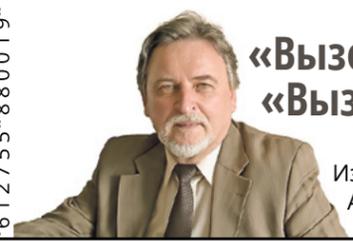


4 612755 880019



«Вызов» дал идею,
«Вызов» дал мечту

Изобретения
Александра Попова **14**



«Бдительность
никто не отменял»

Интервью
с прокурором области **10**



«Меня спас
спорт»

70 лет Мусавиру
Файзулину **8**



ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ.
ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№1 (27217)

10 ЯНВАРЯ
2024 ГОДА



16+

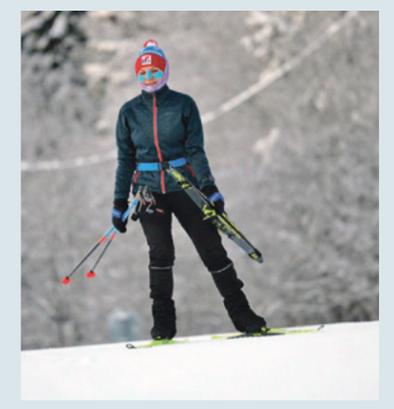
vk.com/pravdasevera_ru ok.ru/pravdasev t.me/pravdasev www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 15.01–21.01



ГОД МОЛОДЁЖИ Ольга Чертова: «Молодым людям важно видеть
свою полезность и ценность» **16**

**ДЛЯ АКТИВНОГО
СЕМЕЙНОГО ОТДЫХА**



Как идёт модернизация
стадиона в Малых Карелах **5**

**ПОД КОНТРОЛЕМ
БАСТРЫКИНА**



Семья из Киземы
надеется
на справедливость **15**

**Образ первозданной
Руси**

Как Чесноков
с Кречетом
на фотоохоту
ходили



6

Без шанса на выигрыш

Около 10 миллионов
потеряли
двое северян
на фальшивой
бирже



9

Сажа – это опасно!

Рассказывает
Вячеслав
Чиркин, печник
с 60-летним
стажем



22

«Зимняя песня»

Памятный вечер
в день рождения
поэта Николая
Рубцова



21



телеканал
РЕГИОН | 29

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

реклама

16+



«Поделимся радостью...»

Митрополит Архангельский и Холмогорский Корнилий совершил Божественную литургию в Михаило-Архангельском кафедральном соборе Архангельска

Архипастырю сослужили архангельские клирики, песнопения исполнили певчие архиерейского хора под управлением Татьяны Горшковой, общили в пресс-службе Архангельской епархии.

По запричастном стихе глава митрополии огласил Рождественское послание Святейшего патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

После богослужения митрополит Корнилий обратился к прихожанам:

– Новорождённый Богомладенец Христос Спаситель дарует прежде всего мир в наших душах,

мир во Отечестве нашем, мир во всей Вселенной! Да утвердит всех нас Господь в несении нашего жизненного креста! Тихую радость о Рождестве Господа и Спасителя нашего Иисуса Христа понесём ближним и домашним, принесём её тем, кто сегодня не смог прийти в храм по своей старости или болезни. Поделимся радостью, как призвал нас Святейший патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Пусть благословение Божие всегда пребывает с нами. Как говорит святой первоверховный апостол Павел, если с нами Бог, то нам ничего не страшно, ни скорби, ни утраты, никакие враги. Вместе с ангелами громогласно воскликнем «Яко с нами Бог во веки веков. Аминь!»

Фото пресс-службы Архангельской епархии



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 1 (27217) от 10 января 2024 г.

Учредитель:

ООО «Агентство «Правда Севера».

Издатель:

ООО «Агентство «Правда Севера».

Управляющий: Е. В. Ильин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 09.01.2024 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 10.01.2024.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2007. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 17 января.



фото предоставлено И. «Водник»

Первая победа

8 января в Архангельске прошёл первый домашний матч «Водника» в рамках чемпионата России в новом году

«Жёлто-зелёные» одержали уверенную победу над гостями – 7:1. Отличился в этом матче не только капитан команды Евгений Дергаев, но и Павел Дубовик – оба они забили по два мяча.

«Водник» закрепился на второй строчке турнирной таблицы и продолжит борьбу за лидерство с кемеровским «Кузбассом», который пока остаётся первым, не проиграв ни одного матча.



фото пресс-службы музея «Малые Корелы»

«Ларь, сундук, шкатулка»

12+

Это название новой выставки, на которую северян приглашают «Малые Корелы»

Посетители познакомятся с самыми интересными образцами сундучных изделий из коллекции музея-заповедника. В экспозицию вошли архаичные сундуки, сундуки-подголовники, подносные сундуки, сундуки-решётки, сундуки-теремки – всё разнообразие сундуков рубежа XIX–XX веков из крупных центров сундучного промысла России, среди которых Холмогоры, Великий Устюг, Пермь, Нижний Новгород, Вятка. Выставка будет работать до середины мая.



фото пресс-службы правительства Архангельской области

«Архангелогородские гостины»

Так будут называться тематические программы на стенде Архангельской области на выставке-форуме «Россия» в Москве

Идеи генерировали творческие коллективы АГКЦ и КЦ «Солонбала-Арт». На ВДНХ покажут презентацию «Научной лаборатории Волшебного дома Архангельского Снеговика», театрализованные чтения сказок Писахова и Шергина, мастер-классы, поморские обряды и многое другое. В программах будут сочетаться современность и традиции.



фото пресс-службы правительства Архангельской области

Первый этап завершён

Прошёл первый этап традиционного Кубка зимних гонок на юге Архангельской области – участниками «Ледовой мили» в Вельске стали 42 гонщика

Ледовые гонки традиционно проходят в районе 718-го километра федеральной трассы М-8. За несколько лет они успели стать визитной карточкой не только Вельского района, но и Поморья в целом.

Общая длина трассы, включающей в себя восемь виражей, составляет 1830 метров.



фото пресс-службы РЖД

Праздник к нам приходит

11 января в Архангельскую область прибудет поезд Деда Мороза

Сначала новогодний состав прибудет в Коношу. 12 января его будут встречать в Архангельске, а 13 января – в посёлке Кулой. Состав представляет собой празднично оформленную передвижную резиденцию, в состав которой входят приёмная главного зимнего волшебника, вагоны для проведения игр и квестов, вагоны-рестораны и вагон-лавка с северными сувенирами.

Путешествие началось 11 ноября. За два месяца поезд посетил более 80 городов и посёлков России.



фото Руслана Райманова

Арктический марафон

17 февраля любители бега преодолеют одну из четырёх дистанций: один, пять, десять или 21,1 километра

– Туристическая тропа «По следам кудесника» Дениса Железникова легко превращается в арктический марафон по Архангельску. Организуем в феврале 2024 года для участников проектов «Россия – страна возможностей», всех желающих и сделаем забег ежегодным. Зима – прекрасное время для путешествий, и, может, гости устроят фрирайд и увидят наше северное сияние, – рассказал организатор забега Руслан Райманов.



«Получается очень хорошая современная школа»

Александр Цыбульский оценил готовность к началу работы детской музыкальной школы № 1 в новом здании

Капитальный ремонт здания детской музыкальной школы № 1 в столице Поморья стал одним из ключевых событий 2023 года для сферы культуры региона. Работы по реконструкции здания под музыкальную школу ведутся в рамках президентского национального проекта «Культура». В том, что ремонт уже вышел на финальную стадию, сегодня убедился губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Общая стоимость работ по капитальному ремонту составила порядка 354 миллионов рублей. Сейчас в школе идёт отделка помещений, сборка мебели, установка звукового и видеооборудования. Впереди оснащение музыкальными инструментами, на эти цели из областного бюджета в 2023 году дополнительно было выделено порядка 30 миллионов рублей.

– Мне кажется, получается очень хорошая современная школа. Я, возможно, не так много где был, но таких музыкальных школ ещё не встречал. Мы точно сделали её на хорошем столичном уровне. Когда все помещения отмоют от строительной пыли, расставят мебель и инструменты, заработают интерактивные панели, когда сюда придут дети, станет понятно, насколько новая музыкальная школа соответствует заявленным характеристикам, – отметил Александр Цыбульский. – Рассчитываем, что в ближайшее время ученики и педагоги переедут в хорошие условия, и дети будут получать самое лучшее музыкальное образование.

Педагоги подтверждают: перемены произошли разительные, в таких современных условиях им пока работать не доводилось. И благодарят не только за школу, но и за новые инструменты: теперь в академической школе будет создано и сильное народное направление.

– В этом учебном году мы сформировали оркестр народных инструментов, 27 декабря у нас было первое большое выступление – детям понравилось, родители в восторге. Сейчас поступил шикарный комплект оркестровых инструментов: баяны, аккордеоны и другие, для развития оркестра это очень важно. Начало положено, теперь будем заниматься дальше, – поделилась планами заведующая методическим объединением народных инструментов школы Юлия Сысоева. – Конечно, изменения в целом кардинальные. Техническая оснащённость здания на высоком уровне: свет, звук, интерактивные экраны. Особенно радует возможность трансляции происходящего

в концертных залах на экраны в фойе, в интернет, для того чтобы педагоги, приезжая к нам на серьёзные мероприятия, могли послушать и сделать записи выступлений своих и чужих учеников, это важно для развития, дальнейшей работы.

Кроме того, один из залов оборудован системой видео-конференц-связи, что также значительно расширяет возможности участия в различных мероприятиях. Появилась в Первой музыкальной и собственная профессиональная студия звукозаписи.

Как пояснил заместитель председателя правительства Архангельской области Иван Дементьев, в результате приспособления здания на Триумфском, 47 под музыкальную школу выполнено абсолютно новое зонирование пространств: на каждом этаже концертный либо репетиционный зал, по периметру расположены кабинеты, отделанные специальными акустическими панелями, которые обеспечивают звукоизоляцию.

– В ближайшее время учреждение получит фактически новое здание, приспособленное под потребности современной музыкальной школы, – подчеркнул он. – Кроме того, мы укомплектовали учреждение дополнительными музыкальными инструментами – это и пианино, и рояли, и народные инструменты. Здесь установлено современное интерактивное оборудование, создан полноценный концертный зал, который позволит вести онлайн-трансляции и готовить постановки серъёзного уровня.

В новом здании детская музыкальная школа № 1, которой присвоено имя архангельского баяниста, музыкального педагога Юрия Казакова, начнёт работать весной 2024 года.

Михаил МАСЛОВ



Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Уже становится традицией начинать новый год с доброй семейной статистики. Делать это в Год семьи, объявленный в России президентом, особенно приятно.

Вес самого маленького малыша, родившегося в Архангельской области в 2023 году, составил всего 400 граммов. А самого крупного – 5340 граммов.

Самой взрослой маме – 49 лет, а папе – 67 лет. В 2023 году в Поморье родились 96 двоен и 2 тройни.

Самыми популярными именами для мальчишек стали Михаил, Артём, Александр, Максим и Тимофей. Самыми редкими – Адриан, Грант, Еким, Лукьян и Потап.

Самые востребованные имена для девочек – София, Ева, Анна, Василиса и Мария. А самые редкие – Мишель, Лея, Евлалия, Жасмина и Астра.

Всех ещё раз с Новым годом!

На работу в учреждения здравоохранения Архангельской области за последние пять лет пришло больше 2300 специалистов. Это и молодые кадры, и медики с опытом, приехавшие к нам из других регионов. Кроме того, порядка 270 врачей и представителей среднего медперсонала выбрали для себя работу в районных больницах, присоединившись к программам «Земский доктор» и «Земский фельдшер».

Привлечение кадров в медицинские госучреждения – одна из наших ключевых задач в развитии сферы. Именно такой приоритет ставит перед нами президент России в реализации нацпроекта «Здравоохранение».

Эффективно справляться с этой задачей помогает комплексный подход. Каждому медику оказывается всесторонняя поддержка. Особенно мы рады, когда к нам в регион приезжают семьи, где оба супруга работают в медицине.

В 2023 году Архангельская область перевернула ещё одну страницу в истории развития портовой инфраструктуры и морских грузоперевозок.

Осенью из Архангельска в Шанхай по Севморпути стартовал прямой рейс – первый за последние 10 лет. Уже в 2023 году грузооборот продукции ЛПК между Поморьем и Китаем вырос в четыре раза по сравнению с показателями двухлетней давности, и это только начало.

Наладить бесперебойные поставки лесопромышленной продукции помогли меры господдержки, принятые по итогам визита президента РФ в Архангельскую область в феврале.

Ещё одним важным решением в сфере грузоперевозок стало утверждение Правительством РФ комплексного плана развития Архангельского транспортного узла. Благодаря этому модернизируем инфраструктуру и увеличим грузооборот морского порта, а также построим глубоководный район с максимально допустимой осадкой 14,5 метра и круглогодичной навигацией.

Второй год подряд Архангельская область – лидер по количеству инвестиционных проектов, запущенных в Арктике. Держать планку даже в условиях санкций нам помогает сформировавшаяся система поддержки предпринимателей. Особое влияние оказывает действие льготных условий для резидентов Арктической зоны РФ.

Только в 2023 году объём привлечённых в экономику Поморья средств предприятиями-резидентами составил 6 млрд рублей. При этом фактически создано более 1500 новых рабочих мест. Это результат реализации 32 проектов.

Направления деятельности самые разные: предприниматели занимаются строительством, производством пиломатериалов, шпона, фанеры, деревянных панелей и плит, логистикой, морскими грузоперевозками, рыболовством и переработкой водных биоресурсов, развитием туризма, ресторанного и гостиничного бизнеса, оказанием медицинских услуг.

Всего в Архангельской области зарегистрировано уже 200 резидентов АЗРФ.

Губернатор Архангельской области Александр Цыбульский в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

Удобно врачам, комфортно пациентам

В Архангельской области в начале года завершился ремонт сразу трёх медицинских учреждений. С его результатом ознакомился губернатор Александр Цыбульский

Плюс станция скорой помощи

Сотрудники Холмогорской центральной районной больницы будут трудиться в комфортных условиях, а пациенты проходить лечение и обследование на современном оборудовании

Капитальный ремонт Холмогорской центральной районной больницы стартовал в конце 2021 года в рамках региональной программы «Модернизация первичного звена здравоохранения Архангельской области», которая является частью президентского национального проекта «Здравоохранение». Объём финансирования составил 149 млн рублей.

Ремонт проводился в два этапа и включал ремонт фасада и крыши больницы, а также работы по внутренней отделке помещений, в том числе палат для пациентов. Также проведена перепланировка помещений по принципу бережливых технологий. Для удобства пациентов приёмное и диагностическое отделения размещены на первом этаже.

– Я надеюсь, что обновлённая больница понравится врачам, а главное – пациентам, которым здесь будет оказываться высококвалифицированная помощь, – сказал Александр Цыбульский.

С 2022 года началось и обновление материально-технической базы лечебного учреждения. Почти шесть миллионов рублей было направлено на приобретение аппарата холтеровского мониторирования сердечного ритма, аппарата суточного мониторирования артериального давления, а также универсальной ультразвуковой системы визуализации.

– В больнице появился цифровой маммограф, ранее цифрового оборудования здесь вообще не было. Приобретены также цифровой рентгеновский аппарат и новое стоматологическое кресло. На базе больницы теперь работает подразделение областной станции скорой медицинской помощи, – сообщил министр здравоохранения Архангельской области Александр Герштанский.

В штатном режиме Холмогорская ЦРБ начнёт работать уже в январе, а пациенты смогут оценить удобство и качество медицинских услуг в обновлённой больнице.



В обновлённой Холмогорской районной больнице

– Немного затянулись сроки проведения работ, но в итоге всё сделано качественно и с соблюдением всех современных требований. Здесь появилось очень достойное пространство для оказания медицинской помощи, – отметила председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Обновление ждёт и Емецкую больницу, которая структурно входит в Холмогорскую ЦРБ: в этом году будет разработана проектно-сметная документация, а в 2025-м планируется приступить к ремонту учреждения.

Ординаторские как зона отдыха

Новодвинская центральная городская больница готовится принять первых пациентов после капитального ремонта

Обновление поликлиники началось в 2021 году. На капитальный ремонт четырёхэтажного здания направлено порядка 80 млн рублей.

Процесс преобразования поликлиники Новодвинской ЦГБ затянулся. Работы велись с сильным отставанием от графика, что было связано с недобросовестным подходом к работе подрядчика, договор с которым пришлось расторгнуть. В 2023 году Новодвинская ЦГБ заключила с новой строительной компанией контракт на завершение капитального ремонта.

В здании взрослой поликлиники выполнен большой комплекс работ:

заменены кровля и система теплоснабжения, установлены новые окна, выполнены внутренние отделочные работы. В рамках программы модернизации в НЦГБ также закуплено новое оборудование.

– Первым этапом в отремонтированные помещения мы переселим терапевтическую службу и узкопрофильных специалистов, которые начнут работать в обновлённом здании в ближайшее время. Затем в корпус переведём хирургию, травматологию и другие подразделения, – пояснил главный врач Новодвинской центральной городской больницы Руслан Гуламов.

Осматривая обновлённые помещения больницы, Александр Цыбульский предложил сделать из ординаторских удобные зоны для отдыха медицинского персонала.

– У нас есть идея сделать из ординаторских хорошие современные помещения, чтобы врачи могли в них комфортно отдыхать. Хотим ординаторские во всех больницах сделать в едином стиле и оснастить их всеми необходимыми бытовыми вещами, – отметил Александр Цыбульский.

После новогодних праздников в помещениях Новодвинской ЦГБ продолжат устанавливаться медицинское оборудование. Ещё в январе прошлого года в медучреждение приобрели новый цифровой флюорограф: он поступил по программе модернизации первичного звена здравоохранения, а летом учреждение пополнилось новым маммографом. Таким образом, потребность в диагностическом оборудовании в Новодвинской ЦГБ полностью закрыта.

В прошлом году в больницу также закупили современный 12-канальный электрокардиограф и хирургический электрокоагулятор.

В ближайшие полгода в обновлённом корпусе Новодвинской ЦГБ также планируется создать отделение гемодиализа, которого ранее в учреждении не было. Финансирование для проведения необходимых работ уже предусмотрено.

Все обследования в одном здании

Этого момента коллектив и пациенты поликлиники Приморской ЦРБ ждали несколько лет

В результате капремонта, который выполнен в рамках реализации президентского национального проекта «Здравоохранение», в помещениях ЦРБ обновлены все этажи и кабинеты, отремонтировано крыльцо, утеплён фасад здания, в едином стиле оборудована входная группа, заменены мебель и оборудование.

На первом этаже поликлиники оборудован новый кабинет неотложной помощи, отремонтированы кабинеты врачей и диагностические подразделения. Для удобства пациентов разработана навигация.

Как отметил Сергей Коробейников, главный врач Приморской ЦРБ, ремонт в учреждении вёлся с 2021 года.

– Наша больница впервые за всю историю получила своё, отдельное здание, поэтому, конечно, за этот ремонт весь коллектив болел душой. Новый подрядчик приступил к ремонту в октябре и все работы завершил в установленные сроки, – подчеркнул он. – Полностью заменены сантехническое оборудование, вся система тепло- и водоснабжения, канализация, электрика, обшит фасад. Проведены все внутренние работы, включая замену оконных и дверных блоков, кафеля, ремонт стен – словом, нет такого места, которого бы не коснулось обновление,

Александр Герштанский, областной министр здравоохранения, отметил, что в последние два года проводилось и материально-техническое укомплектование медучреждения.

Александр Цыбульский подчеркнул, что с учётом большого числа жителей района поликлинику посещает порядка 24 тысяч человек, а в целом это около 35 тысяч приписного населения – есть потребность в цифровом маммографе.

– Приморский район большой, давайте рассмотрим варианты приобретения современного цифрового маммографа. Чтобы люди, которые приезжают в поликлинику, могли разом в одном здании пройти и все необходимые обследования, – сказал Александр Цыбульский.

Глава региона также осмотрел проведение ремонта в крыле, где разместились детская поликлиника. Для маленьких пациентов в здание организован отдельный вход, оборудованы колясочная, входная группа, гардероб, комната матери и ребёнка, санузел. В ближайшее время здесь будут установлены игровые с бизбордами, чтобы время ожидания приёма врача для детей пролетало незаметно.

Обновлённая поликлиника Приморской ЦРБ работает на всю мощность, она принимала пациентов даже в праздничные дни. А последние штрихи ремонтных работ должны завершиться здесь до конца месяца: осталось установить подъёмник для маломобильных посетителей.

Капитальный ремонт Приморской центральной районной больницы проводился в рамках программы модернизации первичного звена президентского национального проекта «Здравоохранение».

Марина СОСНОВА



Поликлиника Приморской ЦРБ оборудована современной аппаратурой

Для спортивных семей

Стадион имени В. С. Кузина расширит возможности для занятий спортом и станет полноценным центром семейного отдыха

Концепция развития стадиона как центра семейного отдыха по поручению главы региона разработана в 2022 году, в 2023-м стартовала модернизация объекта. Как идут работы, оценил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Лыжный стадион имени В. С. Кузина в деревне Малые Карелы расположен в 24 километрах от центра Архангельска. Зимой здесь действует более 20 км профессионально подготовленных трасс: три трассы протяжённостью пять км, а также трассы для начинающих и любителей лесных прогулок. Летом спортсмены и любители активного образа жизни активно пользуются освещённой современной лыжероллерной трассой, протяжённость которой – 1,5 км.

Но имеющаяся инфраструктура требует модернизации. Для комплексного преобразования стадиона в 2022 году и была разработана трёхэтапная концепция его развития как центра семейного отдыха, реализовать которую рассчитывают до конца 2025 года.

В рамках первого этапа в прошлом году начато обустройство «умной» спортивной площадки (зимний вариант) и верёвочного парка. На эти цели из областного бюджета было выделено 53,5 млн рублей (42 млн рублей – на физкультурно-оздоровительный комплекс открытого типа, 11,5 млн рублей – на верёвочный парк). Кроме того, на закупку оборудования для создания «умной» спортивной площадки (ФОКОТ) из федерального бюджета было выделено 26 млн рублей.

