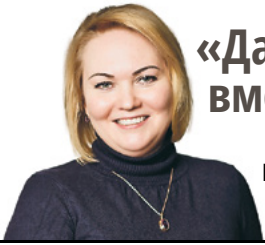


4 612755 880019



«Давай справимся вместе»

Как справляться с детской агрессией

21



«Здесь всё настоящее!»

Студенческая мода в музее САФУ

24



«Ребята загорелись этой идеей»

Театральная постановка в музее Борисова

23



16+

ПРАВДА СЕВЕРА

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/reg29

www.pravdasevera.ru

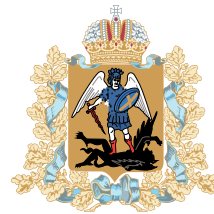
+ТВ

программа 27.05–02.06

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 20 (27236)

22 МАЯ
2024 ГОДА



С КИТАЕМ ПО ПУТИ

визит губернатора
Архангельской области в КНР

4

СЧАСТЛИВА
В НОВОМ ДОМЕ



Новоселье сироты
Ирины Танашиевой

16

КИНОИСТОРИЯ
ОГНЕННОГО ЛИСА



Камчатский гость
на архангельском экране

13

«Горжусь старшим товарищем»

Военные хроники
Калестина
Коробицына
из архива Бориса
Егорова

22



К 65-летию ансамбля
«Сиверко»

Фотоэтиюд Николая
Чеснокова

15



Эпическое сражение

Рождение непобедимого
«Водника»

8



Книга о великом старце

Добролюбовка
представляет
редкое издание
о Сергии
Радонежском

15



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ



Объединённый телеграм-канал
медиахолдинга «Регион 29»



Фото пресс-службы правительства и губернатора Архангельской области

Пятый «Белый июнь»

Он пройдёт в Архангельске с 21 по 30 июня

Гостей ждут 12 направлений, 925 событий, 1620 участников и десятидневная программа в режиме нон-стоп. Как отметил генеральный директор фестиваля «Белый июнь» Василий Ларионов, проект официально получил статус международного.

– В этом году мы ждём участников различных фестивальных направлений из 15 стран и других регионов России и, конечно, со всей Архангельской области, – рассказал он. – Станет больше и самих

направлений. К уже привычным «Книги», «Музыка», «Цифра», «Дети», «Еда», «Игра», «Арт» и «Кино» добавятся четыре новых: «Выпускной», «Здоровье», «Театр» и «Город». Фестиваль пройдёт с 21 по 30 июня, и в этом году без перерыва на рабочие дни. Основными площадками традиционно останутся Петровский парк и Красная пристань. Кроме того, концерты состоятся в Кирхе и выставочном центре «Норд Экспо», а под выпускной планируем задействовать Буянову пристань – недавно отремонтированную часть набережной Северной Двины.

Мультижанровый и разноформатный «Белый июнь» будет интересен гостям всех возрастов.

Традиционно главным направлением, с которого и начался фестиваль, остаются

«Книги». В этом году свою продукцию на ярмарке представят 95 издательств, а самих книг будет на 30 процентов больше, чем в предыдущие годы. Более 250 событий в рамках этого направления объединят 138 гостей: писателей, журналистов, ведущих, переводчиков.

Существенна и международная составляющая – 15 писателей из 12 стран так или иначе пообщаются с горожанами, притом авторы из Беларуси, Узбекистана, Швейцарии, Исландии и Сербии планируют приехать в Архангельск лично.

Ключевыми событиями книжного направления станут церемонии награждения лауреатов Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова «Чистая книга» и областного конкурса «Книга года».



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 20 (27236) от 22 мая 2024 г.

Учредитель: ООО «Агентство «Правда Севера». Издатель: ООО «Агентство «Правда Севера». Управляющий: Е. В. Ильин. Главный редактор: С. Н. Лойченко. Дежурный редактор: Е. В. Ирха. Служба подписки и доставки: **+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ. Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 21.05.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 22.05.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2. Заказ – 2362. Тираж – 15 000. Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 29 мая.



Фото пресс-службы Северного УГМС

Навигация открыта

«Михаил Сомов» вышел в первый рейс в летнюю навигацию

Судно Северного УГМС доставит жизненно важные грузы на полярные станции Росгидромета в Белом и Баренцевом морях.

Рейс будет состоять из двух этапов. К 22 мая «Михаил Сомов» доставит грузы на три станции, находящиеся в Белом море: Гридино, Жижгин и Унский маяк. Затем вернётся в Архангельск на погрузку и 23 мая вновь выйдет в море.

В 2024 году «Михаил Сомов» планирует совершить три рейса для снабжения труднодоступных метеорологических станций Росгидромета.



Фото ЦБ России

Монеты – в оборот

Жители Архангельской области могут бесплатно обменять монеты

С 20 мая по 2 июня банки зачисляют деньги на счёт клиентов, а в офисах некоторых банков обменивают любое количество мелочи на банкноты без комиссии. Во время проведения акции жители Поморья могут бесплатно избавиться от накопившихся у них монет. Всероссийская акция «Монетная неделя» проходит при поддержке Банка России.

Это уже вторая «Монетная неделя». Прошлой осенью жители Архангельской области и НАО вернули в оборот более полутонны мелочи на сумму свыше полумиллиона рублей.



Фото Pngtree.com

100 тысяч через семь лет

Архангельская область заняла 40-е место в рейтинге регионов по динамике зарплат

Для исследования динамики зарплат эксперты РИА Новости подготовили рейтинг регионов по количеству лет, необходимых для того, чтобы медианная зарплата в регионе достигла 100 тысяч рублей в месяц в среднероссийских ценах (с учётом выплат НДФЛ и единой покупательной способности).

Архангельская область заняла в рейтинге 40-е место. По экспертным оценкам, более половины населения Поморья будет получать зарплату выше 100 тысяч рублей через семь или восемь лет.



Фото Елены Кормыловой / Фотобанк «Горь»

Клещи свирепствуют

В Архангельской области от укусов клещей пострадали 664 человека

За аналогичный период 2023 года было зарегистрировано 859 пострадавших от присасывания клещей.

В этом сезоне зарегистрировано два случая с предварительным диагнозом клещевого вирусного энцефалита в городе Котласе. Случаев иксодового клещевого боррелиоза не было обнаружено. В Поморье, по данным на 17 мая, вакцинировано против клещевого вирусного энцефалита 8786 человек, ревакцинирован 27161 человек.

Отправляясь на природу, не забывайте о защите от нападения клещей.



Фото Ажма Салиева

Возраст не помеха

В Архангельске прошёл VIII полумарафон «ЗаБег.РФ»

Массовое соревнование собрало почти 800 северян на Красной пристани.

Северодвинец Юрий Михайлов в свои 63 дал фору любому молодому спортсмену. Полумарафон 21 километр он пробежал за 1 час 36 минут – это заслуженное первое место. Но спортсмен считает, что мог и лучше. За пару дней до этого он бежал другой полумарафон. В Вельске на Кубке Севера его результат был на три минуты лучше.

– Скоро уже 40 лет будет, как я бегаю. Участвую во всех стартах, – рассказал Юрий Михайлов.

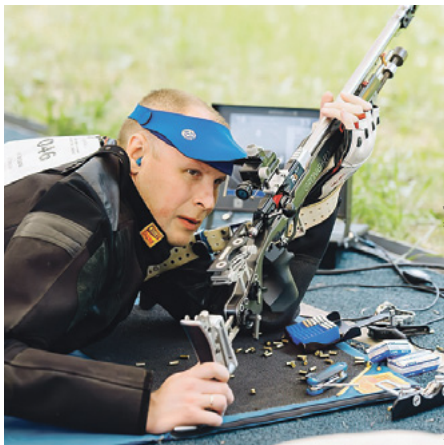


Фото министерства спорта Архангельской области

Золото – у поморов

Сборная Архангельской области по пулевой стрельбе успешно выступила на всероссийских соревнованиях, которые проходят в Подмо-сковье

В скоростной стрельбе из малокалиберного пистолета золотые медали завоевала команда Поморья в составе Леонида Екимова, Михаила Исакова и Сергея Кулебакина. Северяне Станислав Кузнецов, Савелий Тряпицын и Ростислав Просвирнин заняли третье место в стрельбе из пневматической винтовки в упражнении ВП-90.

Кубок России по пулевой стрельбе завершится 23 мая.

Китай и Поморье: общие интересы и пути развития

Губернатор Александр Цыбульский на прошлой неделе находился в рабочей поездке в Китайскую Народную Республику



Губернатор Александр Цыбульский на встрече с мэром города Даляня Чэнь Шаованом

Вместе с архангельской делегацией губернатор принял участие в Российско-китайском форуме по межрегиональному сотрудничеству, обсудил возможности увеличения грузооборота между морским портом Архангельск и портами Китая, речь также шла о взаимодействии между Китаем и Архангельской областью по новым видам поставок и перспективах научного и культурного обмена.

Рабочая поездка делегации Архангельской области в Китайскую Народную Республику началась с посещения города Даляня провинции Ляонин, где губернатор Александр Цыбульский провёл встречу с мэром города Даляня Чэнь Шаованом.

Сегодня Китайская Народная Республика является одним из основных зарубежных торговых-экономических партнёров Архангельской области. При этом, помимо вопросов внешнеэкономической деятельности, большой взаимный интерес представляет развитие гуманитарных связей между двумя странами.

Приветствуя делегацию из Архангельской области, мэр города Даляня Чэнь Шаован отметил, что в последние годы российско-китайские отношения развиваются всё более интенсивно.

– В начале этого года мы стали больше узнавать об Архангельской области после первого визита представителей вашего правительства и участия вашего региона в выставке «Сделано в России». Искренне рады, что вы приняли приглашение приехать в Далянь, – сказал господин Чэнь Шаован, обращаясь к Александру Цыбульскому.

Он отметил, что китайско-российские отношения в последние годы находятся на самом высоком уровне, сохраняя при этом большой потенциал для их дальнейшего развития.

Перспективным направлением сотрудничества между Архангельской областью и Китайской Народной Республикой является взаимодействие в сфере образования и науки. Северный Арктический федеральный университет входит в число участников российско-китайских межправительственных комиссий по образованию и сотрудничеству и поддерживает партнёрские связи с 18 образовательными учреждениями Китая в рамках 17 действующих

соглашений и меморандумов о сотрудничестве, в том числе магистранты проходят обучение в Даляньском университете информатики Neusoft.

Северный государственный медицинский университет каждый год выпускает иностранных студентов, что представляет особый интерес для китайских партнёров.

– В середине июня представители университета посетят китайские учебные заведения для обсуждения совместных программ обучения, в том числе в магистратуре по направлению «общественное здравоохранение», академических обменов, повышения квалификации научно-педагогического состава. Также будем рады видеть среди обучающихся нашего медицинского университета студентов из города Даляня на программах специалитета, – сообщил губернатор Архангельской области. – Считаем также перспективным развивать двустороннее сотрудничество и в сфере культуры и туризма. Архангельская область – это уникальная территория, где расположены четыре национальных парка, природный заповедник, более 1800 объектов культурного наследия. На территории региона имеются все необходимые ресурсы для развития экологического, активного, культурно-познавательного туризма.

Особое внимание в ходе встречи Александр Цыбульский и господин Чэнь Шаован уделили обсуждению вопросов взаимодействия в сфере морских перевозок. В графике губернатора на этот же день было запланировано посещение морского контейнерного порта в городе Даляне.

2024–2025 годы объявлены лидерами двух стран Годами культуры России и Китая, в связи с чем Архангельская область выразила готовность в проведении совместных культурных мероприятий и проектов, а также организации культурных миссий творческих коллективов.

Александр Цыбульский также выразил уверенность в том, что потенциал для сотрудничества сторон есть по целому ряду перспективных направлений и состоявшаяся встреча послужит импульсом для развития сотрудничества между Архангельской областью и городом Далянем Китайской Народной Республики.

(Продолжение на страницах 4–5)

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



В посёлке Кизема Устьянского округа возводим сразу два дома по нацпроекту «Жильё и городская среда».

Один из них расположится на улице Терешковой, другой – на Синицкого. Ввод в эксплуатацию этих объектов позволит расселить свыше 5 тыс. м² аварийной жилплощади. Здания рассчитаны на 140 квартир, 137 из которых получают жители Устьянского округа, ожидающие переселения, ещё три перейдут к детям-сиротам.

Помимо этих домов, в округе возводим ещё три дома в посёлке Октябрьский. Вместе с окончанием строительства всех этих зданий в Устьянском округе полностью завершится реализация действующей программы переселения.

В этом году по нацпроекту «Культура» оснастим новым оборудованием Архангельский и Котласский краеведческие музеи.

Для котласского учреждения закупим выставочную мебель и технику, которые позволят разместить экспозиции и организовать хранение местных коллекций. На эти цели предусмотрели больше 8,5 млн рублей. Ранее по нацпроекту здесь обновили два структурных подразделения: выставочный зал и фондохранилище.

В музее Архангельска, где недавно завершился ремонт, обновим выставку «Природа Северного края». Новый дизайн-проект предполагает наличие современного мультимедийного оборудования. На его приобретение направим свыше 17,7 млн рублей.

Контракты на исполнение работ уже заключены. Все мероприятия должны завершиться к октябрю.

«Поезд здоровья» начинает свой маршрут по области.

В этом году выездные бригады врачей сформированы из медиков трёх крупных учреждений здравоохранения Поморья: областной клинической больницы, Северодвинской больницы № 2 СМП и Котласской ЦГБ. В составе – узкие специалисты, которые наиболее востребованы у жителей районов и округов. Это сосудистые хирурги, неврологи, кардиологи, эндокринологи.

Списки пациентов на консультацию формируют специалисты центральных районных больниц. В первую очередь на приём смогут попасть люди с хроническими заболеваниями и подозрениями на недуг.

График выездов мобильных бригад сформирован до конца года.

В рамках нацпроекта «Безопасные качественные дороги» в Шенкурском округе сегодня стартуют работы по капитальному ремонту мостового перехода через реку Паденьгу на автомобильной дороге Калиновская – Вяткинская. Сооружение соединяет между собой целый куст деревень.

Старый мост находится в аварийном состоянии. Сейчас движение организовано по временному объездному переходу. Подрядчик должен выполнить все работы до конца ноября.

В течение месяца в восьми кадровых центрах проведём апробацию предоставления услуг в режиме «одного окна». Пилотную программу в рамках национального проекта «Демография» реализуем в Архангельске, Северодвинске, Новодвинске, Котласе, Коряжме, Онежском районе, Устьянском и Плесецком округах.

В тестовом режиме организуем новый подход к оказанию услуг подействию в поиске работы предпенсионерам, молодым специалистам, а также тем, кто хочет открыть своё дело. Для них кадровые специалисты разработают индивидуальный план действий, который поможет трудоустроиться или начать бизнес. Например, для молодёжи будет внедрён новый сервис «Организация стажировки», который позволит получить трудовой опыт.

Ещё одно направление – помощь работодателям в поиске специалистов. Для них внедряем новые сервисы «Массовый отбор» и «Организация собеседования с кандидатами на работу».

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Китай и Поморье: общие

Губернатор Александр Цыбульский на прошлой неделе находился в рабочей поездке в Китайскую Народную Республику

На долгую перспективу

Александр Цыбульский побывал в контейнерном порту города Даляня, чтобы оценить возможности увеличения грузооборота между морским портом Архангельск и портами Китая.

Незамерзающий многоцелевой контейнерный морской порт Далянь – крупнейший в Северо-Восточном Китае. Он расположен в южной части Ляодунского полуострова, омываемого Ляодунским и Западно-Корейским заливами Жёлтого моря. Это основной канал внешней торговли провинции Ляонин.

Делегация Поморья также посетила операционный центр управления контейнерными погрузками. Несмотря на то что эта работа в порту практически полностью автоматизирована, здесь трудятся порядка 1700 рабочих.

Находясь в порту Далянь, губернатор Александр Цыбульский отметил, что Архангельская область принимает активное участие в вопросах развития главной международной судоходной артерии Российской Арктики – Северного морского пути. Осенью прошлого года федеральным правительством был принят комплексный план развития Архангельского транспортного узла до 2035 года, который обеспечит развитие существующей инфраструктуры и строительство глубоководного района порта на долгую перспективу.

В связи с этим Архангельская область заинтересована в привлечении предприятий Китайской Народной Республики, осуществляющих транспортировку грузов, к использованию возможностей действующих архангельских портовых терминалов для перевалки.

Александр Цыбульский подчеркнул, что развитию морской логистики с дружественными странами морской порт Архангельск способен уже сейчас: в прошлом году состоялся первый за последние десять лет рейс из Архангельска в Китай – по Северному морскому пути отправилось судно, партия груза на котором составила более 300 контейнеров с пиломатериалами. В период летне-осенней навигации 2024 года планируется увеличение количества рейсов до 10–12 судозаходов.

– Контейнерный порт города Даляня удивляет своей мощностью. Нам интересно и полезно было посмотреть, узнать о возможностях погрузки и транспортировки, которые предлагает китайская сторона, – подчеркнул губернатор Архангельской области. – В составе нашей делегации – специалисты, которые занимаются этим направлением, будем обсуждать, какие возможны взаимовыгодные решения для нашего сотрудничества.

Расширение и укрепление международных отношений с дружественными государствами – приоритетная задача, которую обозначил президент РФ в своём Послании Федеральному Собранию.

Владимир Путин отметил, что Россия совместно с союзными странами будет создавать безопасные логистические коридоры, на передовой технологической базе строить новую глобальную финансовую архитектуру, свободную от политического вмешательства.



Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский выступает на Российско-китайском форуме по межрегиональному сотрудничеству

«Кулой» готовится выйти в море

В китайском Даляне завершено строительство судна для рыболовов Архангельской области.

Среднетоннажный рыболовный морозильный траулер «Кулой» возведён в Китае по заказу мезенского рыболовецкого колхоза «Север». Губернатор Александр Цыбульский посетил рыбный порт Далянь, где судно готовится к приёмке.

Судно проекта СРТМ-4470 предназначено для промысла различных пород рыб в Северном рыбохозяйственном бассейне. Траулер оснащён современным высокотехнологичным оборудованием, которое обеспечит лов, переработку, изготовление продукции непосредственно на борту.

Это уже второе судно, построенное по индивидуальному проекту на верфи «Ляо Ю Групп» на класс РС. Длина траулера достигает 46,6 м, а ширина – 10,6 м. Вместимость грузового трюма исчисляется в 452 м³.

