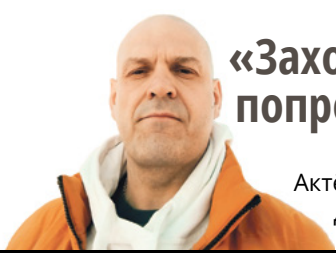


4 612755 880019



Пароход «Коммунар» станет музеем

Евгений Тенетов, директор
Северного морского музея **24**



«Захотелось попробовать»

Актёр-любитель
Денис Давыдов **21**



«Не отвечайте, не верьте!»

Как онежанку Светлану
от мошенников спасли **6**

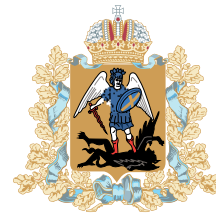


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№12 (27228)

27 МАРТА
2024 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdasev

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 01.04–07.04



БОЛЬ УТРАТЫ

Архангельская область
скорбит со всей страной

3

ГДЕ РУССКИЙ ШТЫК, ТАМ ПОБЕДА



Остров Мудьюг
и «Юрьевский рубеж»

12

ВЗЯЛ ВОРА – И НА ПЕНСИЮ



Последний рабочий день
овчарки Страйка

6

О любви людской и птичьей

Заметки
литератора
и журналиста
Бориса Егорова



23

84 заявки из 32 регионов

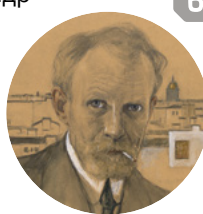
Подведены итоги
премии «Чистая
книга»



8

К 150-летию мастера

Выставка «Александр
Вахрамеев.
Избранное»
в Петербурге

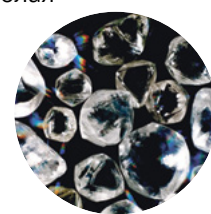


6+

22

Вдохновение алмазами

Как фотоэтиюд Николая
Чеснокова стал
визитной
карточкой
области



4



Реклама. 16+

Читайте с выгодой!

С 1 февраля по 31 марта 2024 года
подписывайтесь на газету «Правда Севера»
на второе полугодие во всех почтовых отделениях
по прошлогодней цене!



ПОЧТА РОССИИ

podpiska.pochta.ru

ООО «АПС», ОГРН 1132901005654, 163000, г. Архангельск, пр. Троицкий, д. 52, оф. 1308



Фото Александры Конищевой

Архангелогородцы — самые активные

Среди жителей Севера-Запада нашей страны выставкой-форумом «Россия» больше всего интересовались жители Санкт-Петербурга, Вологодской и Архангельской областей

Выставка открылась в День народного единства – 4 ноября 2023 года. И к середине марта этого года привлекла в четыре раза больше внимания среди жителей страны и гостей столицы, чем даже традиционные самые массовые празднования на территории ВДНХ.

По информации аналитиков «МегаФона», полученных на основе обезличенных данных, вдохновиться стендами и достижениями российских регионов приезжали гости со всего мира. Среди иностранцев особый интерес

к форуму проявили туристы из Китая – на них пришлось 13 процентов от общего числа зарубежных посетителей. Далее следуют гости из Белоруссии, Дании, Франции и Казахстана. В топ-10 стран по числу гостей на выставке также вошли Германия, ОАЭ, Австрия, Азербайджан и США.

Выставка-форум «Россия» предлагает гостям не только взглянуть на достижения всех регионов, министерств и крупнейших компаний страны, но и посетить мастер-классы, лекции, выступления артистов, квесты и гастрономические фестивали. Организаторы отмечали, что мероприятие – крупнейшее подобное событие со времён СССР. Изначально выставка-форум должна была завершиться 12 апреля, однако позже была продлена до 8 июля.



**ПРАВДА
СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.
№ 12 (27228) от 27 марта 2024 г.

Учредитель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Издатель:
ООО «Агентство «Правда Севера».
Управляющий: Е. В. Ильин.
Главный редактор:
С. Н. Лойченко.
Дежурный редактор: Е. В. Ирха.
Служба подписки и доставки:
+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:
+7 921 243-40-12,
+7 921 243-40-13.

Территория распространения: Архангельская область, Ненецкий автономный округ.
Электронный адрес редакции portal@pravdasevera.ru
www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 26.03.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 27.03.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2. Заказ – 2224. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 3 апреля.



Без обращения наследников

Банк России рекомендует кредиторам списать долги заёмщиков, погибших при теракте в «Крокус Сити Холле»

Такое письмо регулятор направил банкам, микрофинансовым организациям, кредитным потребительским кооперативам, ломбардам. Организации вправе сделать это без обращения наследников.

Также кредиторам следует оказывать необходимую поддержку пострадавшим на основании их заявления вплоть до полного освобождения от обязательств по кредитным договорам или договорам займа, сообщает пресс-служба Центробанка России.



Фото пресс-службы администрации Архангельска

Для безопасности детей

В Архангельске усилены меры безопасности на территориях образовательных учреждений

В эти дни в детских садах и школах работают сотрудники полиции в целях повышения безопасности детей и подростков.

– Уже сейчас в 18 образовательных учреждениях дежурят сотрудники УМВД. Планируется выход патрульных групп во всех школах и детских садах во всех округах города, – цитирует пресс-служба городской администрации слова директора департамента образования Светланы Базановой.

Меры безопасности усилены после теракта в Подмоскowie.



Фото пресс-службы ЦСФР по Архангельской области ИАО

Для старшего поколения

В Плесецке открылся новый центр общения старшего поколения на базе клиентской службы регионального отделения СФР

Это уже восьмой по счёту аналогичный центр в Архангельской области.

Центры общения старшего поколения призваны поддержать ритм жизни пожилых людей, открыть им дополнительные возможности для самореализации. В апреле в центре запланированы встреча по профилактике здоровья со специалистом Плесецкой больницы, просмотр фильма «Звезда по имени Гагарин» и мастер-классы по народному творчеству.



Фото официальной страницы ИДПИ в соцсети «Контакте»

Требуется «дворцовый» талисман

Дворец детского и юношеского творчества в Архангельске, известный старшим поколениям как Дворец пионеров, объявил конкурс на лучшую идею «дворцового» талисмана

Как пояснили организаторы, важно, чтобы образ отражал деятельность учреждения, его ценности, а также принадлежность к Арктическому региону – так решили организаторы. Вне зависимости от техники исполнения в конкурсе будут участвовать фотографии работ. Они принимаются онлайн по адресу оргкомитета org@pionegov.ru до 25 марта.

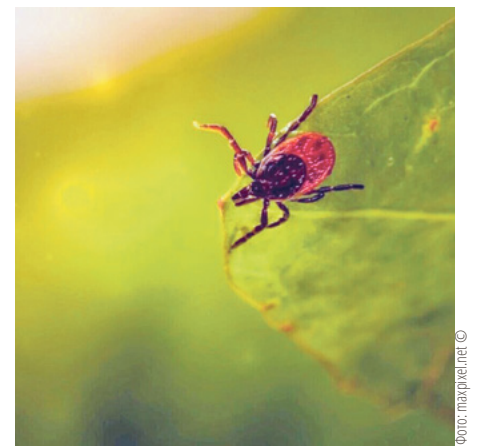


Фото: pixabay.com

Клещи не пройдут!

В Архангельской области планируют дополнительно закупить 35 тысяч доз вакцины от энцефалита

Вакцинация от опасной болезни, переносимой лесными клещами, в Поморье уже началась. В Архангельской области 20 из 25 административных территорий являются эндемичными по клещевому вирусному энцефалиту.

Ежегодно на территории Архангельской области фиксируются случаи заражения клещевым вирусным энцефалитом. Поэтому важно предупредить заболевание с помощью специфической и неспецифической профилактики.



Фото пресс-службы ЮИИ ИДПИ «Северный»

Сева и Саша расскажут о Севмаше

Студенты Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени Штиглица создадут мультипликационный фильм об истории Севмаша

Крупнейшее судостроительное предприятие России и один из самых известных и авторитетных вузов страны в сфере искусства и дизайна реализуют творческий проект к 85-летию верфи, которое будет отмечаться 21 декабря. В мультфильме будет более 10 серий. Главные герои – брат и сестра Сева и Маша, с помощью которых будет рассказана история развития верфи.

Скорбим вместе со всей страной

Архангельская область вместе со всей страной выразила поддержку семьям погибших и пострадавшим в теракте в Подмоскowie

24 марта в России президентом страны был объявлен днём общенационального траура по погибшим в результате теракта в «Крокус Сити Холле» в Подмоскowie. В Архангельской области, как и по всей стране, прошли акции памяти, люди зажгли свечи и принесли цветы к Вечному огню, а на здании драмтеатра установили проекцию улетающих в небо белых журавлей. Люди несли цветы, свечи, игрушки к стихийным мемориалам, демонстрируя единство народа и скорбь по погибшим.

По предварительным данным, в результате теракта погибло более 130 человек, пострадало ещё более 180. Президент РФ Владимир Путин в телеобращении к россиянам выразил соболезнования всем, кто потерял своих родных и близких.

Глава государства поблагодарил медиков, экипажи скорой помощи и санитарной авиации, бойцов спецподразделений, пожарных, спасателей, которые делали всё, чтобы сохранить жизни людей, вывести их из-под огня, из эпицентра возгорания и задымления, избежать ещё больших потерь.

– Не могу оставить без внимания помощь простых граждан, которые в первые минуты после трагедии не остались равнодушными и безучастными и наряду с врачами и сотрудниками спецслужб оказывали первую помощь, доставляли пострадавших в больницы, – сказал Владимир Путин.

Глава государства сообщил, что все непосредственные исполнители теракта найдены и задержаны. Президент особо подчеркнул: следственные и правоохранительные органы сделают всё, чтобы установить все детали преступления.

– Все исполнители, организаторы и заказчики этого преступления понесут справедливое и неизбежное наказание. Кем бы они ни были, кто бы их ни направлял. Повторю: мы установим и покараем каждого, кто стоит за спиной террористов, кто готовил это злодеяние, этот удар по России, по нашему народу, – заявил президент.

Он напомнил также, что наша страна знает, что такое угроза терроризма, и добавил: Россия в этом рассчитывает на взаимодействие со всеми

государствами, которые готовы на деле реально объединять усилия в борьбе с общим врагом, международным терроризмом, со всеми его проявлениями.

– Террористов, убийц, нелюдей, у которых нет и не может быть национальности, ждёт одна незавидная участь – возмездие и забвение. Будущего у них нет. Наш общий долг сейчас, наших боевых товарищей на фронте, всех граждан страны – быть вместе в одном строю, – сказал Владимир Путин. – Россия не раз проходила через тяжелейшие, порой невыносимые испытания, но становилась ещё сильнее. Так будет и сейчас.

Слова поддержки тем, кто в результате теракта потерял близких или пострадал, высказал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– Сказать, что происходящее в Подмоскowie – это трагедия – ничего не сказать. Это мои родные места, я большую часть жизни провёл рядом. Ублюдки, которые это совершили, будут не просто наказаны, они будут гореть в аду! Архангельская область скорбит вместе с теми, чьи родные погибли во время стрельбы в «Крокусе». Пострадавшим – скорейшего восстановления, – написал он в своих социальных сетях.

А потом губернатор снова вернулся к этой трагической теме. В частности, он сказал:

– 22 марта такие же люди, как мы с вами, отработав или отучившись неделю, хотели провести вечер пятницы, отдохнув на концерте любимой группы. Но выродки, имена и лица которых облетели уже все СМИ и соцсети, почувствовали за собой право изменить эти планы и лишили жизни больше сотни людей. Тысячи родных, близких, друзей погибших потрясло это внезапное горе, к которому нельзя быть готовым. Миллионы россиян и тех, кто способен сострадать чужой беде, находясь далеко от России, сегодня скорбят о погибших и молятся о выздоровлении пострадавших. Врачи ведут борьбу за жизнь раненых и тех, кто пострадал во время страшного пожара.

Мы все не отрываем глаза от лент новостей, молимся, чтобы под завалами ещё нашлись выжившие. Видим сообщения о том, как простой безоружный парень обезвредил одного из убийц,



Фото Анны Резвой

спасая от пуль свою семью, а спас в итоге сотни других таких же, как и он, оказавшихся в беде, спас их жизни, приняв решение не сдаваться всего за секунду до гибели. Видим парнишку-гардеробщика, который вывел из горящего здания десятки, а то и сотни растерявшихся, испуганных людей. Читаем о человеке, который, сидя в инвалидной коляске, прикрыл собой любимую. Таких героев, которые думали не только о себе в те минуты кошмара, я уверен, много.

Память не стирает из наших сердец такие беды. Не стёрла Беслан, Будённовск, «Норд-Ост». Время лишь притупляет боль. Трагедия в Подмоскowie нас сплотила – я уверен и вижу, что это, правда, так.

Организаторы страшной бойни понесут наказание на земле и на небе.

В Архангельской области, как и по всей стране, 24 марта на зданиях спустили государственные флаги, по распоряжению губернатора региона на все выходные дни были отменены массовые и культурные мероприятия. В день общенационального траура на экране Архангельского областного театра драмы имени М. В. Ломоносова появилась проекция «Журавли». Бесконечный клин белых птиц поднимается от основания здания и улетаёт в небо.

В столице Поморья горожане собрались на площади Мира: из горящих свечей они составили фразу «Скорбим. 22.03.2024».

Вельчане организовали стихийный мемориал в память о погибших в теракте в Подмоскowie у часовни Кирилла Вельского: в течение всего дня к мемориалу приходили коллективы учреждений, представители молодёжных организаций и просто неравнодушные жители города.

В Мезени представители молодёжных объединений города символично зажгли свечи и возложили живые цветы на центральной площади, у букв «МЕЗЕНЬ». Жители Вилегодского округа принесли цветы и зажгли свечи в знак памяти и скорби о жертвах теракта в центральном парке Ильинско-Подомского.

Пинежский краеведческий музей присоединился к инициативе Союза музеев России и ИКОМ России и объявил минуту молчания в знак памяти, скорби и солидарности.

Члены Совета женщин Плесеца зажгли свечи у памятника воинам-интернационалистам, свечи стали символом памяти о погибших в результате теракта в Москве.

Михаил МАСЛОВ



«Архангельская область – лидер в добыче алмазов»

Архангельская область и Федеральное агентство по недропользованию заключили соглашение о сотрудничестве

Документ подписали губернатор Архангельской области Александр Цыбульский и руководитель Федерального агентства по недропользованию Евгений Петров в рамках Дней природных ресурсов на Международной выставке-форуме «Россия».

Соглашение предусматривает долгосрочное сотрудничество в сфере воспроизводства и развития минерально-сырьевой базы, использования и охраны недр на территории Архангельской области, повышения эффективности использования государственных информационных систем в сфере недропользования, а также разработку и реализацию соответствующих стратегий (концепций).

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский отметил, что сегодня минерально-сырьевые ресурсы и горнодобывающая промышленность имеют стратегическое значение для экономики и социального развития Архангельской области.

– Архангельская область обладает компетенциями по добыче алмазов, это второй регион в России, где добываются алмазы, – 20 процентов алмазодобычи приходится на территорию Поморья, – сказал Александр Цыбульский. – Но не только алмазами богата Архангельская область, количество минерально-сырьевой базы, её объём значительны. Думаю, что сегодня нашим соглашением мы создадим новую рамку для расширения геологоразведки. Есть перспективные проекты и по разведке углеводородов, и по дальнейшему разведыванию запасов алмазов, а также перспективы



по поиску золота и платины, инертных материалов. Для экономики области, для дальнейшего развития социальной сферы это и дополнительные доходы бюджета, и дополнительные рабочие места, занятость населения, устойчивые на десятилетия вперёд перспективы экономического развития.

Глава региона добавил, что сегодня в Поморье сосредоточено более 25 разновидностей полезных ископаемых, которые и являются самостоятельной продукцией на рынке, и используются в различных отраслях. Развивается в Поморье и горнорудная промышленность. На самом севере региона, в суровых условиях Арктики на архипелаге Новая Земля, готовится

к промышленному освоению одно из крупнейших в России месторождений свинцово-цинковых руд – Павловское.

Серьёзный шаг в развитии отрасли и в плане импортозамещения делает проект по освоению промышленных йодных вод, который в ближайшее время будет запущен.

Ресурсы, которые раньше практически в полном объёме завозились из-за рубежа, есть в недрах Архангельской области и скоро начнут обеспечивать потребности нашей отечественной промышленности. Руководитель Федерального агентства по недропользованию Евгений Петров отметил, что Архангельская область – один из перспективных регионов в этом направлении.

– Действительно, Архангельская область исторически, ещё со времён Петра I, ведёт разведку и добычу алмазов. Сегодня перед нашей экономикой стоят новые вызовы, решения по современным подходам к поиску новых месторождений. Одним из драйверов развития инфраструктуры, таким хабом по добыче алмазов может выступить Архангельская область, – подчеркнул Евгений Петров.

Руководитель профильного ведомства также отметил, что сотрудничество с Архангельской областью не только охватит стратегические минеральные ресурсы, но и скоординирует совместную деятельность в отношении инертных материалов: песка, песчано-гравийной смеси, строительного камня.

Михаил МАСЛОВ

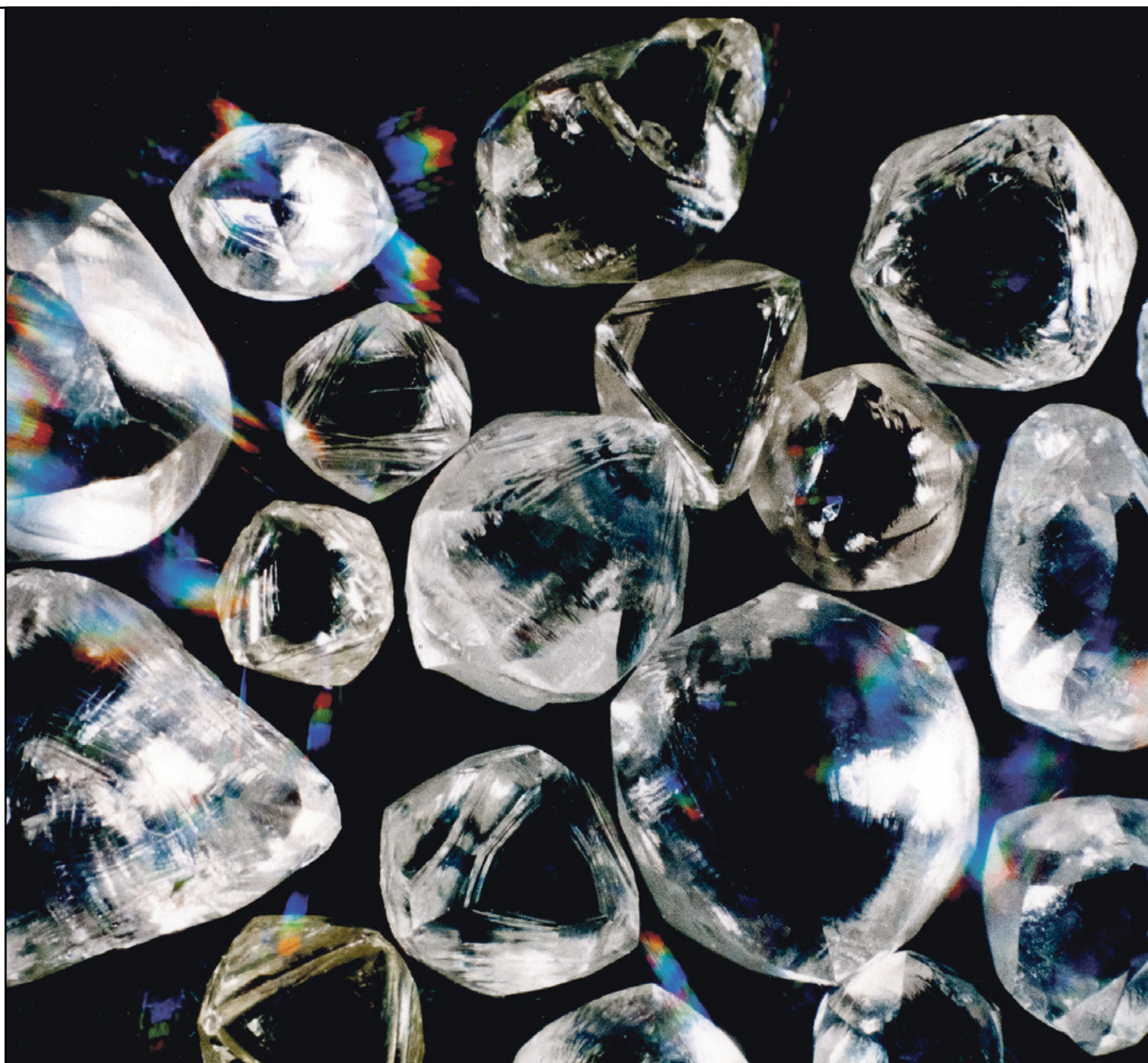
ЭТЮД

Небо в алмазах

Этот снимок, сделанный фотохудожником Николаем Чесноковым, как нельзя лучше показывает красоту северных алмазов

Но даже когда добыча алмазов в Архангельской области уже началась, было понимание, что эффект от этого экономика региона получит в будущем. И сегодня это стало реальностью. И отрасль продолжает развитие.

Автор снимка кратко рассказал историю его создания; «Как-то привалило редкое счастье – съёмка алмазов для выставки в фирме «Де Бирс». Вот и родилось фото «Небо в алмазах» – визитная карточка Архангельской области.



Вместе воспитывать будущих чемпионов

В «Малиновке» досрочно завершён чемпионат России по лыжным гонкам в связи с трагедией в Подмосковье

Оргкомитетом соревнований принято решение отменить два последних дня чемпионата. Таким образом организаторы, спортсмены, болельщики выразили своё сочувствие всем, кто потерял близких во время теракта в подмосковном «Крокус Сити Холле».

А накануне в «Малиновке» губернатор Александр Цыбульский встретился со сборной Архангельской области по лыжным гонкам.

Во встрече приняли участие олимпийские чемпионы Александр Большунов и Наталья Непряева, призёр Олимпийских игр Александр Терентьев, другие лыжники, представляющие сборную Архангельской области, и тренер российской сборной Юрий Бородавко.

Спортсмены блестяще выступили на чемпионате России по лыжным гонкам в «Малиновке», а встреча с главой региона – возможность обсудить перспективы развития лыжного центра, который всё более ярко заявляет о себе на всю Россию.

– Здесь есть абсолютно все условия для создания полноценного центра подготовки молодых спортсменов. Все спортсмены подтвердят, что «Малиновка» – одна из лучших лыжных баз в стране. А при создании дополнительной инфраструктуры станет самой лучшей, – подчеркнул Юрий Бородавко.

В этом году в рамках национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства» из федерального бюджета Архангельская область получила 120 млн рублей на софинансирование возведения гостиничного комплекса для размещения спортсменов и тренерского состава.

Для обустройства 20 коттеджей по четыре номера необходимо также обустроить сопутствующую инженерную инфраструктуру: модульную котельную, модульные канализационно-очистные сооружения, станцию водоподготовки, инженерные сети. Эти работы планируется выполнить за счёт средств инвестора и областного бюджета.

Следующим этапом развития инфраструктуры центра должно стать строительство спортивного объекта, в составе которого предполагается обустройство тренажёрного зала, двух залов для тредбанов – устройств для отработки техники лыжного хода с использованием лыжероллеров, – массажных кабинетов, комментаторской, помещения для электронного хронометража, конференц-зала, других зон, необходимых для создания современных условий для тренировочного процесса и проведения соревнований. Проектно-сметная документация в настоящее время разрабатывается, дальнейшим шагом станет определение источника финансирования.