К настоящему моменту подрядчиком выполнены работы по переносу зданий



Стадион имени В. С. Кузина станет центром семейного отдыха

и сооружений стадиона, обустройству и подключению светового оборудования и комплексной системы очистки, уложено асфальтовое покрытие для беговых дорожек, залита бетонная плита для основания ФОКОТ. До конца января 2024 года подрядчик планирует установить хоккейную коробку.

Что касается верёвочного парка, то на сегодняшний день готово его основание и собран каркас. У подрядчика возникли проблемы со сроками поставки оборудования. Однако сейчас большая его часть доставлена в Архангельск. Оставшиеся работы подрядчик планирует закончить до конца текущего месяца.

Трёхуровневая конструкция парка может использоваться круглогодично и предназначена для взрослых и детей старше четырёх лет.

В целом на втором этапе модернизации стадиона в 2024 году предполагается обустроить хозяйственно-административную зону: установить модульные здания проката и летнего кафе, два гаражных бокса и здание администрации и, что особенно важно, подвести к ним водопроводные сети. Поскольку сейчас собственного источника чистой воды у стадиона нет, в 2025 году объект рассчитывают подключить к системе водоснабжения

ближайшего посёлка Уйма. Кроме того, будут установлены детские комплексы и площадки, скамейки для отдыха, обустроены тротуары, дорожки, проезды, проведено озеленение.

На работы по модернизации стадиона в 2024 году будет направлена и часть средств арктической «Единой субсидии», которую Архангельская область уже третий год подряд привлекает для решения наиболее актуальных задач. Выделение финансирования на обновление инфраструктурных объектов в Поморье на 2024 год было поддержано на заседании президиума Государственной комиссии по вопросам развития Арктики в сентябре прошлого года.

На завершающем этапе в 2025 году стадион будет полностью подключён к инженерным сетям. Тогда же планируются обустройство гостевой автостоянки, модернизация одной из лыжных трасс, а также ремонт существующей лыжероллерной трассы протяжённостью 1,5 километра.

Так, в результате полномасштабной модернизации лыжного стадиона имени В. С. Кузина в течение трёх лет здесь будет создан современный центр семейного отдыха с чётким разделением на спортивную, детскую и хозяйственную зоны. При этом стартовая поляна по желанию спортсменов-лыжников останется на прежнем месте.

– Здесь необходимо сделать полноценный центр семейного спортивного отдыха, в этом основная идея, – сказал губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. – И важно чётко соблюдать сроки выполнения работ.

В Новодвинск – на гастроли

В Новодвинском городском культурном центре завершена масштабная реконструкция

Качество проделанных работ в здании, которое было закрыто более десяти лет, проверил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

Здание Новодвинского городского культурного центра было введено в эксплуатацию в 1954 году, и за 70-летнюю историю в нём впервые проведён капитальный ремонт. С 2012 года деятельность учреждения культуры в здании была приостановлена из-за сильного

износа конструкций и несоответствия нормам пожарной безопасности.

В августе 2021 года во время рабочей поездки в Архангельскую область состояние Новодвинского городского культурного центра оценили заместитель председателя Правительства Российской Федерации Татьяна Голикова и министр культуры России Ольга Любимова. Александр Цыбульский обратился к ним с просьбой о предоставлении федерального финансирования на проведение ремонтных работ. Общая стоимость реконструкции составила 658,3 млн рублей.



Новодвинский культурный центр будет совмещать функции учреждения культуры, образовательной организации и общественного пространства

К активной фазе работ подрядная организация приступила в ноябре 2022 года – сразу после получения разрешения на реконструкцию объекта, а завершила строительные работы к концу прошлого года.

– Работа проделана огромная, мне лично очень понравилось то, что у нас получилось. Остались небольшие недоработки, которые за ближайший месяц будут полностью устранены. В августе мы приезжали сюда, и тогда был виден только «скелет» этого здания. Поэтому стоит сказать огромное спасибо подрядчикам за то, что этот значимый для города объект, с одной стороны, сумел сохранить те традиции, которые здесь были, а с другой стороны – получил современный внешний вид. Очень надеюсь, что уже в марте Новодвинский городской культурный центр полноценно заработает, – рассказал Александр Цыбульский.

После реконструкции центр будет совмещать функции учреждения культуры, образовательной организации и общественного пространства.

– Практически со всеми областными учреждениями культуры уже достигнуты договорённости о том, что они будут приезжать к нам с гастролями. Это позволит значительно разнообразить культурную жизнь города, – сообщила директор Новодвинского городского культурного центра Юлия Минина.

Кроме того, размещение центра в парковой зоне даёт дополнительные возможности для организации культурно-массовых мероприятий: рядом уже создана подходящая открытая площадка. На здании центра также планируется трансляция фильмов в формате летнего открытого кинозала.

Сергей ЛОЗОВОЙ



Современный дизайн обновлённого культурного центра в Новодвинске

Русь первожданная

Было это в начале семидесятых, ещё при генсеке Леониде Ильиче. Встретил тогда человека, который перевернул мою жизнь...

Как-то в одном из таёжных посёлков на Пинеге во время обеденного перерыва занялся хобби – снимал натюрморт на деревянных ступеньках местной столовой. В берестяную корзинку сложил с десяток выросших за ночь грибов и рано покрасневшие листья рябины и по пустяку плёнку переводил – бесконечно «щёлкал» затвором фотоаппарата «Зенит».

Тут первый из мимо проходивших лесорубов вдруг тормознул, присел и дал дельный совет: «Парнишка, этот сюжет надо снимать не так! Принеси-ка стакан воды да сбрызни свой натюрморт. Сделай так, будто дождик прошёл. Солнце заиграет в каплях дождя на шляпках грибов, на корзинке и листьях. Появится свежесть и воздух, природа и правда!» И потом завершил: «Ну, не буду мешать! Увидимся!» – и поспешил вслед за ушедшей бригадой.

Ничего себе лесоруб! Запомнился цепкий взгляд, как ныне говорят, «сканирующий» окружающий мир, а ещё слева за ухом округлое пятно размером с червонец из рано поседевших волос. Потом мне сказали: «Это Белый Кречет – кинооператор, высланный из Москвы. „Белый“ – за его седую отметину, а „Кречет“ – так он по фамилии Кречет и есть!» То был первый урок фотографии от киношника... из таёжной глуши.

Кречет был обычным вальщиком леса, но глаз его видел намного больше других – градации цвета, колорит, человеческие типажи, глубины образов и гармоничной композиции согласно «золотому сечению» Леонардо да Винчи. Жил будто в коконе красоты, ставшей его кольчугой, настоящей бронёй. В бригаде никто не подтрунивал, не упрекал москвича за «витание в облаках». А тот пропускал сквозь себя все тональные переходы закатов, называя это самое время по-киношному «режимный свет», видел все цветовые оттенки костра и белизны обычных снегов, радовался рыжей белке и зайцу-беляку, скакнувшему из-под ног. А когда взгляд цеплялся на причудливой ветке, то всякий раз ставил на пень бензопилу и выдавал: «Шабаш!» Затем брал в руку топор, а в эти минуты бригада лесорубов всегда делала перекур. Кречет, помятуя завет Микеланджело, отсекал от ветки всё лишнее, сохраняя самую суть композиции: кольца витого удава, балерину в полёте или порыв ветра сиверко. И эти лесные фантазии после смены уносил себе в дом, создавая Берендеево царство для режиссёра-сказочника Александра Роу!

А домик его, как избушка Бабы-яги, стоял на отшибе, казался некоей сторожкой с краю села. Окна смотрели на лес и раскидистую рябину. Кречет множество раз снимал на камеру это дерево магической красоты: рябина на закате, рябина ночью, рябина в инее, рябина в тумане и под дождём. Делал тысячи внешне похожих, но таких разных по настроению кадров, как и мэтр-фотограф Судек, снявший 10 000 кадров своего окна...

Судьба Белого Кречета своей ссылкой на Север в чём-то перекликалась с поэтом Иосифом Бродским. Учился во ВГИКе операторскому мастерству, и в его доме на лавках, на столе и печи везде были учебники по специальности «Основы фотографии», «Записки кинооператора» его учителя родом из Херсона Анатолия Головни. Помню сценарий жуткого фильма «Птицы» Альфреда Хичкока, роман Дафны Дюморье «Сокол» и ещё грампластинки «Голоса птиц» фирмы «Мелодия», диски Жана Рамо «Птичьих голосов». Потом узнал, что Кречет был ещё и большим любителем... фотоохоты на птиц!

Раз в воскресенье пригласил на такую охоту. Задумал снять на плёнку редкую птицу выпь. Та голосом нечистой силы ночью и днём до смерти пугала округу, а кое-кого вгоняла в панический страх, заставляя бежать без оглядки в самые глухие места. Тайна той птицы завораживала, влекла и манила.

Часа три мы с кочки на кочку прыгали по болоту и добрались до островка с «лужкой» – шалаша из ёлочек, сложенных домиком-пирамидой. Было время передохнуть, закусить чёрным хлебом с солью и луком, а потом через объективы зорко смотреть сквозь камыши да шёпотом рассказывать и самое сокровенное, и пустяки. Кречет зашёл козырями – с рассказа Чехова об этой самой птице, названной им «водяной бугай», и издаваемых звуках: «Удары по пустой бочке и рёв коровы, запертой в тесном сарае, звук трубы,



будящей мертвецов! Все описывают ту птицу различно, стало быть никто никогда не видал её». Нам с Кречетом предстояло поставить точку в этой истории...

Но маленечко задремали, а встрепенулись от сотрясения шалаша и жуткого трубного гласа. Видно, эта самая выпь посмеялась над нами – сверху присела, слушая нашу всякую чепуху, потом взмыла в зенит, устрасшая болота и топи.

Сюрприз этот расстроил оператора Кречета. Он отрёшенно смотрел сквозь камыш и с грустью изрёк: «... Выпь не вернётся!» Потом вообще лёг и, смотря в еловый потолок, начал издавать: «Помнишь «Птичьих голосов» – диск Жана Рамо? Это та самая пластинка, из-за которой я в этих краях! Считай, за голоса птиц в звучании клавесина XVIII века! Как-то в Москве на толкучке подошёл к «дискоболу» – подпольному продавцу грампластинки – с вопросом: «Есть Жан Рамо?» Но кто-то подумал неладное: «Ага! Новая звезда рок-н-ролла!» – и тут за компанию пострадал. «Повязали», как за короля Элвиса Пресли или Битлз!»

Киношник более не заглядывал в объектив и почему-то начал монолог во славу пернатых. Поведал – любовь к птицам передалась ему по наследству. Кречет – красивый и самый большой в мире сокол, а упоминание о нём на Руси аж с XII века – со «Слова о полку Игореве!» Тогда добротного скакуна могли обменять на одного кречета. А цари в знак достигнутого соглашения подносили в подарок эту бесценную птицу – знак особого уважения...

История его рода брала начало из одноимённой деревеньки Кречетово, что с XV века на Севере славилась соколиной охотой. Там, на Курострове, будущей родине Михайло Ломоносова, каждое из сёл занималось своим ремеслом: одни шили карбасы, другие горшки обжигали, третьи бурлачили или были маститыми кузнецами. А у кречетовских мужиков – самая известная на Руси артель по ловле соколов и поставке их в Москву самому царю Алексею Михайловичу – батюшке будущего Петра Великого. Будто бы он перенял моду с короля Франциска I, который держал только попугаев и соколов и тоже слыл знатоком соколиной охоты.

Оператор Кречет на память цитировал письмо воеводы Нащёкина от 1669 года, который писал в Москву: «Из Холмогор на Вологду водяным путём шлём тебе великий государь важную птицу – семьдесят семь кречетов в сопровождении кречетых помытчиков Ивашки Капустина и Трошки Иванова со товарищами».*

Вечерело... но так и не увидев птицы выпь, мы двинулись в обратный путь. К исходу воскресенья киношник Кречет меня убедил идти в жизни... по его стопам. Помню ВГИК, как направо по длинному коридору первого этажа шёл, опираясь на трость, знакомый по книгам у Кречета сам Анатолий Головня – декан, лауреат двух Сталинских премий за героические фильмы «Суворов», «Адмирал Нахимов» и «Минин и Пожарский». Он был в кожанке, как комдив Щорс, но без маузера на боку, и все страшились его грозного вида...

А на экзамене он выдал такое: «У тебя фото гипсовых фигур Аполлона и Венеры получились не очень! Подкачал «моделирующий свет», а ведь он выявляет форму объекта! Видишь, грудь богини совершенно пропала! Нехорошо! Пять ставлю за зимний пейзаж с деревом и церквушкой. Откуда этакая красота? Продиктуй адресок этого чуда. Я пишу, говори по слогам...»

Выдал, что знал: «Архангельская область, Каргопольский район, деревня Саунино. Шатровый храм середины XVII века во имя Иоанна Златоуста, автора литургии православного византийского обряда».

Уже немолодой профессор долго молчал, вглядываясь в этот пейзаж, будто погружался вглубь российской истории. Потом добавил любому приятное: «...Кадр из большого кино. Какая красота, какой образ Руси! Вот то самое место, где надо снимать «Житие Аввакума». Вижу богомольцев в крестный ход с хоругвями на Пасху, вижу юродивых и стрельцов. Всё под звуки колоколов. Не забыть бы долгую панораму внутри этого храма по расписным «небесам» с архангелами и апостолами. Это образ первожданной Руси!»

Николай ЧЕШОКОВ
Фото автора

*«Русский Север». В. Н. Булатов. 2006. М. Академический проект. С. 150–151

Архангельск – Ленинанкан: братская помощь с Севера

С тех трагических событий в Армении, когда в декабре прошлого года республику потрясло мощное землетрясение, минуло 35 лет. На помощь армянскому народу пришла вся страна

7 декабря 1988 года в 11:41 по местному времени на северо-западе республики произошло сильное землетрясение. Сила подземных толчков достигала 10 баллов по 12-балльной шкале. Землетрясением было охвачено 40 процентов территории Армении. В зоне бедствия оказались 970 тысяч человек. Погибло более 25 тысяч человек, 15 тысяч стали инвалидами. 530 тысяч человек лишились крова. Стихия разрушила более 20 городов и посёлков, 324 села. Республика потеряла более 40 процентов промышленного потенциала региона.

За 30 секунд полностью был разрушен город Спитак, сила подземных толчков в котором достигла 10 баллов. Во втором по величине городе республики Ленинанкане (ныне – Гюмри) сила подземных толчков составила девять баллов. Было уничтожено 80 процентов жилого, социального, производственного фондов. В Кировакане (ныне Ванадзор) подземные толчки составили восемь баллов – была разрушена половина зданий.

О ликвидации последствий землетрясения в Ленинанкане вспоминает Владимир Васильевич Лобанов, который непосредственно в них участвовал на протяжении двух лет. До Ленинанкана Владимир Васильевич работал в Арктике – в Амдерминском морском порту, а также на судоремонтно-судостроительном заводе «Красная кузница». А после Ленинанкана – в международном институте управления на должности доцента кафедры бухгалтерского учёта, анализа и аудита.

Вот как он вспоминает о тех трагических событиях, сплотивших всю страну:

– На совещаниях с руководителями союзных министерств были рассмотрены первоочередные задачи по оказанию необходимой помощи Армении. Основные усилия направлены на первом этапе на спасение выживших людей из-под завалов. По всему СССР проводился сбор гуманитарной помощи. Ежедневно в Армению приходило до 1,5 тысячи вагонов, садилась сотня самолётов. Доставляли стройматериалы, технику, продукты.

На восстановительные работы были мобилизованы материальные



Разрушенная самая крупная церковь в Ленинанкане (ныне Гюмри) «Аменапркич» (в настоящее время восстанавливается)

и трудовые ресурсы Советского Союза. Первыми пришли на помощь местным жителям и приступили к аварийно-спасательным работам военнослужащие воинских частей пострадавших городов. Из всех вузов страны в Армению отправились добровольцы. Студенты участвовали в разборе завалов, помогали раненым.

Для восстановления разрушений в Ленинанкане от Министерства строительства СССР было организовано проектно-строительное объединение (ПСО) «Армениясевзапстрой», в состав которого вошло более 30 строительно-монтажных поездов (СМП) от каждого областного центра России. Поезд состоял более чем из 50 вагонов и платформ, в которые было включено всё необходимое для проведения восстановительных работ – транспорт, краны, бульдозеры, экскаваторы, ремонтно-механические мастерские, бытовки, столовая, баня. Строительно-монтажным поездом были присвоены номер СМП из Архангельска был присвоен номер № 8 (СМП-8).

В Ленинанкане СМП назывались, например, «Арменияархангельскстрой»,

«Армениявологдастрой», «Армениярянзастрой» и т. д. За каждым СМП был закреплён объект для восстановления. Первым руководителем вновь организованного СМП-8 «Арменияархангельскстрой» был назначен Леонид Николаевич Едемский. Учитывая то, что он специалист по бетону, на СМП-8 была возложена обязанность обеспечивать всех СМП России в Ленинанкане бетоном. Бетона требовалось огромное всевозрастающее количество. Поэтому СМП-8 незамедлительно приступил к строительству бетонно-смесительных установок (БСУ).

Рабочие из Архангельска, около пятидесяти человек, работали месячным вахтовым методом. В числе организаторов СМП-8 были я, Алексей Сунгуров, Владимир Корякин, Ирина Зевацкая, Галина Пузанова, Иван Иванов и другие. Были организованы ежемесячные спецрейсы самолёта по линии Архангельск – Ленинанкан.

Дополнительно на месте, в Армении, нанимались в СМП-8 рабочие. Начальником СМП-8 стал Владимир Карпов.

С организации СМП-8, то есть с января 1989 года, главным бухгалтером СМП-8 Главархангельскстрой назначили меня, а моим заместителем стала Нина Алексеевна Терентьева. Работа бухгалтерии, как и других служб администрации СМП-8, была ежедневной – работали по 12 часов и более. Бухгалтеры из подразделений Главархангельскстрой прилетали не совсем чётко, потому мой заместитель Нина Терентьева при необходимости заменяла любой участок работы бухгалтерии.

С большим трудом уговорили водителя Новодвинского АТП Сергея Карельского, работающего в материально-техническом снабжении СМП-8, не работать вахтовым методом, а по совместительству принять на себя должность кассира-инкассатора – счетовода с заполнением кассового отчёта, журналов-ордеров. Таким образом решили проблему банковских операций.



Группа работников «Арменияархангельскстрой» в вахтовом городке

В связи с тем что СМП-8 одновременно строил бетонно-смесительные установки (БСУ), производил и реализовывал бетон всем СМП России в Ленинанкане, бухгалтерский учёт следовало вести по всем видам деятельности. Необходимо было готовить и представлять в Главархангельскстрой два самостоятельных отчёта, в том числе бухгалтерский баланс и формы отчётности по строительной и эксплуатационной деятельности.

Большую работу по изысканию материально-технических ресурсов постоянно на территории всей Армении вёл начальник снабжения Сергей Микаелян.

Для каждого СМП России в Ленинанкане была выделена и закреплена специальная территория с ограждением и пропускной системой. На этой территории были распределены жилые и производственные бытовки, столовая, баня и установлена техника, привезённая поездом с территории России.

Работа в течение более чем двух лет в экстремальных, исключительно сложных условиях сыграла важную роль в восстановлении города после землетрясения, оставила память на всю жизнь всем, кто в нём участвовал.

В апреле 1991 года работа всех СМП прекратилась в связи с территориальной несогласованностью проезда поездов из России по территории Азербайджана в Армению.

За большие успехи в трудовой и благородной работе по восстановлению объектов Ленинанкана, пострадавших от землетрясения, нагрудным знаком «Участнику восстановления Ленинанкана» были награждены работники СМП-8 «Арменияархангельскстрой», в том числе Владимир Лобанов, Нина Терентьева, Сергей Микаелян, Сергей Карельский.

Их работу, как и работу других ликвидаторов последствий землетрясения, без преувеличения можно назвать трудовым интернациональным подвигом.

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото из архива
Владимира Лобанова



В вахтовом городке. Слева Сергей Юрьевич Карельский – шофёр, кассир-инкассатор «Арменияархангельскстрой»; справа Владимир Васильевич Лобанов – главный бухгалтер «Арменияархангельскстрой»

Только любовь к жизни!

Мусавир Файзулин, почётный работник судебной системы, 30 декабря отметил 70-летие

Мусавир Файзулин появился на свет 30 декабря 1953 года в Перми (в ту пору Молотов). Мама умерла от туберкулёза, а его направили в специализированный дом малютки. В послевоенные десятилетия – время преодоления разрухи и голода – таких интернатных учреждений для детей, нуждающихся в лечении от смертельно опасного заболевания, были тысячи.

О своём жизненном пути рассказывает сам Мусавир Гиласович.

Сменив четыре детдома

– Рос, сменив четыре детдома. Учили нас только до восьмого класса, затем всех без исключения направляли в училище.

В начале 1980-х довелось побывать на встрече выпускников нашего детдома: из трёх десятков лишь двое получили высшее образование.

В школе мы учились, конечно, плохо, потому что были предоставлены себе, сбегали, путешествуя по всей стране.

Детдомовцы курили, выпивали, промышляли кражами. Каждый год кто-то погибал, но в ту пору подобные инциденты не расследовали.

Меня спас спорт. В раннем детстве проявилась увлечённость всем, что связано со спортивной жизнью, я активно участвовал в соревнованиях по лёгкой атлетике, занимался боксом, был постоянным призёром спартакиад.

Училище окончил с отличием, и меня, электрика с повышенным разрядом, направили в трест «Пермжилстрой», дали неплохое место в общежитии, да и зарплата в ту пору вполне достойная – 300 рублей. Затем привычный путь по достижении совершеннолетия: служба в армии, работа на производстве. Вступил в партию, окончил вечернюю школу и поступил в Свердловский юридический институт.

Хотел справедливости

Выбрал профессию юриста, потому что хотел справедливости – слишком часто наблюдал по работе людей бездумных, бестолковых, не знающих и не желавших знать закон, но на руководящих должностях.

А я за словом в карман не лез и на чины не смотрел, за дело, за правду всегда мог постоять и с подобными начальниками часто вступал в дискуссии.

Учился увлечённо, вместе со мной вуз окончили Евгений Александрович Мартынов – ныне председатель суда Ненецкого автономного округа в отставке, а также Виктор Фёдорович Иванов, Владимир Иванович Бондаренко, пребывающие сегодня в отставке, возглавлявшие соответственно Вельский и Вилегодский районные суды Архангельской области.

