

4 612755 880019



«От недоверия страдают дети»

Как вернуть уверенность в себе и мире?

22



«В приоритете – соцобязательства»

В области стартовал бюджетный процесс

11



«Будем рады помощникам»

Николай Выморков и проект «Ровдина Гора»

18

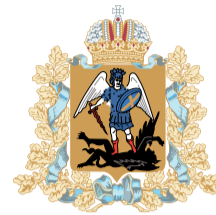


ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 42 (27207)

25 ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

+ТВ
программа 30.10–05.11

+ ПАРЛАМЕНТСКИЙ ВЕСТНИК



Фото предоставлено Елизаветой Глазуновой

ХОТЕЛА ПРОФЕССИЮ «С ПОГОНАМИ»

6

ТАК ОБИДНО ЗА ОТЦА...



С могилы участника конвоев украли якорь

20

«СИНХРОНИЗАЦИЯ ВРЕМЕНИ»



Новая выставка Марины Григорьевой

24

Товарищ, который меня спас

Опасная поездка Бориса Егорова



23

Как бороться с «наливайками»?

В областном Собрании продолжается поиск инструментов

14



Народ не обманешь

95 лет со дня рождения историка Геннадия Попова

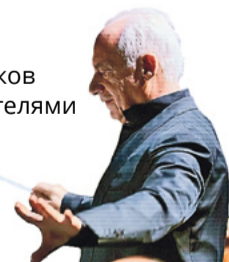
17



«Изучайте язык музыки»

Владимир Спиваков встретился с учителями Архангельска

5



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

реклама

16+



Первый морской порт России

20 октября в центре Архангельска, у входа в Петровский парк, торжественно открыли мозаичное панно «Архангельск – первый морской порт России»

Это подарок столице Поморья и северянам к 440-летию города.

В 23-х разноцветных модулях из смальты увековечена морская история, старинные традиции и красота Поморья. На панно можно увидеть родные для горожан места: Гостиные дворы, Красную пристань, Успенскую церковь, Свято-Троицкий кафедральный собор и множество других достопримечательностей.

Об идее создать новое мозаичное панно главе Архангельска рассказал архангельский художник Сергей Звягин. Дмитрий Морев идею поддержал. И спустя два

года кропотливой работы творческой команды новый объект уже радует горожан. Автором эскиза также выступил Сергей Звягин. А созданием панно в условиях московской галереи занимались 11 выпускников «строгановки» под руководством архитектора Алексея Якименко и художника Натальи Аникиной.

Как уточнил художник Сергей Звягин, идея эскиза заключалась в том, чтобы показать фасад города со стороны реки на рубеже конца XIX – начала XX века.

– При создании эскиза я пользовался документальными источниками и фотографиями того времени. Хотелось показать жителям и гостям города морское культурное наследие нашего края, – сказал художник.

Напомним, что установка большого мозаичного панно в Архангельске началась в августе этого года.

Фото Алёны Воробьёвой



ПРАВДА СЕВЕРА

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области. № 42 (27207) от 25 октября 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

+7 902 703-93-03.

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

+7 921 243-40-12,

+7 921 243-40-13.

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

www.pravdasevera.ru

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 24.10.2023 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 25.10.2023.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045,

г. Архангельск, Кузнечихинский

промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2972. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной

индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 1 ноября.



«Михаил Сомов» станет музеем

Такое предложение прозвучало на заседании межведомственной комиссии по морскому культурному и историческому наследию Морской коллегии при Правительстве РФ в Архангельске

Судно, построенное в 1975 году на Херсонском судостроительном заводе, через два года отметит полувековой юбилей. Благодаря ему обеспечивается жизнь в 70 пунктах, расположенных вдоль Северного морского пути. Планируется, что в ноябре завершится ремонт судна, и в ближайшие пять лет оно будет активно эксплуатироваться. Участники заседания решили, что «Михаил Сомов» достоин стать музейным экспонатом.



Заявки принимают до 22 ноября

Определены сроки проведения итогового сочинения у выпускников российских школ

Так, в 2023–2024 учебном году основной датой проведения итогового сочинения определено 6 декабря. Дополнительные периоды проведения итогового сочинения (изложения) – 7 февраля 2024 года и 10 апреля 2024 года.

Заявления для участия в основной период у выпускников текущего года будут приниматься в своих школах до 22 ноября 2023 года.

Напомним, что итоговое сочинение (изложение) является условием допуска к государственной итоговой аттестации.



Возраст спорту не помеха

16 октября был объявлен список финалистов международной премии #МЫВМЕСТЕ-2023 и дан старт народному голосованию за финалистов

Архангельскую область представляет команда бабушек-хоккеисток из Устьянского района. Поддержать проект «Устьяночка – начало развития женского ветеранского хоккея в России» можно до 6 ноября.

Идейный вдохновитель и капитан команды – Валентина Фёдорова. Сейчас ей 83 года. Первый раз на коньки она встала в 79 лет, а свой 80-й юбилей отметила на льду в первом товарищеском матче с командой «Девичата».



«Космос» прекращает полёты из Архангельска

Освободившиеся слоты на рейсы в Санкт-Петербург занимает авиакомпания «Руслайн»

Онлайн-агрегаторы с 27 октября 2023 года уже не дают возможность купить билеты на рейсы авиакомпании «Космос» из/в Архангельск. Вместе с тем авиакомпания «Руслайн» заявила о введении дополнительных рейсов «Архангельск – Санкт-Петербург» именно с конца октября. Теперь к ежедневным вылетам из аэропорта Васьево добавляются ещё по две частоты по понедельникам, четвергам, пятницам и воскресеньям, а также ещё по одной – по вторникам, средам и субботам.



С 1 января 2024 года

В Архангельской области электромобили освободили от транспортного налога

Такой законопроект рассмотрен и принят областным Собранием во втором чтении. От уплаты транспортного налога освобождены как физические лица, так и организации, которые владеют электромобилями мощностью до 200 лошадиных сил (или 147,1 кВт).

Отметим, что по состоянию на сентябрь 2023 года в Поморье зарегистрирован 21 автомобиль, оснащённый исключительно электрическим двигателем с мощностью до 200 лошадиных сил.

Действовать льгота начнёт с 1 января 2024 года.



«Слышим сердцем»

28 октября в столице Поморья пройдёт одноимённый инклюзивный фестиваль

В этом году он посвящён партнёрам и друзьям регионального отделения Всероссийского общества глухих и пройдёт под слоганом #МыВместе.

На сцене АГКЦ в совместных номерах выступят профессиональные и самодельные артисты с нарушениями слуха и без. Они покажут зрителям, что глухота – не проблема для выражения эмоций и чувств через творчество, сообщает региональное отделение ВОГ. Участники фестиваля представят такие направления творческих номеров, как жестовое пение, танец, клоунада, пантомима.



Создавая пространства для детей

В 2024 году капитальный ремонт начнётся в 16 школах Архангельской области

При этом десять образовательных организаций будут отремонтированы в течение двух лет, ещё шесть – в течение 2024 года. Из федерального бюджета на эти цели предусмотрено 1,7 млрд рублей. Софинансирование региона составит порядка 700 млн рублей, ещё 200 млн рублей предстоит предусмотреть в бюджетах муниципалитетам, на территории которых находятся школы.

Вопрос обсудили на оперативном совещании в правительстве региона, которое провёл губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

– В Минпросвещения России прошёл конкурс по отбору объектов на ближайший год. Подготовку к их капитальному ремонту необходимо начать уже сейчас, – отметил Александр Цыбульский. – И отдельно хочу обратить внимание: средний объём финансирования на один объект увеличился почти в два раза. Если в предыдущей программе в среднем на одну школу было предусмотрено 70 миллионов рублей, то сейчас это уже 150 миллионов. А значит, и региону, и муниципалитетам нужно чётко представлять, какие расходные обязательства по этому направлению их ждут в следующем бюджетном периоде.

Как пояснил заместитель председателя правительства Архангельской области Иван Дементьев, на каждом из 16 объектов, где предстоит ремонт, было проведено рабочее совещание с участием представителей администрации муниципалитета, школы, а также инициативных групп.

– Выявили узкие места, как управленческие, так и технические, прорабатываем их. Так, например, в двух случаях – в Уйме

и Шипицыно – предстоит подготовить помещения техникумов, чтобы организовать на их базе обучение в период капитального ремонта школ. Соответствующие решения приняты, – сообщил Иван Дементьев. – Также рекомендовали муниципальным образованиям взять на себя функцию заказчиков.

Александр Цыбульский подчеркнул, что такое решение будет самым правильным.

– Главам муниципальных образований такую практику необходимо применять как можно чаще, а не загружать директоров школ, брать на себя решение проблем, которые возникают с подрядчиками в связи с реализацией контрактов. У вас есть достаточно полномочий и специалисты, которые могут это делать, – уверен глава региона.

Пока же в регионе завершается капитальный ремонт объектов 2023 года. Всего в рамках первого этапа президентской программы до конца декабря должно быть сдано 20 объектов.

– 12 школ начали работу с 1 сентября, ещё две (в Нижней Тойме и Сие) – в октябре, – сказал Иван Дементьев. – В ноябре планируем завершить ремонт в трёх школах – это две школы в Вычегодском и одна в Приводино. Работы ещё на трёх достаточно сложных объектах продлятся до конца декабря: речь идёт о гимназии № 6 и санаторной школе-интернате в Архангельске, а также о школе в посёлке Кулой Вельского района.

В 2022 году по президентской программе в Архангельской области было отремонтировано 17 школ.

Главное за неделю: взгляд главы региона

В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона



Начали строительство межпоселкового газопровода к Холмогорам. Сеть раскинется на 61 км и станет самой протяжённой в Архангельской области. В 2024 году появится возможность провести голубое топливо к 76 населённым пунктам.

Кроме того, сейчас ведём проектирование ещё одного – распределительного – газопровода длиной порядка 7,5 км в селе Холмогоры.

Ввод этих объектов позволит жителям Холмогорского округа присоединиться к президентской программе социальной газификации и бесплатно подвести топливо к своим домам.

С вводом новостройки в посёлке Приводино Котласского округа в Архангельской области будет расселено более 1000 м² аварийного жилфонда. Квартиры здесь получают 24 семьи.

Дом построен в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда», инициированного президентом России. В доме – центральное отопление, холодная и горячая вода. Во дворе обустроили детскую площадку и установили скамейки – благоустройство придомовых территорий является обязательным условием для застройщиков.

В Приморском районе капитально отремонтировали участок дороги Ширшинский – Ширша протяжённостью 4,5 км. По нацпроекту «Безопасные качественные дороги» выполнили большой комплекс работ: в нормативное состояние привели дорожное полотно, отремонтировали водопропускные трубы и автобусные остановки, установили ограждение и новые дорожные знаки.

Кроме того, в сентябре был завершён ремонт участка, который является продолжением этой трассы и ведёт к посёлку Турдеевск. По просьбам жителей обновили отрезок длиной 2 км.

Также в районе начат ремонт путепровода на дороге Исакогорка – Новодвинск – Холмогоры. Он завершится уже в 2024 году.

Производство аквакультуры в Архангельской области превысило плановые объёмы на 2023 год. За первые три квартала специалисты вырастили 294 тонны рыбы и рыбопосадочного материала – это на 24 тонны больше плана.

Всего в регионе выращиванием рыбы занимаются восемь хозяйств. Поддерживаем их, компенсируя часть затрат на приобретённые корма и рыбопосадочный материал. В 2023 году предусмотрели на это больше 8 млн рублей. Кроме того, с прошлого года выплачиваем субсидию на возмещение части затрат на приобретение оборудования в отрасли товарного рыболовства. В 2023 году на эти цели из областного бюджета выделили порядка 4 млн рублей.

Показатели растут, а это значит, что меры поддержки работают. Кстати, весь объём произведённой продукции реализуется исключительно на внутреннем рынке Архангельской области – через торговые сети и предприятия общепита.

На дороге Костылево – Тарногский Городок в Устьянском округе завершили обновление ещё одного участка.

Эта трасса обеспечивает транспортную доступность десятков населённых пунктов и связывает регион с Вологодской областью. С нашей стороны это последний участок, который нужно было отремонтировать.

Первые работы здесь начали ещё в 2019 году по нацпроекту «Безопасные качественные дороги». В этом сезоне обновление завершили, отремонтировав 5 км покрытия, автобусные остановки, ограждения и дорожные знаки.

Теперь вся трасса, проходящая по территории Архангельской области, находится в нормативном состоянии.

16+
РЕКЛАМА

АВТОГРАФ ДНЯ

ПО БУДНЯМ
Информационная программа

19:00

06:00, 07:30
21:30, 00:00

телеканал
регион 22

Губернатор
Архангельской области
Александр Цыбульский
в социальных сетях:



vk.com/a.tsybulskiy



t.me/Tsybulskiy_A

По Северному морскому пути – через Архангельск

Уже в ближайшей перспективе экспортный поток лесопромышленной продукции из Поморья в страны Азии через Северный морской путь может достигнуть более 1,5 млн тонн в год

Расширение логистических возможностей и сокращение сроков доставки грузов в восточном направлении стало ключевой темой выступления губернатора Архангельской области Александра Цыбульского на сессии «Новая сила регионов», которая состоялась в рамках международного экспортного форума «Сделано в России».

Экономические и внешнеполитические события прошлого года для лесопромышленных предприятий Поморья не только стали серьезным вызовом и проверкой на прочность, но и послужили стимулом для налаживания новых партнёрских связей.

Деревообрабатывающие компании в достаточно короткие сроки переориентировали направления поставок с западных морских портов на железнодорожные сухопутные пограничные переходы, а также морские порты восточного и южного направлений для экспорта своей продукции в страны Азиатско-Тихоокеанского региона. Так, доля экспорта продукции ЛПК в Китай из Архангельской области в 2023 году уже увеличилась в четыре раза по сравнению с показателями двухлетней давности.

– Несмотря на регулярное взаимодействие между всеми участниками логистического процесса, ситуация с вывозом экспортной лесопромышленной продукции по железной дороге достаточно непростая. Для того чтобы осуществить годовой объём перевозок, который как раз и составляет более 1,5 миллиона тонн, необходимо порядка 800 контейнерных поездов, – сказал Александр Цыбульский.

Наладить бесперебойные поставки лесопромышленной продукции в этом году помогли меры государственной поддержки, принятые по поручению президента РФ Владимира Путина, которое он дал в ходе рабочего визита в Архангельскую область в феврале этого года: экспортёры ЛПК в 2023–2024 годах смогут компенсировать до 80 процентов затрат на транспортировку своей продукции, если она вывозится через морские порты Северо-Западного федерального округа.



– Для наших предприятий пролонгация действия субсидии на последующие периоды крайне важна, так как она позволяет увеличить объёмы отгрузки продукции и распределять отправки между двумя видами транспорта: железнодорожным и морским, тем самым нивелируя загруженность восточного полигона железных дорог, ситуация по которому в 2022 году была достаточно непростой, – отметил глава региона.

Новые правила субсидирования транспортировки продукции ЛПК позволили частично перенаправить грузовые потоки с железнодорожных на морские транспортные коридоры. Кроме традиционных маршрутов через Суэцкий канал, экспортёрам предоставлена

альтернативная возможность транспортировки грузов через Северный морской путь. Это главная судоходная магистраль Российской Арктики, а также самый короткий морской путь в страны Азии: в сравнении с проходом по Южному морскому пути через Суэцкий канал он на 30 процентов короче, а время доставки грузов составляет всего 22 дня.

– Морской порт Архангельск также подходит под критерии новых правил как пункт отправления продукции и однозначно может претендовать на роль логистического центра по отправке продукции ЛПК: мощностей и имеющихся компетенций по перевалке такой продукции у стивидорных компаний порта вполне достаточно. Особое значение в этой связи приобретает возможность использования транспортного коридора Северного морского пути для отправки экспортной продукции предприятий, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Одним из наиболее перспективных направлений является отправка грузов через морской порт Архангельск в морские порты Китая, которая уже стартовала. Первое судно контейнерной линии китайской судоходной компании отправилось из Архангельского морского торгового порта в порт Шанхай в октябре.

– Это судно пришло в наш порт на дозагрузку из морского порта Санкт-Петербург, мы погрузили на борт порядка 300 контейнеров с пиломатериалами производства 25-го лесозавода. Отмечу, что это первая экспортная отправка пиломатериалов наших производителей в порты Китая по Севморпути за последние 10 лет в истории морского порта Архангельск. В планах китайского

перевозчика на летне-осеннюю навигацию 2024 года – 6–8 судозаходов в месяц начиная с июня. А это порядка одного миллиона кубометров пиломатериалов в год, – отметил Александр Цыбульский.

Глава региона также подчеркнул, что такие рейсы особенно актуальны для предприятий лесопромышленного комплекса как Архангельской области, так и других регионов СЗФО, чья потенциальная грузовая база составляет 4,5 млн тонн в год. Именно при организации таких отправок предприятия могут воспользоваться транспортной субсидией, введённой Правительством РФ.