Траулер может развивать скорость до 11 узлов, предполагаемый состав экипажа судна – 24 человека. Объём инвестиций, вложенных в строительство, составил порядка 600 млн рублей. Строительство судна «Кулой» ведётся под контролем Российского морского регистра.

Церемония поднятия Государственного флага Российской Федерации прошла на производственной площадке верфи 26 марта 2024 года. К настоящему времени осуществлён спуск судна на воду, установлены силовые установки и главный двигатель. В скором времени состоится подписание акта приёма-передачи траулера.

Александр Цыбульский пообщался и с капитаном судна «Кулой» Кириллом Орловым, который подтвердил, что траулер оснащён автоматикой самого высокого класса.

– Средний рыболовный морозильный траулер предназначен для ловли рыбы, в основном тресковых пород в Баренцевом и Норвежском морях, – сказал

Кирилл Орлов. – Мощность судна – 2000 лошадиных сил, 1470 киловатт. На Севере, думаю, будет работать успешно. Строительство велось примерно 3,5 года. Далее планируется дооборудование фабрики и получение промвооружения. По предварительным оценкам, через два-три месяца сможем выйти в море.

– Желаю вам удачной работы и, самое главное, больших уловов, – пожелал капитану Александр Цыбульский.

Также в ходе посещения морского порта делегация Архангельской области ознакомилась с деятельностью корпорации «Ляоюй» – даляньской фирмы океанского рыбного хозяйства. Сегодня это крупнейшая многопрофильная государственная структура в рыбопромышленной отрасли Китая. В активы корпорации входят рыболовные предприятия с собственным флотом, прибрежные перерабатывающие заводы, портовая и складская инфраструктура, судостроительные и ремонтные базы, грузопассажирские суда, собственные каналы сбыта рыбной продукции.

Порт корпорации «Ляоюй» – один из самых популярных международных рыболовецких портов в Даляне, который считается также одним из самых больших и функциональных современных рыболовных портов Азии. Порядка 70 процентов импорта страны идёт через порт в Даляне.

Как отметил Александр Цыбульский, сотрудничество с Китайской Народной Республикой осуществляется организацией рыбопромышленного комплекса Архангельской области по различным направлениям. Так, свою продукцию на китайский рынок поставляют рыболовецкий колхоз имени Михаила Калинина и Архангельский траловый флот.

Губернатор отметил, что рыбная отрасль успешно справляется с санкционным давлением, так как рыбу, выловленную архангельскими рыбаками, продолжают покупать в том числе и западные страны. При этом, по словам Александра Цыбульского, всё более значительный объём поставок идёт в Китай.

Предмет особого внимания

Александр Цыбульский принял участие в Российско-китайском форуме по межрегиональному сотрудничеству.

Он рассказал о возможностях и перспективах, которые сегодня открываются для развития партнёрских связей между Поморьем и регионами Китайской Народной Республики.

Для Архангельской области, несмотря на географическую удалённость, сотрудничество с КНР является предметом особого внимания и одним из приоритетных направлений развития международных связей.

– Китайская Народная Республика – не просто один из ключевых торговых партнёров Архангельской области. По объёму товарооборота с зарубежными странами, который только за последние три года вырос на 50 процентов, Китай для нас находится на первом месте и обеспечивает 32,5 процента товарооборота внешней торговли, – сообщил Александр Цыбульский.

Основная доля экспорта приходится на продукцию лесопромышленных и целлюлозно-бумажных предприятий, а также на продукцию рыбопромышленного комплекса региона. В структуре импорта преобладает продукция машиностроения. С учётом растущих показателей внешнеторгового оборота с Китаем сегодня значительно возрастает необходимость поиска новых логистических маршрутов перевозки грузов. В первую очередь речь идёт о Северном морском пути, который сегодня является самым коротким морским путём в страны Юго-Восточной Азии.

Архангельский транспортный узел – один из ключевых опорных пунктов Севморпути. Он обеспечивает самый быстрый переход по СМП в порты Китая – всего 20–22 дня до Шанхая. Это на три-четыре дня быстрее, чем из Мурманска, и на 10 дней быстрее, чем из Санкт-Петербурга.

– Морской порт Архангельск имеет круглогодичную навигацию с выходом

интересы и пути развития



в мировой океан без пересечения территориальных вод других государств, а существующие глубины позволяют принимать суда с осадкой до 9,2 метра и дедвейтом до 35 тысяч тонн. При этом проектные возможности по грузообороту порта составляют порядка 11 миллионов тонн в год, а фактически обрабатываются в среднем 4–6,5 миллиона тонн в год, что позволяет нарастить действующий грузооборот, – отметил Александр Цыбульский.

Географическое положение, мощности порта, возможность круглогодичной эксплуатации, а также действующие преференциальные режимы для инвесторов делают порт Архангельск наиболее подготовленной площадкой для входа китайских грузов в Россию.

Активно развивается взаимодействие между Архангельской областью и Китайской Народной Республикой в сфере образования и науки. Общие интересы России и Китая в Арктике связаны с необходимостью совместного решения задач подготовки высококвалифицированных кадров и реализации научных арктических исследований.

– Совместно с Харбинским инженерным университетом САФУ проводит исследования в области «синей экономики» Арктики. На совместную программу «двух дипломов» САФУ и Юлинского университета по нефтегазовому направлению в прошлом году принято 65 граждан Китая, – рассказал Александр Цыбульский. – С Даляньским университетом информатики мы реализуем программы в сфере информационных технологий. А в Даляне мы договорились о том, что САФУ, единственный федеральный университет в Арктической зоне России, примет участие в создании китайско-российского альянса языкового образования, куда приглашены 20 лингвистических университетов Китая и 10 – России.

Укреплению дружественных связей будут способствовать и взаимные культурные миссии. В дни форума жители Китая смогли познакомиться с творчеством Государственного академического Северного русского народного хора, которому скоро исполнится 100 лет.

Глава региона пригласил китайских партнёров посетить Архангельск уже в августе этого года, чтобы принять участие в работе второго форума «Арктика – Регионы», посвящённого судоходству и морской логистике по Северному морскому пути, налаживанию транспортных потоков и развитию портовой инфраструктуры.

На первом плане – логистика

Порт Архангельск становится ключевым участником системы грузоперевозок по Севморпути.

В рамках VIII Российско-китайского ЭКСПО губернатор Архангельской области Александр Цыбульский выступил на конференции по сотрудничеству в области логистики и цепочек поставок, представив китайским партнёрам ключевые преимущества и перспективы морского порта Архангельск в новой системе грузоперевозок. Организатором конференции выступил Российский экспортный центр.

В 2024 году будут расширяться логистические сервисы, доступные российским экспортёрам, а также маршруты доставки грузов и товаров между Россией и Китаем. Об этом рассказала генеральный директор Российского экспортного центра Вероника Никишина на церемонии открытия конференции по сотрудничеству в области логистики и цепочек поставок в рамках Российско-китайского ЭКСПО в Харбине.

В нынешних геополитических условиях использование возможностей Северного морского пути является одним из ключевых приоритетов во взаимодействии с Китайской Народной Республикой. В этой связи значительно возрастает роль морских портов, в том числе порта Архангельск. О его конкурентных преимуществах на конференции рассказал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Он отметил, что подтверждением стратегической значимости порта стал утверждённый в сентябре прошлого года комплексный план по развитию Архангельского транспортного узла на период до 2035 года. Это говорит о том, что архангельский порт становится одним из приоритетов государства в части развития морской логистики.

Флагманским для региона является перспективный инфраструктурный проект по строительству глубоководного района морского порта Архангельск с максимально допустимой осадкой 14,5 метра.

– В связи с разворотом экспорта лесопромышленного комплекса на Восток отправки по Севморпути через глубоководный район морского порта Архангельск станут для производителей Северо-Западного федерального округа наилучшей альтернативой с точки зрения стоимости и сроков доставки. Потенциальный грузопоток импортно-экспортных грузов в контейнерах может составить около 300 тысяч контейнеров, или 4,45 миллиона тонн к 2030 году и 600 тысяч контейнеров – почти

9 миллионов тонн – к 2040 году, из которых половина приходится на экспорт пиломатериалов, – сообщил Александр Цыбульский.

Сегодня порт Архангельск также является одной из основных отправных точек для субсидируемых каботажных перевозок между морскими портами Северо-Запада, Арктики и Дальнего Востока России через акваторию Северного морского пути. Перевозка грузов на таких рейсах осуществляется по льготным тарифам морского фрахта. Повышенный интерес к таким рейсам проявляют грузоотправители, для которых конечной точкой доставки продукции является Китай. Они смогут по льготным тарифам доставить груз в порты Владивостока, Сахалина или Находки по СМП, минуя загруженный Восточный полигон железных дорог, и далее перегрузить товары на морские суда в направлении портов Китая.

– На сегодняшний день логистика – это то направление, которое выходит на первый план практически во всех наших внешнеэкономических взаимоотношениях. При примерно равном качестве продукции сегодня скорость и качество доставки этой продукции до потребителя становятся самым главным вопросом, – сказал Александр Цыбульский.

Губернатор Архангельской области подчеркнул, что в современных геополитических условиях использование Северного морского пути является одним из ключевых приоритетов во взаимоотношениях России именно с Китайской Народной Республикой.

Лес, торф, ягоды и травы

Китайская сторона не только готова наращивать поставки техники для лесопромышленников Поморья, но и заинтересована в новых направлениях сотрудничества.

Речь об этом шла в ходе встречи делегации Архангельской области с руководителями порядка десяти компаний, входящих в крупный холдинг – Хэйлунцзянскую холдинговую компанию «Тянь Хуэй Нон». Переговоры прошли в городе Харбине.

Представители китайских компаний рассказали архангельской делегации о своих возможностях и выразили заинтересованность в наращивании торговых связей, в том числе речь идёт о поставке морепродуктов и субпродукции, лекарств и медицинских комплектов, строительного оборудования, электроники.

Как отметил президент правления холдинга Цао Бин Ан, китайские компании заинтересованы в наращивании

сотрудничества по самым разным направлениям.

– Нам интересно развивать партнёрство не только в поставке технологичного оборудования, но и, например, есть интерес по открытию у вас китайского медицинского центра, – сказал Цао Бин Ан. – Кроме того, мы знаем, что Архангельская область богата торфом, который очень нужен нам для улучшения качества почвы.

Участником встречи стал также генеральный директор представительства компании Sany в РФ Ло Эрси, он специально прилетел в Харбин, чтобы провести переговоры с архангельским бизнесом. Sany в 2022 году принимала участие в чемпионате России «Лесоруб XXI века» в Устьяхах, представляла на выставке экскаваторы, катки, грейдеры для лесопромышленного комплекса.

– У компании 250 видов техники, работаем в 164 странах. По производству бетонной техники и гусеничных кранов мы занимаем первое место в мире. В России работаем активно и очень рады продолжать сотрудничество с Архангельской областью, – отметил Ло Эрси.

Одна из компаний региона, которая уже использует технику компании Sany, – «АГД Даймондс». По словам заместителя генерального директора, главного инженера компании Владимира Буртового, вопросы сотрудничества с Sany стали ключевыми целями визита в КНР.

Стороны также обсудили возможность поставок в Китай северных трав, в этом заинтересованы представители традиционной китайской медицины. Компании КНР готовы поставлять в Поморье, кроме оборудования и комплектующих, замороженные фрукты, цветы и многое другое.

Продукция малого и среднего предпринимательства Архангельской области широко представлена на стенде региона в рамках VIII Российско-китайского ЭКСПО в Харбине: образцы полезных ископаемых, разведанных в регионе, продукция лесопромышленного комплекса, активные пищевые добавки, разработанные Архангельским водорослевым комбинатом, витаминные напитки из сосновой хвои, производимые на базе СГМУ, образцы экологически чистых удобрений.

В бизнес-миссии принимали участие порядка 20 компаний из Поморья. На выставке они провели переговоры с китайскими коллегами для выстраивания дальнейшего двустороннего взаимодействия.

**Подготовила Марина СОСНОВА
Фото Александры Конычевой**

«Его можно назвать отцом города»

Скоро наш город будет отмечать 440-летний юбилей. В интернете появилось много фотографий старого Архангельска, среди них немало снимков с клише «Я. Лейцингер»

Имя Якова Ивановича Лейцингера известно большому количеству архангелогородцев. В основном о нём пишут как о фотографе и как о градоначальнике.

Мне захотелось дополнить воспоминаниями Ксении Петровны Гемп, юность которой пришлось на время, когда Яков Иванович занимал пост городского головы. Вспоминая атмосферу города тех лет, Ксения Петровна не забывала отметить роль градоначальника. Она хотела, чтобы потомки узнали о дореволюционном прошлом Архангельска, представили, как выглядел город, когда не были снесены церкви, и увидели их на фотографиях.

В советское время ей приходилось многое недосказывать, и она умудрялась это делать. Даже в книге «Сказ о Беломорье», описывая жизнь в Соловецком монастыре, в скитах, она смогла донести очень важные вещи, не употребляя слов «Бог» и «вера», иначе не напечатали бы книгу.

Ксения Петровна планировала написать книгу «Памятные встречи», где был пункт «Архангелогородцы» и очерк «Как жили наши деды». Многие из того, о чём она мечтала рассказать, я постаралась изложить в книге «Сказы недосказанные», пользуясь архивными материалами фонда Гемпов в ГААО и личными записями тех, кому она доверяла.

Приведу выдержки из её воспоминаний, записанных Любовью Борисовной Бровиной и Валентиной Александровной Волинской:

– Яков Иванович был полноватый, среднего роста, седой, коротко подстриженный, ходил в котелке. Человек добрый. У него была большая семья – двенадцать детей. Весь город его знал, и взрослые, и дети. Он много внимания уделял школам...

...Замечательный был человек. Вот кто мог быть назван отцом города! Его избирали на пост городского головы четыре срока подряд. Архангельск был ухожен. <...> Он во многих делах сам подавал пример. <...> Лейцингер очень заботился об охране города от пожара и возглавлял пожарное общество.



Лейцингер в золочёной каске пожарного. Из архива Н. Л. Целиковой

«Пожарка» находилась по соседству с Мариинской гимназией, там же жили пожарные с семьями.

Раз в год Лейцингер устраивал день пожарных. Пожарную каланчу украшали гирляндами из веток зелени. Играл духовой оркестр Вольной пожарной

дружины. Выезжали экипажи с лестницами, шлангами, на пожарных блестяли медные каски. Для огнеборцев служили молебны на Соборной площади. Тут же была и добровольная пожарная дружина. После молебна целовали крест, и первым был Яков Лейцингер

в золочёной каске. Про него шутили, как бы он не переименовал своё общество в общество любителей пожаров.

...Яков Иванович постоянно что-то затевал в городе, вовлекая общественность. <...> Купальни тоже появились при нём: мужская, женская и детская, что-то вроде затопленного громадного деревянного ящика. Женская купальня была у Соборной пристани, а мужская у Воскресенской. Раздевались в специальных помещениях. В реку спускались по лесенке. Бабушка купалась в детском ящике. Детишки плескались без купальников, вместе девочки и мальчики. Немки купались в купальниках, похожих на платья. Мы над ними смеялись...

...На месте, где теперь находится Главпочтамт, зимой заливали каток. Там собирались дети, молодёжь и взрослые. Катались, соревновались, играли в хоккей. Коньки прикручивали к валенкам или к другой обуви ремешками, а клюшки в основном делали сами. В хоккей играли и женщины, и мужчины. Сестра Вера очень увлеклась бенди – хоккеем. Отец ей выписал из Норвегии коньки и клюшку. Было организовано общество конькобежцев. Женщины катались в юбках».

Много радостных мероприятий проходило в городе при Лейцингере. Он заботился о городских праздниках и сам активно в них участвовал. При нём отмечали день лошадей, поскольку это работающее животное изображалось на старом гербе Архангельска. На площадь перед церковью Михаила Архангела сводили со всех ближних деревень лошадей, тянули на барже с Кегострова, с Нижнего Ладино. Лошадей украшали цветами, лентами, попонами. Вся площадь была обставлена лошадьми. Воду святости в церкви. Большой котёл выносили четверо. Отец Василий в сопровождении певчих выходил, становился к котлу и двумя кистями кропил лошадей. (Скорее всего, это был праздник Флора и Лавра, которых Архангел Михаил научил искусству понимать лошадей и управлять ими. Отмечается 31 августа. – Прим. автора.)



Комиссия по устранению отклонения колокольни Успенской церкви. Слева Яков Лейцингер, в центре в фуражке Пётр Минейко



Праздник, посвящённый пуску трамвая. Фото из коллекции А. И. Сидорова



Юная Ксения Минейко. Фото из архива автора



Вид на город с Северной Двины. Фото из архива автора

...Ещё был праздник, который называли «яблочный день». Тоже Лейцингер участвовал. Там же, на площади перед Михайло-Архангельской церковью, святтили яблоки, овощи, фрукты. Их приносили в корзинках, покрытых вышитыми салфетками. Угощали детей. Яблоки были редкостью. Бабушка моя покупала яблоки и после освящения раздавала детям...

Праздновали начало навигации, когда шёл первый пароход. На углу Воскресенской улицы стоял флагшток, и на него в этот день торжественно поднимали флаг порта. Народу много собиралось. Присутствовало портовое начальство, отец тоже. Лейцингер всегда первый держал слово, он и командовал. Это было торжество городское. Мы бегали смотреть. Тогда много было частных судов. Каждое судно имело свой флаг. Их приносили для украшения города, протягивали гирлянды, развешивали на башне Городской думы и других зданиях...

При Лейцингере начали устраивать ёлки. В подготовку зимних праздников вовлекали и детей, и взрослых. На Двине сооружали высокие горки, строили снежные крепости. На Соборной площади ставили большую ель, а женщины и дети приходили её украшать. В рождественские дни привлекали всех на благотворительность. В кружки для сбора пожертвований даже дети приносили из своих копилочек гривенники, пятики да копейки.

Дело было поставлено так, что учащиеся непременно принимали участие в важных событиях города.

Когда хоронили Якова Ивановича Лейцингера, можно сказать, что прощаясь с ним, горевал весь город. По словам его правнучки Натальи Львовны Целиковой, Якова Ивановича отпевали в Кафедральном соборе.

Наталья Львовна поделилась со мной некоторыми фотографиями,

которые я использовала для своих книг. Передавая фото с катком, она сказала, что на снимке изображена одна из дочерей Якова Ивановича. На другом фото заснят Яков Иванович в золочёной каске пожарного.