Все мы относимся к поколению юристов, начинавших работу с избрания народными судьями районного звена. В вузе я по-прежнему с азартом посвящал себя общественной работе, возглавлял спорткомитет, стал кандидатом в мастера спорта по лёгкой атлетике.



С ощущением полной свободы

Распределение на Север выбрал сознательно, в годы учёбы женился – необходимо было заботиться о семье, зарабатывать. Трудностей не боялся.

Практику прошёл под руководством Михаила Григорьевича Аверина в Ломоносовском районном суде города Архангельска, трудился с ним секретарём судебного заседания. Народная судья Маргарита Ивановна Тутыгина вдохновила ехать в Лешуконье.

Работая в этом заповедном крае, ощущал полную свободу в принятии решений, был единственным судьёй в Лешуконском районном народном суде и за всё отвечал самостоятельно.

Условия спартанские меня не пугали. А в районе в ту пору было своё пароходство, авиаотряд, достаточно неплохое снабжение в сравнении с рядом других районов области.

Население – 17 тысяч человек. К юрисдикции суда относились три колонии, откуда поступало стабильно высокое число материалов. Нагрузка серьёзнейшая, запредельная, но те годы вспоминаю как время возмужания, профессионального роста – я выстоял, на судьбу не сетовал, и памятна мне прежде всего особая энергия этих лет. В Лешуконье прошла моя молодость!

Переломные годы

После семи лет работы на Крайнем Севере мне предложили возглавить Новодвинский городской суд. Так я покинул Лешуконье с тремя судьями по штату и переехал в город, где население свыше 50 тысяч, крупный комбинат, а штатная численность суда ровно та же.

На следующий день были назначены несколько десятков дел о выселении из общежитий комбината, но от предприятия никто не явился. Я оштрафовал генерального директора, и немедленно в суд прибыли трое его подчинённых – жаловались, что их лишили премии. С той поры во всех судебных заседаниях представители комбината участвовали в обязательном порядке.

В отличие от других учреждений и ведомств города бумажников, коллективы которых работали в достойных или хотя бы приемлемых условиях, городской суд влачил поистине жалкое существование. Здание суда в недавно получившем статус города Новодвинске было откровенно неприглядным – расселённое из-за аварийного состояния бывшее общежитие, построенное ещё в 1930-х.

Довольно быстро, несмотря на откровенно страшные бытовые условия, вопреки всем трудностям, наш суд вышел в число лидеров по качеству.

А годы начинались переломные: следом за перестройкой, ускорением, гласностью, расцветом кооперации пришла волна хищений, активное распространение наркомании, стремительный рост преступности в целом.

Тем временем судьбу здания Новодвинского суда настиг ожидаемый финал: в разгар судебного заседания лопнул стояк отопления, и кипяток стал заливать помещение.

К тому времени первый президент России Борис Николаевич Ельцин постановил передать судам здания, принадлежавшие партийным органам. И суд переехал в помещения бывшего райкома, хотя нам это стоило многих хлопот.

Из 37 лет судебной работы годы в Новодвинске были самыми изматывающими, потому что судьёй стать проще – к судебной работе готовят, а вот освоить в дополнение к этому навыки управленца, завхоза, строителя, ходатая и научиться непрестанно отражать необоснованные придирки, проверки и жалобы можно только на практике.

Испытание для судьи

С 1992 по 2009 год я входил в состав судебной коллегии по уголовным делам Архангельского областного суда. Свыше полугода проводил в командировках. А это означало жизнь в походных условиях, останавливались на квартирах у знакомых судей, довелось и на вокзале пожить, а ещё были дома колхозника и прочие прелести неустроенного сельского быта.

Смертных приговоров вынес немало. Каждый из них – испытание, которое никому не пожелаешь. Давление зашкаливало и по две недели держалось, а дела продолжали поступать, при этом мы рассматривали дела в кассации, в работе президиума участвовали – все трудились наравне.

Дела, конечно же, помню. Именно в те годы исполнение приговоров о смертной казни приостановили. Впоследствии некоторые осуждённые вышли на свободу. Боль и гнев родных, не смирившихся с потерей близкого человека и узнавших, что убийца выходит на свободу, понимаю. Так освободился насильник и убийца, напавший на малолетнюю девочку, кормившую птиц на болоте. И чувства её мамы не забыть...

Были и оправдательные приговоры, областной суд – не исключение. И заявлять, что таких решений судьи не выносили, как я тут прочёл недавно у одного учёного автора, означает ничего не знать о работе суда.

Коллектив наш был небольшим, дружным – изумительным! Все праздники проводили вместе, семьями дружили. Я не терял страсти к общественной работе. Успевал и электрощитовую в суде отремонтировать, и почту развозить – мы все друг другу помогали и суд выручали. Вот так работали судьями в 1990-х!

Груза лет не ощущаю

С 2009 года – заместитель председателя Ненецкого окружного суда. Ненецкому округу посвящена отдельная глава жизни. Одной из основных забот являлся контроль строительства нового здания суда, решение административных проблем, материально-технических, финансовых, организационных.

В Архангельской области почти десять лет посвятил работе в составе квалификационной коллегии судей, был председателем, возглавлял квалифколлегию и в Ненецком округе.

Без малого пять лет назад вышел в отставку. В своё время воспитанием детей занимался мало, времени на семью катастрофически не хватало, теперь все силы отдаю близким.

Для меня 2023 год – особенный. Отметили 45 лет со дня свадьбы и юбилей любимой жены, десять лет исполнилось чудесным внученькам, отважным спортсменкам – в дедушку.

Разделил с коллективом и ветеранами суда воспоминания и эмоции на праздновании 45-летия Новодвинского городского суда.

Много времени провожу на природе и груза лет не ощущаю, только любовь к жизни!

Подготовила Ксения СОЛОВЬЕВА



Сироты идут в суд

Юная жительница Поморья обрела статус сироты в возрасте трёх лет, её родители были лишены родительских прав

Вскоре малышку взяла под опеку супружеская чета. За девочкой было закреплено жилое помещение в Каргополе, однако в 2016 году дом, где оно находилось, признан непригодным для проживания.

В 2020 году ребёнок включён в список детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, подлежащих обеспечению жилыми помещениями специализированного жилищного фонда на территории района, где она проживает в семье опекунов.

Обращаясь в суд в 2023 году, девушка указала, что ранее уже направляла заявление о предоставлении жилого помещения в орган опеки и попечительства. В полученном ею ответе администрация района указала, что свободный специализированный жилищный фонд отсутствует и гарантировать ей предоставление жилого помещения, положенного по закону по достижении совершеннолетия, невозможно. В результате жилья у неё нет,

как и сведений о сроках его предоставления.

Администрация муниципального образования в суде настаивала, что девочка обратилась в суд, не достигнув совершеннолетия, документ, подтверждающий её полную дееспособность, не представлен, в иске следует отказать.

Представитель органов опеки отметил, что истец имеет право на предоставление указанного ею жилья.

Районный суд обязал администрацию района предоставить истцу жилое помещение по договору найма специализированного жилого помещения.

Ответчик решение обжаловал, полагая, что суду надлежит принять по делу новое решение, установив срок его исполнения до сентября 2024 года. При этом администрация района указала, что требуемого истцу жилья в районе нет, но имеются девять аналогичных по содержанию неисполненных судебных решений.

Архангельский областной суд, исследовав материалы дела,

отметил, что доводы апелляционной жалобы сводятся к отсутствию достаточных финансовых средств и свободных жилых помещений специализированного жилищного фонда социального использования. Однако такие доводы не могут быть приняты во внимание, как не основанные на законе.

Жилое помещение должно быть предоставлено истцу за счёт средств бюджета Архангельской области, выделенных на осуществление государственных полномочий по предоставлению жилых помещений детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, что соответствует нормам бюджетного законодательства.

Согласно закону жилое помещение должно быть предоставлено истцу непосредственно по достижении совершеннолетия либо после его обращения с соответствующим заявлением.

Решение суда вступило в законную силу.

Ксения СОЛОВЬЕВА

Под маской сотовых операторов

Андрей Блок, управляющий Архангельским подразделением Банка России:



– В Архангельской области, по сообщениям полиции, активизировались мошенники, выдающие себя за представителей сотовых операторов, – к концу 2023 года счёт обманутых ими северян шёл на десятки.

Об использовании легенды, когда злоумышленники представляются сотрудниками операторов мобильной связи, Банк России предупреждал ещё минувшим летом. Но со временем мошенники дополнили свою схему – сегодня их интересует не только доступ к личным кабинетам абонентов сотовой связи, но и аккаунты пользователей «Госуслуг».

Схема обмана: как распознать

Начинается обман одинаково: злоумышленники звонят гражданам под видом сотрудников службы поддержки оператора сотовой связи и сообщают, что заканчивается срок действия договора связи или сим-карты и номер абонента скоро перестанет действовать. Или просят подтвердить личные данные абонента. Или предлагают более выгодный тарифный план. Или советуют отключить платную услугу. Иногда злоумышленники сообщают, что поступила заявка о смене мобильного оператора с сохранением номера.

А далее, как говорится, возможны варианты.

Варианты схемы

В первом случае цель мошенников – получить у человека код для входа в личный кабинет мобильного оператора и установить переадресацию или убедить абонента подключить её самостоятельно. Так, человеку могут предложить набрать на мобильном телефоне определённую комбинацию цифр, в результате чего все сообщения будут переадресовываться на номер мошенников. Это позволит им получить СМС-код, с помощью которого они смогут войти в мобильный или интернет-банк доверчивого человека и похитить деньги.

Другой вариант продолжения мошеннической схемы с «сотовыми операторами» – злоумышленники предлагают абоненту сообщить код из СМС-сообщения, который позволит им сменить логин и пароль человека на «Госуслугах» и получить доступ к его личному кабинету на этом портале. С помощью «Госуслуг» мошенники могут узнать личные данные своей жертвы, запросить справку о её доходах и другие документы, что поможет им получить онлайн-займы.

Как действовать

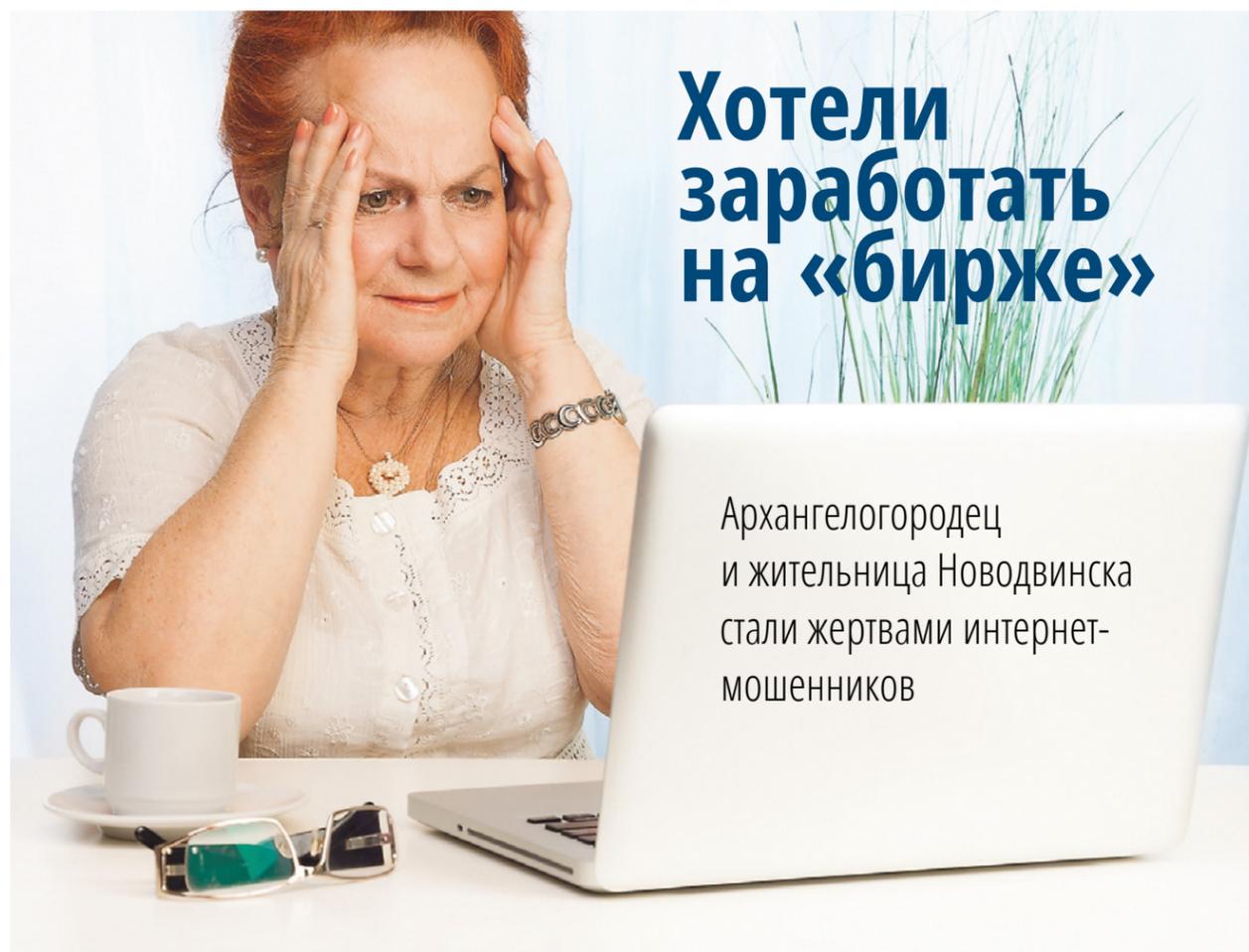
При поступлении телефонного звонка от «сотового оператора» сразу прервите разговор. При появлении любых сомнений и вопросов самостоятельно позвоните в службу поддержки мобильного оператора по номеру, который указан на его официальном сайте.

Что надо знать

Если вы всё же продолжили общение и вам во время разговора пришёл СМС-код от личного кабинета, не называйте его и сразу вешайте трубку.

О чём ещё помнить

Банк России советует гражданам быть бдительными и не сообщать личные и финансовые данные посторонним людям, кем бы те ни представлялись. Не совершайте денежные операции по просьбе незнакомых лиц!



Первой в полицию обратилась 73-летняя жительница города Бумажников – 4 января.

Она рассказала, что с октября прошлого года пыталась заработать на бирже, вкладывая деньги в ценные бумаги, однако в начале января система, через которую она вносила денежные средства, перестала работать. Пенсионерка обратилась за советом к родственникам, которые объяснили, что, скорее всего, она стала жертвой мошенников, и посоветовали написать заявление в полицию.

Установлено, что о возможности заняться инвестиционной деятельностью пожилой женщине рассказал незнакомый мужчина, который позвонил ей по телефону в октябре прошлого года. Он же прислал заинтересовавшейся «клиентке» ссылку на интернет-ресурс, через который необходимо было приобретать ценные бумаги известных российских и мировых фирм. Постепенно она перевела на неизвестные счета порядка 2,5 миллиона

собственных сбережений, полученных в результате проданной ранее недвижимости. Желая получить дополнительный доход, пенсионерка оформила кредит на сумму около 900 тысяч рублей. Заёмные средства она также перечислила на «биржу».

5 января с аналогичным заявлением в полицию обратился 47-летний архангелогородец. Он также после звонка «брокера» решил вложиться в криптовалюту, перечислив на продиктованные номера счетов более шести миллионов рублей. Однако получить обратно как «заработок» от сделок, так и вложенные средства он уже не смог.

По фактам мошенничеств, совершённых в особо крупном размере, возбуждены уголовные дела. Сотрудники органов внутренних дел устанавливают все обстоятельства произошедшего.

По сообщению пресс-службы регионального управления МВД

«В защиту прав граждан и

В прошлом году в Архангельской области выявлено 246 коррупционных преступлений

День работника прокуратуры отмечается в России 12 января. Но в преддверии профессионального праздника «Правда Севера» поговорила с прокурором Архангельской области Николаем Хлустиковым не на праздничные темы – о резонансных делах, аварийном жилье, обеспечении сирот квартирами и миллионах, возвращённых в бюджет государства.

«На ваше имя пытаются взять кредит!»

– Николай Николаевич, сколько преступлений было совершено в Архангельской области в прошлом году? Какова их структура и какие мошеннические схемы чаще всего использовали преступники?

– За прошлый год в регионе было зарегистрировано почти шестнадцать тысяч преступлений. По сравнению с 2022 годом рост примерно два процента. Что касается структуры преступности, то значительная часть всех криминальных посягательств – более 6000 случаев – это преступления в сфере IT-технологий, среди которых абсолютное большинство – хищения, совершённые с использованием социальной инженерии.

Чаще всего мошенники использовали схемы обмана, представляясь работниками банков и правоохранительных органов, предлагающих обезопасить денежные средства, находящиеся на счетах граждан. Или предлагали заработать на вложениях в акции крупных компаний, покупках на маркетплейсах.

Злоумышленники под разными предлогами выспрашивают пароли и коды из СМС, уговаривают установить приложения – получают удалённый доступ к личным данным, банковским счетам граждан. Например, сообщают об истечении срока действия договора с мобильным оператором или необходимости подтверждения данных аккаунта на «Госуслугах». Были случаи, когда мошенники угрожали привлечением к уголовной ответственности за «спонсирование террористов», на счета которых потерпевшие якобы перевели деньги. Распространённая схема – запугивание, что некие неизвестные лица пытаются взять кредит на ваше имя или имеют доверенность на продажу вашей недвижимости.

– Другими словами, северянам надо быть бдительными.

– Безусловно. Практически ежедневно на официальном сайте прокуратуры размещаются сведения о способах мошенничества. Информационная и разъяснительная работа приносит свои результаты, но бдительность ещё никто не отменял.

Без окон и дверей

– Если говорить о расследовании уголовных дел о мошенничестве – какие особо резонансные дела прошлого года вы могли бы выделить?

– В Архангельске перед судом предстали двадцать обвиняемых, совершивших более ста мошенничеств в сфере автострахования на сумму свыше 58 миллионов рублей. Члены этого преступного сообщества с 2016 по 2020 год инсценировали в Архангельской области



«Значительная часть всех криминальных посягательств – более 6000 случаев – это преступления в сфере IT-технологий, среди которых абсолютное большинство – хищения, совершённые с использованием социальной инженерии»

фиктивные дорожно-транспортные происшествия с целью получения страховых выплат. К своей преступной деятельности привлекали автоэкспертов, юристов, которые помогали им в подготовке документов и судебных разбирательствах.

Также в 2023 году было начато рассмотрение уголовного дела по обвинению членов организованной группы, обвиняемых в хищении денежных средств у 64 пенсионеров, с которыми заключались фиктивные договоры на установку окон, дверей, проведение ремонтных работ. Мошенники действовали не только в Архангельске, но и в Северодвинске, Новодвинске – успели похитить более 2,8 миллиона рублей.

Минувшей осенью за хищение денежных средств у 12 пожилых жителей Самары, Саратова, Тамбова, Рязани и Архангельска в места лишения свободы отправился житель Пензы – 21-летний студент – и двое его знакомых. Мошенники звонили, представлялись сотрудниками полиции, сообщали ложные сведения о виновности родственников в ДТП и требовали возместить причинённый ущерб.

Хищение года

– А по поводу преступлений коррупционной направленности – в каких сферах такие преступления совершались? И стало ли больше в Архангельской области взяточничества?

– В прошлом году выявлено 246 коррупционных преступлений. В сравнении с аналогичным периодом 2022 года это больше на 20 %. Из них 107 преступлений – взяточничество. Также выявлено 34 преступления, предусмотренных ст. 290 УК РФ – получение взятки, что на 13 % выше, чем в 2022 году.

Основные сферы коррупционных преступлений – распоряжение бюджетными средствами и муниципальным имуществом, предоставление государственных и муниципальных услуг, здравоохранение.

Так, например, широкий общественный резонанс получило возбуждение уголовного дела в отношении должностных лиц ООО «Экоинтегратор», заместителя министра природных ресурсов и лесопромышленного комплекса области, сотрудников ГИБДД УМВД России по городу Архангельску, заместителя

губернатора Ненецкого автономного округа – руководителя аппарата администрации Ненецкого автономного округа, заместителя главы МО «Город Архангельск» по городскому хозяйству, директора департамента транспорта, строительства и городской инфраструктуры администрации МО «Город Архангельск», глав администраций муниципальных образований.

Органами предварительного следствия расследовано семь уголовных дел о преступлениях коррупционной направленности в сфере реализации национальных проектов.

В Следственном управлении Следственного комитета России по Архангельской области и НАО 9 ноября 2023 возбуждено и расследуется уголовное дело по фактам хищений бюджетных средств должностными лицами подрядных организаций при исполнении государственного контракта на выполнение работ по строительству лечебно-диагностического корпуса Архангельской областной детской клинической больницы. Сумма хищений – свыше 127 миллионов рублей.

ИНТЕРЕСОВ ГОСУДАРСТВА...»

Выбраться из аварийного жилья

– Одна из самых больных тем – ветхое и аварийное жильё. В 2023 году, несмотря на увеличение темпов строительства, наш регион оставался в «лидерах». Что предпринимает прокуратура для решения проблемы расселения?

– В Архангельской области 5 тысяч 314 аварийных домов, где проживает свыше 65 тысяч человек. И почти половина из них – это жители Архангельска. В области с привлечением средств федерального бюджета реализуется программа переселения из аварийного жилищного фонда, признанного таким до 1 января 2017 года. С привлечением внебюджетных источников – программы комплексного развития территорий, инвестиционные масштабные проекты.

Между тем при реализации этих программ органами прокуратуры практически регулярно выявляются нарушения. Так, в 2023 году в сфере жилищного законодательства было выявлено свыше тысячи нарушений закона. Принято более 600 актов прокурорского реагирования, о недопустимости нарушения закона предостережено 56 должностных лиц.

– О каких именно нарушениях речь?

– Как правило, нарушение сроков строительства домов по программе переселения, недостатки возводимого жилья, необеспечение граждан до расселения безопасными условиями проживания, отсутствие или ненадлежащее состояние маневренного жилья.

Если органы местного самоуправления не исполняют обязательства по расселению, то граждане, проживающие в аварийном жилье по договорам социального найма, имеющие статус малоимущих, обязывают муниципальные образования исполнить эти обязательства в судебном порядке. С исками, при наличии заявления граждан, в суд выходит прокурор.

