколько лет



Действительно, вводя налоговые изменения, государство позаботилось о семьях с небольшими доходами. Родители двоих и более детей, чей среднедушевой доход не превышает 1,5-кратного регионального прожиточного минимума в месяц, что в Архангельской области составляет 26 887 рублей, по итогам года смогут вернуть 7 процентов уплаченного НДФЛ. То есть фактически ставка налога для них составит 6 процентов.

- В соответствии с сегодняшними расчётами семья с двумя детьми должна иметь совокупный доход около 107 тысяч рублей, то есть каждый из родителей дол-

жен ежемесячно получать чуть более 53 тысяч рублей. И тогда в конце года более половины уплаченного налога вернут в доход семьи. Выплата будет проактивной, то есть будет начисляться беззаявительно. В Год семьи это существенная мера поддержки, которая коснётся почти половины семей Поморья, – рассказал Сергей Эммануилов, председатель комитета областного Собрания по социальной политике и здравоохранению.

Новации коснутся и бизнеса. Например, предлагается поднять налог на прибыль предприятий с 20 до 25 процентов. Однако для них предусмотрены инвестиционные вычеты, в том

Среднемесячный доход Ставка НДФЛ Годовой доход 13 % до 2,4 млн до 200 тыс. 2,4-5 млн 200 тыс. – 416,7 тыс. 15 % 416,7 тыс. – 1,67 млн 18% 5-20 млн 20 % 20-50 млн 1,67 млн – 4,17 млн 22 % от 50 млн от 4,17 млн

числе вводится новый федеральный вычет, а льготы для тех, кто инвестирует в научные разработки, будут увеличены. При этом останутся все преференциальные режимы - особая экономическая зона, территория опережающего развития, льготы для резидентов Арктической зоны и так далее.

Для предпринимателей, работающих по упрощённой системе налогообложения (УСН), планируется ввести обязанность по уплате НДС с отказом от повышенных ставок - но только для тех, чьи доходы превысят 60 млн рублей. Для развития предпринимательства планируют увеличить порог доходов по УСН: до 450 млн по доходам и до 200 млн рублей по основным средствам. Это позволит малому бизнесу расти и плавно встраиваться в общую систему налогообложения, масштабируя свои предприятия. Для бизнеса, который готов отказаться от схем «дробления» в 2025-2026 годах, поправки предусматривают налоговую амнистию за 2022-2024 годы.

– УСН – самая популярная система налогообложения, которую применяют большинство предпринимателей. Однако около 93 % из них

в нашем регионе имеют доход до 60 миллионов рублей. Поэтому большинства из них это увеличение не коснётся. С остальными – это больше двух тысяч предпринимателей и юридических лиц - мы будем работать. Возможно, они перейдут на другую, более выгодную для них систему налогооб-

ложения, которая будет наиболее выгодна. Тем более что поправки такие возможности для бизнеса предоставляют, – рассказал председатель комитета по собственности и предпринимательству Александр Федорков.

Более справедливое налогообложение предлагается установить для рентабельных отраслей. В связи с этим, по словам председателя профильного комитета Игоря Годзиша, Архангельская область прогнозирует небольшое увеличение поступлений от алмазодобывающей отрасли - до 0,4 процента от налога на добычу полезных ископаемых.

Кроме того, предлагаемые поправки в Бюджетный кодекс, в частности, совершенствуют систему списания долгов комментарии

Игорь Годзиш, председатель комитета по вопросам бюджета, экономике, финансовой и налоговой политике:



– Большинство дополнительных средств, а это порядка 2,6 триллиона рублей, будут направлены в федеральный бюджет и пойдут на решение задач, поставленных президентом. Это позволит запустить новые нацпроекты, поддержать семьи с детьми, молодёжь, старшее поколение, развивать инфраструктуру наших городов и сёл. С дополнительными ресурсами у нас появляется такая возможность.

Надежда Виноградова, заместитель председателя комитета областного Собрания

по вопросам

бюджета, экономике, финансовой и налоговой политике:

- Совершенствование налогового законодательства – это ответ на ту заботу, которую государство проявляет по отношению к семьям, детям, молодёжи, незащищённым слоям населения. Мы многое сделали в этом направлении, поддержали людей и бизнес во время пандемии коронавируса, при введении санкций, и сегодня государству тоже нужна поддержка. Налоговые изменения отвечают принципам социальной справедливости, потому что не коснутся большинства граждан, самозанятых и предпринимателей.

А вот что касается бизнеса, то повышение налога на прибыль на пять процентов позволит государству получить дополнительные ресурсы для российской промышленности и развития отечественных технологий.

по бюджетным кредитам. Это позволит снизить долговую нагрузку на региональные бюджеты и направить дополнительные средства на развитие приоритетных проектов.

Нововведения поддержали все присутствующие парламентарии.

- Мы видим, что в части изменения налога на доходы физических лиц предложены приемлемые и даже щадящие условия. Что же касается корпоративных налогов, то испуга у бизнеса нет. Но необходима серьёзная разъяснительная работа, особенно в части так называемого «дробления» бизнеса – чтобы не было различных трактовок, – заявил во время обсуждения депутат Андрей Аннин.

В случае принятия поправок Госдумой налоговые новации начнут действовать с 1 января 2025 года, а новеллы, касающиеся поддержки семей с детьми, с 1 января 2026-го.

> Подготовил Илья АГАФОНОВ Фото пресс-службы областного Собрания

«Храм у нас открыт всегда...»

21 год в деревне Шотова Гора идёт восстановление храма Покрова Пресвятой Богородицы

а это время это стало делом жизни не только для жителей села, но и для тех, кто пришёл им на помощь и внёс свою лепту в возрождение храма

- А вы в храм заходили? - спрашивает Михаил Дмитриевич Суховерхов, житель Шотовой Горы, как он представился. Но мы-то знаем, что именно он был инициатором восстановления храма 21 год назад и занимается им до сих пор.

В храм мы не заходили. На высокий угор, где стоят храм Покрова Богородицы и Никольская церковь, приехали поздно. Участники хора «Рябиновые зори» возвращались из поездки по левобережью Пинеги, где показывали представление, посвящённое 95-летию Пинежского района. И уже после выступления в Карпогорах приехали в Шотову Гору. Дело в том, что хор «Рябиновые зори» Пинежского землячества давно дружит с народным хором села Шотова Гора. Участники этого хора приезжали в Карпогоры на выступление хора «Рябиновые зори», потом вместе водили хороводы. А затем пригласили гостей из Архангельска перед дорогой домой поужинать в трапезной храма и передохнуть перед дорогой. А заодно договориться о новой встрече – осенью этого года хору из Шотовой Горы исполняется 60 лет. А его участники тоже помогают в восстановлении храма, в частности готовят обеды для работников.

В храм мы не зашли, потому что были уверены – в такой поздний час он закрыт.

– Храм у нас открыт всегда, – говорит Михаил Дмитриевич, – круглые сутки – кто когда хочет, тогда и заходит, хоть ночью, если есть у человека потребность помолиться в такое время.

Увы – фотографии не передают всего величия этого сельского храма, возвышающегося на высоком угоре, где Пинега делает свой знаменитый изгиб. Благодаря ему здесь обширные заливные луга, что позволяло селу и в дореволюционные годы, и в советские колхозные быть одним из самых зажиточных во всей округе. А вид, открывающийся с угора, добавляет красоты и самому храму. И можно представить, какое это



Михаил Дмитриевич Суховерхов возле возрождённого храма Покрова Пресвятой Богородицы

было село, если его жители могли позволить себе строительство такого храма.

Михаил Дмитриевич рассказывает, что под этим строительством подписались хозяева 200 домов, было это в начале прошлого века. В то время на угоре стояла деревянная церковь Николая Чудотворца, которая была возведена ещё в XVI веке, но она уже не соответствовала статусу села, да и не вмещала всех желающих попасть на службу.

И так получилось, что возведение храма было связано с именем Иоанна Кронштадтского. Первый камень будущего храма был заложен в 1903 году, в тот же год Шотову Гору впервые посетил Иоанн Кронштадтский, а летом

следующего года он освятит каменный фундамент будущего храма. Фотография, на которой запечатлён этот исторический момент, сейчас висит в трапезной на видном месте. И сам храм батюшка тоже освящал.

Иоанн Кронштадтский пожертвовал пять тысяч рублей на строительство храма, свои вклады в это строительство вносили жители деревни. Но самый значительный внёс местный лесопромышленник Севериан Козьмич Кыркалов. Он и Иоанна Кронштадтского встречал в Пинеге и сопровождал его до Шотовой Горы.

И уже после того, как в 1909 году храм был освящён, Иоанн Кронштадтский не оставлял своей заботой Покровский храм – в 1911 году из Сурского монастыря служить сюда приехал Георгий Маккавеев. ученик Иоанна Кронштадтского.

И служил до 1918 года, а затем его повезли в Архангельск и расстреляли. Но всё же службы в храме Покрова Богородицы и в церкви Николая Чудотворца продолжались – их вели сами прихожане аж до 1933 года. А потом колокола с храма были сняты, и на барже их отвезли в Архангельск, а храм закрыли. Кстати, трагически сложилась и судьба семьи Северина Кыркалова, который внёс самую большую лепту в строительство храма. Сам он умер в 1912 году, его жена



Никольская церковь и храм Покрова Пресвятой Богородицы



Вид с угора, где Пинега делает свой знаменитый изгиб



Участницы хора села Шотова Гора в Карпогорах возле цветущих молодых яблонек, посаженных рядом с памятником Фёдору Абрамову

с младшими детьми уехала в Норвегию, а три его старших сына после революции в разное время были расстреляны.

В Никольской деревянной церкви открыли клуб в тридцатые годы, а в 1957 году она сгорела. В Покровском храме сначала был устроен склад имущества, конфискованного у раскулаченных крестьян, потом здесь хранили зерно.

– Когда мы приняли решение хотя бы законсервировать и остановить разрушение храма, крыши на нём практически не было, – рассказывает Михаил Дмитриевич. – Три маковки из пяти обвалились. Осыпалась со стен штукатурка, падали кирпичи, полы сгнили, из них прорастали трава и деревца.

Михаил Дмитриевич это необратимое разрушение храма видел каждый день, потому что жил ближе всех к нему. В 2002 году при поддержке газеты «Пинежье» он вместе с односельчанами создали в Шотовой Горе ТОС, написали четыре проекта, получили небольшие гранты. На эти средства закупили доски, брус, кровельное железо, гвозди, чтобы укрыть храм от разрушения. Работы начали в 2003 году.

Тут стоит сказать, храму очень повезло – он не имеет статуса памятника и государством не охраняется. Значит, жители могли не опасаться штрафных и прочих санкций, когда решили взяться за его сохранение, а потом восстановление

Как случается в таких ситуациях, у инициаторов появились единомышленники из разных мест Архангельской области, из Нарьян-Мара и из Москвы. Специалисты из Архангельска провели экспертизу потолочных перекрытий,

дали советы, с чего начинать укрепление храма и как дальше вести его восстановление.

Деревянную церковь Николы Чудотворца срубил со своей бригадой известный на Пинежье строитель Виктор Фалилеевич Черемный. Где требовалась подсобная рабочая сила, помогали деревенские жители.

Михаил Дмитриевич говорит, что иконостас в церкви Николая Чудотворца вырезал житель Шотовой Горы – и иконостас этот выглядит очень нарядно. Эта церковь – уже новодел, только стоит на месте старинной, но сгоревшей. Значит, тоже никто не скажет, что сделано что-то не так. Как умеют, как видят, так и делают. Это их церковь и их храм.

Первая литургия в храме Покрова прошла в 2015 году. Служба в храме проходит по праздникам, тогда сюда съезжается большое количество гостей со всего района и не только. Храм притягивает к себе многих путников – знают, что можно зайти в любое время.

Заходим и мы в храм - он поражает своим, кажется, безграничным пространством и белизной стен. Правда, Михаил Дмитриевич говорит, что надо бы штукатурку подправить, как оказалось, не совсем правильно изначально положили. Спешить некуда – храм до сих пор восстанавливается, но при этом уже живёт, действует. А сам процесс его восстановления даёт жизненный смысл всем, кто в нём участвует.

Сейчас восстанавливается множество храмов – это стало приметой времени. У каждого возрождённого храма своя история и своя судьба. И не ошибёшься, если в каждом случае скажешь,



Участницы хора села Шотова Гора принимают гостей в трапезной храма



В храме Покрова Богородицы

что эта судьба особенная. И всё же история строительства и возрождения и деревянной церкви Николая Чудотворца, и особенно храма Покрова Пресвятой Богородицы удивляет и выглядит каким-то чудом. Как такое возможно в небольшом уже селе?

Михаил Дмитриевич на этот вопрос отвечает так:

– Если есть деньги, мы работаем, если нет – молимся.

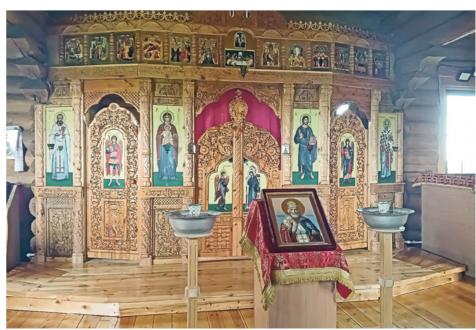
А потом добавляет:

– Молимся мы всегда – знаем, что без воли Божьей нам ничего сделать бы не удалось.

Светлана ЛОЙЧЕНКО Фото автора и с портала православной газеты «Благовест»



Фотография 1904 года, на которой запечатлён Иоанн Кронштадтский на освящении фундамента храма, а также строители храма



Иконостас в Никольской церкви вырезал житель Шотовой Горы

память сердца

Город ангелов

25 июня в Архангельске пройдёт 30-й фестиваль уличных театров, который проводит Молодёжный театр под руководством Виктора Панова





а тридцать лет этот фестиваль стал точкой притяжения для многих гостей города, туристов, актёров и подарил радостные минуты жителям Ар-

Самое время окунуться в историю, нырнуть в глубь веков да раздёрнуть истрепавшийся за столетия сценический занавес! Вот мы с вами в Италии начала

XVI века, где родились уличные театры – «комедии масок, или в оригинале commedia dell'arte». Идём с бродячими артистами по пыльным дорогам Италии: от Сиены с её великолепной площадью Колизея к соседней жемчужине – Флоренции, – потом к Пескаре, Модене и городу средневековых небоскрёбов Болонье, далее к Равенне – последнему пристанищу великого Данте.

При огромном стечении народа на базарных площадях и во внутренних двориках богатых палаццо уличные актёры импровизировали, играли сценки из жизни, подмеченные день, час, а то и минуту назад. Их языком были пластика, мимика, жесты, акробатика, музыка, буффонада. Герои – портреты из жизни. Кто не знает не от мира сего Арлекино в его костюме из ярких









лоскутков?! Вы не помните грустного Пьеро или суетного Панталоне, Дотторе и его проделки с доверчивыми пациентами? Вот где юмор «на грани фола» и хохот, от которого валишься с ног! А вот и выход служанкикрасавицы Коломбины. Всеми любимая уличная королева с корзинкой, в которой парочка голубей, завсегда начинала: «Я Коломбина! Вы звали меня? Была на кухне – и я уже здесь!» Всем она нравилась, и все поголовно были в неё влюблены. И кто только за нею не увивался: и хозяин, и слуги, и гости. Ей нет равных в кокетстве и в любовных интрижках, легко организует свидания и кой-кому записочку передаст... Она знала закон того самого времени: «Чтобы жить в мире мужчин, надо уметь вертеться...»

И это не нафталинные, пятисотлетней давности типажи, а образы из жизни нашей, из сегодняшнего дня. Они вокруг нас были вчера, будут сегодня и завтра... Они – в эпицентре людского моря на улицах и площадях Архангельска, в ритмах десятков больших барабанов на набережной Двины, летают над городом на воздушных змеях, они живые скульптуры в витрине универмага, факиры на городском пляже, и даже на ходулях жонглируют факелами. Не забыть мне встречу с множеством ангелов у Гостиных дворов... Белые, синие, красные, жёлтые, чёрные – они нежные, трогательные и немного потерянные, будто намаялись, скитаясь по миру, и наконец вернулись в родное гнездо. Ведь Архангельск был, есть и будет родиной всех ангелов мира. Это извечный бренд города, и у каждого из нас в крови: «Архангельск – город ангелов».

Но что именно в этом месте произошло всего лишь три столетия назад? Многие в суете дел подзабыли, что именно Архангельск – родина уличного театра в России. Летом 1694 года здесь, на широченном причале у Гостиных дворов, сам Пётр Первый давал представление, в котором участвовал и королевский карлик, и специально привезённые московские шуты. У молодого царя была от рождения актёрско-режиссёрская жилка: сначала зычно выкрикивал номера всё более на морскую, поморскую тему. Сам царь был как бы фоном сценического действа, держа в руке немалый



макет первого русского парусного корабля, то и дело изображая нешуточное волнение моря. Кстати, именно этот макет Пётр позднее подарит Соловецкой обители. Потом неожиданно объявлял номера, и каждая светская дама из его окружения должна была выдать импровизацию: «Мадам Апраксина – русалка из пучины морской». Далее порядок номеров был таков: «Мадам Голицына – медуза морская», затем «Матушка Лопухина – морская звезда».

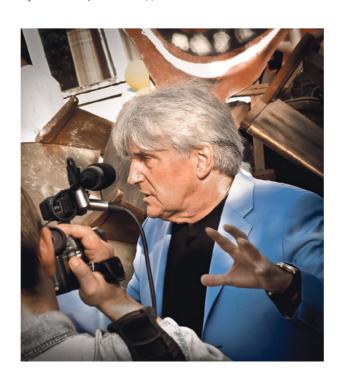
Ну что тут поделаешь – царю ведь не выскажешь «не могу». Вот и чудили не по статусу и чинам - все, как умели, изображали жизнь подводного царства. Порою на потеху Архангельску государь терял всякое чувство меры. Верно, то был самый суровый спектакль-импровизация, как ныне говорится, «с эффектом полного погружения». Исторические записи донесли, что Пётр пустил тюленя в один из заливов Двины и приказал всю сотню из приехавшего с ним царёва двора, да во всём-то своём облачении и париках, лезть в холодную воду и ловить это сильное и ловкое морское животное. Вот это была режиссура! Вот живость ума! Потом, устав от театральных забот, Пётр скидывал свой царский зелёный камзол, одевался совсем по-простецки, как пришедший из Европы моряк, и, прикрыв лицо широкополой шляпой, продолжал свой моноспектакль в моряцких трактирах Архангельска.