В годы юности Ксении Петровны в Архангельске произошло очень много прогрессивных изменений благодаря тому, что в руководстве города действовала очень работоспособная команда настоящих жизнеустроителей, в которую входил и отец Ксении Петровны – Пётр Герардович Минейко.

Городской голова Я. И. Лейцингер имел большой авторитет и подавал пример другим. Отец Ксении был хорошо знаком с Яковом Ивановичем как по своей основной работе, так и по работе в Городской Думе, где он неоднократно избирался гласным, и в различных обществах, комиссиях и попечительских советах. Пётр Герардович стоял у истоков создания Общества изучения Русского Севера и, как и Яков Иванович, входил в совет этого общества, и даже руководил им. Также он был членом Архангельского фотографического общества и вёл его библиотеку. Пётр Герардович состоял в Вольной пожарной дружине и сам участвовал в тушении пожаров. Сестра Ксении Петровны Александра Петровна написала, что семья волновалась, когда отец уходил на тушение пожара. Возвращался он в саже и пропахший гарью.

В Архангельске среди руководства сложилась традиция – создавать комиссии, которые работали на общественных началах и сообща решали определённые задачи, привлекая для этого разные организации. Отец Ксении состоял во многих комиссиях вместе с Лейцингером. Например, он участвовал в комиссии по устранению отклонения колокольни Успенской церкви. Пётр Герардович был избран председателем

комиссии по приведению в надлежащий вид Домика Петра Великого и организации юбилейных торжеств. На начальном этапе проекта Пётр Герардович избирался председателем так называемой «трамвайной комиссии», где плотно сотрудничал с Я. И. Лейцингером.

К сожалению, Яков Иванович не дожил до пуска трамвая, он умер в 1914 году. Пуск трамвая стал большим праздником в городе. На торжественном заседании, состоявшемся в этот день, городской голова Вильгельм Вильгельмович Гувелякен произнёс: «...Честь и слава, что дело оказалось не у концессионеров, а выполнено самим городом и принадлежит исключительно Якову Ивановичу Лейцингеру, который ездил в Псков, познакомился с муниципальным трамваем и уговорил нашу Думу отложить сдачу дела концессионеру и привёз человека, который с документами в руках успел доказать всю выгодность этого дела...

Приглашённый из Пскова для строительства городской железной дороги инженер Константин Гаврилович Репин на этом заседании сказал: «Трамвайная комиссия работала не покладая рук. Я никогда не видел, чтобы бесплатная комиссия в продолжении двух лет имела бы 160 заседаний, что было у нас... И это, замечу, было сделано в труднейших условиях военного времени».

Можно сказать, что Яков Иванович Лейцингер оставил будущему поколению настоящую фотолетопись жизни не только города, но и всего Северного края. Его снимки сохранили память об Архангельске, когда вдоль всего берега стояли храмы, «аки свечи божии», о Двине, «покрытой кораблями» во время ярмарки. Его снимки, словно репортажи, рассказывают нам о том, как выглядели и чем занимались наши предки – моряки, рыбаки, лесники, строители

судов, люди разных профессий и национальностей.

Теперь не требуется особого умения, чтобы моментально сделать снимок. Нам не надо оценивать освещённость, задумываться над размером диафрагмы, наводить резкость, определять выдержку. Раньше процесс фотографирования был намного сложнее. Рассматривая фотографии Лейцингера, можно заметить, что некоторые из них сделаны с высоты. Можно предположить, что непростое было с громоздким деревянным ящиком со стеклянными пластинами забираться на колокольню или на башню Городской думы, или на пожарную каланчу, чтобы снять задуманный кадр. Глядя на фото панорамы города, понимаешь, что снимки сделаны с реки, с кого-то судна или с лодки, которые, естественно, покачивались. Это осложняло процесс, ведь раньше выдержка была не моментальной, как это делается с помощью электроники. Её устанавливал фотограф сам, на «раз-два-три...» вручную открывал и закрывал крышечкой объектив. Добиться чёткого кадра было сложнее, тем более если съёмки делались с воды. Но это сумели фотографы, и мы имеем возможность любоваться старым городом, которого уже нет.

Очень хорошо, что скоро в городе появится памятник Якову Ивановичу Лейцингеру работы Надежды Капитоновны Шек. К сожалению, в Архангельске есть улицы Карла Либкнехта, Розы Люксембург, неизвестно за что заслуживших эту честь, есть улица Кедрова, которого многие вспоминают недобрым словом, но нет улицы Якова Лейцингера, Петра Герардовича Минейко, очень много сделавших для нашего города-порта.

Елена КОРНИЦКАЯ (При подготовке материала были использованы сведения из книги Геннадия Попова «Старый Архангельск»)



Дом Лейцингера. Фото из архива автора



На городском катке. Фото из архива Н. Л. Целиковой

Шведское фиаско в Архангельске

В январе 1987 года в Архангельск пришла добрая весть. По пути в Москву на матчи с красногорским «Зорким» к нам едет лидер чемпионата Швеции – клуб «Вестерос»

Цель – акклиматизироваться и потренироваться на слабом клубе из первой лиги. Реалии оказались для шведов суровыми. Скромный быт гостиницы «Беломорская», ошеломляющие по красоте виды «Малых Корел» и искренняя теплота архангелогородцев вполне удовлетворили падких на экзотику потомков воинственных викингов.

В тот памятный год «Вестерос» был грозной силой. В команде играли восемь хоккеистов национальной сборной. Осенью 1987 года «Вестерос» выиграл Кубок мира и получит право считаться сильнейшим клубом мира.

Для «Водника» игры с лучшей командой Швеции станут отличной проверкой накануне главных турниров. На предматчевой пресс-конференции главный тренер «Водника» В. А. Петровский отметил, что предстоящие матчи носят исключительно товарищеский, хотя и принципиальный характер и являются важным этапом подготовки к решающим матчам сезона. А вот шведский тренер Х. Форселиус вежливо, но безапелляционно отрезал: «Мы приехали побеждать».

Матч № 1: «Ура! Мы ломим; гнутся шведы»

Архангельские болельщики в тот день испытывали праздничный подъём. Результат игры всегда важен, а тут международный матч с лидерами мирового бенди.

Болельщики толпами шли на стадион «Труд». Погода выдалась вполне хоккейная. Лёгкий морозец, почти безветренно. Отлично подготовленный лёд. Такой очень любят команды, играющие в скоростной хоккей. На стадионе «Труд» собралось более пяти тысяч зрителей.

Ровно в 12:00 31 января 1987 года началось эпическое сражение советского клуба первой лиги с сильнейшим клубом Швеции. Первые же минуты определили тактику команд. «Водник», подбадриваемый трибунами, с первых минут играл через своих скоростных «бортовиков». На правом краю шведам досаждали юркий, непредсказуемый А. Зинкевич и сверхскоростной И. Крапивин; на левом – быстрый, техничный «ударник» Д. Силинский, которого поддерживал Ю. Зайцев. Центр атаки оставался за главной ударной силой «Водника»: могучим В. Серовым, хоккейным виртуозом А. Шкаевым и главной надеждой советского хоккея И. Гапановичем.

Поначалу опытные шведы справлялись с этой ударной мощью, пресекая длинные передачи умением «укрощать» лютые верховые мячи и навязывая плотную опеку игрокам «Водника». А сами не торопились начинать атаки, подолгу разыгрывая мяч на своей половине поля.

Игра «Водника» была близка и понятна нашему болельщику. Игра шведов с трибуны казалась скучной и неинтересной, но эффективной. Что называется, «нашла коса на камень».

На 12-й минуте, подавая уже третий угловой, Д. Силинский после подачи Ю. Зайцева великолепным ударом вгоняет мячик под перекладину ворот «Вестероса». После забитого мяча «Водник» полностью завладел инициативой.



Но превосходный голкипер А. Карлссон до поры до времени уверенно подчищал огрехи игроков обороны. Время шло, счёт не менялся. Шведы не могли противопоставить «Воднику» свою игру, и опасных моментов у ворот А. Синицына почти не было.

На 40-й минуте хитроумный А. Шкаев, уловив момент, мощно, метров с 20-ти «выстрелил» по воротам. А. Карлссон упустил и момент удара, и полёт мяча. 2:0 – это ещё не победа, но уже «пища для размышлений».

Второй тайм стал логическим продолжением первого. «Водник» наращивал своё подавляющее преимущество в скорости. То, что делали со шведами И. Крапивин, Д. Силинский, А. Шкаев, В. Серов, И. Гапанович, нужно было видеть. Фланговые проходы, прострелы следовали один за другим. Умелые шведы едва справлялись с тотальным преимуществом северян. На 50-й минуте Д. Силинский в скоростном проходе, обыграв по пути трёх (!) шведов, выдал идеальный пас на ход А. Шкаеву, и тот точно послал его в угол шведских ворот. 3:0!

До конца тайма шведы с пенальти отыграли один мяч. Причём наш вратарь Александр Синицын сумел отбить первый удар, но С. Юханссон первым успел на добивание.

На 72-й минуте Д. Силинский, после идеального паса В. Серова, на скорости вышел один на один со шведским голкипером и не дал ему ни единого шанса. 4:1. И этот счёт так и не изменился.

Было над чем призадуматься тренерам «Вестероса» накануне второй встречи, которая состоялась на следующий день, 1 февраля 1987 года, в воскресенье, в 12:00.

Матч № 2: «Сыны любимые победы, Сквозь огонь окопов рвутся шведы»

На вторую игру с потрепанным «Вестеросом» болельщик шёл с уверенностью в превосходстве «Водника». Строго говоря, болельщик ждал новой «Полтавы» на льду стадиона «Труд». Однако иначе полагал тренерский штаб «Вестероса». Вчерашнее поражение шведы объяснили собственной недооценкой. В новом сражении они намеревались восстановить своё реноме. На предматчевой установке шведские игроки получили задание со всей серьёзностью подойти к игре, максимально использовать традиционную для лучших шведских команд тактику постоянного прессинга, заставляя противника ошибаться, лишая его скоростного манёвра, ломая его привычную тактику игры. В своих силах и умениях шведы не сомневались, считая вчерашнюю игру досадным недоразумением.

На первых минутах «Водник» почувствовал, что такое играть с лучшим шведским клубом. Каждого игрока «Водника», принимающего мяч, встречали плотно и даже жёстко. Их лишали манёвра, не позволяли принять мяч, а тем более сделать передачу. Тревога за исход игры у болельщиков нарастала. Шведы ловили наши ошибки, играли короткими передачами или просто навешивали мячи в сторону штрафной площадки, на нападающих, искушённых в силовой борьбе с защитниками соперника.

В эти минуты поистине героически проявили себя наши опытные «бойцы». Великолепен был А. Синицын, безошибочно игравший на выходах, раз за разом забирая верховые мячи. И в рамках ворот он был непробиваем. Отлично

проявили себя в борьбе с рослыми шведскими нападающими И. Калинин и А. Киприянов. Страстно и неистово бились за каждый мяч опытные В. Серов, А. Шкаев, С. Попов, И. Крапивин, А. Романюк, Ю. Зайцев.

Постепенно атакующий пыл шведов сходил на нет, и «Водник» всё настойчивее стал «огрызаться». Но главное – удалось отстоять в эти тяжёлые минуты свои ворота в неприкосновенности.

На 25-й минуте Д. Силинский получил мяч на краю своего правого фланга, набрал скорость, обошёл шведского защитника, резко сдвинулся к центру и, не входя в штрафную площадку, мощно пробил под перекладину. 1:0! Гол получился на загляденье. Так забивают самые лучшие мастера хоккея с мячом!

Правда, буквально через минуту защита «Водника» всё же провалилась. Игроки обороны потеряли концентрацию, и тут же шведы сумели их «наказать». Наши защитники дружно откатывались перед наступающим соперником и откатились до своей штрафной площадки, где шведы, разыграв мяч, довели его до разящего удара лучшего нападающего К. Карлссона. 1:1.

На 38-й минуте наши грубо ошибаются в своей штрафной, неудачно принимая навесную передачу. Мяч попадает в грудь кого-то из защитников. Тот пытается вынести клюшкой опускающийся мяч, но... неудачно. Мяч падает прямо на К. Карлссона, а тот мгновенно отдаёт его налево свободному П. Потконену, и тот уже без помех «растреливает» ворота «Водника». 1:2. Первый тайм – за шведами.

В перерыве недоуменные болельщики горячо обсуждали перипетии увиденного. Все видели, что шведы взяли



за дело по-настоящему. Они прилагают максимум усилий, чтобы победить. Но никто из зрителей и в мыслях не держал, что «Водник» может уступить.

А специалистам стало ясно совсем другое. «Водник», несмотря на его довольно низкий статус команды первой лиги, ни в чём не уступает именитым шведам. По большому счёту, но это лично моё мнение болельщика, именно в этой игре родился будущий могучий и непобедимый «Водник». Он родился 1 февраля 1987 года в эпохальной битве со шведами!

Второй тайм прошёл в том же ключе. Шведы продолжали своё силовое давление и прессинг. Наш тренер В. А. Петровский во втором тайме применил тактику коротких смен, постоянно совершая замены игроков. В бой были брошены все имеющиеся резервы. Замысел был прост. Укатать шведов, заставить их ошибаться.

И тренерский план сработал! На 66-й минуте Ю. Кучин, получив проникающую передачу от А. Шкаева, ворвался в штрафную соперника и... был сбит с ног защитником шведов. Пенальти! К мячу подошёл А. Шкаев и уверенно разобрался с вратарём. 2:2! Времени было ещё много, и команды провели его в обоюдных атаках. Причём «Водник» был намного ближе к победе, чем «Вестерос».

После матча, на итоговой пресс-конференции тренер «Вестероса» Хокан Форселиус источал комплименты «Воднику». Особенно выделил

мастерство Д. Силинского, А. Синицына, И. Крапивина. И главное, что отметил тренер шведов, он никоим образом «не ожидал встретить столь грозного соперника в первой лиге советского хоккея». Выше всяких похвал, по мнению шведов, была и атмосфера на стадионе, которую создали болельщики Архангельска.

Ну а «Водник», проверив себя на самом высоком уровне, получил полную уверенность в своих силах. Впереди был турнир за путёвку в лигу сильнейших. Впереди были сражения на Кубок страны с лучшими командами отечественного хоккея.

А шведы так и не добрались до Москвы. После игр с «Водником» руководство клуба «Вестерос» приняло решение отказаться от игр с красногорским «Зорким». Возможно, они посчитали слишком неутешительными результаты матчей с командой из русской первой лиги. Результат же игр с ведущей командой советского хоккея «Зорким» теперь становился и вовсе абсолютно непредсказуем, и боязнь ещё одного фиаско и предопределило столь скандальное решение «Вестероса».

А в Красногорске терпеливо ждали гостей из Швеции. Ждали и готовились. И даже выпустили программку к предстоящим матчам. Но она так и не получила распространения. И теперь является раритетом у коллекционеров и любителей истории хоккея с мячом.

Алексей КОНОПЛЁВ
Фото Владимира Зыкина



Дорожная одежда требует обновления

32 километра грунтовой дороги, которая соединяет Пинежский и Мезенский округа, станет надёжнее, удобнее и безопаснее

Её ремонт ведёт ООО «Севдорстройсервис». Эту компанию жители северной глубинки знают по строительству дорог, которые так здесь необходимы и которые не строились и не ремонтировались долгое время. А водители знают, как тяжело ехать по дорогам, ведущим в Пинегу и Мезенский округ, когда пройдут дожди. Такие поездки забирают гораздо больше времени, при этом страдают пассажиры и изнашиваются машины.

Перемены к лучшему начались в 2021 году, когда ООО «Севдорстройсервис» приступил к работам по нацпроекту «Безопасные качественные дороги» на региональной сети автодорог. И начал с ремонта автодороги Архангельск – Белогорский – Пинега – Кимжа – Мезень.

Мы уже рассказывали о том, как идёт ремонт грунтовой дороги до Белогорского, которую разбила тяжёлая техника. Эта дорога будет полностью покрыта асфальтобетонным покрытием, предполагается, что работы закончатся в октябре нынешнего года, то есть на месяц раньше, чем запланировано по проекту.

Есть и другая хорошая новость для жителей Пинежского и Мезенского округов, а также всех, кто туда ездит – в марте компания ООО «Севдорстройсервис» приступила к ремонту отрезка дороги, который начинается от посёлка Кулой Пинежского округа и доходит до границы с Мезенским округом.

– Данный участок дороги был в неудовлетворительном состоянии, – говорит Игорь Павлов, начальник дорожно-строительного участка № 7 ООО «Севдорстройсервис». – Существующий слой покрытия изношен, он уже не выдерживает нагрузок. И проект, который мы сейчас реализуем, предусматривает замену его дорожной одежды.

Игорь Павлов кратко рассказал, какие работы будут выполнены в рамках контракта:

– Техническим заданием предусмотрено устройство двух типов дорожной

одежды. По первому типу существующее покрытие дороги будет заменено на выравнивающий слой основания щебёночно-гравийно-песчаной смеси С5 средней толщиной 20 сантиметров и слой покрытия из ЩГПС С1 толщиной 12 сантиметров. По второму типу, в местах, где существующие грунты слабые, так называемые места пучинообразования, и не позволяют качественно устроить дорожную одежду, производится их замена на песок. Далее устраивается основание из щебёночно-гравийно-песчаной смеси С5 и слой покрытия из ЩГПС С2. Устройство полимерной георешётки перед слоем основания позволяет повысить долговечность дорожной одежды. И, как следствие, это продлит срок службы дороги. Ширина проезжей части составит десять метров, – пояснил Игорь Евгеньевич.

Проектом также предусматривается расчистка полосы отвода, устройство канав, ремонт и замена водопропускных труб, их на данном участке десять, а также обустройство дороги – замена знаков, барьерного ограждения, сигнальных столбиков.

Сейчас на ремонте дороги работает порядка 50 человек и 17 единиц техники. По словам Игоря Павлова, все специалисты опытные, свою работу знают и делают её качественно. Ремонт дороги по проекту должен завершиться в октябре нынешнего года.

– И тогда жителям Мезенского, Лешуконского и Пинежского округов гораздо удобнее будет попадать в областной центр, – говорит Игорь Евгеньевич. – Да и любые поездки по этой дороге станут комфортнее и безопаснее.

В планах компании – после завершения ремонта этого участка продолжить обустройство дороги, идущую на Мезень.