– К сожалению, подобные судебные решения исполняются не слишком быстро. И, выиграв суд, своего жилья приходится ждать годами.

– Прокуратурой организован надзор за исполнением службой судебных приставов полномочий, направленных на принудительное исполнение судебных решений. Исполнением ежегодно оканчивается более 150 исполнительных производств. Но в настоящее время 933 исполнительных производства остаются неисполненными, из них 811 приходится на Архангельск.

– Около двух лет назад прокуратура выходила с иском о возложении на администрацию Архангельска обязанности привести в порядок помещения маневренного фонда. Что-то изменилось? Сколько помещений уже готово?

– Да, действительно, работа в этом направлении идёт. Администрацией Архангельска с 2022 года приведено в надлежащее санитарно-техническое состояние тридцать жилых помещений, из них тринадцать – в прошлом году. В статус маневренного переведено более девятнадцати помещений.

– Но что это за жильё – окраины, деревянные дома?

– Маневренный жилищный фонд расположен в различных округах

Архангельска, незначительно на островных территориях. Но преимущественно да – это деревянные дома.

Отсутствие качественного маневренного жилья – проблема ведь не только для Архангельска, но и районов области. Так, в 2023 году по иску прокурора Плесецкого района удалось добиться создания администрацией муниципального округа маневренного фонда – это сорок жилых помещений.

Квартира для сироты

– Ещё одна проблема, в решении которой многие годы участвует прокуратура, – обеспечение жильём сирот. Сколько сирот получили квартиры в прошлом году?

– Сто пять. Проблема, действительно, острая. На вторичном рынке дефицит жилья, которое соответствовало бы необходимым требованиям для предоставления сиротам. По инициативе прокуратуры правительством области рассмотрен вопрос о строительстве жилья для граждан данной категории.

На 2023–2024 годы из областного бюджета выделено 432 миллиона рублей, ведётся строительство 18 многоквартирных домов – и 230 квартир там будут предоставлены именно сиротам.

– Альтернативная мера поддержки, которую два года назад также инициировала прокуратура, – выдача сиротам жилищных сертификатов. Многие этим уже воспользовались? И сколько сирот по-прежнему остаются в очереди?

– В 2023 году с помощью таких сертификатов было приобретено 55 жилых помещений. На сегодняшний день в списке около двух с половиной тысяч сирот, которые по закону подлежат обеспечению жилыми помещениями. Из них 1 тысяча 700 уже достигли совершеннолетия, а значит, должны быть обеспечены жильём в ближайшее время.

В 2023 году, после вмешательства прокуроров, органами местного самоуправления в этот список было включено семнадцать сирот, семерым предоставлено жильё. Так, например, по требованию прокуратуры Плесецкого района было инициировано проведение обследования жилья, закреплённого за сиротой, которое признано непригодным для проживания – в марте сироту включили в список. В Пинежском районе восстановлены жилищные права сироты, который, вернувшись после обучения, вынужден был арендовать жильё. Сироте также предоставлено жилое помещение.

На личный приём к заместителю прокурора области обратился родственник сироты из Виноградовского района. Было установлено, что молодой человек принимал участие в специальной военной операции на территории Украины, имеет преимущественное право на обеспечение жильём. Однако квартира ему не предоставлена. Прокуратурой в августе было внесено представление, и уже в октябре сирота, участник СВО, жильё своё получил.

Тридцать лет на материнских руках

– «Правда Севера» постоянно поднимает и тему жилищных прав инвалидов. В домах, где проживают северяне с инвалидностью,

зачастую даже нет пандусов. Да и сами квартиры, судя по данным регионального отделения ВОИ, не подлежат адаптации. Единственный выход – переселять. Но куда? Например, в Архангельске живёт семья Баскаковых – мама и сын. У мальчика тяжёлая форма ДЦП, эпилепсия. Прокуратура вышла с иском в суд в интересах ребёнка, принято решение – обеспечить семью доступным жильём во внеочередном порядке. Но что значит «внеочередной порядок»? И как это решение реализовать, чтобы не стоять годами «в очереди без очереди»?

– Действительно, сложилась ситуация, когда формируется очередь по исполнению судебных актов об обязанности органов местного самоуправления предоставить жильё во внеочередном порядке. Это связано с проблемой значительного количества аварийного жилья. И с тем, что раньше отсутствовали требования к строительству домов в плане доступности – типовые дома в большинстве своём не приспособлены для нужд инвалидов.

Для установления во входную группу многоквартирного дома пандуса требуется принятие решения общим собранием собственников и наличие технической возможности для этого. Но общие собрания порой приходится созывать неоднократно из-за отсутствия кворума для принятия решения.

Например, на моём личном контроле остаётся ситуация с обеспечением приспособленным жильём инвалида первой группы, проживающего с пожилой матерью в Новодвинске. Более тридцати лет мать обеспечивает передвижение сына по квартире собственными силами – переносит на руках. При этом орган местного самоуправления мер к решению проблемы все эти годы не принимал.

Что касается семьи Баскаковых, на администрацию Архангельска возложена обязанность предоставить во внеочередном порядке благоустроенное жилое помещение, отвечающее предъявляемым требованиям для проживания ребёнка-инвалида. Судебный акт вступил в законную силу 26 октября прошлого года. Исполнительное производство находится на принудительном исполнении. Восстановление жилищных прав ребёнка-инвалида также на контроле прокуратуры.

– Может, проблема «очереди без очереди» решалась бы оперативнее, если бы для инвалидов-колясочников существовало, например, приспособленное маневренное жильё?

– Иск об обязанности администрации Архангельска принять меры к созданию такого маневренного жилищного фонда для инвалидов с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата был предъявлен прокурором Архангельска ещё 1 августа 2023 года. Иск находится на рассмотрении.

Цена ущерба – миллиард

Всего же в прошлом году областной прокуратурой было направлено в суд более 1700 исков как в защиту прав граждан, так и интересов общества, государства. Хотел бы также отметить, что проделана масштабная работа по взысканию денежных средств в доход государства и муниципальных образований, в том числе ущерба, причинённого преступлениями.

– На какую сумму предъявлены такие иски?

– Почти на 1 миллиард рублей. В большинстве случаев ущерб причинён совершением экологических и коррупционных преступлений.

В прошлом году на 48 процентов возросла также эффективность оспаривания в судебном порядке незаконных сделок, заключённых органами власти и подведомственными им организациями для обеспечения государственных и муниципальных нужд. Результатом работы прокуроров стало признание судом недействительными 25 контрактов, противоречащих закону, а также договоров на сумму свыше 25 миллионов рублей.

По искам прокуроров были приняты меры по взысканию в пользу бюджетов различного уровня 400 миллионов рублей убытков с недобросовестных подрядчиков в связи с заключением замещающих контрактов, ненадлежащим выполнением работ и неосновательным обогащением. Речь также о предотвращении заключения незаконных сделок с единственным поставщиком с дальнейшей экономией бюджетных средств. Прокуратурой оспорено 14 таких сделок на сумму более 6 миллионов рублей.

– Это сделки, которые были заключены в обход процедуры торгов?

– Да, путём искусственного дробления договоров. В различных сферах – в медицине, образовании и других.

В прошлом году в собственность государства было истребовано имущество стоимостью более 140 миллионов рублей. В рамках дел о банкротстве застройщиков многоквартирных домов в конкурсную массу возвращено более 45 миллионов рублей по недействительным сделкам, 5 квартир и спецтехника на общую сумму 20 миллионов рублей.

«Тёплое» дело

Прокуратура также добилась возвращения в муниципальную собственность теплосетевого хозяйства Северного округа Архангельска, являющегося источником теплоснабжения для 23 тысяч жителей и более 20 социальных объектов. В связи с банкротством муниципального унитарного предприятия в 2010 году объекты теплоснабжения были проданы частной организации ООО «ТриТОН-Архангельск», а в дальнейшем отчуждены индивидуальным предпринимателям.

Собственник же обслуживал коммунальные сети ненадлежащим образом – около 500 жилых домов не обеспечивались качественными коммунальными услугами. Затем новым собственником объектов теплоснабжения стало ООО «Северная ресурсоснабжающая компания», которое приобрело сети с нарушением установленной законом процедуры.

Исковые требования прокурора о расторжении незаконных договоров, признании недействительными сделок и возвращении имущества в муниципальную собственность были полностью удовлетворены.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото пресс-службы
областной прокуратуры

Рянгины – потомственные почётные граждане

Как выходцы из Архангельской губернии влияли на деловую, общественную и культурную жизнь Санкт-Петербурга и страны

Между купечеством и дворянством

Затронем историю одной семьи – крестьян из деревни Ефремовой Великодворской волости Холмогорского уезда Архангельской губернии. Михаил Михайлович Рянгин, временный купец третьей, второй и первой гильдий, потомственный почётный гражданин Санкт-Петербурга, занимавшийся строительными подрядами, покупкой и продажей столичной недвижимости. Был старшим сыном в многодетной семье, рано оставшейся без отца.

В записях Ступинского (Копачевского) прихода деревни Ичково сохранилась запись и о денежном пожертвовании по случаю смерти матери. В начале предпринимательской карьеры был кровельщиком-подрядчиком на отхожем промысле, как и многие крестьяне Архангельской губернии, со времён Петра I принимавшие активное участие в строительстве Петербурга.

Первый капитал дал возможность начать перестраивать деревянные дома, расширяя их и надстраивая. Следующим шагом стала аренда и выкуп земельных участков под строительство, возможность нанять большее количество рабочих и привлекать кредиты под залог построенных доходных домов в столице. Так, в 1875 году Михаилом Рянгиным был куплен участок по Большой Московской улице 201/200 с двумя ветхими домами, вместо которых он построил два новых здания, сдал в аренду Второму Петербургскому ремесленному училищу и в 1901 году продал.

Сегодня здание в Виленском пер., д. 5, лит. А входит в перечень объектов культурного наследия регионального значения. Сейчас это многоквартирный жилой дом, в 2022 году началась реставрация фасада. В его интерьерах до сих пор сохранились комплексная историческая отделка парадных лестниц, камин в вестибюле, кованые ограждения известняковых лестниц. Кроме двух указанных объектов, Рянгиным было построено ещё свыше десятка зданий.

Михаил Михайлович был дважды женат, имел четверых детей: сына Василия, дочерей Александру, Ольгу и Елизавету. Свидетельство о потомственном почётном гражданстве Михаила Рянгина датировано 19 июня 1881 года и являлось не только знаком персональной принадлежности к почётному сословию его самого, но и членов его семьи, открывая для них целый ряд возможностей, определённых в Манифесте «Об установлении нового сословия под названием Почётные граждане» от 10 апреля 1832 года, а именно: право наследования, право на потомственное почётное гражданство детям.

В действительности сословие почётных граждан Санкт-Петербурга было промежуточным между купечеством и дворянством. За период 1832–1889 годов через департамент герольдии прошли дела о пожаловании потомственным почётным гражданством практически всех петербургских купцов – 663 человек. И по мере того, как число почётных граждан увеличивалось, смысл и привилегии почётного звания становились всё более ясными, всё больше купцов осознали свою социальную миссию. В итоге с каждым десятилетием стало расти число купцов, которые благодаря почётному гражданству переводили своих детей с домашнего обучения в гимназии, училища и высшую школу. И внуки Михаила Михайловича Рянгина, благодаря привилегиям потомственного почётного гражданства, смогли поступить в Петербургскую академию художеств и успешно окончить её.

Также неуклонно стало расти число купцов, занимавшихся благотворительностью. Она сосредоточилась на трёх основных направлениях: помощи церкви, призерии и помощи больным и бедным, финансировании образовательных учреждений.

Согласно архивным материалам, Михаил Михайлович, а после его смерти его сын Василий Михайлович Рянгин были активными попечителями Мариинско-Сергиевского приюта.



Павел Вялых на Дворцовой площади Санкт-Петербурга. Фото Анны Барониной

Революционный художник Серафима

Василий Михайлович Рянгин родился в 1862 году в Холмогорах, помогал отцу развивать семейный бизнес в столице, был женат, имел троих детей: дочь Серафиму, сыновей Ивана и Михаила. Информация о статусе почётного гражданина в лице Василия Михайловича почерпнута из метрической записи в книгах причта Преображенского всей гвардии собора за 1891 год, свидетельствующей о крещении дочери Серафимы 24 февраля, с указанием на родителей – потомственного почётного гражданина Василия Михайловича Рянгина и его жены Варвары Львовны.

В дальнейшем именно Серафима станет одной из известных представительниц рода Рянгиных. Детское увлечение рисованием привело Серафиму в частную школу-студию профессора Академии художеств Яна Ционглинского, и в 1912 году, выдержав большой конкурс, Серафима Васильевна поступила в Академию художеств, в которой училась с небольшими перерывами до 1923 года. Там же, в академии, познакомилась со своим будущим мужем Степаном Карповым, уроженцем Оренбурга, куда молодая пара уехала из революционного Петрограда. В дальнейшем Степан снискал себе известность на поприще художественной деятельности: создание краеведческого музея, художественной студии, местного общества художников. Активная творческая деятельность Карпова и Рянгиной связана, кроме того, с созданием в начале XX века в Москве, а затем и в Петрограде Ассоциации художников революционной России (АХРР), ставшей предтечей Союза художников СССР. Степан занял руководящее положение в АХРР, а Серафима занималась живописью.

После смерти мужа Серафима Васильевна с 1929 года до конца жизни продолжала традиции передвижников, постоянно работая в творческих поездках по стране и создавая образы строителей коммунизма. Мастерство Рянгиной органично вписывалось в каноны социалистического реализма довоенных, военных лет, 1950-х годов. Незадолго до смерти, в 1955 году, Серафиме Васильевне Рянгиной было присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР. Похоронена на Новодевичьем кладбище рядом с мужем. Её работы находятся в Третьяковской галерее, в Оренбургском музее изобразительных искусств и зарубежных коллекциях.

Губернский архитектор

Не менее известен и брат Серафимы Иван Васильевич Рянгин. В 1917 году окончил архитектурное отделение Академии художеств в Петрограде. В 1918 году был направлен в Оренбург, где уже в 1923 году стал губернским архитектором, а в 1926-м – главным инженером губисполкома, ответственным за все строительные дела Оренбурга. По его проектам шла застройка Красного городка, распланировка Сырейной площади, строительство городской водонапорной башни. В 1926 году Рянгин составил план Оренбурга с перспективой его будущего расширения на ближайшие 50 лет с концепцией превращения Оренбурга в город-сад, объединявшей разрозненные части города в единое целое. Интересно, что разработанный в 1925 году план города предусматривал численность населения в 1975 году 500 тысяч человек, и число точно подтвердилось. В Оренбурге Рянгин был в числе авторов одного из самых первых памятников В. И. Ленину в СССР, автором нескольких крупных промышленных проектов.

В начале тридцатых годов уже в Ленинграде он изобрёл архитектурную систему тахитектон (в переводе с латыни «шагающий строитель»), по которой было построено несколько жилых зданий. Первое из них появилось в 1932 году по адресу Крестовский проезд, 11. Построенный по конструктивной строчечно-балочной системе, дом представлял собой блокированный коттедж, каждая квартира которого располагалась на двух уровнях и имела отдельный вход. По этому проекту предполагалось создать целый подвижной завод, который, перемещаясь, возводил бы протяжённый жилой дом из пенобетонных блоков. Объект остался незавершённым, поскольку Иван Васильевич умер в 1940 году. К 2007 году здание пришло в упадок и было снесено.

Михаил Михайлович Рянгин – один из достойных представителей Холмогорской земли, труды которого оставили о нём память как в виде домов, сохранившихся до наших дней, так и в работах его внуков, которые благодаря стараниям дедушки получили и блестяще реализовали возможность обучаться в лучших учебных заведениях Петербурга.

Павел ВЯЛЫХ, руководитель Поморского землячества в Санкт-Петербурге, наследник рода Рянгиных

Привет из архангельского детства

Книгу «Дом над Двиной» Евгении Фрезер, которую на русском языке издал Юрий Барашков, без преувеличения можно назвать легендарной



Все события, которые в ней описываются, кажутся далёкой историей, впрочем, так оно и есть – ведь это начало прошлого века. Евгения Фрезер вспоминает своё счастливое архангельское детство, которое выпало на это время.

И вот Юрий Анатольевич Барашков сообщил, что по электронной почте получил письмо от внучки Евгении Фрезер, которую зовут Джоханна. Оказалось, что любовь к Архангельску и России, которая возникла у ещё маленькой тогда Жени Шольц более столетия назад, никуда не исчезла и продолжает жить в сердцах её потомков. Историю с Джоханной можно назвать светлой, новогодней.

У неё завязалась переписка с Юрием Барашковым – издателем русского варианта «Дома над Двиной» и друга её бабушки. С его разрешения публикуем отрывки из писем Джоханны.

«Как я рада, что моё письмо к вам пришло! Мой отец, к сожалению, потерял ваши контакты, и я боялась, что не смогу с вами связаться. Вы меня порадовали вашим быстрым и тёплым ответом. Здоровье отца уже не очень хорошее, но я знаю, он будет очень рад, когда я скажу ему, что мы связались. Да, отец рассказывал о вас. Как я понимаю, вы были почти членом семьи. Отправляю вам несколько наших семейных фото. Спасибо вам большое. Очень жду развития наших планов».

«Я родилась в 1986 году, но моя мама не особо дружила с бабушкой. Мы редко виделись. Помню, когда мне было около пяти лет, она приехала к нам домой вместе с Таней Клушиной, и Таня подарила мне деревянную расписную матрёшку, сборную мозаику с изображением Святого Георгия и другие игрушки из России. Меня всё это очень впечатлило. Всё связанное с Россией имело какой-то экзотический характер. Это было что-то загадочное, романтическое. Думаю, что тогда уже возник мой интерес к России».

Перед смертью бабушка очень хотела наладить отношения с моей мамой. Мы чаще стали встречаться. Отец привозил бабушку из Эдинбурга к нам в Броти-Ферри. Тогда, я помню, она научила меня каким-то простым русским фразам. Мне очень жаль, что я не была с бабушкой ближе, особенно теперь, когда я могла бы говорить с ней на русском.



Женечка Шольц, будущая Евгения Фрезер, в родительском доме в Архангельске. 1910 г.

Мне всегда была очень интересна семейная история. Я уже занималась этим на сайте geni.com, где линию моей бабушки можно было проследить до XIII века. Я чувствую, что нужно как-то сохранить эту историю. У меня имеются старые вещи бабушки с дореволюционного времени. Моя первая поездка в Россию состоялась, когда мне было 18 лет».

А потом Юрий Анатольевич сказал, что через завязавшуюся переписку на него нахлынули воспоминания 20–30-летней давности. И тоже поделился ими:

– Евгения Фрезер приезжала в Архангельск, а я трижды бывал в Эдинбурге. Третий раз – на прощании с Евгенией Фрезер. Помню, я привёз тогда с собой ком земли с места, где стоял «Дом над Двиной» и двинскую воду, которую зачерпнул напротив того места. С авиабилетом в Эдинбург мне тогда помогла мэрия. Обратный билет в Архангельск оплатил отец Джоханны. Не знаю, помнит ли он это?

Джоханна окончила Эдинбургский университет и сейчас в аспирантуре при нём. «Я хорошо владею русским

и люблю Россию. Мой муж – русский», – писала она.

Дополнительные ассоциации у меня вызвала маленькая девочка на одном из снимков, дочь Джоханны, она, словно маленькая Евгения Фрезер, посылает мне привет из её архангельского детства. Джоханна написала, что летом хочет приехать в Архангельск и встретиться со мной. Мы переписываемся и выстраиваем планы.

Вспомнилась и история издания книги Евгении Фрезер «The House by The Dvina» на русском языке.

От сотрудницы Добролюбовки Тани Клушиной, работавшей в отделе иностранной литературы, я узнал, что в Шотландии появилась книга об Архангельске начала XX века, точнее – книга неведомого мне автора-женщины о её детстве в Архангельске. Новость эту привезла Катерина Меньшикова, танцовщица ансамбля «Сиверко», которая участвовала в фестивале, проходившем в Эдинбурге. На эти выступления приходила шотландка Евгения Фрезер, которая познакомилась с Катей, пригласила её в гости и подарила свою книгу. Затем по нашему приглашению Архангельск посетила и сама автор. Было это в 1990 году. С того времени я был лично знаком с Евгенией, переписывался и дважды побывал у неё в гостях в Эдинбурге.

Таня дала мне прочесть сделанный ею технический перевод. Сюжетная основа книги излучала любовь к нашему городу. Не издать такую книгу было просто невозможно! Вскоре в Добролюбовке помимо шотландского издания появились финское, голландское и американское издания, что ещё больше подогрело моё желание осуществить русское издание.

В 1995 году Евгения прислала мне фото, на котором она с сыном Майклом разрезает праздничный торт. Здесь надо сказать, что у Евгении два сына – Майкл

и Джордж, они двойняшки и, к слову, мои ровесники – с 1938 года. На торте цифра «90» и два флажка – шотландский и русский, а на обратной стороне фотографии Евгения написала: «Юра, мне ведь стукнуло 90!» И в этот момент страшная стыдоба нахлынула на меня, что до сих пор нет русского издания. Я тут же написал Евгении и попросил разрешение на издание книги и получил его. Затем я два года жил изданием «The House by The Dvina» на русском языке.

Это не был бизнес-проект. Это была страсть. Не имея редакционного опыта, я взялся за редактирование. Когда я читал перевод Тани Клушиной, я был в восторге от содержания книги, но теперь понимал, что это только технический перевод, а надо сделать литературу. Редактировал как мог. Никто не учил меня этому. Я был начинающим редактором. По утрам, после пробежки, читал вслух на свежую голову вечерние наработки и снова редактировал. Я отдавал себе отчёт в том, что нахожусь на неизведанной территории, но отсутствие опыта компенсировалось страстным желанием сделать книгу.

Архангельск не заповедник писателей, но здесь тоже случаются интересные события. В те дни на проспекте Ломоносова я встретил ещё живого одного из местных классиков и поделился с ним, что редактирую книгу.

– Ну, знаешь, Юра, это очень серьёзно, – сказал он.