Помимо планов по развитию инфраструктуры центра, на встрече спортсменов с главой региона обсуждался вопрос подготовки подрастающего поколения лыжников.

Член сборной Архангельской области Вероника Степанова предложила направить имеющийся у знаменитых на весь мир лыжников опыт на подготовку юных спортсменов.

– Я очень рад это услышать от вас, нашим подрастающим чемпионам есть на кого равняться – вы их кумиры, и ваше участие в их подготовке не только повысит их профессионализм, но и будет очень вдохновлять. Идею поддерживаю, займёмся совместной проработкой и реализацией, – сказал Александр Цыбульский.

О развитии детского спорта и физической подготовки также шла речь на встрече губернатора с главой муниципалитета Сергеем Котловым.

Ключевой темой стали проекты, реализация которых стартует уже в ближайшей перспективе.

– 2024 год для нас ознаменован большими задачами, – сообщил Сергей Котлов. – Среди самых масштабных объектов – возведение спортивного интерната на 200 мест и начальной школы-сада на 580 мест.



Он также отметил, что это серьёзные объекты, строительство которых рассчитано на три года.

– Численность детей в округе растёт, это связано в том числе и с проектом по развитию хоккея. Тренерский состав здесь самый сильный в регионе, это притягивает детей и родителей. Устьяны становятся хорошей площадкой для ребят, которые дальше пойдут в большой спорт. Для этого мы и принимали решение о строительстве спортивного интерната. Это позволит дать возможность детям из других округов и районов области тренироваться здесь и обучаться в школе, – подчеркнул глава региона.

Ещё один проект, который в перспективе планируется реализовать в Устьянском округе, – строительство детского оздоровительного комплекса недалеко от «Малиновки», на берегу реки.

– Сейчас «Малиновка» приобретает масштаб общероссийского центра лыжного спорта, мы уже обсуждали перспективу строительства такого оздоровительного комплекса для молодых лыжников – по аналогии с тем, что мы делаем в Березнике для хоккеистов. К этому проекту нужно подойти крайне внимательно, нам важно создавать условия для талантливых начинающих спортсменов, которые впоследствии будут прославлять Архангельскую область на самых значимых спортивных состязаниях, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Сергей Котлов сообщил, что работа по проекту межмуниципального лагеря ведётся с прошлого года, уже готов проект, согласно которому место расположения объекта привязано к лыжному центру «Малиновка». Готов и технико-экономический аудит, в ближайшее время завершится процедура госэкспертизы.

Также губернатор и глава муниципалитета обсудили другие важные темы, связанные с развитием Устьян.

Сергей Котлов сообщил, что в округе продолжается реализация адресной программы «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда на 2019–2025 годы»: построены и в 2023 году заселены два 12-квартирных дома в селе Шангалы, 16-квартирный дом в селе Малодоры, два 64-квартирных дома в посёлке Октябрьский.

В этом году в посёлке Октябрьский возводят три дома, сдача в эксплуатацию

намечена на лето. Это позволит в рамках пятого этапа программы расселить 7,6 тысячи квадратных метров аварийного жилья.

– Готовимся к реализации следующей программы, рассчитанной на расселение домов, признанных аварийными в период с 2017 по 2025 год, – на нашей территории это более 17000 квадратных метров жилья, – сообщил Сергей Котлов.

На встрече губернатор и глава округа также обсудили, как выполняется поручение президента России Владимира Путина по строительству новых котельных, работающих на биотопливе.

В Архангельской области уже получено положительное заключение госэкспертизы по всем 20 биокотельным, из которых две планируется построить в областном центре, одну – в Плесецком округе, три – в Приморском, 14 – в Устьянском. На эти цели регион получил два млрд рублей специального казначейского кредита.

– Это беспрецедентные объёмы – 14 котельных должны построить в округе. 977 миллионов рублей на это нам выделено, процедура прохождения госэкспертизы завершена. В понедельник планируем объявить конкурс, – сказал Сергей Котлов.

Глава региона подчеркнул, что в этом направлении на муниципалитете лежит особая ответственность.

– Кроме того, чтобы запустить котельные, вы должны в перспективе локализовать у себя в округе их производство. Не забывайте о том, что и перед вами, и перед инвестором такая задача стоит, помните об этих обязательствах, – сказал Александр Цыбульский.

Ещё одно важное для округа направление – участие в федеральном проекте «Формирование комфортной городской среды» президентского нацпроекта «Жильё и городская среда». Уже поддержано для реализации два проекта: второй этап строительства стадиона в посёлке Кизема и создание молодёжного парка в посёлке Октябрьский.

Глава региона обратил внимание на то, что при реализации проектов по обустройству парков важно предусматривать больше объектов для активности детей: лабиринтов, горок, качелей, а также делать акцент на детские площадки в традиционном деревянном исполнении.

Подготовила Марина СОСНОВА



«Они были такими убедительными!»

Расстроенный голос, слёзы на глазах и огромное желание предупредить земляков о том, какими убедительными могут быть телефонные мошенники...



В Онеге Светлану Драган знают многие. Она очень жизнерадостный и активный человек, член Общественного совета при ОМВД России по Онежскому району, руководитель местного отделения Российского Красного Креста, входит в состав множества других организаций – можно сказать, ни минуты не сидит на месте. Но ситуация, в которой она оказалась буквально на днях, её будто подкосила. Светлана Владимировна до сих пор не оправилась от сильного стресса.

– В понедельник я получила в телеграмме сообщение якобы от главы нашего района: «Вам будет звонить женщина. Пожалуйста, ответьте на все её вопросы. Меня она уже опросила. Это чисто конфиденциально», – рассказывает Светлана Владимировна.

Во вторник утром действительно поступил звонок. Незнакомка представилась Александрой Добронравовой.

– Я ещё пошутила: Александра Добронравова! Фамилия-то какая хорошая! – теперь уже с иронией отмечает Светлана Владимировна. – Но когда она стала задавать вопросы, весь мой юмор ушёл, и стало очень неприятно. Она начала обвинять меня в участии в незаконной организации, запрещённой на территории России. Сказала, что якобы с моего счёта была попытка отправить деньги на Украину. Мол, я зачислена в чёрный список и меня будут проверять органы безопасности... Я вынуждена была оправдываться, что такого не могло быть, – дрожащим голосом рассказывает Светлана Драган.

После её предупредили об уголовной ответственности за разглашение тайны следствия и строго-настрога наказали никому не рассказывать о звонках – ни коллегам, ни друзьям, ни мужу. И даже прислали в мессенджере картинку, напоминающую удостоверение сотрудника спецслужб. Правда, разглядеть его от волнения женщина подробно не успела, а вскоре файл и вовсе оказался удалён.

– Я уже потом, анализируя ситуацию, поняла, что таким способом звонившая оказывала на меня психологическое давление. Меня довели до такой степени, что я очень разнервничалась, чувствовала необоснованное унижение, слёзы выступили из глаз. Но сказала: «Я человек законопослушный. Если нужно – пусть проверяют».

Вскоре разговор зашёл о банковских счетах: в каких финансовых организациях они открыты, есть ли предложения по кредитам, каков размер пенсии. После этого диалог со Светланой Владимировной начала вести якобы представитель «Комитета банковского надзора». Все разговоры велись в анонимных мессенджерах.

– Она спросила, есть ли у меня онлайн-банк в телефоне. Попросила уточнить, какие суммы мне одобрены для оформления кредитов. На время отключилась, затем позвонила снова: «Вы знаете, на ваше имя действительно были предложены два кредита. Один я смогла аннулировать, а второй не могу, потому что вашими документами воспользовались мошенники и подали заявку».

Светлане Владимировне даже прислали договор, якобы оформленный на её имя. А для того чтобы опередить мошенников, посоветовали срочно бежать в банк и успевать самой оформить заём на 500 тысяч рублей.

Светлана Владимировна уже собралась в банк. Но никак не могла понять: зачем брать кредит, если деньги не нужны. И если нужно опередить мошенников, почему нельзя оформить заём и сразу вернуть деньги обратно? Но звонившие утверждали: отправить деньги нужно обязательно через банкомат и на конкретный счёт.

– Я в трубку рыдаю. А она мне говорит: «Я слышу, что вы плачете. Сходите, попейте воды». Понимаете? – всхлипывая даже сейчас, продолжает рассказывать Светлана Владимировна. – Я сходила, попила, вернулась. Не знаю, что делать – мужу ведь нельзя говорить! Как поступить? И тут мне на ум пришла Анна Васильевна (Анна Васильевна Уткина – заместитель начальника полиции по охране общественного порядка ОМВД России по Онежскому району, подполковник полиции. – Прим. автора). Было десять минут второго. Обед. Я позвонила – она по голосу всё поняла, спросила, что случилось. Говорю, как за горло берут – каких-то 500 тысяч я должна взять в кредит. Она отреагировала моментально. Сказала: «Брось трубку! Ни с кем не говори!» А через пять минут у меня на пороге уже стоял сотрудник полиции по имени Александр. Спасибо большое Анне Васильевне! Всегда знала, что ей можно любую тайну доверить!

– Светлана Владимировна была настолько напугана, что даже не назвала свой адрес, а после отказывалась открывать дверь прибывшему сотруднику полиции, – рассказывает Анна Уткина. – Пришлось подключить знакомого ей представителя администрации – воздействовали со всех сторон, чтобы не натворила глупостей. Полтора часа ушло на то, чтобы хотя бы немного вывести человека из этого состояния. В отделе мы уже окончательно её успокоили, всё объяснили. Возбудили уголовное дело по факту покушения на мошенничество.

Сейчас Светлана Владимировна немного оправилась от пережитого стресса и понимает, что должна предупредить других людей, которые могут оказаться в подобной ситуации. Она рассказывает о произошедшем при встрече с друзьями, в совете ветеранов, разместила пост на своей странице в социальной сети.

– Дорогие мои земляки, дорогие мои онежане, дорогие северяне, – обращается ко всем Светлана Владимировна. – Я попала в такую ситуацию впервые, хотя знала, была предупреждена, нам много раз говорили: «Не берите трубку, не отвечайте, не верьте». Мошенники нашли другой способ, как нас достать, как нас унижить, как психологически надавить до такой степени, что человек становится как овощ и верит им. Пожалуйста, милые мои, не верьте! Оберегайте свои средства, берегите своё здоровье – просто берегите себя!



«Дембельский аккорд» пса Страйка

В Архангельске кинолог со служебной собакой по горячим следам задержал подозреваемого в краже

В вечернее время в полицию Архангельска обратилась 23-летняя архангелогородка. По её словам, к ней в квартиру позвонил малознакомый мужчина и попросил телефон, чтобы ответить на сообщения в соцсетях. В дом она его не пустила, но просьбу выполнила. Стоя на лестничной площадке, злоумышленник сделал вид, что просматривает свою страницу, затем повернулся и ушёл вместе с гаджетом. Потерпевшая сразу же позвонила в полицию.

На место незамедлительно выехала следственно-оперативная группа, в составе которой был младший инспектор-кинолог Центра кинологической службы УМВД России по Архангельской области старший прапорщик полиции Артём Родионов со служебной собакой по кличке Страйк. Заявительница смогла подробно описать похитителя сотрудникам полиции.

Взяв след, Страйк провёл напарника порядка километра от многоэтажного дома по проспекту Дзержинского до двухэтажного деревянного дома на улице Тько Вылки. Здесь полицейский увидел мужчину, похожего по описанию на подозреваемого. Заметив стража порядка, злоумышленник попытался скрыться в подьезде, однако был задержан. При личном досмотре у него был

обнаружен и изъят нож, после чего подозреваемый был передан кинологом сотрудникам уголовного розыска.

Злоумышленником оказался 35-летний нигде не работающий житель Ломоносовского округа. Ранее он уже неоднократно привлекался к уголовной ответственности, в том числе за совершение кражи, грабежа, угона и наркопреступления.

Установлено, что похищенный гаджет он сразу же продал прохожему на улице всего за 200 рублей, а денежные средства потратил на приобретение спиртного.

Возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного частью 1 статьи 158 Уголовного кодекса Российской Федерации «Кража». Санкция статьи предусматривает максимальное наказание в виде лишения свободы на срок до двух лет. Ведётся дознание.

Результативное задержание стало своеобразным «дембельским аккордом» в службе восьмилетней овчарки Страйка. Назавтра после случившегося пёс официально вышел на пенсию и будет жить в семье своего напарника Артёма Родионова, вместе с которым много лет задерживал преступников и занимался розыском пропавших без вести людей, сообщает пресс-служба УМВД России по Архангельской области.

Материалы подготовлены пресс-службой УМВД России по Архангельской области

«Водник» бился достойно, но чемпионом стал «Кузбасс»

Сражение за первое место в 32-м чемпионате России по хоккею с мячом развернулось на кемеровской ледовой арене «Кузбасс»

Встреча началась с жёсткого прессинга от кемеровчан – первый мяч Артём Азаров забил уже на второй минуте с углового. Хозяева поля продолжили напирать и создавать опасные моменты.

Здесь отлично отработал вратарь «Водника» Игорь Долгополов, который сделал несколько сэйвов, в том числе он спас свою команду от гола после штрафного удара с 12-метровой отметки. Кроме того, в первом тайме «Водник» получил два удаления и играл в меньшинстве, упорно сдерживая атаки «Кузбасса». Второй гол кемеровчане забili на 26-й минуте – вновь с углового. Его автором стал Артём Репях.

Отыгравшись «Водник» смог только через полчаса после начала игры – первый гол с 12-метровой дистанции забил капитан команды Евгений Дергаев. Вслед за ним, спустя полторы минуты ворота хозяев поля поразил Роман Ананьин. Таким образом, к 33-й минуте счёт стал 2:2.

Спустя три минуты «Кузбасс» забил третий гол в ворота «жёлто-зелёных». До самого конца первой половины продолжалась борьба за мяч – на перерыв команды ушли со счётом 3:2.

Второй тайм хозяева поля вновь начали с активного прессинга, однако первое слово было всё же за «Водником» – счёт на 58-й минуте сравнял



Илья Насекин. После удаления Евгения Громницкого за блокировку соперника клюшкой «Кузбасс» вновь повёл в счёте.

«Жёлто-зелёные» не дали кемеровчанам сохранить преимущество и забili четвёртый мяч через две минуты, вновь сравняв счёт – 4:4. На 72-й минуте «Воднику» удалось выйти вперёд благодаря

второму голу от Евгения Дергаева – он вновь без шансов пробил с 12-метровой штрафной дистанции. К слову, штрафной удар команда заработала, будучи в меньшинстве – ранее два игрока «Водника» были удалены на десять минут.

Кемеровчане также не дали «Воднику» шанса сохранить преимущество

в счёте. На 75-й минуте счёт вновь сравнялся – 5:5. Через пять минут шведский легионер «Кузбасса» Симон Янссон вновь вывел свою команду вперёд. После этого главный тренер архангелогородцев Иван Максимов взял тайм-аут.

Когда надежды болельщиков «Водника» уже начали таять, вновь свою силу показал лучший бомбардир чемпионата Евгений Дергаев – он оформил в этом матче хет-трик. Безупречный гол капитана архангелогородского клуба стал последним в основное время. В итоге при счёте в 6:6 командам пришлось играть овертаймы до первого гола.

Напряжённая борьба закончилась победой «Кузбасса» после удаления трёх игроков «Водника» (в том числе и капитана). Таким образом, кемеровский клуб впервые стал чемпионом России по хоккею с мячом.

А «Водник» вновь, как и в сезоне 2021–2022, серебряный призёр чемпионата. Северяне достойно прошли сезон и достойно бились в финале!

Отметим, что в Кемерово сегодня приехала достаточно большая группа болельщиков «Водника» – их поддержка не осталась незамеченной. Посмотреть матч на ледовой арене «Кузбасс» пришли 6658 человек.

Константин ЖУРАВЛЁВ
Фото ХК «Водник»

Приплыли с медалями

Пловцы Поморья достойно представили регион на чемпионате и первенстве СЗФО

С 19 по 22 марта в семи городах России прошли чемпионаты и первенства федеральных округов РФ по плаванию. Пловцов Северо-Западного федерального округа принял Калининград.

На дистанциях 50, 100, 200, 400, 800 и 1500 метров за награды турнира боролись более 300 сильнейших спортсменов федерального округа.

По итогам четырёх дней состязаний сборная Архангельской области завоевала 71 медаль: 33 золотые, 22 серебряные и 16 бронзовых.

В личном зачёте чемпионата два золота взял Роман Корельский, золото и два серебра – Кирилл Ковров, по одной золотой, серебряной и бронзовой – у Всеволода Бабикова и Дарьи Бориной.

По результатам чемпионатов округов будет сформирован официальный рейтинг Всероссийской федерации плавания для участия в чемпионате России, который пройдёт в апреле в Казани.

Также наши юные пловцы будут бороться и за награды финала XII Летней Спартакиады учащихся России – 2024.

Лучшие скалолазы поедут в Москву

В Архангельске прошли чемпионат и первенство области по скалолазанию

Участие в соревнованиях приняли 65 спортсменов из Архангельска, Северодвинска и Котласа в двух возрастных группах: 10–13 и 14–15 лет.

В младшем возрасте победителями первенства стали котлашане Артём Эпп и Елизавета Плотникова,

а в старшей – северодвинцы Матвей Герасимов и Елизавета Шестакова.

На чемпионате первое место среди мужчин занял Родион Анисимов из Северодвинска, среди женщин лучшей была архангелогородка Мария Бобровская.

Победители и призёры региональных чемпионатов и первенства теперь выступят в Москве на всероссийских состязаниях, которые пройдут с 31 марта по 7 апреля.

Лучшие грации области

В Архангельске прошли областные соревнования по художественной гимнастике

Помимо архангельских спортсменов, в них приняли участие представительницы Северодвинска, Мирного и Новодвинска – всего 178 человек.

В итоге в личном зачёте (многоборье) по программе «Мастер спорта

России» первое место завоевала Владислава Осипова (Северодвинск), на втором месте – Таисия Гаврилова (Северодвинск), на третьем – Юлия Катышева (Архангельск).

В групповых упражнениях (многоборье) по программе «Мастер спорта России» первое место заняла команда «Феникс» (Архангельск), второе – команда «Феерия» (Архангельск), третье – команда «Инфинити» (Мирный).

– По результатам турнира тренерским штабом сформирована сборная Архангельской области, которая представит наш регион на всероссийских соревнованиях, – рассказала президент Федерации художественной гимнастики Архангельской области Евгения Решетник. – Ближайшие старты пройдут в конце марта в Раменском Московской области, а в начале апреля – в Санкт-Петербурге.

Подборку подготовила
Ирина СОСНОВСКАЯ



Фото Федерации плавания Архангельской области



Фото Федерации альпинизма и скалолазания Архангельской области



Фото предоставлено областной федерацией художественной гимнастики

«Чистая книга»: ВОЗМОЖНОСТЬ услышать провинцию

В литературном мире страны важное событие – подведены итоги премии «Чистая книга»

Премия имени Фёдора Абрамова всероссийской стала в 2019 году, до этого у неё был областной статус. Учредители премии – правительство Архангельской области, Российский книжный союз и Союз писателей России. Оператором выступает Архангельская областная библиотека имени Добролюбова.

В этом году на рассмотрение экспертов было представлено 84 заявки из 32 регионов России и одна из Республики Беларусь. Об особенностях нынешнего, третьего, сезона премии сегодня говорят эксперты.

«Мой совет столичным издателям: идите на Север»



Сергей Шаргунов, председатель экспертного совета премии «Чистая книга»:

– Рад, что вновь премия «Чистая книга» вбирает в себя настоящую литературу. Правильно, что признанные писатели соревнуются с писателями гораздо менее известными, публикующимися в региональных издательствах. Уровень северных литераторов высок, и созданная в провинции литература очень хороша.

Отдельно обрадовали исследовательские работы архангельских журналистов – Сергея Доморощенова о Степане Писахове (12+) и Николае Васильева о Николае Рубцове (12+), – а также лирическая проза сыктывкарского журналиста Игоря Иванова. Яркое впечатление – документальная семейная сага «Склонен к побегу» (16+) о жизни Марка Живило, красноярского художника, фронтовика, узника ГУЛАГа, подготовленная его родными.

Мой совет столичным издателям: идите на Север.

Но это и совет пишущим, который хочется произнести вслед за Юрием Казаковым, москвичом, влюбившимся в эти пространства, героем книги, над которой сейчас работаю.

Здесь рождается – или продолжается – настоящая, живая, полноценная русская литература.

«Доказательство полноты литературной жизни регионов России»

Елена Галимова, член экспертного совета премии «Чистая книга», доктор филологических наук, литературный критик:

– Работать в экспертном совете и интересно, и трудно. Трудно не только потому, что нужно за довольно короткий период прочитать почти нереальное количество произведений, но и потому, что чтение это далеко не всегда приносит радость. К сожалению, проходных текстов, малоталантливых авторов немало даже среди претендующих на всероссийскую премию. И тем большее удовлетворение испытываешь, когда знакомишься с по-настоящему достойными произведениями.

В этот раз эксперты при определении победителей в обеих номинациях проявили почти полное единодушие. Надеюсь, что и читатели подтвердят закономерность сделанного нами выбора.

Документальный роман Василия Авченко «Красное небо. Невыдуманные истории о земле, огне и человеке летающем» (16+) произвел на меня очень сильное впечатление благодаря своей, без преувеличения можно сказать, уникальности. Эта уникальность определяется сочетанием богатейшего содержания и естественности, непринужденности повествования при сложной,

поистине виртуозной композиции, когда отдельные, казалось бы, несвязанные между собой события, эпизоды, судьбы оказываются переплетены в едином причудливом узоре жизни, в совокупности своей создавая картину эпохи, её особую атмосферу.

Книга Авченко – кладезь сведений об истории отечественной авиации, и не только – ещё и о Корейской войне 1950-х годов, и о Дальнем Востоке, о множестве судеб, связанных с этими краями, включая Александра Фадеева и род Матвеевых. Сквозным сюжетом-судьбой, нитью, связывающей между собой отдельные самостоятельные сюжеты, становится судьба лётчика Льва Колесникова. С этим героем связана и основная мысль автора: в любом направлении человеческой созидательной деятельности важны усилия всех, не только героев и гениев, не только тех, чьи имена остаются в памяти потомков: «Авиация жива не только Чкаловыми и Кожедубами, литература – не только Пушкинными и Шолоховыми. Чтобы появился гений, нужны сотни талантов и тысячи посредственностей. Каждый триумфатор должен помнить, что он стоит на плечах и гигантов, и забытых неудачников, без которых не мог бы состояться». То есть в этой книге есть всё, что свидетельствует о писательском мастерстве:



и множество важных и интересных сведений, и живое, образное авторское повествование, и художественная цельность, и философия. Для меня этот автор стал открытием.

Творчество другого писателя, также ставшего лауреатом премии в номинации «Современная проза», Романа Сенчина, давно знакомо, думаю, большинству читателей. С начала XXI века его

ИТОГИ

«Чистая книга»: кто победил

Экспертный совет определил победителей третьего сезона Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова.

В номинации «Современная проза»

- Василий Авченко за документальный роман «Красное небо. Невыдуманные истории о земле, огне и человеке летающем» (16+);
- Роман Сенчин за сборник малой прозы «Остановка. Неслучившиеся истории» (16+).