И напоследок услышанная от прежних знатоков история... мол, через десяток лет от второго посещения Петра, а именно 18 июня 1703 года (!) в Архангельске, на земле голландского иноземца, новокрещёного торговца Андрея Андреева (Hendrik Bodifco), по нижнюю сторону каменного немецкого двора, в межах подле двора тоже новокрещёных Саввы Леонтьева и Анны Елизарьевны Ельбиной, впервые «давали комедь». На той премьере были назначенный в 1702 году архангельский воевода Василий Ржевский, все сановитые горожане с жёнами, соломбальцы – строители петровского флота и купцы-толстосумы. На поляне ниже Гостиных дворов поставили то ли «Тартюфа», то ли «Собаку на сене». Прежние историки сомневались, не помнили точно название, а историк Василий Крестинин в XVIII веке утверждал, что за первый в России спектакль с лиц обоего пола брали по гривне с каждого человека.

Для каждого из нас ясно: Архангельск – родимое гнездо всех ангелов мира, но оказалось, ещё и родина уличных театров России. А где же быть столь грандиозному празднику? Это уже история. Это навечно, это уже навсегда!

Николай ЧЕСНОКОВ Фото автора







Просветляющий душу

26 июня – 70 лет со дня рождения большого русского поэта Александра Александровича Роскова (1954-2011 годы)

Аттестат с небес

Незадолго до 13 июня 2011 года, дня трагической смерти Александра Роскова, позвонил ему сокурсник Константин Савельев – оба они выпускники заочного отделения Литературного института. Харьковчанин, поэт и бизнесмен, попросил Александра войти в редакционную коллегию журнала «Славянин». Архангелогородец дал согласие и делал бы ещё одно важное дело, но на архангельском проспекте Ломоносова сбил его мчавшийся с бешеной скоростью мотоциклист...

В одном из интервью с Александром был такой вопрос: «Если бы вдруг Господь сказал тебе: «Проси у меня что хочешь, одно твоё желание я исполню», каким бы было это желание?»

Ответ прекрасного поэта: «Я бы попросил Господа до гроба не гасить во мне поэтическую искру, данную им».

Искра не гасла. Почти 57 лет – до очередного дня рождения Александр Росков не дожил всего ничего.

Родился я в простой телеге, Хоть не цыган и не циркач. В июньский вечер у Онеги. И прозвучал мой первый плач. Конечно, мать не виновата, Что я родился, где приспел. Но Бог одним лучом заката В мои глаза взглянуть успел.

Малая родина Александра Роскова – каргопольская деревушка Диковская. «Домов в деревне было семь...»

35 лет жизни Александра Роскова прошли на Каргополье: профессионально-техническое училище, работа в совхозе плотником и печником.

Александр Блок говорил: что печь сложить, что стихотворение написать - один и тот же творческий труд. Александр Росков сложил сотни печей. И на Каргополье, и в Архангельске. Ещё греются у них его земляки.

Давно будучи городским человеком, Александр глянул на фотографию печника жилищно-коммунального хозяйства, опубликованную в одной из архангельских газет, и сразу сказал: «Половинку кирпича нельзя к дверце прикладывать - она некрепко стоять будет». Константин Савельев написал о друге по-блоковски:

В стороне от чепухи, С хитрецою глядя, Он разматывал стихи, Точно печку ладил.

Незаменимого совхозного работника убедили творческие люди, что ему надо поступать в Литературный институт. Он отправил туда стихи. Его бандероль попала в руки самого Александра Межирова, который работал на кафедре литературного мастерства, многие годы вёл поэтический семинар. Александр Петрович, прочитавший стихи сотен абитуриентов, сказал в приёмной комиссии кому надо было: надо, чтобы этот парень учился у меня.

У северянина не было среднего образования, аттестат о нём выдан по доброй воле Каргопольского отдела народного образования. А главный аттестат – божья искра.

Второкурсника Роскова приняли в Союз писателей СССР, хотя у него не было ещё ни одной книжки. Имелись только «Стихи из деревни» в рубрике «Книга в альманахе», опубликованные в 1988 году в альманахе «Истоки». С этой же книжкой Александр получил первую премию за 1988 год по молодёжной редакции издательства «Молодая гвардия».

Членом творческого союза северянин стал без протекции любимого учителя – Александр даже постеснялся сказать ему о своём успехе. Скромным человеком был Александр Росков.

«В душах наших правда и добро»

В нашем областном центре Александр хорошо работал в газете Приморского района и в «Архангельске». Но как журналист нашёл себя в издательстве Вячеслава Белоусова «Северная неделя», где редактировал популярные далеко за пределами Архангельской области газеты «Дачная», «Завалинка», «Пенсионерская



Сергей Доморощенов и Александр Росков

правда» с тиражами до 400 тысяч экземпляров. Хлопотное дело давалось Александру Роскову, казалось, легко. Однажды позвонил ему В. В. Белоусов с поручением придумать рубрики для нового издания. Александр положил трубку и сходу набросал внушительный список.

В общении он мог показаться лёгким человеком: шутки, прибаутки, частушки от читателей и от него. Балагур вроде... Я процитировал ему письмо внука, мечтавшего о собаке, он написал тётке на Украину: «Мы возьмём собаку-таксу, сядем в поезд и поедем к вам. Но у нас нет таксы!..» Тут же частушка от поэта:

У меня галоши есть И к зиме, и к лету А по правде говоря, У меня их нету.

Но если разговор заходил о серьёзнейших вещах об истории и судьбе России, исторических личностях, о перестройке и её «архитекторах», о положении народа, деревни – тут уже без шуток. Был Александр и резким, жёстким, и злым, беспощадным.

Душа народа поэтична, Не поэтичен сам народ.

Однако он многих жалел – одиноких стариков, бедных, нищих. Помогал, чем мог.

Бабушка грибов насобирала – чернокорых крепеньких маслят и сидит торгует у вокзала, слушает, как за спиной гудят тепловозы громкие. А люди ходят перед ней туда-сюда. А грибов в корзинке не убудет нинасколечко... Если б не нужда, неужели б она в годы эти, взяв видавший виды туесок, встав ещё до солнца, на рассвете, в заповедный побрела лесок, а потом на поезде-дежурке ехала сюда за сотни вёрст?

Не нужны ему были те грибочки, но он их купил.

Читатели «Пенсионерской правды», прочитавшие в газете росковские стихи, просили прислать наложенным платежом какую-нибудь его книгу. Он отправ-

И животных жалел. Природу очень любил. Как-то раз заговорили мы о лошадях. Он спросил: «Знаешь, сколько наших лошадей погибло на Великой Отечественной? Восемь миллионов. Во-семь!..»

Вскоре после похорон Александра я прочитал рассказ Варлама Шаламова о якутских лошадках, одной из которых пришлось зимой на полном бегу в табуне сбросить жеребёночка, который, понятно, не мог выжить. Я представил, как читал бы этот рассказ Александр, – и покатились мои слёзы.

«В стихах Роскова конца XX века и начала века нынешнего доминирующим становится эпическое начало, - написала в предисловии к последнему прижизненному сборнику стихов Александра Роскова «Украденное небо» литературовед и критик Елена Галимова. - В наши дни эпический поэт - явление очень редкое. В отечественной словесности я даже и не вспомню никого после Твардовского. А Росков – поэт эпический (точнее – лироэпический), и это объясняет многие особенности его творчества».

Мне особенно близки поэтические портреты земляков Александра Роскова. Это типы своеобразных людей. К примеру, «Про дядю Колю».

..Помню (я тогда учился в школе), В маленькой деревне нашей жил Выпивоха-конюх дядя Коля, Жил, как говорится, не тужил. Дядя Коля водку пил стаканом И имел от Бога и сельчан Крепкий голос, как у Левитана, Прозвище – Никола-Левитан. ..Встанет на крылечке дядя Коля, Чиркнет спичку, чтобы прикурить, Да как гаркнет: «Люди доброй воли! Слушайте! Я буду говорить!» .Он расскажет про капиталистов, Про заокеанский вражий стан. Прозвучат слова: «Совет Министров...» -Так, как их сказал бы Левитан. Слышно и в лесу, и в дальнем поле: Дядя Коля борется с врагом. Матерится пьяный дядя Коля, Бьёт по блоку НАТО матюгом. Громыхает пламенное слово, Удержу у дяди Коли нет, Про Насера, Кастро и Хрущёва Выложит – не надо и газет.

Советую читателям «Правды Севера» прочитать это стихотворение полностью. И не только это.

Кстати, о Хрущёве. У Александра Роскова есть стихотворение «О временах волюнтаризма»:

Пусть мы не дошли до коммунизма (Мир устроен просто и хитро) – До сих пор с времён волюнтаризма В душах наших правда и добро.

Или вот – из небольшой галереи портретов земляков, из стихотворения «Умелец», посвящённого А. П. Севасть-

Я к нему прихожу, чай с вареньями пью И, бывает, вопросы ему задаю:

– Сможешь сделать телегу? А выгнуть

Поразмыслит немного, ответит: «Смогу»

- А видал ли ты горе? Видал. И беду...
- На войну бы пошёл?
- Коль за правду пойду.
- А боишься ли смерти? Смеётся: – Боюсь
- ...На таких мужиках вот и держится Русь

Открой любую страницу в книге Роскова – хочется цитировать.

Приметы времени – иконы в деревне... Из безбожной мглы они вернулись по закону в свои передние углы. Держали долго их под спудом на запылённых чердаках, покуда жить было не худо, беда не грянула пока. ...Они темнее стали вдвое...

Но я отметить не боюсь: то есть пришествие второе Христа на гибнущую Русь.

А ещё есть цикл «Стихи Людмиле». Всё

Александр знал великое множество стихов. Будущую жену Людмилу Сидорину покорил и этим. Белой ночью они гуляли по Каргополю, всю ночь он читал ей стихи.

Как бы к кому ни относился он как к личности, стихи их запоминал, если они того стоили. «У поэтов есть такой обычай / В круг сойдясь, оплёвывать друг друга», – написал Дмитрий Кедрин. Не для Александра Роскова обычай был.

Из самых ярких и лучших

В некрологе на смерть поэта глава Союза писателей России Валерий Ганичев назвал Александра Роскова «одним из самых ярких и лучших поэтов современной России». А также сказал: «Его Анатолий Абрамов, сродни Василию Тёркину, давно стал исполином незакатной России...»

Во втором номере журнала «Двина» за нынешний год опубликован очерк историка литературы и поэта Дмитрия Нечаенко «Стезя поэта». На взгляд автора, «Александр Росков – поэт даже более трагичный и пронзительный, чем Николай Рубцов, потому что трагична не только его судьба, но и поэзия. Рубцов хоть и бедствовал, однако всё же не дожил до той страшной катастрофы и гибели русской деревни, которые воочию увидел и оплакал в своих стихах Росков. «Родину мою оплакать никаких не хватит слёз», - горестно посетовал он в одном из стихотворений».

Александр Межиров не потерял связи со своим учеником. Живя волею судеб в США, он следил за текущим литературным процессом в России. Написал в Архангельск: «Милый Александр!

Большое Вам спасибо за письмо и стихи, мужественные, мудрые, выстраданные. Мне кажется, я вчитывался в них всем существом, вслушивался, стараясь почувствовать и то, что не сказано, и паузы ощутить, умолчания, фигуры умолчания.

Стихи трагичны, но не подавляют, а очищают, просветляют душу...»

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ Фото из архива Людмилы Сидориной

Яркие идеи для старинного города

Каргополь – город с культурным историческим достоянием, которое является основой для его развития

последнее время здесь были реализованы проекты, которые изменили облик города. Прежде всего к таким проектам можно отнести проект «Каргопольскому театру – быть!». Он стал победителем Всероссийского конкурса лучших проектов создания комфортной городской среды в малых городах и исторических поселениях – он проводится по президентскому нацпроекту «Жильё и городская среда». Благодаря ему создано театральное пространство, в том числе капитально отремонтировано здание Дома культуры и театра.

Как рассказал губернатор Поморья Александр Цыбульский, о нём жители мечтали много лет, о чём сообщили ему во время прямой линии. И из областного бюджета были выделены дополнительные средства на приобретение светового и звукового оборудования, мебели и одежды сцены.

Благодаря проекту благоустройства «Каргопольскому театру – быть!» за два года в исторической части города удалось восстановить театральное пространство. Здесь появился сквер с деревянными городскими часами, удобными скамейками и оригинальными арт-объектами. Также проведено благоустройство территории и озеленение, отремонтированы тротуары. Также был восстановлен исторический фасад Дома культуры и театра на улице Ленина.

На всё это было потрачено порядка 102,2 миллиона рублей. В нынешнем году продолжаются работы во второй части исторического квартала.

А благодаря проекту «Комфортное Поморье» в Каргополе преобразится Детская школа искусств № 11.

Ремонтные работы уже начались: планируется серьёзно модернизировать пространство здания, улучшив условия пребывания и обучения для юных талантов

Инициатива каргопольцев по ремонту здания школы искусств «Большая перемена» вошла в число победителей конкурсного отбора проекта «Комфортное Поморье» на реализацию в 2024 году.

В здании планируют заменить половое покрытие, светильники, двери, а также обновить стены в коридорах



школы. Таким образом будет создано комфортное и функциональное современное пространство.

Как отмечает глава Каргопольского округа Наталья Бубенщикова, ремонт ДШИ № 11 позволит сделать образовательный процесс более удобным и продуктивным.

- Ребята будут приходить в обновлённое и уютное здание, где приятно находиться и получать знания, - отметила она. – Гармоничная обстановка позволит нашим мальчишкам и девчонкам ещё больше раскрыть свои способности в искусстве и ярко проявить себя. Уверена, что проект «Комфортное Поморье» поможет нам и дальше воплощать в жизнь задумки, направленные на пользу и детям, и взрослым.

Помимо ремонта школы искусств, до конца нынешнего года на территории Каргополья будет реализовано ещё десять идей, заявленных местными жителями на участие в «Комфортном Поморье». На это муниципалитет получит более 16 миллионов рублей из областной казны. Также предусмотрено софинансирование из окружной казны и внебюджетных источников.

Летом в Каргополе проходят праздники, которые привлекают множество гостей. Один из них – традиционный праздник народных мастеров России. Праздник под ключевой темой «Театр народной жизни» пройдёт с 5 по 7 июля. По сообщению организаторов, для гостей и жителей города пройдут традиционные мастер-классы и ярмарка мастеров, конкурс рыболовов на набережной реки Онеги с дегустацией традиционной «тройной» ухи по-каргопольски.

Также в программе праздника – конкурс косарей «Каргопольское разнотравье», интерактивная программа «Гринёвское гостевание» на «Бабкиной поляне», театрализованные экскурсии от Каргопольского музея и детские интерактивные программы.

Одно из главных мероприятий праздника - театрализованное шествие творческих коллективов-участников «Театрального квартала» и «Театра под открытым небом».

Кроме того, под колокольные звоны начнёт работу традиционная большая мастеровая ярмарка. Откроет её 7 июля праздничное шествие мастеров и ремесленников по улицам города. А на Соборной площади развернётся торговля на сельских подворьях. Также в дни праздника запланированы концертные программы и вечерние народные гуляния с участием творческих кол-

Так яркие идеи помогают создавать в городе среду, привлекательную как для гостей города, так и для его жи-

> Подготовила Марина СОСНОВА Фото Марии Егоровой





В строгом соответствии с экологическими требованиями



Будет проведена утилизация ТКО в Коряжме

б этом заявил на встрече с населением Коряжмы министр природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области Игорь Мураев. Ключевой темой собрания стала предстоящая рекультивация городского полигона ТКО.

На протяжении двух с половиной часов Игорь Мураев и советник губернатора Архангельской области по вопросам экологии и обращению с ТКО Алексей Кувакин в режиме диалога отвечали на вопросы горожан.

– На прошлой встрече с жителями в конце 2023 года был высказан ряд замечаний и предложений, которые мы учли в проекте. И договорились, что встречи будем проводить регулярно, - сказал Игорь Мураев. -Новый мусоросортировочный комплекс и современный полигон будут соответствовать всем экологиче-

Одно из основных опасений жителей Коряжмы заключается в том, что на полигон, расположенный рядом с железной дорогой, повезут мусор из других регионов. По словам Игоря Мураева, на строящийся рядом с полигоном мусоросортировочный комплекс отходы будут доставляться только с юга Архангельской области.

Кроме того, в Коряжме начали курсировать слухи о том, что из трёх опорных объектов в регионе будет построен только один - в Коряжме, - и, соответственно, весь мусор повезут именно сюда.

– По объекту в Няндоме получены все необходимые заключения, в том числе пройдены государственная экологическая экспертиза и главгосэкспертиза. По объекту в Холмогорском округе пройдена государственная экологическая экспертиза, до конца июня ожидаем прохождение главгосэкспертизы. По обоим объектам предстоит перезаключить концессионные соглашения. Совместно с ППК РЭО и **АО «Архангельский** экологический оператор» будет создано две дочерние компании: Няндомский и Холмогорский экологические операторы, которые и займутся строительством, которое должно начаться до конца текущего года, сказал Игорь Мураев.

Алексей Кувакин пояснил, что конкретно и в каких объёмах планируется перерабатывать и захоранивать после внедрения новых технологий. Так, на юге области после строительства МСК под Коряжмой на территориях, обслуживаемых этим предприятием, будет введена двухпоточная система, то есть поступающие в Коряжму ТКО будут разделены на сухие и влажные отходы, чтобы отделить органические отходы с последующей их переработкой в инертные материалы. Именно такая технология позволит в максимальной степени исключить неприятные запахи в районе полигона.