Дополнительным подтверждением ключевой роли Архангельска в развитии Севморпути стало утверждение Правительством РФ в сентябре текущего года комплексного плана развития Архангельского транспортного узла.

– Воплощение намеченных планов в жизнь позволит не только развить и модернизировать действующую инфраструктуру основных терминальных комплексов, стивидорных компаний и в целом увеличить грузооборот по морскому порту, но и реализовать ключевой для региона инфраструктурный проект по строительству глубоководного района морского порта Архангельск в Двинском заливе Белого моря с максимально допустимой осадкой 14,5 метра и круглогодичной навигацией, – заявил Александр Цыбульский.

Реализация этого амбициозного проекта позволит обрабатывать ежегодно более 19 млн тонн грузов, в том числе направляемых на экспорт.

Михаил МАСЛОВ

Фото Александры Коньичевой



Новая точка на промышленной карте страны

В Северодвинске открылось первое на Северо-Западе предприятие по переработке машинного масла. Его инициатор – резидент Арктической зоны РФ. Символично, что перерабатывать опасные отходы начали в Год экологии Архангельской области

После завершения пусконаладочных работ и получения разрешительной документации на предприятии начнут перерабатывать отходы. Завод был возведён на площади, равной двум футбольным полям. Общий объём инвестиций составил более 170 миллионов рублей. На предприятии создано 14 новых рабочих мест.

Ввод в эксплуатацию новой промышленной площадки позволит решить экологическую проблему, связанную с утилизацией такого рода вторичного сырья. В месяц линия позволяет превратить до тысячи тонн отработанного машинного масла в базовые масла – основу для выпуска новых промышленных масел. Например, в трансформаторных маслах дистиллят составляет 90 процентов.

Как рассказал директор компании-резидента АЗРФ Алексей Лисниченко, предприятием налажено взаимодействие с крупными поставщиками отработанных масел.

– Раньше сырьё отправлялось на переработку в другие субъекты, в связи

с чем цена закупки в нашем регионе была невелика. Открытие предприятия позволит увеличить её в два с половиной – три раза, тем самым мы сможем заинтересовать и вовлечь в процесс сбора не только крупные предприятия, но и малый и средний бизнес, – уверен Алексей Лисниченко.

В планах – охватить всю западную часть Арктической зоны, снабжение которой идёт через Архангельский порт.

– Малый бизнес, ГСК и сельские хозяйства вынуждены самостоятельно заниматься утилизацией отработанного масла. Теперь они смогут выгодно для себя сдать вещества на переработку. В месяц завод способен переработать до тысячи тонн масла и из него получать до 700 тонн масляных дистиллятов. Компания уже наладила закупку отработанного масла у крупных предприятий Архангельской и Вологодской областей, ведутся переговоры



и с другими субъектами – простоя производства не будет. Такой завод – пока единственный на Северо-Западе России. Северодвинский проект стал ещё одной точкой на промышленной карте

страны, – отметил глава Северодвинска Игорь Арсентьев.

Отметим, что в планах компании также наладить выпуск промышленных масел собственной марки.

Воспитание через искусство и музыку

культура

Художественный руководитель Государственного камерного оркестра «Виртуозы Москвы» Владимир Спиваков встретился с педагогами Архангельской области

Встреча в формате «Разговоры о важном» состоялась в рамках Года педагога и наставника. В ней приняли участие учителя музыки муниципальных школ из всех городов, районов и округов Архангельской области, а также преподаватели педагогического и музыкального колледжей, колледжа культуры и искусства, коррекционных школ.

Говорили о том, как привить современным детям любовь к прекрасному и найти подход к каждому ребёнку, что такое массовое музыкальное образование и насколько оно необходимо в школах, как важно школьным учителям не просто давать знания, но и воспитывать своих учеников.

– Как говорил Дмитрий Шостакович, в школе надо изучать не только цифру и букву, но и ноту. Полностью с ним согласен, – поделился Владимир Спиваков. – Это очень важно, ведь так мы подготавливаем душу ребёнка для восприятия добродетели.

О значимости воспитания через искусство, музыку говорил и заслуженный артист России, первая скрипка оркестра Алексей Лундин.

– Музыка – это способ общения, язык, который надо изучать, и в первую очередь это должно стать традицией в семье, – считает он. – Конечно, и школа играет определяющую роль. Даже если ребёнок пока не понимает, на уроках музыки он всё равно получает базовые знания. Так что спасибо педагогам, которые продолжают верить в своих учеников и в своё дело.

Как признаются учителя музыки, эта творческая встреча стала для них настоящим подарком в Год



педагога и наставника, тем более что после неё все они смогли услышать выступление «Виртуозов Москвы» – билеты на концерт стали своеобразным поощрением от министерства образования Архангельской области, при поддержке которого и организована встреча.

Она стала второй в цикле «Разговоры о важном» для учителей. Напомним, в мае руководители школьных театров Архангельской области смогли пообщаться с директором Государственного русского драматического театра Республики Абхазия имени Ф. А. Искандера Ираклием Хинтба.



– Для педагогов такие встречи с творческими людьми, профессионалами высочайшего уровня просто необходимы, потому что учителя музыки, руководители школьных театров воспитывают детей через искусство, дают им возможность видеть прекрасное, – считает министр образования региона Олег Русинов. – Поэтому планируем продолжить организацию подобных встреч для педагогов.

Отметим, в следующий раз планируют провести мастер-классы для воспитанников музыкальных школ и колледжа с участием музыкантов оркестра «Виртуозы Москвы».

Ирина СМЕРНОВА. Фото Кирилла Иодаса

Экономика строгого режима

Определяясь, куда поступать после школы, архангелогородка **Елизавета Лашутина** выбрала экономическую специальность с необычным уклоном – предназначенным в первую очередь для службы в системе исполнения наказаний. Мы поговорили с Елизаветой о том, чем её привлекла служба во ФСИН, как её готовили и не разошлись ли её ожидания с реальностью

По стопам

Этим летом Елизавета Лашутина окончила рязанскую академию права и управления ФСИН России и приступила к службе в одной из исправительных колоний под Архангельском. На языке системы её специальность называется «тыловое обеспечение». На практике – это специалист, который обеспечивает осуждённых всем необходимым: от одежды до горячего питания.

– Я всегда хотела профессию «с погонами», – рассказывает Елизавета, – может быть, потому, что перед глазами всегда был мой папа: он тоже работает в службе исполнения наказаний. Нельзя сказать, что папа напрямую повлиял на мой выбор, но когда мне нужно было определяться, у меня уже было представление о ФСИН благодаря ему. Решила, что пойду по его стопам, только по другому профилю, так как в школе нравились математика и экономика: он в охране, а я выбрала тыловое обеспечение.

Благодаря отцу у неё не было страха перед работой в исправительном учреждении, говорит Елизавета.

– Понятно, что во время службы в исправительных учреждениях могут быть и нестандартные ситуации, но я знала, что в целом обычно всё спокойно, – рассуждает она. – И знала, что это только миф, будто бы во ФСИН идут работать жестокие люди. Все, с кем я знакома из этой системы, люди очень доброжелательные, спокойные, уравновешенные.

В какой-то момент родители отговаривали её по другой причине: в Архангельской области нет женских колоний, а работа в мужской колонии для женщины имеет свои особенности. Например, по внутренней территории мужской колонии женщина-сотрудник не имеет права передвигаться без сопровождения кого-нибудь из коллег-мужчин, что, разумеется, накладывает отпечаток на организацию её работы.

– А на практике насколько это оказалось сложно – выстраивать работу с таким ограничением? – спрашиваю, забегая вперёд.

– Такой ситуации, когда мне нужно пойти «внутрь», а сопроводить меня никому, просто невозможно представить – всё решаемо, – отвечает Елизавета.

Ушёл – заплатишь

Ближе всех к Архангельску из учебных учреждений федеральной службы исполнения наказаний – Вологодский институт права и экономики ФСИН России, но там не учат на специалиста по тыловому обеспечению, поэтому пришлось выбирать среди более отдалённых. «Свою» специальность Елизавета нашла в рязанской академии ФСИН России. Зачисляли на эту программу на основе результатов ЕГЭ по русскому, математике и обществознанию, профильным был экзамен по математике. Кроме того, в вузе дополнительно проводили свой очный экзамен по математике.

Интересно, что конкурс по каждому региону был свой. Он зависел от количества мест, которые «давало»



По окончании обучения Елизавета Лашутина получила две лейтенантских звездочки

региональное управление ФСИН, исходя из потребности в сотрудниках.

– Например, на моей специальности в год моего поступления было только одно место от нашего региона. Но при этом оказалось, что я единственный претендент на него. Другие отсеялись ещё в Архангельске: не допустила предварительная врачебная комиссия – так тоже бывает, – рассказывает Елизавета.

Поступать «на место» в таком вузе – это всё равно что идти «по направлению». По окончании учёбы ты обязан отработать пять лет в системе исправительных учреждений того региона, который предоставил это самое место. И, как правило, заранее известно даже конкретное учреждение, в котором предстоит работать.

– Если захотелось сменить специальность, это можно было сделать на первом курсе, когда преподавали общие для всех предметы, при условии, что на интересующей специальности освобождалось место. А вот поменять

место работы – уже только на пятом курсе, когда приезжала распределительная комиссия из ФСИН России. Но для этого были бы нужны веские причины, и комиссия принимала бы решение в зависимости от обстоятельств, – уточняет Елизавета.

Кстати, возможность совсем отказаться от службы во ФСИН тоже была. В таком случае потребовалось бы компенсировать затраты на своё обучение.

И считать, и стрелять

– Говорят, жизнь курсантов подобных вузов очень тяжёлая. Это действительно так, Елизавета?

– Я бы посоветовала этот путь тем, кто уверен в своём выборе, потому что, когда нас познакомили с режимом, в котором нам предстояло жить и учиться пять лет, у многих в первое время был шок. В июле мы сдали вступительные экзамены, а уже 1 августа нас погрузили в автобусы и увезли на сорок дней в загородный учебный центр, где кругом

глухой лес, где не ловит интернет, где казармы с двухъярусными кроватями, где всё по расписанию, где подъём в будни в шесть, в выходные – в семь, где каждый день строевая и огневая подготовка... У меня, как и у многих, до этого не было такого опыта.

Сейчас я вспоминаю время учёбы как самое счастливое, – замечает Елизавета. – У нас была очень дружная группа. Так как ребята были из разных уголков России: из Краснодарского края, Ханты-Мансийска, Новосибирска, Барнаула, Кемерово – было много забавных случаев из-за наших особенностей, и нам было очень интересно вместе. Но тогда, вначале, через полгода учёбы на меня навалилась такая депрессия, что я, хоть и не плаксивый человек, звонила маме в слезах и в какой-то момент даже заявила, что буду отчисляться. Хорошо, что мама уговорила подождать до утра следующего дня: «Если завтра будет так же плохо на душе, напишешь рапорт». А утром было легче. Со временем всё, что поначалу казалось невыносимо тяжёлым, стало привычным, и я стала спокойнее относиться ко всем особенностям режима обучения.

Что интересно, на территорию исправительного учреждения Елизавета впервые попала только, учась на четвёртом курсе, когда отправилась на практику в одну из рязанских мужских колоний строгого режима.

– Я думала, там всё будет гораздо строже, – вспоминает она свои первые впечатления. – На самом деле колония оказалась очень большой территорией, на которой много объектов тылового обеспечения: от столовой до банно-прачечного комплекса. Первое впечатление об осуждённых тоже было более благоприятное, чем я ожидала. Я ни разу не встретила даже с элементарной грубостью.

Не потерять контроль

По окончании академии Елизавета получила две лейтенантских звездочки. С этого момента она уже стала считаться полноценным сотрудником ФСИН. А вскоре прибыла на своё место службы, заключила свой служебный контракт на пять лет и получила служебное удостоверение. Эти пять лет она должна теперь обязательно отработать. А вот продлевать контракт дальше или нет – решение остаётся полностью за ней.

– Расскажите, как вас познакомили со службой?

– С работой тыловой части исправительной колонии, где я сейчас работаю, я познакомилась ещё на преддипломной практике, и это не была случайность. Так заведено, что большинство наших курсантов на преддипломную попадают туда, где им предстоит потом работать. И сейчас я понимаю, насколько это важно, потому что на мне лежит полная ответственность за мои действия.

К слову, при всей полноте ответственности у Елизаветы и сейчас есть наставник – если возникают вопросы, можно обратиться к нему, и он обязан помочь.



На выпускном в рязанской академии ФСИН России

Может показаться, что работающие в отделе тыла в наименьшей степени контактируют с заключёнными, но, по словам Елизаветы, это не так.

– Например, у нас в отделе есть заведующий столовой – большую часть времени он должен находиться в столовой: контролировать, чтобы соблюдались санитарные условия, чтобы всё было приготовлено согласно техкартам, чтобы не ломалось оборудование, – рассказывает Елизавета. – Ежедневно осуществляется завоз продуктов для осуждённых, и это тоже нужно обязательно контролировать. По такому же принципу работают и другие объекты тыла: банно-прачечный комбинат или, например, склад выдачи одежды. Стирают, выдают одежду, обеспечивают сопровождение всех механизмов осуждённые. А сотрудники нашего отдела контролируют.

– Вас учили, как общаться с осуждёнными? – интересует у Елизаветы.

– Нам читали два курса психологии, в том числе психологию девиантного поведения. Рассказывали, какие ситуации могут происходить и как из них выходить, как самому не потерять контроль над своими эмоциями и не перейти на оскорбления, как защитить себя в случае необходимости. Нас учили, что в большинстве случаев при словесной агрессии со стороны достаточно продолжать спокойно разговаривать с человеком, который агрессивен, – тогда человек будет чувствовать себя некомфортно и прекратит, – отвечает она.

К счастью, пока Елизавета не сталкивалась с ситуациями, в которых ей пришлось бы применять эти знания.

– Сегодня мне в этом плане проще: так как я работаю в мужской колонии, я не остаюсь с осуждёнными один на один, всегда чувствую плечо кого-нибудь из коллег, – говорит она. – Вообще же, ещё когда я проходила в нашем учреждении преддипломную практику, я почувствовала, что мне здесь абсолютно не страшно. Конечно, я говорю о работе в тыловой части, с другими службами я не сталкивалась.

Сто рецептов из картофеля

В работу, по словам Елизаветы, её вводят постепенно.

– Как правило, у каждого сотрудника отдела коммунально-бытового, интендантского и хозяйственного обеспечения есть направление, которое он ведёт. Я писала диплом по вещевому обеспечению, и меня решили развивать в этом направлении. Но у людей есть выходные, отпуска, командировки, поэтому не получается так, что ты будешь выполнять только одну работу – периодически будешь брать и обязанности кого-нибудь из коллег. Поэтому недостаточно разбираться в одной области – нужно разбираться во всех. В академии это

учитывали и давали базу по всем направлениям, – рассказывает Елизавета.

Так, недавно она участвовала в разработке технологических карт (по-простому – рецептов) – новых блюд, которые вводятся в меню осуждённых вместе с поступлением овощей по сезону. Сложно ли это?

– В выборе рецептов мы мало ограничены. Согласно правилам, мы разрабатываем их на основе сборников рецептур для блюд общественного питания, а там их огромное разнообразие, – говорит Елизавета. – Но, с одной стороны, в ведомственных документах есть чёткие требования, что нужно осуждённым в течение суток, причём не только по количеству белков, жиров и углеводов, – прописаны также конкретные наименования продуктов, которые обязательно должны быть в рационе. С другой стороны, мы ограничены списком продуктов, которые можем им давать. Всё это нужно учитывать.

– Наша задача также – удостовериться, что технологические возможности учреждения позволяют выбранное блюдо приготовить. Некоторые блюда, бывает, необходимо обсудить с осуждёнными, которые работают поварами – хватят ли у них умения приготовить выбранное блюдо, сколько это займёт по времени, будут ли успевать. Пытаешься и их сторону услышать, и со своей стороны сделать всё возможное, потому что кому же захочется есть, например, тушёный картофель семь дней в неделю? – отмечает Елизавета.

– А возникают ли ситуации, когда отделу требуется совет от вас с вашими свежими знаниями, Елизавета?

– Когда я пришла сюда на преддипломную практику, начальнику отдела было интересно узнать, а как нас учили делать то или иное в теории...

– И что же, сильно теория и практика отличаются?