А я как раз серьёзно относился к этой работе. Его скепсис ещё больше сподвигнул меня, как сподвигла ещё и поездка за рубеж на научную конференцию. В киоске стокового аэропорта я встретился глазами с девочкой Женей Фрезер, которая смотрела на меня с обложки выставленной на витрине книги. Надо же, есть ещё и шведское издание!

Наконец книга «Дом над Двиной» увидела свет. Теперь надо было доставить книгу автору, но где взять деньги на дорогу? И здесь мне крупно повезло. Время от времени я встречал на улице мужчину, который всегда доброжелательно улыбался мне, будучи мне знакомым. Что меня побудило в этот раз обратиться к нему? Я ведь не знал ни имени его, ни того, где и кем работает, но представился и сказал ему суть своей проблемы.

Оказалось, человека звали Владимир Яковлев. Мы стояли у гостиницы «Двина». Он предложил мне пройти с ним в его офис и тут же оформил меня временно на работу, выписав аванс.

Самолёт, поезд, такси. К вечеру я добрался до дома в Эдинбурге, где уже бывал. Евгения сидела в красном кресле. Я опустился перед ней на колени и раскрыл книгу в том месте, где на фото она в нежном возрасте. Этот снимок дала мне одна архангелогородка. Женя всплеснула рукой, а у меня было с собой «Советское шампанское». И мы втроем, с её мужем Рonom, отметили русское издание. Разве такое забудешь?! И вот теперь внучка Евгении Фрезер шлёт нам привет от неё, а внучка пишет – до скорой встречи!

Подготовила Светлана ЛОЙЧЕНКО



Джоханна с дочерью в Санкт-Петербурге

Вдохновение от космической причёски Юлии Пересильд

Фильм «Вызов», снятый в космосе, вдохновил члена Международной академии авторов научных открытий и изобретений Александра Попова на новые изобретения

Впервые «Правда Севера» рассказала о том, что архангельский изобретатель Александр Попов получил патент на развитие Марса, в 2015 году. У него есть и другие изобретения, вполне земные, всего порядка 140. Но особое место в них занимает всё же тема освоения дальнего космического пространства. Изобретения Александра Попова относятся к области модификации параметров космической среды, в частности атмосферы Марса. К примеру, он придумал способ наращивания и прогрева атмосферы этой планеты, формирования здесь облаков, способ её ночного освещения. Затем запатентовал способы доставки и разведения на Марсе рыбы и кроликов. Есть у него и другие изобретения, связанные с этой планетой, а также с освоением Луны, Меркурия, астероидов.

Как говорит сам изобретатель, в большинстве своём это изобретения послезавтрашнего дня. И если они будут востребованы, то в отдалённом будущем, особенно если говорить о Марсе, ведь надо сначала добраться до Красной планеты. Впрочем, у Александра Фёдоровича довольно оптимистичный взгляд на перспективы освоения Марса, он считает, что у России есть потенциал первой облететь эту планету на космическом корабле с пилотируемым экипажем.

– Это непременно следует сделать перед высадкой на поверхность Марса, – говорит Александр Попов. – Ни один, даже самый сверхчувствительный, аппарат не заменит человеческого глаза. Например, наш Иван Вагнер во время полёта на околоземной орбите продемонстрировал особую наблюдательность. Вот такого космонавта и стоило бы отправить для облёта Марса. А может, и Иван Вагнер согласился бы?

Александр Попов считает, что этот важный шаг надо непременно сделать перед тем, как человечество, действительно, ступит на Марс. И тогда вполне может быть, что оно вспомнит об изобретениях архангельского учёного.

Но на днях он сообщил о двух «околоземношаровых» изобретениях – то есть из дальнего космоса почти спустился на Землю.

Вместо шара – пузырь

– 1 января нового года по телевизору снова показали фильм «Вызов», – говорит Александр Фёдорович, – и я вспомнил о двух патентах, которые получил благодаря этому фильму.

По его словам, на одно из этих изобретений, его вдохновила космическая причёска Юлии Пересильд, актрисы, которая в фильме сыграла главную роль.

– Волосы в условиях невесомости у неё буквально разлетались в разные стороны, – говорит Александр Попов. – На это обратили внимание и журналисты, которые затем шутили, что она, видимо, использовала весь шампунь, который находился на станции. Если говорить о мытье головы в условиях невесомости, есть несколько способов – с помощью специальных салфеток, а они довольно тяжёлые и занимают много места. Другой способ – когда наносится шампунь, но там какая проблема – любая жидкость в свободном состоянии стремится к форме шара. В такой ситуации наносить шампунь сложно потому, что это невозможно сделать равномерно. И я подумал – пусть это будет шар, но пустым внутри. Для этого надо в этот шар вставить трубочку для коктейлей, и с её помощью раздуть пузырь.

Уточню – какие преимущества у такого пузыря перед шаром?

– Дело в том, что в таком случае мы получаем тонкую плёнку, которую легко распределить по волосам или по всему телу. Это можно сделать втиранием или похлопыванием. К тому же шампунь можно изготовить на самой станции, взяв с собой порошок, который можно разделить на порции. Выходит, что кроме удобства получаем ещё и экономию.

Кстати, патент на изобретение номер 2 778 172, утверждённый Федеральной службой по интеллектуальной собственности, так и называется: «Способ нанесения шампуня в невесомости».

Бритва без ручки

Есть ещё одно изобретение, связанное с фильмом «Вызов». Правда, идея изобретения, по словам Александра Попова, пришла ему во время подготовки запуска космического корабля, который



Александр Попов демонстрирует станковую бритву без ручки, которая пригодились бы в космосе или во время земных путешествий

должен был доставить на космическую станцию киноэкипаж.

– Было это 5 октября 2021 года, – вспоминает Александр Фёдорович. – В тот день я проснулся рано, в пять утра – обещали в прямом эфире показать не только сам пуск, но и подготовку к старту.

По его словам, в эфир также попал репортаж с орбиты.

– Я увидел, как один из членов экипажа брился, готовясь к встрече гостей. Он использовал обычную станковую бритву. Но вот на что я обратил внимание – у этой бритвы была длинная ручка. До этого говорили, что киноэкипажу разрешили взять с собой не более килограмма личных вещей. Ведь мало того что доставка грузов на станцию стоит дорого, а ещё этот груз занимает много места. Недаром родилась эта шутка – МКС уже расшифровывается как «международный космический склад».

И по словам Александра Попова, он стал думать, как можно обойтись без ручки во время бритья станковой бритвой.

– Изобретение – это всегда преодоление стереотипов, – пояснил он. – Даже в мелочах. Изобретатель на вещи смотрит совсем по-иному, чем обычный человек. Вдруг ты понимаешь несуразность ситуации – зачем тратить сотни тысяч рублей на доставку на станцию того, без чего вполне можно обойтись?

По его словам, решение к нему пришло, как только ракета отправилась в космос.

– Это решение кажется простым, – говорит он, – но его надо было придумать. Я предложил к оправе бритвы с тыльной стороны приделать кольцо, которое надевается на палец. В тот же день я оформил заявку и отнёс на почту, отправив её в Федеральную службу по интеллектуальной собственности.

Как пояснил изобретатель, также у того, кто пользуется такой бритвой, меньше вероятности сделать порезы.

– А это дополнительный положительный эффект, – продолжает он. – Бритва получила новое качество, она стала не только полезной, но и безопасной. Но это не чисто космическое изобретение – бритвой вполне можно пользоваться в земных условиях, в частности в командировке, в походах.

Спустя время Александр Попов получил извещение из Федеральной службы по интеллектуальной собственности о регистрации патента на изобретение «Бритвенный станок» под номером 2 776 276.

Вопрос – кто и как может использовать эти изобретения? По словам Александра Попова, сейчас изобретатель подписывает соглашение с Федеральной службой по интеллектуальной собственности, в котором обязуется в течение двадцати лет заключить договор на использование изобретения, если с таким предложением обратится гражданин России. А через двадцать лет, если предложений не поступит, изобретение переходит в общественное достояние.

Спросила также о его впечатлении от фильма. О нём высказываются полярные мнения, в том числе возникает вопрос – стоило ли так тратиться на это космическое путешествие, чтобы снять не самый выдающийся с художественной точки зрения фильм? В конце концов, ситуацию невесомости можно смоделировать в земных условиях – современные технологии позволяют.

– Не буду говорить о его художественных достоинствах, – ответил Александр Фёдорович. – Но считаю очень важным то, что в фильме создана ситуация, которая пока не случалась на орбите – когда члену экипажа понадобилась срочная медицинская помощь. И там, на орбите, они всё делали так, как будто это произошло на самом деле. Значит, продумывали каждый шаг – как крепить больного, как применить земные медицинские технологии в космосе. В павильоне так не получится! А опыт, приобретённый во время съёмок этого фильма, ещё пригодится в будущем. Уверен – в более дальние космические полёты в экипаж станут включать врачей. В том числе в полёт на Марс. А такой намёк в фильме есть – когда в иллюминаторе на миг мы видим не Землю, а Красную планету. А Россия такая страна, которая делает рывки в развитии, когда ставит грандиозные цели. И этот фильм даёт такую надежду... Лучше того – он даёт мечту!

Светлана ЛОЙЧЕНКО
Фото автора



Космическая причёска Юлии Пересильд вдохновила архангельского изобретателя на новое изобретение. (Кадр из фильма «Вызов», режиссер Клим Шипенко, художник-постановщик Сергей Тырин)

«Надеемся, справедливость восстановится»

Следственный комитет России проводит проверки по публикациям «Правды Севера» о нарушениях жилищных прав двух многодетных семей

Год семьи начался с того, что глава СК России Александр Бастрыкин поручил провести проверку по информации о нарушении жилищных прав многодетной семьи Коптевых из посёлка Кизема. Речь – о героях публикации «Правды Севера» («Три дочери и один сынок – это же счастье», «ПС» от 27 декабря 2023 г.).

На тридцати метрах шестером

Напомним, Коптевы – единственная в Киземе семья с тройняшками. Малышам по шесть лет. У Никиты и Галины также есть старшая двенадцатилетняя дочка. В конце декабря многодетная мама рассказала «Правде Севера» о новогоднем желании своей семьи – просторном жильё. И обратилась к властям региона с предложением расширить действие областной жилищной субсидии на все семьи с тройняшками независимо от года рождения детей.

Такая субсидия в два миллиона триста семьдесят тысяч рублей как мера поддержки выдаётся в Архангельской области с 2020 года при рождении одновременно трёх и более детей. Но тройняшки, которые родились раньше этой даты, например, как малыши Коптевы, под неё не попали.

Между тем, как стало известно редакции, семья с четырьмя детьми из Устьянского округа живёт в однокомнатной муниципальной квартире общей площадью 31 квадратный метр. Отопление – печка, туалет – на улице. Это жильё ещё до рождения детей Коптевым выдали в администрации посёлка. По словам Галины, квартира была «заброшенная, никому не нужная». Галина с Никитой жильё отремонтировали, и сейчас у каждого там есть «свое местечко».

Вот только размер «местечек», как ни отремонтируй, для шестерых всё равно маловат. А ожидание в жилищной очереди, где Коптевы стоят больше шести лет, новосельем так и не завершилось. Земельный участок, который по закону положен многодетным Архангельской области, как рассказала Галина, им тоже ещё не выделили. В 2021 году, по её словам, предлагали переехать в другую «деревяшку-развалюху» попросторнее – в посёлок, где нет школы и садика. Но от такого предложения Коптевы отказались.

– Хочется верить, что на жилищную проблему нашей семьи наконец обратят внимание, – говорит Галина. – После публикации «Правды Севера» меня в Киземе многие поддержали. Теперь вместе надеемся, что проверка поможет восстановить справедливость.

В поисках печника

В декабре СК России взял на контроль и другую жилищную историю, о которой рассказала «Правда Севера» на своём сайте. В публикации речь шла о семье с четырьмя детьми, но уже из Архангельска – из-за треснувшей печки они чуть не остались без крыши над головой.

«Правда Севера» узнала о случившемся вечером 24 декабря – это было в воскресенье. Наша читательница Анастасия, гражданский муж которой находится на СВО, рассказала, что с ноября пыталась добиться ремонта печи, обивая пороги управляющей компании, обращаясь в администрацию Архангельска и к депутатам.



В семье Коптевых четверо детей

Но, несмотря на то что речь шла о здоровье и безопасности детей – старшей дочке Анастасии одиннадцать, а младшему ребёнку всего три года, проблема почему-то долгое время оставалась «личной проблемой» многодетной матери. Иначе как объяснить весь этот «квест» с испытаниями, через которые семье пришлось пройти? Вот как рассказывала об этом сама Анастасия:

– Печник пришёл только через две недели – вынул кирпич из печи, вставил вьюшку и всё замазал. Я неделю топила улицу, была сильная тяга. Но поняла, что так продолжаться не может. Начала опять требовать печника. А мне сказали, что он... в запое.

По словам Анастасии, она обращалась и к другим печникам – платно. Но мастера, оценив объём работ, отказывались.

– Я и к депутатам ходила, – вздыхает Анастасия. – Просила с печником помочь. В итоге ещё через две недели печника нашли. Он пришёл, пообещал, что после капитального ремонта всё будет хорошо. Я вместе с ним печь отремонтировала – помогала как могла. Заверил: «Ещё лет десять печь точно простоит!»

Срок рассмотрения – месяц

Но уже через два дня, по словам многодетной матери, кирпичи вновь выпали, в квартиру пошёл угар. Ремонтировать печь повторно печник отказался. Про «десятилетнюю гарантию» тоже как-то забыл. По словам Анастасии, объявил, что «не возьмёт на себя ответственность» – направил акт в пожарную инспекцию.

Многодетная мама рассказала редакции, что также обращалась в администрацию Архангельска с заявлением по поводу предоставления временного жилья. Дом с 14 декабря официально признан аварийным и подлежащим сносу. Заявление у многодетной матери приняли, уточнив, что рассматривать его будут тридцать дней. Вот только как зимой в аварийном доме прожить с маленькими детьми без печки целый месяц?

Анастасия пыталась самостоятельно снять жильё, но хозяева квартир, когда узнавали, сколько у неё детей, находили «веские» причины для отказа.

В пятницу, 22 декабря, к Анастасии домой наконец приехала комиссия проверить печку. Аварийное состояние зафиксировали. А ещё через несколько

часов, по словам многодетной матери, пришли из органов опеки.

– Я собиралась с ребёнком на тренировку по футболу, как вдруг стук в дверь, – вспоминает Анастасия. – С порога сказали: «Мы по поводу изъятия детей». Мол, поступило обращение, что детям угрожает опасность. У меня ноги подкосились...

Специалисты, по словам Анастасии, начали проверять и другие «условия проживания» – продукты, детскую одежду... Многодетная мама призналась «Правде Севера», что подобного стресса не испытывала никогда. В слезах написала заявление, что категорически отказывается отдавать своих детей куда-либо. И услышала, что если с детьми что-то произойдёт, то это «будет на её совести».

Ключ от двери

Но проблема, по словам Анастасии, всё-таки сдвинулась с места. В тот же день ей позвонили из администрации Архангельска – нашлось манёвренное жильё на улице Воронина, которое многодетной матери предложили посмотреть в понедельник.

И мы договорились с Анастасией, что тоже дождёмся утра понедельника. Параллельно связались с юристом Александром Сухих, который представлял интересы семьи, разработали «запасной план» действий на случай, если с манёвренным жильём всё-таки возникнут проблемы. И они возникли...

В понедельник утром многодетной маме, как и обещали, выдали ключи, но открыть ими дверь манёвренного жилья Анастасия не смогла. Ключи оказались от другого замка. «Квест» продолжался. Впрочем, потенциальные соседи, которых встретила Анастасия, успели в красках рассказать ей, что состояние манёвренного жилья за закрытой дверью, мягко говоря, плохое – канализация и проводка неисправны.

Анастасия была в полном отчаянии. Вернувшись в администрацию Архангельска, сразу же позвонила в редакцию: «Я привезла ключ обратно. Не знаю, что делать... Мне уже объявили, что из свободного жилья больше ничего нет».

Со «второй попытки»

В понедельник днём публикация о жилищных мытарствах многодетной семьи появилась на сайте «Правды Севера». Мы начали срочно искать варианты временного жилья. Юрист семьи пояснил, что также доведёт информацию до Следственного комитета, готов был обратиться в МЧС России по Архангельской области и НАО...

Но не прошло и часа после публикации «Правды Севера», как Анастасию вновь пригласили в администрацию Архангельска. И на этот раз вручили «правильные» ключи – от двухкомнатной благоустроенной и, самое главное, отремонтированной квартиры.

Как потом оказалось, это манёвренное жильё располагалось в том же доме, что и предыдущий вариант, но в другом крыле. И во вторник, 26 декабря, счастливая семья уже перевозила вещи. Причём с переездом помогли в администрации Архангельска. Ночь с понедельника на вторник мама с детьми провела в гостинице реабилитационного центра «Родник».

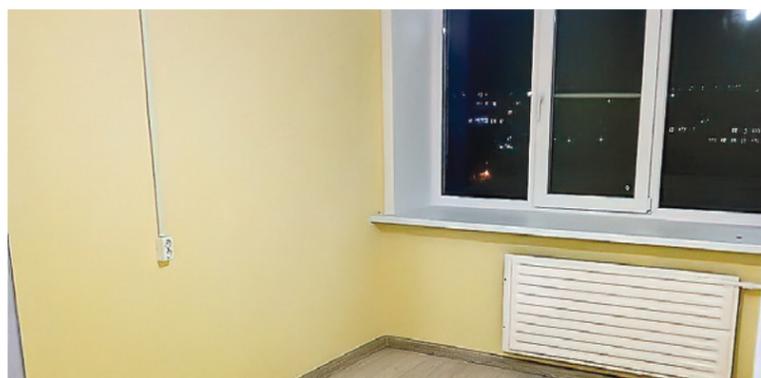
«Правде Севера» вместе с читателями оставалось только порадоваться за семью Анастасии. Хотя новоселье и произошло со «второй попытки», но стало настоящим новогодним подарком...

По информации о нарушении жилищных прав многодетной семьи из Архангельска глава СК России поручил возбудить уголовное дело. Как нам стало известно, проверку проводит и прокуратура Архангельской области. В пресс-службе ведомства сообщили, что по результатам проверки будет дана оценка действиям (бездействию) уполномоченных органов, а также своевременности принятия ими мер по восстановлению жилищных прав многодетной семьи.

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото из архива редакции



Из старой печи сыпались кирпичи...



Новое манёвренное жильё – тепло и уютно

Год новых возможностей

Эту новость сообщили многие федеральные СМИ: губернатор Архангельской области Александр Цыбульский объявил в регионе 2024 год Годом молодёжи

«Буду на вас рассчитывать»

Почему уже сам факт стал событием? Безусловно, свою роль сыграло то, где и как было сделано заявление. О своём решении Александр Цыбульский объявил на дне Архангельской области на выставке-форуме «Россия» на ВДНХ в Москве в присутствии космонавта, Героя России Ивана Вагнера, нашего земляка.

К тому же, как сообщил на своей странице в соцсетях губернатор, идею объявить 2024 год Годом молодёжи ему предложили молодые активисты, которые присутствовали на выставке. Представители молодёжных общественных объединений поделились с Александром Цыбульским впечатлениями от выставки и предложили наступающий год посвятить молодёжи региона.

– То, что зависит от меня, я, конечно, сделаю, – ответил Александр Цыбульский. – Объявлю следующий год Годом молодёжи. Но наполнить его конкретными событиями – это ваша часть работы. И здесь я буду на вас рассчитывать.

Как создали базу

Очевидно, что эта идея возникла не спонтанно. Губернатор имел основания заявить, что наша молодёжь может наполнить этот год важными смыслами и яркими делами.

О том, как молодые люди могут проявить себя, мы беседуем с Ольгой Чертовой, руководителем Агентства по делам молодёжи Архангельской области.

Начнём с того, – пояснила она, – что сегодня работа с молодёжью находится в фокусе внимания областного правительства и лично губернатора Александра Цыбульского. И эта позиция дала результаты. В 2022 году мы одними из первых в стране создали отдельное ведомство, которое исключительно направлено на поддержку молодёжи. В минувшем году, согласно оценке Федерального агентства по делам молодёжи, мы стали лучшими по нескольким направлениям работы: развитие инфраструктуры, поддержка кадров, предпринимательство и волонтерство.

По словам Ольги Чертовой, Архангельская область вошла в число регионов с развитой инфраструктурой для самореализации молодёжи и воплощения её идей. В области действуют пять муниципальных молодёжных центров, 25 молодёжных пространств, 26 зональных центров по патриотическому воспитанию и восемь «Добро.Центров». Также во всех муниципалитетах области открылись первичные и местные отделения «Движения первых».

Благодаря поддержке областного правительства удалось повысить уровень оплаты труда специалистов муниципальных молодёжных центров на 37 процентов. Это позволило закрепить профессиональные кадры на местах.

– Весьма плодотворно мы работаем и с Федеральным агентством по делам молодёжи, – продолжает Ольга Сергеевна. – Архангельская область – единственный субъект Российской Федерации, получивший право на проведение в 2024 году сразу двух всероссийских молодёжных форумов волонтеров: экологического форума «Арктика. Лёд тронулся» и «Молодые учёные». Это



«Сегодня у молодёжи Архангельской области есть безграничные возможности для воплощения своих идей и инициатив»
Ольга Чертова

большая заслуга специалистов по делам молодёжи всей области.

Как сообщила Ольга Чертова, Архангельская область стала одним из действующих в стране центров по отбору и подготовке волонтеров Всемирного фестиваля молодёжи, который пройдёт в начале марта в Сочи. Центром будет подготовлено 135 волонтеров из разных регионов Северо-Западного федерального округа, которые будут помогать реализовывать программу фестиваля.

– Очень важно, что на протяжении всего года наши ребята поддерживали тех, кому была необходима помощь, – рассказывает Ольга Чертова. – Особенно это касается участников специальной военной операции и их семей.

В прошлом году собраны тонны гуманитарного груза, выполнено более 600 заявок по адресной помощи – это доставка продуктов, колка дров, уборка квартиры, ремонт. У наших ребят есть подшефные семьи. Иногда важна не только помощь, но и моральная поддержка, и наши волонтеры её тоже оказывают.

Также Архангельская область получила право на создание Всероссийского круглогодичного центра компетенций по направлению «Наука». Центр станет площадкой по развитию научно-исследовательских и предпринимательских компетенций талантливой молодёжи из разных регионов России, площадкой привлечения и развития потенциальных молодых кадров для ведущих предприятий Российской Арктики.