Жителей Коряжмы, где расположено одно из крупнейших предприятий лесохимии, также волнуют вопросы состояния окружающей среды, в частности, не ухудшат ли новый объект и складирование отходов на полигоне экологическую обстановку.

По словам министра, проектом предусмотрено, что никакие отходы или фильтрационные воды не попадут в почву и в воду. Образующийся фильтрат будет направляться на очистные сооружения, а образующиеся в процессе гниения газы будут выводиться через специальные фильтры. Сжигать мусор тоже не будут, это не предусмотрено проектом. А безопасно обезвреживать в специальной установке планируется только медицинские и биологические отходы.

- Сам проект достаточно затратный, но мы пошли на это вполне сознательно, поскольку в Коряжме будут применены самые современные технологии, позволяющие максимально снизить вредное воздействие объекта на окружающую среду, исключить образование неприятных запахов и свести к минимуму образование фильтрата, - сказал Игорь Мураев. - Вполне обоснованно, что любые вопросы, касающиеся качества окружающей среды, волнуют всех без исключения. Именно для этого мы проводим подобные встречи и стараемся учитывать все конструктивные замечания к подобным проектам.

> Подготовила Марина СОСНОВА по сообщению министерства природных ресурсов и ЛПК Архангельской области





05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) **09:00,** 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) **09:20** Премьера. «Модный приговор» (0+) 10:10 «Жить здорово!» (16+)

11:00, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)

15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+) **16:05** «Мужское / Женское» (16+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)

21:00 «Время» (12+) **22:00** ПРЕМЬЕРА. «ДВА БЕРЕГА» Т/с (16+)

22:55 «Большая игра» (16+) 23:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+) 00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)

01:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)

стрии» (16+) 03:00 Новости (12+)

03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+) 03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на качелях истории» (16+)

ромдшний

06:30, 05:35 По делам несовершеннолет-

07:15, 04:45 Давай разведёмся! (16+) **08:25,** 03:05 Тест на отцовство (16+) **10:40,** 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+) **11:55,** 00:45 «Порча» Д/с (16+)

13:00, 01:45 «Знахарка» Д/с (16+) **13:35,** 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+) **14:10,** 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) **14:45** «МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА» Х/ф (16+). Анна

и её муж Сергей, успешный антиквар, готовятся стать родителями. В это же время в его магазин поступают редкие драгоценности: сапфиры стоимостью в несколько миллионов долларов. Внезапно Сергей умирает от остановки сердца, а у Анны от переживаний случается выкидыш. После случившегося Олег, партнёр мужа по бизнесу, предлагает ей свою поддержку. Справившись с горем, Анна хочет усыновить ребёнка из детдома -8-летнюю «проблемную» Галю, от которой все отказались

19:00 «БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ» Х/ф (16+)

РОССИЯ

05:00, 09:30 Утро России (12+) **09:00,** 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)

09:55 О самом главном (12+) **11:00,** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+) **11:30.** 17:30 «60 минут» (12+)

14:55 «Наши» (12+) 16:30 «Малахов» (16+)

21:20 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ» Т/с (12+) 23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым

(12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсужде ния происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов дру-

02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) **03:45** «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» T/c (16+)

06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) **08:00,** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+) **08:25**, 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»

T/c (12+) **11:00** «ΠΕ̈́C» Τ/c (16+)

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.

14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь

16:45 «За гранью» (16+) **17:50** «ДНК» (16+)

20:00 «ВЫСШАЯ МЕРА» Т/с (16+) 22:10, 00:00 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+) **02:40** «СТРОЙКА» Т/с (16+)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 24 ИЮНЯ

05:00, 18:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00 «С бодрым утром!» (16+) **08:30,** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+) **09:00** «Военная тайна» (16+)

11:00 «Как устроен мир» (16+) **12:00,** 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

15:00 «Засекреченные списки» (16+) **17:00,** 03:10 «Тайны Чапман» (16+) 20:00 «ДОСТАТЬ НОЖИ» X/ф (16+). На сле-

дующее утро после празднования 85-летия известного автора криминальных романов Харлана Тромби виновника торжества находят мёртвым. Налицо явное самоубийство, но полиция по протоколу опрашивает всех присутствующих в особняке членов семьи..

22:35 «Смотреть всем!» (16+) 23:30 «Документальный спецпроект» (16+)

06:00, 05:50 Ералаш (16+) **06:30** «Маша и Медведь» М/с (0+) **08:00** «МОЯ МАМА – ШПИОН» Т/с (16+)

11:00 «ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ» Χ/φ (16+) **12:55** «КРЫСИНЫЕ БЕГА» Х/ф (16+)

15:05 «ВРЕМЯ МЕЖДУ НАМИ» Х/ф (12+) **16:55** Уральские пельмени (16+) **17:55** Шоу «Уральские пельмени» (16+)

21:00 «НА ГЛУБИНЕ 6 ФУТОВ» X/ф (16+). После окончания спортивной карьеры хоккеист Эрик Лемарк уже не может жить без адреналина. Теперь драйв он находит в наркотиках и сноуборде. Когда лыжный патруль в горах Маммос (Калифорния) закрывает все трассы из-за надвигающейся бури, Лемарк решает сделать последний спуск и оказывается в смертельной снежной западне.

23:00 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» Х/ф (18+) **01:20** «НЕВЕЗУЧИЕ» X/ф (16+) 02:55 «ШАРЛОТТА ГРЕЙ» X/ф (16+)

04:45 «6 кадров» (16+)

OTP

06:00, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)

06:50 В связке (0+)

07:00 Готовим сами (12+)

07:15, 17:50 Спортивный дайджест (16+)

07:25 Простые истины (6+) **07:40** Север помнит (12+)

08:30 Белый берег (6+) **09:00**, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00,

09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05

11:10 «Парад Победы» Д/ф (12+)

16:05 «За дело! Поговорим» (12+) **16:45,** 02:35 «Конструкторы будущего» (12+)

17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+) **18:10** Образ будущего. Подкаст (12+) **18:55** Курс на Север (12+)

регион 22

06:45 «708-й на связи» (16+)

07:20 Заповедный край (6+)

07:30 Макеев. Без правил! (12+)

09:00 Северодвинск в деталях (12+)

09:20 Спортивный дайджест (16+)

09:30 Правопорядок (16+)

10:00 Энергия будущего. Программа (12+)

11:00 Вольная грамота. Т/с (16+)

12:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

12:30 За чашкой чая (12+)

02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные инду-

06:00 «Настроение» (12+)

08:10, 04:55 «Смех, дрожь и видео» (16+) **08:45** «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ. МО

СКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ» X/ф (12+) **10:45,** 17:35, 00:30 «Петровка, 38» (16+)

11:50 «ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ» Т/с (16+)

14:50 Город новостей (12+) **15:00,** 02:45 «АННА И ТАЙНА ПРОШЛОГО»

18:10 «ΠИΑΗИСТКА» Χ/φ (12+) **22:35** Специальный репортаж (16+)

23:05 «Знак качества» (16+)

16:55 «Фактор бег опасности» (12+)

00:00 События. 25-й час (12+) 00:45 «90-е. Предсказания для Кремля

TBU

10:55 «Городское собрание» (16+) **11:30,** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)

13:40. 05:20 «Мой герой» (12+)

Х/ф (12+). 27-летняя Анна Штольман переезжает из Москвы в Затонск, чтобы присматривать за заболевшей бабушкой. В глубине души Анна надеется, что новая жизнь и окружение помогут ей скорее забыть Дмитрия – её несостоявшуюся любовь.

и народа» Д/ф (16+)

РОССИЯ Ж

06:30 «Пешком...» (6+)

07:05, 18:45 «Завтра не умрёт никогда»

07:50, 20:05 «Почерк эпохи» Д/с (6+) **08:20** «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+) **08:50** «ПЕТЬКА В КОСМОСЕ» Х/ф (12+)

10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+) **10:15** «Наблюдатель» (6+)

11:10 XX Bek (6+) **12:45** «Дом на Гульваре» Д/ф (6+) 13:40 «Первые в мире» Д/с (6+)

14:00 «ПЯТЫЙ ОКЕАН» Х/ф (12+) **15:20,** 02:00 «Башня» Д/с (6+) **16:05** Линия жизни (6+)

17:15 «Передвижники» Д/с (6+) 17:45 Российский национальный молодёжный симфонический оркестр (6+) **19:45** Главная роль (6+)

20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) **20:50** «ДНЕВНОЙ ПОЕЗД» Х/ф (12+)

22:30 XXX церемония вручения Российской национальной театральной премии «Золотая маска». Трансляция (6+)

05:00 Ранние пташки (0+) **07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+) 07:35 «Цветняшки!» М/с (0+) 07:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки»

M/c (0+) **07:55** «Петроникс» М/с (0+) **08:20** «Майло» М/с (0+) **09:20** «Три кота» М/с (0+)

10:45 «Детский патруль» (0+) **11:00** «Сказочный патруль» М/с (0+) **13:00** «Смешарики» М/с (0+)

14:30 «Навигатор. Новости» (0+) **14:45** «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+) **16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+) **17:00** «БФФ — лучшие друзья навсегда!»

M/c(0+)**17:10** «Царевны» М/с (0+) 18:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)

19:50 «Маша и Медведь» М/с (0+) **21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+) **21:20** «Отель у овечек» М/с (0+)

22:05 «Карбот» М/с (6+) 22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+) **23:00** «Буба» М/с (6+)

06:20, 17:30 «13-й этаж» (12+)

07:10 Счастливые люди (12+)

07:50 ЮгРегион Информ (12+) **08:20** Мы любим Сиверко. Д/ф (6+)

14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)

ОТРажение (12+) **11:00** «Великие полководцы» (12+)

11:30 «На границе» Д/ф (12+) **15:10** «Коллеги» (12+)

15:50 «Новости Совета Федерации» (12+)

06:25, 12:00 В связке (0+)

07:00 «13-й этаж» (12+)

07:45 Счастливые люди (12+) **08:00** Двойная жизнь. Т/с (12+)

09:40 Простые истины (6+) **09:55** Курс на Север (12+)

10:25 Один день в городе. Программа (12+)

12:45 Налоговый курьер (16+) 13:00 Мужчины/Женщины. Программа (16+)

13:40 Вне зоны (16+) **14:00,** 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

14:15 «708-й на связи» (16+) **14:25** Удачи на даче (12+)

14:35 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+) **14:50** Заповедный край (6+)

15:00 Двойная жизнь. Т/с (12+)

15:50 На законных основаниях (12+) **16:15** «13-й этаж» (12+)

17:00 Животные, изменившие мир. Программа (12+)

ма (12+)

19:30 Спортивный дайджест (16+)

20:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **21:00** Новости Новодвинска (12+)

23:50 «708-й на связи» (16+)

03:50 Экспозиция войны. Д/ф (16+) 04:45 Смех с доставкой на дом. Юмори-

стическая программа (12+) **05:40** Фиксики. М/с (0+)

1 **05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+) **09:00,** 12:00, 15:00 Новости (с субтитра-

ми) (12+) **09:20** Премьера. «Модный приговор» (0+) **10:10** «Жить здорово!» (16+)

11:00, 12:15, 17:00, 18:30 Информацион ный канал (16+) **15:15** Премьера. «Давай поженимся!» (16+) **16:05** «Мужское / Женское» (16+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) 19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+) 21:00 «Время» (12+) 22:00 ПРЕМЬЕРА. «ДВА БЕРЕГА» Т/с (16+)

23:00 «Большая игра» (16+) 00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)

01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шиты» (16+) 02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+) 03:00 Новости (12+)

03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществ» (16+)

03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыс-

лями» (16+)

ромдшний 06:30, 05:35 По делам несовершеннолет-

них (16+) **07:25,** 04:45 Давай разведёмся! (16+) **08:25,** 03:05 Тест на отцовство (16+) **10:40,** 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+) **11:55,** 00:45 «Порча» Д/с (16+)

13:00. 01:45 «Знахарка» Д/с (16+) **13:35,** 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+) **14:10,** 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) 14:45 «ЛЮБОВЬ ЛЕЧИТ» X/ф (16+). Бизнеследи Светлана счастлива в браке. но из-за работы мало времени уделяет внимание мужу Виктору и сынуподростку. И вдруг её жизнь резко меняется. Во время планового обследования анализы показывают у неё наличие опасной болезни. Близкие поддерживают её и ждут результата повторного анализа. Особенно муж Виктор. Искреннюю поддержку Свете оказывает и коллега Алексей. Вскоре выясняется, что Света абсолютно здорова, просто её результаты перепута-

ли с показателями другой девушки...

19:00 «БЕЗЗАЩИТНОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+)

09:55 О самом главном (12+)

11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+) **11:30**, 17:30 «60 минут» (12+) **14:55** «Наши» (12+) 16:30 «Малахов» (16+) 21:20 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ» Т/с (12+).

семейного бизнеса и выяснить, кому из своих «чужих родных» она может доверять, а кого ей стоит опасаться.

TBU

06:00 «Настроение» (12+) **08:10** «Фактор бег опасности» (12+) **08:45** «МОЯ ЛЮБИМАЯ СВЕКРОВЬ. МО-

но зашёл» Д/ф (16+) **11:30,** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+) 11:50 «ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ» Т/с (16+)

14:50 Город новостей (12+) **15:00.** 02:45 «АННА И ТАЙНА ПРОШЛО-ΓΟ» X/φ (12+)

18:10 «ΠИΑΗИСТКА-2» Χ/φ (16+) 22:35 «Закон и порядок» (16+) 23:05 «Обманутые мужья» Д/ф (16+)

00:00 События. 25-й час (12+)

00:45 «Приговор» Д/с (16+) **01:25** «90-е. Массовый психоз» Д/ф (16+) 02:05 «Смерть Ленина. Настоящее «Дело

РОССИЯ **05:00.** 09:30 Утро России (12+) **09:00,** 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)

В детстве Кристину предала родная сестра Анна. После гибели родите лей она стала главой семьи и приняла решение отдать Кристину в детский дом. Однажды Анна снова вторгается в жизнь Кристины с неожиданным предложением, и всё переворачивается с ног на голову. Теперь

Кристине предстоит встать во главе

23:20 Вечер с Владимиром Соловьё

02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) **03:45** «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)

02:05 «Приказ: убить Сталина» Д/ф (16+) **04:15** «Короли эпизода» Д/с (12+)

СКОВСКИЕ КАНИКУЛЫ» X/ф (12+) 10:35, 04:15 «Леонид Куравлёв. Это я удач

13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)

16:55 «Актёрские драмы. Погибшие дети звёзд» Д/ф (12+)

00:30 «Петровка, 38» (16+) врачей» Д/ф (12+)

掘 **04:50** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» ные, кто может бросить вызов преступникам, - лишённые страха мен-

зывается на грани. **06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)

08:25, 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» T/c (12+) 11:00 «ΠΕC» T/c (16+)

годня» (12+)

17:50 «ДНК» (16+) 20:00 «BЫСШАЯ МЕРА» T/c (16+) 22:10, 00:00 «ПРИСТАВЫ» T/c (12+) **02:40** «СТРОЙКА» Т/с (16+)

06:30 «Пешком...» (6+) **07:05,** 18:45 «Завтра не умрёт никогда»

07:50 «Забытое ремесло» Д/с (6+) **08:05,** 20:05 «Почерк эпохи» Д/с (6+) **08:35** «Жизнь и судьба» (6+) **08:55** «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ» Х/ф (12+) 10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:55 Новости

11:10, 00:10 XX Bek (6+) **12:45.** 23:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+) **13:15** «Игра в бисер» (6+) **13:55,** 22:15 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ» Х/ф (12+)

17:15 «Коллекция» Д/с (6+) **17:45,** 01:25 Российский национальный молодёжный симфонический ор-

00:30 «ЗАЛОЖНИК» Х/ф (16+) **05:00.** 18:00. 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) **06:00** «С бодрым утром!» (16+) **08:30,** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Ново-

10:00 «COBBE3» (16+) **11:00** «Как устроен мир» (16+) **12:00,** 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00 «Загадки человечества» (16+)

14:00 «Невероятно интересные исто-

17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+) **20:00** «БЕССТРАШНЫЙ» Х/ф (16+) 22:00 «Смотреть всем!» (16+) 23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+) **00:30** «АФЕРА ОЛИВЕРА ТВИСТА» X/ф (16+). Юный талантливый художник, живущий в Лондоне, случайно попадает

кражу бесценной картины.

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

05:00 Ранние пташки (0+)

05:05 Мультфильмы (0+) 06:00, 05:50 Ералаш (0+)

> собирается жениться, когда его невеста внезапно признаётся, что у неё аллергия на собак. Теперь лучше-

му другу парня – золотистому ретриверу Руни – нужна новая семья. **15:25** «ΠΑΤΡИΚ» Χ/φ (12+)

17:20 Уральские пельмени (16+) **17:45** Шоу «Уральские пельмени» (16+) 21:00 «ИП МАН. НАЧАЛО» X/ф (16+). Юный Ип Ман приезжает учиться в Гонконг. Однако его мирная жизнь в университете неожиданно обрывается, ко-

00:45 «УДАРНАЯ ВОЛНА» Х/ф (16+) **02:50** «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» Т/с (12+)

целый класс.