В номинации «Литературная критика»

- Иван Родионов за книгу «На дно, к звёздам. Заметки об отечественной литературе 2019–2023» (16+).

Специальной премии «За сохранение и развитие традиций деревенской прозы» удостоена Наталья Мелёхина за сборник рассказов «Перевал Волкова» (12+).

Специальную премию «За подвижническую деятельность по изучению и пропаганде литературы Русского Севера» получил Николай Васильев за книгу «С ней люблю, негодую и плачу», сборник эссе, посвященный творчеству Николая Рубцова (12+).

Торжественная церемония награждения победителей состоится в Архангельске, на книжном фестивале «Белый июнь». Книги победителей и всех остальных участников премии можно взять почитать в Добролюбовке.

произведения включаются в современный литературный процесс и занимают в нём заметное место. Для меня знакомство с прозой Сенчина началось с романа «Елтышевы» (16+) и последовавшего за ним романа «Зона затопления» (16+). На «Чистую книгу» был номинирован сборник малой прозы Романа Сенчина «Остановка. Неслучившиеся истории». В книгу вошла повесть



«Золотые долины» и два цикла рассказов – «На будущее» и «С пустыми ведрами».

Мне очень близка авторская позиция, какой она видится в этом сборнике, отношение писателя к людям и к жизни, его повествовательная манера, интонация. Во всех произведениях зримо и очевидно проступают реалии нашей сегодняшней жизни, в которой, особенно если речь идет о провинции, многое определяется последствиями исторических потрясений, постперестроечной разрухой. При этом, ничего не приукрашивая и не замалчивая, писатель и не впадает в «чернуху», не делает своих героев и их жизненные ситуации депрессивно-безнадёжными. Это жёсткая, но не жестокая проза. Это портрет эпохи, и не приукрашенный, и в то же время не шаржированный, при этом выполненный мастерски, с необходимой глубиной перспективы, с подтекстовыми и контекстуальными смыслами. Талантливая проза, убедительная во всех отношениях.

Перспективным и очень интересным представляется мне молодой критик Иван Родионов, ставший обладателем премии в номинации «Литературная критика» за книгу «На дно, к звёздам. Заметки об отечественной литературе 2019–2023».

Знакомая с работами, представленными в этой номинации, эксперты столкнулись с весьма серьёзной проблемой: литературная критика – это быстрый, актуальный отклик на события текущего литературного процесса, она живёт в периодике, в наше время – часто в сетевых изданиях. Отдельные книги критики издаются редко, а когда издаются, актуальность успевает ослабеть, и издания переходят в разряд историко-литературных. И сама по себе литературная критика как особая область литературного творчества существует в широком диапазоне жанровых форм – от почти академически литературоведческих статей до кратких оценочных аннотаций. Понятно, что первые интересны прежде всего профессионалам, специалистам, литераторам и редко интересуют широкого читателя, вторые могут содержать слишком мало и к тому же слишком субъективной информации. На мой взгляд, Ивану Родионову удалось в своих практически моментальных откликах на явления современной литературы соединить глубину прочтения текстов, профессионализм и яркость, доступность, увлекательность изложения. Его рецензии лаконичны и ярки. Будучи опубликованные в Интернете и выполнившие при этом важную задачу – сориентировать читателя в книжном море, при объединении в сборник

они обрели и ещё одну роль: показали если не весь (что, конечно, невозможно для одного критика), то весьма широкий спектр литературного процесса 2019–2023 годов: Родионов пишет и о прозе, и о поэзии, и о произведениях нон-фикшн. Автор привлёк меня тем, что он сумел соединить современную, лаконичную, динамичную форму осуществления своих аннотаций и рецензий с глубиной и широтой знаний, мощной эрудицией, хорошим вкусом и чувством такта, столь редким, честно говоря, у молодых критиков-блогеров. Книга как своего рода логичная по-настоящему полезная читателям – наверное, это главное.

Порадовало и единодушие экспертов в определении победителей в специальных номинациях. Николай Васильев с книгой о творчестве Николая Рубцова «С ней люблю, негодую и плачу» закономерно и заслуженно отмечен премией «За подвижническую деятельность по изучению и пропаганде литературы Русского Севера». Действительно, Николай Павлович известен не одному поколению писателей и читателей-северян, и не только северян, как настоящий подвижник. Что касается его книги о поэзии Николая Рубцова, то её отличает особая, если можно так сказать, «выношенность», складывавшаяся и эволюционировавшая на протяжении десятилетий личностное отношение к стихам Рубцова и внимательное, тонкое и точное их прочтение.

Прозаик Наталья Мелёхина со сборником рассказов «Перевал Волкова» получила специальную премию с формулировкой «За сохранение и развитие традиций деревенской прозы». Творчество Мелёхиной привлекло внимание экспертов ещё в первом премиальном сезоне. Тогда её сборник рассказов «Железные люди» вошёл в короткий список. Если говорить о современных прозаиках нашего края, Русского Севера, то имя Натальи Мелёхиной – в числе имён наиболее перспективных и интересных авторов.

Отмечу ещё, что порадовала география «Чистой книги» – 2024: Василий Авченко – Владивосток, Роман Сенчин родом из Кызыла, многие годы жил в Сибири и на Урале, Иван Родионов – город Камышин Волгоградской области, Николай Васильев – Вельский район Архангельской области, Наталья Мелёхина – Вологда. По-моему, уже это – очень хороший результат этого премиального сезона, доказательство полноты литературной жизни разных регионов России.

Подготовила
Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото предоставлено библиотекой
имени Добролюбова



В честь Ломоносова, в кафедральном соборе

12+

Северный хор даст концерт в Михаило-Архангельском кафедральном соборе

Он состоится 15 апреля в честь Дня памяти Михаила Ломоносова. Произведения на стихи Ломоносова, которые подготовил Северный русский народный хор, были представлены на концерте в Храме Христа Спасителя в 2011 году, в год 300-летнего юбилея учёного. Сейчас эти песни впервые прозвучат под сводами Архангельского кафедрального собора. Эта инициатива была озвучена

на заседании правления Ломоносовского фонда.

– Концерт Северного хора в стенах главной православной святыни Поморья – это событие, достойное памяти Михаила Васильевича Ломоносова, – отметила председатель правления, вице-президент Ломоносовского фонда, председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Лучшее учение

6+

В Архангельске пройдёт областной фестиваль детско-юношеского творчества

Фестиваль «Событие» состоится с 29 по 31 марта на сцене Дворца детско-го и юношеского творчества.

В нём примут участие детские театральные коллективы и чтецы со всего региона, сообщает областное министерство образования.

Темой фестиваля станет 225-летие со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина – «Чтение – вот лучшее учение!».

Во время фестиваля покажут порядка двадцати спектаклей разных жанров,

выступит около 50 чтецов. Суммарно около 300 детей и подростков из 11 муниципалитетов Поморья продемонстрируют свой артистизм, актёрские данные, любовь к театру и слову.

Юные актёры могут участвовать в пяти конкурсах фестиваля: «Исполнители литературных произведений» (чтецы); «Авторы литературных произведений»; «Литературные и литературно-музыкальные композиции»; «Драматические спектакли»; «Театр кукол».

Вспоминая Махоньку

6+

В рамках Абрамовских дней в библиотеке имени Добролюбова фольклорный театр «Суземье» покажет программу «Старину спюу да стародавнюю»

Она посвящена памяти сказительницы, песенницы и сказочницы Марии Кривополеновой, которая в народе известна как Махонька.

Фёдор Абрамов так писал о пинежской сказительнице, которая была близка ему по духу: «Она знает – не умом – всем существом своим: как ни переделывай жизнь, ничего не сделаешь. Всё зависит от того,

какой ты сам. Взыскан судьбой, золотом осыпан, а несчастен – жалок и беден. И наоборот: гол как сокол (вроде неё), а счастлив».

Театр «Суземье» программу подготовил на основе её былинного творчества.

Встреча состоится 31 марта, в 16:00 на 3-м этаже, в кабинете № 325.



Фото из группы «Суземья» в соцсети «ВКонтакте»

Своя дорога: быстрая и безопасная

О такой дороге мечтают многие жители архангельской глубинки, которые привыкли ездить по грунтовым или гравийным. Сегодня эти мечты становятся реальностью

А всё началось с того, что в 2021 году ООО «Севдорстройсервис» приступил к работам по нацпроекту «Безопасные качественные дороги» на региональной сети автодорог. И начал с ремонта автодороги Архангельск – Белогорский – Пинега – Кимжа – Мезень.

Работа предполагала укладку двух слоёв асфальта на этом участке, расчистку полосы отвода и ремонт водопропускных труб. Эта дорога в своё время строилась военными и, по сути, серьёзно не ремонтировалась. И теперь, образно говоря, она постепенно одевается в асфальт на радость местным жителям и всем, кто ездит по этой дороге.

В 2023 году уже отремонтированы четыре участка этой автодороги – заасфальтированы шесть километров трассы, и приведено в нормативное состояние более 75 километров гравийки. На заасфальтированном участке, который тянется от деревни Ценовец Приморского округа до границы с Холмогорским округом, находится много деревень. Очень важно, что для их жителей были построены асфальтированные съезды, проложены тротуары, также были обновлены автобусные остановки. Дорога стала гораздо безопаснее.

Конечно, жители других деревень, расположенных на трассе, очень ждут важного для них события – к концу нынешнего года «Севдорстройсервис» планирует завершить перевод из гравийного состояния в асфальтобетон 18-километрового участка дороги, идущего от деревни Рембуево до посёлка Лукоveckий.

– На данный момент на объекте выполнены валка и дробление древесно-кустарниковой растительности в щелу на полосе отвода, устроены временные объезды, – пояснил **Андрей Николаевич Веселков**, начальник участка ООО «Севдорстройсервис». – Происходит замена



водопропускных устаревших железобетонных труб на металлические. Уже готовы материалы и начаты работы по устройству дорожной одежды – отсыпка подстилающего слоя из песка, укладка георешётки и устройство основания из щебёночно-гравийно-песчаной смеси.

Андрей Николаевич пояснил, что этот участок по графику они должны сдать в ноябре, но, судя по темпам работ, это произойдёт раньше установленного срока – предположительно в октябре. При этом будет приведена в нормативное состояние транспортная инфраструктура дороги.

С подрядной организацией заключён контракт на принципах жизненного цикла, который включает в себя не только работы по капитальному ремонту, но и дальнейшее содержание отремонтированного участка дороги до конца 2027 года.

По словам Андрея Николаевича, в организации понимают важность этой дороги для жителей сёл, через которые

она проходит. Поэтому будет сделано всё возможное, чтобы она стала максимально безопасной – на дороге будут установлены подъездные ограждения, возле остановок проложены тротуары и посадочные площадки, обновятся и сами остановки. Перекрёстки на этой дороге тоже будут переведены на асфальтобетонное покрытие. Также будут отремонтированы два моста – через реки Большую и Малую Юру. Чтобы соблюсти экологическую безопасность, будут установлены колодцы для сбора воды, в которых она будет отстаиваться и фильтроваться. И только после такой очистки попадёт в реки и ручьи.

Андрей Николаевич рассказывает, что грунтовая дорога до Белогорского была очень разбита тяжёлой техникой, особенно сложно и небезопасно по ней ездить в весенний и осенний период, когда её размывают дожди.

– После работ, которые пройдут в этом году, асфальтобетонным покрытием дорога будет покрыта полностью до Белогорского, – продолжает Андрей

справка

ООО «Севдорстройсервис» – успешная и динамично развивающаяся компания. С 1997 года предприятие специализируется на ремонте и строительстве дорог и мостов. Компания ежегодно наращивает объёмы работ по содержанию и ремонту автомобильных дорог общего пользования в Архангельске и Архангельской области.

Рост производства и динамика развития предприятия стабильны и основываются на безусловном выполнении принятых на себя договорных обязательств, постоянном поиске и внедрении нового, стремлении к успеху.

Собственный автопарк предприятия постоянно расширяется и насчитывает порядка 200 единиц дорожно-строительной и тяжёлой техники, включая автопарк вспомогательных легковых машин, кранов, крано-манипуляторных установок как отечественного, так и импортного производства.

Николаевич. – Это важно ещё и потому, что оттуда идут переправы в Карпогоры и люди смогут попадать на них гораздо быстрее. Дальше дорога идёт в национальный парк Голубино и в Мезень. В ближайшее время она сначала будет приведена в надлежащее состояние, а со временем на ней будет установлено асфальтобетонное покрытие. Это значит, что по ней будет гораздо комфортнее добираться до парка «Голубино», что поспособствует развитию туризма.

По словам Андрея Николаевича, во время всех работ строго соблюдаются нормативы – важно, чтобы покрытие дороги было одинаково качественным на любом её участке. И сейчас в круглосуточном режиме трудятся дорожные рабочие, машинисты, водители и другие специалисты, чтобы жители архангельской глубинки получили свою дорогу – удобную и безопасную.

Марина СОСНОВА
Фото предоставлено
ООО «Севдорстройсервис»





Обеспечить открытость и прозрачность

В Коряжме работает мониторинговая группа во главе с председателем Российского экологического общества Рашидом Исмаиловым

Об этом на встрече с представителями общественного совета и депутатами городского Совета Коряжмы сообщил министр природных ресурсов и лесопромышленного комплекса Архангельской области Игорь Мураев.

Глава ведомства осмотрел строящийся в рамках национального проекта «Экология» первый в регионе мусоросортировочный комплекс.

В феврале началось возведение административно-бытового корпуса, в котором будут размещены офисные и служебные помещения, медпункт, душевые и подсобные помещения. Выполнены работы по гидроизоляции фундаментов резервуара чистой воды и крытого склада. По данным АО «Архангельский экологический оператор», уже заключены контракты на покупку оборудования для сортировки и компостирования, оно будет доставлено в Коряжму в октябре – декабре.

– Все работы на данный момент ведутся в соответствии с утверждённым графиком, – рассказал во время визита

на объект Игорь Мураев. – Контроль за графиком производит как заказчик работ, так и ППК «РЭО» и контролирующие органы. На сегодняшний день завершены работы по монтажу металлоконструкций, выполнены бетонирование фундамента и гидроизоляция дымовой трубы газовой котельной. Кроме того, на постоянной основе ведётся экологический мониторинг с отбором и взятием необходимых проб, что контролируется со стороны органов прокуратуры.

На встрече с общественным советом, коллективами учреждений образования и социальной сферы министр обсудил перспективы развития города и создания для коряжемцев комфортных условий проживания. Один из частых вопросов – создание новой инфраструктуры по обращению с ТКО, а также реализация «реформы чистоты». Жителей города волнует судьба и самого полигона ТКО. По словам Игоря Мураева, проект реконструкции полигона практически готов и в самом ближайшем будущем будет вынесен на общественные обсуждения.



Министр также сообщил, что в конце марта в Коряжму вновь прибудет мониторинговая группа во главе с председателем Российского экологического общества Рашидом Исмаиловым, которая намерена побывать на строительной площадке, встретиться с руководством города и представителями общественности.

Специальная мониторинговая группа была создана по инициативе Рашида Исмаилова, чтобы обеспечить открытость и прозрачность реализации реформы обращения с твёрдыми коммунальными отходами в Архангельской области. В состав совещательного органа вошли областные и муниципальные депутаты, представители Общественной палаты, федеральные и региональные

эксперты, а первое заседание прошло в ноябре 2023 года.

Мусоросортировочный комплекс в Коряжме станет одним из трёх объектов в Архангельской области, возводимых в рамках федеральной реформы по обращению с твёрдыми коммунальными отходами. Этот проект позволит запустить в Архангельской области стопроцентную сортировку отходов. В результате более 55 процентов всех образующихся в регионе твёрдых коммунальных отходов будет отправляться на переработку, что, в свою очередь, сократит объёмы захоронения ТКО более чем вдвое, сообщает Архангельский экологический оператор.

Подготовила Марина СОСНОВА

АЦБК за минувшее десятилетие снизил объём отходов на 67 процентов

Это стало возможным благодаря техническому перевооружению основных производств Архангельского ЦБК и политике экологического просвещения комбината

За десять лет, с 2013 по 2023 год, АО «Архангельский ЦБК» при увеличении варки целлюлозы в 2023 году по отношению к 2013 году на 9, 5% (или 80,49 тыс. тонн) сократило забор свежей воды на 30,3 % (или 46,7 млн м³/год), сброс загрязняющих веществ в водоём – на 33,5 % (или 3,9 тыс. тонн/год), выбросы загрязняющих веществ в атмосферный воздух – на 57,9 % (или 22,9 тыс. тонн/год).

Захоронение отходов на объектах размещения отходов в 2023 году по отношению к 2013 году сократилось на 67 %, или 251 тыс. тонн.

Выбросы парниковых газов (ПГ) за 2022 год (включая все дочерние общества и филиалы) составили в общей сложности 1 804 374 т CO₂-экв., что на 1 299 047 т CO₂-экв., или на 41,9 %, меньше, чем в базовом 1990 году. Таким образом, добровольное обязательство организации по сокращению к 2030 году выбросов ПГ охватов 1 + 2 на 55 % относительно 1990 г. – до 1,4 млн тонн CO₂-экв. в год – выполнено на 76,3 %.

Такая динамика снижения обусловлена реализацией программы повышения экологической эффективности, мероприятий климатической стратегии предприятия, технического перевооружения основных производств Архангельского ЦБК.

Важнейшей частью природоохранной деятельности АЦБК является политика экологического просвещения.



С 2016 года комбинат запустил проект «Эколята» с детьми общеобразовательных школ Новодвинска. За восемь лет реализации проекта почётное звание «Эколётник» получили 2000 юных жителей Новодвинска, и с каждым годом количество желающих принять участие в проекте растёт.

Комбинат стал инициатором и одним из организаторов I научно-практической

конференции «Экологические аспекты современных технологий в химико-лесном комплексе», которая прошла в Архангельске 31 мая – 1 июня 2022 года. Мероприятие стало эффективной площадкой обмена мнениями и позитивным примером в решении актуальных вопросов природоохранной деятельности целлюлозно-бумажного производства.

16–17 мая 2024 года в Архангельске состоится II Всероссийская научно-практическая конференция «Экологические аспекты современных технологий в химико-лесном комплексе». Мероприятие посвящено 300-летию РАН, 95-летию инженерного лесотехнического образования в Архангельске, 440-летию основания столицы Поморья.

Подготовила Татьяна СМЕРНОВА

Игорь Слободянюк: «Штык решает всегда»

В промежутке в несколько месяцев президенту России доложили об уникальных исторических проектах в Архангельской области – мемориале «Юрьевский рубеж» и восстановлении музея жертвам интервенции на острове Мудьюг

Первый раз – во время приезда Владимира Путина в Архангельскую область летом 2023 года – о создании мемориала «Юрьевский рубеж» ему рассказал губернатор Александр Цыбульский. А в ночь после выборов Артём Жога, доверенное лицо Путина, сообщил о своей поездке в Архангельскую область и о том, как он побывал на острове Мудьюг.

В обоих случаях созданием мемориалов занимаются историко-культурное общество АНО «Победа» и команда «Штык решает», лидерами которых являются Игорь Слободянюк и Алексей Сухановский. Сегодня об этих местах памяти говорим с Игорем Слободянюком.

С Игорем мы вместе работали в «Северном комсомольце», поэтому естественным будет в разговоре с ним обращение на «ты». Кстати, Игорь часто сам предпочитает такое обращение. Зарядно спрашиваю – почему?

– Моё обращение на «ты» вовсе не панибратство, а проявление товарищества, – пояснил он. – А именно на доверительных отношениях друг к другу и строится вся наша работа. Такое обращение – знак доверия, оно дорогого стоит. Но, Света, моё «ты» ещё заслужить надо.

– Игорь, в моём представлении – ты блестящий репортёр. Говорю это без малейшей лести. Алексей Сухановский, с которым мы тоже работали в «Северном комсомольце», – талантливый журналист, но он поисковой работой начал заниматься ещё в восьмидесятых. И не могу уловить, когда ты примкнул к ней?

– Мне придётся вспомнить 1987 год, когда в «Северном комсомольце» я увидел публикацию незнакомого мне автора. В ней шла речь о работе поисковиков в Новгородской области, в Мясном Бору, который ещё называют Долиной смерти. Это был невероятно яркий текст, я даже не могу определить – в каком жанре. А ещё поразили фотографии – на одной из них целая пирамида



Игорь Слободянюк и Алексей Сухановский, лидеры команды «Штык решает»

черепов. Такой апокалипсис. И под этой публикацией подпись: «Алексей Сухановский».

В то время редактором «Северного комсомольца» стал Александр Емельяненко, и он подбирал себе команду, пригласил в неё и меня. А я работал в отраслевой газете «Рыбак Севера», но уже получил приглашение в газету «Труд», у которой был самый большой тираж в стране – 26 миллионов. При встрече я спросил Емельяненко – кто такой Алексей Сухановский? Он ответил: «Придёшь в газету, будете вместе работать». Так и получилось – в «Труд» я не пошёл, там поменялись условия – мне пришлось бы стать собкором по Северному Кавказу, что меня не устраивало, и я пришёл в «Северный комсомолец» специальным корреспондентом, практически имел неограниченную свободу действий и выбора тем.

– Работа на Северном Кавказе казалась слишком сложной, а регион непонятным?

– Не поэтому – мне хотелось остаться в Архангельске. А вообще-то я родился в северо-осетинском Моздоке. Отец – военный лётчик, знаю, что такое переезжать из гарнизона в гарнизон. Мой старший брат родился в украинской Полтаве, моё раннее детство прошло в эстонском Тарту, в городе, который мне очень дорог. Кстати, когда-то он был Юрьевым. По одной из исторических версий, его основал Ярослав Мудрый.

– Юрьев и «Юрьевский рубеж» как-то связаны?

– Это невероятное совпадение, но 15-й Юрьевский полк Красной армии был сформирован, в том числе, и из жителей Юрьева, воспринявших революцию.

– Как говорят в таких случаях – всё промышленно. Но потребовалось время, чтобы ты занялся всерьёз поисковой темой, в том числе увековечиванием памяти Юрьевского



«Юрьевский рубеж»: полное погружение в исторические реалии



Команда «Штык решает» на Мудьюге. Фото Анны Резвой

полка. У тебя ведь была успешная издательская работа после того, как ты покинул пост главного редактора «Северного комсомольца». И всё же поиск перевесил её. Как это получилось?

– Вернусь к тому, что мы с Лёшей Сухановским практически вместе пришли в «Северный комсомолец», и у нас сразу возникло единство взглядов. Потом мы вместе выпускали журналы – сначала «Welcome», затем «Поморская столица», писали и издавали книги. При этом он продолжал заниматься поисковой работой. Из экспедиций привозил целый рюкзак «железа», писал о поисковиках в журнале. Но до поры я считал себя журналистом, а не поисковиком.

– Впрочем, тебе военная тематика была близка ещё в «Северном комсомольце». Стоит вспомнить, что ты участвовал в таком историческом событии – выводе советских войск из Афганистана...

– Да, я был среди пятнадцати лучших журналистов мира, которые рассказывали о том, как в 1989 году генерал Борис Громов выводил наши войска из Афганистана. Тогда по мосту Дружбы границу двух государств пересёк последний советский солдат, покидавший Афганистан. Это было действительно историческое и драматическое событие, и я стремился рассказать о нём честно.

А поиском Лёша меня увлёк, когда рассказал, что под Архангельском много погибших самолётов.

– Действительно, их так много?

– В годы Великой Отечественной войны вокруг Архангельска располагалось шесть военных аэродромов. Самолёты привозили нам по ленд-лизу союзники. Их собирали, облётывали и отправляли на фронт. При этом случались аварии и катастрофы самолётов. Их поиском мы и занялись.