До самых до окраин

– Год молодёжи Архангельской области – это результат работы всей нашей

большой команды, – продолжает руководитель областного агентства по делам молодёжи. – Это коллеги из агентства, Молодёжного центра, центра «Патриот», Центра поддержки молодой семьи, Штаба молодёжных трудовых отрядов и, конечно, специалисты муниципальных образований Архангельской области.

По словам Ольги Чертовой, в современной молодёжной политике очень важно выстроить межведомственное взаимодействие.

– Наша задача – в этом году идти дальше в построении экосистемы работы с молодёжью, – продолжает она. – При взаимодействии с предприятиями и ведомствами, с муниципалитетами и общественными институтами мы реализуем программы и проекты, которые касаются всех сфер жизни молодого человека. Ведь молодёжь очень разная, даже по возрасту – от 14 до 35 лет. Это школьники, студенты, рабочая молодёжь, молодые семьи. Мы прекрасно понимаем, что сегодня у молодёжи есть основной запрос на самореализацию. Поэтому приоритет в нашей работе – это создание условий и возможностей, чтобы молодые люди могли проявить себя в разных направлениях – в добровольчестве, науке, творчестве, спорте, искусстве и так далее, в интересах развития региона и страны. И как раз здесь важны взаимоотношения, которые мы и выстраиваем с партнёрами.

Ольга Чертова говорит, что сейчас особое внимание уделяется работе с муниципалитетами, чтобы молодёжь, живущая в глубинке, имела те же возможности для развития, какие имеют их городские сверстники. Это и грантовые конкурсы, и форумная кампания,

и путешествия по стране, и образовательные программы, и трудоустройство подростков и студентов, и многое другое.

Благодаря программе комплексного развития молодёжной политики Росмолодёжи «Регион для молодых», Архангельская область выиграла 138 миллионов рублей. Это позволит открыть в 2024 году современное мультимедийное пространство «СОздание» в Архангельске, где разместятся трудовые отряды и, по сути, молодёжная «биржа труда», а также расширить площадь и направления деятельности двух муниципальных молодёжных центров в Северодвинске и Няндоме.

Сегодня особенно важно для нас формирование ценностных ориентиров молодёжи.

Важно, чтобы молодой человек знал о формах поддержки своих инициатив и понимал, как он может принять участие в развитии своей малой родины, сделать мир вокруг лучше. Ощутить в этом свою пользу и ценность.

В этом году в стране произойдёт очень важное событие – выборы главы государства. В Архангельской области всё больше молодых людей, желающих не только проявить свою гражданскую позицию и проголосовать на выборах, но и готовых к более активному участию в избирательном процессе. Молодые люди сегодня являются членами участковых и территориальных участковых комиссий, выступают в качестве наблюдателей на выборах. Волонтеры и представители общественных организаций собирают подписи за кандидатов, информируют жителей Архангельской области о дате и месте проведения выборов.

Активная позиция молодых людей свидетельствует, что молодые люди уверенно смотрят в своё будущее и испытывают гордость за свою страну. И молодёжь сегодня хорошо понимает, что, выбирая президента, мы выбираем путь развития страны.

Ольга Чертова говорит, что Год молодёжи возлагает на нас дополнительные обязательства: необходимо как минимум показать результат лучше, чем в прошлом году.

Год обещает быть насыщенным всевозможными событиями, которые помогут молодым найти себя, раскрыть свой потенциал.

Старт Году молодёжи в Архангельской области будет дан 15 января вместе с форумной кампанией «Мечтай. Думай. Побеждай!». С января по февраль 2024 года форумы состоятся в каждом муниципальном образовании региона, их участниками станут 3000 молодых северян. В образовательную программу вошли лучшие практики областных мероприятий 2023 года. С участниками форума будут работать тренеры, прошедшие обучение у федеральных экспертов.

Сегодня у молодёжи Архангельской области есть безграничные возможности для воплощения своих идей и инициатив. Не откладывайте ваши мечты. Год молодёжи – это ваш год! Вместе мы можем больше!

Ирина СОСНОВСКАЯ
Фото пресс-службы Агентства по делам молодёжи Архангельской области

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ЯНВАРЯ

05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ДОКТОР ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/С (16+).

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/С (12+).

НТВ
05:15 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/С (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/С (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+).

СТС
05:00, 18:00, 02:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:25 «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
07:30 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР» Х/ф (12+)
09:35 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР-2» Х/ф (12+)
11:45 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР-3. НАСЛЕДИЕ ОРЫ» Х/ф (12+)
14:00 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР-4. ЛЕГЕНДА О ВОИНЕ» Х/ф (12+)
16:15 «МАЛЕНЬКАЯ МИСС ДУЛИТЛ» Х/ф (6+).

регион 22
06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20 В связке (0+)
06:40 Актуальное интервью (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:30 «13-й этаж» (12+)
07:50 Белый берег (6+)
08:00 Учителя. Т/с (12+)
09:00 Образ будущего. Подкаст (12+)
09:50 «708-й на связи» (16+)
10:00 Легенды русского балета. Док/цикл (16+)
10:25 Четверногие артисты. Программа (12+)
11:00 Капкан для Золушки. Мини-сериал (12+)

ДОМАШНИЙ
06:30, 06:15 По делам несовершеннолетних (16+)
07:05 Давай разведёмся! (16+)
08:05 Тест на отцовство (16+)
10:20, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:35, 00:40 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 01:30 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 01:55 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 02:25 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «МАЛЕНЬКАЯ ТАЙНА, БОЛЬШАЯ ЛОЖЬ» Х/ф (16+).

ТВУ
06:00 «Настроение» (12+)
08:20 «АКАДЕМИЯ» Т/с (12+)
10:25 «Александр Беляевский. Последний побег» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:50 «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА» Т/с (12+).

РОССИЯ К
06:30 «Невский ковчег» Д/с (6+)
07:00 «Театральная летопись» (6+)
07:30, 18:35 «Одиссея. По ту сторону мифа» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50, 22:15 «ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+).

карусель
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Край Бебис. Волшебные слезки» М/с (0+)
07:45 «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)
09:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
10:45 «Что в тарелке?» (0+)
11:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+).

ОТР
06:00, 18:30 «13-й этаж» (12+)
06:20, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:45 Северная кухня. Волшебные слезки М/с (0+)
07:00 Актуальное интервью (12+)
07:15 Любо дело (12+)
07:30, 17:35 Готовим сами (12+)
07:55 Престиж профессии. Специальный репортаж (16+).

ВТОРНИК, 16 ЯНВАРЯ

1
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+).

РОССИЯ 1
05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/С (12+).

НТВ
05:10 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/С (16+). Ивану Васильевичу Шавырину ставят неутешительный диагноз, и он решает свести счёты с жизнью. Но в час крика возвращается его дочь Настя, которая решила начать карьеру следователя в Петербурге.

СТС
05:00, 18:00, 03:00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕС» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+).

регион 22
06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
06:45 «708-й на связи» (16+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
08:00 Учителя. Т/с (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 Северодвинск в деталях (12+)
09:35 «13-й этаж» (12+)
10:00 Легенды спорта. Док/цикл (16+).

ДОМАШНИЙ
06:10 «6 кадров» (16+)
06:30, 06:20 По делам несовершеннолетних (16+)
07:05 Давай разведёмся! (16+)
08:05 Тест на отцовство (16+)
10:20, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:35, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 01:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 «О ЧЁМ ОНА МОЛЧИТ» Т/с (16+)
19:00 «ЗА КАМЕННОЙ СТЕНОЙ» Х/ф (16+).

ТВУ
01:30 Прощание (16+)
02:10 «90-е. Бандитское кино» Д/ф (16+)
04:15 «Большое кино» Д/с (16+)
04:45 «Леонид Гайдай. Человек, который не смеялся» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АКАДЕМИЯ» Т/с (12+).

РОССИЯ К
06:30 «Пешком...» (6+)
07:00 «Театральная летопись» (6+)
07:30, 18:35 «Одиссея. По ту сторону мифа» Д/с (6+)
08:30 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50, 22:15 «ИРКУТСКАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+).

карусель
02:40 «Белка и Стрелка. Озорная семейка» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Край Бебис. Волшебные слезки» М/с (0+)
07:45 «Алиса и Льюис» М/с (0+)
09:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
10:45 «Что в тарелке?» (0+)
11:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+).

ОТР
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 В связке (0+)
06:40, 08:40, 17:10 Makeev. Без правил! (12+)
07:20 «13-й этаж» (12+)
07:40 Экоконтроль (12+)
07:50 Белый берег (6+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+).

СРЕДА, 17 ЯНВАРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ДОКТОР ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+). Ток-шоу. В программе анализируются ключевые мировые события недели. Этот серьёзный разговор для тех, кто хочет знать и понимать мировую политику – не просто жареные новости, а глубокий смысл, самую суть международных трендов.
00:00 «Наше всё» (0+)
00:45, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу. Ведущие программы – Евгений Попов и Ольга Скабеева.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/с (12+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). Следователь Мария Сергеевна Шацова, успешная статья культовой фигурой российского телевизионного детектива, продолжает свою неугасимую деятельность по раскрытию самых опасных и запутанных дел в Заневском районе Санкт-Петербурга.
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)



05:10 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/с (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+)
20:00 «БИМ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «ШЕФ. ИГРА НА ПОВЫШЕНИЕ» Т/с (16+)
03:20 «ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО» Т/с (16+)
04:50 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00, 15:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЖАЖДА СКОРОСТИ» Х/ф (16+). История Тоби Маршалла, гениального автомеханика, чьей единственной отдушиной является участие в подпольных гонках.
22:30 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «АФЕРА ОЛИВЕР ТВИСТА» Х/ф (16+). Юный талантливый художник, живущий в Лондоне, случайно попадает в банду, которая готовит дерзкую кражу бесценной картины.



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 Уральские уральцы (16+)
08:35 Уральские пельмени (16+)
08:40 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР» Х/ф (12+)
10:45 «НА ГРЕБНЕ ВОЛН» Х/ф (16+)
13:20 «РУБЕЖ» Х/ф (12+)
15:20 «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА. ПРОТОКОЛ ФАНТОМ» Х/ф (16+)
18:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «ЛАРРИ КРАУН» Х/ф (16+). До своего увольнения приветливый и любезный Ларри Краун был преуспевающим командным руководителем крупной компании, в которой он работал после службы на флоте. Подтяжестью ипотеки и будучи в неясности от того, что делать с внезапно появившимися свободными днями, Ларри направляется в местный колледж, чтобы начать всё сначала.
23:00 «КОД ДА ВИНЧИ» Х/ф (18+)
02:00 «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 Makeев. Без правил! (12+)
07:00 Фиксики. М/с (0+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Учителя. Т/с (12+)
09:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
09:25 В связке (0+)
09:45 Белый берег (6+)
10:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
10:30 Вместе по России. Программа (12+)
11:00 Верный. Х/ф (6+)
12:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 «708-й на связи» (16+)
12:20 Актуальное интервью (12+)
12:35 Не иностранец. Программа (12+)
13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:25 Makeев. Без правил! (12+)
13:45 Новодвинский индустриальный техник. Меняемся с «Профессионалитетом» (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:35 Престиж профессии. Специальный репортаж (16+)
14:40 Любо дело (12+)
15:00 Учителя. Т/с (12+)
15:45 Вне зоны (16+)
16:15 В связке (0+)
16:35 Белый берег (6+)
16:50 Экоконтроль (12+)
17:00 Легенды русского балета. Док/цикл (16+)
17:25 Четверногие артисты. Программа (12+)
17:50 Образ будущего. Подкаст (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 С микрофоном по России (0+)
20:00 Учителя. Т/с (12+)
20:50 Новодвинский индустриальный техник. Меняемся с «Профессионалитетом» (12+)
21:00 Новости Новодвинска (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Дорога, дорога домой. Х/ф (16+)
23:40 Makeев. Без правил! (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)
02:05 Не иностранец. Программа (12+)
02:25 Книжные аллеи. Программа (16+)
02:50 Последнее испытание. Х/ф (16+)
05:05 Не иностранец. Программа (12+)
05:25 С микрофоном по России (0+)



02:45 «б кадров» (16+)
03:00 «ЖЕРТВА ЛЮБВИ» Т/с (16+)
06:30, 05:30 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:20 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:40 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:50, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «ЕСЛИ СЕРДЦЕ ДРОГНЕТ» Х/ф (16+). Уютная и счастливая жизнь Татьяны меняется после гибели единственного сына: стимула жить дальше больше нет. Муж Николай убеждает её взять ребенка из детского дома, но всех детей, которых выбрала Татьяна, отдали в другие семьи. Остался только маленький Ваня, но она и думать об этом не хочет, ведь он так похож на убиенного сына...
19:00 «ВРЕМЯ ЖЕНИТЬСЯ» Х/ф (16+)
05:10 «б кадров» (16+)



02:05 Хроники московского быта (12+)
04:15 «Большое кино» Д/с (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АКАДЕМИЯ» Т/с (12+)
10:35, 04:45 «Актёрские драмы. Геннадий Нилов и Вадим Бероев» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:50 «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «СПЕЦЬ» Т/с (16+)
16:55 «Звёздные обиды» Д/ф (16+)
18:10 «НЕЖНЫЕ ЛИСТЫЯ, ЯДОВИТЫЕ КОРНИ» Х/ф (12+)
22:40 «Хватит слухов!» (16+)
23:10 Хроники московского быта (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 Прощание (16+)
01:25 «Брежнев против Хрущёва. Удар в спину» Д/ф (12+)
02:10 «Ловушка для Андропова» Д/ф (12+)
04:15 «Большое кино» Д/с (16+)



02:00 Профилактика на канале до 9.59
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:15 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 «Влюблённые в Россию» Д/с (6+)
13:30, 13:50, 14:10, 00:15, 00:35, 00:55 «ПОРУС» Т/с (6+)
14:35 «Театральная летопись. Владлен Давыдов» (6+)
15:05 Искусственный отбор (6+)
15:45 «Приют путешественника» Д/с (6+)
16:15 Больше, чем любовь (6+)
17:15 «Библиейский сюжет» (6+)
17:45, 02:00 Шедьеры русской музыки (6+)
18:35 «Одиссея. По ту сторону мифа» Д/с (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 Абсолютный слух (6+)
21:15 Власть факта (6+)
22:15 «ИДУ НА ПРОЗУ» Х/ф (12+)
23:30 «Рассекреченная история» Д/с (6+)



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Алиса и Льюис» М/с (0+)
09:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
10:45 «Всё, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)
11:10 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
11:25 «Сказочный патруль» М/с (0+)
13:30 «Династер» М/с (6+)
14:00 «Карбот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45, 03:50 «Три кота» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Команда Флоры» М/с (0+)
19:00 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:40 «Мини-Мишки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Турбозавры» М/с (0+)
22:00 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
22:30 «Инфинити Надо» М/с (6+)
23:00 «Флип Чейнджер» М/с (6+)
23:15 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Актуальное интервью (12+)
06:35, 08:35, 17:25 «13-й этаж» (12+)
07:20, 18:10 Северодвинск в деталях (12+)
07:45 Северная кухня (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10, 11:05 «КУПРИН. ПОЕДИНОК» Х/ф (16+)
12:00, 05:30 «Сделано сумом» (12+)
15:10 «ШЕСТОЕ ИЮЛЯ» Х/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Белый берег (6+)
17:50 Экоконтроль (12+)
18:35 Готовим сами (12+)
20:00 «Календарь» (12+)
20:30, 21:25 «ФАНТАЗИЯ БЕЛЫХ НОЧЕЙ» Х/ф (12+)
22:15 «Ты И Я» Х/ф (12+)
23:55 «Дзига и его братья» Д/ф (12+)
00:55 «Большая страна» (12+)
01:50 ОТражение. Главное (12+)
04:50 «Хроники общественного быта» Д/с (12+)

ЧЕТВЕРГ, 18 ЯНВАРЯ



03:00 Новости (12+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+). Выбор, который делают женихи и невесты в студии, – это не игра. Участвовать в программе приглашают только тех, кто на самом деле жаждет обрести свою вторую половинку.
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «ДОКТОР ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ». НОВЫЕ СЕРИИ Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Наше всё» (0+)
00:45, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «СКЛИФОВСКИЙ» Т/с (12+)
23:30 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
03:50 «МОРОЗОВА» Т/с (16+). Анна Морозова – начальник отдела традиционных экспертиз областного экспертно-криминалистического центра Калуги. Предмет её исследования – улики и следы на месте преступления. В своё время Анна Михайловна прошла весь путь от стажёра до начальника отдела, поэтому разбирается во всём.



05:15 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/с (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:45 «За гранью» (16+)
17:50 «ДНК» (16+). Ежедневное ток-шоу, героям которого разобраться в семейных драмах помогает генетический тест.
20:00 «БИМ» Т/с (16+). Макарычев и его пёс по кличке Бим «сосланы» в глубинку якобы из-за романа с супругой большого начальника с Петровки. Макарычев поселяется прямо на берегу, но вынужден не наслаждаться видами, а раскрывать торговцев и контрабандистов наркотиками. В этом ему помогает пёс.
22:15, 00:15 «ШЕФ. ИГРА НА ПОВЫШЕНИЕ» Т/с (16+)
00:00 «Поздняков» (16+)
03:35 «ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО» Т/с (16+)



05:00, 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
10:00 «Засекреченные списки» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 03:05 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «СТАРТРЕК БЕСКОНЕЧНОСТЬ» Х/ф (16+)
22:20 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «КОМНАТА ЖЕЛАНИЙ» Х/ф (18+). Влюблённая пара Кэйт и Мэтт переезжает в уединённый особняк. Занимаясь ремонтом старого дома, они обнаруживают замурованную комнату, которая, как выясняется, исполняет любые желания...



04:40 «б кадров» (16+)
05:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:25 «Ну-ка, догони!» М/с (6+)
07:00 «Маша и Медведь» М/с (0+)
08:00 Уральские уральцы (16+)
09:05 Уральские пельмени (16+)
09:40 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР-2» Х/ф (12+)
11:50 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР-3. НАСЛЕДИЕ ОРЬ» Х/ф (12+)
14:05 «АНИКУЛЫ В КОННОМ ЛАГЕРЕ» Х/ф (12+)
15:50 «ЛАРРИ КРАУН» Х/ф (16+)
17:50 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
21:00 «АНГЕЛЫ И ДЕМОНЫ» Х/ф (16+)
23:45 «ИНФЕРНО» Х/ф (16+). Профессор Роберт Лэнгдон приходит в сознание в одной из итальянских больниц, полностью потеряв память. Местный врач Сиенна Брукс пытается помочь Роберту не только восстановить воспоминания, но и остановить загадочных злоумышленников, которые намерены распространить смертоносный вирус.



06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северная кухня (12+)
06:35 Белый берег (6+)
06:45 Анатомия клятвы (12+)
07:00 Новости Новодвинска (12+)
07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
08:00 Учителя. Т/с (12+)
08:50 На законных основаниях (12+)
09:00 Новости Новодвинска (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:35 Экоконтроль (12+)
09:55 Какое счастье в делах. М/ф (0+)
10:00 Вот так это – Суздаль. Д/ф (12+)
11:00 Тёмная сторона души. Мини-сериал (12+)
11:45 Любо дело (12+)
12:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 В связке (0+)
12:30 Крузи-контроль. Программа (12+)
13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
13:05 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:30, 05:05 Легенды русского балета. Док/цикл (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Белый берег (6+)
14:30 Анатомия клятвы (12+)
14:40 Северная кухня (12+)
15:00 Учителя. Т/с (12+)
15:50 «708-й на связи» (16+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 Makeев. Без правил! (12+)
16:55 Престиж профессии. Специальный репортаж (16+)
17:00 Книжные аллеи. Программа (16+)
17:30 Не иностранец. Программа (12+)
17:50 Легенды спорта. Док/цикл (16+)
18:15 Актуальное интервью (12+)
18:30 Северодвинск в деталях (12+)
19:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Учителя. Т/с (12+)
20:55 В связке (0+)
21:15 «13-й этаж» (12+)
21:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
22:00 Осторожно, дети! Х/ф (6+)
23:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
00:25 Уже скажу по тебе. Х/ф (16+)
02:15 Музыкальный спектакль Варвары «Лён» в театре «Геликон-опера» (6+)
04:05 Синяя свечка. Х/ф (12+)
05:30 Makeев. Без правил! (12+)
05:50 «708-й на связи» (16+)



06:30, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)
07:15, 04:25 Давай разведёмся! (16+)
08:15, 02:45 Тест на отцовство (16+)
10:30, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:45, 00:35 «Порча» Д/с (16+)
12:50, 01:25 «Знахарка» Д/с (16+)
13:25, 01:50 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:00, 02:20 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:35 «СЕРАЯ МЫШЬ» Х/ф (16+). В жизни Юли наступают сложные времена – помимо проблем на работе выяснилось, что муж Гена завёл любовницу. Юля в отчаянии: накануне 20-летнего юбилея совместной жизни она ощутила себя серой мышью, ровным счётом никому не нужной. Как поднять самооценку женщины в такой ситуации? Только романом с новым мужчиной! Мама Юли понимает, что ситуацию надо спасать и просит своего сотрудника приударить за дочерью.
19:00 «СТО ДОРОГ» Х/ф (16+)
05:15 «б кадров» (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «АКАДЕМИЯ» Т/с (12+)
10:40, 04:45 «Станислав Говорухин. Он много знал о любви» Д/ф (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50, 02:50 «ЧИСТО МОСКОВСКИЕ УБИЙСТВА» Т/с (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:00 «СПЕЦЬ» Т/с (16+)
16:55 «Дети против звёздных родителей» Д/ф (16+)
18:15 «ЧЕЛОВЕК ИЗ ДОМА НАПРОТИВ» Х/ф (12+)
22:40 «10 самых...» (16+)
23:10 «Актёрские драмы. Любовь с первого кадра» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 Прощание (18+)
01:25 Хроники московского быта (12+)
02:10 «Любимая игрушка рейхсфюрера СС» Д/ф (12+)
04:15 «Большое кино» Д/с (12+)



06:30 «Пешком...» (6+)
07:00, 14:35 «Театральная летопись» (6+)
07:30 «Одиссея. По ту сторону мифа» Д/с (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45, 22:15 «ИДУ НА ПРОЗУ» Х/ф (12+)
10:00, 12:30, 17:00, 19:30, 00:00 Новости культуры (6+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 01:15 XX век (6+)
11:45 «Космос Троицы» Д/ф (6+)
12:45 Новости. Подробно. Театр (6+)
13:00 «Влюблённые в Россию» Д/с (6+)
13:30, 13:50, 14:10, 00:15, 00:35, 00:55 «ПОРУС» Т/с (6+)
15:05 Абсолютный слух (6+)
15:45 «Приют путешественника» Д/с (6+)
16:15 «2 Верник 2» (6+)
17:15 «Моя любовь – Россия!» (6+)
17:45 Шедьеры русской музыки (6+)
18:30 «Секреты египетских иероглифов. Братья Шамполон» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:50 «Собака Баскервиль» Д/ф (6+)



01:15 «Новаторы» М/с (6+)
02:40 «Белка и Стрелка. Озорная семейка» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Смеш! Юные супергерои» М/с (0+)
09:15 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
10:45 «Проще простого!» (0+)
11:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
11:15 «Сказочный патруль» М/с (0+)
13:30 «Династер» М/с (6+)
14:00 «Карбот» М/с (6+)
14:30 «Навигатор. Новости» (0+)
14:45, 03:50 «Три кота» М/с (0+)
16:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
17:00 «Команда Флоры» М/с (0+)
19:00 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:40 «Мини-Мишки» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Турбозавры» М/с (0+)
22:00 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
22:30 «Инфинити Надо» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 С микрофоном по России (0+)
06:55, 08:55 Престиж профессии. Специальный репортаж (16+)
07:20, 17:10 В связке (0+)
07:40, 18:10 «13-й этаж» (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 12:30, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10, 11:05, 20:30, 21:25 «ФАНТАЗИЯ БЕЛЫХ НОЧЕЙ» Х/ф (12+)
12:00 «Свет и тени» Д/с (16+)
15:10 «Ты И Я» Х/ф (12+)
16:45 «Лиса и заяц» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:30 Новодвинский индустриальный техник. Меняемся с «Профессионалитетом» (12+)
17:40 Makeев. Без правил! (12+)
18:30 Любо дело (12+)
18:45 Северная кухня (12+)
20:00 «Календарь» (12+)
22:15 «ДНЕВНЫЕ ЗВЁЗДЫ» Х/ф (12+)
23:45 «Последний рыцарь империи» Д/ф (12+)

ПЯТНИЦА, 19 ЯНВАРЯ

03:00 Новости (12+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+).