OTP

06:45 За чашкой чая (12+) **07:20** , 18:10 Добрый регион (12+) **07:30** Актуальное интервью (12+) **07:45** Три летних сезона Петра I в Архан-

08:40, 17:10 В связке (0+) **09:00,** 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) **09:05,** 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05

11:00 «30 000 ударов» Д/ф (12+) **11:35** «Один день из жизни врача» (12+) **15:10** «ДНЕВНИК ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ» Х/ф (12+) **16:30** «Академики» (12+)

ОТРажение (12+)

18:30 Удачи на даче (12+) **20:10** «Календарь» (6+) **20:40,** 21:35, 04:10, 05:05 «МОЛОДАЯ ГВАР-ДИЯ» Т/с (16+)

регион 22 **06:00,** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 ABTO-ГРАФ ДНЯ (16+)

06:20 Северодвинск в деталях (12+) **06:40** Правопорядок (16+) **06:50** Спортивный дайджест (16+) **07:00** Новости Новодвинска (12+)

08:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **09:00** Новости Новодвинска (12+) **09:15** Добрый регион (12+) **09:25** «13-й этаж» (12+) **09:55** Налоговый курьер (16+)

10:00 Битва за Россию. Д/с (16+) **10:40** «708-й на связи» (16+) **11:00** Вольная грамота. Т/с (16+) **12:00** Химия. Программа (12+) 12:30 Медицина будущего. Програм-

ма (12+) **13:00** Северодвинск в деталях (12+) **13:20** Макеев. Без правил! (12+) **13:35** Спортивный дайджест (16+) **13:45** Актуальное интервью (12+)

14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

14:15 Счастливые люди (12+)

16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

14:25 Правопорядок (16+) **14:35** «13-й этаж» (12+) **15:00** Двойная жизнь. Т/с (12+) **15:50** Курс на Север (12+)

16:15 В связке. Молодёжная программа (0+) **16:35** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **16:50** Север помнит (12+) **17:00** Экспозиция войны. Д/ф (16+) **17:55** За чашкой чая (12+)

18:10 Добрый регион (12+) **18:20** Макеев. Без правил! (12+) **18:35** Актуальное интервью (12+) **18:45** «708-й на связи» (16+) **19:20** «13-й этаж» (12+)

19:40 Счастливые люди (12+)

20:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **21:00** Северодвинск в деталях (12+) **21:20** Правопорядок (16+) 22:00 Белые росы. Возвращение. Х/ф (16+)

23:45 Курс на Север (12+) **23:50** Спортивный дайджест (16+) **00:25** Следы на воде. X/ф (16+) **02:05** Тень. Х/ф (16+)

03:50 Смех с доставкой на дом. Юмористическая программа (12+) 04:45 Энергия будущего. Программа (12+)

16:35 Счастливые люди (12+) **16:40** Макеев. Без правил! (12+) 17:30 Медицина будущего. Програм-**18:00** Что будет, если... Программа (12+) **18:30** Северодвинск в деталях (12+) **18:50** Курс на Север (12+) **19:00,** 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) **19:20** Добрый регион (12+) 19:40 Правопорядок (16+) 22:00 Тень. Х/ф (16+) 00:25 Украсть Бельмондо. Х/ф (16+) 02:10 У нас есть Папа! Х/ф (16+)

ВТОРНИК, 25 ИЮНЯ

Т/с (16+). Каждый новый день новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главный козырь бандитов в бескомпромиссной криминальной бойне – страх обывателей. Единствен-

ты. Безупречная четвёрка вновь ока-**08:00,** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Ce-

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) **14:00** «Место встречи» (12+) **16:45** «За гранью» (16+)

 $\mathcal H$ Д/с (6+)

культуры (6+) **10:15** «Наблюдатель» (6+)

15:05, 02:10 «Башня» Д/с (6+) **15:45** «Сати. Нескучная классика...» (6+) 16:30 «Режиссёр Борис Равенских» Д/ф (6+)

19:45 Главная роль (6+) 20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) **20:45** Искусственный отбор (6+) 21:30 «Белая студия» (6+)

сти» (16+) **09:00** «Военная тайна» (16+)

рии» (16+) **15:00** «Засекреченные списки» (16+)

в банду, которая готовит дерзкую

07:35 «Цветняшки!» М/с (0+) 07:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки» M/c (0+) **07:55** «Петроникс» М/с (0+) **08:20** «Майло» М/с (0+) **09:20** «Три кота» М/с (0+) 10:45 «Детский патруль» (0+) **11:00** «Сказочный патруль» М/с (0+) **13:00** «Смешарики» М/с (0+)

сты» М/с (6+) **16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+) 17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» M/c (0+) **17:10** «Царевны» М/с (0+)

14:45 «Лекс и Плу. Космические такси-

14:30 «Навигатор. Новости» (0+)

21:20 «Отель у овечек» М/с (0+) **22:05** «Карбот» М/с (6+) 22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+) **23:00** «Буба» M/c (6+)

18:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)

19:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+) **08:00** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+) **11:00** «Дозор джунглей» М/ф (6+) 13:05 «МОЙ ПЁС РУНИ» Х/ф (12+). Мин-су

гда на уроке английского местный криминалитет берёт в заложники

22:40 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) **06:20,** 17:30 Макеев. Без правил! (12+) **06:40** Налоговый курьер (16+)

гельске. Д/ф (12+) **08:20,** 18:40 «13-й этаж» (12+)

17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+) **17:50** Готовим сами (12+)

18:20 Мы любим Сиверко. Д/ф (6+)

05:10 Один день в городе. Программа (12+) **05:35** Фиксики. М/с (0+)

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)

09:20 Премьера. «Модный приговор» (0+) **10:10** «Жить здорово!» (16+) **11:00,** 12:15, 17:00, 18:30 Информацион

ный канал (16+) 15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)

16:05 «Мужское / Женское» (16+) **18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+) 21:00 «Время» (12+)

22:00 ПРЕМЬЕРА. «ДВА БЕРЕГА» Т/с (16+) **23:00** «Большая игра» (16+)

00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечатель-

ных» (16+) 01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)

02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём!» (16+) 03:00 Новости (12+)

03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Анекдоты» (16+) 03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)

ромашний

06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)

07:15, 04:35 Давай разведёмся! (16+)

08:15, 02:55 Тест на отцовство (16+) **10:30,** 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+) **11:45,** 00:35 «Порча» Д/с (16+)

13:00, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+) **13:35,** 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+) **14:10,** 02:30 «Голоса ушедших душ»

Д/с (16+)

14:45 «НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ИЗ ЖИЗНИ ДОК-ТОРА КАЛИСТРАТОВОЙ» Х/ф (16+). Фильм рассказывает историю акушера-гинеколога Анны Калистратовой, чью честность и преданность профессии знает весь город. Анна работает в больнице и дарит женщинам возможность стать матерью. Но сама Анна бездетна и не замужем. Однажды к ней во время приёма приходит молодая девушка, и пока доктор

младенца и записку.. 19:00 «Я ТЕБЯ НЕ БОЮСЫ» X/ф (16+)

1

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) **09:00,** 12:00, 15:00 Новости (с субтитра-

09:20 Премьера. «Модный приговор» (0+)

11:00, 12:15, 17:00, 18:30 Информацион-

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

22:00 ПРЕМЬЕРА. «ДВА БЕРЕГА» Т/с (16+)

00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществ» (16+)

00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Баден-Баден» (16+)

01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные ис-

02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Культура быта» (16+)

03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жиз-

03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Летописи конца вре-

19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)

ми) (12+)

21:00 «Время» (12+)

10:10 «Жить здорово!» (16+)

ный канал (16+) **15:15** Премьера. «Давай поженимся!» (16+)

23:00 «Большая игра» (16+)

тории» (16+)

03:00 Новости (12+)

мён» (16+)

16:05 «Мужское / Женское» (16+)

отлучается, оставляет в кабинете

РОССИЯ

05:00, 09:30 Утро России (12+) 09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+) **09:55** О самом главном (12+) **11:00,** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)

11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели,

эксперты по актуальной проблематике. **14:55** «Наши» (12+)

16:30 «Малахов» (16+) 21:20 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ» Т/с (12+) **23:20** «Правда Зюганова» Д/ф (12+) 00:05 Вечер с Владимиром Соловьё-

вым (12+) **02:20** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Истории нелёгких будней работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающихся с жестоким миром преступности

TBU

04:00 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+)

04:55 «Большое кино» Д/с (16+)

08:10 «Москва резиновая» (16+) **08:35** «ОПАСНЫЙ КРУИЗ» Х/ф (12+)

10:35, 04:15 «Фаина Раневская. Разгулять

ся негде...» Д/ф (16+) **11:30,** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)

11:50 «ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛО-

15:00, 02:45 «ΑΗΗΑ И ΤΑЙΗΑ ΗΟЧИ» Χ/φ (12+)

16:55 «Актёрские драмы. Ревнивцы» Д/ф

06:00 «Настроение» (12+)

BA» X/φ (12+)

14:50 Город новостей (12+)

13:40. 05:20 «Мой герой» (12+)

18:10 «ПИАНИСТКА-3» Х/ф (16+)

23:05 «90-е. «Ножки Буша» Д/ф (16+)

00:45 «Дорогие товарищи. Засекречен-

02:05 «Юрий Андропов. Легенды и био-

ная эпидемия» Д/ф (16+)

22:35 «Хватит слухов!» (16+)

00:00 События. 25-й час (12+)

00:30 «Петровка, 38» (16+)

01:25 «Знак качества» (16+)

графия» Д/ф (12+)

04:55 «Большое кино» Д/с (16+)

晒

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» T/c (16+)

06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+) **08:00,** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Ceгодня» (12+)

08:25, 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» Т/с (12+). Это сорок историй о приключениях сотрудников внутренних органов и их верного соратника, служебного пса по кличке Мухтар. Этой сплочённой команде предстоит выполнять самую разную работу: от разоблачения банды наркоторговцев до поиска пропавших вещей.

11:00 «ΠΕ̈́C» Τ/c (16+)

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)

14:00 «Место встречи» (12+) 16:45 «За гранью» (16+)

17:50 «ДНК» (16+) 20:00 «ВЫСШАЯ МЕРА» Т/с (16+) 22:10, 00:00 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+)

РОССИЯ 🔣

07:05, 18:45 «Завтра не умрёт никогда»

08:35 «Жизнь и судьба» (6+) **08:55** «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ» Х/ф (12+)

10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:55 Новости

12:45, 23:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+)

13:15 Искусственный отбор (6+) **13:55**, 22:15 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ» Х/ф (12+)

16:30 «Режиссёр Борис Равенских» Д/ф

17:45, 01:20 Российский национальный

20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

молодёжный симфонический ор-

08:05, 20:05 «Почерк эпохи» Д/с (6+)

02:40 «СТРОЙКА» Т/с (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)

культуры (6+)

10:15 «Наблюдатель» (6+)

15:05. 02:05 «Башня» Д/с (6+)

17:15 «Библейский сюжет» (6+)

15:45 «Белая студия» (6+)

кестр (6+)

19:45 Главная роль (6+)

21:30 Власть факта (6+)

20:45 Абсолютный слух (6+)

11:15, 00:10 XX Bek (6+)

05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00 «С бодрым утром!» (16+) **08:30,** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)

СРЕДА, 26 ИЮНЯ

09:00 «Документальный спецпроект» (16+) **10:00** «Засекреченные списки» (16+) **11:00** «Как устроен мир» (16+)

12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+) 17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+) **20:00** «БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Χ/φ (16+)

22:00 «Смотреть всем!» (16+) 00:30 «ПРОФЕССОР И ПРИЗРАЧНЫЙ УБИЙЦА» X/ф (18+). Полиции разных стран сталкиваются с серией загадочных и жестоких убийств, похожих на ритуальные. Расследования неизменно заходят в тупик, посколькуубийца исчезает с места преступ-

ления, словно призрак..

05:00 Ранние пташки (0+)

M/c (0+)

07:35 «Цветняшки!» М/с (0+)

07:55 «Петроникс» М/с (0+)

10:45 «Детский патруль» (0+) **11:00** «Сказочный патруль» М/с (0+) **13:00** «Смешарики» М/с (0+)

14:30 «Навигатор. Новости» (0+)

14:45 «Лекс и Плу. Космические такси-

16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)

17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!»

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

08:20 «Майло» М/с (0+)

09:20 «Три кота» М/с (0+)

сты» М/с (6+)

M/c(0+)

17:10 «Царевны» М/с (0+)

22:05 «Карбот» М/с (6+)

23:00 «Буба» M/c (6+)

18:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+) 19:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)

21:20 «Отель у овечек» М/с (0+)

22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)

07:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки»

04:45 «6 кадров» (16+) **05:05** Мультфильмы (0+

06:00, 05:50 Ералаш (0+) **06:30** «Маша и Медведь» М/с (0+) **08:00** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)

11:05 «НЕ ЗВЕЗДИ!» X/ф (16+) **13:00** «ΠΑΤΡИΚ» Χ/φ (12+)

14:55 «ДО ВСТРЕЧИ НА ВЕНЕРЕ» X/ф (16+). Миа всегда в движении и на позитиве. Кайл замкнулся в себе, и, кажется, ничто не может вернуть ему вкус к жизни. Они встретились случайно, но именно тогда, когда в этом больше всего нуждались. Мии срочно необходим попутчик для поездки из Америки в Испанию, чтобы найти свою настоящую маму, и она не принимает слово

«нет» в качестве ответа. **16:55** Уральские пельмени (16+) **17:55** Шоу «Уральские пельмени» (16+) **21:00** «ПАССАЖИР» X/ф (16+)

23:05 «ПОЕЗД В ПУСАН» X/ф (18+)

01:35 «БЕГЛЕЦЫ» Х/ф (16+) **03:00** «ΗΕΒΕЗУЧИΕ» Χ/φ (16+)

OTP

06:0, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) **07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+) **06:20,** 08:55, 17:45 Счастливые люди (12+) **06:25,** 08:40 Любо дело (12+)

06:40, 18:55 Заповедный край (6+) 06:45 Простые истины (6+)

07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+) **07:40,** 17:10 «13-й этаж» (12+)

08:20, 18:30 Спортивный дайджест (16+)

08:30 Готовим сами (12+) **09:00,** 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) **09:05,** 09:35, 10:05, 10:35 ОТРажение (12+)

11:00 «Талант быть первой» Д/ф (12+) 11:50 «Первая помощь» (12+) 12:05, 13:10, 14:05 ОТРажение. Республи-

ка Карелия (12+) 15:10 «ПУТЕШЕСТВИЕ В ДРУГОЙ ГОРОД» X/ϕ (12+)

16:40 «Жил-был Козявин» М/ф (12+) **16:50** «Дети и спички» М/ф (12+)

17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+) **17:30** Острова (6+)

17:50 Анатомия клятвы (12+) **18:40** За чашкой чая (12+) 20:10 «Календарь» (6+)

регион 22

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 ABTO-

ГРАФ ДНЯ (16+) **06:20** «13-й этаж» (12+)

06:40 Счастливые люди (12+) **06:50** Удачи на даче (12+)

07:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **07:15** Простые истины (6+)

08:00 Двойная жизнь. Т/с (12+)

09:00, 19:40 В связке (0+)

09:20 За чашкой чая (12+)

09:35 Острова (6+) **09:50** Актуальное интервью (12+)

10:00 Битва за Россию. Д/с (16+) 10:40 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)

11:00 Вольная грамота. Т/с (16+)

12:00 «13-й этаж» (12+) **12:20** Добрый регион (12+)

12:30 Правопорядок (16+) 12:40 Удачи на даче (12+)

12:50 Курс на Север (12+) **13:00** По пути. Программа (12+)

13:25 Магия вкуса. Программа (12+) **14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

14:15 Песни Поморья. Д/ф (6+) **15:00** Двойная жизнь. Т/с (12+)

15:55 Налоговый курьер (16+) **16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)

16:15 Северодвинск в деталях (12+) **16:35** Спортивный дайджест (16+)

16:45 «708-й на связи» (16+) **17:00** Агробудущее. Программа (12+) **17:25** Один день в городе. Программа (12+)

17:55 Химия. Программа (12+) **18:25** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **18:40** «13-й этаж» (12+)

19:20 Макеев. Без правил! (12+) **20:00** Двойная жизнь. Т/с (12+) **21:00** Новости Новодвинска (12+)

22:00 Император. X/ф (16+) 23:30 Счастливые люди (12+) **23:40** Северодвинск в деталях (12+)

00:25 Тень. Х/ф (16+) 02:15 Пернатые друзья. Анимационный фильм (6+)

03:25 Энергия будущего. Программа (12+) 03:50 Животные, изменившие мир. Программа (12+)

04:15 Медицина будущего. Программа (12+) 04:45 Битва за Россию. Д/с (16+)

05:25 Агробудущее. Программа (12+) **05:50** Правопорядок (16+)

регион 22

ЧЕТВЕРГ, 27 ИЮНЯ

РОССИЯ

05:00, 09:30 Утро России (12+) **09:00.** 14:30, 21:05 Вести. Местное вре-

09:55 О самом главном (12+) **11:00,** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)

11:30, 17:30 «60 минут» (12+) **14:55** «Наши» (12+)

21:20 «ЗА СЕМЬЮ ПЕЧАТЯМИ» Т/с (12+) 23:20 Вечер с Владимиром Соловьё-

03:45 «ЛИЧНОЕ ДЕЛО» Т/с (16+). Татьяна

掘

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+) **06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+) **08:00,** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Ce-

годня» (12+) **08:25,** 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» T/c (12+)

11:00 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пы-

таются найти преступников.. 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) **14:00** «Место встречи» (12+)

16:45 «За гранью» (16+) **17:50** «ДНК» (16+)

20:00 «ВЫСШАЯ МЕРА» Т/с (16+) **22:10,** 00:15 «ПРИСТАВЫ» Т/с (12+) **00:00** «Поздняков» (16+)

05:00. 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00 «С бодрым утром!» (16+) **08:30,** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)

12:00, 16:00, 19:00 Информационная про-

15:00 «Неизвестная история» (16+) **17:00,** 03:05 «Тайны Чапман» (16+)

Юный гений Том вместе с харизматич ным торговцем предметами искусства Уолтером ввязываются в смертельно опасную авантюру. Пока все жители Мадрида отвлечены чемпионатом мира по футболу, у парней есть всего 90 минут, чтобы ограбить самый

04:30 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» Т/с (12+) **04:50** «6 кадров» (16+)

05:05 Мультфильмы (0+) **06:00,** 05:50 Ералаш (6+)

06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+) **08:00** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+) **11:00** «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН» Х/ф (6+)

13:05 «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН: ПРИКЛЮ-ЧЕНИЯ ПРОДОЛЖАЮТСЯ» X/ф (6+)

15:05 «БЁЛЛЬ И СЕБАСТЬЯН: ДРУЗЬЯ НА-BEK» X/φ (6+) **17:00** Уральские пельмени (16+)

17:55 Шоу «Уральские пельмени» (16+) **21:00** «ΚΥΗΓ-ΦΥ ЖΕΡΕБΕЦ» Χ/φ (12+) 23:35 «УДАРНАЯ ВОЛНА: БИТВА ЗА ГОН-КОНГ» X/ф (16+)

02:00 «УКОЛ ЗОНТИКОМ» Х/ф (16+). Актёр Грегуар Леконт получает приглашение сняться в кино в роли киллера, он ошибается дверью и попадает к мафии, которая даёт ему задание убрать бандита по кличке «Кит» и снабжает его зонтиком с отравленной иглой.