– Разница в том, что мы учились работать в некоем идеальном учреждении, где на складах никогда не заканчиваются запасы вещей и продуктов и где ничего не ломается. В жизни же есть очень много нюансов, из-за которых возникают трудности. Например, не бывает, чтобы на складах хранились бесконечные тонны мяса: мы всегда имеем дело с конкретным местом хранения, которое имеет свои объёмы и свои пределы возможностей. Кроме того, мясо имеет свой срок хранения, его нельзя закупить очень много заранее и прочее, прочее. Одним словом, нам необходимо делать всё так, чтобы было по закону. Я до сих пор учусь, открываю что-то новое и не останавливаюсь на достигнутом.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото предоставлено Елизаветой Лашутиной



Подробнее на SFR.GOV.RU




Наведите камеру телефона на QR-код

МАТЕРИНСКИЙ КАПИТАЛ ДЛЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА

586 946,72 руб. Для семей с одним ребенком, рожденным или усыновленным с 1 января 2020 года. + 188 681,53 руб., если в семье появится второй ребенок.

586 946,72 руб. Для семей с двумя детьми, рожденными или усыновленными с 2007 по 2019 год.

775 628,25 руб. Для семей, в которых второй ребенок появился с 2020 года. А также третий и любой последующий ребенок, если раньше права на материнский капитал не было.

ЕЖЕМЕСЯЧНАЯ ВЫПЛАТА
До 2023 года ежемесячная выплата из материнского капитала полагалась только на второго ребенка в семье. С этого года меру поддержки можно оформить на каждого малыша до 3 лет. Выплата назначается семьям со среднедушевым доходом менее 2-х прожиточных минимумов на человека.

13,9 тыс. руб. средний размер ежемесячной выплаты из материнского капитала

ПРОАКТИВНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СЕРТИФИКАТА
Семьям, в которых ребенок рожден с 2020 года, сертификат оформляется автоматически. Уведомление о выдаче сертификата приходит в личный кабинет на сайте СФР или портале Госуслуг в течение 5 рабочих дней с момента поступления в СФР сведений из ЗАГС.

МАТКАПИТАЛ НА ОПЛАТУ КРЕДИТА
Подать заявление на оплату материнским капиталом кредита на покупку или строительство жилья, включая уплату первого взноса, можно напрямую в банке, где у семьи оформлен кредит.

НЕЗАКОННО
Обналичивать или продавать сертификат на материнский капитал! Соглашаясь на нецелевое использование средств, владелец сертификата может быть признан соучастником преступления.

СМОТРИ

13 этаж

Интервью с персоной: обсуждение важных социальных, политических, экономических и иных вопросов жизни региона

вторник

19:20

телеканал **регион | 29**

16+ РЕКЛАМА



ОТКРЫТЫЙ РЕЗЮМ

Обсуждаем острые проблемы города и области с приглашёнными экспертами

телеканал **регион | 29**

четверг

19:20

16+ РЕКЛАМА



Заморожены песни

В этом году жители пинежской деревни Шотова гора получили неожиданный подарок из Санкт-Петербурга – флешку с записями старинных песен своей деревни, сделанными почти полвека назад. С исполнения этих песен в Архангельске и Северодвинске начался 17-й сезон проекта по возвращению фольклорного наследия Пинежья «Пинежские тальники»

Песни из Шотовой

Проект «Пинежские тальники» ведут члены Пинежского землячества в Архангельске. Уже семнадцать лет подряд в осеннюю пору с приходом холодов и на протяжении всей зимы они организуют в Архангельске и Северодвинске выступления фольклорных коллективов, сохраняющих традиционную пинежскую культуру, в том числе коллективов из самого Пинежского района, многие из которых иначе можно увидеть только в их деревнях да ближайшей округе. Нередко эти коллективы обладают уникальным материалом, как Шотовогорский народный хор, с двух концертов которого – в Архангельске и Северодвинске – начался нынешний сезон проекта.

Шотова гора – место со своей особенной песенной традицией, которую к тому же до последнего времени удавалось сохранять. Известная пинежская сказительница Ангелина Евдокимовна Суховерхова, уроженка соседней деревни Марьино гора, много лет пела в этнографическом хоре песни и пляски Севера под управлением Антонины Яковлевны Колотиловой, а под конец жизни сумела объединить жительниц Шотовой горы и основала Шотовогорский народный хор. С тех пор хор – ни разу! – не распустился и не приостанавливал своей деятельности. В 1990 году он в своём первом составе стал лауреатом премии А. Я. Колотиловой и даже ездил на гастроли в Америку. В Шотовой до сих пор вспоминают, как их «бабулочки» – так ласково называют в деревне первых участниц хора – покорили американского зрителя.

Одна из участниц проекта «Пинежские тальники», руководитель Карпогорского народного хора Людмила Ранцева, на открытии нынешнего сезона проекта вспоминала, какое впечатление произвела на неё в своё время встреча с «бабулечками» из Шотовой горы.

– Ничего подобного я не видела и не слышала, – рассказывала Людмила Александровна. – Целый час женщины пели очень сложные песни, и пели очень сочно, очень бойко, без микрофонов на большой зал в 300 человек... При этом стояла жара под сорок градусов, а они выступали в настоящей традиционной одежде «из сундуков», многослойной и очень тёплой. И выдерживали – пели, да как пели! Там не только Америку – там весь мир можно было порочить этими бабушками...

Впрочем, участницы того первого, «звёздного», состава хора были из того поколения, которое ещё повседневно говорило, пело и водило хороводы в манере, которую требовалось сохранять, рассказывает нынешний руководитель Шотовогорского хора Надежда Ряхина. А вот для нынешних участниц коллектива научиться исполнять «репертуар» в точности, как это делали «бабулочки», – уже сложная задача. Поэтому, когда им в руки попали старые аудиозаписи живого исполнения песен их деревни, они несказанно обрадовались.



«Бабулочки» на флешке

История произошла этим летом. Флешку с аудиозаписями привезли в Шотовую гору сотрудники Санкт-Петербургской государственной консерватории (академии) имени Н. А. Римского-Корсакова.

– Академия много лет ездит по нашим пинежским деревням, изучает песенное наследие, и вот оказалось, что ещё в 80-е годы во время одной из таких поездок они записали выступление нашего Шотовогорского хора, – рассказывает Надежда Ряхина. – А теперь, понимая, с какими трудностями мы сталкиваемся, решили поделиться этими записями с нами с условием, что правообладателем записей остаётся академия и мы не можем свободно распоряжаться ими, например, выкладывать в общий доступ, – но можем снова и снова прослушивать сами, чтобы по ним учиться.

Я поинтересовалась у Надежды Фёдоровны, насколько важно вот это «снова и снова». Разве сегодня нельзя описать все нюансы исполнения, например, на бумаге – а затем читать и воспроизводить?

– Чтобы научить человека из нового поколения, этого недостаточно, – отвечала она. – В нашем фольклоре очень сложное цепное дыхание. И чтобы этому научиться, это надо слушать. И при этом нужна тренировка. Просто так, захотел – и запел, не получится. Есть у нас в хоре женщины, с которыми легко, – так вот они сами выросли здесь, в деревне, всё это впитывали с детства, были и на свадьбах, и на проводинах. Теперь, какую ни возьму песню, у них она сразу оживает в голове, хотя они, может быть, раньше её даже и не пели. Вот что значит «наслышаться»...

У бывшего руководителя хора Веры Васильевны Вехоревой, которая пришла после Ангелины Евдокимовны

Суховерховой, была даже такая «чудинка», вспоминает Надежда Ряхина, – она учила запоминать традиционные песни на слух, считала, что они должны передаваться от поколения к поколению непременно устно. Именно поэтому долгое время у Шотовогорского хора вообще не было текстов песен.

С сохранением связана и другая любопытная традиция хора – не вывозить самые старые песни деревни на большие конкурсы и фестивали.

– К сожалению, сегодня не редкость, когда кто-нибудь записывает песни со сцены, а потом по-своему обрабатывает их и исполняет уже сам, иногда забыв даже упомянуть, из какой местности песня родом. Возможно, это делается из благих побуждений. Возможно, так некоторые люди понимают сохранение. Но получается наоборот – песня теряется. Потому что, как только она приобретает другое звучание, это становится уже другая песня. И такое происходит, даже если человек изначально был настроен точно скопировать манеру. Просто, если песню перепевают люди, которые не знают наших местных особенностей, они могут даже не уловить эти особенности или уловить их, но не посчитать их значимыми и опустить, – отмечает Надежда Ряхина.

К сожалению, такое уже случалось с песнями Шотовой горы...

Про импровизацию

Для жителей Шотовой характерна русская традиционная подголосочная хоровая манера исполнения песен. Это когда есть ведущие голоса и есть вторящие им – подголоски. Но вторящие здесь всегда очень импровизировали.

– Сегодня не страшно импровизировать, работая с традиционным материалом? – спрашиваю Надежду Ряхи-ну.

– С хорошими подголосками – не страшно, – отвечает Надежда Фёдоровна. – У нас сегодня есть такой подголосок Наталья Фёдоровна Попова. Она этим умением волшебным владеет, и для нас это очень ценно, ведь это умение особое, я считаю – природный дар, ему нельзя научиться. Подголосок не подчиняется ничьей партии. У него своя партия. Захотел – поднялся, устал – опустился, передохнул – опять поднялся.

Кстати, сегодня импровизировать приходится не только с подголосками.

– Современный зритель не такой, как был раньше. От песен в традиционной манере исполнения он очень быстро устаёт, – отмечает Надежда Ряхина. – По этой причине, например, сегодня просто невозможно сделать концерт, программа которого состояла бы полностью из фольклора нашей деревни. И поэтому в последние годы мы ищем какие-то новые решения. Например, сопровождаем пение движениями, инсценируем традиционные песни. Но это необходимо делать очень аккуратно.

На пинежской свадьбе

Члены рабочей группы проекта «Пинежские тальники» пришли к тому же: сегодня они ищут новые формы сохранения и популяризации фольклорного наследия. Руководитель проекта Ольга Репицкая считает, что небольшим самодетельным коллективам в этом деле требуется помощь.

В этом сезоне у каждого приглашённого в проект коллектива будет свой куратор, задача которого – помочь оформить и преподнести фольклорный материал, ведь у большинства участников нет ни своего сценариста, ни своего режиссёра. Тема при этом очень интересная – пинежская свадьба. Всем участникам предложили показать бытовавшие в их местности свадебные обычаи и обряды.

– Конечно, не у всех этот материал сохранился. А где-то и бояться пока взять на себя ответственность и показать его зрителям, если это для коллектива новый материал, – отмечает Ольга Репицкая. – Поэтому мы не настаиваем: здесь, действительно, нужно быть очень осторожными, тем более что свадебных обрядов у нас на Пинежье много, и там может быть много тонкостей. Однако свою задумку всё-таки не оставляем: собрать этот материал на сцену проекта было бы очень здорово, ведь традиционное свадебное гуляние на Пинежье шло пять дней, и показать нам есть что.

Особенность проекта в том, что, как правило, коллективы формируют для него новые программы, и складываются эти программы уже по ходу проекта, на протяжении года. Поэтому пока неизвестно, удастся или нет задумка организаторов. Но уже известно, что следующий на очереди фольклорный коллектив – «Отрада» из села Сура – смело взялся за свадебный материал.

Выступление «Отрады» в рамках проекта «Пинежские тальники» намечено на 28 октября.

Елена ХЛЕСТАЧЁВА
Фото автора

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ОКТЯБРЯ



05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «БИЗОН: ДЕЛО МАНЕ-КЕНЩИЦЫ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Россия и Запад на страницах истории» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕРКАЛО ЛЖИ» Т/с (16+)
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
03:45 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.
14:00 «Место встречи» (12+). Каждый день в прямом эфире гости в студии вместе с ведущим разбираются в самых острых и актуальных темах, которые подбрасывает сама жизнь.
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «УЦЕЛЕНШИЕ» Т/с (16+)
03:25 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ЗАЛОЖНИЦА-3» Х/ф (16+)
22:05 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Документальный спецпроект» (16+)
00:30 «ВОЛНА» Х/ф (16+). Сигнал тревоги разносится над спящим городом. То, чего так боялись сейсмологи, сбылось – сильнейший тектонический сдвиг вызывает обрушение горного массива. Теперь гигантское смертоносное цунами движется прямо на людей.

06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:55, 05:20 Мультфильмы (0+)
07:25 «Простоквашино» М/с (0+)
07:40 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
08:00 «100 мест, где поесть» (16+)
09:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
10:20, 19:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Супериндяз (16+)
23:30 Полный блэкаут (16+)
01:00 Премьера! «Кино в деталях» с Фёдором Бондарчуком (18+)
02:00 «ФИЛАТОВ» Т/с (16+). Доктора Филатова – первоклассного гинеколога, любимаца женщин, но при этом верного семьянина – внезапно бросает жена. Пытаясь заполнить пустоту, возникшую с её уходом, Филатов начинает искать себе новую любовь. Но чем больше он узнаёт женщин, тем больше понимает, что его жена абсолютно идеальна и её во что бы то ни стало надо вернуть.

06:00 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 14:35 Правопорядок (16+)
06:35, 19:20 Добрый регион (12+)
06:45 Мошеничество на расстоянии. Специальный репортаж (16+)
06:55, 08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
07:30, 20:55 «13-й этаж» (12+)
07:50 Рыбный день (12+)
08:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
09:00 Бизнес-панорама (12+)
09:15 Белый берег (6+)
09:40 Макеев. Без правил! (12+)
09:55 Гости из будущего (12+)
10:00 Мемориалы России. Программа (12+)
10:30 Не факт. Программа (12+)
11:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
11:50 На законных основаниях (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северодвинск в деталях (12+)
12:25, 21:15 «708-й на связи» (16+)
12:35, 19:30 В связке (0+)
13:05 Образ будущего. Подкаст (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Парламентарии (12+)
14:45 Налоговый курьер (16+)
14:50 Связанные крочком. Специальный репортаж (12+)
15:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
15:55 Гости из будущего (12+)
16:15 Открытый регион (12+)
17:00 «Десять фотографий» с Ариной Шаровой. Программа (12+)
17:40 Молодая наука. Программа (12+)
18:00 Макеев. Без правил! (12+)
18:15 Рыбный день (12+)
18:25 Северный толк. Подкаст (12+)
19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
19:50 Гости из будущего (12+)
20:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
22:00 Жандарм и жандарметки. Х/ф (12+)
23:40 Северодвинск в деталях (12+)
00:25 Ванечка. Х/ф (16+)
02:10 Тум-Паби-Дум. Х/ф (12+)
03:45 Мемориалы России. Программа (12+)
04:15 Улика из прошлого. Программа (16+)
04:55 «Десять фотографий» с Ариной Шаровой. Программа (12+)
05:35 Не факт. Программа (12+)



06:30 «6 кадров» (16+)
06:45, 05:45 По делам несовершеннолетних (16+)
07:45 Давай разведёмся! (16+)
08:45 Тест на отцовство (16+)
10:55, 23:15 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:00, 00:25 «Порча» Д/с (16+)
13:05, 01:15 «Знахарка» Д/с (16+)
13:40, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:15, 02:10 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:50, 02:35 «ОДНО ТЁПЛОЕ СЛОВО» Х/ф (16+). Тамара – дипломированный психолог, работает в телефонной службе доверия. Ночные смены для неё не обязанность, а отдушина от постоянных семейных неурядиц – у неё проблемы с мужем Андреем, с которым давно уже нет взаимопонимания. Все чаще ссоры происходят из-за племянницы Марины. Восемь лет назад её мать Валентина уехала покорять Москву и оставила дочь на сестру. Марина – самый настоящий трудный подросток...
19:00 «ДИТЯ РАЗДОРА» Х/ф (16+)



06:00 «Настроение» (12+)
08:15, 04:15 «Актёрские судьбы» Д/с (16+)
08:50 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» Х/ф (12+)
10:55 «Городское собрание» (12+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ» Т/с (16+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:45 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» Х/ф (12+)
16:55 «Фактор БЕЗ опасности» (16+)
17:35, 00:30 «Петровка, 38» (16+)
18:15 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПАЛАТА № 13» Х/ф (16+)
20:05 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. КЛЮЧ НА ДНЕ ОЗЕРА» Х/ф (16+)
22:35 Специальный репортаж (16+)
23:05 «Знак качества» (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:45 «Тайная комната. Принцесса Диана» Д/ф (16+)
01:25 «Фиктивные браки звёзд» Д/ф (16+)
02:05 «Вторая мировая: случайная война» Д/с (12+)



06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05 «Невский ковчег. Теория невозможного» Д/с (6+)
07:35 Чёрные дыры. Белые пятна (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 23:50 ХХ век (6+)
12:15 «Забытое ремесло» Д/с (6+)
12:45 Новости. Подробно. АРТ (6+)
13:00 Линия жизни (6+)
14:00 «ДОРОГА К МОРО» Х/ф (12+)
15:10, 23:15 «Три минуты тишины» (6+)
15:15 «Слово о старшем друге. Политобозы» Д/ф (6+)
15:55 «Агора» (6+)
17:15 Цвет времени (6+)
17:30, 00:45 Симфонические оркестры России (6+)
18:55 «Рассказы из русской истории» (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)