Марина СОСНОВА
Фото предоставлено
ООО «Севдорстройсервис»



Обеспечивая экологический и

Вновь в Архангельске на одной площадке объединились представители промышленности, науки и власти – не только обсудить в открытом и откровенном диалоге существующие в отрасли проблемы, но и предложить конкретные меры и шаги по их решению

На минувшей неделе в столице Поморья состоялась уже вторая научно-практическая конференция «Экологические аспекты современных технологий в химико-лесном комплексе».

Идейными вдохновителями и инициаторами форума выступили АО «Архангельский ЦБК» и Союз лесопромышленников и лесозэкспортёров России. Идею активно поддержали в САФУ – первый день конференции развернулся на площадке университета, в правительстве Архангельской области, в ФИЦКИА РАН и отраслевых сообществах.

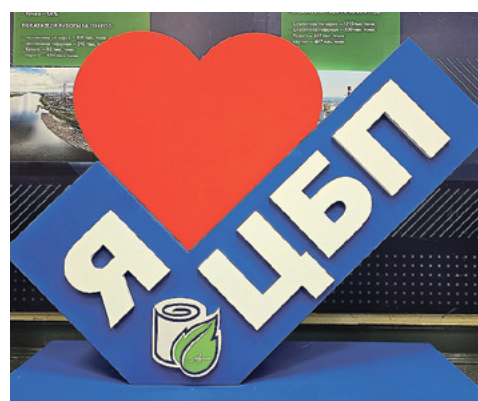
Конференция собрала около 200 участников, и это не только представители Поморья и двух столиц, но и гости из почти 40 регионов России.

Ответы на вызов времени

Интерес к научно-практической конференции и объясним, и оправдан. С одной стороны, уже сложилась определённая традиция: со стартом второй по счёту конференции можно смело утверждать – именно в Архангельске создана ведущая всероссийская отраслевая научно-практическая площадка для обмена мнениями, лучшими практиками в области экологии, климатической повестки, природоохранных технологий, экологической модернизации производства.

С другой – все прекрасно понимают, что решать актуальные задачи, которые стоят перед отраслью, возможно только совместными усилиями. Архангельский же форум – это и возможность объединения уже наработанных компетенций предприятий не только Поморья, но и всей России, и площадка, на которой возможна выработка предложений по созданию эколого-технологического суверенитета нашей страны.

– Различные по происхождению вызовы настоящего времени ставят перед всеми нами задачи по наращиванию компетенций, пересмотру производственных процессов, выработке актуальных технологических нестандартных решений, позволяющих продолжить нашу эффективную деятельность. Особенностью последнего времени является необходимость достижения технологического суверенитета, – подчеркнул, выступая на открытии конференции генеральный директор АО «АЦБК» Дмитрий Зылёв. – Мы понимаем, что наши ответы на вызов времени должны стать развитие современных экологически безопасных технологий в целлюлозно-бумажной промышленности, выработка механизмов управления, основанных на критериях экономики замкнутого цикла, импортозамещение в природоохранных решениях.



Первый день конференции развернулся на площадке САФУ

Понятно, что в некоторых случаях экологические риски представляются весьма высокими и требуют безотлагательных мер по техническому перевооружению производственных мощностей, совершенствованию технологических процессов, изменению отраслевых подходов в управлении. На этот аспект в своём выступлении обратил внимание вице-президент Союза лесопромышленников и лесозэкспортёров Валерий Прилипов.

– Требования в области охраны окружающей среды постоянно изменяются и ужесточаются, при этом ответственные предприятия отрасли работают в полном соответствии с установленными требованиями, – подчеркнул он.

Очевидно, серьёзным прорывом станет реализация национального проекта в сфере экологии, одной из целей которого станет формирование экономики замкнутого цикла и масштабного снижения негативного воздействия на окружающую среду. О начале разработки такого нацпроекта сообщил в своём приветствии участникам конференции заместитель министра промышленности и торговли РФ Олег Бочаров.

– В целлюлозно-бумажной промышленности используются наилучшие доступные технологии, способствующие сохранению и воспроизводству возобновляемых природных ресурсов, – отметил Олег Бочаров. – В настоящее время четыре крупнейших целлюлозно-бумажных предприятия уже получили комплексное экологическое решение.

На ещё один значимый трэк конференции обратил внимание участников в своём приветствии руководитель федерального агентства лесного хозяйства Иван Советников – лесоклиматические проекты.

– Главная цель реализации таких проектов – создание условий

для устойчивого и сбалансированного развития экономики России при снижении выбросов парниковых газов. Это путь к чистой и экологичной экономике, – подчеркнул он.

Естественно, достигнуть успехов на этом пути невозможно без участия науки, без отечественных учёных.

– Экология – это поле для большой совместной работы, – подчеркнул в своём выступлении и. о. ректора САФУ Павел Марьяндышев. – Наш университет активно участвует в этой совместной деятельности, активно сотрудничает с предприятиями целлюлозно-бумажной промышленности. Да, каскад санкций стал новым вызовом. Но мы уже работаем над укреплением технологического суверенитета.

Примечательно, что при формировании деловой программы организаторами были учтены решения первой конференции, состоявшейся ещё в 2022 году: проанализировано выполнение прежних решений и как главный результат отмечен тренд на сближение различных предприятий отрасли для решения экологических задач.

Что и как делать

Впрочем, строить планы на перспективу без оценки текущей ситуации невозможно. О состоянии отрасли на пленарном заседании рассказал представитель министерства природных ресурсов и ЛПК Архангельской области Михаил Зиновкин. По его оценке, в прошлом году отрасль адаптировалась к новым реалиям. Поддержка государства помогла избежать сбоев и сохранить предприятия и коллективы.

– Главное, мы поняли, что и как делать, – отметил Михаил Зиновкин. – Производственные показатели прошлого года в отрасли сопоставимы с результатами

2022 года. В текущем году падения производства не наблюдается. Мощности загружены. За последние 15 лет промышленники вложили в развитие предприятий более 60 миллиардов рублей. Инвестирование в отрасль продолжается. Есть два новых проекта, один из которых воплощает Архангельский ЦБК – это продолжающаяся реконструкция основных производственных объектов. Оба проекта претендуют на статус приоритетных в лесопромышленном комплексе России.

Но, несмотря на положительные тенденции, экспорт пока не достиг прежних, досанкционных, цифр, хотя показатели растут. Основной импортёр для ЛПК нашей области – Китай. По итогам прошлого года туда отгрузили почти 23 процента продукции деревообработки и 25 процентов – целлюлозно-бумажного производства.

Тем не менее оживление производства наблюдается, считает профессор МГТУ им. Баумана Наталья Пинягина.

– Сегодня доля ЦБП в лесопромышленной отрасли в рублёвом обороте превышает 50 процентов, а доля суммарной прибыли – почти 65 процентов, доля прямых инвестиций в уставной капитал – больше 64 процентов, – напомнила Наталья Пинягина. – Таким образом, целлюлозно-бумажная промышленность России – это бюджетобразующая отрасль ЛПК, имеющая наибольший потенциал перехода к экономике замкнутого цикла. На этом пути акцент делается на экологическую составляющую.

Она высоко оценила вклад Архангельского ЦБК в экологическую повестку России.

– Мы много исследовали с экспертами вклад различных ЦБК в устойчивое развитие промышленности, и по всем показателям безусловным лидером является

Технологический суверенитет



Предприятия ЦБП работают в рамках существующей экологической правовой базы

Архангельский ЦБК, – заявила Наталья Борисовна. – Комбинат – национальный лидер международного климатического рейтинга CDP. Это первая российская компания, получившая сертификаты соответствия управления выбросами парниковых газов международным стандартам. А в прошлом году АЦБК получил сертификат соответствия системы энергетического менеджмента международным требованиям. Предприятие сократило за 10 лет забор свежей воды более чем на 30 процентов, сброс загрязняющих веществ в водоём на 33,5 процента, выброс загрязняющих веществ в атмосферу почти на 58 процентов. В настоящее время комбинат реализует программу экономической эффективности, включающую 22 экологических проекта. Её реализация позволит сократить водопотребление больше чем на 30 процентов.

Гендиректор ООО «КарбонЛаб», специалист по вопросам изменения климата и управления выбросами парниковых газов Михаил Юлкин затронул на пленарном заседании тему «декарбонизации ЦБП», то есть снижения углеродного воздействия на атмосферу.

– Удельные выбросы парниковых газов в отрасли неуклонно снижаются уже более 10 лет подряд, – отметил он. – В 2010–2022 годах они снижались в среднем на 3 % в год. Основными драйверами служили использование низкоэмиссионных видов топлива и в меньшей мере повышение энергоэффективности. Поскольку в 2030-х годах ожидается рост производства продукции ЦБП для удовлетворения растущей потребности в упаковочной бумаге и картоне, удельные выбросы парниковых газов придётся сокращать ещё быстрее, чтобы к 2050 году выйти на чистые нулевые выбросы.

Михаил Анисимович считает, что декарбонизация ЦБП потребует не только дополнительных усилий и дополнительного финансирования. Необходимы продуманная государственная политика и меры, чтобы обеспечить широкое внедрение в отрасли наилучших доступных технологий, низкоуглеродных видов топлива и источников энергии.

Именно в этом направлении и движется АО «Архангельский ЦБК», отмечает главный эколог комбината Евгения Москалюк.

– Сегодня наш комбинат руководствуется требованиями законодательства

и собственными программами по снижению воздействия на окружающую среду, – заявила она. – Если говорить о реальных механизмах, то они оформляются в программу технического перевооружения, которая включает обновление объектов, предназначенных для очистки сточных вод, выбросов загрязняющих веществ в атмосферу.

Евгения Анатольевна озвучила и предложения по развитию экологической составляющей производства, в числе которых – выполнение отраслевой оценки приоритетных экологических рисков; разработка и утверждение ключевых аспектов описания технологической отрасли, обеспечивающих комфортную интеграцию всех отраслевых участников в формируемую в стране экономику замкнутого цикла; а также разработка отраслевой климатической стратегии развития.

В числе обсуждаемых вопросов – комплексный подход в регулировании техногенного воздействия на окружающую среду. Этой теме было посвящено выступление кандидата технических наук, заместителя директора по инновациям ФГБУ УралНИИ «Экология» Анны Ощепковой.

– Мы сейчас с вами видим, что, начиная с добычи ресурсов, замкнутые циклы движутся. И методы замкнутых циклов должны применяться на этапе производства, стремясь минимизировать количество образующихся отходов, – уточнила Анна Ощепкова. – А утилизация отходов на собственном производстве будет замыкать цикл и позволять уменьшать количество использованного ресурса.

Эксперт уточнила, что замкнутые циклы хорошо работают в регионах.

– Здесь главная задача властей – создать условия, стимулирующие предприятия работать таким способом, – отметила Анна Ощепкова. – Такие приёмы существуют, но их в нормативно-правовой базе пока нет. Замкнутые циклы – это главная тема ресурсосбережения. Уже не первый год обсуждается вопрос разработки применения методов замкнутого цикла. Я сама сторонник этого закона. Но будет ли у нас такой закон – пока сказать сложно.

От теории к практике

Ну а пока приходится работать в рамках существующей правовой базы и её корректного применения на практике.

Именно об этом шёл диалог в формате круглого стола, к участию в котором были приглашены представители Росприроднадзора, Роспотребнадзора, главный прокурор Архангельской межрайонной природоохранной прокуратуры, а также представители ключевых целлюлозно-бумажных предприятий России.

На встрече обсуждались действительно актуальные вопросы – это было заметно и по активности участников, и по их реакции на обсуждаемые темы. Выступления порой вызвали бурную реакцию и дискуссии среди присутствовавших. Каждая сторона стремилась донести свою позицию и внести предложения по совершенствованию отдельных юридических аспектов, связанных с различными экспертизами, надзорными мероприятиями и внедрением современных технологий на производствах.

Так или иначе, но совершенствование нормативно-правовой базы в сфере экологии уже даёт заметные результаты. Об этом рассказал главный прокурор Архангельской межрайонной природоохранной прокуратуры Владимир Сухов. По его словам, в первую очередь государственные органы, отвечающие за экологию, всегда стремятся следить за наличием разрешительной документации у предприятий, наличием государственной экологической экспертизы и других важных документов.

– Мы стараемся добиться, чтобы правила, которые прописаны в разрешительных документах, всегда соблюдались. Отличным примером сегодня является Архангельский ЦБК. Сейчас мы наблюдаем положительную динамику, происходит развитие различного рода инвестиционных проектов. Это позволило более чем на треть снизить загрязнение реки и воздуха. В настоящее время органами надзора нарушений в деятельности АЦБК практически не фиксируется, поскольку они работают в соответствии с разрешительной документацией, – рассказал Владимир Сухов.

О том, как на подобные вызовы отвечает АО «Архангельский ЦБК», участникам экспертной сессии рассказала заместитель главного эколога и начальник отдела комбината Юлия Кониная.

– Архангельский ЦБК не останавливается – мы постоянно развиваемся. В том числе и в том, что касается воздействия на природу, в вопросах экологии. На этот год предусмотрены работы по маркировке низкоуглеродной продукции, оценка физических рисков компании, разработка мер по адаптации к изменению климата. Также ведётся работа по комплексной оценке климатической устойчивости предприятия. АО «АЦБК» является безусловным лидером в вопросах климатической повестки, особенно в нашей отрасли, – отметила Юлия Кониная.

А завершилась конференция ещё одной экспертной сессией, посвящённой вопросам экономики замкнутого цикла. Эксперты обсудили различные ресурсосберегающие решения, квалификацию отходов, вторичных ресурсов и вторичного сырья, проектирование полигонов промышленных отходов и экопросвещение.

– Мы увидели, что даже среди участников конференции существуют разные подходы. Мы поняли, что можно посмотреть по-разному на одну и ту же норму законодательства. Подводя итог нашего мероприятия, могу сказать, что идея

прямая речь



Дмитрий Зылёв, генеральный директор АО «Архангельский ЦБК»:

– В рамках происходящей «экоконсолидации» усилий всех отраслевых игроков сближение идей и взаимообогащение традиций неизменно идут на пользу всем субъектам интеграции. В рамках нашего сотрудничества в области устойчивого развития не только кристаллизуется передовой опыт, накопленный в каждой компании, но и появляется возможность тиражировать лучшие технологические решения, синхронизировать нашу деятельность по типовым задачам и проблемам экологии. Мы понимаем, что сегодня мир находится на этапе скоростной цифровой трансформации, которая касается всех без исключения сфер, включая экологию.

Открытость и доступность любой информации делает прозрачными все результаты работы промышленности. Поэтому и участие в конференции подчёркивает заинтересованность её участников, предприятий в желании решения экологических задач, а именно – в повышении экологичности технологий. К настоящему времени в отрасли уже много сделано для признания отрасли экологически ответственной.

Вместе с тем мы встречаем в открытых источниках отрицательные примеры, иногда основанные на субъективном, ошибочном мнении о целлюлозно-бумажной промышленности.

Архангельский ЦБК считает необходимым совместными усилиями повышать экологический статус целлюлозно-бумажных технологий в России, в том числе посредством повсеместной образовательной работы, подкрепляемой реальными результатами экологической эффективности производств!

проведения конференции, возникшая два года назад у АО «АЦБК», была абсолютно правильной. Я думаю, что конференция станет системной площадкой, где можно будет эффективно отработать отраслевые решения. И с участием не только представителей предприятий, но и власти, а также общественных объединений, – подвела итог главный эколог АО «АЦБК» Евгения Москалюк.

Подготовил Илья АГАФОНОВ по материалам ИА «Регион 29»



Зарплатная карта ВТБ

ОБЪЕДИНЯЕМ ЛУЧШЕЕ
СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ СОТРУДНИКОВ ОСК

- 4

категории
повышенного
кешбэка на выбор¹
- до 1 млн

рублей в месяц —
переводы
через СБП²
- 0%

первоначальный
взнос
по ипотеке³
- 0₽

комиссия
при оплате
услуг ЖКХ

УЗНАЙТЕ ПОДРОБНЕЕ

¹ Подробности на multibonus.ru.
² Предложение становится доступным в течение 14 рабочих дней с момента зачисления зарплаты в ВТБ.
³ Условия по кредитованию предоставляются в индивидуальном порядке.
Подробную информацию об условиях предоставления продуктов банка и о тарифах вы можете получить на официальном сайте vtb.ru, а также по первому требованию во всех подразделениях Банка ВТБ (ПАО). Банковские услуги доступны для физических лиц, заключивших договор комплексного обслуживания с Банком ВТБ (ПАО).
Банк ВТБ (ПАО). Генеральная лицензия Банка России № 1000. 0+



☎ 1000 БЕСПЛАТНЫЙ
ЗВОНОК ПО РОССИИ 0+

8 800 100 24 24 / VTB.RU

Перед премьерой фильм представили сотрудники Кенозерского национального парка, напомнили, что мы часть природы, а не её хозяйка. А после премьеры прошло обсуждение фильма – зрителям хотелось продолжить разговор об удивительной истории из жизни лис, а также узнать, как фильм снимали. Кстати, сами авторы предугадывали такие вопросы, поэтому сняли небольшой фильм, где ответили на них.

Оказывается, сценарий фильма «написали» его герои – лисы. Анна и Дмитрий материал для фильма снимали три года, за это время несколько раз менялся главный герой – сначала была задумка показать сильного лиса. В результате героем стал самый слабый лисёнок по имени Ветер. Но он прошёл жизненные испытания, сделавшие его сильным и ответственным.

Конечно, у нас есть желание «очеловечивать» животных, приписывать им наши же качества, которых у них быть не может. Таких фильмов много, и часто это хорошие фильмы, призванные будить в людях самые гуманистические чувства. Но там авторы пишут сценарий, подбирают героев, в том числе из животного мира, в основном прирученных и дрессированных, а потом их помещают в заданные ситуации.

Здесь же всё наоборот – лисы жили своей обыденной жизнью, которая оказалась насыщенной всевозможными событиями, а люди за ней наблюдали, фиксировали, а потом создали фильм. И у него оказался вполне «человеческий» сюжет – весьма драматический, моментами трагический, а также с любовными перипетиями, семейными ценностями и радостью бытия.