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)

05:20 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/с (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегод-дня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 03:30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С Бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)

02:10 «ДЫЛДЫ» Т/с (16+)
04:50 «6 кадров» (16+)
05:05 «Фиксики» М/с (0+)

06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Любо дело (12+)
06:35 Северодвинск в деталях (12+)

06:30, 05:15 По делам несовершеннолетних (16+)
07:20, 04:15 Давай разведёмся! (16+)
08:20, 02:35 Тест на отцовство (16+)

06:00 «Настроение» (12+)
08:25, 11:50 «СИНДРОМ ЖЕРТВЫ» Х/ф (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)

06:30, 12:45 Лето Господне (6+)
07:00, 14:20 «Театральная летопись. Влад-лен Давыдов» (6+)

01:15 «Новаторы» М/с (6+)
02:40 «Белка и Стрелка. Озорная семей-ка» М/с (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Готовим сами (12+)

14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Актуальное интервью (12+)
14:30 В связке (0+)

СУББОТА, 20 ЯНВАРЯ

06:00 Телеканал «Доброе утро. Суббота» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)

01:50 «СВЯТАЯ ЛОЖЬ» Х/ф (12+)
05:00 Утро России. Суббота (12+)
08:00 Вести. Местное время (12+)

04:45 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/с (16+)
07:30 «Смотр» (0+)

01:00 «РЕЙД-2» Х/ф (18+)
05:00, 03:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)

06:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)

06:30 «Предсказания: 2024» Д/с (16+)
06:55 «ТОТ, КТО РЯДОМ» Х/ф (16+).

02:15 «ЗАБУДЬ МЕНЯ, МАМА!» Х/ф (12+)
04:30 «Александр Беляевский. Последний побег» Д/ф (16+)

06:30 «Библейский сюжет» (6+)
07:05 Мультфильмы (6+)

05:00 Ранние птицы (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)

06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)

17:10 В связке (0+)
17:30 Верный. Х/ф (6+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ЯНВАРЯ



06:00 Новости (12+)
06:10, 00:50 ПОДКАСТ. ЛАБ (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Ненулёвые заметки» с Дмитрием Крыловым (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Жизнь своих» (12+)
11:05 Премьера. «Повара на колёсах» (12+)
12:15 «НЕ СТРЕЛЯЙТЕ В БЕЛЫХ ЛЕБЕДЕЙ». К 80-ЛЕТИЮ РОДИОНА НАХАПЕТОВА Х/ф (16+)
15:10 «Горячий лёд». Фигурное катание. Чемпионат России по прыжкам – 2024. Прямой эфир (12+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:00 «Лучше всех!» Новый сезон (0+)
21:00 «Время» (12+)
23:00 ПРЕМЬЕРА. «КОНТЕЙНЕР». НОВЫЕ СЕРИИ Т/С (16+)

04:05 «ЛЮБОВЬ ПРИХОДИТ НЕ ОДНА» Х/ф (16+). Ирина – 45-летняя женщина, муж которой ушёл из семьи к молодой девушке Алёне. Для Ирины это серьёзный удар, ведь ей не удалось обзавестись собственными детьми. Однако её мужу Олегу новая любовь надоедает быстро, он хочет вернуться назад. Теперь настало время расплатиться за грехи Алёне.
06:10, 01:30 «СВАДЬБЫ НЕ БУДЕТ» Х/ф (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00 Вести (12+)
12:00 Большие перемены (12+)
13:00 «ЛЮБИТЬ ВРАГА» Х/ф (12+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

04:40 «ПОЛИЦЕЙСКОЕ БРАТСТВО» Т/С (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+). Это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь.
12:00 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «Наш ПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» (12+)
20:20 «САРАМАТ» Х/ф (16+)
00:00 «Звёзды сошлись» (16+)
01:35 «Основано на реальных событиях» (16+)
03:05 «ЖЕНА ПОЛИЦЕЙСКОГО» Т/С (16+)

05:00, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
12:45 «ЧЕРНЫЙ ПЕС» Х/ф (16+). Торговец оружием международного масштаба Грег Бриннер заключает сделку с одним из главарей террористов. Для захвата Бриннера и уничтожения террористов в Сирию отправляют спецгруппу под командованием майора Андрея Рубцова. В результате успешной операции Бриннер захвачен, но предательство «союзника» приводит к гибели группы Рубцова...
14:25 «ВЫМОГАТЕЛЬСТВО» Х/ф (16+)
16:30 «ХИЩНИКИ» Х/ф (16+)
18:30 «ЛЬВИЦА» Х/ф (16+)
20:30 «БЕГЛЕЦ» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа» (16+)

03:10 «ДЫЛДЫ» Т/С (16+)
04:45 «б кадров» (16+)
05:05 «Фиксики» М/с (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 Премьера! «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:30 Уральские пельмени (16+)
08:05 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
09:30 «ВОСТОЧНЫЙ ВЕТЕР. ВЕЛИКИЙ УРАГАН» Х/ф (12+)
11:35 «Приключения аргонавтов» М/ф (6+)
13:25 Впервые на СТС. «Коты Эрмитажа» М/ф (6+)
15:05 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ» Х/ф (16+)
17:05 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2» Х/ф (16+)
18:55 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3» Х/ф (16+)
21:00 «ЛЮДИ В ЧЕРНОМ. ИНТЕРНЭШНЛ» Х/ф (16+)
23:15 ВПЕРВЫЕ НА СТС. «ПОКЕРФЕЙС» Х/ф (18+)
01:05 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)
02:45 «ДЫЛДЫ» Т/С (16+)
04:40 «б кадров» (16+)
05:05 «Фиксики» М/с (0+)

06:00 Не иностранец. Программа (12+)
06:20 С микрофоном по России (0+)
07:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
07:30 Северодвинск в деталях (12+)
07:50, 13:30, 18:30, 01:15 «708-й на связи» (16+)
08:00 Фиксики. М/с (0+)
09:00 Спасите, я не умею готовить! (12+)
09:45 Актуальное интервью (12+)
10:00 Завтра утром. Х/ф (12+)
11:20 Вместе по России. Программа (12+)
11:55 Афиша (16+)
12:00 Открытый регион (12+)
12:40, 20:10 В связке (0+)
13:00 Легенды спорта. Док/цикл (16+)
13:40 Престиж профессии. Специальный репортаж (16+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
14:00 Артур Ньоман. Х/ф (16+)
15:30 «13-й этаж» (12+)
15:50 Правопорядок (16+)
16:00 Северодвинск в деталях (12+)
16:20 Экоконтроль (12+)
16:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
17:00 Осторожно, дети! Х/ф (6+)
18:40 О нём. Х/ф (12+)
20:30 Любо дело (12+)
20:45 Северная кухня (12+)
21:00 Уже скажу по тебе. Х/ф (16+)
22:50 Правопорядок (16+)
23:00 Последнее испытание. Х/ф (16+)
01:25 Странная жизнь Тимоти Грина. Х/ф (12+)
03:05 Синяя свечка. Х/ф (12+). Отважный солдат много лет прослужил королю Карлу, был ранен и решил вернуться домой. Он попросил у короля заработной платы за свой труд, но государь отказался платить тому, кто покидает службу и больше не будет защищать его земли. Отчаявшись, солдат бредёт через лес и останавливается в избушке у загадочной красавицы, под маской которой скрывается старуха-ведьма. Она обманом заставляет своего гостя спуститься в глубокий колодец за обронённой голубой свечкой, да так и бросает его там. С горя солдат закуривает от свечки трубку – и в этот момент перед ним возникает волшебный дух!



06:30 «Предсказания: 2024» Д/с (16+)
07:20 «ГДЕ ЖИВЁТ НАДЕЖДА» Т/С (16+). Мать и дочь, Римма и Алла Пирановы, живут размеренной уединённой жизнью состоятельных одиноких женщин. Римма – известный литератор, пишет женские романы. Алла же руководит собственной гимназией. Их привычный мир рушится, когда Римма находит в кабинете покойного сына Николая письмо. В нём некая Рая из Куличевска слёзно просит Николая позаботиться об их дочери Надежде, которую родила от него двадцать лет назад.
11:25 «ПРОВИНЦИАЛКА» Т/С (16+)
19:00 «ВОРОН» Т/С (16+)
00:30 «ТОТ, КТО РЯДОМ» Х/ф (16+)
03:45 «НЕ В ДЕНЬГАХ СЧАСТЬЕ-2» Х/ф (16+). После внезапной смерти матери Ксения узнаёт, что её отец Геннадий Майоров погиб в результате заказного убийства. Вина в этом Григорий Довбыш, с которым отец вёл общий бизнес, и от которого всю жизнь скрывалась мать Ксени. Доверять Ксения может только Юдину, бывшему охраннику отца.

02:25 «Позор ради славы» Д/ф (16+)
03:05 «Звёздные обиды» Д/ф (16+)
03:45 «Дети против звёздных родителей» Д/ф (16+)
04:25 «Легенды эстрады. ВИА 70-х» Д/ф (12+)
05:05 «Петровка, 38» (16+)
05:20 «Ольга Аросева. Расплата за успех» Д/ф (12+)
06:05 «ОХОТА НА КРЫЛАТОГО ЛЬВА» Х/ф (12+)
09:05 «Здоровый смысл» (16+)
09:35 «ЗАБУДЬ МЕНЯ, МАМА!» Х/ф (12+)
11:30, 00:20 События (12+)
11:45 «Наша смешная жизнь» (16+)
12:30 «ЧЕРНЫЙ ПРИНЦ» Х/ф (6+)
14:30 Московская неделя (12+)
15:00 «Дорогие товарищи. Первые леди СССР» Д/ф (16+)
15:55 «Русские тайны. Экстрасенсы на службе КГБ» Д/ф (16+)
16:40 «Приговор» Д/с (16+)
17:30 «КРЫЛЬЯ» Х/ф (12+)
21:00 «ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ» Х/ф (12+)
00:35 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «ЖЕНЩИНА БЕЗ ЧУВСТВА ЮМОРА» Х/ф (12+)
03:35 «ИНТРИГАНКИ» Х/ф (12+)

06:30 «Снежная королева» М/ф (6+)
07:40, 08:00, 08:20, 08:40, 09:00, 09:20 «ПОРУС» Т/с (6+)
09:40 Тайны старого чердака (6+)
10:10 Больше, чем любовь (6+)
10:50 «САПАЕВ» Х/ф (12+)
12:20 Истории города N с Пьером Бурелем (6+)
13:00 «Невский ковчег» Д/с (6+)
13:30 «Страна птиц» Д/с (6+)
14:10 «Игра в бисер» (6+)
14:50 «ГОЛУБАЯ ГРАФИНЯ» Х/ф (12+)
16:45 «Пешком...» (6+)
17:15 «Крестьянская история». 65 лет режиссёру Д/ф (6+)
18:35 «Романтика романса» (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «С ТОБОЙ И БЕЗ ТЕБЯ...» Х/ф (12+)
21:55 «Праздничные фанфары» (6+)
00:10 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ» Х/ф (12+)
01:35 «Искатели» Д/с (6+)
02:20 «Серый волк энд Красная шапочка». «Брак» М/ф (6+)

05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:35 «Шмяк. Волшебная лавка Есенина» М/с (0+). У обитателей волшебной страны Дримвилль случаются разные трудности, которые в одиночку решить не так-то просто.
09:00 «Еда на ура!» (0+)
09:25 «Морики Дорики» М/с (0+)
09:55 «Мини-Мишки» М/с (0+)
11:00 «Студия красоты» (0+)
11:20 «Смешарики. Новые приключения» М/с (0+)
14:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
15:00 «Катя и Эф. Куда угодно-дверь» М/с (0+)
17:00 «Отель у овечек» М/с (0+)
19:00 «Геройчики» М/с (0+)
21:00 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
21:20 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:45 «Герои Гуджитсу» М/с (6+)
23:00 «Смешарики» М/с (0+)
00:40 «Ералаш» (6+)
01:40 «Фиксики» М/с (0+)
03:00 «Лекс и Плу. Космические таксисты» М/с (6+)

06:00 «ПЕРВАЯ ПЕРЧАТКА» Х/ф (12+)
07:20 «Хроники общественного быта» Д/с (12+)
07:35 «От прав к возможностям» (12+)
07:50, 13:40 «Большая страна» (12+)
08:45 «Чудеса в решете» М/ф (12+)
09:00, 14:30 «Календарь» (12+)
09:30 Всё по-взрослому (12+)
10:15 «На приёме у главного» (12+)
11:10 «Моя история» (12+)
11:50, 15:00, 19:00 Новости (12+)
11:55 Кино на все времена (12+)
13:25 «Конструкторы будущего» (12+)
15:05 «Северный морской путь» Д/с (12+)
15:35 Концерт композитора Сергея Войтенко (12+)
16:25 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:00 «Искусство анимации» (12+)
17:25 «ВАЛЕНТИНА» Х/ф (12+)
19:05 «Клуб главных редакторов» (12+)
19:45 «КАК Я ПРОВЁЛ ЭТИМ ЛЕТОМ» Х/ф (16+)
21:50 «ВОСЕМЬ С ПОЛОВИНОЙ (8 ½)» Х/ф (16+)
00:10 «ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ» Х/ф (16+)
02:00 «Первая помощь» (12+)

04:05 Образ будущего. Подкаст (12+)
05:05 Четвероногие артисты. Программа (12+)
05:30 Вместе по России. Программа (12+)

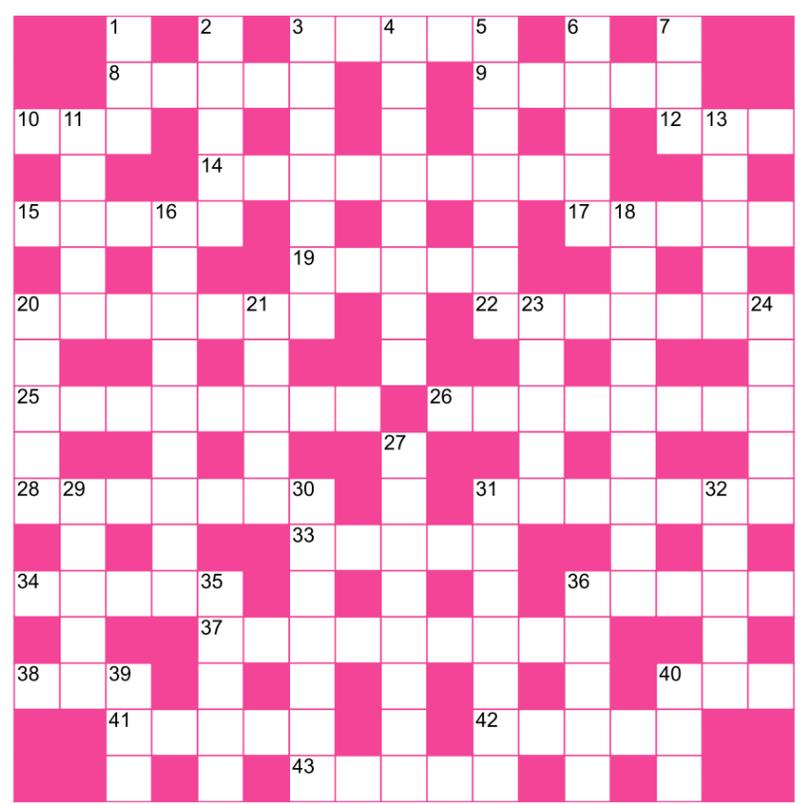
Кроссворд

По горизонтали: 3. Время уборки трав. 8. Стиль позднего классицизма в западноевропейской архитектуре и прикладном искусстве. 9. Процесс активного утоления жажды. 10. Звание военнослужащего или штатского. 12. Единица измерения шота, который красил Том Сойер. 14. Верхняя твёрдая оболочка Земли. 15. Грызун, ставший кучером кареты Золушки благодаря фее. 17. План затрат на предстоящее мероприятие. 19. Значок полисмена. 20. Медленный темп в музыке. 22. Олимпиец, которому желают попутного ветра. 25. Сплочённость нации. 26. Сплав меди с никелем, из которого изготавливаются ложки-вилки. 28. Клиент телефонной сети. 31. Анна ... – «умирающий лебедь» в балете. 33. Крутой персонаж, вершивший правосудие по-техасски. 34. Административный центр Новой Каледонии. 36. Часть магазина, торгующая определённым товаром. 37. Домина из сотни этажей. 38. Цифровая комбинация, которую не стоит забывать владельцу сейфа. 40. Линия ровно расположенных однородных предметов. 41. Сетование на судьбу одного собеседника другому. 42. Право, позволение говорить публично. 43. Негосударственный «налоговый орган».
По вертикали: 1. Разряд, категория в некоторых (восточных по происхождению) видах спортивной борьбы. 2. Неприязнь государя. 3. Тот, кто пользуется чьим-либо покровительством, протекцией. 4. Девушка, выглядящая очень соблазнительно даже в одежде. 5. «Достоверное» сообщение от бабушек на лавочке. 6. Сборник таблиц, географических карт. 7. Головной привод. 11. Любитель порезвиться. 13. Процесс создания котлована

для фундамента здания. 16. Процесс нахождения различий между двумя предметами. 18. Белый балахон разведчика, надеваемый им, чтобы «раствориться» в заснеженном лесу. 20. Одноклеточная «живность» из лужи. 21. Мифологический герой, «переквалифицировавшийся» в нагревательный прибор. 23. Сладкое кушанье в виде твёрдой массы из растёртых орехов. 24. Мех шикарного манти, приобретённого богатой красоткой. 27. Кто достаёт кролика из пустого цилиндра? 29. Учёный, сгоревший за свои убеждения. 30. Электрический выключатель для управления системами приборов. 31. Побег текущего года плодового дерева. 32. Оно утекает сквозь пальцы опущенных рук. 35. Девочка, «забросавшая» клумбы своими глазками. 36. Сжатое сообщение о том, что объединено общей темой. 39. Что чувствуют ногами на мелководе? 40. Яма вокруг замка, наполненная водой.

Ответы на кроссворд из № 51
По горизонтали: 1. Отвага. 6. Папка. 9. Семинар. 10. Разлад. 11. Игрок. 12. Синоп. 13. Криптон. 14. Ёрш. 15. Астахов. 18. Клан. 24. Спад. 25. Сбитень. 27. Реакция. 28. Фунт. 30. Храм. 34. Рожица. 36. Юта. 37. Нагрузка. 40. Дерби. 41. Ложки. 42. Буксир. 43. Сыровар. 44. Октет. 45. Ватсон.
По вертикали: 1. Обыск. 2. Вершина. 3. Газета. 4. Мёд. 5. Химикат. 6. Припев. 7. Пороша. 8. Аккорд. 9. Сауна. 16. Спас. 17. Орбита. 19. Литер. 20. Немка. 21. Эскимо. 22. Штрих. 23. Сноха. 26. Жупан. 29. Симбиоз. 31. Разброс. 32. Отелло. 33. Бюджет. 34. Радист. 35. Фреска. 38. Ажур. 39. Айран. 42. Бал.

ОТДОХНИ



просто анекдот

Под колёса машины попала курица. Водитель вылез, оглянулся и, никого не заметив, бросил курицу в багажник. Вдруг из кустов выбирается фермер:
– Только не надо мне рассказывать, что ты хотел срочно доставить пострадавшую в больницу!

Вот и поставлена точка в извечном споре: яйцо подорожало раньше курицы.

– Ой, а это что, деньги?
– Не трогай, это на ветер.

«И такая поэзия дана русскому народу!»

В Архангельске состоялся литературно-музыкальный вечер «Зимняя песня»

Вот уже более 20 лет литературный год в Архангельске открывается вечером «Зимняя песня», который традиционно проходит 3 января, в день рождения поэта Николая Рубцова. Организаторы – Архангельское региональное отделение Союза писателей России и Архангельская областная научная библиотека имени Н. А. Добролюбова. Поклонники творчества Николая Рубцова на этот раз собрались в зале центра «Патриот».