07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
08:15, 09:35 «Шмэк. Волшебная лавка Есенина» М/с (0+)
09:20 «Цветняшки!» М/с (0+)
10:45 «Театр Берлиакса» (0+)
11:05 «Геройчики» М/с (0+)
12:20, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
12:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:05 «Джидже Скричеры» М/с (6+)
13:30 «Диностер» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:15, 23:00 «Ералаш» (6+)
15:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
16:05 «Клуб Винкс» М/с (6+)
17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
17:10 «Морики Дорики» М/с (0+)
17:25 «Белка и Стрелка. Тайны космоса» М/с (0+)
18:55 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)



06:00, 08:00, 17:10 Северодвинск в деталях (12+)
06:20, 08:20 Готовим сами (12+)
06:40, 08:40, 17:30 Макеев. Без правил! (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:00 Образ будущего. Подкаст (12+)
07:45 Налоговый курьер (16+)
07:50 ЮРегинформ (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10 Родительское собрание (12+)
10:55, 20:00 «Календарь» (12+)
11:05 «Коллеги» (12+)
12:05 «Песня остаётся с человеком» (12+)
12:20 «За дело!» (12+)
15:10 «ОПАСНЫЕ ДРУЗЬЯ» Х/ф (16+)
16:45 «Новости Совета Федерации» (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:50 Гости из будущего (12+)
18:10 Открытый регион (12+)
18:50 Белый берег (6+)
20:30, 21:20, 04:10, 05:00 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» Т/с (12+)

ВТОРНИК, 31 ОКТЯБРЯ



03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 ПРЕМЬЕРА. «БИЗОН: ДЕЛО МАНЕ-КЕНЩИЦЫ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман вещей» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕРКАЛО ЛЖИ» Т/с (16+). У детско-го логопеда Дины счастливая и размеренная жизнь: дочь Оля и любимый мужчина Сергей, с которым она давно собирает узузаконить отношения. Случились подругами – Нелей, Яной и Анной – Дина познакомилась ещё на первом курсе педагогического училища, и с тех пор они неразлучны. Все меняется, когда при странных обстоятельствах погибает Яна, а её муж обвиняет в преступлении Дину.
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)
03:45 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Каждый новый день – новое преступление. За каждым углом поджидает опасность. Главным козырь бандитов в бескомпромиссной криминальной бойне – страх обывателей. Единственные, кто может бросить вызов преступникам, – лишённые страха менты. Безупречная четвёрка вновь оказывается на грани. Каждый новый день – новый бой против бандитов...
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «УЦЕЛЕНШИЕ» Т/с (16+)
03:20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Военная тайна» (16+)
10:00 «СОВБЕЗ» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПЫЛЮЩЕЕ МОРЕ» Х/ф (16+)
22:00 «Водить по-русски» (16+)
23:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
00:30 «РАЗЛЮМ» Х/ф (16+). В 1904 году норвежская столица пострадала от землетрясения силой 5,4 балла по шкале Рихтера. Стихия привела к разгрому в городе, но ни один человек не пострадал.

05:10 «6 кадров» (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (16+)
06:55, 05:20 Мультфильмы (0+)
07:25 «Простоквашино» М/с (0+)
07:40 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
08:00, 18:30, 19:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
09:00 «Три kota и море приключений» М/ф (0+)
10:25 «Большой кошачий побег» М/ф (6+)
12:20 «Ганзель, Гретель и Агентство магии» М/ф (6+)
14:25 «Приключения Пили» М/ф (6+)
16:20 «МОЙ ДРУГ РОБОТ» Х/ф (6+). Мальчик Тобби встречает робота Робби и решает помочь ему найти родителей, которых тот потерял при крушении звездолёта. Тобби всего 11 лет, но он уже очень хорошо знаком с наукой.
19:30 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 Премьера! Полный блэкаут (16+)
21:10 «ТИХОЕ МЕСТО-2» Х/ф (16+)
23:05 «КИН» Х/ф (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
07:55 Гости из будущего (12+)
08:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 «13-й этаж» (12+)
09:30 Северодвинск в деталях (12+)
09:55 Сверхспособности. Программа (12+)
10:40 Молодая наука. Программа (12+)
10:55, 13:55, 18:50, 00:20 Афиша (16+)
11:50 Образ будущего. Подкаст (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Северный толк. Подкаст (12+)
12:30 Добрый регион (12+)
12:40 Рыбный день (12+)
13:05 Мошеничество на расстоянии. Специальный репортаж (16+)
13:15 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
13:40 Вне зоны (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 «708-й на связи» (16+)
14:25 Белый берег (6+)
14:40 «13-й этаж» (12+)
15:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
15:55 Гости из будущего (12+)
16:15 В связке (0+)
16:35 Бизнес-панорама (12+)
16:50 Правопорядок (16+)
17:00 Улика из прошлого. Программа (16+)
17:45 Образ будущего. Подкаст (12+)
19:20 «13-й этаж» (12+)
19:40 Рыбный день (12+)
20:00 Петербург. Любовь. До востребования. Т/с (12+)
21:00 Северодвинск в деталях (12+)
21:20 Добрый регион (12+)
21:50 Афиша (16+)
22:00 Му-Му. Х/ф (16+)
23:40 Парламентарии (12+)
00:25 Прощаться не будем. Х/ф (6+)
02:15 Водяная. Х/ф (12+)
03:40 Сверхспособности. Программа (12+)
04:25 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)
05:10 Я местный. Программа (12+)
05:55 Доступный Урал. Документальный цикл (12+)



06:30, 05:50 По делам несовершеннолетних (16+)
07:25 Давай разведёмся! (16+)
08:25 Тест на отцовство (16+)
10:35, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:40, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:45, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:20, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:55, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:30 Твой Домашний доктор (16+)
14:45, 02:40 «МОЯ ЧУЖАЯ ДОЧКА» Х/ф (16+). Анна и её муж Сергей, успешный антиквар, готовятся стать родителями. В это же время в его магазин поступают редкие драгоценности – сапфиры стоимостью в несколько миллионов долларов. Внезапно Сергей умирает от остановки сердца, а у Анны от переживаний случается выкидыш. После случившегося Олег, партнёр мужа по бизнесу, предлагает ей свою поддержку.
19:00 «ДИТЯ РАЗДОРА» Х/ф (16+)



04:40 «Всеволод Санаев. Оптимистическая трагедия» Д/ф (12+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» Х/ф (12+)
10:55, 04:15 «Большое кино» Д/с (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ОДИН ДЕНЬ, ОДНА НОЧЬ» Т/с (16+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:50 «Я ЗНАЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ» Х/ф (12+)
16:55 «Вдовы слёзы» Д/ф (16+)
18:15 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПОЛОВИНКА СЕРДЦА» Х/ф (16+)
20:00 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ПОХУДЕЙ ИЛИ УМРИ» Х/ф (16+)
22:35 «Закон и порядок» (16+)
23:05 «Звёздные дуэты: кто кого?» Д/ф (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «90-е. Комсомольцы» Д/ф (16+)
01:30 «90-е. Предсказания для Кремля и народа» Д/ф (16+)



06:30, 07:00, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 15:25 «Древние цивилизации» Д/с (6+)
07:50, 19:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 ХХ век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Книжки (6+)
13:00 «Игра в бисер» (6+)
13:45, 22:15 «СОЛЯРИС» Х/ф (12+)
14:45, 23:30 «Три минуты тишины» (6+)
14:50 «Свет на колокольне» Д/ф (6+)
16:15 «Сати. Нескучная классика...» (6+)
17:15 «Передвижники» Д/с (6+)
17:40, 01:10 Симфонические оркестры России. Государственный академический симфонический оркестр Республики Татарстан (6+)
18:30, 23:35 «Роман в камне» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)



07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
08:15, 09:35, 20:45 «Лунтик» М/с (0+)
09:20 «Цветняшки!» М/с (0+)
10:45 «Это супер!» (0+)
11:05 «Геройчики» М/с (0+)
12:20, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
12:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:05 «Джидже Скричеры» М/с (6+)
13:30 «Диностер» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:15, 23:00 «Ералаш» (6+)
15:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
16:05 «Клуб Винкс» М/с (6+)
16:55 «Гудзионианс. Магическая сила!» М/ф (6+)
17:10 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
17:20 «Морики Дорики» М/с (0+)
17:40 «Команда Флоры» М/с (0+)
18:55 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 17:30 Добрый регион (12+)
06:30, 08:30, 18:10 Северный толк. Подкаст (12+)
07:20, 18:35 В связке (0+)
07:40, 17:10 «13-й этаж» (12+)
07:55 Афиша (16+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 13:10, 14:05 ОТражение (12+)
10:10, 11:35, 20:30, 21:20, 04:10, 05:05 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» Т/с (12+)
11:05, 20:00 «Календарь» (12+)
12:30 «Вспомнить всё» (12+)
15:10 «ПЕЛЯ ПО ДОРОГЕ В ЦАРСТВО НЕБЕСНОЕ» Х/ф (16+)
16:45 «Художник и хулиганы» М/ф (12+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:40 Готовим сами (12+)
18:55 Налоговый курьер (16+)
22:20 «РЕТРО ВТРОЕМ» Х/ф (16+)
23:50 «Моя история» (12+)
00:30 «Задело. Неравнодушные люди» (12+)
00:55 ОТражение. Главное (12+)

СРЕДА, 1 НОЯБРЯ



03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженемся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ТРОЦКИЙ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Соборались с мыслями» (16+)
00:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
01:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)
02:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕРКАЛО ЛЖИ» Т/с (16+)
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+). В центре сюжета – старший следователь по имени Мария Швецова и её коллеги-мужчины. Сюжет самый что ни на есть жизненный, но приправлен изрядной долей юмора – иначе как зрителям (да и героям) выдержать бесчисленные мормы, опознания и прочие «милые» прелести следовательской рутины?
03:45 «МОРОЗОВА» Т/с (16+)

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него остался единственный друг – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступников и выяснить – кто из них лучший сыщик в городе.
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «УЦЕЛЕВШИЕ» Т/с (16+)
02:50 «АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР» Т/с (16+)
03:20 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)

05:00, 18:00, 02:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
17:00, 03:15 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ПРОГУЛКА СРЕДИ МОГИЛ» Х/ф (16+)
22:15 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «ЛОГОВО МОНСТРА» Х/ф (18+). Двое парней, работая парковщиками у элитного ресторана, успешно обманывают дома богатых посетителей, пока те наслаждаются изысканной кухней. Однажды один из поделников, вломившись в чужой особняк, кроме богатой добычи обнаруживает истерзанную пленницу...

01:10 «ГОНКА СО ВРЕМЕНЕМ» Х/ф (16+)
02:40 «ФИЛАТОВ» Т/с (16+)
05:00 «б кадров» (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (16+)
06:55, 05:20 Мультфильмы (16+)
07:25 «Простоквашино» М/с (0+)
07:40 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
08:00, 18:30, 19:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
09:00 «Гномы в деле!» М/ф (6+)
10:40 «Барбоскины Театр» М/ф (0+)
12:20 «Диномама» М/ф (0+)
14:00 ПРЕМЬЕРА! «КАК ПРОГУЛЯТЬ ШКОЛУ С ПОЛЬЗОЙ» Х/ф (6+)
16:25 «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» Х/ф (12+)
19:30 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «ЛУЛУ И БРИГГС» Х/ф (12+)
22:05 «НА ГРАНИ» Х/ф (16+)
00:05 «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЁТ» Х/ф (16+). В наш век гаджетов и высоких технологий для всего есть мобильное приложение. Хочешь узнать, сколько тебе осталось жить? Пожалуйста!

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 «13-й этаж» (12+)
06:40 Парламентарии (12+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
08:00 Морпехи. Т/с (16+)
08:45 Связанные крючком. Специальный репортаж (12+)
08:55, 10:55, 13:55, 18:50, 21:55, 00:20 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15, 20:55 В связке (0+)
09:35 «708-й на связи» (16+)
09:45 Добрый регион (12+)
10:00 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)
10:45 Лес: инструкция по выживанию. Специальный репортаж (12+)
11:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
11:55 Гости из будущего (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 Кремль. Эпоха царей. Документальный проект (12+)
13:05 «13-й этаж» (12+)
13:25 Правопорядок (16+)
13:35 Северная кухня (12+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Северодвинск в деталях (12+)
14:50 Макеев. Без правил! (12+)
15:00 Морпехи. Т/с (16+)
15:45 Доступный Урал. Док/цикл (12+)
15:55 Гости из будущего (12+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:40 «708-й на связи» (16+)
16:50 Добрый регион (12+)
17:00 Не факт. Программа (12+)
17:30 Кто нас нарисовал? Док/цикл (12+)
17:55 Парламентарии (12+)
18:15 Гости из будущего (12+)
18:20 Цыбульский Live (12+)
19:20 Бизнес-панорама (12+)
19:35 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:00 Морпехи. Т/с (16+)
21:15 Правопорядок (16+)
22:00 Военно-полевой роман. Х/ф (12+)
23:30 «708-й на связи» (16+)
23:40 «13-й этаж» (12+)
00:25 Дневной свет. Х/ф (16+)
02:10 72 часа. Х/ф (12+)
03:55 Я местный. Программа (12+)
04:40 Кто нас нарисовал? Док/цикл (12+)
05:00 Улика из прошлого. Программа (16+)
05:40 Северодвинск в деталях (12+)



06:30, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)
07:40 Давай разведёмся! (16+)
08:40 Тест на отцовство (16+)
10:55, 23:05 «Понять. Простить» Д/с (16+)
12:00, 00:15 «Порча» Д/с (16+)
13:05, 01:10 «Знахарка» Д/с (16+)
13:40, 01:35 «Верну любимого» Д/с (16+)
14:15, 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:50, 02:30 «ДЕНЬ РАСПЛАТЫ» Т/с (16+)
19:00 «ГРИБНОЙ ДОЖДЬ» Х/ф (16+). Кардиолог Наталья работает в частной клинике, её муж Вячеслав владеет не очень успешной турфирмой, мечтает открыть гостиницу и втайне от жены крутит роман с сотрудницей мэрии. Вячеслав организует загородный тур для потенциального спонсора, у которого во время поездки случается сердечный приступ. Наталья спасает ему жизнь. Добравшись до места происшествия ей помогает сотрудник МЧС Дмитрий, который и после встречи продолжает помогать Наталье решать проблемы...

06:00 «Настроение» (12+)
08:10 «Доктор И...» (16+)
08:45 «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ВАШЕ ВРЕМЯ И СТЕКЛО» Х/ф (12+)
10:55, 04:15 «Большое кино» Д/с (16+)
11:30, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)
11:50 «ОТ ПЕРВОГО ДО ПОСЛЕДНЕГО СЛОВА» Х/ф (12+)
13:40, 05:20 «Мой герой» (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:05, 02:45 «ЯЗНУЮ ТВОИ СЕКРЕТЫ?» Х/ф (12+)
16:55 «Отцы-невидимки» Д/ф (16+)
18:15 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
20:05 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА КОЛЬЦА» Х/ф (12+)
22:35 «Хватит слухов!» (16+)
23:05 Прощание (16+)
00:00 События. 25-й час (12+)
00:30 «Петровка, 38» (16+)
00:45 «Дорогие товарищи. Гибель Машерова» Д/ф (16+)
01:25 «Знак качества» (16+)
02:05 «Юрий Андропов. Легенды и биография» Д/ф (12+)

06:30, 07:00, 10:00, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 15:25 «Древние цивилизации» Д/с (6+)
07:50, 19:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:45 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» Х/ф (12+)
10:15 «Наблюдатель» (6+)
11:10, 00:05 XX век (6+)
12:45 Новости. Подробно. Кино (6+)
13:00 Линия жизни (6+)
14:00 «СОЛЯРИС» Х/ф (12+)
15:20, 23:20 «Три минуты тишины» (6+)
16:10 «Белая студия» (6+)
17:15 «Библейский сюжет» (6+)
17:40, 01:20 Симфонические оркестры России. Российский национальный оркестр. Дирижёр Юрий Ткаченко (6+)
18:30 «Роман в камне» Д/ф (6+)
19:45 Главная роль (6+)
20:05 «Правила жизни» (6+)
20:40 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:55 «Острова» Д/с (6+)
21:30 Власть факта (6+)
22:15 «КАЛИФ-АИСТ» Х/ф (12+)

07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Суперкрылья. Суперпомощники» М/с (0+)
08:15, 09:35 «Сказочный патруль» М/с (0+)
09:20 «Цветняшки!» М/с (0+)
10:45 «Все, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)
11:15 «Геройчики» М/с (0+)
12:20, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)
12:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:05 «Дикие Скричеры!» М/с (6+)
13:30 «Диностер» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. Новости» (0+)
14:15, 23:00 «Ералаш» (6+)
15:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
16:05 «Клуб Винкс» М/с (6+)
17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
17:10 «Морики Дорики» М/с (0+)
17:25 «Барбоскины» М/с (0+)
18:55 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Лунтики» М/с (0+)