09:50 «708-й на связи» (16+) **10:00** Что будет, если... Программа (12+)

12:25 Один день в городе. Программа (12+) **13:00,** 18:30 В связке (0+)

13:20 Простые истины (6+)

14:55 Курс на Север (12+) **15:00** Двойная жизнь. Т/с (12+)

15:50 На законных основаниях (12+)

16:15 Добрый регион (12+)

в прошлое (6+)

· гельске. Д/ф (12+) **19:50** Налоговый курьер (16+)

20:00 Двойная жизнь. Т/с (12+)

00:25 Император. Х/ф (16+) **01:55** Белые росы. Возвращение. X/ф (16+)

04:50 Битва за Россию. Д/с (16+)

10:00 «Засекреченные списки» (16+) **11:00** «Как устроен мир» (16+)

13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+) 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

20:00 «ГЕНИАЛЬНОЕ ОГРАБЛЕНИЕ» X/ф (16+).

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

07:55 «Петроникс» М/с (0+) **08:20** «Майло» М/с (0+)

11:00 «Сказочный патруль» М/с (0+) **13:00** «Смешарики» М/с (0+)

сты» М/с (6+) **16:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)

17:10 «Царевны» М/с (0+)

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

23:00 «Буба» M/c (6+)

OTP

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) **06:20** Спортивный дайджест (16+)

06:45, 17:40 Курс на Север (12+) **07:20** Северная кухня (12+)

08:20 Макеев. Без правил! (12+) **08:40** «13-й этаж» (12+) **09:00.** 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00,

09:05, 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТРажение (12+) **11:00** «Время волейбола» Д/ф (12+)

11:45 «Один день из жизни врача» (12+) **15:10** «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ» Χ/φ (12+)

17:10 Белый берег (6+) **17:45** Любо дело (12+)

18:10 В связке (0+) **18:30** Простые истины (12+)

20:10 «Календарь» (6+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) 06:20 Добрый регион (12+)

06:30 Макеев. Без правил! (12+) **06:50** Курс на Север (12+) **07:00** Новости Новодвинска (12+) 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)

08:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **09:00** Новости Новодвинска (12+) 09:15 Счастливые люди (12+)

09:20 Белый берег (6+)

грамма (12+) **11:00** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **11:15** Песни Поморья. Д/ф (6+)

13:35 Макеев. Без правил! (12+)

16:25 Заповедный край (6+) **16:35** Правопорядок (16+)

17:00 Мы любим Сиверко. Д/ф (6+) **17:10** Битва за Россию. Д/с (16+) **19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)

21:05 «13-й этаж» (12+)

23:30 Добрый регион (12+) 23:40 Макеев. Без правил! (12+)

03:35 Не забудьте выключить телевизор. X/φ (0+)

ромдшний 06:30, 05:35 По делам несовершеннолет-

них (16+) **07:15,** 04:45 Давай разведёмся! (16+) **08:15,** 03:05 Тест на отцовство (16+) **10:30,** 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)

11:45, 00:45 «Порча» Д/с (16+) **12:55.** 01:45 «Знахарка» Д/с (16+) **13:30,** 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+)

14:05, 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) 14:40 «КАК МЫ ЛЮБИЛИ ДРУГ ДРУГА» Х/ф (16+). Две семьи — Аня и Олег. Вадим и Лена – оказываются вместе в загородном пансионате. В обеих семьях накопились проблемы и взаимные обиды. Ситуация осложняется тем, что Олег и Лена когда-то были влюблены друг в друга, но расстались. И вот теперь, при новой встрече, их любовь вспыхивает снова... Узнав об этом, супруги влюблённых пытаются спасти свои разрушающиеся семьи. В ход идёт всё – от попыток

Анны и Вадима измениться самим

до манипуляций детьми. **19:00** «СОКРОВИЩЕ» X/ф (16+)

мя (12+)

16:30 «Малахов» (16+)

02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+) Сергеевна Емельянова умна, привлекательна и только что назначена на должность федерального судьи по уголовным делам районного суда крупного областного центра России. На её плечах ответственность за судьбы людей, честь мантии, и к тому же она одна воспитывает сына. Каждый день на её пути возни-

могут показаться неразрешимыми.

кает целый ряд вопросов, которые

TBU **06:00** «Настроение» (12+) **08:10,** 05:00 «Москва резиновая» (16+) **08:40** «ΤЁΤЯ ТАНЯ» Χ/φ (12+)

10:35, 04:20 «Александр Демьяненко.

Убийственная слава» Д/ф (16+) **11:30,** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+) 11:50 «ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛО-BA» X/φ (12+) **13:40,** 05:20 «Мой герой» (12+)

14:45 Город новостей (12+) **15:00,** 02:50 «АННА И ТАЙНА НОЧИ» Х/ф (12+) 16:55 «Актёрские драмы. От сумы

и от тюрьмы...» Д/ф (16+) **18:10** «ГОРНАЯ БОЛЕЗНЬ» Х/ф (12+) **22:35** «10 самых...» (16+) 23:05 «Актёрские драмы. Наш ласковый

и нежный зверь» Д/ф (16+)

00:00 События. 25-й час (12+) **00:30** «Петровка, 38» (16+) 00:45 «Настоящий детектив. Тайна счастливого билета» Д/ф (16+)

01:25 «Московская паутина. Взорвать фю-

02:05 «Элеонора Рузвельт. Жена умираю-

щего президента» Д/ф (12+)

рера» Д/ф (16+)

03:05 «СТРОЙКА» Т/с (16+)

06:30 «Пешком...» (6+) **07:05,** 18:45 «Завтра не умрёт никогда» Д/с (6+) **07:50** «Забытое ремесло» Д/с (6+) **08:05,** 20:05 «Почерк эпохи» Д/с (6+)

10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:55 Новости культуры (6+) **10:15** «Наблюдатель» (6+)

13:15 «На волне моей памяти» Д/ф (6+) 13:55, 22:15 «ГОНКИ ПО ВЕРТИКАЛИ» X/ф (12+)

17:45, 01:15 Российский национальный молодёжный симфонический оркестр (6+) **19:45** Главная роль (6+)

РОССИЯ Ж

08:30 «Жизнь и судьба» (6+) **08:50** «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕНИСА КОРАБЛЕВА» Х/ф (12+)

11:10, 00:10 XX Bek (6+)

15:05, 02:15 «Башня» Д/с (6+) 15:45 «2 Верник 2» (6+) 16:30 «Режиссёр Борис Равенских» Д/ф (6+) **17:15** «Пряничный домик» Д/с (6+)

12:45, 23:25 «Запечатлённое время» Д/с (6+)

20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 20:45 «Девчата». Фигуры может и нет, а характер – налицо!» Д/ф (6+)

09:00 «Документальный спецпроект» (16+)

грамма 112 (16+)

защищённый в мире банк... **22:10** «Смотреть всем!» (16+)

05:00 Ранние пташки (0+) **07:35** «Цветняшки!» М/с (0+) 07:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки»

09:20 «Три кота» М/с (0+) 10:45 «Детский патруль» (0+)

M/c(0+)

22:05 «Карбот» М/с (6+) 22:35 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)

M/c (0+)

14:30 «Навигатор. Новости» (0+) 14:45 «Лекс и Плу. Космические такси-

18:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+) 19:50 «Маша и Медведь» М/с (0+)

17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!»

21:20 «Отель у овечек» М/с (0+)

06:30 Добрый регион (12+) **06:40,** 18:45 Актуальное интервью (12+) **07:35** Мы любим Сиверко. Д/ф (6+) **07:45** За чашкой чая (12+)

14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)

16:50 «Я вспоминаю...» М/ф (12+) **17:00,** 18:00 Сейчас в регионе (16+)

02:35 «Песня остаётся с человеком» (12+)

10:30 Животные, изменившие мир. Про-

12:00 Энергия будущего. Программа (12+)

14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) **14:15** «13-й этаж» (12+) **14:35** Северодвинск в деталях (12+)

16:45 Архангельский город. Прогулка

19:20 За чашкой чая (12+) 19:35 Три летних сезона Петра I в Архан-

20:55 «708-й на связи» (16+) **21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+) **22:00** Ангел. X/ф (16+)

00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)

05:30 Химия. Программа (12+)

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+) **09:00,** 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+) **09:20** Премьера. «Модный приговор» (0+) **10:10** «Жить здорово!» (16+)

11:00, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+) **15:15** Премьера. «Давай поженимся!» (16+)

16:05 «Мужское / Женское» (16+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+) **18:40** «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)

19:45 «Поле чудес» (16+) **21:00** «Время» (12+) 22:00 «Фантастика» (12+)

00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+) **00:40** «Алые паруса-2024». Прямая трансляция из Санкт-Петербурга (12+) **01:05** ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)

01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+) 02:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+) 03:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные инду-

04:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на качелях истории» (16+)

ромдшний

06:30 По делам несовершеннолетних (16+) 07:15 Давай разведёмся! (16+)

08:15 Тест на отцовство (16+) **10:30,** 00:00 «Понять. Простить» Д/с (16+) **11:45,** 01:10 «Порча» Д/с (16+)

12:55, 02:05 «Знахарка» Д/с (16+) 13:30, 02:30 «Верну любимого» Д/с (16+) **14:05** «Голоса ушедших душ» Д/с (16+) **14:40** «ВРАЧЕБНАЯ ОШИБКА» Х/ф (16+).

Ктридцати пяти годам Елена Сазонова осуществила мечту юности и стала блестящим хирургом, но её личная жизнь неуклонно шла под откос. Елена была основной кормилицей в семье, дочь фактически воспитал муж – у него свободный график и возможность работать на дому. Когда муж наконец смог зарабатывать, завёл любовницу. Для Елены это стало ударом.

19:00 «МЕЖДУ СВЕТОМ И ТЕНЬЮ» Х/ф (16+) 23:30 Уютное утро (16+) **03:00** «МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА» Х/ф (16+)

06:00 «ЧЁРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» Т/с (16+)

РОССИЯ

05:00, 09:30 Утро России (12+) **09:00,** 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)

09:55 О самом главном (12+) **11:00,** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+) **11:30,** 17:30 «60 минут» (12+) **14:55** Судьба человека с Борисом Корчев-

никовым (12+) **16:30** Прямой эфир (16+)

21:30 «Поймай меня, если сможешь» (12+) 23:30 «Истории Большой страны» (12+) **00:40** «Алые паруса-2024». Прямая транс ляция из Санкт-Петербурга (12+)

01:05 «СИЛА ЛЮБВИ» Х/ф (12+). Надежда профессионально занимается бальными танцами. Она не знает другой жизни кроме танцев и буквально посвятила им жизнь. Талант и бешеная работоспособность Надежды приводят к желаемому результату. Её карьера стремительно идёт в гору. Надежда и её партнёр и жених Стас должны ехать на престижный конкурс в Германию...

TBU

12:25, 15:00 «ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛО-

16:55 «Актёрские драмы. Градус несча-

18:10 «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» Х/ф (12+) **20:00** «ВОЗВРАЩЕНИЕ» Х/ф (16+)

22:00 «В центре событий» с Анной Про-

00:30 «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...» Х/ф (12+)

02:25 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬ-

СТВАМ» X/ф (12+). Женщина средних

лет решает разменять свою квар-

тиру, где она живёт вместе с семь-

ёй дочери. Но встреча с обаятель-

ным мужчиной благополучно раз-

решает «квартирный вопрос»: она

переселяется к избраннику и на соб-

ственном опыте узнаёт, что значит

08:15, 11:50 «ПЛЕМЯШКА» Х/ф (12+)

11:30, 14:30, 17:50 События (12+)

HOB» X/φ (12+)

стья» Д/ф (16+)

хоровой (12+)

02:10 «Петровка, 38» (16+)

23:00 «Хорошие песни» (12+)

14:50 Город новостей (12+)

06:00 «Настроение» (12+)

虚

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+) **06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+) **08:00,** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)

08:25, 10:35 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» T/c (12+)

11:00 «ΠΕ̈́C» T/c (16+)

13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+) **14:00** «Место встречи» (12+)

16:50 «ДНК» (16+)

17:55 «Жди меня» (12+) 20:00, 00:00 «ВЫСШАЯ МЕРА» Т/с (16+). Действие этой криминальной драмы разворачивается в крупном украинском городе. Уголовный авторитет Сергей Колёсников по кличке Ортопед, пользуясь поддержкой мафиозных боссов и влиятельных родственников, начинает агрессивно вторгаться во все сферы бизнеса.

23:50 «Сегодня. Спорт» (12+) 00:25 «Своя правда» с Романом Бабая-

РОССИЯ Ж

07:05 «Девчата». Фигуры может и нет, а ха-

рактер – налицо!» Д/ф (6+)

08:30 «Жизнь и судьба» (6+) **08:50** «УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ

10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:05 Новости

12:45 «Запечатлённое время» Д/с (6+)

13:55, 00:20 «НИКУДЫШНАЯ» X/ф (12+)

16:30 «Режиссёр Борис Равенских» Д/ф (6+)

17:40 Юбилейный концерт российского на-

нического оркестра (6+)

ционального молодёжного симфо-

17:15 Письма из провинции (6+)

19:00 «Роман в камне» Д/ф (6+)

19:45, 01:50 «Искатели» Д/с (6+)

13:15 «Космический лис. Владимир Чело-

ДЕНИСА КОРАБЛЕВА» X/ф (12+)

07:50 «Забытое ремесло» Д/с (6+)

08:05 «Почерк эпохи» Д/с (6+)

культуры (6+)

мей» Д/ф (6+)

15:45 «Энигма» (6+)

11:45 Власть факта (6+)

10:15 Шедевры старого кино (6+)

02:15 «Квартирный вопрос» (0+)

06:30 «Пешком...» (6+)

00:30 «ДЕСЯТЬ ЯРДОВ» Х/ф (16+) **05:00,** 18:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+) **06:00** «С бодрым утром!» (16+)

ПЯТНИЦА, 28 ИЮНЯ

08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) **09:00** «Документальный спецпроект» (16+) **10:00,** 15:00 «Засекреченные списки» (16+) 11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баже-

новым» (16+) **12:00,** 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)

13:00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)

14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)

17:00 «Главные тайны мира» (16+) **20:00** «ИНΦΕΡΗΟ» Χ/φ (16+) **22:25** «КНИГА ИЛАЯ» Х/ф (16+)

03:00 «Фиксики» М/с (0+)

05:00 Ранние пташки (0+)

M/c(0+)

07:55 «Петроникс» М/с (0+) **08:20** «Майло» М/с (0+)

14:45, 00:30 «Ералаш» (6+)

17:00 «Ум и Хрум» М/с (0+)

ния» М/с (0+)

09:20 «Ник-изобретатель» М/с (0+)

11:15 «Простоквашино» М/с (0+)

14:30 «Навигатор. У нас гости» (0+)

19:50 «Кошечки-собачки» М/с (0+)

16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

21:20 «Смешарики. Новые приключе-

23:00 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)

01:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+). За-

грызунами – леммингами.

бавные разборки между суровым

медведем гризли и маленькими

10:45 «Студия «Каляки-маляки» (0+)

00:35 «ДОРОГА» Х/ф (18+). На Землю обрушились чудовищные катаклизмы, цивилизация уничтожена, как и практически вся жизнь на планете. Оставшееся человечество разделилось на каннибалов и их добычу.

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+) **07:35** «Цветняшки!» М/с (0+)

07:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки»

03:30 «НЕ ЗВЕЗДИ!» X/ф (16+) **04:55** «6 кадров» (16+) **05:05** Мультфильмы (0+) **06:00.** 05:50 Ералаш (0+)

06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+). О дружбе и приключениях маленькой озорной девочки Маши и её заботливого друга Медведя. **08:00** «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)

11:05 Уральские пельмени (16+) **12:25** Шоу «Уральские пельмени» (16+)

01:00 «ПАПАШИ» X/ф (16+). Трое отчаявшихся отцов видят, что их худший кошмар сбывается: они убеждены, что их дочери выбрали себе неправильных женихов. Уверенные, что действуют для их же блага, они объединяют усилия, чтобы как можно скорее избавиться от суженых своих дочек.