Съёмки, правда, фантастические! Притом здесь нет никакой компьютерной графики. Только лисы и их повседневная жизнь. А ещё медведи. И это очень опасные съёмки – в фильме, в котором рассказывается, как снимали «Огненного лиса», Анна говорит, что ей часто приходилось поднимать над головой что-то большое, чтобы выглядеть в глазах медведя внушительнее, отпугнуть его, и дать Дмитрию доснять сцену. Жили они в небольшом домике, до места съёмок добираться было далеко. А ещё Анне пришлось побриться налысо, когда в реку зашла нерка – от запаха



18 мая в Архангельске прошла всероссийская премьера фильма «Огненный лис». Его авторы – Дмитрий и Анна Шпиленок, снят он в Кроноцком заповеднике на Камчатке

рыбы воду невозможно было использовать для умывания и мытья головы.

И самое главное – с артистами, то есть с лисами, невозможно договориться, как себя вести во время съёмок. Например, лис Ветер идёт отгонять двух орланов от своей норы. В фильме таким образом он завоёвывает любовь самой рыжей и прекрасной лисы Лавы. Он же идёт и отгоняет! В результате добывается благосклонности своей избранницы. Что становится переломным моментом в сюжете фильма. Вот такое сотворчество получалось. Но стоило оно большого терпения и огромного труда авторов фильма. Кроме съёмок камерой, было расставлено большое количество фотолюшек, которые надо было постоянно проверять. А ещё их «метили» лисы и разбивали медведи-вандалы. Но в результате мы увидели жизнь, о которой мы ничего не знаем и на которую, правда, привычно смотрим сверху вниз – как хозяйка. И жизнь эта уязвима... И прежде всего человеком. Дмитрий в одном из интервью говорит, что выбрать реку Кроноцкую для съёмок фильма их команда решила именно из-за особой уязвимости этого места – там пытались разведывать нефть, строить электростанцию.

Дмитрий рассказывает, что изначально у них была идея сделать репортаж для федеральных каналов, но такая информация живёт максимум 70 часов, потом зрители её забудут. Ещё хотели быстро сделать научно-популярный фильм, но такие картины не берут

за сердце. А авторам хотелось именно этого – взять зрителя за сердце. У них это вполне получилось.

А вообще, фамилия Шпиленок весьма известная: старший брат Дмитрия – фотограф-натуралист Игорь Шпиленок – работал над созданием заповедного парка «Брянский лес». Его сын Тихон стал директором Кроноцкого заповедника. Дмитрий со своей будущей женой Анной, которая тогда ещё носила фамилию Сухова, до «Огненного лиса» сняли два фильма – «Нерка. Красна рыба» и «Медведи Камчатки». Фильмы потрясающие. Притом фильм про медведей вообще без слов. Но глаз оторвать невозможно.

И всё же Дмитрий считает, что медведи слишком прямолинейные, а лисы более интересные – они могут ярко выражать эмоции, устраивать семейные драмы. А ещё лисы пронизывают всю систему Кроноцкого заповедника, поэтому они лучшие проводники в мир дикой природы Камчатки. К тому же они и охотники, и жертвы, что тоже сказывается на их поведении. Кстати, их главные враги даже не орланы, а медведи, разоряющие лисьи норы и уничтожающие целые лисьи семьи. И оберегать семью – базовый лисий инстинкт. И на этих семейных отношениях, которые и в дикой природе, оказывается, главные ценности, и строится сюжет фильма.

Мне кажется, что у этого фильма есть ещё одно важное значение. В какой-то момент возникает мысль, что

увиденное на экране трудно воспринимать как что-то своё родное и близкое. Будто другая планета. В крайнем случае, может, Япония или Китай. Или же это невероятной красоты кадры из фантазийного фильма «Аватар»? Да нет же – это Россия, наша страна. Просто другая её окраина. Но что мы о ней знаем? Кто из нас там был или побывает? Единицы...

И этот фильм «сшивает» страну на эмоциональном уровне, тем более что фильм, созданный сотрудниками одного национального парка, представляли сотрудники другого. И всё это заповедные территории нашей страны, в которых мы так нуждаемся, а главное – нуждаемся в их защите от нас же самих. И такая мысль тоже возникает после просмотра этого фильма.

Дмитрий говорит, что три года, проведённые с лисами в естественных условиях, дали возможность доказать: каждое животное имеет свой характер, судьбу и такое же право на существование, как и мы. Но, по его словам, мы теряем разум в своём потреблении. И всё же авторы фильма искренне верят, что их честный рассказ о том, как прекрасна обитаемая планета, поможет понять, что истинная свобода начинается не там, где её принято искать...

Дмитрий и Анна нашли Ветра на Камчатке – вольного лиса, у которого нам есть чему поучиться...

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Кадр из фильма «Огненный лис»

Весна в «Академии Слуха»: 1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно, рассрочка 0-0-18 и ТВ-помощник в подарок!

Потеря общения, отдаление близких людей – самые опасные последствия потери слуха. Ведь детский смех, голоса близких – драгоценные звуки для нашего сердца. Упущенное время вернуть невозможно, но потерянный слух можно компенсировать с помощью слухового аппарата! О том, как это сделать, рассказывают эксперты «Академии Слуха» с более чем 10-летним опытом работы.

- Чем опасна потеря слуха, нескорректированная слуховым аппаратом?**
- По данным ВОЗ, потеря слуха может иметь серьёзные последствия как для детей, так и для пожилых людей.
- Дети с потерей слуха позже начинают говорить, чаще произносят слова неправильно. Во время учёбы они, как правило, получают оценки хуже, чем сверстники без потери слуха.
 - Взрослым людям с потерей слуха сложнее найти работу, им также склонны платить меньше, чем другим людям на той же должности.
 - Пожилые люди с потерей слуха имеют более высокий риск болезни Альцгеймера, у них ухудшаются память и внимание.
- Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?**
- Постепенное прибавление громкости телевизора, телефонного звонка.

- Человек начинает хуже разбирать слова, ему кажется, что другие говорят неразборчиво.
- Чем помогут два слуховых аппарата? Почему нужны именно два?**
- Два слуховых аппарата индивидуально восполняют потерю слуха и повышают разборчивость речи, даже если собеседников несколько. А за счёт правильной настройки вы легко сможете слышать окружающий мир.
- Зачем в таком случае нужен ТВ-помощник?**
- Он превращает ваши слуховые аппараты в беспроводные наушники и передаёт звук прямо в слуховые аппараты! Кроме того, ТВ-помощник имеет выносной микрофон. Просто расположите его рядом с телевизором, лектором в аудитории, и чёткий звук будет поступать на слуховой аппарат.



- Только этой весной, в рамках программы «С заботой о вашем слухе», «Академия Слуха» предлагает:**
- купить слуховой аппарат по акции «1 + 1: второй аппарат бесплатно!»;
 - оформить покупку в рассрочку без первого взноса сроком до 18 месяцев! А при покупке с доплатой по электронному сертификату от СФР доступна рассрочка до 24 месяцев и сервисное обслуживание сроком до 4 лет;
 - получить ТВ-помощник с выносным микрофоном в подарок!
- Наши телефоны: 8 (8182) 60-95-45, 8-800-500-93-94**
«Академия Слуха» расположена по адресу: г. Архангельск, пр-т Троицкий, д. 137.

ООО «Академия Слуха», ОГРН 1107154030290, 301138, г. Тула, пос. Иншинский, территория «Технопарк Иншинский», здание 1, комната 101. Акция действует с 01.03.2024 до 31.05.2024. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов сроком от 3 до 18 месяцев на сумму от 35000 рублей. Акция «1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно» действует не на все слуховые аппараты. ТВ-помощник в подарок предоставляется при покупке двух аппаратов «Аурика Атом Р100w» (8 каналов) или одного аппарата «Аурика Атом Р100w» (12 каналов) или выше. Подробные условия рассрочки и полный список товаров, участвующих в акции, уточняйте у сотрудников центра и на сайте «Академии Слуха»: as.clinic. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения у сотрудников центра

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Священник с Пинежья послужил в Африке

Настоятель храма в честь иконы Божией Матери «Знамение» посёлка Сосновка Пинежского района иерей Сергей Корельский на Светлой седмице побывал в африканской стране Бурунди

Вернувшись в Архангельск, он поделился своими впечатлениями.

– Отец Сергей, как вы в пасхальные дни оказались так далеко от родных мест?

– В Африку я отправился не один, нас было восемнадцать священнослужителей из разных регионов России. Организовал поездку председатель миссионерского отдела Патриаршего экзархата Африки клирик московского храма Всех Святых на Кулишках Георгий Максимов. Возглавил её Патриарший экзарх Африки митрополит Зарайский Константин (Островский).

Из Москвы до столицы Эфиопии – Аддис-Абебы – мы летели больше восьми часов. Оттуда до Бурунди ещё три часа лета. А другим, чтобы добраться до места назначения, пришлось сделать дополнительно по две пересадки. Вот такой длинный и нелёгкий путь.

– Как у вас прошёл праздник Пасхи во время этой необычной поездки?

– В город Бужумбуру – здесь находится российское посольство – я приехал накануне Пасхи, 4 мая. Провёл духовную беседу с сотрудниками посольства о христианских ценностях, совершил водосвятный молебен и принял исповедь.

А 5 мая, в праздник Светлого Христова Воскресения, в Посольстве России послужил Божественную литургию. В ней приняли участие чрезвычайный и полномочный посол России в Бурунди Валерий Александрович Михайлов, заведующий консульским отделом Алексей Николаевич Буданов, сотрудники посольства, соотечественники и местные жители.

Алексей Николаевич огласил пасхальные послания Святейшего патриарха Московского и Всея Руси Кирилла и Патриаршего экзарха Африки митрополита Константина.

Я привёз с собой икону праведного Иоанна Кронштадтского, «Закон Божий» протоиерея Серафима Слободского и две книги «Несвятые святые» митрополита Тихона (Шевкунова) – эти подарки я передал сотрудникам нашего посольства. А ещё у меня были с собой несколько баночек перемолотой клюквы, которые тоже порадовали наших россиян.

– Вы сказали, что на службе присутствовали и местные жители. Кто они?

– Директор детского дома Сильвестр и пять волонтеров, которые приехали сюда из разных стран, но знают русский язык. После службы они пригласили нас посетить детский дом, куда мы и отправились вместе с Валерием Александровичем Михайловым и сотрудниками посольства.



Иерей Сергей Корельский и клирик Патриаршего экзархата Африки благочинный Димитрий Нтако-Ншикие из храма по имени преподобного Сергия Радонежского города Румонге

Нам показали, в каких условиях живут пятьдесят ребятишек, есть даже мальчик, которого нашли на свалке. Помимо тех, кто находится здесь постоянно, каждый день сюда приходят ещё семьдесят детей, чтобы поесть. Дело в том, что Бурунди – одна из самых беднейших стран мира, 87 процентов жителей страдают от недоедания.

Воспитанники детского дома спели нам несколько песенок. Мы, конечно, тоже пришли с подарком – передали большую морозильную камеру.

– Какие ещё интересные встречи были у вас в этом городе?

– На следующий день в Бужумбуру из Румонге приехал клирик Патриаршего экзархата Африки благочинный Димитрий Нтако-Ншикие. У них в городе есть православный храм по имени преподобного Сергия Радонежского. Я подарил отцу Димитрию своё кадило, потому что у них в церкви не было ни одного.

Мы побывали с ним в зоопарке, где в основном крокодилы и обезьяны, и на берегу озера Танганьика, протяжённость которого 676 километров, а глубина – почти полтора километра.

– С сотрудниками посольства были ещё контакты?

– Конечно. Мы каждый день вели духовные беседы, иногда на них собиралось несколько человек, порой

подходил кто-то один. Вопросы задавали самые разные: и глубокие богословские, и «бытовые», например, как молиться, чтобы папа, который находится при смерти, всё-таки принял таинство крещения. Это ведь в России человек может прийти в храм и пообщаться со священником, а там не с кем поговорить о Боге, о вере, о жизни временной здесь, на земле, и о будущей... Я освятил у них три квартиры. А ещё починил в посольстве бытовой холодильник.

...К рассказу отца Сергея добавлю несколько слов о нём. Он с матушкой Евгенией и четырьмя детишками (Димитрий оканчивает 9-й класс, Юлия – 6-й, Татьяна – 4-й, а Артемий ещё только пойдёт в школу) живут в пинежском посёлке Сосновка, который находится от районного центра Карпогоры за 130 километров. Они приехали сюда из областного центра с трёхгодовалым Димой и двухмесячной Юлей в 2011 году.

Приход оказался дружный, во всём стали помогать молодому батюшке. Да и друзья из Архангельска не забывали: и храм ремонтировали, и продукты привозили. Совместными усилиями надстроили крышу церкви. Отец Сергей сам сделал купол.

Отремонтировали жилой дом священника, провели водопровод и канализацию. Поставили новую баню.

Отец Сергей окормляет ещё три прихода – в Сульце, Нюхче и Кулосеги. Там он тоже не только служит, но и занимается ремонтом. В Кулосеги смонтировали купол, сделали крышу и крыльцо. В Сульце – купол и вставили окна в трапезной.

Поскольку прожить большой семье на пожертвования прихожан невозможно, отец Сергей ездит по всему Пинежью и ремонтирует холодильники. И дрова в лесу сам заготавливает. И в ремонтах храмов активно участвует. Про таких, как он, говорят, что у него золотые руки.

На мой вопрос, что для него как пастыря главное, он ответил:

– Хочется, чтобы прихожане возлюбили Бога, прилепились к Нему всей душой, всем сердцем и через это научились правильно относиться к людям и приготовиться к жизни вечной. А своих собственных детей – научить жить с Богом и привить им иммунитет от греха.

Несколько лет батюшка организывает и проводит стокилометровые крестные ходы с иконой Божией Матери «Неупиваемая Чаша» от Сосновки до Артемиево-Веркольского монастыря.

Крестоходцы об отце Сергии говорят так:

– Не перестаём удивляться его энергии. Он везде успевает. У него отеческая забота о каждом. Всегда находит нужные слова. Никогда не унывает, радостный. Его доброты и любви хватает на всех...

Людмила СОСНИНА

Фото предоставлено отцом Сергием



С воспитанниками детского дома



Этот мальчик в полуторагодовалом возрасте был найден на помойке. Сейчас в детском доме, жив и здоров. Директор детского дома Сильвестр и волонтеры

«Внимайте себе, братие»

12+

24 мая – в День славянской письменности и культуры – в библиотеке имени Добролюбова будет представлено редкое издание, посвящённое жизни и служению преподобного Сергия Радонежского

3 мая исполнилось 710 лет одному из самых почитаемых русских святых, основателю Троице-Сергиевой лавры, знаменитому чудотворцу, величайшему подвижнику русской земли – преподобному Сергию Радонежскому. Преподобный Сергий был почитаем русскими князьями, являлся учителем и наставником многих русских святых, в том числе и северных. К великому старцу за помощью, благословением и исцелением отовсюду приходили люди, и никто не знал отказа. Сергий Радонежский стал истинно народным святым.

Письменная традиция почитания преподобного зародилась практически сразу после его кончины, когда один из его учеников, грамотный и опытный книжник Епифаний Премудрый, начал делать записи о нём. К XIX веку его имя достигло в полном смысле всеобщего почитания: Сергий Радонежский стал незаменимым помощником и заступником за каждого русского человека, «молельником неленостным» о душах людей земли, государственность которой он некогда укреплял. В нынешние непростые времена мы вновь обращаемся к образу человека, ещё при жизни своей ставшего символом и духовным лидером русского национального возрождения, которое началось во второй половине XIV века.



Вспоминаем его миротворческие походы к враждующим князьям; благословение Дмитрия Донского на Куликовскую битву; воспитанную Сергием плеяду учеников, начавших целую эпоху масштабной иноческой колонизации русских окраин. «Вглядываясь в русскую историю, в самую ткань русской культуры, мы не найдём ни одной нити, которая не приводила бы к этому первоузелу, к этому Ангелу земли Русской: нравственная идея, государственность, живопись, зодчество, литература, русская школа, русская наука – все эти нити русской культуры сходятся к Преподобному», – писал философ Павел Флоренский. Духовное наследие Сергия Радонежского неразрывно связано с Русским Севером. Сегодня в государственных учреждениях культуры Архангельской



области хранятся рукописные и старопечатные книги, в которых можно узнать о житии и чудесах святого. Среди них – рукописная минея на сентябрь (нач. XVII века), принадлежавшая когда-то Верховажскому Успенскому собору, «Службы и жития Сергия и Никона Радонежских» (1646) из личной библиотеки архиепископа Холмогорского и Важского Афанасия, сборник проповедей Симеона Полоцкого «Вечеря душевная» (1683), купленный некогда старцем-строителем Илларионом на казённые деньги Соловецкого монастыря. Все эти книги объединяют тексты, посвящённые Сергию Радонежскому. В Архангельской областной научной библиотеке им. Н. А. Добролюбова разработана виртуальная выставка, посвящённая этой юбилейной дате.

На выставке речь идёт о книгах и людях, которые впервые описали жизнь и чудеса святого, создали слово похвальное о нём как о многогранной личности. Известно, что первый архиепископ Холмогорский и Важский Афанасий на свои келейные деньги приобрёл в Москве «Службы и жития Сергия и Никона Радонежских». История сохранила некоторые сведения об авторе этого первого печатного жития – Симоне Азарыине. В предисловии ко второму изданию книги он описал драматичные взаимоотношения с работниками Московского печатного двора: некоторые ранее неизвестные посмертные чудеса преподобного, записанные Азарыиным, типографы просто отказались печатать! Понадобились прямое вмешательство царя Алексея Михайловича и допечатка дополнительных листов, которые вклеивались в уже готовые экземпляры. Издание хранится в Добролюбровке и будет представлено только 24 мая – в День славянской письменности и культуры. Также на открытии выставки можно будет увидеть и другие книжные памятники, в которых запечатлены слова о подвижнике земли русской. **Дарья ИШЕНИНА, Наталья ЛИХАЧЁВА, библиотекари АОНБ имени Н. А. Добролюбова**

Образ России молодой!

«В 2024 году исполняется 65 лет молодёжному ансамблю «Сиверко». Видел их триумф на сценах за рубежом. Испытывал гордость за страну! «Сиверко» – лицо Архангельска, Русского Севера, образ России молодой!»

Николай ЧЕСНОВ

Ансамбль «Сиверко» появился весной 1959 года. Приказ Главного управления трудовых резервов при Совете министров СССР предписывал в Туркменской республике и в Архангельской области организовать ансамбли песни и пляски для учащихся ремесленных училищ и школ трудовых резервов.