03:55 «Хроники общественного быта» Д/с (6+)
06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20, 18:30 «13-й этаж» (12+)
06:40, 08:40 Белый берег (6+)
07:20 Северодвинск в деталях (12+)
07:40, 18:10 Парламентарии (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 13:10, 14:05 ОТРАЖЕНИЕ (12+)
10:10, 11:35, 20:30, 21:20, 04:10, 05:05 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» Т/с (12+)
11:05, 20:00 «Календарь» (12+)
12:30 «Маршрут построен» (12+)
15:10 «РЕТРО ВТРОЁМ» Х/ф (16+)
16:40 «Мужчина встречает женщину» М/ф (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Образ будущего. Подкаст (12+)
18:55 Афиша (16+)
22:20 «ЗВЁЗДОЧКА МОЯ НЕНАГЛЯДНАЯ» Х/ф (16+)
23:50 «Коллеги» (12+)
00:30 «Задело. Неравнодушные люди» (12+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северный толк. Подкаст (12+)
06:45 «708-й на связи» (16+)
06:55 Гости из будущего (12+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
08:00 Морпехи. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Бизнес-панорама (12+)
09:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
10:00 «Десять фотографий» с Ариной Шарловой. Программа (12+)
10:40 Вне зоны (16+)
11:55 Афиша (16+)
12:00, 13:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
12:05 Актуальное интервью (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 21:00 Цыбульский Live (12+)
12:35 Гости из будущего (12+)
12:40 Парламентарии (12+)
13:05 «708-й на связи» (16+)
13:15 Легенды телевидения. Программа (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 В связке (0+)
14:35 Добрый регион (12+)
14:45 Острова (6+)
15:00 Морпехи. Т/с (16+)
15:45 На законных основаниях (12+)
15:55 Гости из будущего (12+)
16:15 «13-й этаж» (12+)
16:35 Бизнес-панорама (12+)
16:50 Анатомия клятвы (12+)
17:00 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)
17:50 Сверхспособности. Программа (12+)
18:35 Северодвинск в деталях (12+)
18:55 Афиша (16+)
19:20 Открытый регион (12+)
20:00 Морпехи. Т/с (16+)
20:45 Гости из будущего (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Дневной свет. Х/ф (16+)
23:00 Правопорядок (16+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 72 часа. Х/ф (12+)
02:10 Семейное ограбление. Х/ф (16+)
03:40 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)
04:25 Осторожно, каникулы! Х/ф (6+)
05:35 Макеев. Без правил! (12+)

ЧЕТВЕРГ, 2 НОЯБРЯ



03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00, 18:30 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженемся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
19:55 «Куклы наследника Тутти» (16+)
21:00 «Время» (12+)
22:00 «ТРОЦКИЙ» Т/с (16+)
23:00 «Большая игра» (16+)
00:00 «Диагноз – Бандера» Д/ф (16+)
01:00 ПОДКАСТ. ЛАБ «Жизнь замечательных» (16+)
01:45 ПОДКАСТ. ЛАБ «Летописи конца времени» (16+)
02:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)
03:00 Новости (12+)
03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)

05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+). Общественно-политическое ток-шоу.
14:55 «Наши» (12+)
16:30 «Малахов» (16+)
21:20 «ЗЕРКАЛО ЛЖИ» Т/с (16+)
23:20 Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
02:05 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (16+)
03:45 «МОРОЗОВА» Т/с (16+). Анна Морозова – начальница отдела традиционных экспертиз областного экспертно-криминалистического центра Калуги. Предмет её исследования – улики и следы на месте преступления. В своё время Анна Михайловна прошла весь путь от стажёра до начальника отдела, поэтому разбирается во всём.

04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:35 «Сегодня» (12+)
08:25, 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «ДНК» (16+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+). Сюжет истории разворачивается вокруг одного водителя «Скорой помощи», который начинает демонстрировать чудеса диагностики и врачебного искусства на вызовах, спасая немало человеческих жизней. По ходу развития истории выясняется, что он высококвалифицированный врач, несправедливо лишенный лицензии...
22:15, 00:00 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:55 «Поздныаков» (16+)
01:10 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
02:05 «ПЕЧЕНЬ, ИЛИ ИСТОРИЯ ОДНОГО СТАРТАПА» Х/ф (16+)

05:00, 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)
09:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)
13:00, 23:30 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Неизвестная история» (16+)
17:00, 02:55 «Тайны Чапман» (16+)
20:00 «ГРЕНЛАНДИЯ» Х/ф (16+)
22:20 «Смотреть всем!» (16+)
00:30 «НОКАУТ» Х/ф (16+). Мэглори Кейн – секретный спецгент. Она молода, умна и красива. Время от времени шеф международной службы Кеннет вызывает её для выполнения заданий, не всегда санкционированных правительством. Но после провала череды операций Мэглори осознаёт, что она – пешка в двойной игре.

02:00 «ФИЛАТОВ» Т/с (16+)
05:10 «б кадров» (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:55, 05:20 Мультфильмы (0+)
07:25 «Простоквашино» М/с (0+)
07:40 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
08:00, 18:30, 19:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
09:05 Уральские пельмени (16+)
09:35 «Ганзель, Гретель и Агентство магии» М/ф (6+)
11:40 «КАК ПРОГУЛЯТЬ ШКОЛУ С ПОЛЬЗОЙ» Х/ф (6+)
14:05 «ДЖУНГЛИ ЗОВУТ! В ПОИСКАХ МАРСУПИЛАМИ» Х/ф (12+)
16:10 «ЛЕСНОЙ РАЗБОЙНИК» Х/ф (0+)
19:30 ПРЕМЬЕРА! «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
20:00 «АРТЕК. БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» Х/ф (6+)
22:05 «ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СЕМЬЮ» Х/ф (16+)
00:35 «НОРМАЛЬНЫЙ ТОЛЬКО Я» Х/ф (12+)
02:25 «ФИЛАТОВ» Т/с (16+)

06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Северный толк. Подкаст (12+)
06:45 «708-й на связи» (16+)
06:55 Гости из будущего (12+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
08:00 Морпехи. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодвинск) (12+)
09:15 Бизнес-панорама (12+)
09:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
10:00 «Десять фотографий» с Ариной Шарловой. Программа (12+)
10:40 Вне зоны (16+)
11:55 Афиша (16+)
12:00, 13:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
12:05 Актуальное интервью (12+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05, 21:00 Цыбульский Live (12+)
12:35 Гости из будущего (12+)
12:40 Парламентарии (12+)
13:05 «708-й на связи» (16+)



СПЕЦВЫПУСК ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ГАЗЕТЫ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ «ПРАВДА СЕВЕРА»

Процесс пошёл

В Архангельской области стартовал бюджетный процесс. Глава региона Александр Цыбульский внёс в областное Собрание проект главного финансового документа Поморья на 2024 год

Теперь парламентарии должны тщательно проработать документ. На этой неделе проект областного бюджета на 2024 год и плановый период 2025–2026 годов детально рассматривается в комитетах областного Собрания. После заключения профильного комитета состоятся депутатские слушания по проекту бюджета. А в первом чтении закон об областном бюджете планируется рассмотреть на сессии 15 ноября.

– Приоритетом бюджета остаётся исполнение всех социальных обязательств перед жителями Архангельской области. Традиционно в казне значительная часть средств запланирована на сферы образования и здравоохранения. В документе есть и инвестиционная составляющая, что позволит продолжить реализацию национальных проектов, строительство и капитальный ремонт важных социальных объектов, – рассказала председатель областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Действительно, одно из важнейших приложений к бюджету – это адресная инвестиционная программа. Её расчётный объём на три ближайших года – 10 миллиардов рублей. Более половины этой суммы, 56 процентов – софинансирование из федерального бюджета.

В рамках программы запланировано выполнение 74 мероприятий – строительство новых и ремонт действующих



школ, детских садов, больниц, дорог и инженерной инфраструктуры.

Непосредственно на 2024 год выделяется почти 5,6 миллиарда рублей.

Наибольший объём средств в 2024 году предусмотрен на строительство объектов образования – 1,5 миллиарда рублей. По соглашению с Министерством просвещения России продолжится строительство пяти школ на 320 мест каждая в Няндоме, Каргополе, Коноше, посёлке Катунино Приморского района и деревне Горке Муравьевской Вельского района. Кроме того, инвестпрограммой предусмотрено проектирование и строительство школы на 240 мест в посёлке Оксовский и возведение спортивного зала для средней школы в посёлке Самодед Плесецкого округа.

В Устьянском округе по программе комплексного развития сельских территорий запланировано строительство двух объектов: начальной школы-сада на 580 мест и интерната для учащихся на 200 мест в Березнике.

На реализацию мероприятий по развитию инженерной инфра-

структуры предусмотрено 1,3 миллиарда рублей, в том числе 468 миллионов рублей – на мероприятия федерального проекта «Чистая вода» нацпроекта «Жильё и городская среда», 600 миллионов рублей – на реконструкцию площади Профсоюзов в Архангельске, а также на проекты по строительству очистных сооружений.

В рамках государственной программы «Развитие здравоохранения Архангельской области» с привлечением федеральных средств запланированы проектирование и строительство здания поликлиник в сёлах Лешуконское и Карпогоры, реконструкция Вельской ЦРБ, проектирование и строительство офиса врача общей практики в Архангельске на улице Мудьюнской.

Продолжится реконструкция здания Новодвинского культурно-досугового центра, строительство здания культурно-досугового центра на 208 мест в посёлке Пинега, домов культуры в посёлках Обозерский Плесецкого округа и Талаги Приморского района, а также строительство Арктического

учебного центра по переподготовке пожарных формирований.

В рамках инвестпрограммы будет обеспечено финансирование дальнейшего строительства дороги Онега – Тамица – Кянда, а также реализация инфраструктурных проектов на Соловках.

Также выделены дополнительные средства на строительство крытой ледовой арены на стадионе «Север» в Северодвинске.

Вполне возможно, что это не окончательные цифры. В рамках второго чтения, которое запланировано на декабрьскую сессию областного Собрания, с помощью поправок можно варьировать бюджетные статьи.

– По итогам избирательной кампании депутаты получили множество предложений и наказов от избирателей. Безусловно, эти идеи будут учитываться при формировании бюджета, в том числе в ходе второго чтения. Я имею в виду дальнейшую работу в рамках таких проектов, как «Комфортное Поморье» или «Поезд здоровья», которые очень востребованы жителями региона. Поэтому к этим вопросам мы будем подходить особо внимательно, искать любые возможности, чтобы максимально увеличить статьи на эти расходы. Ну а более детально и конкретно будем разговаривать уже на ноябрьской сессии, – резюмировала Екатерина Прокопьева.

Илья АГАФОНОВ

цифры

Бюджет Архангельской области на 2024 год (проект):

- доходы – 129 миллиардов рублей;
- расходы – 143 миллиарда рублей.

Плюс 60 миллиардов

Такая сумма поступила в бюджет Поморья за первое полугодие 2023 года

Отчёт об исполнении бюджета региона за первые шесть месяцев 2023 года стал одним из ключевых вопросов второй сессии нового, восьмого, созыва областного Собрания. Традиционно этот документ представляется осенью, перед рассмотрением проекта бюджета следующего года: очень важно понять, какие тенденции происходят в региональной экономике и как они отражаются на наполнении региональной казны.

Как следует из представленного документа, доходная часть областного бюджета по итогам первых шести месяцев 2023 года составила 63 миллиарда рублей.

Основу финансового потока составил налог на прибыль организаций – почти 16 миллиардов рублей. Ещё более 10 миллиардов – это налог на доходы физических лиц.

Заметное место в структуре доходов занимают и акцизы на алкоголь и нефтепродукты – почти 5 миллиардов рублей. Почти аналогичную сумму принёс и налог на имущество организаций.

По сравнению с прошлым годом на 17,5 процента выросли сборы налога, взимаемого в связи

с применением упрощённой системы налогообложения – за первое полугодие 2023 года получено 2 миллиарда 805 миллионов рублей. На данный результат повлияло увеличение налоговой базы и изменение областного законодательства в части налоговых льгот.

Но наиболее значительно выросло поступление по налогу на профессиональный доход – почти в полтора раза – до 50 миллионов рублей.

– В первую очередь это связано с увеличением числа налогоплательщиков, выбравших именно эту систему налогообложения. На 1 июля 2023 года у нас зарегистрировано 30 тысяч самозанятых. Их совокупный доход за полугодие – 7 миллиардов рублей. Среди основных видов деятельности самозанятых – грузовые и пассажирские перевозки, услуги парикмахерских, маникюр и репетиторство, – пояснила депутат облсобрания Ирина Фролова.

Расходы областного бюджета за тот же период превысили 71 миллиард рублей. Почти 58 процентов от общей суммы были направлены на социальную сферу – образование, культуру, здравоохранение, социальную политику, физическую культуру и спорт.

Расходы по областной адресной инвестиционной программе составили 3 миллиарда 104 миллиона рублей. Выделенные средства позволили приобрести служебное жильё для работников пяти медицинских

учреждений, продолжено строительство социальных объектов.

– Базовые показатели бюджета по доходам и расходам – позитивные. По ряду налогов есть рост поступлений. Но мы обратили внимание правительства на низкие темпы выполнения ряда государственных программ, – сказал председатель комитета областного Собрания по вопросам бюджета, экономики, финансовой и налоговой политике Игорь Годзиш.

В частности, опасения у депутатов вызывает реализация программы по развитию Соловков, а также по формированию комфортной городской среды. О возможных рисках в части своевременного исполнения адресной инвестпрограммы упомянул в своём выступлении на сессии и глава контрольно-счётной палаты Александр Дементьев.

– В целом у нас нет негативных ожиданий от выполнения бюджета по итогам года, – отметил Игорь Годзиш. – Но есть над чем работать. Конечно, экспертные мнения могут отличаться – кто-то говорит, что всё будет хорошо, кто-то – что не надо успокаиваться. Время есть, но не нужно сидеть сложа руки. Работать надо – и всё получится.

О том, какие ещё законопроекты были рассмотрены и приняты на октябрьской сессии областного Собрания – на следующих страницах «Парламентского вестника».

К единому стандарту

В Архангельской области продолжается работа по расширению мер поддержки участников специальной военной операции и членов их семей



В повестке дня октябрьской сессии областного Собрания значилось порядка пятидесяти вопросов. Насыщенность вполне объяснимая: позади парламентские каникулы и предвыборная кампания. А первая сессия нового созыва была посвящена преимущественно вопросам организационным.

Но даже среди этих вопросов, рассмотренных в рамках второй сессии нового созыва, особо выделялся блок законопроектов, посвящённых, по сути, одной теме – поддержке наших земляков, которые сейчас находятся в зоне специальной военной операции, и членов их семей. Вот с этого и начнём наш обзор сессии.

Дом, гараж, личное хозяйство

Так теперь участники СВО и члены семей погибших бойцов смогут получить бесплатные земельные участки в Поморье.

Законопроект был внесён губернатором Александром Цыбульским, а работа над ним велась во исполнение распоряжения президента России Владимира Путина.

Теперь принятым в первом чтении законом правом на бесплатное получение земли наделены участники специальной военной операции, удостоенные звания Героя России или награждённые орденами РФ и являющиеся ветеранами боевых действий. Земельные участки смогут получить и члены семей погибших (умерших) участников специальной военной операции: родители, супруги,

дети, причём как несовершеннолетние, так и старше, если они признаны инвалидами до 18 лет или же очно учатся в техникумах, колледжах и вузах.

Использовать участок можно будет для различных целей. Это и строительство жилья, ведение личного подсобного хозяйства, сада или огорода, размещение гаража.

При этом площадь предоставляемых земельных участков – до 0,15 гектара, для размещения гаражей – до 0,006 гектара.

Отметим, что земля будет предоставляться в границах того муниципального образования, где проживал ветеран боевых действий на день завершения участия в СВО. При отсутствии подходящих земельных участков они должны предоставляться в соседних муниципальных образованиях.

Законопроект также определяет порядок постановки участников СВО, членов семей погибших военнослужащих на учёт в качестве лиц, имеющих право на предоставление земельных участков, порядок их снятия с учёта и особенно предоставления земельных участков.

Заявление о бесплатном предоставлении земельного участка и прилагаемые к нему документы могут быть представлены гражданами непосредственно в органы местного самоуправления, а также через МФЦ, Единый или региональный портал государственных и муниципальных услуг.

Но принятие закона – это только первый шаг.

– Предстоит совместно с правительством проработать ещё ряд вопросов, чтобы у людей не возникало сомнений о том, кто имеет право на меру

поддержки, какие для этого необходимы документы, – отметила председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

С заботой о родителях

Также в ходе сессии внесены изменения в отдельные областные законы в сфере социальной поддержки отдельных категорий граждан. Эти изменения расширяют меры поддержки детей участников СВО: теперь они будут иметь первоочередное право на отдых в летних оздоровительных лагерях, подведомственных исполнительным органам власти Архангельской области. Законопроект принят в первом чтении.