02:35 «БЕГЛЕЦЫ» X/ф (16+) **04:00** «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» Т/с (12+)

04:45 «6 кадров» (16+) 05:05 Мультфильмы (0+)

OTP

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)

06:20 Готовим сами (12+) **06:30,** 18:40 «13-й этаж» (12+)

06:50 Удачи на даче (12+) **07:20,** 17:55 Налоговый курьер (16+)

07:25 Любо дело (12+)

07:40 В связке (0+) **08:20** Простые истины (6+)

08:35 Три летних сезона Петра I в Архан-

гельске. Д/ф (12+) **08:50** Добрый регион (12+) **09:00**, 09:30, 10:00, 10:30, 12:00, 13:00,

14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+) **09:05,** 09:35, 10:05, 10:35, 12:05, 13:10, 14:05 ОТРажение (12+)

11:00 «На пьедестале народной любви» Д/ф (12+) **11:50** «Первая помощь» (12+)

15:10 «УСΠΕΧ» Χ/φ (12+)

17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+) **17:10** За чашкой чая (12+)

17:20 Архангельский город (6+)

17:40 Северная кухня (12+) **18:10** ЮгРегион Информ (12+)

18:20 Макеев. Без правил! (12+) **18:35** Счастливые люди (12+)

регион 22

06:00. 07:30. 19:00. 21:30. 00:00 ABTO-

ГРАФ ДНЯ (16+) **06:20** За чашкой чая (12+)

06:35 Север помнит (12+) **06:45** Актуальное интервью (12+)

07:00 Северодвинск в деталях (12+) **08:00** Двойная жизнь. Т/с (12+)

09:00 «13-й этаж» (12+)

09:20 Макеев. Без правил! (12+)

09:40 Острова (6+)

10:00 Магия вкуса. Программа (12+)

10:30 Агробудущее. Программа (12+) **11:00** В связке (0+)

11:20 Добрый регион (12+) **11:30** Простые истины (6+)

11:45 Заповедный край (6+) **11:50** Правопорядок (16+)

12:00 ЮгРегион Информ (12+) 12:10 Счастливые люди (12+)

12:20 Актуальное интервью (12+) 12:30 Архангельский город. Прогулка

в прошлое (6+) **12:45** Поморское счастье в делах. М/ф (0+)

13:00 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+)

13:40, 05:45 Вне зоны (16+) **14:00,** 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+) **14:15** За чашкой чая (12+)

14:30 Белый берег (6+) **14:45** Актуальное интервью (12+)

15:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **16:15** «13-й этаж» (12+)

16:35 Макеев. Без правил! (12+) **17:00** Что будет, если... Программа (12+) **17:30** По пути. Программа (12+)

18:00 Любо дело (12+) **18:15** Простые истины (6+)

18:30 Курс на Север (12+) **18:35** Спортивный дайджест (16+)

18:45 ЭКОлогично (6+) **19:20** Северодвинск в деталях (12+) **19:40** «708-й на связи» (16+)

20:00 Двойная жизнь. Т/с (12+) **21:00** Новости Новодвинска (12+)

22:00 Украсть Бельмондо. X/ф (16+) **23:45** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **00:25** Ведьма. X/ф (16+)

01:55 Смех с доставкой на дом. Юмористическая программа (12+)

02:50 Император. X/ф (16+)

04:20 Энергия будущего. Программа (12+) **04:45** Один день в городе. Программа (12+) **05:15** Магия вкуса. Программа (12+)

03:00 «Фиксики» М/с (0+) СУББОТА, 29 ИЮНЯ

1

04:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Анекдоты» (16+) 05:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечатель-

ных» (16+) **06:00** «Доброе утро. Суббота» (12+) **09:45** «Слово пастыря» (0+)

10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:15 Премьера. «Наше всё» (12+) **11:05** Премьера. «ПроУют» (0+) **12:15** Премьера. «Поехали!» (12+)

13:10 К юбилею Александра Панкратова Чёрного (16+) **15:15** «МЫ ИЗ ДЖАЗА» Х/ф (12+) **17:00** «Я люблю мою страну» (0+)

18:20 Премьера. «Эксклюзив» (16+) 19:10 «Михаил Задорнов: вся жизнь». Часть 5-я (16+)

18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

20:05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+) 21:00 «Время» (12+)

21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых» (16+) 23:55 «Закрытый показ» с Александром Гордоном. Премьера. Фильм Александра Балуева «Отель» (16+) **02:30** ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)

жить с родителями.

05:00 Утро России. Суббота (12+) **08:00** Вести. Местное время (12+)

08:20 Местное время. Суббота (12+) **08:35** «По секрету всему свету» (12+) **09:00** «Формула еды» (12+)

09:25 «Пятеро на одного» (12+) **10:10** Сто к одному (12+)

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+) 11:50 «В кругу друзей» (12+) 12:50 «Доктор Мясников» (12+)

14:50 «Парад юмора» (16+) 17:50 «Привет, Андрей!» (12+) 21:00 «РАЗВОД С ПРЕПЯТСТВИЯМИ» X/ф (12+). Супруги Светлана и Анатолий выходят на пенсию и решают поселиться на даче, чтобы их взрослые дети Пётр и Софья могли начать самостоятельную жизнь. Но вскоре Светлана и Анатолий решают развестись. Узнав об этом, дети решают вмешаться. Чтобы мама с папой забыли о раз-

воде, им нужны общие проблемы. **00:40** «ΠΡИΒΕΤ ΟΤ ΑИСТА» Χ/φ (12+) **04:10** «РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО» X/ф (12+)

20:30 Линия жизни (6+)

РОССИЯ 11/3 03:10 «СТРОЙКА» Т/с (16+) **05:15** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

T/c(16+)**08:00,** 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+) **08:20** «Поедем, поедим!» (16+)

09:20 «Едим дома» (0+) 10:20 «Главная дорога» (16+) 11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмо-

вым» (12+) 12:00 «Квартирный вопрос» (0+) **13:00** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)

16:20 ЧП. Расследование (16+) **17:00** «Следствие вели...» (16+) 19:00 «Центральное телевидение» с Ва-

димом Такменевым (12+) 20:20 «Секрет на миллион» (16+) **22:25** «Ты не поверишь!» (16+) 23:15 «Международная пилорама» с Ти-

граном Кеосаяном (18+) **00:00** «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+) **00:40** Квартирник HTB у Маргулиса (16+) **02:00** «Дачный ответ» (0+)

02:50 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» T/c (16+)

05:00, 02:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

07:00 «С бодрым утром!» (16+) **08:30,** 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+) **09:00** «Минтранс» (16+)

10:00 Самая полезная программа (16+) **11:00,** 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)

15:00 «COBEE3» (16+) 17:00 «Документальный спецпроект» (16+) **18:00** «Засекреченные списки» (16+)

19:00 Добров в эфире (16+) **20:00** «БЕЗБИЛЕТНЫЙ ПАССАЖИР» X/ф (16+) 21:50 «УБИЙСТВА ПО ОТКРЫТКАМ» Х/ф

23:35 «ВОЛК СУОЛЛ-СТРИТ» X/ф (18+). 1987 год. Джордан Белфорт становится брокером в успешном инвестиционном банке. Вскоре банк закрывается после внезапного обвала · индекса Доу-Джонса. По совету жены Терезы Джордан устраивается в небольшое заведение, занимающее ся мелкими акциями.

06:00, 05:50 Ералаш (6+)

07:00 «Три кота» М/с (0+) **07:15** Уральские пельмени (16+)

08:00 ПроСТО кухня (12+) **09:00** Премьера. ПроСТО кухня (12+)

10:00 Суперниндзя. Дети (12+) **12:45** «Зверолэнд» М/ф (6+) **14:35** «Волшебный парк Джун» М/ф (6+)

16:15 «МАЛЫШ НА ДРАЙВЕ» Х/ф (16+) **18:35** «БРОСОК КОБРЫ» Х/ф (16+) **21:00** «G.I.JOE. БРОСОК ΚΟБРЫ-2» Χ/φ (16+)

23:10 «СХВАТКА С ДЬЯВОЛОМ» Х/ф (18+). Дэвид Чемберлен спешил к жене в роддом и как только остановился на больничной парковке, в машину к нему бесцеремонно сел подвыпивший вооружённый мужчина. Угрожая пистолетом, незнакомец велит отвезти его в другой город, где обещает отпустить водителя, но по дороге начинает утверждать, что много лет назад знал Дэ-

вида под другим именем. **01:05** «ЗАЩИТНИЌ» Х/ф (18+)

OTP

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+) **06:20,** 08:20 Северодвинск в деталях (12+) **06:40** Добрый регион (12+)

06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+) **07:20** ЭКОлогично (6+) **07:35** Счастливые люди (12+)

07:40 Макеев. Без правил! (12+) **08:40** Готовим сами (12+) **09:00.** 16:05 «Календарь» (6+)

09:30 Всё по-взрослому (12+) **10:30** «ЗАМОРОЖЕННЫЙ» Х/ф (12+) **11:50,** 15:00, 19:00 Новости (12+) 11:55 «УТРЕННИЙ ОБХОД» X/ф (12+)

13:30 «Защитники духа» Д/ф (12+) **13:50** Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+) **14:05** «Большая страна» (12+)

15:50 «Песня остаётся с человеком» (12+) **16:30** «Человек и судьба» (12+)

17:00 «Кто нас нарисовал?» Д/с (12+) **17:25,** 01:30 «ИГРА БЕЗ ПРАВИЛ» X/ф (12+)

20:10 «ΠΑΠΑ» Χ/φ (12+) 21:50 «ПУТЕШЕСТВИЕ КЭРОЛ» X/ф (16+)

регион 22

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) **06:20** «13-й этаж» (12+)

06:40 Северодвинск в деталях (12+) **07:00** Новости Новодвинска (12+)

07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+) **08:00**, 16:00 В связке. Молодёжная программа (0+)

08:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+) **08:35** Курс на Север (12+)

08:40 Добрый регион (12+) **09:00** Новости Новодвинска (12+) **09:15** ЮгРегион Информ (12+)

09:30 Фиксики. М/с (0+)

12:40 «13-й этаж» (12+)

10:00 Пернатые друзья. Анимационный фильм (6+) **11:10** По пути. Программа (12+)

11:35 За чашкой чая (12+) **11:50** «708-й на связи» (16+) 12:00 Макеев. Без правил! (12+) **12:20** Северодвинск в деталях (12+)

13:00 Спортивный дайджест (16+) **13:15** Мужчины/Женщины. Програм-

ма (16+) **14:00** Белые росы. Возвращение. X/ф (16+)

15:45 ЭКОлогично (6+) **16:20** Счастливые люди (12+) **16:30** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

16:40 Заповедный край (6+) **16:45** Правопорядок (16+) **17:00** Ведьма. X/ф (16+)

18:35 «708-й на связи» (16+) **18:45** Добрый регион (12+) **19:00** За чашкой чая (12+)

19:20 Спасите, я не умею готовить. Кулинарная программа (12+) **20:00** Северодвинск в деталях (12+)

20:20 «13-й этаж» (12+)

20:40 Макеев. Без правил! (12+) **21:00** У нас есть Папа! X/ф (16+) **22:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

23:00 Не забудьте выключить телевизор. X/φ (0+)

00:15 Правопорядок (16+) **00:25** Ангел. X/ф (16+)

01:55 Музыкальный спектакль Варвары «Лён» в театре «Геликон-опе-

03:45 Энергия будущего. Программа (12+) **04:10** Что будет, если... Программа (12+) 04:40 Пернатые друзья. Анимационный

фильм (6+) **05:50** Добрый регион (12+)

ромдшний

06:30, 05:55 «ЧЁРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» Т/с (16+) **09:40** Уютное утро (16+)

10:10, 02:40 «ÉДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» Т/с (16+). В центре сюжета – сильный мужчина по имени Пётр Никитич Черняев. Обладая достаточно жёстким характером, Черняев везде ведёт себя как абсолютный диктатор. Благодаря характеру, он добился определённого успеха в карьере. Однако того же нельзя сказать про его личную жизнь. Дело в том, что все два брака Черняева закончились неудачей. У него двое сыновей Саша и Андрей. Очередной супругой Черняева становится Марина, которая, потеряв ребёнка и работу, от безысходности выходит за него замуж. И даже не скрывает этого от новоиспечённого мужа. Встретив поначалу молодую мачеху в штыки, младший сын Черняева Саша вдруг осозна-

ёт, что влюблён в Марину... **19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+) 23:45, 01:05 Самопознание с Юлией Мень-

шовой (18+)

TBU **04:35** «Людмила Касаткина. Укрощение

строптивой» Д/ф (16+) **05:10** «ОПАСНЫЙ КРУИЗ» Х/ф (12+) **06:40** «Православная энциклопедия» (6+) **07:10** «ВЫСОКО НАД СТРАХОМ» X/ф (12+)

08:50 «БАЛОВЕНЬ СУДЬБЫ» Х/ф (12+) 10:55 «Просто & вкусно» (6+) **11:30,** 14:30, 23:25 События (12+) 11:45 «Смешите меня семеро» (16+) **12:50,** 14:45 «МАТЕРИНСКОЕ СЕРДЦЕ» X/ф (12+)

17:00 «ШАХМАТНАЯ КОРОЛЕВА» X/ф (16+) 21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым (12+) 22:05 «Право знать!» (16+)

23:35 «Болезни королевского двора» Д/ф (16+) **00:20** «90-е. Комсомольцы» Д/ф (16+) **01:00** Специальный репортаж (16+)

01:25 «Хватит слухов!» (16+)

01:55 «Актёрские драмы. От сумы и от тюрьмы...» Д/ф (16+) 02:35 «Актёрские драмы. Ревнивцы»

03:15 «Актёрские драмы. Погибшие дети звёзд» Д/ф (12+)

$\mathcal H$

06:30 «СМЕЛЫЕ ЛЮДИ» X/ф (12+) **08:05** «Мультфильмы по сказкам Корнея Чуковского» М/ф (6+) **08:50** «Библейский сюжет» (6+)

09:20 «ΗΑΙΙΙΑ / ΙΑΥΑ» Χ/φ (12+)

10:45 «Передвижники» Д/с (6+) 11:15 «Доживём до понедельника». Счастье – это когда тебя понимают» I / d (6+)

11:55 «ДОЖИВЁМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» Χ/φ (12+) **13:40** «Земля людей» Д/с (6+) 14:10 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» X/ϕ (12+)

15:45 Гала-концерт VI Международного

конкурса молодых оперных режиссёров «Нано-опера» (6+) **17:50** «ОТЧИЙ ДОМ» Х/ф (12+) **19:30** Новости культуры (6+)

20:25 «БΕΓ» Χ/φ (12+) 23:35 Клуб «Шаболовка, 37» (6+) **00:45** «Страна птиц» Д/с (6+) **01:25** «Искатели» Д/с (6+)

02:10 «Контакт». «Пер Гюнт» М/ф (6+)

19:45 «Бег». Сны о России» Д/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (0+) **07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)

07:30 «Геройчики» М/с (0+)

09:20 «Оранжевая корова» М/с (0+) **11:00** «Фиксики» М/с (0+) **12:45** «Малыш и Карлсон» М/ф (0+) **13:10** «Карлсон вернулся» М/ф (0+). Кинорежиссёр Борис Степанцев снял лилогию о приключениях «самого лучшего в мире» Карлсона и его друга Малыша, которая больше тридцати лет не сходит с экранов, продолжая очаровывать маленьких зрителей

и их родителей 13:30 «ДиноСити» М/с (0+) 15:20 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+)

17:30 «Маша и Медведь» М/с (0+) 19:45 «Снежная королева» М/ф (0+) **21:00** «Спокойной ночи, малыши!» (0+) 21:20 «Барбоскины» М/с (0+)

00:30 «Ералаш» (6+)

23:00 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+) **03:00** «Фиксики. Новенькие» М/с (0+)

15:05 «Преодоление» (12+)

19:05 «Очень личное» (12+) 19:45 «Вспомнить всё» (16+)

06:00 Новости (12+)

06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+) **06:55** Играй, гармонь любимая! (12+)

07:40 «Часовой» (12+)

08:10 «Здоровье» (16+) **09:20** Национальная лотерея (12+)

09:40 «Непутёвые заметки» (12+)

10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+) 10:15 Премьера. «Играем свадьбу!» (12+)

11:05 «Жизнь других» (12+) **12:15** Премьера. «Повара на колёсах» (12+)

13:10 «Видели видео?» (0+)

14:05 «ТОНКИЕ МАТЕРИИ» Т/с (16+) **18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)

19:00 «Две звезды. Отцы и дети» (12+)

21:00 «Время» (12+) 23:00 «ОБОЮДНОЕ СОГЛАСИЕ» Т/с (18+) **00:00** ПОДКАСТ. ЛАБ «Театральный под-

каст» (16+) 00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на ка-

челях истории» (16+) 01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные ис-

02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществ» (16+)

ромашний **02:00** «Эффект Матроны» Д/с (16+) **06:30** «ЧЁРНО-БЕЛАЯ ЛЮБОВЬ» Т/с (16+)

09:45 Пять ужинов (16+)

10:00 «ДВОЙНАЯ СПИРАЛЬ» Х/ф (16+) **14:30** «ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ» Х/ф (16+). Светлана была счастлива в браке с Виктором занималась дочерью Ириной и своим хобби: создавала модели одежды Вместе с ними жил и младший бра Светланы — Борис. Однажды Борис влюбился с первого взгляла, случайно увидев Жанну, привёл её в дом. Светлана узнала в незнакомке свою подругу детства Лору, с которой выросла в одном небольшом городке В обеих парах могла бы царить идиллия, если бы однажды Лора не поняла, что завидует своей подруге. У Светланы было всё, о чём мечтала Лора

ей жены **19:00** «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+) 23:55 Самопознание с Юлией Меньшо-

прекрасный дом, дочь, муж, который

мог исполнить любые прихоти сво-

01:15 «ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ» Т/с (16+)

РОССИЯ 7

06:10, 01:05 «ДВА МГНОВЕНИЯ ЛЮБВИ» X/ф (12+). Катя – добрая и отзывчивая девушка. С дипломом врача её держат на должности лаборанта, а коллег вполне устраивает карьерный рост за счёт чужой скромности. Застой у Кати не только в работе – её жених Григорий вовсе не спешит вести девушку под венец.