В Архангельске создание коллектива поручили преподавателю музыкального училища Фёдору Федосеевичу Фоменко. Так из группы хористов и оркестрантов Соломбальского РУ № 1 родился ансамбль «Сиверко». Ансамбль выступал на самых крупных концертных площадках страны – Кремлёвского дворца съездов, ВДНХ, участвовал в церемониях открытия и закрытия Олимпийских игр в Москве. «Сиверко» – лауреат премии Ленинского комсомола и всесоюзных фестивалей художественной самодеятельности, участвовал в международных фестивалях, побывал на гастролях в 50 странах мира.



этнод

«Комната – светлая, кухня – просторная...»

Сироте Ирине Танашевой, героине публикаций «Правды Севера», на днях вручили ключи от новой квартиры в Москве

Делиться хорошими новостями всегда приятно. Тем более, такими долгожданными. О новоселье редакции сообщила приёмная мама Ирины – Вера Зыкина.

– Мы так рады за нашу Иру! – в голосе Веры чувствовалась целая буря эмоций. – Такой путь пройден... Квартира – 40 квадратных метров! Район молодой и перспективный – до метро минут двадцать пешком...

Напомним, про ситуацию, в которой оказалась бывшая архангелогородка Ира Танашева, «Правда Севера» впервые рассказала ещё летом 2022 года. Повод для написания статьи, к сожалению, тогда был совсем не радостный.

Называлась публикация «Сироте из Архангельска вместо ключей от квартиры «вручили» долги». Причём речь шла про долги немалые – больше 400 тысяч рублей. И это за старое, полуразрушенное жильё на Хабарке, откуда в 2009 году Иру забрали в приют из-за «жизнеугрожающих условий». Ей было всего семь лет, но в сиротское учреждение за свою маленькую жизнь она попадала уже дважды...

Биологические родители Иры вскоре умерли. На воспитание сироту взяла семья нашего коллеги, фотографа Владимира Зыкина. Его жена Вера работала социальным педагогом именно в том самом приюте.

Об огромном долге за «родовое гнездо» сирота узнала через тринадцать лет, в мае 2022 года. На тот момент вместе с приёмными родителями Ирина уже жила в Москве. Училась, работала. И вдруг неожиданно её счета и карты оказались заблокированными – выяснилось, что в родном Архангельске девушку уже трижды судили заочно как злостную неплательщицу.

Все подробности той истории можно найти в «Правде Севера». Тему мы поднимали неоднократно. После публикаций был проведён ряд проверок, в том числе с участием прокуратуры и Следственного комитета. Но решить проблему с коммунальными долгами полностью, без обращения в суд, оказалось невозможно.

И судов за эти два года было много. Более того, они идут до сих пор. По словам Веры Зыкиной, Ира «одерживает победу за победой», но тут же подаются новые апелляции, кассации... Очередное судебное заседание по взысканию сиротского долга состоится в конце мая. Суммы уже в разы меньше. Но если бы не мощная поддержка приёмных родителей, которые уже давно официально не считаются опекунами совершеннолетней Ирины, этот путь в одиночку осилить ей было бы очень непросто. Но как говорят Зыкины: «Бывших дочек не бывает!» И они по-прежнему рядом – вместе, всей семьёй.



Квартира Иры на тринадцатом этаже. Вид из окна – парк, озеро, много зелени

После публикаций «Правды Севера» к судьбе Ирины также подключилась Московская благотворительная региональная общественная организация – центр «Соучастие в судьбе», – которая занимается защитой прав сирот по всей России. В интервью «Правде Севера» юрист Александр Николаев в мае 2023 года рассказал, что «Соучастие в судьбе» с проблемой взыскания коммунальных долгов, переданных «по наследству», сталкивается постоянно. («Одним долгом меньше?», «ПС» от 17 мая 2023 г.)

По его словам, это долги по ЖКУ в отношении жилых помещений, в которых сироты были зарегистрированы, которые были ранее за ними закреплены, либо сироты являются собственниками.

Часто, отметил юрист, в этом жилье уже невозможно жить, нельзя туда вернуться. Но управляющим и ресурсным организациям, по его словам, «без разницы» кому предъявлять заявления о вынесении судебных

приказов. Взыскание долгов происходит по упрощённой процедуре.

В полуразрушенную муниципальную квартиру на Хабарке, где Ира родилась, вернуться тоже было невозможно. Треснувшие печи, просевшие полы, обвалившиеся после пожара потолки... Все эти годы квартира стояла без ремонта – дому почти сто лет. Но признавать сиротское жильё непригодным для проживания, несмотря на тревожные обращения приёмных родителей, почему-то не спешили.

В итоге летом 2022 года Ирина и её приёмная семья вынуждены были за свой счёт провести дорогостоящую техническую экспертизу, которая подтвердила очевидное – жить в гнилой квартире нельзя.

Спустя несколько месяцев после этого в управлении по вопросам опеки и попечительства Архангельска Ирине Танашевой подписали заключение, что «имеются обстоятельства, препятствующие вселению в ранее занимаемое жилое помещение».

С полученным заключением о «невозможности вселения» Ирина наконец смогла обратиться в центр «Содействие» департамента труда и социальной защиты Москвы. И в декабре 2022 года пришла обнадеживающая новость – Иру включили в список на получение жилья специализированного жилищного фонда. («Ирина Танашева: «У меня появилась надежда», «ПС» от 28 декабря 2022 г.) Тогда же была и названа дата предполагаемого новоселья – 2024 год.

При распределении квартир проходила жеребьёвка. Ира «вытянула» тринадцатый этаж – почти середина, всего в доме 22 этажа.

– Ближе к небу, – шутит Ирина. – Всё, теперь квартира на Хабарке будет вспоминаться мне если только в страшном сне. Я так счастлива, что наконец получила своё жильё... Мне нравится всё! Нравится, что буду жить высоко. Нравится вид из окна – парк, озеро, много зелени. Комната – светлая. Кухня – просторная...

Практически сразу после того, как Ире вручили ключи, она уехала в Севастополь на учёбу. Получает уже второе образование – заочно в этом году оканчивает торгово-экономический колледж, пишет диплом.

– Ира у нас трудолюбивая, целеустремлённая. Её и на работе очень ценят. Недавно вот, – констатирует Вера с гордостью, – получила повышение – старший продавец, ответственная за приёмку товаров. И как дочка, – говорит мама Вера, – она добрая, заботливая. У меня двое кровных детей, но и Ира – она тоже родная. И мы с папой Володей очень надеемся, что в жизни у нашей Иры теперь всё будет хорошо...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Фото предоставлены семьёй Зыкиных



«Надеемся, что в жизни у нашей Иры теперь всё будет хорошо...»



Чистота и красота



А это кухня – двенадцать квадратных метров

СРЕДА, 29 МАЯ

03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «РАНЕВСКАЯ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на кацелях истории» (16+)
03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шиты» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 17:30 «60 минут» (12+). Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. В социально-политическом ток-шоу каждый день ведущие и гости программы обсуждают главную тему текущего дня. В студию приглашаются политические и общественные деятели, эксперты по актуальной проблематике.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «МЕЛОДИЯ ДЛЯ ДВОИХ» Т/с (12+)
23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Истории нелёгких будней работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающихся с жестоким миром преступности.
03:40 «ВЕРСИЯ» Т/с (16+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ДЕЛЬФИН» Т/с (16+)
22:10 , 00:00 «СТАЯ» Т/с (16+)
00:50 «КАЗАКИ» Т/с (16+)
03:20 «ЛЕНИНГРАД 46» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
17:00 , 03:00 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ТРИ ДЕВЯТКИ» Х/ф (16+)
22:10 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «БЕЛЫЙ СЛОН» Х/ф (18+). Бывший морской пехотинец Габриэль Танкреди, а ныне криминальный элемент, нарушил свой собственный кодекс, чтобы спасти полицейскую Ванессу, которая стала свидетельницей преступления.

06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
11:10 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС ДУЛИТЛ» Х/ф (6+)
13:10 «ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ» Х/ф (6+)
14:55 «СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ» Х/ф (16+)
16:40 Уральские пельмени (16+)
17:55 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 , 21:30 «ФК РОДИНА» Т/с (16+)
22:00 «ИНДИАНА ДЖОНС И ПОСЛЕДНИЙ КРЕСТОВЫЙ ПОХОД» Х/ф (16+)
00:40 «ФОРРЕСТ ГАМП» Х/ф (16+). Сидя на автобусной остановке, Форрест Гамп – не очень умный, но добрый и открытый парень – рассказывает случайным встречным историю своей необыкновенной жизни. С самого малолетства парень страдал от заболевания ног, соседские мальчишки дразнили его, но в один прекрасный день Форрест открыл в себе невероятные способности к бегу...
03:05 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» Т/с (12+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Смешарики. М/с (6+)
08:00 Крик совы. Т/с (16+)
09:00 , 16:15 «13-й этаж» (12+)
09:35 Экоконтроль (12+)
09:50 Добрый регион (12+)
10:00 Забытый полководец. Док/цикл (16+)
10:30 Не иностранец. Программа (12+)
11:00 Искатель. Т/с (16+)
11:45 Правопорядок (16+)
12:00 В связке (0+)
12:20 Конные забавы. Программа (12+)
12:45 «708-й на связи» (16+)
13:00 Пешком в историю. Модник и царь. Док/цикл (12+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Отцы Донбасса. Уроки русского. Документальный фильм (16+)
15:00 Крик совы. Т/с (16+)
16:35 Северодвинск в деталях (12+)
17:00 Послушаем вместе. Док/цикл (12+)
17:40 Простые истины (6+)
17:55 Живая аптека. Программа (12+)
18:20 Острова (6+)
18:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:35 ЭКОлогично (6+)
19:45 Счастливые люди (12+)
20:00 Крик совы. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
22:00 Потерянный остров. Х/ф (16+). Столичный журналист Игорь Воеводин прибывает на отдалённый дальневосточный остров, чтобы сделать репортаж о рыбацком поселении, в котором нашли своё последнее пристанище 12 человек, окружённый дикой природой в бескрайнем океане. Вскоре выясняется, что журналиста все только и ждут. Оторванный от большой земли, он оказывается во власти местных жителей и притягательной хозяйки острова.
23:30 Северодвинск в деталях (12+)
23:50 Добрый регион (12+)
00:25 Найти и полюбить. Х/ф (16+)
01:55 Искатель. Т/с (16+)
04:00 Живая аптека. Программа (12+)
04:45 Не иностранец. Программа (12+)
05:05 Конные забавы. Программа (12+)
05:30 Забытый полководец. Док/цикл (16+)

02:35 «ВСЁ К ЛУЧШЕМУ-2» Х/ф (16+)
06:30 , 06:05 По делам несовершеннолетних (16+)
07:35 , 05:15 Давай разведёмся! (16+)
08:40 , 03:30 Тест на отцовство (16+)
10:55 , 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:10 , 00:45 «Порча» Д/с (16+)
13:15 , 01:45 «Знахарка» Д/с (16+)
13:50 , 02:10 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:25 , 02:40 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
15:00 «ПОРТРЕТ ЛЮБИМОГО» Х/ф (16+)
19:00 «БЛОНДИНКА И БРЮНЕТКА» Х/ф (16+). Ольга – успешный зубной врач, владелица собственной небольшой клиники, расположенной в загородном отеле, который принадлежит её одноклассникам – счастливой супружеской паре Марине и Андрею. А вот в любви Оле не везёт... Четыре года длится её роман с женатым мужчиной. Однажды утром она узнаёт, что он наконец развёлся. Однако радуется Оля недолго, ведь развёлся он не ради нее, строгой серьёзной брюнетки, а ради молодой и легкомысленной блондинки.

00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «Дорогие товарищи. Подпольные секты» Д/ф (16+)
01:25 «Мурат Насыров. Шаг в пропасть» Д/ф (16+)
02:45 «Бомба для председателя Мао» Д/ф (12+)
05:00 «Москва резиновая» (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АБОНЕМЕНТ НА РАССЛЕДОВАНИЕ. ОПАСНЫЕ ЖЕЛАНИЯ» Х/ф (12+)
10:40 , 02:10 «Актёрские драмы. Жизнь во имя кумира» Д/ф (12+)
11:30 , 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ЗАГАДКА НА ДВОИХ. ПРОПАВШИЙ ПАЦИЕНТ» Х/ф (12+)
13:40 , 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:10 , 03:30 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ. РИМСКИЙ ПАЛАЧ» Х/ф (12+)
17:15 «Фактор без опасности» (12+)
18:10 «МЕТОД УБОРЩИЦЫ-3» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 , 00:45 Прощание (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 Легенды мирового кино (6+)
07:35 , 15:25 «История Семеновского полка, или Небываемое бывает» Д/ф (6+)
08:20 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:50 «ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
10:00 , 12:30, 17:00, 19:30, 23:30 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10 , 00:45 XX век (6+)
11:45 , 01:20 «Книга» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 , 21:05 Пушкины (6+)
13:25 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
13:40 , 14:00, 14:20, 23:45, 00:05, 00:25 «ПОРУС» Т/с (6+)
14:45 Искусственный отбор (6+)
16:10 «Белая студия» (6+)
17:15 «Библейский сюжет» (6+)
17:45 , 02:05 Неделя камерной музыки (6+)
18:45 «Острова» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:50 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:35 Абсолютный слух (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:50 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:20 «Смешарики» М/с (0+)
09:30 «Суперкрылья. Мировые защитники» М/с (0+)
10:00 , 11:15 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
11:05 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
13:00 «Диностер» М/с (6+)
13:30 «Карбот» М/с (6+)
14:05 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45 «Отель у овечек» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:15 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
17:20 «Сказочный патруль» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
19:15 «Три кота» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Простокавишно» М/с (0+)
22:05 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)

06:00 , 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20 Готовим сами (12+)
06:45 Бизнес-панорама (12+)
07:20 , 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:40 , 18:30 «13-й этаж» (12+)
08:20 Открытый регион (12+)
09:00 , 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05 , 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10 , 11:05, 20:40, 21:30 «ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧНЫЕ» Т/с (12+)
12:00 «Академики» (12+)
15:10 «ОСТАНОВИЛСЯ ПОЕЗД» Х/ф (12+)
16:40 «Прежде мы были птицами» М/ф (0+)
17:00 , 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Экоконтроль (12+)
17:25 Счастливые люди (12+)
17:35 Белый берег (6+)
18:50 Добрый регион (12+)
20:10 «Календарь» (12+)
22:25 «ТРИ ДНЯ ВИКТОРА ЧЕРНЫШЁВА» Х/ф (12+)
00:05 «Граф Нулин» (12+)
00:25 «Один день из жизни врача» (12+)
01:00 «Большая страна» (12+)

ЧЕТВЕРГ, 30 МАЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 , 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «Модный приговор» (0+)
10:10 «Жить здорово!» (16+)
10:55 , 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «РАНЕВСКАЯ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 «Космос внутри». К 90-летию Алексея Леонова Д/ф (12+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Театральный подкаст» (16+)

05:00 , 09:30 Утро России (12+)
09:00 , 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00 , 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30 , 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «МЕЛОДИЯ ДЛЯ ДВОИХ» Т/с (12+)
23:15 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:00 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
03:40 «ВЕРСИЯ» Т/с (16+). В Москве при главном управлении внутренних дел создана новая группа, расследующая самые разные преступления: от резонансных, деликатных дел до самых простых, мимо которых не могут пройти из-за родственных или дружеских связей с потерпевшими или свидетелями. Набирали эту группу по необычному принципу: в неё вошли люди, от которых давно хотели избавиться начальники других подразделений.

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00 , 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25 , 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ДЕЛЬФИН» Т/с (16+). В небольшой приморский городок Южноморск из столицы возвращается бывший житель этих мест, молодой опер Андрей Кораблев. Повод для возвращения в город своего детства у Андрея печальный – он приехал вернуть единственного близкого человека, своего деда, старого рыбака, недавно погибшего в море.
22:10 , 00:00 «СТАЯ» Т/с (16+)
00:50 «Поздняков» (16+)
01:05 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:00 «БОЛЕРИО ПОРО!» Х/ф (16+)
03:20 «ЛЕНИНГРАД 46» Т/с (16+)

05:00 , 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)
12:00 , 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 , 23:30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00 , 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)
22:15 , 22:45 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «СТУКАЧ» Х/ф (18+). Ради спасения сына, которому грозит срок за продажу наркотиков, отец идёт на сделку с полицией. Он должен внедриться в самое сердце наркомафии.