– Один из таких самолётов находится в нашем Ратном музее, о котором знают в стране, в том числе, по передаче Дмитрия Крылова «Непутёвые заметки». Этот музей, видимо, стал этапом в создании мемориала на «Юрьевском рубеже»?

– Да, но изначально эту экспозицию мы создали, чтобы было что показать губернатору Игорю Орлову...

– Почему для вас это было важно?

– Мы занимаемся государственным делом, и мне было важно, чтобы государство понимало это и поддерживало такую работу. Признаться, был момент, когда мне казалось, что самим нам не справиться. И я рассчитывал на помощь – речь даже не о деньгах, а прежде всего о моральной поддержке. Тогда я мечтал сделать в Архангельске панораму Побед, посвящённую временам интервенции, с полным погружением в то время. Но Игорь Анатольевич к нам пришёл уже за два месяца до окончания своего второго губернаторского срока, он уже ничего не успевал сделать и признался, что сожалел об этом.

Когда губернатором стал Александр Цыбульский, он у нас появился через две недели. Его поддержка – и в создании мемориала на «Юрьевском рубеже», и в восстановлении музея на Мудьюге – сыграла большую роль. На «Юрьевском рубеже» в позапрошлом году он прочитал лекцию для студентов и школьников, в которой рассказал о его значении. И всё пошло вперёд семимильными шагами.

– Я тоже послушала эту лекцию в записи, в ней он, в частности, говорит о том, что если бы тогда не устоял «Юрьевский рубеж», мы бы сейчас жили в другой стране.

Признаться, мне показалось такое утверждение неким преувеличением...

– Да нет в этих словах никакого преувеличения! Вспомним, как всё начиналось. 2 августа 1918 года англичане и французы высадились в Архангельске. Спустя месяц в Архангельске высадились американские войска, а ещё спустя два месяца интервенты захватили всю Архангельскую губернию. На то время численность их войск достигла почти 50 тысяч человек. Интервенты уже «отрезали» Архангельскую губернию от страны, они уже не считали её частью России. И им открывался путь на Москву и на Урал.

– Тем не менее до сих пор бытует мнение, что в то время всё было неоднозначно – интервентов в Архангельске встречали хлебом-солью, устраивались вечера, балы...

– Слушай, Света, предатели всегда были, есть и будут. С оценкой, что в то время «всё было неоднозначно», я сталкивался не раз, в том числе слышал об этом от историков. Поэтому мы как-то собрали учёных, которые занимаются исследованием темы интервенции, и не только из Архангельска, но из других городов, и повезли на «Юрьевский рубеж». И я тоже ехал с ними, видел их лица по пути туда, а также их скептические взгляды, обращённые ко мне как к какому-то городскому сумасшедшему. А потом я уже видел их глаза, когда они возвращались обратно! Они подходили, жали руку, совали визитки, просили о личной встрече. Иногда действительно достаточно один раз увидеть...

– Почему именно «Юрьевский рубеж» сыграл переломную роль в противостоянии Красной Армии и интервентов?

– Этот полк был создан в феврале 1918 года на основе партизанского отряда, в который вошли эстонские коммунисты и путиловские рабочие. Он прибыл в Архангельск для поддержки Красной армии, которая тогда отступала. Интервенты её и армией не считали – для них это были повстанцы и бандиты. Полк во время осенней распутицы полтора месяца с боями отходил на протяжении 35 километров. А потом они заняли позицию на рубеже 445–446-й версты железной дороги «Архангельск – Вологда». И упёрлись! Я не знаю, что они говорили друг другу, понимая, что идут на смерть, но, видимо, они чётко осознавали, за что воюют и что отступление для них – позор. В полку изначально насчитывалось 1300 человек, в результате страшных боёв остался 31 человек!

– Почему такие огромные потери?

– Дело – в вооружении. У противника была мощная артиллерия, которая подавляла позиции юрьевцев. Но они дрались за каждую пядь земли! И враг вглубь России не прошёл. Бои на «Юрьевском рубеже» закончились стабилизацией фронта. А это, в свою очередь, положило начало исходу интервентов с Севера России.

Оказалось, что впоследствии они оценили мужество своего тогдашнего противника. Из архивных документов мы узнали, что в Америке в двадцатые годы был выпущен значок, который предназначался американским участникам боёв на Севере России. Это очень красивый значок – серебряный, покрытый голубой эмалью, а на этом фоне белый медведь на снегу. Но больше всего нас поразила надпись внизу значка. Там золотыми буквами написано по-русски: «Штык решает».

– Невероятно! Почему они использовали такой девиз, да ещё написали его по-русски?

– Это говорит о том, что они оценили мужество юрьевцев, которые умело вели



Американский значок, который вручался участникам боёв на Севере России

рукопашные бои, и штык действительно многое решал. Известен такой эпизод: в одном из боёв комбат Юрьевского полка был тяжело ранен, но продолжал колоть противников штыком.

– Интересно – сохранился ли этот значок до наших дней?

– Нам удалось его раздобыть – и это не реплика, а подлинник. В общем, даже интервенты поняли: где русский штык, там победа. Поэтому это девиз нашей команды.

– Сегодня «Юрьевский рубеж» уже стал известным местом – туда едут специально. Но мало кто задумывается, как это стало возможно...

– В какой-то момент мы поняли – какое богатство мы открыли! Этому предшествовала большая поисковая работа, в том числе в архивах. Сейчас это место уже обустроено: мы проложили сотни метров деревянных мостков, восстановили участок обороны юрьевцев, поставили деревянные фигуры, которые вырезал вельский мастер Виктор Федяевский, установили макет танка и самолёта. И поставили часовню на месте, где была воронка от снаряда. Очень важно, что появилась железнодорожная станция «Юрьевский рубеж». Хотим построить там небольшой вокзал.

– Удивляет, как вам удалось договориться с таким монополистом, каким является железная дорога?

– Года четыре назад я убедил Валерия Танаева, начальника Северной железной дороги, приехать на «Юрьевский рубеж». Он сказал, что у него есть полчаса – это «окно» между поездами, которые там проходят. Он всё посмотрел и спрашивает: «Игорь, что тебе сейчас от меня надо?» Я ему отвечаю: «Чтобы, проезжая мимо «Юрьевского рубежа», поездка давала гудок». Также сказал о нашем намерении построить здесь платформу и открыть станцию. Он ответил: «Хорошо». И уехал. Назавтра первый поезд, который шёл мимо нас, дал гудок. И так продолжается до сих пор. Сдержал слово. Но потом Валерия Танаева перевели в Москву, поэтому открытие станции немного затянулось. И всё же мы её открыли. И теперь сюда можно приехать.

– Если «Юрьевский рубеж» благодаря вам буквально вырван из небытия, то Мудьюг в советское время был местом известным – туда ходили теплоходы, за сезон бывший концлагерь, созданный интервентами, посещали десятки тысяч людей, которые приезжали со всей страны. Во время перестройки островной музей стал приходить в запустение. Честно говоря, казалось, что его уже не поднять из руин в прямом и в переносном смысле слова.

– Помню, как в «Северный комсомолец» прибежал Альберт Александрович

Семьин, который работал директором музея на Мудьюге. Он буквально кричал: «Надо спасти Мудьюг!» Но, признаться, нам тогда было не до этого музея. Я похлопал его по плечу – дескать, времена другие... И мне сейчас об этом стыдно вспоминать. А когда с Алексеем мы несколько лет назад впервые попали на Мудьюг, были потрясены увиденным – все вышки сгнили и упали, колючая проволока вывернута кишками наружу, все столбы по периметру тоже гнилые. Могилы расстрелянных, заморённых голодом, холодом, издевательствами, пришли в запустение. При этом все вокруг с умным и державным видом говорили: «Надо что-то делать с Мудьюгом». Но никто палец о палец не ударил. Мы с Лёшей переглянулись и без слов поняли, что мы это сделаем.

– Создание мемориала на «Юрьевском рубеже» и восстановление Мудьюга требует средств. Откуда они?

– Помнишь, я говорил о духе товарищества и доверия, на которых держится наша команда? А она всё время увеличивается. Мы всё делаем на свои средства. В прошлом году выиграли два небольших гранта, но мы их рассматриваем больше как моральную поддержку. А сейчас люди в таких делах, как восстановление памяти, помогают очень охотно – кто деньгами, кто даёт материал для строительства, кто-то приезжает поработать. У нас даже свой театр появился, есть свой гимн, кстати, я его сам написал. Во время работ на «Юрьевском рубеже» и на Мудьюге у нас образовалось своё сообщество. Иногда ловлю себя на мысли – я сам себе завидую.

– Недавно на Мудьюге побывали губернатор Александр Цыбульский и Артём Жога, доверенное лицо президента на выборах. Жога так впечатлился, что рассказал об этой поездке Путину во время встречи в ночь после выборов. Впечатление от того похода, наверное, усилилось ещё и из-за погоды – такого шторма давно не было в Архангельске. Как и пробились к острову?

– Бог нам послал такую погоду! Да, шторм был сильнейший, но и все, кто участвовал в том походе, впечатления получили такие же сильные. Жогу я решил пригласить на Мудьюг, конечно, при поддержке губернатора – его слово было решающим.

Мы уже много сделали на острове – восстановили одну вышку, часть периметра, проложили полкилометра мостков, восстановили большой карцер. Кстати, он в лагере был самым страшным местом – это ледник, в котором мало кто выживал, а из еды давали две заплесневелые галеты в сутки. Ещё реконструировали и привели в порядок братские захоронения, сделали генеральную уборку на лестницах обелиска жертвам интервенции и в бараке заключённых, прочистили заброшенную Аллею памяти, посаженную в 1928 году. Впереди работы ещё много. Но мы справимся! В лагере мы нашли старые фотографии, благодаря которым сможем восстановить всё, как было в то время.

А на «Юрьевском рубеже» мы создаём мемориал, подобного которому в стране нет. Мы хотим, чтобы туда приезжали молодые, чтобы они буквально погрузились в атмосферу того времени. Ведь тогда свой главный выбор делали их ровесники. На этом самом рубеже... И чтобы они понимали – свой рубеж есть в жизни каждого. И бывают ситуации, когда мощным орудиям противостоит обычный штык. И всё решает. Важно, в чьих он руках...

Беседовала Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото предоставлено АНО «Победа»

В память о прапрадеде

Педагог из Северодвинска подарил Верхнетоемскому музею макет утраченного «храма на Вые»



Северодвинец Иван Клецин преподнёс в дар Верхнетоемскому музею деревянный макет одного из самых известных шатровых храмов Русского Севера – Ильинского храма, который до 1939 года стоял в устье реки Выи, в верховьях Пинеги. Сегодня это территория деревни Никитинской Верхнетоемского округа.

Также он подарил макет стоявшей рядом с храмом колокольни. Первый из макетов, по словам дарителя, он собрал своими руками два года назад, второй выполнили под его руководством ученики – студенты Северодвинского техникума строительства, дизайна и технологии.

Известно, что «храм на Вые» был построен ещё при Борисе Годунове. Широким научным кругам его «открыл» в 1921 году молодой московский исследователь Пётр Дмитриевич Барановский, ставший впоследствии известным реставратором. Он считал Выйский храм неповторимым явлением во всём мировом деревянном зодчестве.

Ещё в своё время храм был известен тем, что внутри его стояла огромная, в человеческий рост, деревянная скульптура Николая Чудотворца. Кстати, считается, что именно она изображена на известной картине Василия Верещагина «Икона Николая с верховьев реки Пинеги».

Существует предание, что изначально этот удивительный храм был построен без потолка и его шатёр было видно изнутри до самой верхней точки – а в высоту храм был сорок метров. Исследователи сравнивали его по высоте с современным тринадцатитрёхэтажным домом. И, кстати, учёные нашли подтверждения этой теории.

А ещё есть сведения, что храм был окружён прирубленными сенями. Есть предание, что по этому «коридору» вокруг храма в праздники совершался крестный ход. Впрочем, на макете вы эту галерею не обнаружите: автор посчитал, что эта пристройка, вероятно, появилась далеко не сразу, и решил, что нужно сделать так, как было первоначально.

В Северодвинске Ивана Григорьевича Клецина хорошо знают: много лет он преподавал декоративно-прикладное искусство на Северодвинском учебно-производственном комбинате, где старшеклассников обучали рабочим профессиям. Создавать архитектурные макеты он начал именно тогда вместе с учениками, давая им навыки работы со столярным инструментом.

Вернуться к этому делу его подтолкнула неожиданная история.

– Несколько лет назад я занялся изучением своей родословной и нашёл, что все мои родственники по материнской и отцовской линиям жили на Вые, и, что меня особенно зацепило, остались свидетельства, что многие из них были мастерами, работающими с деревом, – рассказал Иван Клецин. – В Верхнетоемском районном музее я даже обнаружил рубанок моего прапрадеда Христофора. Музейные работники пошли навстречу – мне удалось поддержать его в руках. А затем я узнал, что сын Христофора, мой прадед, принимал участие в строительстве храма Святых Кирилла и Афанасия Александрийских, построенного рядом с Ильинским храмом на Вые. И я задумался о том, что в строительстве Ильинского храма в 1600 году тоже наверняка

принимали участие и мои предки... В память о них я и решил сделать макет.

Прежде чем взяться за эту работу, Иван Григорьевич перечитал всю известную информацию о выйском храме – сохранились фотографии, а вот чертежей строения в открытых источниках ему найти не удалось, хотя известно, что они есть. В итоге, по словам мастера, он создавал макет «на глаз», высчитывая пропорции по снимкам.

А для создания миниатюрных деревянных деталей даже сделал своими руками специальный станок: по словам мастера, он «и пилит, и фрезерует, и точит – делает всё, что необходимо».

Величина «брёвнышка» в его макете вышла всего четыре миллиметра!

Идея сделать второй макет, по словам мастера, пришла в прошлом году, когда ему поручили преподавать основы столярного мастерства группе учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

– У этих ребят в силу состояния здоровья разные возможности, и нужно было найти дело, в котором каждый бы мог поучаствовать, – пояснил Иван Григорьевич.

Создание макета оказалось именно тем, что может объединить и сделать причастным каждого. Кстати, завершить макет Ильинки, украсив её шатёр крошечным лемехом, также помог один из учеников Ивана Григорьевича.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА

Фото предоставлено Иваном Клециным

Ремёслам – содержательные подходы

В Поморье разрабатывают концепцию развития Детской школы народных ремёсел

Школа традиционных северных ремёсел создана в 1990 году Владимиром Бурчевским. В основе её работы лежит принцип преемственности народной культуры.

Сегодня школа ремёсел успешно реализует дополнительные общеобразовательные программы, проводит творческие смены, организует выставки, семинары, мастер-классы по лоскутному шитью, керамике, вышивке, обработке бересты, ткачеству, резьбе по дереву и кости.

На состоявшемся в правительстве Архангельской области совещании обсудили перспективы её развития.

– Мы продолжим поддерживать школу народных ремёсел. В ней уже выполнен большой комплекс работ по ремонту зданий на проспекте Чумбарова-Лучинского. Но нужны новые содержательные подходы, современные решения в интересах развития детей, – подчеркнул на совещании заместитель председателя правительства Архангельской области Иван Дементьев.

Он также отметил, что для этого необходимо подготовить концепцию развития школы народных ремёсел на ближайшие шесть лет, которая предполагает расширение образовательных



программ, направлений деятельности и реализуемых проектов.

К примеру, в 1990 году в школе реализовывались три дополнительные образовательные программы, а в этом году их уже 20. В перспективе к 2030 году их планируется

разработать более 30. При этом, по словам зампреда, важно расширять и сеть партнёрских отношений с профильными учреждениями, причём не только на российском, но и на международном уровне.

Сергей ЛОЗОВОЙ

Испытания гвоздём и молотком

В Кенозерье завершились «Юношеские плотницкие курсы – 2024»

Уже 19-й год подряд Кенозерский национальный парк проводит молодёжные практические занятия по плотницкому мастерству.

Школьные команды, каждая со своим наставником, за пять дней прошли испытания гвоздём и молотком.

Изучить чертёж, рассортировать материал, смастерить и творчески презентовать лодку-плоскодонку предстояло юным плотникам в весьма короткий срок.

За всю историю существования «Юношеских плотницких курсов» было сконструировано много разных объектов. Начиналось всё с малого – рубленные скамейки и столы, балаясины и причелины. Но по-настоящему плотницкие курсы приняли «взрослый» характер в 2019 году, когда школьники смастерили свои первые лодки-плоскодонки.

В этом году в конкурсе приняли участие шесть команд из деревень Морщихинской, Вершинино, Ватамановской, Лопшеньги, города Каргополя и посёлка Североонежск.

Темой этого года стало деревянное народное судостроение. Курсы начались с презентации домашнего задания, где ребята рассказали о народных лодках своей округи – долблёнках, плоскодонках, карбасах, – которые они встречали и хотели бы возродить в своих деревнях и посёлках. А потом организаторы курсов представили проект плоскодонной лодки, которую шести детским командам-участницам предстояло изготовить самостоятельно во время практических занятий.

– В 2024 году мы решили вновь вернуться к традиционному судостроению, поскольку эта тема всегда остаётся актуальной в озёрном краю Кенозерья и Лекшмозерья. Шитьё народных лодок ещё живёт среди местных жителей. И для нас очень важно, чтобы дети перенимали эти знания, – рассказывает Надежда Миливоевич, начальник отдела экологического просвещения Кенозерского национального парка.

На курсах преимущественно используют традиционные инструменты – рубанок, ножовку, молоток, стамеску, киянку и, конечно, топор – главный из плотницких инструментов. Но для победы



важно не только уметь работать топором, но и сработаться друг с другом.

Во время соревнований участники под руководством своих наставников, а также главного идейного вдохновителя – сотрудника парка Евгения Мазилова – изготовили небольшие лодки-плоскодонки, которые очень легко держатся на воде и максимально просты по конструкции. Самым трудоёмким в изделии для участников оказался способ «сшивания» лодки в гвоздевой замок. Не с первой попытки ребятам удалось освоить этот метод крепления, но итоги получились достойными!

– Мне всё очень понравилось! Испытал незабываемые ощущения и получил полезный опыт. Было интересно советоваться с наставниками и мастерами других команд. Был бы рад приехать ещё! – делится впечатлениями Ярослав Глотов, участник команды из Каргополя.

Определить победителя было не просто. Итоговая оценка команды складывалась из совокупности набранных баллов в теоретической и практической

частях конкурса. И если в теоретической части всё предельно ясно и очевидно, то в случае со строительством самой лодки приходилось руководствоваться определённым списком критериев, по которому и оценивается каждая команда. Соответствие чертежу, рационализаторские решения, командная работа, соблюдение техники безопасности, качество соединения деталей конструкции, чистота изготовления деталей, бережное отношение к инструменту, рациональное использование предоставленного стройматериала, творческая презентация изделия – это основной перечень того, за что участникам ставили оценки.

– Наша основная задача – научить ребят пользоваться плотницкими инструментами на базовом уровне, научить читать элементарный технический рисунок, разбираться в размерах и стройматериалах, дать понятие об основных способах и приёмах соединения деревянных деталей. Для этого, специально к теме народного судостроения, мы разработали проект плоскодонной лодки, основанный как на старинных, так и на современных традициях шитья судна. Это некий собирательный образ примитивной народной лодки, который детям вполне под силу и на котором они легко могут оттачивать навыки и умения в плотничестве. Видно было, как трудно приходилось ребятам вначале и как воодушевлялись они с каждым новым этапом создания лодки, когда она приобретала узнаваемые черты. В итоге результат достигнут – шесть красивых лодок и шесть счастливых команд. Не знаю, проводятся ли где-то ещё подобные мероприятия, но мы и на этом не остановимся, год за годом будем улучшать и совершенствовать наши юношеские плотницкие курсы, – поделился Евгений Мазилков, главный специалист по формированию турпродуктов на основе традиционной культуры, руководитель Юношеской плотницкой школы Кенозерья.

Также от каждой команды заявили представители на участие в индивидуальном соревновании. Среди критериев конкурса индивидуального мастерства были организационная работа, личные навыки владения плотницкими инструментами, а также умение грамотно выполнить чертёж. Победителем в индивидуальном зачёте стал ученик из деревни Ватамановской Никита Зубков.

Победителем «Юношеских плотницких курсов – 2024» по общему количеству баллов стала команда «Добры молодцы» из деревни Морщихинской. Лекшмозёры планируют просмолить свою лодку и использовать её по назначению.

Второе место заняла команда «Лесная братва» из Вершинино. А третье место получила команда «Time of the forest» из Каргополя.

Хочется добавить, что каргопольская команда – самая младшая на курсах. В 2023 году ребята заняли последнее место в конкурсе, а в этом уже третье!

– Прекрасно организованный проект, организаторы – молодые талантливые люди. Сама атмосфера курсов располагает трудиться, мыслить, фантазировать, воплощать задуманное. По окончании конкурса отличные подарки и незабываемые эмоции! Но я всегда уезжаю с грустью, хочется пожить ещё недельку в этом прекрасном месте. Дети всю обратную дорогу, перебивая друг друга, рассказывали о своих впечатлениях. Ждём с нетерпением приглашения в следующем году! – делится своими впечатлениями Николай Киприянов, преподаватель и наставник команды «Time of the forest» из Каргополя.

Все лодки участников «Юношеских плотницких курсов – 2024» примут участие в празднике народного судостроения «Лекшмозерская регата», который традиционно состоится этим летом в деревне Морщихинской, сообщили в пресс-службе Кенозерского национального парка.

Фото Надежды Миливоевич



Открытый диалог

Итоги пресс-конференции генерального директора ООО «Газпром трансгаз Ухта»

Каким был 2023 год для ООО «Газпром трансгаз Ухта» и каковы планы предприятия на 2024 год, рассказал генеральный директор **Андрей Дмитриевич Баранов** на ежегодной пресс-конференции, которая состоялась 11 марта в Ухте Республики Коми. Андрей Дмитриевич ответил на вопросы журналистов об основных достижениях предприятия, инновациях на производстве, газификации регионов, социальной ответственности предприятия и его сотрудников и о многом другом.

Достижения и перспективы

Одним из ключевых достижений ушедшего года стал производственный рекорд, который поставило предприятие: объём поставляемого газа превысил пять трлн кубометров. Это знаковое событие в истории предприятия и показатель того, что «Газпром трансгаз Ухта» стабильно развивается, осваивая новые производственные направления и уверенно наращивая мощности товаротранспортной работы.

– Показатели транспорта газа перевыполнены по всем плановым параметрам. В частности, объём товаротранспортной работы составил 185,7 трлн кубометров/км, объём поступления газа в газотранспортную сеть составил 98,7 млрд кубометров, объём газа, поставленный потребителям, составил 17,8 млрд кубометров, – подчеркнул руководитель предприятия.

В перспективе развития предприятия – подключение к газотранспортной системе новых месторождений Ямала – основной ресурсной базы страны – и подача газа в сторону Дальнего Востока и Восточной Сибири в рамках реализации проекта «Система магистральных газопроводов «Восточная система газоснабжения». А далее – подача газа в систему газоснабжения «Сила Сибири – 2» через Монголию в Китай.

– «Газпром трансгаз Ухта» поручено обеспечить эксплуатацию линейной части магистральных газопроводов протяжённостью 369 километров и одной компрессорной станции. Мы будем участвовать во всех знаковых проектах ПАО «Газпром», – отметил Андрей Дмитриевич Баранов.