Открыла вечер поэт, один из организаторов «Зимней песни» Елена Кузьмина. Перефразировав известное стихотворение в прозе Ивана Тургенева, она отметила: «Какой поддержкой и опорой стала «во дни тягостных раздумий о судьбах Родины» русская поэзия. И такая поэзия дана русскому народу!» Говорила Елена Николаевна и о феномене лирики Николая Рубцова: «Он был признан как поэт ещё при жизни. Поэзия его чиста, и по-прежнему «таинственный всадник, неведомый отрок» «скачет по холмам задремавшей Отчизны».

Жизнь отмерила Николаю Рубцову всего 35 лет. Биографы часто пишут о том, что жил он с ощущением сиротства. Но в Год семьи, которым объявлен в России 2024 год, организаторы предложили читателям отправиться в то время в жизни поэта, когда вся семья Рубцовых была вместе.

Зрители побывали в Емецке, Няндоме, а также на духовной родине поэта – Тотемской земле. Это путешествие организовали в видеоформате Емецкий краеведческий музей, краеведческий музей «Дом Няна» (г. Няндомы), Тотемское музейное объединение. Читатели увидели дом в Емецке, в котором жила семья, памятник поэту (авторы – скульпторы Николай Овчинников и Надежда Шек, архитектор – Вадим Кибирев), узнали, как проводили семейные вечера Рубцовы в Няндоме, как прошли сиротские годы Николая в селе Никольском (Вологодская область).

Вспомнить историю семьи и окунуться в детство Николая Рубцова помогли книги, музыка, песни и, конечно, поэзия. Ранние стихотворения поэта и его произведения для детей прозвучали в исполнении молодых чтецов Виктории Фокиной и Алёны Морозовой, участников студии молодых



литераторов «Абрамовский большак» Андрея и Анастасии Калиниченко, директора детского центра «Радуга» Елена Добрыниной. В семье Рубцовых часто звучала музыка, исполнялись песни. Замечательно пели родители, сёстры Надежда и Галина. Мальчики умели играть на гармошке. Николай также освоил и другие музыкальные инструменты – гитару и баян. Возможность услышать русский традиционный инструмент – баян – предоставили на вечере студенты отделения «Инструменты народного оркестра» Архангельского музыкального колледжа Глеб Григорьев и Егор Зубов.

В основу сценария вечера лёг рассказ о детстве поэта, написанный его дочерью Еленой Рубцовой и опубликованный в книге для семейного чтения «Тихая моя родина». Например, Елена Николаевна, обращаясь к няндомскому периоду жизни отца, пишет, как помогала семье бабушка Раиса Николаевна в трудные предвоенные годы: «Бабушка Рая знала много стихов и сказок... Дети слушали заворожённо. Особенно – Коля».

Именно бабушка привила Николаю любовь к поэзии.

Книга «Николай Рубцов на Тотемской земле» помогла узнать историю создания многих звучавших на вечере стихотворений. В прошлом году авторы и составители издания – Алексей Новосёлов и Галина Мартюкова – представили его в Добролюбовке. Книга вышла в рамках проекта «Деревня непогашенных огней». На вечере зрители узнали о развитии проекта: здание сельского клуба в Никольском, где не раз бывал поэт и где работала его гражданская жена Генриетта Меньшикова, восстанавливается для создания музейной экспозиции, а главным событием для никольчан в 2023 году стало открытие памятника Рубцову (скульптор – Николай Жуков).

– Рубцов любим миллионами. Мы живём его поэзией, – считает Николай Васильев, исследователь творчества Николая Михайловича. – Его книга «С ней люблю, негоду и плачу» помогла узнать интересные факты о рубцовских стихотворениях, ставших шедеврами. Например, знаменитые строки «Русского

огонька» подружили двух выдающихся людей своего времени: поэта Николая Рубцова и режиссёра Андрея Тарковского.

На вечере это и другие стихотворения прозвучали в исполнении мастера художественного слова Татьяны Семьиной.

Книга Николая Васильева вошла в длинный список третьего сезона Всероссийской литературной премии имени Фёдора Абрамова «Чистая книга», победители которой будут известны в марте.

Подтверждением ещё одной цитаты из книги – «Рубцов распет народом в тысячах и тысячах песенных вариантах» – стали выступления архангельских артистов. Певица Мария Повилайтис исполнила песню «Странное чувство», студентка Архангельского музыкального колледжа Арина Бояринцева проникновенно спела «В горнице». Ярким завершением разговора о детстве и отрочестве Николая Рубцова стало выступление дуэта Софьи Сыроватской и гитариста Александра Андреева.

Традиционно вторая часть вечера была посвящена современной поэзии Архангельского Севера, которая во многом наследует традиции рубцовской лирики. Были отмечены книги двух издательских проектов.

Архангельское региональное отделение Союза писателей России инициировало серию «Современные северные писатели», в которой публикуются лучшие произведения писателей-северян. В ней издано 14 книг. Читателям были представлены две поэтические книги этой серии, вышедшие в 2023 году.

Сборник Татьяны Полежаевой «Избранное» – искренний разговор о любви к родной земле, природе и близким людям. Мотив пути основной в сборнике. Интересно пространство книги: читатель увидит разные места нашей страны, но все дороги в конечном счёте ведут на Север, на родину. Тема родины – одна из главных в книге. Татьяна Полежаева представила издание в видеоформате.

Сборник Александра Логинова «Автопортрет» включает стихи и публицистику разных лет. Александр Александрович специально для вечера записал видеообращение с чтением стихотворений, в котором отметил: «Литературный вечер наш называется «Зимняя песня». Да только у каждого из нас она своя: у кого вьюжная, метельная, у кого песня-оттепель, у кого звёздная... Я уж не говорю о поэтах и, конечно, вспоминаю Николая Рубцова».

Библиотека имени Добролюбова представила свою серию «Северная библиотека. Поэзия», в которой вышли в свет и нашли своих читателей сборники стихов Ольги Фокиной и Вадима Беднова. Образная и яркая поэзия Василия Ледкова собрана в третьей книге этой серии. Стихотворения ненецкого поэта прочитал на вечере актёр Архангельского открытого студенческого театра «Балаганчик» Георгий Конев.

Ирина СМЕРНОВА, главный библиотекарь отдела краеведения «Русский Север» АОНБ им. Н. А. Добролюбова
Фото Олега Самойлова



«Палыч, спасай! Сажа загорелась!»

Сейчас зима, трещит мороз. Люди усиленно топят печи. Если делать это на авось – недолго и до беды

Как её избежать рассказывает Вячеслав Чиркин, печник с шестидесятилетним стажем, член Союза писателей России.

Если у вашей печи над дверкой закопчено – с тягой не всё в порядке. Растапливайте её так: прежде чем открыть топочную дверку – закройте поддувальную. А когда растопка хорошо займётся пламенем – топочную закройте и понемногу приоткрывайте поддувальную. Задвижка должна быть полностью открыта. Такой способ печь не исправит, но дыму будет меньше.

При плохой тяге в дымоходах оседает много сажи, а сажа – это не сгоревшее от недостатка кислорода топливо, которое, как ни странно, отлично горит. Когда её скапливается много, сажа перекрывает дымоход полностью, и печь перестаёт работать. Но это полбеды.

Бывают моменты, когда при растопке печи пламя достаёт до сажи в дымоходе, и она воспламеняется. Горит сажа страшно, с рёвом и чёрным дымом из трубы, а потом и столбом пламени. Потушить его теоретически можно, лишь закрыв все дверки, задвижки и трубу на крыше чем-то негорючим. А что делать точно – не знают и пожарные. Я интересовался.

Бывает, при возгорании сажи происходит сильный хлопок – взрыв. При этом через все щели сажу может выбросить в комнаты, и она будет чадить маленькими огоньками.

В этот момент ни в коем случае нельзя тушить сажу водой. Она от этого разлетится по всей комнате. Стоит ли её тушить в комнате – не знаю, но знаю, что в этот момент беда ждёт на чердаке. Если труба горения не выдержит и развалится – могут загореться вещи на чердаке и обрешётка крыши. А это уже настоящий пожар.

Расскажу два конкретных случая.

Я ремонтировал печь у одного мужика в Котлаесе и сообщил ему, что сажи накопилось много. Печь нужно почистить. Но он «злоупотреблял» и отказался – грязи много.

Прошло недели две. Стоял мороз под 20, и у меня зазвонил телефон. Голос громкий, панический, чуть не с плачем: «Палыч! Приезжай! Спасай! У меня сажа загорелась!»

Я ему:

– На чём я приеду? У меня машины нет.



– Я пришлю автобус!

И правда, меня привезли. Когда всё отгорело.

Дом спасло то, что печь и труба сложены добротно и выдержали. Доски обрешётки находились далеко от трубы, и крыша не загорелась.

Полупьяный мужик бегаёт за мной и ревет: «У меня водяное отопление! Если трубы полопаются – жена меня из дома на мороз выгонит!»

Ему повезло. Я успел запустить печь, не дал размёрзнуться батареям. Мужик опять плакал, теперь от счастья...

Во втором случае, в Чернягах, всё случилось быстро и трагично. Сажа в печи вспыхнула при её растопке. Хлопком выбило прочистные дверцы, горящая сажа разлетелась по комнате. Начался пожар и на чердаке.

Женщина находилась дома с сыном-подростком, и всё происходило на её глазах. К приезду пожарных от нового дома остался лишь догорающий костёр из ловешек.

Женщины была молода, её сердце выдержало, но страшная картина осталась в памяти на всю жизнь... Так что с сажой не шутите, убирайте вовремя.

Подарки от «Академии Слуха»: 1 + 1: второй слуховой аппарат и ТВ-помощник бесплатно!

Детский смех, голоса близких – самые дорогие звуки для нашего сердца. Тем больнее, когда мы теряем их из-за проблем со слухом. Упущенное время вернуть невозможно, но потерянный слух можно компенсировать с помощью слухового аппарата! О том, как это сделать, рассказывают эксперты «Академии Слуха» с более чем 10-летним опытом работы.

– **Какие симптомы существуют у людей, страдающих потерей слуха?**

– Постепенное прибавление громкости телевизора, телефонного звонка или будильника.

Человек слышит, но не разбирает слова, ему кажется, что другие говорят неразборчиво.

– **Чем опасна потеря слуха?**

– Снижение качества жизни: слабослышащему сложно общаться с близкими, он может не слышать и игнорировать сигналы опасности.

Исследования доказывают, что падение слуха может приводить к ухудшению качества жизни, одиночеству, депрессии, ухудшению памяти и внимания.



– **Чем помогут два слуховых аппарата? Почему нужны именно два?**

– Два слуховых аппарата индивидуально восполняют потерю слуха и повышают разборчивость речи, даже если собеседников несколько. А за счёт правильной настройки вы легко сможете слышать окружающий мир.

– **Зачем в таком случае нужен ТВ-помощник?**

– Он превращает ваши слуховые аппараты в беспроводные наушники и передаёт звук прямо в слуховые

аппараты! Кроме того, ТВ-помощник имеет выносной микрофон. Просто расположите его рядом с телевизором, лектором в аудитории, и чёткий звук будет поступать на слуховой аппарат, даже если вы находитесь в отдалении от источника.

Только этой зимой вы можете:

- попасть на приём к эксперту с огромным опытом слухопротезирования;
- получить второй слуховой аппарат в подарок! А если вам нужен один аппарат, его можно купить со скидкой до 50 %;
- оформить покупку в рассрочку без первого взноса сроком до 18 месяцев! А при покупке по электронному сертификату от СФР доступна рассрочка до 24 месяцев;
- получить скидку на ТВ-помощник с выносным микрофоном от 66 % до 100 %!

Наши телефоны:

8 (8182) 60-95-45, 8-800-500-93-94

«Академия Слуха» расположена по адресу:

г. Архангельск, пр-т Троицкий, д. 137.

as.clinic

РЕКЛАМА

Акция действует с 01.01.2024 до 29.02.2024. Рассрочка предоставляется ИП Мурзинов сроком от 3 до 18 месяцев на сумму от 35000 рублей. Акция «1 + 1: второй слуховой аппарат бесплатно» действует не на все слуховые аппараты. Скидка на ТВ-помощник в размере 100 % предоставляется при покупке двух аппаратов «Аурика Атом Р100w» (8 каналов) или одного аппарата «Аурика Атом Р100w» (12 каналов) или выше. Подробности об организаторе акции, о правилах её проведения, количестве выигрышей, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у сотрудников центра. ООО «Академия слуха», ОГРН 1107154030290301138, Тульская область, р-н Ленинский, п. Иншинский, тер. Технопарк Иншинский, зд. 1.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Познакомиться с историей Соловков на материке

Подводя итоги ушедшего года, Соловецкий музей-заповедник вспомнил о передвижных и временных выставках, прошедших в 2023 году



«Большую часть года любоваться красотами Соловков и знакомиться с богатейшим наследием архипелага имеют возможность только сами соловчане и немногочисленные туристы. Поэтому особое внимание Соловецкий музей-заповедник уделяет выездным выставкам, которые помогают познакомиться с островами и их историей на материке», – говорится на официальном сайте музея.

По оценкам специалистов музея, самым успешным проектом в этом направлении является передвижная выставка «Мальчики с бантиками», рассказывающая об истории Школы юнг ВМФ в годы Великой Отечественной войны. В прошедшем году выставка побывала в Перми, Калининграде и Санкт-Петербурге. Везде выставка находит тёплый отклик и пользуется популярностью у посетителей.

«Духовные оплоты Петра I» – проект Соловецкого, Кирилло-Белозерского и Сергиево-Посадского музеев. Выставка посвящена связям Петра I с русскими православными монастырями. Проект выставлялся на площадках музеев-участников и в Государственной капелле Санкт-Петербурга.

Музей также принимал выставки у себя. В конце июня на Соловках состоялось открытие совместной выставки

Калининградского областного историко-художественного музея и Соловецкого музея-заповедника «Острова православия на рубежах России».

– Мы попытались найти точки соприкосновения: что общего у Калининграда и Соловков. Они очень удалены, но оба этих места – форпосты, в этом смысле они одинаковы. А что значит быть форпостом, передовой точкой? Это целая миссия, – прокомментировал открытие выставки директор Соловецкого музея-заповедника, наместник Спасо-Преображенского Соловецкого ставропигиального мужского монастыря епископ Порфирий.

Сотрудники музея отдельно отмечают временную выставку фотографий «Пожары в Соловецком монастыре. 1923–1932», состоявшуюся на Соловках в августе. Уникальные фотографии, хранящиеся в разных музеях, и предметы из фондовых коллекций Соловецкого музея-заповедника, найденные во время археологических раскопок, производившихся на месте сгоревших келейных корпусов монастыря, позволили посетителям узнать о пожарах, ставших знаковым событием в истории Соловков XX века.

Подготовила Марина СОСНОВА
Фото: О. Лаврешова, Соловецкий музей-заповедник



ТЕАТРЫ

Театр драмы

Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru

- 12 января в 18.30 – «Василий Тёркин» (12+).
- 13, 14, 16, 17 января в 17.00 – «Мастер и Маргарита» (16+).

Молодёжный театр

ул. Логинова, 9, тел. 215-888 (касса), teatranova.ru

- 13 января в 18.00 – «Рождество в доме Купьелло» (12+).
- 14 января в 18.00 – «Шальные ножницы» (16+).

Театр кукол

пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru

- 17, 18, 19 января в 18.30 – «Как Мышка-торопыжка Новый год встречала» (6+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

Камерный зал Поморской филармонии

ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru

- 13 января в 17.00 – концерт с разговорами. Юлий Ким «Белеет мой парус» (12+).
- 14 января в 17.00 – органнй вечер. Исполнитель – Алексей Семёнов (Набережные Челны) (12+).

Дом народного творчества

пл. Ленина, 1, тел. 20-10-75, dnt-arh.ru

- 13 января в 14.00 – концерт «В добрый старый Новый год попоём, покаём!» фольклорного коллектива «Радеюшка» (6+).

Большой зал музыкального колледжа

пр. Ломоносова, 211, тел. 26-15-85, arhmuz.ru

- 13 января в 17.00 – концерт фортепианной музыки в исполнении Сергея Мочалова «Зимние сновидения» (6+).

МУЗЕИ

Гостинные дворы

наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609-000.

- 14 января в 14.00, 16.00 – концерты «Романсы в старый Новый год». В исполнении артистов Поморской филармонии (12+).
- 17 января в 17.00 – творческая встреча с мастерами и преподавателями студии традиционного костюма «Русские начала» (Москва) (12+).

Музей изобразительных искусств

пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- 13 января в 12.00 – экскурсия по выставке «Иван Котов» (12+).
- 13, 14 января в 14.00, 16.00 – экскурсии по выставке «Путь на Север» из Русского музея (СПб.) (12+).
- 14 января в 12.00 – интерактивное занятие «Северная одиссея» (6+).
- 14 января в 15.00 – роспись сумки-шопера по мотивам картины Рериха (12+).
- 17 января в 18.00 – экскурсия по выставке «Путь на Север» (12+).

Музей художника и сказочника

Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел. 21-05-54.

- 13 января в 15.00 – мастерская с мини-экскурсией «От овечки до рубашки» (6+).
- 14 января в 12.00 – экскурсия «Чудо северного пряника» (6+).
- 14 января в 16.00 – «Архангельская козуля: традиции и современность» (12+).
- 14 января в 17.00 – сказки Писахова и Шергина в исполнении Ольги Халченко «От юбилея к юбилею» (12+).

Старинный особняк

наб. Сев. Двины, 79, тел. 20-73-63.

- 13, 14 января в 12.00 – экскурсии по выставке авторской куклы «Такие разные и прекрасные» (6+).
- 14 января в 14.00 – «Вы поедете на бал?» (12+). История русских балов.

Усадебный дом Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел.: 20-07-95, 20-05-85.

- 14 января в 11.00 – «Будем рушить ёлку!» (6+).
- 17 января в 18.30 – «Тайны старого дома» (12+). История усадебного дома.

КЛУБЫ

АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. 20-39-19, agkc.ru

- 13 января в 16.00 – сказочное танцевальное представление «Снегурочка» (6+).
- 13 января в 18.30 – вечеринка под пластинку с розыгрышами и сюрпризами (45+).
- 14 января в 15.00 – концерт вокальной группы «Земляки» «По Северу, по вольному» (6+).

«Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, тел. 65-20-01, vk.com.pomorskayaarttel

- 13 января в 15.00 – новогодняя программа «Звонит январская вьюга...» экспериментальной студии «Кардиограмма души» (12+).
- 14 января в 16.00 – «Вечер у камина» с Фёдором Брыкаловым (12+).

Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, lomonosovdk.ru

- 12 января в 18.00 – представление «Святочный сказ близ Беломорья» (12+).
- 13 января в 18.00 – вечеринка «Старый Новый год» с вокальной студией «Провинция» (12+).
- 14 января в 17.00 – молодёжный квартирник «Музыка улиц» (16+).

«Соломбала-Арт»

пр. Никольский, 29, тел.: 470-190, 22-54-33, solombala-art.ru

- 14 января в 14.00 – гала-концерт XXVI городского конкурса карнавальных костюмов «Маскарад календаря» (6+).

КЦ «Северный»

ул. Кировская, 27, тел. 23-47-21 (касса), kcsever.ru

- 13 января в 14.00 – концерт «Старый Новый год» хора русской песни «Соломбалочка» (6+). К 25-летию коллектива.

Чем отличаются судовые часы от часов судового радиста?

6+

В Северном морском музее можно посмотреть небольшую выставку «Дельные вещи»

Она посвящена вещам, без которых не может обходиться ни одно судно, но некоторые, правда, уже не используются на современных судах.

– Любое судно – это сложный механизм, который сопоставим, наверное, с человеческим организмом, – говорит Александр Белов, куратор выставки, научный сотрудник музея и победитель регионального конкурса «Лучший экскурсовод – 2023». – На судне есть много любопытных предметов, подчас незаметных для «сухопутного» человека.

Как рассказал Александр Олегович, «дельные вещи» – это морской термин, общее название огромного количества элементов оборудования судна. Есть даже специальный список «дельных вещей» на судне. Слово «дельные» происходит от голландского слова *deel* и переводится как «часть» чего-либо.

Иллюминатор, судовые фонари, в том числе и керосиновый, якоря, колокол, судовые часы и часы судового радиста, деревянные и металлические блоки для работы с такелажом, клюзы для лебёдок, коуши для троса, якорь и якорная цепь. Все предметы на выставке – с разных судов и разных десятилетий XX века, которые в своё время попали в фонды Северного морского музея.

– Это предметы судовой инфраструктуры, обеспечивающие работу и безопасность судна, груза, пассажиров и команды, – говорит Александр Олегович. – Конечно, тут малая часть из настоящего списка «дельных вещей». Дополнением к нашей выставке служит фотоярды, тоже из музейных фондов.

Надо сказать, выставка расположена внутри корабельного деревянного остова, расположенного в основной экспозиции «Тысячелетие северного мореплавания». Раньше внутрь остова корабля посетителей не допускали. Предметы там были, но остов, скорее, представлял собой музейную витрину.



Выставка находится внутри корабельного остова

Теперь же в эту необычную витрину можно войти, посмотреть экспонаты и прочитать на этикетках определение и назначение этих вещей. Ещё и поигнать настоящим проблесковым фонарём, если знаете морзянку, и поднять груз с помощью судовых блоков. Словом, выставку «Дельные вещи» можно осилить самостоятельно.

– Чем отличаются обыкновенные судовые часы от часов судового радиста? – переспросил Александр Белов. – В море могли одновременно находиться тысячи кораблей, они «забывали» радиоэфир. Потому было решено, что каждый час выделяются два блока (потом – четыре)

по три минуты, когда выходить в эфир можно только с сигналом бедствия SOS. Часы радиста напоминают, в какой момент пора замолчать и начать слушать – эти «три минуты тишины» помечены красным на циферблате...

«Дельные вещи» будут интересны посетителям, увлечённым техникой, историей судостроения, и тем, кому интересно посмотреть и прикоснуться к настоящим предметам с настоящей судовой историей.

Предполагается, что выставка будет открыта до марта.

Елена ИРХА
Фото автора



Судовой колокол с парохода «Воронеж»



Блоки и коуши



Фонари



Иллюминатор