– Ещё одним законопроектом предлагается не учитывать зарплаты и выплаты участников специальной военной операции при расчёте дохода для признания их малоимущими для предоставления жилья по договору социального найма. Это позволит не исключать семьи военнослужащих и мобилизованных граждан из реестра нуждающихся в предоставлении социального жилья, – добавил председатель комитета по социальной политике и здравоохранению Сергей Эммануилов.

Усовершенствован также механизм предоставления участникам СВО единовременной денежной выплаты на газификацию домовладений. Теперь за предоставлением этой меры социальной поддержки могут обращаться не только члены семей, но и сами военнослужащие, проживающие в Архангельской области.

Также родители и супруги участников СВО, в том числе погибших (умерших), являющиеся инвалидами и признанные



нуждающимися в социальном обслуживании, получат право на бесплатное предоставление социальных услуг на дому, в стационарной и полустационарной форме.

Кроме того, все получатели социальных услуг, в том числе участники СВО и члены их семей, смогут воспользоваться услугой сопровождения при госпитализации в медицинские организации. Ранее такая возможность была только у подопечных стационаров – домов престарелых и психоневрологических интернатов.

Отметим, что, с одной стороны, принятие закона связано с необходимостью приведения мер поддержки в соответствие с Единым стандартом региональных мер поддержки участников специальной военной операции и членов их семей. Но есть и другой аспект.

– Этот закон мы принимаем по обращениям наших бойцов, которые просили, чтобы об их пожилых родителях позаботились. Какая помощь будет оказываться, в каком порядке – всё это будет определено в подзаконных актах регионального правительства, – рассказала председатель Архангельского областного Собрания депутатов Екатерина Прокопьева.

Добавим, что в Поморье постоянно расширяется и совершенствуется перечень мер поддержки как участников специальной военной операции, так и членов их семей.

Так, например, ещё в прошлом году было принято решение, которым бесплатным горячим питанием обеспечены дети участвующих в специальной военной операции северян – школьники пятых – одиннадцатых классов. Аналогичное решение принято и в отношении родительской платы за детский сад – эти расходы будут покрываться из областного бюджета.

Кроме того, поступившие в высшие учебные заведения дети участников специальной военной операции получают единовременно по 50 тысяч рублей вне зависимости от региона нахождения университета.

Также мобилизованные северяне и члены их семей освобождены от пени за просрочку платежей за коммунальные услуги.

Договор пролонгирован

Депутаты областного Собрания ратифицировали допсоглашение к договору между Поморьем и НАО – решение было необходимо принять до рассмотрения бюджета в первом чтении. Поэтому документ был принят сразу в двух чтениях.

Чуть раньше аналогичное решение было принято и парламентариями Ненецкого автономного округа.

Поясним, дополнительное соглашение к договору между органами государственной власти Архангельской области и Ненецкого автономного округа о взаимодействии при осуществлении полномочий прежде было подписано главами регионов.

Однако вступает документ в силу только после ратификации законодательными органами.

– В рамках документа было принято несколько позиций, которые были выдвинуты как Архангельской областью, так и НАО, они касаются интересов обоих субъектов, – пояснил заместитель председателя областного Собрания Александр Король. – Например, продлён срок действия договора – до 31 декабря 2026 года. Это позволит нам создать правовое поле для формирования бюджета на 2024 год и плановый период 2025 и 2026 годов.

Добавим, что новым соглашением по предложению администрации Ненецкого автономного округа в бюджет НАО будет зачисляться весь норматив – 63 процента поступлений налога на профессиональный доход, собираемый от жителей Заполярья. Благодаря этому округ дополнительно сможет получить в 2024 году четыре миллиона рублей.

Одновременно изменён объём зачисления доходов от налога на прибыль организаций при выполнении соглашений о разделе продукции: для Ненецкого округа норматив составит 30 процентов вместо существующих 32, для Архангельской области – 45 процентов.

Как подчеркнул Александр Король, такой подход обусловлен изменениями в Бюджетном кодексе РФ и согласуется с действующим механизмом распределения федеральных налогов и налоговых доходов между бюджетами Архангельской области и Ненецкого автономного округа. При этом, пояснил вице-спикер, подписание допсоглашения не является сиюминутной реакцией на экономическую конъюнктуру – работа над текстом допсоглашения велась очень тщательно и заняла около года.

Нотариус – бесплатно

Теперь северянам станет проще получать юридическую помощь и услуги нотариусов благодаря изменениям, которые депутаты внесли в областной закон «О бесплатной юридической помощи, правовом информировании и правовом просвещении в Архангельской области».

Прежде действующий областной закон дополнен одной, но крайне важной статьёй, регламентирующей оказание бесплатной юридической помощи нотариусами.

– Законопроект предусматривает, что граждане, имеющие согласно федеральному и областному законодательству право на бесплатную юридическую помощь, теперь смогут бесплатно оформлять у нотариусов доверенности на представление их интересов в судах, государственных и муниципальных органах власти и различных организациях. Компенсация нотариусам будет выплачиваться из областного бюджета, – объяснил заместитель председателя областного Собрания Игорь Чесноков.

Предполагается, что дополнительные расходы областного бюджета на реализацию положений закона составят 495 тысяч рублей ежегодно.

Кстати говоря, законопроектом также предусматривается, что государственное юридическое бюро Архангельской области и адвокаты, являющиеся участниками государственной системы бесплатной юридической помощи, представляют в судах, государственных и муниципальных органах, организациях интересы граждан, являющихся истцами (заявителями) при рассмотрении дел о защите наследственных прав детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Также госюрбюро и адвокаты будут проводить устные и письменные консультации, составлять заявления, жалобы, ходатайства и другие правовые документы в случае защиты прав и законных интересов детей-инвалидов.

Субсидии – авансом

В Поморье начнёт действовать новый механизм субсидирования доставки товаров в труднодоступные населённые пункты. Теперь средства на эти цели будут выделяться из областного бюджета органам местного самоуправления авансом, то есть вперёд.

В настоящее время министерство агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области компенсирует органам местного самоуправления часть понесённых расходов на данные цели уже после предоставления поставщикам соответствующих субсидий из местных бюджетов.

– У нас есть труднодоступные населённые пункты, где проживает небольшое количество граждан, и для предпринимателей невыгодно открывать там магазины, но мы обязаны обеспечить жителям возможность приобрести продукты питания. Законопроектом изменяется существующий механизм предоставления межбюджетных субсидий. Уже с 1 января 2024 года субсидии будут предоставляться местным бюджетам в авансовом порядке – до момента фактической компенсации поставщикам доли понесённых ими расходов

на доставку. Такой подход позволит муниципалитетам оперативно находить средства на компенсацию расходов поставщиков, – объяснил председатель комитета областного Собрания по лесопромышленному комплексу, сельскому хозяйству, природопользованию и экологии Александр Дятлов.

В этом году в областном и местных бюджетах на компенсацию доставки товаров в труднодоступные населённые пункты запланировано более 11 миллионов рублей (из областного бюджета – более 6 миллионов рублей).

Стоит отметить, что ассортимент товаров и перечень населённых пунктов своими решениями определяют муниципалитеты.

Сейчас предприниматели получают поддержку на доставку товаров в 346 населённых пунктов, в которых проживает около 10 тысяч человек. Субсидирование доставки товаров, помимо всего прочего, позволяет ещё и сдерживать рост цен на продукты в отдалённых и труднодоступных территориях.

Детским лагерям – доступную среду

Для маленьких северян с инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья теперь «забронированы» места в детских оздоровительных лагерях – в рамках летних оздоровительных кампаний для них будет выделяться отдельная квота.

Обеспечивать же выполнение вновь принятых законодательных норм и принимать меры, направленные на создание равного доступа к отдыху и оздоровлению этих детей, будет министерство труда, занятости и социального развития Архангельской области. Аналогичное полномочие закрепляется за органами местного самоуправления.

– Эта норма вступит в силу не сразу, а с 1 января 2025 года. Вроде бы временное плечо достаточно большое, но это очень серьёзное решение, потому что у нас фактически ни одна организация детского отдыха не готова к исполнению этих полномочий. Поэтому предстоит очень большая работа в следующем году, и при рассмотрении проекта бюджета необходимо будет предусмотреть соответствующие средства, чтобы детские лагеря были готовы к приёму детей с инвалидностью, – отметил председатель комитета по социальной политике и здравоохранению Сергей Эммануилов.

Следующая сессия областного Собрания запланирована на середину ноября. Одним из ключевых вопросов, как ожидается, станет первое чтение проекта регионального бюджета на 2024 год.

Илья АГАФОНОВ



Капремонт для дома-памятника

Теперь и фонд капремонта, и муниципальные образования вздохнут с облегчением



Областные парламентарии поддержали изменения в закон, которыми достаточно серьезно упростили процедуры проведения капремонта в жилых многоквартирных домах, отнесённых к объектам культурного наследия.

Прежде в таких домах – а их немало в Поморье – провести капитальный ремонт в приемлемые сроки было практически невозможно. Ведь, прежде чем приступить к таким работам, было необходимо провести серьёзную и скрупулёзную государственную историко-культурную экспертизу.

Теперь же ситуация изменилась. – Фактически своим решением мы разделили работы по капитальному ремонту и работы по сохранению объекта культурного наследия. Главное, чтобы капремонт не приводил к изменению внешнего вида и конструктивных особенностей здания, – пояснил председатель комитета областного Собрания по строительству, топливно-энергетическому комплексу и жилищно-коммунальному хозяйству

Виктор Заря. – Да, это позволяет отказаться от государственной историко-культурной экспертизы, но не означает вседозволенности. Все работы должны вестись в соответствии с Жилищным кодексом и с учётом особенностей федерального закона об объектах культурного наследия.

Таким образом, при выполнении обязательного условия – ремонтные работы не должны повлиять на облик, объёмно-планировочные и конструктивные решения и интерьер дома – капитальный ремонт в жилых многоквартирных домах, признанных объектами культурного наследия, становится вполне реальным. То есть и фонд капремонта, и муниципальные образования получили дополнительные возможности по улучшению качества проживания людей в таких домах.

При этом законом предусмотрен обязательный контроль за проведением всех работ профильными надзорными организациями.

Михаил АНДРЕЕВ

Против «наливаек»

В областном Собрании продолжается поиск инструментов борьбы с уродливым явлением

В региональном парламенте уже нового созыва вновь вернулись к вопросу борьбы с «наливайками».

В совещании под председательством Александра Дятлова приняли участие представители прокуратуры, полиции и министерства агропромышленного комплекса и торговли Архангельской области.

Одно из препятствий, сдерживающих борьбу со злачными заведениями, – это мораторий на проведение проверок малого бизнеса в сфере общепита.

– У нас принят областной закон, которым определено, что площадь торгового зала таких заведений должна быть не менее 70 квадратных метров. Но сегодня десятки «наливаек» продолжают свою работу, несмотря на явное противоречие нормам закона, так как федеральным решением запрещено проводить проверки бизнеса. К тому же сейчас фиксируются случаи продажи нелегальной продукции в таких местах, по стране есть факты массовых отравлений после покупки алкогольной продукции сомнительного качества. Поэтому мы направили обращение, в котором просим общепит исключить из постановления на запрет проверок, – сказал председатель комитета областного Собрания по лесопромышленному комплексу, сельскому хозяйству, природопользованию и экологии Александр Дятлов.

Участники совещания детально обсудили возможный механизм реализации полномочий, если федеральный закон будет принят.

– Ранее после многочисленных обращений граждан мы совместно с губернатором Архангельской области Александром Цыбульским внесли законопроект в Государственную Думу с просьбой дать регионам полномочия по ограничению времени работы «наливаек» в многоквартирных домах. Сейчас этот законопроект обсуждается на федеральном уровне, создана рабочая группа, – напомнил Александр Дятлов.

Кстати говоря, в ходе заседания федеральной рабочей группы в качестве одной из мер борьбы



с «наливайками» прозвучало предложение сдвинуть временные рамки торговли алкогольной продукцией в магазинах.

Так, по мнению экспертов, если разрешить продажу алкогольной продукции в магазинах, например, до 23 часов (сейчас разрешено до 21 часа), то это существенно повлияет на ситуацию: многие клиенты злополучных заведений предпочтут приобрести товар по более низкой цене в продуктовых или специализированных винных магазинах.

Это скажется на рентабельности «наливаек» и может привести к их закрытию. В пользу этого решения говорит и то, что продажа алкоголя в магазинах находится под более строгим контролем, вся продукция проходит через ЕГАИС. А это гарантирует качество и поступление налогов и акцизов в бюджет.

– Мы ожидаем, что в ближайшее время федеральная рабочая группа проведёт выездное совещание в Архангельске с обязательным посещением

Северодвинска – одного из наиболее пострадавших от работы таких заведений городов, – рассказал Александр Дятлов. – Пока же рассматриваем оба варианта – и продление времени продажи алкоголя, и запрет на работу общепита в жилых домах.

Вместе с тем Александр Дятлов не исключил и возможности широких консультаций с общественностью по данному вопросу, в том числе в форме онлайн-голосований, и с торговыми сетями.

– Если большинство скажет, что не возражает против продления времени продажи алкоголя в розничной торговле, то, возможно, такая мера и будет принята, – отмечает депутат. – Кстати говоря, время продажи регулируется правительством Поморья, поэтому возможно пойти на эксперимент – на краткосрочный период изменить время продажи. И проверим – окажет ли это давление на бизнес, который занимается «наливайками».

Илья АГАФОНОВ

ПЯТНИЦА, 3 НОЯБРЯ



03:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)
05:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)
09:20 Премьера. «АнтиФейк» (16+)
10:00 «Жить здорово!» (16+)
10:50, 12:15, 17:00 Информационный канал (16+)
15:15 Премьера. «Давай поженимся!» (16+)
16:05 «Мужское / Женское» (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:40 «Человек и закон» (16+)
19:45 «Поле чудес» (16+)
21:00 «Время» (12+)
21:45 «Фантастика». Следующий уровень (12+)
23:40 «Матадор». «Солнце и тень на площади Милосердия» (16+)
00:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём!» (16+)
01:25 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
02:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Обман вещев» (16+)
02:55 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)
03:40 ПОДКАСТ. ЛАБ «Триггеры» (16+)



05:00, 09:30 Утро России (12+)
09:00, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)
09:55 О самом главном (12+)
11:00, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)
11:30, 17:30 «60 минут» (12+)
14:55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым (12+)
16:30 Прямой эфир (16+)
21:30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
23:55 «Истории Большой страны» (12+)
00:55 «ВРАТАРЬ ГАЛАКТИКИ» Х/ф (6+). 2071 год. Галактические войны разрушили Луну и изменили климат на Земле. Москва – в тропических лесах, а Нью-Йорк покрылся льдом. Над Москвой возвышается огромный инопланетный корабль-стадион, на котором проходят зрелищные межгалактические соревнования по космоболу – игре, объединившей в себе спорт и гладиаторские бои.
02:55 «ЛЮБОВЬ НА СЕНЕ» Х/ф (16+)



03:30 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+). На окраине тихого приморского городка стоит старый маяк, указывающий путь заплутавшим кораблям. Его смотритель Александр Никифорович Тихонов только внешне кажется простым, ничем не примечательным обывателем, на самом деле он – главарь банды контрабандистов.
04:50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЬЕХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
08:25 «Мои университеты. Будущее за нами» Д/с (6+)
09:25, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)
13:25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)
14:00 «Место встречи» (12+)
16:50 «За гранью» (16+)
17:55 «Жди меня» (12+)
20:00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ» Т/с (16+)
22:15 «БАЛАБОЛ» Т/с (16+)
00:00 «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)



05:00, 03:45 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
06:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)
09:00, 17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
11:00 «Как устроен мир» (16+)
12:00, 16:00, 19:00 Информационная программа Т12 (16+)
13:00 «Загадки человечества» (16+)
14:00 «Невероятно интересные истории» (16+)
15:00 «Засекреченные списки» (16+)
20:00 «СИЛА СТИХИИ» Х/ф (16+)
21:55 «В ЭФИР» Х/ф (16+)
00:00 Соль (16+)
01:05 «ЗАКАТАТЬ В АСАФАЛТ» Х/ф (18+). Старого ищейку Риджмана и безбашенного Энтони отправляют от дел после того, как в сеть попадает видео, где напарники жестко выбивают признание из подозреваемого. Не имея других средств к существованию, экс-копы находят работу в криминальном подполье.