Надёжность и безопасность

Сегодня одним из важнейших проектов, в котором участвует предприятие, является подготовка инфраструктуры для транспортировки этансодержащего газа на уникальный газохимический комплекс, возводимый в районе Усть-Луги Ленинградской области.

Для этого предусматривается капитальный ремонт линейной части магистральных газопроводов общей протяжённостью 468,2 км с завершением работ в 2025 году. Работы ведутся опережающими темпами, и по итогам 2023 года отремонтировано 149,7 км из 125,3 запланированных.

Выход завода на полную производственную мощность позволит дополнительно транспортировать 150 млн кубометров газа в сутки. Это существенная перспектива для загрузки производственных мощностей предприятия.

Газификация

Решая задачи, которые сегодня ставит перед газовой промышленностью президент России Владимир Владимирович Путин, предприятие активно участвует



в газификации регионов, которая по итогам 2023 года занимает одно из важных мест в списке достижений предприятия.

Благодаря реализации программы развития газоснабжения и газификации регионов на период с 2021 по 2025 год, в 2023 году объём поставленного потребителям газа был более 17 млрд кубометров. Планируется, что по её завершении появится возможность для подключения новых потребителей, а это суммарно увеличит объём потребления природного газа к 2025 году почти на 2,5 млрд кубометров. Также в границах эксплуатационной ответственности «Газпром трансгаз Ухта» появится новый регион – Республика Карелия.

Рационализаторская деятельность

Одним из показателей удовлетворённости коллектива своей работой является его инициативность и неравнодушие к своему рабочему месту. В 2023 году сотрудники ООО «Газпром трансгаз Ухта» подали более 1800 предложений, почти 1700 рационализаторских предложений использовано предприятием, а экономический эффект от них составил более 200 млн рублей. В изобретательской деятельности приняло участие более 120 авторов. Предприятием подано почти 80 заявок на выдачу патента. Генеральный директор подчеркнул, что экономический эффект от использования патентных прав составил почти 100 млн рублей.

«Результаты инновационной деятельности позволяют предприятию принимать участие в научно-технических конкурсах различных уровней. Так, в 2023 году сотрудники общества стали лауреатами общественной премии имени Н. К. Байбакова за совместную разработку с «Газпром ВНИИГАЗ» в Ухте «Способ редуцирования природного газа», – рассказал Андрей Баранов.

Социальная ответственность

В 2023 году «Газпром трансгаз Ухта» активно реализовывал программу благотворительной деятельности. Самые востребованные социальные направления были охвачены предприятием.

Продолжилась поддержка учреждений культуры, здравоохранения, социального обеспечения, спорта. Выделялась благотворительная помощь детям-сиротам, воспитанникам школ-интернатов, социальных учреждений. Оказывалась адресная помощь по обращениям граждан общественных организаций инвалидов, ветеранов, осуществлена шефская деятельность

с 63 подшефными учреждениями. Среди реализованных благотворительных проектов – благоустройство территории памятника природы республиканского значения «Параськины озёра», ремонтные работы в столовой Ухтинского технического лицея имени Г. В. Рассохина.

В 2024 году «Газпром трансгаз Ухта» продолжит реализацию всех направлений благотворительной деятельности.

Большое внимание предприятие уделяет культурным и спортивным мероприятиям. В 2024 году состоится череда событий: 7 апреля будет организован лыжный марафон «Сияние Севера», 17 апреля состоится фестиваль самодеятельных творческих коллективов и исполнителей «Серебряные кружева» в Ухте, а 22 июня – Арктический марафон в Воркуте. К участию приглашаются все желающие.

Корпоративное волонтерство

В марте 2022 года был дан старт благотворительному марафону #ДОБРАЯВОЛЯ, в рамках которого работники добровольно направляют однодневный заработок на счёт некоммерческого благотворительного фонда, учреждённого «Газпром трансгаз Ухта».

В 2023 году сотрудниками предприятия было собрано более 34 млн рублей. Собранные средства расходуются на основании решений конференций трудовых коллективов.

Оказана адресная помощь ветеранам Великой Отечественной войны на сумму более 1,3 миллиона рублей, приведено в надлежащее состояние два захоронения, благоустроено четыре памятных места, проведено 27 мероприятий патриотического характера, издано две книги.

Отдельно Андрей Дмитриевич остановился на вопросе помощи участникам специальной военной операции, мирным жителям освобождённых территорий и беженцам. Более 15,8 млн рублей в 2023 году направлено на поддержку участников СВО и их семей. В 2023 году сотрудники «Газпром трансгаз Ухта» провели для них более 30 гуманитарных акций. Приобретены товары для госпиталей в Белгороде, Валуйках, Луганске, закуплены товары первой необходимости, электроинструмент, строительные материалы. Предприятие предоставляет складские помещения для сбора гуманитарной помощи и транспорт для доставки грузов на передовую.

Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта»

цитата

«Газпром трансгаз Ухта» успешно и динамично развивается благодаря слаженной профессиональной работе всего коллектива предприятия. Меняются цифры и показатели, но не меняются принципы производства – надёжность, безопасность, устойчивое развитие. Мы активно работаем на будущее, уверенно выполняем все поставленные ПАО «Газпром» задачи как в производственной сфере, так и в рамках социально-экономического развития регионов. Уверен, этот курс будет продолжен в дальнейшем», – подвёл итог встречи с журналистами Андрей Дмитриевич Баранов.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 АПРЕЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Владимир Познер. 90 минут» Д/ф (16+)
01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)
02:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Театральный подкаст» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «НЕЖУРИМАЯ НЕУПОКОЕВА» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)



04:55 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЭС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+). Остро социальное ток-шоу. Героями программы становятся обычные семьи.
20:00 «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
01:50 «МЕЧ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ТРИ ДНЯ НАУБИЙСТВО» Х/ф (16+)
22:15 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «РИТМ-СЕКЦИЯ» Х/ф (18+). Три года назад вся семья Стефани Патрик погибла в авиакатастрофе. Женщина никак не может оправиться от трагедии и опустилась на самое дно жизни. Однажды на неё выходит журналист, который уверен, что та катастрофа была результатом взрыва...



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Машины страшилки» М/с (0+)
06:40 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:55 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:05, 11:35 ПРЕМЬЕРА! «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)
12:10 «ИНСПЕКТОР ГАВРИЛОВ» Т/с (16+)
19:30, 19:50, 20:20, 20:55, 21:20 ПРЕМЬЕРА! «ЦИРК» Т/с (16+)
21:55 «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+). Бесстрашная команда крейсера звёздного флота «Энтерпрайз» исследует неизведанные глубины космоса. Во время этого полного опасностей путешествия герои сталкиваются с таинственной силой, ставящей под угрозу не только их миссию и стабильность Федерации, но и весь миропорядок.
00:20 «БЛИЗНЕЦЫ» Х/ф (18+)
02:25 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
05:05 «6 кадров» (16+)
05:15 Мультфильмы (16+)



06:05 В связке. Молодёжная программа (0+)
06:25 Makeev. Без правил! (12+)
06:45 ЭКОлогично (6+)
07:00 Смешарики. М/с (6+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Подкидывш. Т/с (16+)
09:00 Актуальное интервью (12+)
09:25 Добрый регион (12+)
09:30 За чашкой чая (12+)
09:50 На законных основаниях (12+)
10:00 Легенды науки. Док/цикл (16+)
10:40 Вне зоны (16+)
11:00 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
11:25 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:00 Северодвинск в деталях (12+)
12:20 В связке (0+)
12:40 ЭКОлогично (6+)
13:00 Послушаем вместе. Док/цикл (12+)
13:40 Белый берег (6+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:20 «708-й на связи» (16+)
14:30 «13-й этаж» (12+)
14:45 Северная кухня (12+)
15:00 Подкидывш. Т/с (16+)
15:50 Актуальное интервью (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Открытый регион (12+)
17:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
17:30 Морской узел. Док/цикл (12+)
18:00 «13-й этаж» (12+)
18:20 Северодвинск в деталях (12+)
18:40 Правопорядок (16+)
18:50 Добрый регион (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Цыбульский Live (12+)
20:00 Подкидывш. Т/с (16+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
21:20 Видеоальманах «Арктическая жар» (16+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Счастливым случаем. Х/ф (16+)
23:40 Белый берег (6+)
23:50 «708-й на связи» (16+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Доводы рассудка. Х/ф (16+)
02:00 Приятелю вопреки. Т/с (16+)
04:05 Легенды науки. Док/цикл (16+)
04:45 Послушаем вместе. Док/цикл (12+)
05:25 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
05:50 Анатомия клятвы (12+)



06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:20 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:40 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:05 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:15 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:15 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 01:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «Преступления страсти» Д/с (16+)
19:00 «СЕМЕЙНЫЕ ПРИЗРАКИ» Х/ф (16+). История интеллигентной семьи Дёмных начинается в далёких 60-х на подмосковной даче. В центре сюжета – домохозяйка Лидия Сергеевна, её муж Георгий Васильевич – учёный-конструктор, сын Слава – студент факультета ракетной техники, дочь Таня – красивая и умная молодая девушка. Лидия готовится отметить свой день рождения в тёплом семейном кругу, как они всегда и отмечали много лет подряд.
05:10 «6 кадров» (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10, 04:55 «Актёрские судьбы» Д/с (16+)
08:45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
10:40, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СИННИЧКА» Х/ф (16+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00, 03:25 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ЯБЛОНЯ РАЗДОРА» Х/ф (12+)
16:55 «Актёрские драмы. Клеймо Гайдая» Д/ф (16+)
18:10 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «90-е. Американский шансон» Д/ф (16+)
01:30 «Иван Бортник. Злой мальчик» Д/ф (16+)
02:10 «Сталин против Жукова. Трофейное дело» Д/ф (16+)
02:50 «Феликс Дзержинский. Нет имени страшнее моего» Д/ф (12+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:05 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
07:50 «Невский ковчег» Д/с (6+)
08:20 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:45, 22:30 «МЕРТВЫЕ ДУШИ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 «Мальчики державы» (6+)
13:30 Эпизоды (6+)
14:10 «ПУТЕШЕСТВИЕ МИССИС ШЕЛТОН» Х/ф (12+)
15:50 «Агора» (6+)
17:15 Солный концерт в Большом зале Московской консерватории. 1994 год (6+)
18:40 «Рассказы из русской истории» (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:05 «Свидетели времени» Д/с (6+)
21:45 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
00:15, 00:35, 00:55 «ПОРУС» Т/с (6+)



05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:50 «Робокор Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Суперкряшки. Суперпомощники» М/с (0+)
08:55 «Маша и Медведь» М/с (0+)
10:45 «Котик Мормотик» М/с (0+)
11:05 «Навигатор» М/с (6+)
11:30 «Простоквашино» М/с (0+)
13:35 «Инфинити Надю» М/с (6+)
14:10 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:50, 22:55 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Цветняшки» М/с (0+)
17:15 «Сказочный патруль» М/с (0+)
18:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
19:00 «Смешарики» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Лунтик» М/с (0+)
22:00 «Карбот» М/с (6+)
22:30 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
00:00 «Элвин и бурнудуки» М/с (6+)



06:00, 08:00 «13-й этаж» (12+)
06:20, 08:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40 За чашкой чая (12+)
06:55, 08:55, 17:55 СпорКультур (12+)
07:00, 18:10 Открытый регион (12+)
07:40 Анатомия клятвы (12+)
07:50 ЮгРегион Информ (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10 Родительское собрание (12+)
10:55 «Страна поэтов» (12+)
11:10 «Коллеги» (12+)
11:50, 04:50 «За дело! Поговорим» (12+)
15:10 «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ» Х/ф (12+)
16:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
20:40, 21:30 «ОТРАЖЕНИЕ РАДУГИ» Т/с (16+)
17:30 Makeev. Без правил! (12+)
18:50 Белый берег (6+)
20:10 «Календарь» (12+)
20:40, 21:30 «ОТРАЖЕНИЕ РАДУГИ» Т/с (16+)
22:25 «ГОРОД ЗЕРО» Х/ф (16+)
00:05 «Олимпиада Гитлера» Д/ф (16+)

ВТОРНИК, 2 АПРЕЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на кацелях истории» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществ» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «НЕЖУРИМАЯ НЕУПОКОЕВА» Т/с (16+). Зоя Неупокоева успешна, напориста, уверена в себе. Однажды она сама делает предложение своему начальнику – преуспевающему адвокату Роману. Но в итоге остаётся и без любимого мужчины, и без работы. А вскоре в её семью приходит беда – бесследно пропадают племянники Зои.
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)



04:50 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+). Разведчик Юрий Козырев в последние дни войны попадает в плен и получает за это срок. В результате пересмотра дела в 1948 году Козырев выходит из лагеря полностью оправданным и едет домой, в родной рабочий городок под Москвой. Там его ждут перемены: отец пропал без вести на фронте, мать умерла, а любимая девушка Лариса вышла замуж за обеспеченного работника торговли Вольского.
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЭС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
02:45 «МЕЧ» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПРЕСТУПНИКИ» Х/ф (16+)
22:05 «Смотреть всем!» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «ТАЙНА В ИХ ГЛАЗАХ» Х/ф (16+). Привычное течение жизни дружной команды федералов нарушает страшная трагедия: жестоко убита дочь следователя Джесс... Доказательств недостаточно, и подозреваемого приходится опустить.



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Машины страшилки» М/с (0+)
06:40 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:15 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:00, 11:30 ПРЕМЬЕРА! «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)
12:05 Уральские пельмени (16+)
12:35 «Пришельцы в доме» М/ф (6+)
14:20 «СТАРТРЕК. БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
16:50 «ЦИРК» Т/с (16+)
19:30, 20:00, 20:25, 21:00 ПРЕМЬЕРА! «ЦИРК» Т/с (16+)
21:35 «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ. БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» Х/ф (16+)
00:00 «КРУЧЕ НЕКУДА» Х/ф (16+)
02:00 «ХРОНИКИ ХУАДУ. ЛЕЗВИЕ РОЗЫ» Х/ф (18+). На мифической земле Хуаду правит жестокая императрица, и мужчины здесь находятся под властью женщин. Но императрица и её главный евнух живут в ужасе перед пророчеством, которое гласит, что появится мальчик, который положит конец её владычеству.



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Правопорядок (16+)
06:30 Северодвинск в деталях (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
08:00 Подкидывш. Т/с (16+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:35 ЭКОлогично (6+)
09:50 «708-й на связи» (16+)
10:00 Мифический феникс. Программа (16+)
10:30 Море здоровья. Программа (12+)
11:00 Открытый регион (12+)
11:40 Белый берег (6+)
11:55 Добрый регион (12+)
12:00 Вода и золото. Три века фонтанам Петергофа. Программа (12+)
12:30 Книжные аллеи. Программа (16+)
13:00 Цыбульский Live (12+)
13:30 Любо дело (12+)
13:45 Вне зоны (16+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Правопорядок (16+)
14:45 За чашкой чая (12+)
15:00 Подкидывш. Т/с (16+)
15:50 Добрый регион (12+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 В связке (0+)
16:35 Makeev. Без правил! (12+)
17:00 Пешком в историю. Драматические театры. Программа (12+)
17:30 Актуальное интервью (12+)
17:50 Удачи на даче (12+)
18:00 Опыч Донбасса. День жизни. Д/ф (16+)
18:40 «708-й на связи» (16+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 ЭКОлогично (6+)
20:00 Подкидывш. Т/с (16+)
20:55 Правопорядок (16+)
21:05 Северодвинск в деталях (12+)
22:00 Плёнки Андерсона. Х/ф (16+)
23:35 За чашкой чая (12+)
23:50 Видеоальманах «Арктическая жар» (16+)
00:25 Сценарий. Х/ф (16+)
02:45 Руби Спаркс. Х/ф (16+)
04:25 Морской узел. Док/цикл (12+)
04:55 Книжные аллеи. Программа (16+)
05:20 Море здоровья. Программа (12+)
05:45 Вне зоны. Программа о мотопутешествиях (16+)



06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25, 04:30 Давай разведёмся! (16+)
08:25, 02:50 Тест на отцовство (16+)
10:40, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:50, 01:30 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25, 02:00 «Верну любимого» Д/с (16+). Мы все мечтаем о любви. Кому-то везёт, он находит любимого сразу, кому-то везёт чуть меньше: он может искать вторую половинку всю жизнь, а когда находит, пытается удержать возлюбленного или любимую рядом любой ценой... В борьбе за счастье все средства хороши! Так считают многие и зачастую обращаются к магии, не зная, что последствия могут быть самыми непредсказуемыми...
14:00, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «Преступления страсти» Д/с (16+)
19:00 «СЕМЕЙНЫЕ ПРИЗРАКИ» Х/ф (16+)
05:20 «6 кадров» (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АННА-ДЕТЕКТИВЪ-2» Т/с (16+)
10:40, 02:05 «Гипноз и эстрада» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 2

СРЕДА, 3 АПРЕЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 Премьера. «Виктор науки». К 85-летию Виктора Садовниченко Д/ф (12+)
01:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шить» (16+)
03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «НЕУКРОТИМАЯ НЕУПОКОЕВА» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне.
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+). Истории нелёгких будней работников прокуратуры, ежедневно лицом к лицу сталкивающимися с жестоким миром преступности.
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

04:55 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ЧЁРНОЕ СОЛНЦЕ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
02:45 «МЕЧ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:05 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПРИЗРАК В ДОСПЕХАХ» Х/ф (16+)
22:00 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «Ночь в Осаде» Х/ф (18+). Избитая неизвестными испуганная женщина оказывается ночью одна в больничном изоляторе травматологического центра. Она ранена и обессилена, но ей придётся найти в себе силы сбегать от двух киллеров, которые пришли за важной уликой...

03:40 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
05:15 Мультфильмы (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Машины страшилки» М/с (0+)
06:40 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:15 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:00, 11:30 ПРЕМЬЕРА! «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)
12:05 Уральские пельмени (16+)
13:05 «Коати. Легенда джунглей» М/ф (6+)
14:55 «ИНОПЛАНЕТНОЕ ВТОРЖЕНИЕ. БИТВА ЗА ЛОС-АНДЖЕЛЕС» Х/ф (16+)
17:15 «Цирк» Т/с (16+)
19:30, 20:00, 20:25, 21:00 ПРЕМЬЕРА! «Цирк» Т/с (16+)
21:35 «МЕДАЛЬОН» Х/ф (16+)
23:35 «СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657» Х/ф (18+)
01:25 «НАЧАТЬ СНАЧАЛА» Х/ф (12+). Главный тренер сборной России по регби возвращается в родной городок. Ему нужно начать всё сначала – стать обычным физруком, собрать команду и сделать её чемпионом.
03:15 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Смешарики. М/с (6+)
08:00, 15:00, 20:00 Подкидьш. Т/с (16+)
09:00, 16:15 Цыбульский Live (12+)
09:30, 16:45, 23:35 Северодвинск в деталях (12+)
10:00 Морской узел. Док/цикл (12+)
10:30, 04:10 Код успеха. Программа (12+)
11:00 Легенды космоса. Док/цикл (12+)
11:40, 19:45 Правопорядок (16+)
12:00, 18:20 «13-й этаж» (12+)
12:20 Северная кухня (12+)
12:35 Макеев. Без правил! (12+)
13:00 Легенды науки. Док/цикл (16+)
13:40 Актуальное интервью (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Экологично (6+)
14:30 Добрый регион (12+)
14:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
15:50 «708-й на связи» (16+)
17:10 Послушаем вместе. Док/цикл (12+)
17:55 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
18:40 В связке (0+)
19:20 Макеев. Без правил! (12+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
22:00 О любви. Х/ф (16+)

06:30, 05:25 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:25 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:45 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40, 00:25 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 01:55 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «Преступления страсти» Д/с (16+)
19:00 «СУДЬБА НА ДВОИХ» Х/ф (16+). Марина живёт самой обычной жизнью: днём работает на швейной фабрике, а по вечерам ухаживает за пожилым отцом. Ей приходится браться за любые подработки, чтобы хоть как-то свести концы с концами. Неожиданно судьба сводит её с солидным мужчиной на дорогом авто. Влюбившись с первого взгляда в Марину, он добивается её и дарит настоящую сказку: дорогие рестораны, подарки, выходные в шикарном загородном доме.
05:15 «б кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АННА-ДЕТЕКТИВ-2» Т/с (16+)
10:40, 02:05 «Гипноз и криминал» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СИНЧКА-2» Х/ф (16+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:25 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИГОЛКА В СТОГЕ СЕНА» Х/ф (16+)
16:55 «Актёрские драмы. Жизнь как песня» Д/ф (16+)
18:10 «ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 «90-е. Гудбай, Америка!» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Приговор» Д/с (16+)
01:25 «Знак качества» (16+)
02:50 «Пивной путч Адольфа Гитлера» Д/ф (12+)
04:55 «10 самых...» (16+)
05:55 Перерыв в вещании (12+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:00, 15:15 «Королевство. Как грибы создали наш мир» Д/ф (6+)
07:55, 18:30 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:10 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:40, 22:30 «МЕРТВЫЕ ДУШИ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Мальчики державы» (6+)
13:30, 13:50, 14:10, 00:15, 00:35, 00:55 «ПОРУС» Т/с (6+)
14:35 Искусственный отбор (6+)
16:10 «Белая студия» (6+)
17:15 «Библиейский сюжет» (6+)
17:45 Рахманиновские дни. Концертный зал имени П. И. Чайковского. 2023 год (6+)
18:45 Больше, чем любовь (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Семинар» (6+)
20:45 Открытая книга (6+)
21:45 Власть факта (6+)
02:25 «Роман в камне» Д/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:50 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Суперкрялья. Суперпомощники» М/с (0+)
08:55 «Три кота» М/с (0+)
11:10 «Династер» М/с (6+)
11:40 «Ник-изобретатель» М/с (0+)
13:35 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:10 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:50 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)
17:00 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:15 «Сказочный патруль» М/с (0+)
18:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Лунтик» М/с (0+)
22:00 «Карбот» М/с (6+)
22:30 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
22:55 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
00:00 «Элвин и бурундуки» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 В связке (0+)
06:40, 08:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
07:20 Цыбульский Live (12+)
07:50 Добрый регион (12+)
07:55 СпорКультур (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10, 11:00 «ОТРАЖЕНИЕ РАДУГИ» Т/с (16+)
11:50 «Очень личное с Виктором Лошаком» (12+)
15:10 «УСПЕХ» Х/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 За чашкой чая (12+)
17:45 Любо дело (12+)
18:10 Северодвинск в деталях (12+)
18:30 Макеев. Без правил! (12+)
18:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
20:10 «Календарь» (12+)
20:40, 21:30, 03:45, 04:35 «ЗАБЫТЫЙ» Т/с (16+)
22:25 «ГРАЧИ» Х/ф (16+)
23:55 «Фильм Нуар» Д/ф (12+)

00:25 Счастливым случаем. Х/ф (16+). Самая большая неудача в жизни полицейского Чарли Лэнга – это его жена, которая с утра до вечера может говорить и думать только о деньгах. У него самого их не хватает даже на чаевые очаровательной официантке. В кармане – только лотерейный билет, купленный по совету мудрой супруги. Не задумываясь, Чарли обещает девушке половину своего выигрыша. И вот четыре миллиона долларов сваливаются ему на голову. Первую половину суммы уже успешно тратит его жена, окончательно поглупевшая от такого счастья. Теперь Чарли богат, но он не забыл, что ещё должен заплатить чаевые... в два миллиона долларов.
02:05 Плёнки Андерсона. Х/ф (16+)
03:40 Музейный феникс. Программа (16+)
04:35 Книжные аллеи. Программа (16+)
05:00 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
05:25 Вода и золото. Три века фонтанам Петергофа. Программа (12+)

ЧЕТВЕРГ, 4 АПРЕЛЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ТАКСИ ПОД ПРИКРЫТИЕМ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на качелях истории» (16+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
02:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «НЕУКРОТИМАЯ НЕУПОКОЕВА» Т/с (16+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+). Анна Морозова – начальник отдела традиционных экспертиз областного экспертно-криминалистического центра Калуги. Предмет её исследования – улики и следы на месте преступления. В своё время Анна Михайловна прошла весь путь от стажёра до начальника отдела, поэтому разбирается во всём.