05:00 «6 кадров» (16+)
05:10 Мультифильмы (0+)
06:00 , 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 «ПАПИНЫ ДОЧКИ. НОВЫЕ» Т/с (12+)
11:10 «ФОРРЕСТ ГАМП» Х/ф (16+)
14:00 «КАК СТАТЬ ВИКИНГОМ» Х/ф (12+)
16:00 «ВОЛК И ЛЕВ» Х/ф (6+)
18:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 , 21:30 «ФК РОДИНА» Т/с (16+)
22:00 «ИНДИАНА ДЖОНС И КОРОЛЕВСТВО ХРУСТАЛЬНОГО ЧЕРЕПА» Х/ф (16+)
00:35 «МОЙ ПАРЕНЬ – ПСИХ» Х/ф (18+)
02:40 «ТАЙНА СЕН-ТРОПЕ» Х/ф (18+). Убийство – это не повод для смеха. Обычно. Но вот попробуйте сдержать улыбку, когда преступление происходит среди харизматичных богачей на курорте Сен-Тропе, а расследование ведёт весьма эксцентричный и не самыймышлёный сыщик.
04:00 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» Т/с (12+)
05:10 Мультифильмы (0+)

06:00 , 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 , 15:45 ЭКОлогично (6+)
06:30 , 14:15, 18:20 «13-й этаж» (12+)
07:00 , 09:00 Новости Новодвинска (12+)
08:00 Херувим. Т/с (16+)
09:15 За чашкой чая (12+)
09:30 Бизнес-панорама (12+)
09:50 Счастливые люди (12+)
10:00 Битва оружейников. Док/цикл (16+)
10:40 , 20:55 «708-й на связи» (16+)
11:00 Искатель. Т/с (16+)
11:45 Острова (6+)
12:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
12:30 Не иностранец. Программа (12+)
12:50 Добрый регион (12+)
13:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30 Простые истины (6+)
14:00 , 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:35 , 21:05 Северодвинск в деталях (12+)
15:00 Херувим. Т/с (16+)
16:15 Бизнес-панорама (12+)
16:30 Правопорядок (16+)
16:40 Экоконтроль (12+)
17:00 Время вперед. Док/цикл (16+)
17:50 Белый берег (6+)
18:35 В связке (0+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Херувим. Т/с (16+)
22:00 Только серьезные отношения. Х/ф (16+). Романтическая девушка Соня Чижик ищет любовь. Но череда неудачных свиданий и сомнительных ухажёров вносит хаос в жизнь девушки, и ей грозит отчисление из института. Взволнованный новостями, в Москву внезапно приезжает отец Сони. Но не успев перед соблазнами большого города, он сам пускается во все тяжкие. Ситуация доходит до абсурда, когда к поискам загулявшего мужа подключается мама Сони – майор полиции Лидия.
23:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
00:25 Дуэлянт. Х/ф (16+)
02:10 Ю

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 ИЮНЯ

1
06:00 Новости (12+)
06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Непутёвые заметки» (12+)
10:00 , 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Играем свадьбу!» (12+)
11:05 «Жизнь других» (12+)
12:15 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
13:10 «Видели видео?» (0+)
14:30 «Космическая одиссея Алексея Леона» Д/ф (12+)
15:25 «ВРЕМЯ ПЕРВЫХ» Х/ф (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Три аккорда». Новый сезон (16+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 «Что? Где? Когда?» (16+)
00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Спроси Суркову» (16+)
00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Баден-Баден» (16+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)

РОССИЯ 1
04:05 «ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ СЧАСТЬЕ ДЛЯ МЕНЯ» Х/ф (12+)
06:10 , 01:05 «ШЕСТЬ СОТОК СЧАСТЬЯ» Х/ф (12+). Застав своего мужа, состоятельного бизнесмена Павла, в объятиях молодой девушки, Наталья в состоянии эмоционального потрясения приходит к мысли все оставить и уехать в заброшенный дом своих родителей в посёлке Ягодное...
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00 , 17:00 Вести (12+)
12:00 Большие перемены (12+)
13:00 «ОТ ЛЮБВИ ДО НЕНАВИСТИ» Х/ф (12+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

НТВ
02:20 «Дачный ответ» (0+)
03:10 «ЛЕНИНГРАД 46» Т/с (16+)
04:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00 , 10:00 , 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:20 «ВИА Суперстар!» (16+)
23:30 «Звёзды сошлись» (16+)
01:05 «Основано на реальных событиях» (16+)
02:45 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
03:15 «ЛЕНИНГРАД 46» Т/с (16+)

4
05:00 , 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30 , 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» Д/с (16+)
13:00 «Неизвестная история» (16+)
14:00 «ЛЁГКИЕ ДЕНЬГИ» Х/ф (16+)
15:40 «ВЗАПЕРТИ» Х/ф (16+)
17:20 «ХИЩНИКИ» Х/ф (16+)
19:20 «ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ДЖЕНТЛЬМЕНСКИ» Х/ф (16+). После дерзкого побега из тюрьмы самый известный вор в мире Ричард Пейс заключает сделку с командой изгоев, которые грабят богатых и отдают деньги бедным. Под началом бывшего вора-джентльмена новые Робин Гуды нацеливаются на крупнейшее хранилище золотых слитков в мире...
21:00 «АПГРЕЙД» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа» (16+)

СТС
06:00 , 05:50 Ералаш (6+)
07:00 «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:15 Уральские пельмени (16+)
08:00 Просто кухня (12+)
09:00 Премьера. Рогов в городе (16+)
10:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
11:00 «МОНСТР-ТРАКИ» Х/ф (6+)
13:05 «ВОЛК И ЛЕВ» Х/ф (6+)
15:15 «ХОККЕЙНЫЕ ПАПЫ» Х/ф (6+)
18:00 Премьера. Суперниндзя. Дети (12+)
21:00 «БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ 2049» Х/ф (16+). В недалёком будущем мир населён людьми и репликантами, созданными выполнять самую тяжёлую работу. Работа офицера полиции Кей – держать репликантов под контролем в условиях нарастающего напряжения. Он случайно становится обладателем секретной информации, которая ставит под угрозу существование всего человечества.
00:15 «МЕЖДУ ЖИЗНЬЮ И СМЕРТЬЮ» Х/ф (18+)
02:10 «ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН» Т/с (12+)

регион 22
07:00 Бизнес-панорама (12+)
07:15 Простые истины (6+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Пин-код. М/с (6+)
09:00 Северодвинск в деталях (12+)
09:20 Заповедный край (6+)
09:30 Острова (6+)
09:45 ЭКОлогично (6+)
10:00 Сказка про 12 месяцев. Х/ф (12+)
11:00 Ангел маленькой принцессы. Анимационный фильм (6+). Элла – не только настоящая принцесса, но и одарённый человек, милосердная девушка, которая видела и ценила красоту этого мира. Однажды принцесса встретила русского князя Сергея. Между молодыми людьми зародилось чувство. Но им приходится расстаться.
11:35 Частивые люди (12+)
11:45 Правопорядок (16+)
12:00 «13-й этаж» (12+)
12:20 В связке. Молодёжная программа (0+)
12:40 Экоконтроль (12+)
12:55 Мужчины/Женщины. Программа (16+)
13:35 «708-й на связи» (16+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Вольная грамота. Т/с (16+)
18:30 Бизнес-панорама (12+)
18:45 Простые истины (6+)
19:00 Правопорядок (16+)
19:10 «13-й этаж» (12+)
19:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:00 В связке. Молодёжная программа (0+)
20:20 Северодвинск в деталях (12+)
20:40 «708-й на связи» (16+)
21:00 Искатель. Т/с (16+)
23:55 «13-й этаж» (12+)
00:25 После Янга. Х/ф (16+)
02:00 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (16+). Одна пара потеряла последнюю надежду зачать ребёнка, но младенец появляется на свет. Но он оказывается не тем, кем кажется на первый взгляд...
03:40 Спасение пингвина. Анимационный фильм (6+)
04:50 Сказка про 12 месяцев. Х/ф (12+)
05:50 Острова (6+)

ДОМАШНИЙ
06:30 «КАРНАВАЛ» Х/ф (16+)
07:55 «КВАРТИРАНКА» Х/ф (16+)
09:55 Пять ужинов (16+)
10:10 «НАМ НЕ ХИТЬ ДРУГ БЕЗ ДРУГА» Х/ф (16+). Катя и Сергей дружат с детства, вместе учатся в институте. Но однажды на их курсе появляется Никита, они с Катей влюбляются друг в друга с первого взгляда. Сергей мечтает отомстить за измену. В сообщники он берёт Катину подругу Веронику, которая безответно влюблена в Никиту. Проходит время, Сергей делает успешную карьеру, удачно женится, но не может забыть Катю. Узнав, что Катя и Никита счастливы, Сергей решает играть по-крупному: Катю обвиняют в финансовых махинациях и грозят тюрьмой. И только вмешательство Сергея поможет ей избежать уголовного дела...
14:40 «АТЕЛЬЕ СЧАСТЬЯ» Х/ф (16+)
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
23:35 «СКАЖИ ТОЛЬКО СЛОВО» Х/ф (16+)
03:10 «б кадров» (16+)
03:15 «ДОЛГИЙ СВЕТ МАЯКА» Х/ф (16+)

ТВУ
04:05 «10 самых...» (16+)
04:35 «Петровка, 38» (16+)
04:45 «Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью» Д/ф (16+)
05:25 «СЫЩИЦЫ» Х/ф (12+)
06:55 «СЫЩИЦЫ. НОЖ В СПИНУ» Х/ф (16+)
08:25 «ГОЛУБАЯ СРЕЛА» Х/ф (0+)
10:15 , 11:45 «ТРЕМБИТА» Х/ф (0+)
11:30 , 00:40 События (12+). Основная ежедневная информационная программа канала, посвящённая важнейшим событиям дня в России и за рубежом.
12:30 «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!» Х/ф (12+)
14:30 , 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Король фарцы» Д/ф (16+)
15:50 «Русские тайны. Чудо-дети» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. Красавицы и чудовища» Д/ф (16+)
17:30 «СВАДЕБНЫЕ ХЛОПОТЫ» Х/ф (12+)
21:15 «ТАЙНА СПЯЩЕЙ ДАМЫ» Х/ф (12+)
00:55 «Петровка, 38» (16+)
01:05 «ДЕТДОМОВКА» Х/ф (12+)
04:00 «Римма и Леонид Марковы. На весах судьбы» Д/ф (16+)
04:45 «Как отдыхали вожди» Д/ф (16+)

РОССИЯ К
06:30 «Две сказки». «Приключения Буратино» М/ф (6+)
08:00 «Отцы и дети» Д/с (6+)
08:30 «РАНИ МЕНЯ, МОИ ТАЛИСМАНЫ» Х/ф (12+)
09:40 «Добро пожаловать, или Посторонним вход воспрещён». Без сюрпризов не можете?!» Д/ф (6+)
10:20 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЁН» Х/ф (12+)
11:30 , 01:20 «Страна птиц» Д/с (6+)
12:25 «Погружение» Д/ф (6+)
13:10 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:35 «Дорога к Пушкину» (6+)
13:50 , 22:45 «Жизнь и путешествия Миклухо-Маклая» Д/ф (6+)
14:40 , 23:30 «КОМПОЗИТОР ГЛИНКА» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:10 «Первые в мире» Д/с (6+)
17:25 Вечер русского романа (6+)
18:35 «Неизвестный Николай Миллионти» Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «ЗАВТРАК НА ТРАВЕ» Х/ф (12+)
02:10 «Искатели» Д/с (6+)

карусель
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Петроникс» М/с (0+)
08:00 «Шмяк. Волшебная лавка Есенин» М/с (0+). У обитателей волшебной страны Дримвилль случаются разные трудности, которые в одиночку решить не так-то просто. На помощь жителям спешат Есения и Шмяк, которые никогда не оставляют друзей в беде, ведь их главная мечта в том, чтобы все жители Дримвилля были счастливы.
09:00 Еда на ура! Как в сказке (0+)
09:20 «Геройчики» М/с (0+)
11:20 «Царевны» М/с (0+)
13:30 «Ну, погоди!» М/с (0+)
15:00 «Турбозавры» М/с (0+)
16:00 «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+)
17:30 «Три кота» М/с (0+)
19:20 «Чик-Чирикино» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Смешарики» М/с (0+)
22:30 «Инфинити Надо» М/с (6+)
23:00 «Бубба» М/с (6+)
00:30 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)

ОТР
04:00 «ТАИНСТВЕННЫЙ ПОЕЗД» Х/ф (16+)
06:00 «БУДУЮ, СПАСЁННЫЙ ИЗ ВОДЫ» Х/ф (12+)
07:25 «Как один мужик двух генералов прокормил» М/ф (6+)
07:50 «От прав к возможностям» (12+)
08:05 , 14:05 «Большая страна» (12+)
09:00 , 16:05 «Календарь» (12+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:15 «На приёме у главного врача» (12+)
11:10 «Моя история» (16+)
11:50 , 15:00 , 19:00 Новости (12+)
11:55 КИНО НА ВСЕ ВРЕМЕНА Х/ф (16+)
13:50 «Конструкторы будущего» (12+)
15:05 «Мост в будущее» Д/ф (12+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:00 «Кто нас нарисовал?» Д/с (12+)
17:20 «Летающий пролетарий» М/ф (12+)
17:40 «СТУКАЧ» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 , 20:50 «ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ» Х/ф (12+)
22:05 «КАРМЕН» Х/ф (16+)
23:45 «Тинторетто и новая Венеция» Д/ф (12+)
01:10 , 02:25 «ПРОШУ СЛОВА» Х/ф (12+)
03:30 «За дело! Поговорим!» (12+)
04:10 «МОЙ ДРУГ ЗИГМУНД ФРЕЙД» Х/ф (16+)

Кроссворд

По горизонтали: 2. Природное водное образование. 6. И криволинейное перекрытие, и сборник законов. 10. Что производят с помощью штангенциркуля? 11. Фальстарт футбольного форварда, останавливаемый свистком судьи. 12. Порошковое устройство информирует о показаниях прибора? 14. Украшение с застёжкой для прикалывания его к платью или блузке. 15. Резвая в беге лошадь чистокровной породы. 16. Железнодорожная тележка, передвигаемая по рельсам вручную. 24. Зелень, нашедшая временное пристанище на подоконнике. 25. «Бесхозное» добро, на три четверти которого претендует государство, не находя его. 26. У пленного поднимаются, у пессимиста опускаются. 28. Болгарский перец в густом томатном соусе. 29. Золотая шкура, которую искали аргонавты. 30. Стрелок, что промахивается крайне редко. 35. Координата ячейки в таблице. 39. Фамилия гардемарина Алёшки с лицом Д. Харатьяна. 40. Двадцать четыре часа тому назад. 41. Неотъемлемый напарник обязанностей. 43. Сельскохозяйственное орудие. 44. Отправление поезда. 45. Далёкая от центров цивилизации местность. 46. Изолятор в больнице. 47. Зубной приём, использованный однажды М. Тайсоном на ринге.

По вертикали: 1. Результат борьбы доктора с кариесом. 2. Поршневой вентиль у некоторых медных духовых инструментов. 3. «Мы не выносим людей с теми же недостатками, что и у нас» («Портрет Дориана Грея»), автор. 4. Язвительная, ироничная насмешка. 5. Жемчужина, с которой сравнивают остроумное высказывание. 7. Углубление, вырез. 8. Круглая

длинная палка для насадки острия копыя. 9. Язык медицинских рецептов. 17. Итальянский писатель, придумавший и Джельсомино, и Чиполлино, и синьора Помидора. 18. Число, отсутствующее в римской числовой системе. 19. Деревяшка, что дополняет картину на стене. 20. Внутренняя опорная часть машины, сооружения. 21. Любое строение по замыслу архитектора. 22. Движение судна или айсберга по течению. 23. Трубочка из заварного теста с кремом внутри. 27. Рабочий инструмент пастуха. 31. Деталь, общая для рояля и компьютера. 32. Математические знаки, употребляемые для обозначения порядка действий. 33. Непосредственный руководитель работ на строительстве сооружения. 34. Еловые ветки. 36. Падок мотылёк на аленький ... 37. Изменение направления движения на обратное. 38. Дерево, дающее ароматное эфирное масло. 42. «Другая жизнь», что проживает актёр.

Ответы на кроссворд из № 19

По горизонтали: 1. Ведьма. 6. Окрас. 9. Гамбург. 10. Ректор. 11. Резус. 12. Драма. 13. Глаголь. 14. Дом. 15. Фуражка. 18. Шрам. 24. Звон. 25. Алгебра. 27. Версаль. 28. Вира. 30. Скок. 34. Одышка. 36. Лом. 37. Птичница. 40. Огонь. 41. Канун. 42. Чайник. 43. Инициал. 44. Терем. 45. Террор.

По вертикали: 1. Варяг. 2. Держава. 3. Микрон. 4. Пар. 5. Уборная. 6. Ограда. 7. Резюме. 8. Сестра. 9. Гольф. 16. Урон. 17. Колпак. 19. Рокер. 20. Месса. 21. Взгляд. 22. Метис. 23. Ярило. 26. Пикап. 29. Пшеница. 31. Клинкер. 32. Лоскут. 33. Планер. 34. Омоним. 35. Учение. 38. Трал. 39. Ампир. 42. Чад.

отдохни

1		2		3		4		5		6		7		8		9
11						10										
						13										
14																
						16	17				18					
	19		20													
24									25							
28						29					30					
32		33		34		35							36		37	38
39													40			
							41	42								
43													44			
							45									
			46										47			

просто анекдот

Если в конце любого утверждения добавить слово «хотя», то вы можете создать интригу на пустом месте. Хотя...

– Вы что-то часто сегодня зеваете.

– Я не зеваю, я беззвучно на вас ору.

Коротко о моём возрасте: девушки, которые мне нравятся, уже все вышли замуж, но ещё не начали разводиться.

Не падай духом где попало! Выбирай красивые места.

«Дорогой, я тебя слышу...»

Почему ребёнок дерётся? Как справиться с агрессией трёхлетнего малыша?



Разбираемся вместе с архангельским психологом **Ольгой Яреньгиной**, директором АНО поддержки инициатив в области семьи, материнства, отцовства и детства «Новый взгляд».

Проверка границ

В нашу рубрику «Воспитание с пониманием» пришло вот такое письмо от читательницы:

«Сыну два года девять месяцев. Стал бить бабушку. Причём делает это без причины. Идёт мимо – стукнет игрушкой. Может и кулаком ударить по голове, если на коленях у бабушки сидит. Когда начинаем говорить, что бабушке больно, что так нельзя, «давай бабушку пожалеем» – реакции нет. Просто смотрит, а потом убегает. Может ли такое поведение начаться из-за обиды? Дело в том, что недавно мне пришлось оставить сына одного с бабушкой на неделю из-за моей болезни. По словам бабушки, они хорошо ладили вдвоём. Да и сын, я знаю, бабушку любит. Но сильно скучал по мне. Когда я вернулась, то, наверное, дня два от меня ни на шаг не отходил. А потом началось вот это «поколачивание»... Мы в замешательстве. Не знаем, как вести себя с ним, чтобы не закрепить такое поведение».

Анна, Холмогорский округ



– Первое, что хотелось бы сразу отметить, – говорит Ольга Яреньгина, – «без причины» ничего не бывает. Причина есть всегда и у всего.

Малышу два года и девять месяцев – приближается так называемый «кризис трёх лет». Возраст, когда ребёнок пытается сепарироваться от родителей. Появляется надстройка «Я сам!». Но претендует малыш не только на развитие собственного «Я», он также проверяет и личные границы взрослых – что позволено,

что не позволено. И пытается понять, что он может делать в той или иной ситуации.

«Меня не любят!»

Любая агрессия, например вербальная, когда ребёнок вдруг начинает «ни с того ни с сего» грубить, или агрессия физическая – стал драться, кусаться, бросать игрушки на пол – это всё базовые, «первобытные» реакции, которые достались нам ещё от животных.

Агрессивное поведение может проявиться в ответ на любое невнимание, игнорирование. Как такой крик миру: «Меня не любят!»

В этом возрасте дети также могут вести себя очень нетерпеливо. Мама жалуются: «Сын совсем не умеет ждать!» Но чувство терпения, действительно, ещё только формируется. Волевая сфера находится в зачаточном состоянии.