05:10 «6 кадров» (16+)
06:00, 05:50 Ералаш (0+)
06:55, 05:20 Мультфильмы (0+)
07:25 «Простоквашино» М/с (0+)
07:40 «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)
08:00 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
09:05 «Барбоскины Театр» М/ф (0+)
10:55 Уральские пельмени (16+)
13:15 Уральские умельцы (16+)
13:55, 21:30 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
20:00 Премьера! Шоу «Уральские пельмени» (16+)
23:00 Премьера! Импровизаторы (16+)
00:05 Импровизаторы (16+)
01:10 Большой побег (16+)
02:15 «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» Т/с (12+). Встретив суперзвезду в туалете ресторана, пекарь из Малаховки даже и не подозревал, как изменится его жизнь. Роскошные вечеринки в стиле «Великого Гэтсби», светские усовики, выходные в Лондоне, вездесущие папарацци и море соблазнов...
05:15 «6 кадров» (16+)



06:00, 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Цыбульский Live (12+)
06:50 Добрый регион (12+)
07:00 Пин-код. М/с (0+)
08:00 Морпехи. Т/с (16+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 Открытый регион (12+)
09:55 Гости из будущего (12+)
10:00 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)
10:45 Мошеничество на расстоянии. Специальный репортаж (16+)
10:55 Афиша (16+)
11:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
11:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)
12:00, 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)
12:05 ЮгРегион Информ (12+)
12:15 Образ будущего. Подкаст (12+)
13:05 Бизнес-панорама (12+)
13:20 Добрый регион (12+)
13:30 Север помнит (12+)
13:40 Вне зоны (16+)
13:55 Афиша (16+)
14:00, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)
14:15 Цыбульский Live (12+)
14:45, 21:10 «13-й этаж» (12+)
15:00 Морпехи. Т/с (16+)
15:55 Гости из будущего (12+)
16:15 Северный толк. Подкаст (12+)
16:40 Парламентарии (12+)
17:00 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Программа (16+)
17:40 Актуальное интервью (12+)
18:00 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
18:20 Правопорядок (16+)
18:30, 23:40 В связке (0+)
18:50 Афиша (16+)
19:20 Северодвинск в деталях (12+)
19:40 «708-й на связи» (16+)
19:50 Гости из будущего (12+)
20:00 Морпехи. Т/с (16+)
20:55 Бизнес-панорама (12+)
21:55 Афиша (16+)
22:00 Семейное ограбление. Х/ф (16+)
23:30 Добрый регион (12+)
00:20 Афиша (16+)
00:25 Есенина. Х/ф (16+)
02:35 «Россия – Родина моя!» Концерт Сергея Куприка (12+)
04:50 Я местный. Программа (12+)
05:35 Эхо войны (16+)



06:30, 02:40 По делам несовершеннолетних (16+)
07:10 Давай разведёмся! (16+)
08:10 Тест на отцовство (16+)
10:25, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)
11:30, 00:30 «Порча» Д/с (16+)
12:35, 01:20 «Знахарка» Д/с (16+)
13:10, 01:45 «Верну любимого» Д/с (16+)
13:45, 02:15 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)
14:20 Скажи, подруга (16+)
14:35, 03:30 «БЛИЗКО К СЕРДЦУ» Х/ф (16+). Милана без памяти влюбилась в красивого парня и забеременела. Однако у него совсем другие планы – карьера. Мила отказалась делать аборт. Но после родов врачи сообщили ей о смерти ребёнка. Чтобы как-то пережить горе и отвлечься, она уехала из родного города.
19:00 «ПЕРЕВОРОТ» Х/ф (16+). Привычная счастливая жизнь Ольги переворачивается после того, как её любимый муж Олег попадает в автострафусу с любовницей...
23:05 Уют за 15 минут (16+)



04:15 «Закон и порядок» (16+)
04:40 «Валентин Зубков. Поцелуй над пропастью» Д/ф (16+)
06:00 «Настроение» (12+)
08:15 «Унесённые праздниками». Юмористический концерт (12+)
09:15 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)
11:15, 11:50 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТАЙНА КОЛЬЦА» Х/ф (12+)
11:30, 14:30, 17:50 События (12+)
13:20, 15:05 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ВУНДЕРКИНД» Х/ф (12+)
14:50 Город новостей (12+)
15:55 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ТЁМНАЯ ЛОШАДКА» Х/ф (12+)
18:10 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. КРАСНАЯ НИТКА» Х/ф (12+)
20:00 «НЕКРАСИВАЯ ПОДРУЖКА. ГОЛОВОЛОМКА» Х/ф (12+)
22:00 «В центре событий» с Анной Прохоровой (12+)
23:00 «Хорошие песни» (12+)
00:30 «ПРИЗРАКИ ЗАМОСКВОРЕЧЬЯ» Х/ф (12+)



09:30 Новости культуры (6+)
06:35 «Пешком...» (6+)
07:05, 15:05 «Коллизей – бриллиант в короне Рима» Д/ф (6+)
08:00 «Почерк эпохи» Д/с (6+)
08:25 «Жизнь и судьба» (6+)
08:50 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО» Х/ф (12+)
10:15 «КУТУЗОВ» Х/ф (12+)
12:00 Открытая книга (6+)
12:45 К 85-летию Вадима Космачева. «Возвращение» Д/ф (6+)
13:30 «СТАРЫЕ СТЕНЫ» Х/ф (12+)
15:00, 22:55 «Три минуты тишины» (6+)
16:15 «Энигма» (6+)
17:15 Письма из провинции (6+)
17:40 «Запечатлённое время» Д/с (6+)
18:10 «Расул Гамзатов. Мой Дагестан. Исповедь» Д/ф (6+)
19:45 «Мой ГИТИС» Д/ф (6+)
20:30 Линия жизни (6+)
21:25 «ЖИВЁТ ТАКОЙ ПАРЕНЬ» Х/ф (12+)
23:00 «2 Верник 2» (6+)
23:50 «ИЗ УФЫ С ЛЮБОВЬЮ!» Х/ф (12+)
01:40 «Искатели» Д/с (6+)
02:25 Мультфильмы (6+)



05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)
07:45 «Суперкряжи. Суперпомощники» М/с (0+)
08:15, 09:35 «Сказочный патруль» М/с (0+)
09:20 «Цветняшки!» М/с (0+)
10:45 «Студия «Калюки-малюки» (0+)
11:15 «Геройчики» М/с (0+)
12:20 «Инфинити Надо» М/с (6+)
12:35 «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)
13:05 «Джиджи Скринчеры!» М/с (6+)
13:30 «Диностер» М/с (6+)
14:00 «Навигатор. У нас гости!» (0+)
14:15, 23:35 «Ералаш» (6+)
15:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
16:05 «Клуб Винкс» М/с (6+)
17:00 «БФФ – лучшие друзья навсегда!» М/с (0+)
17:10 «Царевны» М/с (0+)
18:55 «Кошечки-собачки» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Оранжевая корова» М/с (0+)
22:40 «Филип Чейнджер» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Бизнес-панорама (12+)
06:40, 08:40, 18:20 «13-й этаж» (12+)
06:55, 08:55, 17:55 Афиша (16+)
07:20 Цыбульский Live (12+)
07:50, 17:50 Гости из будущего (12+)
09:00, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00 Новости (12+)
09:05, 09:35, 13:10, 14:05 Отражение (12+)
10:10, 11:35 «РОДНЫЕ ЛЮДИ» Т/с (12+)
11:05, 20:00 «Календарь» (12+)
12:30 «Человек и судьба» (12+)
15:10 «ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ» Х/ф (12+)
16:45 «Варвара» М/ф (16+)
17:00, 18:00 Сейчас в регионе (16+)
17:10 Открытый регион (12+)
18:10 ЮгРегион Информ (12+)
18:40 Готовим сами (12+)
20:30 «Ректорат» (12+)
21:10, 22:25 «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО» Х/ф (12+)
23:50 «МАЙОР» Х/ф (18+)
01:25 «Спокойной ночи, малыши!» Х/ф (12+)
03:10 «ШАГ НАВСТРЕЧУ» Х/ф (12+)
04:25 «ДОЛГИЕ ПРОВОДЫ» Х/ф (12+)

СУББОТА, 4 НОЯБРЯ



04:30 ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингера» (16+)
05:15 ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)
06:00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09:00 «Умницы и умники» (12+)
09:45 «Слово пастыря» (0+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 «ОФИЦЕРЫ». ЛЕГЕНДАРНОЕ КИНО В ЦВЕТЕ Х/ф (0+)
12:15 «Империя: Пётр I» Д/ф (12+)
14:55 «НАЧАЛЬНИК РАЗВЕДКИ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 «Я люблю мою страну» (0+)
19:20 Премьера. «Я РУССКИЙ». SHAMAN. Большой сольный концерт (0+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «ТРОЦКИЙ» Т/с (16+)
23:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Летописи конца времени» (16+)
00:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Все хотят летать» (16+)
01:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)
01:50 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
02:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Произвольная программа» (16+)



04:40 «ЗЛОУМЫШЛЕННИЦА» Х/ф (12+)
08:00 Вести. Местное время. День народного единства (12+)
08:35 «По секрету всему свету» (12+)
09:00 «Формула еды» (12+)
09:25 «Пятеро на одного» (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 14:00 Вести. День народного единства (12+)
11:30 Большой праздничный концерт «Песни русского мира» (12+)
13:00 «Русская смута. История болезни» Д/ф (12+)
14:50 «Измайловский парк» (16+)
17:00, 20:00 Вести (12+)
17:50 «Привет, Андрей!» Специальный праздничный выпуск (12+)
21:00 «РЕЦЕПТ НА ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)
00:30 «НЕТ ЖИЗНИ БЕЗ ТЕБЯ» Х/ф (12+)
03:55 «ОЛЮШКА» Х/ф (12+). Чтобы исправить ошибку прошлого, Олюшка решает найти и воссоединить двух возлюбленных, которых когда-то распрощала её мать.



01:55 «Квартирный вопрос» (0+)
02:50 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)
04:20 «Военно-исторические маршруты» Д/с (16+)
04:35 «Российская дипломатия» Д/ф (12+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «Поедем, поедим!» (16+)
09:20 «Едим дома» (0+)
10:20 «Главная дорога» (16+)
11:00 «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+)
12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
13:10 «Получки» (16+)
14:20 «Игры разума» (0+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 ЧП. Расследование (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
19:00 «Центральное телевидение» с Вадимом Тахменевым (12+)
20:20 «Суперстар!» (16+)
23:55 «Международная пиорама» с Тиграном Кеосаяном (18+)
00:40 Квартирный НТВ у Маргулиса (16+)
02:20 «Данный ответ» (0+)



05:00, 04:05 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С бодрым утром!» (16+)
08:30, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)
09:00 «Минтранс» (16+)
10:50 Самая полезная программа (16+)
11:00, 13:00 «Военная тайна» (16+)
15:00 «СОВБЕЗ» (16+)
17:00 «Документальный спецпроект» (16+)
18:00 «Засекреченные списки» (16+)
19:00 «БРАТ» Х/ф (16+)
21:00 «БРАТ-2» Х/ф (16+)
23:35 «СЕСТРЫ» Х/ф (16+)
01:20 «КОЧЕГАР» Х/ф (18+)
02:50 «Я ТОЖЕ ХОЧУ» Х/ф (16+). По пустынной летней дороге мчится огромный чёрный джип. В нём – Бандит, его друг Матвей со стариком-отцом, Музыкант и красивая девушка. Они ищут Колокольню Счастья, которая, по слухам, находится где-то между Питером и Угличем, рядом с уже давно неработающей атомной станцией.



06:00, 05:50 Ералаш (0+)
07:00 «Три кота» М/с (0+)
07:30 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
09:00 Просто кухня (12+)
09:30 Премьера! Просто кухня (12+)
10:00 Премьера! «100 мест, где поесть» (16+)
11:00 Супериндия (16+)
14:40 «Лёс-самурай и город кошек» М/ф (6+)
16:25 «ЛУЛУ И БРИГГС» Х/ф (12+)
18:35 «ДЭДПУЛ-2» Х/ф (16+)
21:00 «ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ» Х/ф (16+). Парень по имени Приятель. И его совершенно не волнует, что Банк грабит по несколько раз на дню, а улицы Города напоминают зону военных действий...
23:15 «ТИХОЕ МЕСТО-2» Х/ф (16+)
01:10 «ОБРАТНЫЙ ОТСЧЁТ» Х/ф (16+)
02:45 «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» Т/с (12+)



06:00, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)
06:20 Открытый регион (12+)
07:00, 20:30 Бизнес-панорама (12+)
07:15, 13:20, 20:45 Правопорядок (16+)
08:00 Пин-код. М/с (0+)
08:55, 11:55, 13:55, 20:55, 22:55 Афиша (16+)
09:00 Наше время (Новодинск) (12+)
09:15 ЮгРегион Информ (12+)
09:30, 16:35 В связке (0+)
09:50, 16:20, 22:45 «708-й на связи» (16+)
10:00 Осторожно, каникулы. Х/ф (6+)
11:10 Кто нас нарисовал? Док/цикл (12+)
11:30 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
12:00 Образ будущего. Подкаст (12+)
13:10 Добрый регион (12+)
13:35 Северодвинск в деталях (12+)
14:00 «Россия – Родина моя!» Концерт Сергея Куприка (12+)
16:55 Гости из будущего (12+)
17:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
18:40 «13-й этаж» (12+)
19:00, 05:50 Легенды телевидения. Программа (12+)
19:40 Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)
20:00 Цыбульский Live (12+)
21:00 72 часа. Х/ф (12+). В самом начале Великой Отечественной войны крохотный городок Ставропо оказывается в эпицентре большой истории. Его расположение, близость линии фронта, железная дорога, перекрёсток нескольких дорог привели в город крупный гарнизон немцев. Но в городе действует подполье, состоящее в основном из вчерашних школьников. Это история противостояния двух молодых людей, двух жизненных позиций – комсомолец Алексея и предателя Дмитрия. Оба молодцы, оба читали одни и те же книжки в детстве, учились в одной школе, любили одну девушку. Но первый, не задумываясь, отдал жизнь за то, что считал священным – за Родину, а второй самоотверженно мучил и убивал своих же соотечественников, соседей, знакомых, бывших одноклассников.
23:00 Дневной свет. Х/ф (16+)
00:50 Семейное ограбление. Х/ф (16+)
02:20 Восток – Запад. Т/с (12+)
03:55 Осторожно, каникулы. Х/ф (6+)
05:05 Севастопольские рассказы. Документальный цикл (12+)



06:30 «БЛИЗКО К СЕРДЦУ» Х/ф (16+)
06:35 «МОЖЕШЬ МНЕ ВЕРИТЬ?» Х/ф (16+)
10:05 Пять ужинов (16+)
10:20 «СКАЗОЧНЫЙ СОН» Х/ф (16+)
14:45 «МАУР-МУР, АМУР» Х/ф (16+)
19:00 «ЯРКОЕ ПЛАМЯ» Т/с (16+). История трёх совершенно разных по характеру и статусу женщин – Джемре, Руи и Чичек, жизнь которых навсегда изменил страшный пожар, возникший во время светского приёма. Джемре замужем за влиятельным политиком, но никто даже не подозревает, что за внешним благообразием скрывается настоящая монстр, который издевается над женой. Богатая наследница Руя счастлива, влюблена и собирает замуж, трудности обходили её стороной. Горничная в доме родителей Руи и её близкая подруга Чичек тоже готовится к свадьбе и собирает перебраться с любимым в большой дом на море.
22:45 Скажи, подруга (16+)
23:00 «ТЕНЬ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+)



03:30 «Петровка, 38» (16+)
03:45 «ЗОЛУШКА ИЗ ЗАПРУДЬЯ» Х/ф (12+)
05:25 «Женщины способны на всё» (16+)
06:25 «СЕМЬ МИНУС ОДИН» Х/ф (12+)
09:50, 11:45 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН» Х/ф (0+)
11:30, 22:00 События (12+)
12:50 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» Х/ф (0+)
16:40 «Назад в СССР» Д/с (16+)
17:35 «Наша смешная жизнь» (16+)
18:20 «ТАЙНЫ ГОРОДА М. РАССВЕТ НАСТУПИТ НЕЗАМЕТНО» Х/ф (12+)
22:15 «Право знать!» (16+)
23:30 «Русские тайны. Правда о водке» Д/ф (16+)
00:15 «Охота на маньяка. Дело Лесного Зверя» Д/ф (16+)
00:55 Специальный репортаж (16+)
01:25 «Хватит слухов!» (16+)
01:50 «Вдовьи слёзы» Д/ф (16+)
02:30 «Отцы-невидимки» Д/ф (16+)
03:10 «Битва со свекровью» Д/ф (16+)
03:45 «Петровка, 38» (16+)
04:00 «Большое кино» Д/с (16+)