04:55 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «ЧЁРНОЕ СОЛНЦЕ» Т/с (16+). Оперуполномоченный капитан Евгений Чагин отправляется в лес под Выбором, где, по заявлению молодянки Габри, обратившейся в полицию, пропала её сестра. На месте поисков Чагин обнаруживает остатки костра и на следующий день узнаёт, что Габри тоже исчезла.
22:15, 00:00 «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» Т/с (16+)
00:55 «Поздняков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:10 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
02:40 «МЕЧ» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЧЕЛОВЕК-МУРАВЕЙ И ОСА» Х/ф (12+)
22:10 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ВЫЖИВШАЯ» Х/ф (18+). Молодая американка Дженифер проводит выходные с женатым французским бойфрендом в уединённом комфортабельном доме с бассейном. Внезапно раньше времени туда заявляются двое его друзей, с которыми он договорился поохотиться в уик-энд.

05:10 «б кадров» (16+)
05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:30 «Машины страшилки» М/с (0+)
06:40 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:15 «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ» Т/с (16+)
11:00, 11:30 ПРЕМЬЕРА! «ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ» Т/с (16+)
12:05 Уральские пельмени (16+)
13:25 «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» Х/ф (16+)
15:20 «НЯНЬКИ» Х/ф (16+)
17:15 «Цирк» Т/с (16+)
19:30, 20:00, 20:25, 21:00 ПРЕМЬЕРА! «Цирк» Т/с (16+)
21:35 «ВОЙНА БОГОВ. БЕССМЕРТНЫЕ» Х/ф (16+). Одержимый жаждой власти царь Гиперион хочет уничтожить род людской и низвергнуть богов. С помощью Эпирского Лука, сделанного руками бога войны Ареса, он освобождает Титанов от тысячелетнего заточения в горах Таргара.
23:45 «ВРЕМЯ ВЕДЬМ» Х/ф (16+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:50 «708-й на связи» (16+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Подкидьш. Т/с (16+)
08:50 Добрый регион (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Макеев. Без правил! (12+)
09:35 Любо дело (12+)
09:50 Актуальное интервью (12+)
10:25 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
10:25 Пешком в историю. Драматические театры. Программа (12+)
11:00 Знак истинного пути. Х/ф (16+)
12:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
12:30 Море здоровья. Программа (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:30 Видеоальманах «Арктическая жара» (16+)
13:40 Белый берег (6+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 В связке. Молодёжная программа (0+)
15:00 Подкидьш. Т/с (16+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Отцы Донбасса. Отцы и дети. Д/ф (16+)
17:00 Музейный феникс. Программа (16+)
17:30 Книжные аллеи. Программа (16+)
18:00 Добрый регион (12+)
18:05 За чашкой чая (12+)
18:20 Макеев. Без правил! (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Подкидьш. Т/с (16+)
20:55 «13-й этаж» (12+)
21:15 «708-й на связи» (16+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Доводы рассудка. Х/ф (16+)
23:35 Макеев. Без правил! (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Приглашению вопреки. Т/с (16+)
02:30 Лига пингвинов. Анимационный фильм (6+)
03:40 Легенды космоса. Док/цикл (12+)
04:20 Пешком в историю. Драматические театры. Программа (12+)
04:50 Отцы Донбасса. С нами Бог! Д/ф (16+)
05:30 Осторожно! Спорт! Программа (12+)

06:30, 05:35 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:35 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:55 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:55, 01:35 «Знахарка» Д/с (16+)
13:30, 02:05 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:05, 02:30 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:40 «Преступления страсти» Д/с (16+)
19:00 «КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ» Х/ф (16+). Елена и Степан готовятся к свадьбе, но суета перед торжеством абсолютно не нравится невесте – её вполне устраивает бы ужин в семейном кругу, а жених заказал ресторан и пригласил кучу гостей. Сама Елена уже давно не верит в любовь, поэтому брак рассматривает как сделку и соглашается на него по большей части из-за давления матери.
05:25 «б кадров» (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АННА-ДЕТЕКТИВ-2» Т/с (16+)
10:40, 02:05 «Гипноз и власть» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «СИНЧКА-2» Х/ф (16+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 03:30 «СЕЛЬСКИЙ ДЕТЕКТИВ. ИГОЛКА В СТОГЕ СЕНА» Х/ф (16+)
16:55 «Актёрские драмы. Убрать из кадра» Д/ф (16+)
18:10 «НАСТЕНЬКА» Х/ф (16+). В городке Танеево заказное убийство – нечастое явление, поэтому смерть известного всем бизнесмена вызывает большой переполох. Чтобы скрыться от преследования, убийца пытался имитировать самоубийство, но обмануть следствие не удалось.
22:35, 04:55 «10 самых...» (16+)
23:05 «Легенды эстрады. Любовь как трамплин» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)

06:30 «Пешком...» (6+)
07:00, 15:15 «Спящие гиганты: беспокойные вулканы Европы» Д/ф (6+)
07:55, 18:30 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
08:10 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:40, 22:30 «МЕРТВЫЕ ДУШИ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:15, 01:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Театр (6+)
13:00 «Мальчики державы» (6+)
13:30, 13:50, 14:10, 00:15, 00:35, 00:55 «ПОРУС» Т/с (6+)
14:35 «Острова» Д/с (6+)
16:10 «2 Верник 2» (6+)
17:15 «Пряничный домик» Д/с (6+)
17:45 Рахманиновские дни. Большой зал Московской консерватории. 2022 год (6+)
18:45 «Никита Богословский» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:45 Открытая книга (6+)
20:45 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:05 «Кавказская пленница». Это же вам не лезгинка, а твист!» Д/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (6+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
07:50 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
08:25 «Суперкрялья. Суперпомощники» М/с (0+)
08:55 «Команда Флоры» М/с (0+)
10:45 «Мастерская «умелые ручки» (0+)
11:10 «Династер» М/с (6+)
11:40 «Отель у овечек» М/с (0+)
13:35 «Инфинити Надо» М/с (6+)
14:10 «Тобот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:50 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Цветняшки!» М/с (0+)
17:15 «Сказочный патруль» М/с (0+)
18:50 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
19:00 «Оранжевая корова» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Лунтик» М/с (0+)
22:00 «Карбот» М/с (6+)
22:30 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
22:55 «Гризли и лемминги» М/с (6+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 17:40 Экологично (6+)
06:35 Любо дело (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
06:55, 17:55 СпорКультур (12+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 18:30 «13-й этаж» (12+)
08:20 Макеев. Без правил! (12+)
08:40 Белый берег (6+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10, 11:05, 20:40, 21:30, 03:45, 04:35 «ЗАБЫТЫЙ» Т/с (16+)
12:00 «Свет и тени» Д/с (16+)
15:10 «ПАСПОРТ» Х/ф (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Цыбульский Live (12+)
18:10 В связке (0+)
18:50 Удачи на даче (12+)
20:10 «Календарь» (12+)
22:25 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» Х/ф (12+)
23:55 «Фильм Нуар» Д/ф (12+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:50 «708-й на связи» (16+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Подкидьш. Т/с (16+)
08:50 Добрый регион (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Макеев. Без правил! (12+)
09:35 Любо дело (12+)
09:50 Актуальное интервью (12+)
10:25 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
10:25 Пешком в историю. Драматические театры. Программа (12+)
11:00 Знак истинного пути. Х/ф (16+)
12:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
12:30 Море здоровья. Программа (12+)
13:00 Северодвинск в деталях (12+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:30 Видеоальманах «Арктическая жара» (16+)
13:40 Белый берег (6+)
14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «13-й этаж» (12+)
14:35 В связке. Молодёжная программа (0+)
15:00 Подкидьш. Т/с (16+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
16:15 Отцы Донбасса. Отцы и дети. Д/ф (16+)
17:00 Музейный феникс. Программа (16+)
17:30 Книжные аллеи. Программа (16+)
18:00 Добрый регион (12+)
18:05 За чашкой чая (12+)
18:20 Макеев. Без правил! (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Подкидьш. Т/с (16+)
20:55 «13-й этаж» (12+)
21:15 «708-й на связи» (16+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Доводы рассудка. Х/ф (16+)
23:35 Макеев. Без правил! (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Приглашению вопреки. Т/с (16+)
02:30 Лига пингвинов. Анимационный фильм (6+)
03:40 Легенды космоса. Док/цикл (12+)
04:20 Пешком в историю. Драматические театры. Программа (12+)
04:50 Отцы Донбасса. С нами Бог! Д/ф (16+)
05:30 Осторожно! Спорт! Программа (12+)

ПЯТНИЦА, 5 АПРЕЛЯ



РОССИЯ 1

- 03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)
- 05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
- 09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
- 09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
- 10:00 «Жить здорово!» (16+)
- 10:50, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
- 15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
- 16:05 «Мужское / Женское» (16+)
- 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
- 18:40 «Человек и закон» с Алексеем Пимановым (16+)
- 19:45 «Поле чудес» (16+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:45 «Голос». Новый сезон (12+)
- 23:30 «Матадор» (16+)
- 00:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём!» (16+)
- 01:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)
- 02:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обязательно к прочтению» (16+)
- 02:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
- 03:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)

- 05:00, 09:30 Утро России (12+)
- 09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
- 09:55 О самом главном (12+)
- 11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
- 11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
- 14:55 Судьба человека (12+)
- 16:30 Прямой эфир (16+)
- 21:30 «Удивительные люди. Новый сезон» (12+)
- 23:55 «Истории Большой страны» (12+)
- 00:55 «УДАР ЗОДИАКА» Х/ф (12+). Вчерашний следователь, а сегодня безработная Ольга понимает, что после того, как она «копала» под вице-мэра города, работы ей не найти. И не то что в органах, а просто никакой. Поэтому предложение самого известного в городе адвоката Чернова стать его ассистентом она принимает с радостью.



- 04:55 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
- 06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
- 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
- 08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
- 13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
- 14:00 «Место встречи» (12+)
- 16:50 «ДНК» (16+)
- 17:55 «Жди меня» (12+)
- 20:00 «ЧЕРНОЕ СОЛНЦЕ» Т/с (16+)
- 00:00 «Своя правда» (16+)
- 02:10 «Квартирный вопрос» (0+)
- 03:05 «МЕЧ» Т/с (16+). В современном мире многие преступники и члены банд не несут наказания за свои деяния. Люди теряют веру в справедливость. Нам кажется, что добиться правосудия просто невозможно, так как деньги решают всё. Но Макс Калинин не готов мириться с этим. После армии он захотел посвятить свою жизнь борьбе с преступностью и пошёл работать в правоохранительные органы.



- 05:00, 18:00, 01:35 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 06:00 «С бодрым утром!» (16+)
- 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
- 09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
- 10:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
- 11:00 «Как устроен мир» (16+)
- 12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
- 13:00 «Загадки человечества» (16+)
- 14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
- 17:00 «Главные тайны мира» (16+)
- 20:00 «АНГЕЛ МЕСТИ» Х/ф (16+)
- 21:50 «БУН» Х/ф (16+)
- 23:40 «ПО СЛЕДУ ХАКЕРА» Х/ф (18+). Рик – безжалостный хакер со множеством навыков, который не остановится ни перед чем, пока не найдёт свою похищенную жену. Бросая вызов преступному миру, он привлекает внимание не менее целеустремлённого молодого детектива и десятка головорезов наркокартеля...

СТС

- 01:35 «БЛИЗНЕЦЫ» Х/ф (18+). Потеряв одного из детей во время родов, Мэри теперь испытывает постоянный страх за второго. Заботливый и внимательный муж во всём ей помогает, но когда ему приходится отлучиться в командировку, страхи женщины только усиливаются...
- 03:20 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
- 05:10 Мультфильмы (0+)
- 06:00, 05:50 Ералаш (0+)
- 06:30 «Машины страшилки» М/с (0+)
- 06:40 «Маша и Медведь» М/с (0+)
- 08:00 «АНГЕЛ МЕСТИ» Т/с (16+)
- 10:05 Безумные изобретения (12+)
- 11:40 Импровизаторы (16+)
- 12:40 Уральские пельмени (16+)
- 12:20, 21:30 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
- 20:00 Премьера! Шоу «Уральские пельмени» (16+)
- 22:55 Премьера! Импровизаторы (16+)
- 00:00 Окнутые люди (16+)
- 01:00 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)

регион 22

- 06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
- 06:20 «13-й этаж» (12+)
- 06:40 Северная кухня (12+)
- 07:00 Смешарики. М/с (6+)
- 08:00 Подкидэш. Т/с (16+)
- 09:00 Открытый регион (12+)
- 09:40 Белый берег (6+)
- 10:00 Вода и золото. Три века фонтанам Петергофа. Программа (12+)
- 10:30 Код успеха. Программа (12+)
- 11:00 Знак истинного пути. Х/ф (16+)
- 11:50 На законных основаниях (12+)
- 12:00 ЮгРегион Информ (12+)
- 12:10 «13-й этаж» (12+)
- 12:30 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
- 13:00 Легенды космоса. Док/цикл (12+)
- 13:40 Правопорядок (16+)
- 13:50 Добрый регион (12+)
- 14:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
- 14:15 Цыбульский Live (12+)
- 14:45 Актуальное интервью (12+)
- 15:00 Подкидэш. Т/с (16+)
- 15:50 Поморское счастье в делах. Мультфильм (0+)
- 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
- 16:15 «13-й этаж» (12+)
- 16:35 ЭКОлогично (6+)
- 16:50 Налоговый курьер (16+)
- 17:00 Море здоровья. Программа (12+)
- 17:30 Любимое кино. Док/цикл (12+)
- 18:00 Актуальное интервью (12+)
- 18:10 С микрофоном по России (0+)
- 18:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
- 19:20 Северодвинск в деталях (12+)
- 19:40 «708-й на связи» (16+)
- 20:00 Подкидэш. Т/с (16+)
- 21:00 Новости Новодвинска (12+)
- 22:00 Руби Спаркс. Х/ф (16+)
- 23:45 Правопорядок (16+)
- 00:25 О любви. Х/ф (16+)
- 01:55 Доводы рассудка. Х/ф (16+). Семья Энн Эллиот находится на грани банкротства. После семи лет разлуки девушка встречает капитана Фредерика Уэнтворта, с которым она когда-то разорвала помолвку. Теперь у бывших влюблённых есть шанс наладить отношения.
- 03:30 «Смысловые Галлюцинации» – 25 лет. Всё в порядке». Концерт (16+)
- 04:45 Код успеха. Программа (12+)
- 05:40 Северодвинск в деталях (12+)



- 06:30 По делам несовершеннолетних (16+)
- 07:25, 05:00 Давай разведёмся! (16+)
- 08:25, 03:20 Тест на отцовство (16+)
- 10:40, 23:50 «Понять. Простить» Д/с (16+)
- 11:45, 01:00 «Порча» Д/с (16+)
- 12:55, 02:00 «Знахарка» Д/с (16+)
- 13:30, 02:25 «Верну любимого» Д/с (16+)
- 14:05, 02:55 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
- 14:40 «Преступления страсти» Д/с (16+)
- 19:00 «КАК СПАСТИ ВЛОБЛЁННУЮ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (16+). Врача Марину бросил любимый мужчина, и она решила начать новую жизнь. Взвела себя в руки, съехала от токсичной матери и погрузилась с головой в работу. Одним из её пациентов оказался обаятельный Олег, он начал ухаживать, очаровал её своей открытостью и желанием создать семью. Одновременно Олег знакомится с Инной – обворожительной вдовой с успешным бизнесом и взрослым сыном Мишей...
- 23:20 Уютное утро (16+)
- 05:50 «б кадров» (16+)
- 06:10 «ВЫБИРАЯ СЕБЯ» Х/ф (16+)



- 00:45 «90-е. Всегда живой» Д/ф (16+)
- 01:25 «Дорогие товарищи. Сокровища Зыкиной» Д/ф (16+)
- 02:50 «Куба. Смертельный десант» Д/ф (12+)
- 06:00 «Настроение» (12+)
- 08:25, 11:50 «ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ» Х/ф (16+)
- 11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
- 12:30, 15:00 «ЦВЕТ ЛИПЫ» Х/ф (12+)
- 14:50 Город новостей (12+)
- 16:55 «Короли эпизода» Д/с (16+)
- 18:10 «ДАМА ТРЕФ» Х/ф (12+)
- 20:00 «МАГАЗИНЧИК НА КОЛЁСАХ» Х/ф (12+). Надя Дьяконова работает продащицей в маленьком деревенском магазине, когда на неё сваливается кредит. Это неприятный сюрприз от мужа Михаила, который ушёл к соседке Лере, так и не разведясь с Надей. Что ещё хуже – кредит взят под залог Надиного дома.
- 22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
- 23:00 «Хорошие песни» (12+)
- 00:20 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» Х/ф (12+)

РОССИЯ К

- 06:30 «Пешком...» (6+)
- 07:00, 15:00 «Семена, которые спасут человечество» Д/ф (6+)
- 07:40, 18:30 «Забывтое ремесло» Д/с (6+)
- 08:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
- 08:30, 21:25 «МЕРТВЫЕ ДУШИ» Х/ф (12+)
- 10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 23:50 Новости культуры (6+)
- 10:15 «Наблюдатели» (6+)
- 11:15, 15:45 «Роман в камне» Д/ф (6+)
- 11:45 «Кавказская пленница». Это же вам не лезгинка, а твист!» Д/ф (6+)
- 12:45 Открытая книга (6+)
- 13:15, 13:35, 13:55 «ПОРУС» Т/с (6+)
- 14:20 Власть факта (6+)
- 16:15 «Энигма» (6+)
- 17:15 Письма из провинции (6+)
- 17:45 Musica Sacra Nova. Концертный зал имени П. И. Чайковского. 2023 год (6+)
- 18:45 Больше, чем любовь (6+)
- 19:45, 01:35 «Искатели» Д/с (6+)
- 20:30 Линия жизни (6+)
- 22:55 «Ты не поверишь!» (16+)
- 00:05 «ТАЙНА ВАНДОМСКОЙ ПЛОЩАДИ» Х/ф (16+)



- 02:00 «Эмми и Гуру» М/с (0+)
- 03:00 «Енотки. Первые слова» М/с (0+)
- 04:00 «Улётная доставка» М/с (0+)
- 05:00 Ранние пташки (6+)
- 07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
- 07:35 «Школьный автобус Гордон» М/с (0+)
- 07:50 «Робокар Поли и его друзья» М/с (0+)
- 08:25 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
- 08:55 «Черепашки» М/с (0+)
- 10:45 «Студия «Калейка-малыки» (0+)
- 11:15 «Диностер» М/с (6+)
- 11:45 «М и Хрум» М/с (0+)
- 13:35 «Инфинити Надю» М/с (6+)
- 14:10 «Тобот» М/с (6+)
- 14:30 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
- 14:50 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
- 16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
- 17:05 «Геройчики» М/с (0+)
- 19:10 «Турбозавры» М/с (0+)
- 21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
- 21:20 «Барбоскины» М/с (0+)
- 23:00 «Бодо Бородо. Путешествия» М/с (0+)
- 00:35 «Ералаш» (6+)



- 06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
- 06:20 Цыбульский Live (12+)
- 06:50, 17:50 Белый берег (6+)
- 07:20 В связке (0+)
- 07:40, 18:40 За чашкой чая (12+)
- 08:20 «13-й этаж» (12+)
- 08:40 ЭКОлогично (6+)
- 08:55, 18:55 СпорКультур (12+)
- 09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 20:00 Новости (12+)
- 09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 Отражение (12+)
- 10:10, 11:05 «ЗАБЫТЫЙ» Т/с (16+)
- 12:00 «Человек и судьба» (12+)
- 15:10 «ИЗ ЖИЗНИ НАЧАЛЬНИКА УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА» Х/ф (12+)
- 16:40 «История одного преступления» М/ф (12+)
- 17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
- 17:10 Открытый регион (12+)
- 18:10 ЮгРегион Информ (12+)
- 18:20 Готовим сами (12+)
- 20:10 «Календарь» (12+)
- 20:40, 21:45 «ЗАБЫТАЯ МЕЛОДИЯ ДЛЯ ФЛЕЙТЫ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 6 АПРЕЛЯ



РОССИЯ 1

- 06:00 «Доброе утро. Суббота» (12+)
- 09:00 «Умницы и умники» (12+)
- 09:45 «Слово пастыря» (0+)
- 10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
- 10:15 Премьера. «Наше всё» (12+)
- 11:05 Премьера. «Прюито» (0+)
- 12:15 Премьера. «Поехали!» (12+)
- 13:10 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (12+)
- 15:50 «Баня, водка, гармонь, Голливуд» Д/ф (16+)
- 17:00 «Я люблю мою страну» (0+)
- 18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
- 18:20 Премьера. «Эксклозив» (16+)
- 19:10 «Владимир Жириновский. Прямая речь» Д/ф (12+)
- 20:05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
- 21:00 «Время» (12+)
- 21:35 «Клуб Весёлых и Находчивых». Высшая лига (16+)
- 23:50 «Эннио. Маэстро». Документальный фильм о легендарном композиторе (16+)
- 02:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)

- 05:00 Утро России. Суббота (12+)
- 08:00 Вести. Местное время (12+)
- 08:20 Местное время. Суббота (12+)
- 08:35 «По секрету всему свету» (12+)
- 09:00 «Формула еды» (12+)
- 09:25 «Пятеро на одного» (12+)
- 10:10 Сто к одному (12+)
- 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести (12+)
- 11:50 «В кругу друзей» (12+)
- 12:50 «Доктор Мясников» (12+)
- 14:50 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
- 17:50 «Привет, Андрей!» (12+)
- 21:00 «ЖИЗНЬ СПРАВОН НЕ ДАЁТ» Х/ф (16+)
- 00:40 «КРЫЛЬЯ ПЕГАСА» Х/ф (12+)
- 04:00 «ПРИМЕТА НА СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+). Тридцатилетнюю Ольгу, жительницу маленького городка, судьба не балует. Она растит в одиночку сына Славука, едва сводит концы с концами. Отец Славука, местный алкоголик Дмитрий, материально не помогает. Наоборот, регулярно приходит к Ольге, кланчит деньги, бывает, что и поколачивает...