И вот стоит малыш рядом, настойчиво дёргает маму за подол платья. А мама очень занята. Например, жарит на кухне котлеты. Начинает отмахиваться, отцепляться, строжить, стыдить... Дальше – больше. Искры в разные стороны! А достаточно было просто положить руку малышу на плечо: «Дорогой, я тебя слышу...»

Не надо говорить: «Подожди пять минут!» Для малыша это что-то неопределённое по времени. Озвучьте напрямую свои действия: «Я сейчас переверну котлеты, закрою сковородку крышкой и тебя выслушаю».

Ребёнку важно внимание значимого взрослого. В ситуации, которая описывается в письме, когда мама оставила сына на неделю, понятно, что это было вынужденное решение. Но, лишившись мамы, малыш, действительно, мог пережить психологическую травму. Особенно, если расставание произошло неожиданно, внезапно. Безусловно, бабушка любит внука. И, по её мнению, всё было «спокойно и хорошо». Но что за эту неделю чувствовал сам ребёнок? Возможно, в чём-то малыша ограничивали или вовремя не среагировали на какие-то его потребности.

Это не значит, что он затаил обиду, стал злопамятным и сейчас «мстит». Нет! Ребёнок испытывает переживания, но ещё не владеет социальными механизмами, как со своими переживаниями справиться. Базовые инстинкты срабатывают первыми – малыш «выдаёт» агрессию.

Принцип трёх «П»

Как быть? Проявить терпение, действуя по принципу трёх «П»: понять, простить, принять.

Не начинать сразу работать с последствиями: «Что ты делаешь?! Бабушке больно! Так нельзя!» А попытаться разобраться, что, собственно, происходит: «Я вижу, что ты сейчас злишься. Почему? Что тебя так разозлило?»

Шаг следующий – простить и принять как факт, что в этом возрасте социальная оценка действий – «допустимо и недопустимо» – ребёнку недоступна. Выстраивать и направлять процесс воспитания – задача взрослых.

Объясните и покажите малышу, как можно действовать по-другому – без «поколачиваний». Образно говоря, если Мишенька хочет, чтобы бабушка с ним поиграла или обратила внимание на то, какой замок он построил из кубиков, – как он может привлечь к себе бабушкино внимание?

Малыш расстроен, ему важна поддержка: «Я вижу, что ты переживаешь... Давай вместе с этим справимся». Иногда на консультациях в голосе родителей слышится недоумение: «Но ведь он ещё такой маленький! Как говорить на такие «взрослые» темы? Он же не понимает!»

Но процесс развития не идёт «сам по себе». Условия, в которых растёт ребёнок, способствуют его развитию. Мы сами направляем, даём необходимый вектор – транслируем ценности, установки, которые важны в нашей семье.

«Синий трактор едет к нам»

И здесь есть маленький, но ценный момент – важно замечать и регулярно поощрять хорошее поведение. Принёс маме чашку, поделился с бабушкой конфетой? Похвалите! И не просто: «Умница, молодец». А скажите о том, «как здорово, что ты мне помог», «как приятно, что ты умеешь делиться, заботиться». Поощряя ребёнка таким образом, мы даём и альтернативу – внимания можно добиться и хорошими поступками.

Потому что часто, к сожалению, дети считают другое: «Плохим поведением добиться внимания проще». Прибрала Маша игрушки? Мама кивает: «Хорошо». А если разбросала по всей квартире и прибираться не спешит? Эмоциональная реакция мамы наверняка будет ярче и насыщеннее. И Маша

фиксирует: «Вот теперь меня точно заметили! Я есть...»

Важно и качество внимания, которое мы дарим детям. Посидеть рядом и посмотреть вместе мультики – замечательно, но стоит и включаться в игру, создавать условия для взаимодействия. Пусть это будет десять-пятнадцать минут в день, но их надо обязательно наполнить.

Поговорите с ребёнком: «Тебе нравится мультик про синий трактор? А у тебя какие машинки любимые? Что можно с ними сделать?» Строить вместе гараж, перевозить кукол на грузовичке или собирать кубики для постройки башни – игровая деятельность бурно развивается с трёх лет. Ребёнок учится оперировать игрушками как орудиями труда. Но игрушка сама по себе не несёт смысловой нагрузки. Мы наделяем предметы смысловым значением. Помогите малышу включить и развить воображение.

Перехватить кулачок

Расширяя эмоциональную сферу ребёнка, мы возвращаем ему эмоции – озвучиваем, проговариваем, учим осознавать. Развивается эмоциональный интеллект: «Если я злюсь, то как я об этом могу сказать? Как я могу это показать?» Проиграйте различные ситуации. Потопайте вместе ножками, кулачками потучите – покажите вариации, как действовать, чувствуя злость, страх, обиду, не причиняя при этом боль другому.

Если ребёнок уже замахнулся, перехватите его кулачок и тут же спросите о том, что случилось. Что ему сейчас необходимо? Но старайтесь при этом сохранять спокойствие, говорите максимально ровным тоном. Если мы в ответ заражаемся агрессией и начинаем сами раздражённо «фонтанировать», то ребёнок усвоит именно эту модель: «Кто сильнее, тот и прав».

Обнимите, скажите малышу, как вы его любите. И дайте понять – вам важно то, что он сейчас чувствует. Поверьте, даже если ребёнок сам ещё плохо говорит, обращённую к нему «сложную лексическую конструкцию» он поймёт. И самое главное – почувствует эмоцию и теплоту, которую вы вкладываете в свои слова.

Вопросы к психологу по воспитанию и пониманию детей присылайте на portal@pravdasevera.ru – обсудим вместе.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

На войне как на войне



Борис Егоров, литератор и издатель, – о событиях и людях в его судьбе

Я горжусь, что мою свадьбу фотографировал Калестин Степанович Коробицын. И на следующий день сделал свадебный подарок: подарил фотографии вместе с негативами. Он для меня был старшим товарищем. С ним приятно было ездить в командировки. Всегда подскажет, как интереснее сделать материал, на что обратить внимание.

Калестину Степановичу предлагали переехать в Москву на работу в газете «Правда». Но он не ушёл из родной «Правды Севера». Он продолжал в ней трудиться и при жизни стал легендой. Калестин Степанович – фотолетописец жизни сельчан, лесозаготовителей, рыбаков, оленеводов, моряков, строителей Архангельской области с 1927 года по 1968-й.

Участник Великой Отечественной войны: служил в редакции фронтовой газеты «Защитник Отечества». Маршал Константин Константинович Рокоссовский считал его своим другом. Об этом он поведал в Архангельске в 1967 году. При мне о войне Калестин Степанович не вспоминал. Мы с Рудольфом Сысоевым, фотокорреспондентом газеты «Северный комсомолец», 9 мая 1970 года спросили Калестина Степановича о его фронтовой жизни. Он ответил: «На войне как на войне. Не надо о ней. Там убивают». Но через неделю позвал меня к себе в фотолабораторию и разложил передо мной фотографии: «Ты просил рассказать о моей фронтовой жизни. Вот она». И замолчал.

Я тоже не буду комментировать опубликованные сегодня фотографии. Помолчу. Помню слова Калестина Степановича: «На войне как на войне».

**Фронтовые фотографии
Калестина Коробицына**
Снимки из архива Архангельского
областного краеведческого музея





Всё начиналось с мечты об Арктике

О Борисове и его «Мечте»

«В стране холода и смерти» – так называлась литературно-музыкальная композиция по дневникам северного художника Александра Борисова

Её представили широкой публике студенты Архангельского колледжа культуры и искусства.

В «Ночь музеев» в музее художественного освоения Арктики имени Александра Борисова зрители посмотрели театрализованное представление, посвящённое удивительной истории первого художника Арктики.

Его путешествие к Новой Земле на своей яхте «Мечта» оказалось весьма опасным: судно застряло во льдах и путешественников на льдинах унесло в море, они едва не погибли. Борисов сам потом описал те страшные испытания, что выпали на долю экипажа «Мечты». Но в то же время он замечал, что «на каждом шагу восставляли картины одна интереснее другой. Масса световых эффектов, изумительные переливы тонов и красок...»

Вот этот эпизод из жизни Александра Борисова и был взят для композиции. Кроме того, в повествование вплели стихи стихотворные строчки Владимира Высоцкого из «Белого безмолвия»:

Наше горло отпустит молчание,
Наша слабость растает как тень.
И наградой за ночи отчаянья
Будет вечный полярный день!

Музыкальная тема композиции – немецкого композитора Ханса Циммера. Спектакль поставили преподаватели колледжа культуры и искусства – режис-

сёр Анастасия Кудрявцева, за танец отвечала Екатерина Ходыкина, за актёрское мастерство студентов – Роман Абрамовский. В постановке участвовали студенты II и III курсов специальности «социально-культурная деятельность».

– Нет, мы не специально готовили эту композицию к «Ночи музеев», – рассказала преподаватель режиссуры Анастасия Кудрявцева. – Мы уже демонстрировали постановку на сцене своего колледжа, но на широкую публику вышли впервые. Ещё летом у меня возникла идея создать композицию на нашем, архангельском материале. Тем более что его достаточно, и интереснейшего. И ребята загорелись этой идеей, стали читать дневники Борисова, нашли в них много художественных образов, и наша работа пошла. Мы и задумывали показ композиции в стенах музея, среди подлинных полотен художника. И надо сказать, здесь, в музее, получилось иное звучание, чем на сцене колледжа. Довольна ли я постановкой? Я довольна своими студентами, горжусь ими...

Судя по аплодисментам, и посетители «Ночи музеев» тоже остались довольны.



Елена ИРХА
Фото автора



Возможность гибели не остановила экспедицию



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 24 мая в 18.00 – «Загадочное ночное убийство собаки» (12+).
- 25, 26 мая в 11.00 – «Новые приключения Братца Кролика и Братца Лиса» (6+).
- 25, 26 мая в 17.00 – «Мастер и Маргарита» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 25, 26 мая в 11.00 – «Сказка про злые мысли» (6+).
- 25, 26 мая в 14.00, 17.00 – «Ведьма из чуланчика» (12+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888 (касса), teatrpanova.ru

- 26 мая в 17.00 – «Васса» (16+).
- 29 мая в 18.30 – «Шальные ножницы» (16+).
- 25–29 июня – XXX фестиваль уличных театров в Архангельске. Подробности m.vk.com/streetfestival (6+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkukol29

- 25 мая в 12.00 – «Сказка про мышонка, который не хотел спать» (0+).
- 25 мая в 17.30 – игровая программа «В гостях у сказки» (0+).
- 26 мая в 11.00 – «Соломенный бычок» (0+).
- 26 мая в 17.00 – «Сказочное шоу мыльных пузырей» (0+).
- По заявкам – программа на окончание учебного года «Ключи от лета» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 25 мая в 19.00 – органнй концерт «Готическая сюита» (6+).

МУЗЕИ

Гостиные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 23 мая в 18.00 – экскурсию по выставке «Сарафанное радио» проводит Анна Злотко (12+).
- 25 мая в 13.00 – семейный час «Мальчики с бантиками» (6+).
- 25 мая в 15.00 – «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
- 25 мая в 16.00 – экскурсия по выставке «Мы – русские» из Российского этнографического музея (СПб.) (12+).
- 26 мая в 12.00 – мастер-класс по сухому валянию с Дарьей Карачёвой (16+).
- 26 мая в 13.00 – проект «Стремлянка» (12+). Гость – Анна Андреева, музей истории СГМУ.
- 26 мая в 14.00 – экскурсия по выставке «Сарафанное радио» (6+).
- 26 мая в 16.00 – экскурсия по выставке «Северные конвои: от матроса до адмирала» (12+).

- 26 мая в 17.00 – концерт Армена Вартаняна (скрипка) (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 25 мая в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Семейные узы» (живопись, графика, скульптура) (12+).
- 26 мая в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке Сергея Андрияки (акварель) (12+).
- 29 мая в 18.00 – экскурсия по выставке Сергея Андрияки (12+).

Усадьба Елены Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. кассы 20-07-86.

- 25 мая в 16.00 – лекция Анны Шумиловой к 180-летию Константина Савицкого (12+).
- 26 мая в 16.00 – экскурсия по выставке советских игрушек «Этот чудный детский мир» (12+).
- 29 мая в 18.30 – экскурсия по выставке «Дом на лавках на Буяновой улице» (12+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc.ru

- 25 мая в 11.00 – игровая программа «Сосед соседу улыбнись» (0+).
- 28 мая в 18.30 – концерт хореографического коллектива «Максимум» (6+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com.pomorskayaarttel

- 24 мая в 17.30 – познавательная игра «Литературные путешествия с Поморычем» (6+).
- 25 мая в 12.00 – познавательная программа «Альбом гувернантки» (6+).
- 25 мая в 15.00 – концерт «Любовь – волшебная страна» (6+). Мария Дивная и Надежда Синица.
- 25 мая в 18.00 – «Калейдоскоп музыкальных контрастов» (12+). Елена Вострякова и Нина Свиридова.
- 26 мая в 13.00 – представление детской театральной студии «Северные чудеса» «Что главнее?» (6+).
- 30 мая в 18.00 – литературный вечер «Трава-мурава» к столетию Фёдора Абрамова. Театр «Словица» (6+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 26 мая в 15.00 – концерт вокального ансамбля «Весёлые нотки» (0+).
- 30 мая в 19.00 – отчётный концерт хореографического ансамбля «Улыбка» (0+).

«Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, тел.: 22-54-33, 470-190, solombala-art.ru

- 26 мая в 17.00 – концерт «Мы вместе» хореографического коллектива «Элегия» (6+).
- С 3 по 14 июня – творческая мастерская для учащихся 1–4 классов «Сказочный лабиринт» (6+).

Надел пиджак на майку – и уже красивый! 12+

В музее истории САФУ в «День музеев» показали, как менялась студенческая мода на протяжении XX века

Наталья Шулакова, директор музея, продемонстрировала историю моды на примере студенческих и преподавательских коллективных фотографий начиная с конца 1920-х годов, а также на моделях, в качестве которых выступили студенты университета и сотрудница музея.

Дело в том, что в музее истории САФУ имеется коллекция одежды прошлого века, подаренная или предоставленная на время бывшими студентами архангельских вузов и учебных заведений. Как она сохранилась у дарителей – загадка.

По словам Натальи Михайловны, например, «полный комплект» модницы начала 1950-х годов – туфли, шляпка-«менингитка», шёлковое платье в цветочек, носочки и летние перчатки – сохранила внучка Наталья Богданова в память о своей бабушке Серафиме Ильиничне Мисник, преподавателе АГМИ. Валенки-«козлики» на каблучке, которые дамы надевали прямо на туфли, собираясь в гости или театр, принесли из полуразрушенного деревянного дома в Соломбале.

– Нет ни одной вещи-реплики, все оригинальные, – говорит Наталья Шулакова. – Причём мы знаем историю многих из этих вещей от самих дарителей, из первых рук. Расспрашиваем о человеке, носившем эту вещь, просим сканировать старые фотографии, по возможности – найти фотографию владельца в этой самой одежде. И знаете что? Оказалось, некоторые вещи владельцы надевают до сих пор. Например, красные туфли 1960-х годов, купленные на первую стипендию. Каждые десять лет острый носок вновь входит в модные тенденции, и владелица этих туфель не торопится расставаться с прочной и красивой обувью...

По словам директора, одежда относится к вспомогательному фонду музея, основной фонд – это то, что относилось непосредственно к учебному процессу. Но «вспомогательного» накопилось уже столько, что набралось на показ мод почти за сто лет.



Наталья Шулакова, директор музея истории САФУ: «Какой галстук лучше?»

Самые ранние экспонаты – нижнее бельё 1919 года, самые «новые» – последнего десятилетия прошлого века. Есть вещи, которые шили сами по выкройкам или в ателье, есть фабричные советского и заграничного производства, а также аксессуары разных лет.

Каждое десятилетие студенческая мода отмечена какой-либо «фишкой», рассказала Наталья Шулакова.

Например, в тридцатые годы студентки одевались просто, что у кого было в наличии, не думая об «образе», но особенно ценились белые береты. Парни-рабфаковцы на фото тех лет

вообще не заморачивались: на нижнюю майку надевали пиджак (часто взятый напрокат у друга) – и уже красивый.

Сороковые годы отмечены стилем «милитари» – многие вузовские преподаватели и студенты были фронтовиками. Военный френч или гимнастёрка и шинель – вот и вся мода.

Женский вариант этого вынужденного стиля был продемонстрирован студенткой III курса Дарьей Елфимовой, которая вышла на «подиум» в платье 1940-х годов из семьи архангелогородки Анны Ивановны Козловой.

Романтические пятидесятые годы были продемонстрированы сотрудницей музея истории САФУ Марией Мялкиной тем самым сохранившимся «комплексом».

Практикант музея Иван Верещагин вышел к зрителям в костюме перестроенных 1980-х годов, который носил научный сотрудник ЦНИИМОДа Евгений Сергеевич Богданов – костюме, галстук, шляпе и с «инженерным» кожаным портфелем без ручки (подарок другого дарителя).

Почему портфель без ручки? Нет, она оторвалась не из-за тяжести кипы деловых бумаг или учебников. Люди, жившие в те годы, знают: внутри – то, что выдавали впоследствии по талонам, если отстоять огромную очередь, и бывшее «конвертируемой валютой» (это подарок семьи доктора исторических наук Александра Викторовича Чудинова). А волонтер Константин Хрусталёв продемонстрировал костюм своего папы – выпускника лесхоза АГТУ 1994 года.

После «показа мод» все желающие могли потрогать-пощупать и даже примерить приглянувшиеся наряды. Чего в музее истории САФУ не хватает для создания полноценных образов, так это популярных в 1970-е годы сапог-чулок и юбок мини. Может, у кого-то найдутся эти вещи со своими историями для музея?..

Сегодня, вероятно, нельзя выбрать какой-либо конкретный стиль, который бы отражал предпочтения современных студентов. Думается, в одной аудитории можно увидеть девушек, которые одеваются в разных стилях. И будущим университетским музейщикам придётся немало потрудиться, определяя «модную фишку» 2020-х годов.

Ещё Наталья Шулакова сообщила, что для выпускников архангельских вузов разных лет и просто всех заинтересовавшихся в июне при тёплой погоде состоится новая экскурсия от музея истории САФУ. Условное название – «Университетский квартал», проходить экскурсия будет от улицы Урицкого до улицы Розы Люксембург.

Елена ИРХА. Фото автора



Очаровательная мода 1950-х



Вынужденный стиль «милитари» 1940-х



Образ советского инженера 1970–80-х