08:00 Местное время. Воскресенье (12+) **08:35** «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)

09:25 Утренняя почта с Николаем Баско-

вым (12+) **10:10** Сто к одному (12+)

11:00, 17:00 Вести (12+)

12:00 Большие перемены (12+) **13:00** «МУЗЫКА МОЕЙ ДУШИ» Х/ф (12+)

17:50 «Песни от всей души» (12+)

20:00 Вести недели (12+) **22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)

22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

TBU

05:00 «Петровка, 38» (16+) **05:15** «Рудольф Нуреев. Неукротимый ге-

ний» Д/ф (16+) 06:00 «ТЁТЯ ТАНЯ» Х/ф (12+). Таня наконец-то собралась замуж, её не останавливает даже то, что жених не хочет детей. Но приходится забыть о свадьбе и срочно лететь из Сибири на родину — в город Арбузов. Повод ужас-

ный: в автокатастрофе погибла жена

непутёвого Таниного брата **07:35** «ВОЗВРАЩЕНИЕ» Х/ф (16+) **09:20** «НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА...» Х/ф (12+)

11:30, 00:30 События (12+) 11:45 «ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТОЯТЕЛЬ-

CTBAM» X/φ (12+) **14:30.** 05:30 Московская неделя (12+) 15:00 «Дорогие товарищи. Заговор про-

тив Хрущёва» Д/ф (16+) 15:50 «Настоящий детектив. Дорога смер-

ти» Д/ф (16+) **16:40** «90-е. Голые Золушки» Д/ф (16+) **17:35** «ВСЁ СНАЧАЛА» Х/ф (16+)

21:40, 00:45 «КОНЬ ИЗАБЕЛЛОВОЙ МА-СТИ» X/ф (12+)

01:35 «Петровка, 38» (16+)

03:20 «СТРОЙКА» Т/с (16+) **04:50** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» T/c (16+)

06:35 «Центральное телевидение» (16+) **08:00,** 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)

08:20 «У нас выигрывают!» (12+) **10:20** «Первая передача» (16+)

11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.

12:00 «Дачный ответ» (0+)

13:00 «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+) 16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)

17:00 «Следствие вели...» (16+) 19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)

20:20 «Звёзды сошлись» (16+) 22:00 «Основано на реальных событи-

РОССИЯ

09:30 «Бег». Сны о России» Д/ф (6+)

13:45 Концерт-посвящение Николаю Рим-

16:30 «Картина мира с Михаилом Коваль-

18:25 «Мои любимые мелодии». Поёт

19:45 Новости культуры с Владиславом

20:25 «НАЧАЛЬНИК ЧУКОТКИ» X/ф (12+)

22:00 «Концерт на Великой Китайской

02:20 «Геракл у Адмета». «Про шмелей

и королей». «Крылья, ноги и хво-

Муслим Магомаев (6+)

скому-Корсакову. Артём Варгафтик,

Госоркестр России имени Е. Ф. Свет-

01:45 «СТРОЙКА» Т/с (16+)

06:30 Мультфильмы (6+)

10:10 «БΕΓ» Χ/φ (12+)

ланова (6+)

чуком» (6+)

17:15 «Агафья» Д/ф (6+)

19:30 Новости культуры (6+)

Флярковским (6+)

00:50 «Страна птиц» Д/с (6+)

01:30 «Искатели» Д/с (6+)

сты» М/ф (6+)

стене» (6+)

07:50 «ОТЧИЙ ДОМ» X/ф (12+)

13:15 «Невский ковчег» Д/с (6+)

15:00, 23:25 «САДКО» X/ф (12+)

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

07:00 «С бодрым утром!» (16+) **08:30**, 12:30 «Новости» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 30 ИЮНЯ

09:00 «Самая народная программа» (16+)

09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+) 10:30 «Наука и техника» (16+)

11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+) **13:00** «Неизвестная история» (16+) **14:00** «ОДНИМ МЕНЬШЕ» Х/ф (16+)

16:20 «ЧЕЛОВЕК ИЗ РИМА» X/ф (16+). Взломав компьютер Папы Римского, неизвестный хакер оставляет сообщение о загадочных событиях, произошедших в старинной церкви Севильи. Ватикан поручает отцу Куарту тайно расследовать это дело. Но согласится ли древний храм поделиться своими секретами или накажет любого,

кто осмелится до них добраться? **18:45** «ПОЦЕЛУЙ ДРАКОНА» Х/ф (16+) **20:40** «РЭД-2» X/ф (16+)

23:00 «Итоговая программа с Петром

Марченко» (16+)

05:00 Ранние пташки (0+)

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

07:30 «Волшебная радуга» М/с (0+) **09:20** «Команда Флоры» М/с (0+)

11:00 «Фиксики» М/с (0+)

12:45 «Дед Мороз и лето» М/ф (0+)

13:05 «Κοτ в сапогах» Μ/φ (0+)

13:30 «Гризли и лемминги» М/с (6+) 15:20 «Смешарики. Новые приключе-

ния» M/c (0+) **17:30** «Маша и Медведь» М/с (0+) **19:20** «Три кота» М/с (0+). Весёлые при-

ключения любознательных котиков. познающих сложный и очень интересный мир вокруг себя.

21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+) **21:20** «Барбоскины» М/с (0+)

23:00 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)

00:30 «Ералаш» (6+) **03:00** «Фиксики. Новенькие» М/с (0+).

Мультсериал рассказывает о приключениях маленьких человечков – Фиксиков, которые живут внутри различных приборов и техники, содержат её в порядке и отлично знают, что и как устроено.

02:40 «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» Т/с (12+)

04:35 «6 кадров» (16+)

05:05 Мультфильмы (0+) **06:00,** 05:50 Ералаш (0+)

07:00 «Отель «У овечек» М/с (0+)

07:15 Уральские пельмени (16+) **09:00** Премьера. Рогов в городе (16+) **10:00** Премьера. Іптуристы (16+)

10:40 «ЗВЕРОЛЭНД» Х/ф (6+) 12:35 Впервые на СТС. «Рок дог» М/ф (6+)

14:20 «Зверогонщики» М/ф (6+) **16:05** «МЕСТЬ ПУШИСТЫХ» Х/ф (16+)

18:00 Премьера. Суперниндзя. Дети (12+) 20:30 «КРУЧЕ НЕКУДА» X/ф (16+) **22:40** «ΚУΗΓ-ΦУ ЖЕРЕБЕЦ» Χ/φ (12+)

01:15 «ОТ КУТЮР» Х/ф (12+). Эстер всю жизнь проработала швеёй в мастерской дома Dior. Женщина готовится к выходу на пенсию: она чувствует, что уже достигла вершины своей карьеры, став старшим специалистом. Однажды в метро у неё крадёт сумку мо

лодая девушка по имени Жади. **02:55** «УЛЁТНЫЙ ЭКИПАЖ» Т/с (12+)

OTP

03:00 «Первая помощь» (12+)

03:10 «ΦΡΑΗЦ» Χ/φ (16+) **05:00** «БАМ. Русский посёлок» Д/ф (12+)

06:00, 00:15 «CИНЕВА В СИНЕВЕ» Χ/φ (12+) **07:40** «Конфликт» М/ф (0+)

07:50 «От прав к возможностям» (12+)

08:05, 14:05 «Большая страна» (12+) **09:00,** 16:05 «Календарь» (6+) **09:30** Всё по-взрослому (12+)

10:30 «На приёме у главного врача» (12+) 11:25 «Моя история» (16+)

12:10, 15:00, 19:00 Новости (12+) **12:15** Кино на все времена (12+) 13:50 Специальный проект ОТР «Конструк-

торы будущего» (12+) **15:05** Концерт «Хиты XX века» (12+) **16:30** «Свет и тени» Д/с (16+)

17:00 «Кто нас нарисовал?» Д/с (16+)

17:25 «Икар и мудрецы» М/ф (0+) **17:35** «ФУТБОЛИСТ» Х/ф (12+)

19:05 «ПРОСТОЙ КАРАНДАШ» X/ф (16+)

20:35 «ΚΥΤΕΡЬΜΑ» Χ/φ (16+) 23:10 «БАМ. Русский посёлок» Д/ф (12+)

01:55 «CAPAHÝA» Χ/φ (18+) **03:55** «Сделано с умом» (12+) **04:20** «ΠΆΠΑ» Χ/φ (12+)

регион 22

06:00 Песни Поморья. Д/ф (6+)

06:40 ЭКОлогично (6+)

06:55 Курс на Север (12+) 07:00 Макеев. Без правил! (12+)

07:20 Счастливые люди (12+) 07:30 «13-й этаж» (12+) **07:50** «708-й на связи» (16+)

08:00 Спортивный дайджест (16+) 08:15 Спасите, я не умею готовить. Кули-

нарная программа (12+) **09:00** Северодвинск в деталях (12+)

09:20 Правопорядок (16+)

09:30 Фиксики. М/с (0+)

10:00 Не забудьте выключить телевизор. $X/\phi (0+)$

11:15 Три летних сезона Петра I в Архангельске. Д/ф (12+) **11:30** Простые истины (6+)

11:50 Добрый регион (12+) **12:00** Один день в городе. Программа (12+)

12:30, 19:30 В связке. Молодёжная про-

грамма (0+) **12:50** Счастливые люди (12+)

13:00 ЭКОлогично (6+) **13:15** Налоговый курьер (16+)

13:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)

13:35 «708-й на связи» (16+) **13:45** ЮгРегион Информ (12+)

14:00 Украсть Бельмондо. X/ф (16+) **15:45** За чашкой чая (12+)

16:00 «13-й этаж» (12+)

16:20 Спортивный дайджест (16+) **16:30** Северодвинск в деталях (12+) **16:50** Курс на Север (12+)

17:00 Ангел. X/ф (16+) 18:35 Смех с доставкой на дом. Юмори-

стическая программа (12+) **20:00** Мужчины/Женщины. Программа (16+)

20:40 Правопорядок (16+)

20:50 Заповедный край (6+) **21:00** Ведьма. X/ф (16+)

22:35 «708-й на связи» (16+) **22:45** За чашкой чая (12+)

23:00 Макеев. Без правил! (12+) 23:20 Северодвинск в деталях (12+)

23:40 Добрый регион (12+) 23:50 ЭКОлогично (6+)

00:00 Король бельгийцев. X/ф (16+) **01:30** Азиат. Х/ф (16+)

03:10 Дорога, дорога домой. X/ф (16+)

отдохни

04:50 Смех с доставкой на дом. Юмористическая программа (12+) 05:40 Северная кухня (12+)

Кроссворд

По горизонтали: 4. Густой питательный молочный напиток. 10. Американский штат, чьей достопримечательностью является Большой каньон. 11. Нитяное покрытие электрического провода. 12. Главная составляющая сыпучих часов. 13. «Запах женщины», но не название фильма. 14. Результат, следствие действия. 15. Повозка, бегущая по рельсам в шахте. 17. Материальная единица наследственности, 18. Дерево, древесину которого используют в столярном деле и мебельном производстве. 22. Русская мера площади. 25. Между вчера и завтра. 26. Возвращение космонавта к земным проблемам. 27. Спорт «рыцарей» в кимоно. 28. Шум, издаваемый при ударе весла о воду. 29. Документ, подтверждающий страховку. 32. Кто присматривает за баранами? 35. Большая кадка. 36. «Дыхание» печки. 38. Периодическая печать (общее). 39. Верхняя женская одежда. 40. Парадный вход в улье. 42. Внутренняя «подстилка» в сапоге. 43. Врач, лечащий зеркала души и прописывающий очки. 44. Женское «общежитие», принадлежащее шейху.

По вертикали: 1. Артиллерийское подразделение, имеющее прямое отношение к центральному отоплению. 2. Местность, прилегающая к устью реки. З. Широкий конец весла. 4. Нарост на стволе. 5. Турецкий фетровый головной убор красного цвета. 6. «Музыкальная» судьба. 7. Халявщик на дамской шее. 8. Звуки, издаваемые

кузнечиком. 9. Сеть из тонких нитей, сплетаемая некоторыми членистоногими. 15. Крупный пакостник в тылу врага. 16. Модельное, телеграфное или рекламное. 19. Часть реактивного двигателя. 20. Предмет одежды для ног. 21. Скотский напиток. 23. И критика, и ответ на пароль. 24. Прямобокое изделие бондаря. 29. Надпись под чем-нибудь. 30. И актёр, и притворщик. 31. То, ради чего каждый хочет стать его кузнецом. 32. Великовозрастный бездельник (разг.). 33. Работающий на себя индивидуум. 34. Джулия, «сбежавшая невеста» Голливуда. 37. Каким именем, согласно сказке Андерсена, в Дании называют всех аистов? 40. Прибор для определения скорости судна. 41. Уплотнённый кусок рыхлого материала.

Ответы на кроссворд из № 23

По горизонтали: 1. Халупа. 6. Ухажёр.

По вертикали: 1. Ходьба. 2. Лавсан. 3. Путь. 4. Пырей. 5. Купюра. 7. Холм. 8. Железо. 9. Рюкзак. 14. Изюм. 16. Точилка. 17. Знать. 21. Спирт. 22. Сноп. 23. Аукцион. 24. Синяк. 26. Щель. 28. Скотч. 31. Дёрн. 32. Путник. 33. Дикция. 35. Дикуль. 37. Ломоть. 38. Раздор. 40. Секта. 42. Кекс. 43. Йога.

13 26 38

10. Выкуп. 11. Девять. 12. Лёлик. 13. Нелюдим. 15. Блат. 18. Мзда. 19. Ножны. 20. Салют. 25. Пристанище. 27. Пуфик. 29. Брюки. 30. Аппликация. 34. Денди. 36. Ствол. 39. Ушиб. 41. Нора. 42. Книксен. 44. Нэцке. 45. Бомонд. 46. Плита. 47. Клякса. 48. Барьер.

12 15 16 17 18 19 20 22 23 24 25 28 34 30 31 32 33 35 36 37 39 41 42 43

Выкуп: автомобилей в любом состоянии, гаражей, дач.

Деньги – в день обращения

Тел. 8-950-253-63-98

просто анекдот

Если не знаете, как жить дальше, живите ближе.

Пожарные оперативно потушили здание налоговой, но только на 13 %.

«А бабушка мне разрешила!»

Как быть, если бабушка «очень балует» внука? Откуда берётся страсть к коллекционированию и можно ли от этого отучить ребёнка?

а вопросы читателей «Правды Севера» отвечает Мария Климова, психолог АНО поддержки инициатив в области семьи, материнства, отцовства и детства «Новый взгляд».

«Злодейка» и «фея»

– Сыну четыре года. Бабушка, мама моего мужа, очень его балует. Разрешает всё, что он захочет. Не ругает вообще. Говорит, что внук сильно напоминает ей своего сына в детстве. Но сын-то мой! Хотя у меня такое чувство, что свекровь с удовольствием сместила бы меня как его маму в сторону.

В этом году из-за моей работы у нас с ней договорённость, что ребёнок будет ездить к бабушке в гости один раз в неделю, с ночёвкой. Но каждый раз, когда возвращается из этих гостей, то становится капризным. Дня два вообще неуправляемый. Вредничать начинает, язык ломает, хотя говорить умеет хорошо. Прикидывается малышом, так как бабушка его и кормит с ложечки, и на руках носит. Слушаться стал хуже. Ещё и спорить начал: «А бабушка мне разрешила!»

Объясняю, что у бабушки дома свои порядки, а у нас свои. Злится, ногами топает. И получается, что мама родная какая-то злодейка, а бабушка – добрая фея. Меня это всё напрягает, но и ограничить общение с бабушкой не могу. Пробовала ей говорить, чтобы не баловала. Но бабушка наша только смеётся. Мол, мне всё это кажется, что «ребёнок золотой». Помогите советом!

Елена, Архангельск



«Залюбленные» внуки – это довольно частая история в консультативной практике, - говорит Мария Климова, когда бабушки, дедушки «слишком сильно», по мнению своих взрослых детей, балуют внуков. Родители при этом негодуют, жалуются, что это «плохо влияет» на поведение малышей.

По своим правилам

Но на самом деле начать хочется именно с того, что бабушки и дедушки в целом нам даны для того, чтобы нас залюбливать. И спорить по этому поводу с бабушкой – это, по большому счёту, путь в никуда.

Конечно, в идеале правила, по которым живёт ребёнок, должны быть одинаковыми. Семья совместно разрабатывает эти правила и на всех уровнях поколений договаривается их соблюдать, чтобы ребёнку было комфортно. Но это, скорее, история из учебника. В обычной жизни чаще всё совсем по-другому.

И это не так уж и плохо. Ведь в разных жизненных обстоятельствах, по мере взросления ребёнок будет сталкиваться с различными правилами – вынужден будет адаптироваться под них. Так что это ещё и важный воспитательный момент.

Когда мама объясняет малышу, что «у бабушки – одни правила, а у нас дома - другие» - это нормальная и естественная позиция для мамы – отстаивание правил и требование им следовать. Но не стоит ожидать, что ребёнок моментально и резко перестроится.

«Я маленький»

Проявляем терпение. Пусть он удовлетворяет какие-то свои ощущения «я маленький» у бабушки, а мама всё-таки будет воспитывать и готовить его к большой жизни. Главное, о чём важно помнить в родительстве: всё, что мы делаем – это для того, чтобы ребёнок рос, развивался и смог потом жить самостоятельно, без нас. Не всегда воспитательные моменты проходят гладко. И не всегда ребёнок будет этому рад. Но именно в том и заключается история развития и воспитания.

И абсолютно нормально, когда для ребёнка в семье создаются «дискомфортные» условия. Безусловно, в рамках адекватности. Когда семья, как тренировочная база, где ребёнок учится всему – разговаривать, договариваться и даже конфликтовать, отстаивать свои границы. Учится на территории семьи, а потом уже выходит в «большую жизнь». Но если мы всегда будем идти на поводу у ребёнка, то что получим, когда он попадёт в социум?

К вопросу о том, что маме страшно оказаться «плохой» на фоне добренькой бабушки – это уже, скорее, про внутренние страхи самой мамы. К ребёнку они никакого отношения не имеют. Возможно, стоит обратиться к психологу, поразбираться с этими страхами, переживаниями. Потому что если их не проработать, то они действительно могут «скатить» в конфликт - не только с бабушкой, но и с самим собой.

«Обнимать, целовать, жалеть...»