- 04:50 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
- 06:20 «Жди меня» (12+)
- 07:20 «Смотр» (0+)
- 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
- 08:20 «Поедим, поедим!» (16+)
- 09:20 «Едим дома» (0+)
- 10:20 «Главная дорога» (16+)
- 11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
- 12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
- 13:00 «Секрет на миллион» (16+)
- 15:00 «Своя игра» (0+)
- 16:20 ЧП. Расследование (16+)
- 17:00 «Следствие вели...» (16+)
- 19:00 «Центральное телевидение» (12+)
- 20:20 «Ты не поверишь!» (16+)
- 21:20 «Звёзды» (16+)
- 23:00 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (18+)
- 23:45 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
- 00:25 «Квартирник НТВу Маргулиса» (16+)
- 01:50 «Дачный ответ» (0+)
- 02:45 «МЕЧ» Т/с (16+)



- 05:00, 01:40 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
- 07:00 «С бодрым утром!» (16+)
- 08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
- 09:00 «Минтранс» (16+)
- 10:00 Самая полезная программа (16+)
- 11:00, 13:00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)
- 15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
- 17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
- 18:00 «Засекреченные списки» (16+)
- 19:00 «Добровозфире» (16+)
- 20:00 «МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ» Х/ф (16+). Оставшиеся в живых члены команды Мстителей и их союзники должны разработать новый план, который поможет противостоять разрушительным действиям могущественного титана Таноса. После наиболее масштабной и трагической битвы в истории они не могут допустить ошибку.
- 23:30 «БИТВА ЗА ЗЕМЛЮ» Х/ф (16+)

СТС

- 02:00 «ХРОНИКИ ХАУДУ. ЛЕЗВИЕ РОЗЫ» Х/ф (18+)
- 03:40 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
- 05:15 Мультфильмы (0+)
- 06:00, 05:50 Ералаш (0+)
- 07:00 «Три кота» М/с (0+)
- 07:30, 12:45 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
- 08:00 ПроСТО кухня (12+)
- 09:00 Премьера! ПроСТО кухня (12+)
- 10:00 Безумные изобретения (12+)
- 11:40 Пряжки (16+)
- 13:30 Премьера! Окнутые люди (16+)
- 13:55 «Волки и овцы. Бе-е-е-зумное превращение» М/ф (6+)
- 15:35 «Волки и овцы. Ход свиньей» М/ф (6+)
- 17:05 «ВЕНОМ» Х/ф (16+)
- 19:05 «Леди Баг и Супер-Кот. Пробуждение силы» М/ф (6+)
- 21:05 «УИК-ЭНД С БАТЕЙ» Х/ф (16+)
- 23:00 «ДЕДУШКА ЛЁГКОГО ПОВЕДЕНИЯ» Х/ф (18+)
- 01:00 «НАЧАТЬ СНАЧАЛА» Х/ф (12+)
- 03:00 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
- 04:55 «б кадров» (16+)

регион 22

- 06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
- 06:20 Добрый регион (12+)
- 06:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
- 07:00, 09:00 Новости Новодвинска (12+)
- 08:00 Смешарики. М/с (6+)
- 09:15 ЮгРегион Информ (12+)
- 09:30 «708-й на связи» (16+)
- 09:40, 20:20 В связке (0+)
- 10:00 Лига пингвинов. Анимационный фильм (6+)
- 11:15 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
- 11:40 За чашкой чая (12+)
- 12:00 Цыбульский Live (12+)
- 12:30, 18:05 «13-й этаж» (12+)
- 12:50 Добрый регион (12+)
- 13:00, 20:00 Северодвинск в деталях (12+)
- 13:20, 20:40, 00:40 Правопорядок (16+)
- 13:30 Любимое кино. Док/цикл (12+)
- 14:00 Знак истинного пути. Х/ф (16+)
- 17:15 Макеев. Без правил! (12+)
- 17:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
- 18:30 «Смысловые Галлюцинации» – 25 лет. Всё в порядке». Концерт (16+)
- 19:50 Добрый регион (12+)
- 21:00 Счастливый случай. Х/ф (16+)
- 22:40 «708-й на связи» (16+)
- 22:50 Видеоальманах «Арктическая жара» (16+)
- 23:00 Блеск. Х/ф (18+). Сняние начинается с пепла. Путь к славе начинается с боли. Знаменитая и неподражаемая Мэрайа Кэри сыграла главную роль в этом увлекательном романтическом фильме о том, как зажигаются звёзды. Юная певица Билли Франк только начала делать первые неуверенные шаги в тёмных коридорах шоу-бизнеса, когда её заметил известный диджей Джулиан Джек, харизматическая личность и типичный «плохой мальчик». Вместе с ним никому неизвестная Билли начинает захватывать эшелоны, порой опасное и граничащее с падением в бездну восхождение к вершине, на которой её ждёт освещённая сцена и пока одинокий микрофон. Великолепный саундтрек включает новые песни в исполнении Мэрайа Кэри.
- 00:55 Знак истинного пути. Х/ф (16+)
- 04:00 Осторожно! Спорт! Программа (12+)
- 04:25 Код успеха. Программа (12+)
- 04:55 Образ будущего. Подкаст (12+)



- 06:30 «ВЫБИРАЯ СЕБЯ» Х/ф (16+)
- 09:55 Уютное утро (16+)
- 10:25 «ДВА КРЫЛА» Х/ф (16+)
- 14:45 «СКОЛЬКО СТОИТ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
- 19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
- 23:05, 06:00 «ВЕНЕЦ ТВОРЕНИЯ» Х/ф (16+). Успешная бизнес-леди и владелица собственной компании Лиза уверена, что личную жизнь можно спланировать так же, как деловой проект. И же женщина выбрать согласно заданным параметрам. Впрочем, такой уже есть – коллега Игорь. Пара вместе три года, но дальше «гостевых» отношений дело не идёт. Игорь часто ездит в командировки, да и Лиза ни одним отношением не отдаётся с такой страстью, как работе. Но собственный день рождения Лизе приходится праздновать в одиночестве – Игорь в очередной раз улетает в командировку. Не смирившись с подобной перспективой, героиня приглашает на праздничный ужин массажиста Евгения.
- 02:50 «Преступления страсти» Д/с (16+)

- 01:45 «Петровка, 38» (16+)
- 02:00 «Игорь Тальков. Последний аккорд» Д/ф (16+)
- 02:50 «ЛОВУШКА ВРЕМЕНИ» Х/ф (12+)
- 06:00 «Шутки без бороды». Юмористический концерт (12+)
- 06:55 «Православная энциклопедия» (6+)
- 07:20 «НАСТЕНКА» Х/ф (16+)
- 10:55 «Просто & вкусно» (6+)
- 11:30, 14:30, 23:25 События (12+)
- 11:45 «Смешите меня семеро» (16+)
- 12:50 «Москва резиновая» (16+)
- 13:15, 14:45 «ЖЕНИХ ИЗ ХОРОШЕЙ СЕМЬИ» Х/ф (12+)
- 17:15 «УЧАСТОК № 13» Х/ф (12+)
- 21:00 «Постскриптум» с Алексеем Пушкиным (12+)
- 22:05 «Право знать!» (16+)
- 23:35 «С. Прислужники зла» Д/ф (16+)
- 00:20 «90-е. Бомба для «Афганцев» Д/ф (16+)
- 00:55 Специальный репортаж (16+)
- 01:25 «Хватит слухов!» (16+)
- 01:50 «Актёрские драмы. Клеймо Гайдая» Д/ф (16+)

РОССИЯ К

- 06:30 «Библиейский сюжет» (6+)
- 07:05 Мультфильмы (6+)
- 08:35 «СТОЯНКА ПОЕЗДА – ДВЕ МИНУТЫ» Х/ф (12+)
- 09:45 «Мы – граммотеи!» (6+)
- 10:25 Оттепель. В добрый час (6+)
- 10:40 Фильм-спектакль «Дом окнами в поле» (6+)
- 11:10 «Дальний Восток. Земля Арсеньева» Д/ф (6+)
- 12:00 «Коллекция» Д/с (6+)
- 12:30 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
- 13:10, 01:55 «Все краски мира» Д/ф (6+)
- 14:05 «Рассказы из русской истории» (6+)
- 15:05 «Репортажи из будущего» Д/с (6+)
- 15:50 Шедевры старого кино (6+)
- 17:20 Большой балет (6+)
- 19:30 Новости культуры (6+)
- 19:45 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» Х/ф (12+)
- 21:05 «Хлеб, «Север» и кобальт» Д/ф (6+)
- 22:00 «Агора» (6+)
- 23:05 Клуб «Шаболовка, 37» (6+)
- 00:05 «КОРОЛЕВА ШАНТЕКЛЕРА» Х/ф (12+)
- 02:45 «Кот и Ко» М/ф (6+)
- 03:00 Перерыв в вещании (6+)



- 01:40 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 АПРЕЛЯ



06:00 Новости (12+)
06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман веществу» (16+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Нелугёвые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Играем свадьбу!» (12+)
11:05 «Жизнь других» (12+)
12:15 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
13:10 «Видели видео?» (0+)
13:30 «ВОР» Х/ф (16+)
16:25 «Лучше всех!» Новый сезон (0+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 Премьера. «Большая история» (16+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 «Что? Где? Когда?» Весенняя серия игр (16+)
00:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Летописи конца времён» (16+)
00:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
01:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Театральный подкаст» (16+)

06:10, 01:05 «ЗЛАЯ ШУТКА» Х/ф (12+). Катя Левашова – простая деревенская девушка, провожает в армию своего жениха Юру и собирается поступать в педагогический институт. Катя полна решимости получить образование и готова к трудностям жизни на «большой земле». Но перед подлостью она оказывается беззащитной. Однокурсники устраивают циничный розыгрыш, опозорив Каю на весь институт.
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00 Вести (12+)
11:40 Большие перемены (12+)
12:40 «ЗДРАВСТВУЙ, СЕСТРА» Х/ф (12+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:55 «ЛЕГАВЫЙ» Т/с (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:20 «Маска». Новый сезон (12+)
00:00 «Звёзды сошлись» (16+)
01:35 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:05 «МЕЧ» Т/с (16+)

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Легенды и мифы» (16+)
13:00 «Неизвестная история» (16+)
14:00 «КАПИТАН АЛАТРИСТЕ» Х/ф (16+)
17:00 «МСТИТЕЛИ: ФИНАЛ» Х/ф (16+)
20:30 «ГРЕНЛАНДИЯ» Х/ф (16+). Во всех СМИ твердят о приближающейся к Земле комете, а инженера-строителя Джона Гэррити больше волнует, как сохранить разваливающийся брак. Сегодня у них намечена вечеринка с соседями, и, отправившись в супермаркет за продуктами, Джон внезапно получает президентское сообщение, что он и его семья выбраны для спасения в секретном бункере.
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

05:15 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (6+)
07:00 «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:15, 10:00 Шоу «Уральские пельмешки» (16+)
08:00 ПроСТО кухня (12+)
09:00 Премьера! Рогов в городе (16+)
10:25 Впервые на СТС. «Трио в перьях» М/ф (6+)
12:05 «Трио в перьях-2» М/ф (6+)
13:55 «Леди Баг и Супер-Кот. Пробуждение силы» М/ф (6+)
15:55 «ВЕНОМ» Х/ф (16+)
18:00 Премьера! Прятки (16+)
19:05 Премьера! Прятки. Секреты сезона (16+)
19:55 «Кролецып и Хомяк Тьмы» М/ф (6+)
21:45 ПРЕМЬЕРА! «МЕГАЛОДОН» Х/ф (16+)
23:45 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «КОРАБЛЬ В ПУСАН» Х/ф (18+)
02:05 «СКОРОСТЬ. АВТОБУС 657» Х/ф (18+)
03:30 «СЕНЯ-ФЕДЯ» Т/с (16+)
05:00 «6 кадров» (16+)
05:15 Мультфильмы (0+)

06:00 Открытый регион (12+)
06:40 «13-й этаж» (12+)
07:00 В связке. Молодёжная программа (0+)
07:20 Удачи на даче (12+)
07:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:50 «708-й на связи» (16+)
08:00 Смешарики. М/с (6+)
09:00 Цыбульский Live (12+)
09:35 Добрый регион (12+)
09:45 Правопорядок (16+)
10:00 Волшебник Изумрудного города. Х/ф (0+)
11:05 Море здоровья. Программа (12+)
11:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40 Белый берег (6+)
13:00 В связке. Молодёжная программа (0+)
13:20 ЭКОлогично (6+)
13:35 «708-й на связи» (16+)
13:45 ЮРегион Информ (12+)
14:00 Сценарий. Х/ф (16+)
16:20 Отцы Донбасса. Быть добру! Д/ф (16+)
17:00 И в бедности и богатстве. Х/ф (16+)
18:55 Северодвинск в деталях (12+)
19:15 Северная кухня (12+)
19:30 За чашкой чая (12+)
19:45 «708-й на связи» (16+)
20:00 Любимое кино. Док/цикл (12+)
20:30 Цыбульский Live (12+)
21:00 Притяжению вопреки. Т/с (16+)
23:10 Правопорядок (16+)
23:20 «Смысловые Галлюцинации» – 25 лет. Всё в порядке». Концерт (16+)
00:35 Плёнки Андерсона. Х/ф (16+). Отсидев десять лет в тюрьме за кражу, не исправимый вор Джон Андерсон выходит на свободу и сразу принимается за старое. Он едет к своей давней возлюбленной Ингрид, чтобы погостить в её шикарной квартире, а заодно и обворовать всех её зажиточных соседей. Вор не знает одного – в престижном доме установлена коварная система аудио- и визуального наблюдения, которая записывает каждый преступный шаг на плёнку.
02:10 О любви. Х/ф (16+)
03:40 Лига пингинов. Анимационный фильм (6+)
04:50 Море здоровья. Программа (12+)
05:20 Отцы Донбасса. Уроки русского. Д/ф (16+)



06:30 «ВЕНЕЦ ТВОРЕНИЯ» Х/ф (16+)
09:50 Пять ужинов (16+)
10:05 «ЗОНТИК ДЛЯ ПОДРУГ» Х/ф (16+)
14:40 «Я ТЕБЯ НАШЛА» Х/ф (16+)
19:00 «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК» Т/с (16+)
23:40 «ВЫБИРАЯ СЕБЯ» Х/ф (16+). Ольга замужем за директором крупной госкомпании. Она очень счастлива: любящий муж, двое детей, уверенность в завтрашнем дне. Она всю себя отдаёт семье. Неожиданно у них увольняется няня, помогавшая героине присматривать за детьми. Ольга ищет ей замену и случайно знакомится с Марией. Во время прогулки в парке Ольга теряет младшего сына, а Мария находит его. Выясняется, что девушка работает няней, но сейчас свободна. И Ольга предлагает мужу взять её. Ольга всё больше нравится новая няня – она чувствует, что в её лице обретает подругу. Однако постепенно замечает, что Мария уделяет пристальное внимание не только детям, но и главе семьи...
03:10 «Преступления страсти» Д/с (16+)
06:25 «6 кадров» (16+)

04:30 «Петровка, 38» (16+)
04:40 «Закон и порядок» (16+)
05:10 «Михаил Ульянов. Горькая исповедь» Д/ф (16+)
05:45 «ПОСЛЕДНИЙ ДОВОД» Х/ф (12+)
07:15 «ДАМА ТРЕФ» Х/ф (12+)
09:00 «Здоровый смысл» (16+)
09:35 «МАГАЗИНЧИК НА КОЛЕСАХ» Х/ф (12+)
11:30, 00:05 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:35 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ» Х/ф (12+)
14:30, 05:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Невозвращенцы» Д/ф (16+)
15:55 «Русские тайны. Пропавшие сокровища» Д/ф (16+)
16:40 «90-е. Звезды на час» Д/ф (16+)
17:35 «НИКОГДА НЕ РАЗГОВОРЯЙСЯ С НЕЗНАКОМКАМИ» Х/ф (12+)
21:25, 00:20 «ТИХАЯ ГАВАНЬ» Х/ф (16+)
01:05 «Петровка, 38» (16+)
01:15 «ЦВЕТ ЛИПЫ» Х/ф (12+)
04:10 «Короли эпизода» Д/с (16+)
04:55 «Екатерина Савинова. Шаг в бездну» Д/ф (16+)

06:30 Лето Господне (6+)
07:00 «Межа». «Сказка сказывается» М/ф (6+)
07:45 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» Х/ф (12+)
09:05 Тайны старого чердака (6+)
09:35, 02:00 Диалоги о животных (6+)
10:15 «Георгий Визин» Д/ф (6+)
10:55 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН» Х/ф (12+)
12:10 Неизвестные маршруты России (6+)
12:55 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:25 «Игра в бисер» (6+)
14:05 «Неизвестная» Д/с (6+)
14:35 «КОРОЛЕВА ШАНТЕКЛЕРА» Х/ф (12+)
16:30 «Картина мира» (6+)
17:15 «Пешком...» (6+)
17:45 «Лев Аннинский. Возвращение «уходящей природы» Д/ф (6+)
18:30 «Романтика романа» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры (6+)
20:25 «ЗЕРКАЛО» Х/ф (12+)
22:15 VI церемония вручения Международной профессиональной музыкальной премии Bravo в сфере классического искусства (6+)
00:50 «СТОЯНКА ПОЕЗДА – ДВЕ МИНУТЫ» Х/ф (12+)

03:00 «Фиксики» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Цветняшки!» М/с (0+)
07:50 «Петроникс» М/с (0+)
08:20 «Мультителки. Шоу» (0+)
09:00 Еда на ура! Как в сказке (0+)
09:25 «Оранжевая корова» М/с (0+)
11:00 «Студия красоты» (0+)
11:20 «Шмяк. Волшебная лавка Есенин» М/ф (0+)
12:25 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+)
14:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
15:00 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
16:30 «Фиксики. Большой секрет» М/ф (6+)
17:50 «Ум и Хрум» М/с (0+)
19:25 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Три кота» М/с (0+)
23:00 «Колобанга. Только для пользователей интернета» М/с (6+)
00:35 «Ералаш» (6+)
01:40 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)
03:00 «Фиксики» М/с (0+)

04:05 «Первая помощь» (12+)
04:15 «ГОРОД ПРИНЯЛ» Х/ф (12+)
05:30 «Книжные аллеи. Адреса и строки» Д/с (12+)
06:00 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД» Х/ф (12+)
07:25, 17:00 «Искусство анимации» (0+)
07:50 «От прав к возможностям» (12+)
08:05, 14:05 «Большая страна» (12+)
09:00, 16:05 «Календарь» (12+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:15 «На приёме у главного врача» (12+)
11:10 «Моя история» (16+)
11:50, 15:00, 19:00 Новости (12+)
11:55 Кино на все времена (12+)
13:45 «Конструкторы будущего» (12+)
15:05 Сергей Жилин представляет. Virtus (12+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:40 «ГОРОД ПРИНЯЛ» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «ПИСЬМА К ЭЛЬЗЕ» Х/ф (12+)
21:40 «РОККО И ЕГО БРАТЯ» Х/ф (16+)
00:35 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ ОДНАЖДЫ НОЧЬЮ» Х/ф (12+)
02:20 «ДЖЕК» Х/ф (16+)
03:50, 04:50 «ДИКАЯ ОХОТА КОРОЛЯ СТАХА» Х/ф (12+)

00:35 «Смысловые Галлюцинации» – 25 лет. Всё в порядке». Концерт (16+)
00:35 Плёнки Андерсона. Х/ф (16+). Отсидев десять лет в тюрьме за кражу, не исправимый вор Джон Андерсон выходит на свободу и сразу принимается за старое. Он едет к своей давней возлюбленной Ингрид, чтобы погостить в её шикарной квартире, а заодно и обворовать всех её зажиточных соседей. Вор не знает одного – в престижном доме установлена коварная система аудио- и визуального наблюдения, которая записывает каждый преступный шаг на плёнку.
02:10 О любви. Х/ф (16+)
03:40 Лига пингинов. Анимационный фильм (6+)
04:50 Море здоровья. Программа (12+)
05:20 Отцы Донбасса. Уроки русского. Д/ф (16+)

ОТДОХНИ

Кроссворд

По горизонтали: 1. Взлётно-посадочная дорожка самолёта. 6. Разорение, опустошение. 10. Треугольная часть торцевой стены между скатами кровли. 11. Судно Ноя, ставшее спасительным во время потопа. 12. Мяч для упражнения. 13. Альма-матер Александра Сергеевича. 14. «Пятёрка» как показатель знаний ученика. 15. Физик, открывший закон всемирного тяготения. 18. Бедной девушке ... аки смертная коса. 22. «Дорога» в лесу, проложенная лесорубами. 23. Христианин, почитающий Папу Римского. 24. Тем, чем можно наконец-то отрезать уже семь раз отмеренную материю. 25. Массовик-затейник. 26. Разновидность лыжного фристайла. 35. Мастер золотые руки. 36. Канцелярская принадлежность. 37. Английская мера объёма в одну восьмую галлона. 38. Среднеазиатское блюдо на основе мяса и лапши. 39. Земельный участок с усадьбой. 40. Пьеро как актёр театра Карабаса-Барабаса. 41. «Мечта», собранная рабочими на японском автозаводе. 42. Пункт, в котором можно временно взять коньки на пару часиков.

сладкую жизнь. 16. Газ-хладоноситель в морозильной установке. 17. Время года, которое на Руси можно было назвать свадебным. 18. Восточная цена семейного счастья. 19. Полимер для производства накладных ногтей. 20. Чёрная птица, которая в песне вьётся над буйной головой. 21. Школьный урок, на котором проводятся опыты. 27. Совокупность благоприятных условий для решения задачи. 28. «Первоклассный» работник образования. 29. Непериодическое издание в виде складываемых листов. 30. И Маковецкий, и Довлатов. 31. Буквоед, съедающий нервы окружающих. 32. Нужен подходящий, чтобы костюмчик сидел. 33. Неподвижный «партнёр» тренирующейся балерины. 34. Согласие покупателя принять без изменения все условия продавца.

Ответы на кроссворд из № 11

По горизонтали: 3. Дебет. 8. Имидж. 9. Отава. 10. Щит. 12. Жар. 14. Ненависть. 15. Штырь. 17. Кадет. 19. Линия. 20. Манатки. 22. Козетта. 25. Налётчик. 26. Пуритане. 28. Святыня. 31. Связист. 33. Барби. 34. Пафос. 36. Дятел. 37. Множество. 38. Паб. 40. Зал. 41. Оброк. 42. Мокко. 43. Опара.
По вертикали: 1. Бит. 2. Жизнь. 3. Джунгли. 4. Болванка. 5. Толстяк. 6. Тальк. 7. Паж. 11. Истра. 13. Агент. 16. Рвачество. 18. Анестезия. 20. Минус. 21. Кочан. 23. Обрыв. 24. Арест. 27. Горжетка. 29. Влага. 30. Яблочко. 31. Система. 32. Свеча. 35. Смерч. 36. Доска. 39. Боб. 40. Зов.

1			3		4		5		6	7		8		9
					10									
11										12				
						13								
14											15			
	16		17			18				19		20		21
22										23				
24										25				
29		30		31			26	27		28				
35											36			
38											39			
41												42		

просто анекдот

 Осторожно, чакры открываются! Следующая остановка – просветление!

 Обидно, когда ты в прекрасной спортивной форме, а она на тебе не застёгивается.

 Я собой, конечно, не очень довольна, но от всех остальных я просто в ужасе.

 Мой организм работает как часы, только иногда выскакивает кукушка...

Электромонтажник, ювелир, актёр...

Сегодня – Международный день театра

Театр-студия «Люди и Лица», что располагается в Ломоносовском ДК, уже известен архангелогородцам своими спектаклями. Не так давно любительский театр мощно заявил о себе масштабными постановками «Поморская сага» и «Колыбель корабельного флота: на защите Отечества».

Руководит студией профессиональный актёр и режиссёр Александр Дунаев, его актёры – взрослые люди, состоявшиеся в других профессиях. Занимаются в театральной студии по вечерам, в своё свободное время.

На спектаклях создаётся впечатление, что самодеятельные артисты работают с повышенной самоотдачей, из невероятной любви к театральному искусству. Зарплаты, как профессиональные артисты, они не получают, притом умудряются участвовать в фестивалях-конкурсах любительских театров и выезжать на «гастроли» в другие культурные центры.

Выходит, любительский театр – это по любви?..

Мы поговорили о любительском театре с **Денисом Давыдовым**, одним из самых заметных актёров театра-студии «Люди и Лица», который принимает участие почти во всех спектаклях, а в «Поморской саге» сыграл одну из главных ролей.

– Денис Викторович, кем вы работаете в обычной жизни?

– Электромонтажником. Но вообще, специальностей у меня много, например, ювелир.

– А как попали в артисты?

– Захотелось попробовать. Лет шесть назад, когда любительских театров было ещё не так много в Архангельске, как сейчас, нашёл в интернете экспериментально-театральный коллектив «фТапках» при САФУ, занимался там какое-то время. А потом попалось на глаза объявление, что в Ломоносовском ДК набирается студия. Пришёл и с первого занятия тут и остался.

– Какие к тому были предпосылки?..

– Нет, в родне артистов не было. Так, в студенческие годы участвовал в каких-то мероприятиях и КВН, но даже мысли не было, чтобы поступать

в учебное театральное заведение. Думаю, что если б поступил, то театральное искусство мне было бы менее интересно, чем сейчас.

– Почему?

– Потому что к 35–40 годам набираешь жизненный и эмоциональный опыт, чего нет у 17-летних детей. Я даже рад, что не поступил в своё время: мне интереснее играть главные роли в спектаклях любительского коллектива, чем роль третьего гриба во втором составе в профессиональном театре.

– В таком случае как вы работаете над ролью, не имея специального образования?

– Руководитель студии Александр Антонович поставил дело так, что мы не просто играем на сцене, а ещё и учимся. Работаем над речью, пластикой, актёрским мастерством, к нам приглашаются специалисты. Например, когда мы работали над спектаклем «Женщины в народном собрании» по пьесе Аристофана, к нам приглашали университетского преподавателя, который читал лекции по древнегреческой истории.

Но мы занимаемся и самообразованием – читаем, слушаем лекции, смотрим спектакли. Руководитель считает, что по образованию мы сейчас где-то на третьем курсе театрального института. Вернее, он для нас не просто режиссёр и руководитель, а скорее, мастер курса.

– Раз вы смотрите спектакли других коллективов, что в последнее время произвело на вас впечатление?

– Конечно, времени у нас маловато, поскольку мы, студийцы, ещё где-то работаем, имеем семьи. Из того, что смотрели, большое впечатление лично на меня произвёл спектакль «Доктор Живаго» Архангельского драматического театра. Я был просто восхищён, удивлён. Пойду на этот спектакль ещё раз, как только увижу в афише.

– В обычной жизни артистический опыт помогает или мешает?

– Помогает. Расширяется кругозор, читаешь наших замечательных классиков – Пушкина, Чехова, Достоевского, Шукшина – и находишь в их произведениях



В гримёрке перед спектаклем «Медведь с предложением»

очень многое, чего даже не заметил, когда читал эти же книги школьником. Кроме того, занятия в театральной студии дают свободу общения. Можешь легко говорить людям комплименты, представляете? Мы, северяне, очень сдержаны в общении, а тут раскрепощаешься. Я заметил, что когда работал ювелиром, почти не смотрел людям в глаза, теперь меня это не напрягает – могу посмотреть, свободно поговорить.

Но иногда опыт работы в театральной студии и мешает: смотришь спектакль и раскладываешь «по полочкам» игру актёра, работу режиссёра, замечаете недостатки или, наоборот, удачные места. То есть не как обычный зритель смотришь, не наслаждаешься действием, а «прорабатываешь». Зато интересно.

– Знаю, что и ваша жена пришла в студию.

– И жена, и дочь. Дочь занимается в детской студии «Дебют», которой тоже руководит Александр Дунаев. Жена долго на всё это смотрела, наконец не выдержала – и тоже теперь в нашем коллективе. Её первый спектакль – «Женщины

в народном собрании», в который ей пришлось срочно вводиться. Она справилась буквально за десять дней. В отличие от меня, она после школы как раз хотела поступать в театральный, но родители не отпустили одну в другой город.

– А у вас уже появились поклонники?

– У нас у всех появились поклонники, чему мы искренне удивляемся. Есть уже и постоянные зрители, которые не пропускают ни одной премьеры. Поскольку живём тут же, в этом районе, то, бывает, здороваются в магазинах. А тут как-то в налоговой инспекции ко мне подошёл тамошний сотрудник охраны, мол, вчера был с женой на «Поморской саге», очень понравилось, мои поздравления...

– В предстоящей премьере 30 марта «Маленькие трагедии» вы кого играете?

– Председателя в пьесе «Пир во время чумы» и Сальери в «Моцарте и Сальери».

Беседовала Елена ИРХА

Фото автора и предоставленные героем публикации



Постановка «Поморская сага»



«Женщины в народном собрании»

Слом эпох Александра Вахрамеева

6+

В Итальянском зале Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина открылась выставка «Александр Вахрамеев. Избранное»

Выставка посвящена 150-летию художника, который родился в Архангельской области. Студентов, преподавателей и посетителей Академии художеств встречает многометровый автопортрет Александра Вахрамеева.

Этот автопортрет стал узнаваемым благодаря коллекционеру Андрею Кириллину. Однажды, увидев рисунки художника, бизнесмен из Москвы стал не просто почитателем творчества Александра Вахрамеева, но и коллекционером его картин. Кстати, он безвозмездно предоставил картины Александра Вахрамеева на выставку, которая прошла в прошлом году в музее художественного освоения Арктики имени Александра Борисова в Архангельске. Он также предоставил работы художника на нынешнюю выставку в Академию художеств в Санкт-Петербург.

До недавнего времени имя талантливого художника в основном было неизвестно специалистам. Но постепенно – от выставки к выставке – художник возвращается широкой публике.

– Возможность увидеть картины воспитанника нашей академии, который учился у великого Репина, – это событие для Петербурга. Учиться в этой мастерской признанного мастера, конечно, было великой привилегией. Кустодиев, Малявин, Билибин, Фешин, Остроумова-Лебедева прошли именно через эту мастерскую, – сказал на открытии выставки Семен Михайловский, ректор Академии художеств имени Ильи Репина. – История России не проста: революция, 20-е годы, 30-е годы, война. Во всю эту историю Александр Вахрамеев оказался вовлечён. Он изображал людей того времени – времени смены эпох. И эта выставка Александра Вахрамеева интересна в первую очередь потому, что через его картины есть возможность заглянуть в Петроград 1920-х годов, где образы горожан – это яркая стилизация, присущая эпохе модерна, переходящей в неоклассицизм.

– Художники на стыке эпохи – самые ранимые, – сказал Пётр Тищенко,



Александр Вахрамеев во время учебы в Духовной академии, 1893 г. Мастерская Я. Лейцингера в Архангельске

председатель Архивного комитета Санкт-Петербурга. – Александр Вахрамеев преломил через своё восприятие то, что переживала наша страна, наш город, весь мир в те клопочущие годы.

Организаторами выставки выступили Санкт-Петербургская академия художеств имени Репина, Центральный государственный архив архитектуры и искусства Санкт-Петербурга и художественная галерея «Краски жизни».

Могила Александра Вахрамеева находится на Смоленском кладбище Санкт-Петербурга. Захоронение разыскал Павел Вялых, руководитель Поморского землячества «Архангельская губерния» в Санкт-Петербурге. В планах общественной организации – облагородить могилу Александра Вахрамеева. Узнав об этом, московский коллекционер Андрей Кириллин сказал, что тоже готов в этом участвовать.

Алла ВАЛУЙСКИХ
Фото Дмитрия Рубина
и из коллекции Андрея Кириллина



Открытие выставки Александра Вахрамеева в Академии художеств имени Ильи Репина



Акцент в подборе картин сделан на то, как имперский Петербург превращался в революционный Петроград



Матросы на улицах Петрограда



И взрослым, и детям нравится творчество художника, которому исполнилось 150 лет со дня рождения

расскажу вам

Ради любимой

Борис Егоров, литератор и издатель, – о событиях и людях в его судьбе

Полюбить золотаря

Алла подкатилась к мужу лисой.

– Коля, я заканчиваю писать книгу. Ты издашь?

– Приноси рукопись – с радостью отнесу в типографию.

И этот день скоро настал. Алла положила на стол рукопись.

– Готов выполнить обещание?

Николай растерялся.

– Ты что, не рад?

– Нет-нет. Всё замечательно. Завтра сдам в типографию.

Николаю было над чем задуматься. На счёте лежало всего сто рублей. Не сдержав слово он не мог. Самолюбие не позволяло.

Но... типография потребовала пятьдесят процентов предоплаты. Из Ленинграда звонила дочка: купила сапожки, а они через два дня развалились.

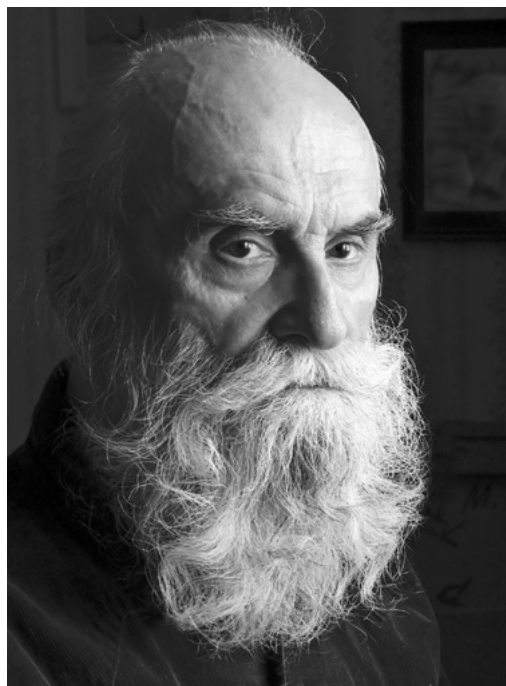
Перехватить денег не у кого. Ситуация для Николая складывалась аховая. Пошёл на поклон к предпринимателю. Тот денег не дал, но посоветовал обратиться к золотарям (так называли на Руси ассенизаторов) и дал номер телефона.

Город, где жил Николай, как и все северные города, состоял из двух частей. Старый – деревянный, новый – железобетонный и кирпичный. В старом городе туалеты, или как их называли – нужники, не имели удобств. Все – прямого падения.

Николай сказал жене, что едет на две недели в командировку. А сам пошёл работать на ассенизаторской машине. Её называли говновозкой.

Через две недели Николай внёс предоплату в типографию. Съездил в Ленинград и купил дочке новые сапожки. А по ночам просыпался от запаха ночного золота...

Ради любимой женщины мужчина пошёл в золотари. А сможет ли женщина полюбить золотаря?



Голубка и голубь

Проходил по проспекту Чумбарова-Лучинского мимо техникума строительства и экономики. Вдруг на подтаявший снег с крыши что-то упало. Я остановился. «Что-то» зашевелилось. Присмотрелся: да это голубка. Угрозило же заснуть и упасть!

А она встала и боком, боком по снегу. Склонила головку и ходит по кругу. То ли головка кружится, то ли шею сломала – подумал я. Решил помочь. Перешагнул через ограду. Но только сделал пару шагов, как с крыши спикировал голубь. Встал между мной и голубкой. Нахохлился. Гурчит. Угрожает: не подходи!

Я, улыбаясь, отступил. Он победоносно прильнул к голубке, и они заворковали, не обращая на меня внимания. Вскоре как ни в чём не бывало любовная парочка взлетела и села на карниз.



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 29, 30, 31 марта – ПРЕМЬЕРА «Дни Савелия» (12+).
- 30, 31 марта в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).

Молодёжный театр

ул. Логина, 9, тел. 215-888 (касса), teatrpanova.ru

- 29, 30 марта – «Дядя Ваня» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 29, 30 марта – «Петербургские сновидения» (16+).
- 30, 31 марта – «Бука – вредный заяц» (6+).
- 31 марта в 14.00, 16.30 – «Три поросёнка» (6+).

Кукольный театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТЦ «Атриум», 5-й этаж, тел. 48-10-01, vk.com/teatrkuokol29

- 30 марта в 11.00 – игра в сказку «Колобок» (0+).
- 30 марта в 17.00 – «Русалочка» (6+).
- 31 марта в 11.00 – «Сказка про Мышонка, который не хотел спать» (6+).
- 31 марта в 17.30 – «Сказка про деревню ворчунов и деревню радости» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 30, 31 марта в 17.00 – «Прогулка с Тоторо». Музыка из мультфильмов Хаяо Миядзаки (6+).

МУЗЕИ

Гостинные дворы

наб. Сев. Двины, 85-86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 29 марта в 18.00 – экскурсия по выставке «Сарафанное радио». Ведёт куратор Анна Злотко (12+).
- 30 марта в 15.00 – экскурсия по выставке «Великая повседневность» (6+).
- 30 марта в 16.00 – испанский вечер «Кровь, пламя и розы» (12+).
- 31 марта в 13.00 – проект «Стремянка»: «Кража века» (12+).
- 31 марта в 13.00 – экскурсия «Природа Архангельской области» (6+).
- 31 марта в 14.00 – мастер-класс Анны Калининой «Ватные зверики» (12+).
- 31 марта в 14.00 – экскурсия по выставке «Сарафанное радио» (6+).
- 31 марта в 15.00 – экскурсия «Знакомьтесь – Гостинный двор!» (6+).
- 31 марта в 16.00 – экскурсия «Палеонтологическая летопись Архангельской земли» (6+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 30 марта в 14.00 – экскурсия «Поэзия народного искусства» (6+).

- 30 марта в 15.00 – «Наедине с собой» на выставке Бориса Копылова (18+).
- 31 марта в 14.00 – экскурсия «Искусство Русского Севера» (6+).
- 31 марта в 15.00 – мастер-класс «Птица Сирин» (12+).
- 31 марта в 16.00 – экскурсия по выставке Бориса Копылова (6+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 30 марта в 12.00 – творческая мастерская «Бумажные забавы» (6+).
- 30, 31 марта – экскурсии по выставке авторских кукол «Такие разные и прекрасные» (6+).

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc.ru

- 30 марта в 16.00 – концерт хора «Серебряные росы» (6+).
- 31 марта в 11.00 – семейный выходной «Волк: вдали от дома» (0+).
- 31 марта в 14.00 – программа фольклорного коллектива Пинежского землячества «Рябиновые зори» (6+).
- 31 марта в 17.00 – «Водевиль? Да, водевиль!» театральной студии «Премьера» (16+).

«Поморская АРТЕЛЬ»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com/pomorskayaarttel

- 29 марта в 19.00 – Литературный театр «Словица». «После бенефиса, или Закулисные истории» (6+).
- 30 марта в 16.00 – творческий вечер Елены Комиссаровой «Мне всё можно!» (6+).
- 30 марта в 18.30 – акустический концерт «Я иду по весне!» (6+).
- 31 марта в 17.00 – вечер «Ритмы джаза» (6+). В исполнении „Quartet band“.

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 30 марта в 17.00 – премьера «Маленькие трагедии» театра-студии «Люди и Лица» (12+).
- 31 марта в 15.00 – гала-концерт фестиваля «Играй и пой, северная гармонь!» (6+).

БИБЛИОТЕКИ

Областная библиотека имени Добролюбова

ул. Урицкого, 1, ДЦ «Чайка», тел. 44-60-40, aonb.ru

- 29 марта в 18.00 – лекция о переводах «Гарри Поттера». «Росмэн» против «Махаона» (16+).
- 30 марта в 15.00 – лекция «Произведения Фёдора Абрамова в театрах Архангельска и области» (12+). Лектор – Андрей Петров.
- 30 марта в 16.00 – кинопоказ «Иван Семёнов: школьный переполох» (12+).
- 31 марта в 14.00 – лекция «Храмы Архангельска» (12+).
- 31 марта в 16.00 – выступление фольклорного театра «Сузёмье» (12+).



РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

в газете «Правда Севера»
и на сайтах: region29.ru,
pravdasevera.ru, dvinainform.ru

8-921-243-40-12

реклама.



Возвращение «Коммунара»

Северный морской музей выиграл грант Благотворительного фонда Владимира Потанина «Индустриальный эксперимент»



«Коммунар» у 108-го причала



На ремонте, 2022 год

Конкурс задуман как поддержка сохранения отечественного индустриального наследия. К памятникам индустриального наследия относится всё, что отражает развитие массового производства: здания заводов, вокзалов, маяки, транспорт, механизмы и тому подобное.

Коллектив Северного морского музея планирует на объекте индустриального наследия – судне «Коммунар» – создать экспозицию, посвящённую Северной Двине. «Коммунар» – наш, местный, построен в Архангельске.

Ещё при рождении судна газета «Правда Севера» за 9 января 1940 года в информации «Новый пароход» сообщила: «Стахановцы Исакогорских судоремонтных мастерских строят пассажирский пароход для линий пригородного сообщения. Корпус уже готов. Сделан он без единой заклёпки. Все работы выполнены электрической сваркой. Скоро начнётся установка машины, котла и внутренняя отделка судна. Рабочие обещают выпустить пароход к открытию навигации. Это будет первый пароход, построенный Исакогорскими мастерскими».

Это было и первое судно со сварным корпусом. Правда, двигатель, паровая машина были взяты от старого буксира дореволюционной постройки.

«Коммунар» в 2020 году передан Северному морскому музею Архангельским речным портом, и с тех пор теплоход является стоечным музейным судном, который стоит у 108-го причала Красной пристани. Вот на этом музейном

объекте – настоящем судне – и предполагается разместить экспозицию.

Подробности мы узнали у **Евгения Тенетова**, директора Северного морского музея.

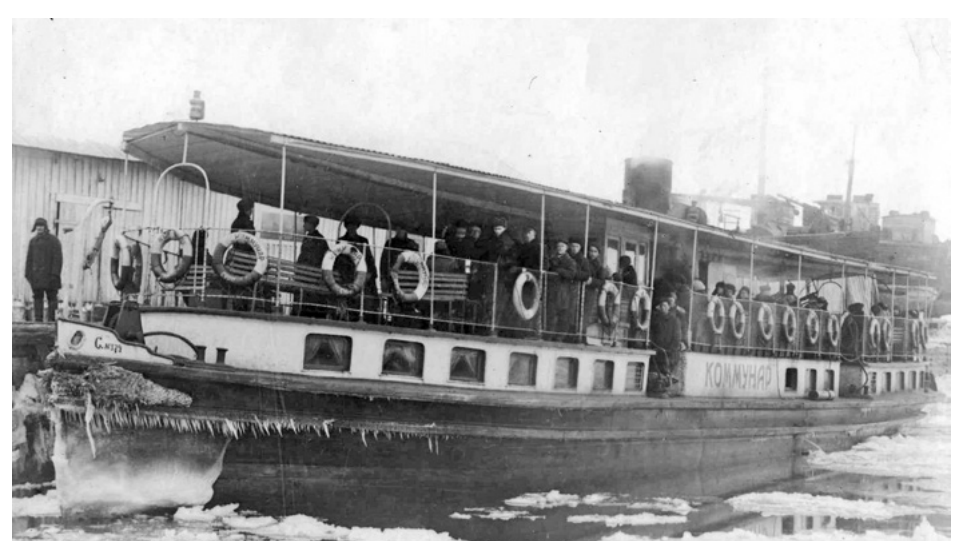
– На те пять миллионов, которые нам выделили на музейфикацию судна, мы откроем выставочный зал, посвящённый речной жизни Архангельска и области, – говорит Евгений Тенетов. – Планируем проводить там выставки художников, кинопоказы, концерты и встречи.



В прошлом году, по словам директора, «Коммунар» был отремонтирован на Архангельской ремонтно-эксплуатационной базе флота, где некогда и был построен. С точки зрения безопасности, внешнего вида, устойчивости судно полностью приведено в порядок, за ним следит вахтенный матрос, который ныне в штате музея. «Коммунар» находится на плаву под регистром судоходства, и все нормативы и ограничения на него распространяются так же, как на настоящее судно.

– Мы выиграли грант на отделку и дизайн внутренних помещений, – продолжает Евгений Тенетов. – Будет ли наш новый выставочный зал открыт круглогодично, пока сказать не могу. Это решат специалисты, которых мы привлечём в ходе реализации гранта.

Работы на судне предполагается начать сразу, как река очистится ото льда.



У пристани пригородного сообщения, начало 1950-х

Если всё пойдёт по плану, то через два года музей должен «закрыть» все дела на объекте и, вероятно, в начале лета 2026 года новый выставочный зал будет готов для приёма посетителей, надеется директор.

Так получилось, что Северный морской музей больше обращался к теме освоения Арктики, северному морскому пути и всему, что с этим связано. Темой Северной Двины серьёзно занялись с тех пор, как в музее появился «Коммунар», даже познакомились с его двумя бывшими капитанами, ветеранами флота – Альбертом Орсичевым и Виктором Коровиным.

– Экспозиция будет посвящена не только непосредственно «Коммунару» или исключительно речным

перевозкам, – заключил директор. – Интересно всё, что относится к прошлому и настоящему Северной Двины – жизнь прибрежных деревень на всём протяжении реки, семейные реликвии, относящиеся к профессии речника, рыбака, работника порта и пристани, кочагара, бакенщика. Можно «приносить» воспоминания, запишем. Передача документов в музейную коллекцию – единственный способ получить бессмертие...

В последнюю пятницу каждого месяца в Северном морском музее проводится «день дарения». Принимаются любые предметы, относящиеся к речной теме, которые могут войти в будущую экспозицию.

Елена ИРХА. Фото предоставлены Северным морским музеем



«Балхаш» был построен по типу «Коммунара» в 1944 году

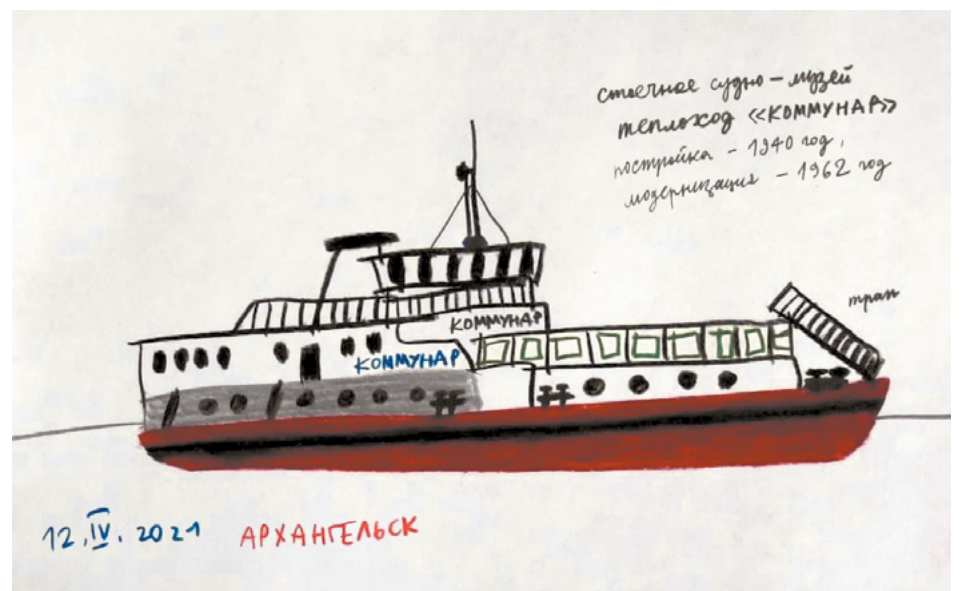


Рисунок участника арт-группы «Митьки» Александра Флоренского (СПб.)