Ну а бабушкам, которые «залюбливают» внуков, я бы посоветовала воспитательные границы всё-таки устанавливать, действуя соответственно возрасту. К ребёнку нужно относиться как к маленькому взрослому, чтобы он тянулся и развивался. Если мы всё время с малышом «сюсюкаем», то ему и расти не хочется. И, по сути, он может начать «застревать» в детском возрасте - в личностном, психологическом плане. А нам важно, чтобы ребёнок становился самостоятельным.

Образно говоря, если внук в два, а тем более в четыре года способен есть сам, то для чего кормить его с ложечки? При этом вы можете также его зацеловывать, обнимать, много ласковых слов ему говорить. И жалеть его даже в той ситуации, когда у него происходит конфликт с родителями. Но тем не менее придерживаться каких-то рамок, которые, повторюсь, пойдут внуку только на пользу.



Бабушки нам для того и даны, чтобы «залюбливать». Но во всём важна мера

«Такая коллекция»

– Сыну восемь лет, перешёл во второй класс. Способный, хорошо читает и считает. Полюбил вырезать из коробок картинки – из-под молока, из-под сока. Я вначале не придавала этому значения. Развивает руку, учится ножницами управлять. Но оказывается, что свои вырезки он собирает и складывает. И уже много этого доб-

Заволновалась, когда поняла, что вырезает картинки не только из продуктовых коробок, которые мы покупали, но и где-то берёт ещё. Отвечает уклончиво, что ему «отдали ребята». Но у меня опасения, что подбирает сам на улице. Когда спросила, зачем всё это, то сказал, что у него «такая коллекция». Как аккуратно отучить от этого коллекционирования? Боюсь, что если буду настаивать и ругаться, то станет только хуже...

Дарья, Архангельск

– В младшем школьном возрасте к собирательству склонны многие. Фишечки, карточки, всевозможные магнитики... Дети действительно часто увлекаются таким коллекционированием.

Поговорите с ребёнком мягко и аккуратно – не высмеивая и не осуждая. Что привлекает его в этих коробочках? Почему ему это так интересно? Ведь, наверняка, есть какая-то своя история, чтобы вырезать эти картиночки. Может, ребята в классе делают нечто подобное, и сын таким образом просто хочет присоединиться к группе. «Как у всех» в этом возрасте ещё очень развито. Один начал – другие подключились.

«А давай вместе!»

В разговоре лучше использовать открытые вопросы: «А когда ты увлёкся этим интересным собирательством? Какие из картинок, что ты уже собрал, нравятся тебе больше всего? Покажи мне их, пожалуйста. А какие картинки ты ещё хочешь себе в коллекцию?»

Попробуйте в игровой форме присоединиться к процессу коллекционирования: «Могу ли я тебе помочь? Давай будем вместе искать в магазине какие-нибудь необычные картинки на упа-

Так можно постепенно и плавно переключить внимание юного коллекционера на что-то другое. Расскажите о том, что вы собирали в его возрасте. И почему вам это нравилось. И, например, вспомнив прошлое, можно начать вместе собирать монетки, марки. Самое главное – проявить заинтересованность.

Но запрещать точно не надо. Иначе сын будет собирать втихаря, чтобы никто не знал. А наша задача – настраивать контакт. Понять, что ребёнком движет, когда он делает те или иные вещи. Даже если самим нам это не очень нравится. И, возможно, постараться перенаправить, если догадка мамы, что сын «подбирает на улице», действительно верна. Хотя, может быть, ничего такого и нет. И юный коллекционер, действительно, просто обменивается с друзьями, такими же увлечёнными собирателями.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ Иллюстрация Яна Мальцева

«Уникальный нос» в отставке

Как и где живут «хвостатые пенсионеры»

инологической службе МВД России 21 июня исполняется 115 лет со дня создания. Для полицейского кинолога собака – это и надёжный напарник, и верный друг... Это уникальный нос, которому доверяешь больше, чем своим глазам; сильные лапы и острые зубы, которые встанут на твою защиту в критической ситуации. Это огромное сердце, которое никогда не предаст и не перестанет любить. Но, к большому сожалению, собачий век недолог, и на заслуженный отдых служебные собаки отправляются намного раньше своих напарников...

Когда приходит время...

В Центре кинологической службы УМВД России по Архангельской области к моменту расставания с хвостатым сотрудником относятся очень ответственно. Ситуации, когда собаке приходится уходить со службы, бывают разные: у кого-то подошёл возраст, кто-то получил травму, что не позволяет полноценно работать... Чаще всего кинолог забирает мохнатого напарника в свою семью, ведь за время службы прикипел к нему душой и расстаться с родным существом невозможно. Но бывают в жизни обстоятельства, которые не позволяют полицейскому взять напарника домой. Тогда начинается поиск нового хозяина, который будет любить хвостатого пенсионера и заботиться о нём

Подбором нового владельца занимается весь дружный коллектив центра кинологической службы: обзваниваются друзья и знакомые, коллеги, подключается «сарафанное радио» и социальные сети. Претенденты проходят строгий отбор – как-никак решается судьба коллеги. Проверяются условия, в которых будет жить пёс, и только после этого пенсионера отдают в добрые и надёжные руки с обязательным отслеживанием его дальнейшей судьбы.

На боевом посту

Так случилось и в жизни бельгийской овчарки по имени Классик Аллерт Пиратка Пума, или просто Нолы, как ласково звали её все сотрудники ЦКС. На протяжении семи лет она занималась поиском наркотических и психотропных веществ, представляла Архангельскую область на всероссийских соревнованиях кинологов, а ещё участвовала

в профилактических занятиях и встречах с маленькими жителями региона.

- Мы с Нолой стали напарниками, когда ей было пять, - рассказывает младший инспектор-кинолог ЦКС прапорщик полиции Ирина Бакина. – Она замечательная: очень добрая, ласковая, контактная, любит играться, ну и вкусняшки, конечно. Нола сразу же стала выполнять все мои команды, как будто мы работали вместе всегда. Но несмотря на свой, казалось бы, добрый нрав, она очень серьёзная и ответственная в работе.

Работы у Ирины с Нолой всегда было много. Квартиры, частные дома и приусадебные участки, автотранспорт, склады, гаражные кооперативы, лесополосы... Где только не искали запрещённые вещества полицейский и его хвостатый напарник.

– Бывало, что из-за большого количества вызовов Нола просто засыпала в машине сидя. Знаете, как очень уставший человек, дремлющий при любой выдавшейся возможности. Почешешь за ушком, мол, пора, и снова в бой, – улыбаясь, рассказывает кинолог.

Благодаря уникальному носу Нолы, архангельскими полицейскими был задержан не один десяток злоумышленников, из незаконного оборота изъято большое количество наркотических средств.

Во время службы Нола не раз участвовала во Всероссийском чемпионате МВД России по многоборью кинологов, неизменно попадая со своим напарником в десятку лучших, а однажды стала второй в своей группе. Из-за своего доброго нрава Нола вела и активную общественную деятельность. Вместе со своей напарницей ездила в школы, детские дома, реабилитационные центры, лагеря отдыха и на летние площадки, где помогала проводить профилактические занятия и демонстрировала маленьким зрителям общий курс дрессировки, умение находить запрещённые вещества и даже цирковые номера.

- Дети приходили в полный восторг, когда серьёзная полицейская собака, которая только что на их глазах среди большого количества объектов безошибочно находила спрятанные имитаторы наркотиков, показывала «зайку» или «давала мне пять». Нола очень любит детей, поэтому всегда благосклонно



Нола на пенсии снова полюбила игрушки

разрешала им погладить себя, – рассказывает Ирина Бакина.

Длительные переходы, погодные условия, запаховые нагрузки на чувствительный собачий нос... Всё это приводит к тому, что спустя определённый период времени организм собаки изнашивается – она начинает сильнее уставать и не так результативно работать. Спустя три года совместной службы Ирины и Нолы, учитывая состояние здоровья хвостатого напарника, было принято решение о списании красавицы малинуа.

- Это был очень тяжёлый момент для меня. Ты прекрасно понимаешь, что когда-нибудь это произойдёт, но никогда не будешь к этому готов. К сожалению, у меня не было возможности забрать Нолу домой, так что с болью в сердце пришлось искать ей нового хозяина. Так моя напарница оказалась в семье инспектора отделения по вопросам миграции отдела полиции «Приморский» старшего лейтенанта полиции Екатерины Косых. И насколько я могу судить по фотографиям и нашему общению, она там абсолютно счастлива, - говорит Ирина.

Как и положено пенсионеру...

С любимой игрушкой в пасти Нола, словно беззаботный щенок, носится по берегу реки Соломбалки, что расположена в одном из исторических районов Архангельска. Приехавшая на обед хозяйка обнимает её и нежно чешет за ушком.

- С Нолой и Ириной я познакомилась во время службы. Я тогда была сотрудником уголовного розыска и вместе со следственно-оперативной группой приехала на место происшествия, где они занимались поиском запрещённых веществ. Нола как-то запала мне в душу, поэтому, когда я узнала, что её отправляют на пенсию, сразу же решила забрать, - рассказывает Екатерина.

Сейчас Нола живёт в большой и дружной семье. Помимо неё у Екатерины есть две очаровательные корги Буся и Вася.

– Нола – очень утончённая собака. Она «видит» людей: к кому-то подходит, к кому-то нет, видимо, сказывается большой опыт службы в полиции. Ей почти восемь, а она до сих пор очень любит игрушки. Спит она теперь не в вольере, а в отдельной комнате на личном диванчике. Довольная, счастливая собака, как и положено заслуженному пенсионеру, - смеётся Екатерина.

Впрочем, Нола не первая служебная собака, перешедшая на пенсии жить в семью полицейского. Более шести лет счастья Екатерине подарила лабрадор Фанта, уход которой она тяжело переживает до сих пор.

– Я ни дня не пожалела, что взяла к себе Фанту, потом Нолу. Взрослые, воспитанные, всё понимающие. Самое главное – это дать им любовь, в которой они очень нуждаются. И они подарят вам намного больше... Да, они возрастные, и отмерено им меньше, чем щенку, что появится в вашем доме. Но оно того стоит, поверьте! – говорит Екатерина

> Александра КОЛОТОВА, пресс-служба УМВД России по Архангельской области



Бельгийская овчарка Классик Аллерт Пиратка Пума, или просто Нола



Вспоминая службу









ФЕСТИВАЛИ

- «Белый июнь» с 21 по 30 июня (6+). Вход на все мероприятия бесплатный. Основные площадки Петровский парк и площадь у театра драмы. Программа каждого дня фестиваля whitejune.ru
- 25–30 июня XXX фестиваль уличных театров в Архангельске (6+). 25 июня карнавальное шествие. Подробности в группе «ВКонтакте» vk.com/streetfestival

ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 21 июня в 12.00, 15.00, 18.00 «Манюня» (6+). Театр «Нити» (СПб.).
- 22 июня в 14.00, 18.00 «Можно попросить Нину?» (12+). Театр «Левендаль» (СПб.).
- 23 июня в 11.00, 15.00 «Почемуль и Потомухля» (6+). Театральная лаборатория Kyklab (Москва).
- 23, 24, 25, 26 июня экскурсии по театру с директором (12+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

• 21, 22 июня в 22.00 – ночные концерты фестиваля «Белый июнь» (16+). Певица Polnalyubvi.

Сцена театра драмы

Петровский парк, 1.

• 29 июня в 18.30 – большой концерт Северного хора «Любимый город», посвящённый 440-летию Архангельска (12+). Премьера программы. Справки по тел. 20-39-49.

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000.

- 20, 21, 22, 23, 25 июня в 15.00 экскурсия «Знакомьтесь Гостиный двор!» (6+).
- 20 июня в 18.00 экскурсия по выставке «Мы русские» (12+).
- 21 июня в 18.00 мастер-класс Полины Берг «Всем по сарафану» (16+).
- 21 июня в 18.00 экскурсия «Про город: историческая прогулка к 440-летию Архангельска» (12+).
- 22, 23 июня в 11.00 экскурсия в Новодвинскую крепость (6+).
- 22, 23 июня в 16.00 экскурсия по выставке «Шедевры из собрания музея архитектуры имени Щусева» (12+).
- 23 июня в 12.00 выездная экскурсия «Вознесенье место науки и религии» (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 22 июня в 14.00 экскурсия по выставке Валентина Михалёва «Поколение героев» (12+).
- 23 июня в 14.00 мини-экскурсия «Троица» (12+).

Усадебный дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-05-85, 20-07-86 (касса).

 23 июня в 12.00 – живописный час «Картины без людей» (6+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63. 23 июня в 12.00, 14.00 – «Всё в ней очарованье» (12+). Женский костюм конца XIX – начала XX века.

Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 22 июня в 16.00 детективное расследование в Доме архангельской сказки «Тайна шести комнат» (6+).
- 23 июня в 16.00 экскурсия по выставке «Поклон Борису Шергину» (12+).

Выставочный зал Союза художников

пр. Сов. Космонавтов, 178, тел. 27-52-02.

- Выставка архангельских художников «Город, в котором живу» (6+). К 440-летию Архангельска.
- 26 июня в 18.00 лекция «Северный костюм: факты и мифы» (12+). Читает Наталья Комарова.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, <u>agkc.ru</u>
• 20 июня в 11.00 – интерактивное представление «История про то,

- как Жихарка себе друзей искала» (0+).
 22 июня в 13.00 «КДЧ 2.0» молодёжный хороографический фести-
- дёжный хореографический фестиваль (12+).
 С 24 июня по 5 июля творческая ла-
- С 24 июня по 5 июля творческая лаборатория «Арт-каникулы» (6+). Будет интересно!

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, <u>vk.com.pomorskayaarttel</u>

- 21 июня в 17.00 квиз «Назад, в СССР!» (18+).
- 21 июня в 18.00 концерт классической музыки «Моцарт и Бетховен для клавира и скрипки» (6+). С участием Архангельского камерного оркестра.
- 22 июня в 12.00 интерактивная программа «Альбом гувернантки» (6+).
- 23 июня в 12.00 день народных промыслов и ремёсел с ярмаркой и песнями (0+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, <u>lomonosovdk.ru</u>

- По четвергам с 18.00 до 19.30 летние занятия оздоровительными танцами для всех желающих (6+). Площадь перед ДК.
- 27 июня в 16.00 молодёжный фестиваль «Твоё время» (12+). Сквер имени Грачёва.

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21, kcsever.ru

- 22 июня в 13.00 показ фильма «Летят журавли» (12+).
- | 22 июня в 16.00 мастер-класс «Аро-| матическая свеча» (12+).

Комедия масок по-архангельски

В Архангельском театре драмы под занавес сезона показали премьеру «Слуга двух господ» в постановке Петра Куртова

ажется, давно не было спектакля, о котором бы зрители отзывались столь диаметрально противоположно. В антракте некоторые уходили, но это вовсе не показатель того, что спектакль удачный-неудачный.

Одно из мнений таково – ожидали увидеть театральную версию известного телефильма «Труффальдино из Бергамо» с Константином Райкиным, а тут все актёры в масках...

Режиссёр Пётр Куртов, с которым мы поговорили о зрительских отзывах,



Спектакль поставлен в стиле комедии дель арте

– Пьеса изначально была написана Карло Гольдони для комедии масок, или комедии дель арте, итальянского площадного театра XVIII века, где актёры играли в масках. Фильм, на который ссылаются зрители, это не классическое произведение, это интерпретация в рамках заданного в те времена реализма. Мы же показали на сцене то, что, по нашему мнению, закладывалось автором...

Надо сказать, что актёры на сцене вовсе не постоянно играют в масках. Когда у героев вспыхивают истинные чувства, актёры маски снимают. Например, в объяснении любви между Труффальдино и Смеральдиной. Это красивая завораживающая сцена. А когда они кричат друг другу – я тебя больше не люблю! – на их лицах маски, потому что это неправда, они играют с чувствами.

А нельзя ли снять маски совсем? – задаются вопросом зрители.

- Нет, нельзя, - ответил режиссёр. -Мы все и в жизни носим маски, разве нет? Очень многие чувства прячем за масками, свои страхи, какие-то внутренние раздоры с собой. Если снять маску и честно поговорить с собой, близким человеком? Но нет – страшно. А для актёра, играющего в комедии дель арте, – это способ передать характер роли, да, получается остро, гротескно, выпукло. На то и театр: «Однако время маску надевать. Пусть будет на лице личина, а если строгий взор во мне изъян заметит – я ряженый! Пусть маска и краснеет». Кто-нибудь хочет поспорить с Шекспиром?..

В финале спектакля актёры снимают маски, показывая, что они разыграли представление для почтеннейшей публики, так что сакральное «не верю!», адресованное реалистическому театру, здесь совершенно не подходит.

Есть ещё одна значительная претензия зрителей, как бы это сказать...

- Да, есть провокационные моменты, – не отрицает режиссёр. – Мне даже говорили, мол, архангельская публика консервативная, ей «не заходит», например, то, как мы представили сцену объяснения между Клариче и переодетой в мужчину Беатриче.

Я считаю, что театр – это откровение, тут скрывать что-то, как в жизни, не получится. Понимаете, не бывает любви без страдания и страдания без любви. В спектакле Клариче говорит одно, а на деле поступает по-другому. Многие и в жизни действуют так же, почему бы

не посмеяться над этим? Мы же играем спектакль, актёры в масках, и воля зрителей – принимать условия игры или нет. Всё зависит от глаз смотрящего, - заключил режиссёр.

Однако почти все зрители – и те, кого спектакль разочаровал, и те, кто его принял, - отметили, что в спектакле есть просто удачные сцены, игру актёров и интересный образ Труффальдино. Его сыграл Александр Зимин. Актёр, кстати, свободно импровизировал со зрительным залом, как некогда и было принято в традиции дель арте. Спектакль музыкальный, тексты песен – Петра Куртова.

Следующий показ спектакля «Слуга двух господ» в Архангельском театре драмы состоится уже в новом сезоне, в сентябре.

Елена ИРХА. Фото автора



Смеральдина и Клариче



«Лошадка» тоже в маске



В центре – Труффальдино