06:30 «Царица небесная. Казанская икона Божией Матери» Д/ф (6+)
07:05 «В лесной чаще» М/ф (6+)
07:30, 21:50 «ТИХИЙ ДОН» Х/ф (12+)
09:15 «Мы – грамотеи!» (6+)
10:00, 19:30 Новости культуры (6+)
10:15, 00:30 «БЕЛЫЙ СНЕГ РОССИИ» Х/ф (12+)
11:40, 21:10 «Андрей Шмеман. Последний подданный Российской империи» Д/ф (6+)
12:20 «Исторические курорты России» Д/ф (6+)
12:50 «О времени и о реке. Тёрёк» Д/ф (6+)
13:30 «Рассказы из русской истории» (6+)
14:55, 23:35 «Коломенское. Остров времени» Д/ф (6+)
15:45, 23:30 «Три минуты тишины» (6+)
15:50 «ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА» Х/ф (12+)
17:20 Большая опера (6+)
19:45 «РУССКИЙ КРЕСТ» Х/ф (12+)
01:55 «Искатели» Д/с (6+)
02:45 «Обратная сторона луны» М/ф (6+)
03:00 Перерыв в вещании (6+)



00:25 «Буба» М/с (6+)
01:25 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
02:30 Давайте рисовать! (0+)
02:55 «Деревяшки» М/с (0+)
03:20 «Лабораториум» (0+)
03:45 «Енотки. Первые слова» М/с (0+)
04:10 «Букварий» (0+)
04:30 «Волшебная кухня» М/с (0+)
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
09:20 «Оранжевая корова» М/с (0+)
11:00 «Семья на ура!» (0+)
11:30 «Смешарики. Пин-код» М/с (6+)
13:10 «Просто о важном. Про Миру и Гошу» М/с (0+)
14:00 «Простоквашино» М/с (0+)
16:10 «Три кота» М/с (0+)
18:20 Церемония вручения Национальной детской премии «Главные герои-2023» (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Фиксики» М/с (0+)
23:35 «Ералаш» (6+)
00:25 «Буба» М/с (6+)



06:00, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)
06:20, 08:20 Северодвинск в деталях (12+)
06:40, 08:40 Добрый регион (12+)
06:50, 08:50 ЮгРегион Информ (12+)
07:00 Готовим сами (12+)
07:40 «13-й этаж» (12+)
07:55 Афиша (16+)
09:00 «Сказка о рыбаке и рыбке» М/ф (0+)
09:30 «Большая страна: территория тайн» (12+)
09:45, 14:30 «Календарь» (12+)
10:15, 11:20, 03:50, 04:50 «ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ» Х/ф (12+)
12:30, 15:00, 19:00 Новости (12+)
12:35 «В поисках утраченного искусства» Д/с (16+)
13:05 «Большая страна: открытие» (12+)
13:55 «Закулисье» (12+)
15:45 «ШАГ НАВСТРЕЧУ» Х/ф (12+)
17:00 «Кто нас нарисовал?» Д/с (12+)
17:25 Концерт «Мой дом – Россия» (12+)
19:05 «РУССКИЙ БУНТ» Х/ф (16+)
21:10 «12» Х/ф (16+)
23:45 «АНГЕЛЫ РЕВОЛЮЦИИ» Х/ф (18+)
01:30 «МИНИН И ПОЖАРСКИЙ» Х/ф (6+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 НОЯБРЯ

1
06:00 Новости (12+)
06:10 ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)
06:55 Играй, гармонь любимая! (12+)
07:40 «Часовой» (12+)
08:10 «Здоровье» (16+)
09:20 Национальная лотерея (12+)
09:40 «Нелугёвые заметки» (12+)
10:00, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)
10:15 Премьера. «Наше всё» (12+)
11:05 Премьера. «Проют» (0+)
12:15 «Империя: Пётр I» Д/ф (12+)
13:50 «Империя: Анна Иоанновна» Д/ф (12+)
14:55 «НАЧАЛЬНИК РАЗВЕДКИ» Т/с (16+)
18:00 Вечерние новости (с субтитрами) (12+)
18:20 Премьера. «Михаил Задорнов: вся жизнь». Часть 6-я (16+)
19:15 «Эксклюзив» (16+)
20:05 «Кто хочет стать миллионером?» (12+)
21:00 «Время» (12+)
21:35 «ТРОЦКИЙ» Т/с (16+)
22:35 «БОЛЬШОЙ. Сезон» Д/ф (12+)
00:35 ПОДКАСТ. ЛАБ «Драгоценные истории» (16+)
01:20 ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шиты» (16+)

РОССИЯ 1
06:15 «ЛЮБОВЬ НЕ ПО ПРАВИЛАМ» Х/ф (12+)
08:00 Местное время. Воскресенье (12+)
08:35 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
09:25 Утренняя почта с Николаем Басковым (12+)
10:10 Сто к одному (12+)
11:00, 17:00 Вести (12+)
11:40 Большие перемены (12+)
12:40 «ВСЕМ ПО 50» Т/с (12+)
17:50 «Песни от всей души» (12+)
20:00 Вести недели (12+)
22:00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22:40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)
01:30 «ДЕМОН РЕВОЛЮЦИИ» Т/с (16+). 1915 год. Европа охвачена огнём Первой мировой войны. В это время теоретик революции, политический эмигрант и авантюрист Александр Парвус проводит переговоры с министром иностранных дел Германии Готлибом фон Ягеном.

СТБ
03:10 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)
04:45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)
06:30 «Центральное телевидение» (16+)
08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
10:20 «Первая передача» (16+)
11:00 «Чудо техники» (12+)
11:55 «Дачный ответ» (0+)
13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
14:05 «Однажды...» (16+)
15:00 «Своя игра» (0+)
16:20 Человек в праве с Андреем Куницыным (16+)
17:00 «Следствие вели...» (16+)
18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
19:00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20:20 Оригинальное музыкальное «Шоу Аватар» (12+)
23:10 «Звёзды сошлись» (16+)
00:40 «Основано на реальных событиях» (16+)
02:35 «СВЕТ И ТЕНЬ МАЯКА» Т/с (16+)

4
05:00, 03:50 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)
07:00 «С добрым утром!» (16+)
08:30, 12:30 «Новости» (16+)
09:00 «Самая народная программа» (16+)
09:30 «Знаете ли вы, что?» (16+)
10:30 «Наука и техника» (16+)
11:30 «Неизвестная история» (16+)
13:00 «ПРИЗРАК» Х/ф (16+)
15:15 «РЕШЕНИЕ ОЛИКВИДАЦИИ» Т/с (16+)
18:30 «КРЫМ» Х/ф (16+)
20:40 «БРАТСТВО» Х/ф (16+)
23:00 «Итоговая программа с Петром Марченко» (16+)
23:55 «ЧЕРНОБЫЛЬ» Х/ф (12+)
02:25 «ЦОЙ» Х/ф (16+). Павел Шелест был правильным мужем. Не любил крутых поворотов, всегда старался поступать как положено. Но ему не повезло. 15 августа 1990 года на расклеванной трассе Слока – Талис в его автобус врезался «Москвич» Виктора Цоя. Кумир миллионов погиб на месте...

СТС
05:00 «6 кадров» (16+)
05:20 Мультфильмы (0+)
06:00, 05:50 Ералаш (6+)
07:00 «Отель «У овечек» М/с (0+)
07:30 «Детектив Финник» М/с (0+)
08:00, 10:00 Шоу «Уральские пельмени» (16+)
09:00 Премьера! Рогов в деле (16+)
10:30 Премьера! Уральские умельцы (16+)
11:00 Уральские пельмени (16+)
11:05 «ГАЛЯ, У НАС ОТМЕНА!» Т/с (16+)
13:20 «ЛЕСНОЙ РАЗБОЙНИК» Х/ф (0+)
15:35 «Изумительный Морис» М/ф (6+)
17:25 «Коты Эрмитажа» М/ф (6+). Юный кот по имени Винсент в компании мыши Мориса спасается от наводнения в старинном органе, который подбирают моряки и отправляют в Санкт-Петербург, где он попадает в Эрмитаж.
19:05 «Лука» М/ф (6+)
21:00 «МСТИТЕЛИ. ФИНАЛ» Х/ф (16+)
00:40 «НА ГРАНИ» Х/ф (16+)
02:25 «ПЕКАРЬ И КРАСАВИЦА» Т/с (12+)
05:10 «6 кадров» (16+)

регион 22
06:30 Добрый регион (12+)
06:40 Северная кухня (12+)
06:55 Афиша (16+)
07:00 Северодвинск в деталях (12+)
07:20 Север помнит (12+)
07:35 «708-й на связи» (16+)
07:45 «13-й этаж» (12+)
08:00 Пин-код. М/с (0+)
08:55 Афиша (16+)
09:00 Северный толк. Подкаст (12+)
09:30 Цыбульский Live (12+)
10:00 Есения. Х/ф (16+)
12:10 Афиша (16+)
12:15 Открытый регион (12+)
13:00 В связке (0+)
13:20 «708-й на связи» (16+)
13:35 Гости из будущего (12+)
13:45 ЮгРегион Информ (12+)
13:55 Афиша (16+)
14:00 Военно-полевой роман. Х/ф (12+)
15:30 Бизнес-панорама (12+)
15:50 Добрый регион (12+)
16:00 Северодвинск в деталях (12+)
16:20 Правопорядок (16+)
16:30 Цыбульский Live (12+)
17:00 Восток – Запад. Т/с (12+)
18:40 Парламентарии (12+)
19:00 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Программа (16+)
19:45 Образ будущего. Подкаст (12+)
20:55 Афиша (16+)
21:00 Шейя жирафа. Х/ф (16+)
22:25 Гости из будущего (12+)
22:35 Добрый регион (12+)
22:45 Правопорядок (16+)
22:55 Афиша (16+)
23:00 «Россия – Родина моя!» Концерт Сергея Куприка (12+)
01:15 Команда «33». Х/ф (16+)
02:35 Восток – Запад. Т/с (12+)
04:10 Прощаться не будем. Х/ф (6+). Октябрь сорок первого года. Многолетнее немецкое войско наступит на Калинин (ныне Тверь), чтобы, захватив его, открыть себе прямой путь на Москву. На защите города всего две тысячи человек без танков и артиллерии. Единственная надежда задержать врага – эшелоны пятой стрелковой дивизии, которые вот-вот должны пройти через Калининскую станцию. Но диверсанты намерены сделать всё, чтобы этого не случилось...

ДОМАШНИЙ
06:30, 02:50 «Эффект Матроны» Д/с (16+)
06:45 «ТЕНЬ ПРОШЛОГО» Х/ф (16+)
10:15 Ют за 15 минут (16+)
10:30 «СЛЁЗЫ ОСУШИТ ВЕТЕР» Х/ф (16+)
14:50 «ОСТАВЛЕННОЕ СЕРДЦЕ» Х/ф (16+). Всё меняется в жизни одинокой учительницы музыки Нины, когда её сына Кирилла обвиняют в поджоге машины бизнесмена Игоря Самойлова. На помощь Нине приходит адвокат, отец одной из учениц, Борис давно и безответно в неё влюблён. Он выясняет, что преступление совершил парень, очень похожий на Кирилла. Тогда Нина понимает, что это может быть только один человек – восемнадцатилетний мальчик, который родился с пороком сердца. Муж и мать Нины настояли, чтобы она отказалась от большого мальчика.
19:00 «ЯРКОЕ ПЛАМЯ» Т/с (16+)
22:50 Твой Домашний доктор (16+)
23:05 «МОЖЕШЬ МНЕ ВЕРИТЬ?» Х/ф (16+).
02:30 «6 кадров» (16+)
04:30 «СКАРЛЕТТ» Т/с (16+)

ТВУ
04:30 «ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН» Х/ф (0+)
06:40, 10:15, 11:45, 13:35, 02:55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА» Х/ф (0+). Молодой доктор по фамилии Ватсон возвратился из Афганистана в родной туманный Лондон. Ему нужно недорогое жильё. И вот по совету друга он поселяется в маленьком домике на Бейкер-стрит. Его хозяйка – милая чудачка старушка миссис Хадсон. Также там имеется сосед – некий мистер Шерлок Холмс. Это непонятная и таинственная личность – к нему в гости приходят оборванцы и бандиты, а иногда полицейские и лорды. Кто же он? Доктор в растерянности...
11:30, 22:00 События (12+)
16:40 «Назад в СССР» Д/с (16+)
17:30 «Наша смешная жизнь» (16+)
18:20 «СУДЬБА ПО КНИГЕ ПЕРЕМЕН» Х/ф (12+)
22:15 «СВАДЕБНЫЕ ХЛОПОТЫ» Х/ф (12+)
01:25 «Петровка, 38» (16+)
01:35 «10 самых...» (16+)

РОССИЯ К
06:30 Мультфильмы (6+)
06:50, 21:50 «ТИХИЙ ДОН» Х/ф (12+)
08:45 «Первые в мире» Д/с (6+)
09:00 «ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ» Х/ф (12+)
10:25 Неизвестные маршруты России (6+)
11:05 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным (6+)
11:45 «Москва встречает друзей» (6+)
13:00, 23:45 «Страна птиц» Д/с (6+)
13:40 «Рассказы из русской истории» (6+)
14:30, 01:40 «Дело № 306. Рождение детектива» Д/ф (6+)
15:10, 00:25 «ДЕЛО № 306» Х/ф (12+)
16:25, 23:40 «Три минуты тишины» (6+)
16:30 «Картина мира с Михаилом Ковальчуком» (6+)
17:10 «Пешком...» (6+)
17:40 Линия жизни (6+)
18:35 «Остаться русским!» Русская гимназия в Париже» Д/ф (6+)
19:30 Новости культуры (6+)
19:45 Новости культуры с Владиславом Флярковским (6+)
20:25 «Отцы и дети» Д/с (6+)
20:55 «Романтика романса» (6+)
02:25 Мультфильмы для взрослых (12+)

карусель
05:00 Ранние пташки (0+)
07:00 «С добрым утром, малыши!» (0+)
07:30 «ВИП Пет» М/с (6+)
08:05 «Царевны» М/с (0+)
09:00 «Съедобное или несъедобное» (0+)
09:25 «Петроник» М/с (0+)
10:00 «Барбоскины» М/с (0+)
11:00 Церемония вручения Национальной детской премии «главные герои – 2023» (0+)
13:00 «Три кота» М/с (0+)
14:00 «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)
20:30 «Отель у овечек» М/с (0+)
17:00 «Лунтик» М/с (0+)
18:40 «Ми-ми-мишки» М/с (0+)
20:30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)
20:45 «Маша и Медведь» М/с (0+)
22:40 «Флип Чейнджер» М/с (6+)
23:10 «Фьюжн Макс» М/с (6+)
23:35 «Ералаш» (6+)
00:25 «Буба» М/с (6+)
01:25 «Гризли и лемминги» М/с (6+)
02:30 Давайте рисовать! (0+)
02:55 «Деревяшки» М/с (0+)
03:20 «Лабораториум» (0+)
03:45 «Енотки. Первые слова» М/с (0+)

ОТР
06:00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МАКСИМА» Х/ф (12+)
07:40 «От прав к возможностям» (12+)
07:55, 13:35 «Большая страна» (12+)
08:45 «Мартышко» М/ф (12+)
09:00 Все по-взрослому (12+)
09:45, 14:30 «Календарь» (12+)
10:15 «На приеме у главного врача» (12+)
11:10 «Моя история» (12+)
11:55, 15:00, 19:00 Новости (12+)
12:55 «Неженское дело» Д/ф (12+)
13:20 Специальный проект ОТР «Конструкторы будущего» (12+)
15:05 «Северный морской путь» Д/с (12+)
15:35 Концерт трёх роялей «Bel Suono». 10 лет» (12+)
16:30 «Свет и тени» Д/с (16+)
17:00 «Кто нас нарисовал?» Д/с (12+)
17:30 «Сничи» М/ф (16+)
17:40, 04:40 «ОДИН ШАНС ИЗ ТЫСЯЧИ» Х/ф (12+)
19:05 «Очень личное с Виктором Лошаком» (12+)
19:45 «ДВА ДНЯ» Х/ф (16+)
21:15 «КОНТРИБУЦИЯ» Х/ф (12+)
00:00 «НОЧЬ НА ЗЕМЛЕ» Х/ф (18+)
02:05 «12» Х/ф (16+)

ОТР
01:15 Команда «33». Х/ф (16+)
02:35 Восток – Запад. Т/с (12+)
04:10 Прощаться не будем. Х/ф (6+). Октябрь сорок первого года. Многолетнее немецкое войско наступит на Калинин (ныне Тверь), чтобы, захватив его, открыть себе прямой путь на Москву. На защите города всего две тысячи человек без танков и артиллерии. Единственная надежда задержать врага – эшелоны пятой стрелковой дивизии, которые вот-вот должны пройти через Калининскую станцию. Но диверсанты намерены сделать всё, чтобы этого не случилось...

Кроссворд

По горизонтали: 1. Внутренняя почти плоская часть руки. 6. Деликатесов любитель и кулинарных изысков ценитель. 10. Американский разведчик школьного возраста. 11. Что слетает с дерева по осени? 12. Сражение на корте. 13. Начало рейса, выполняемого «боингом». 14. Полип, обосновавшийся на дне морском. 15. Наблюдательный круг, возвращающий остроту ногам. 18. Телезритель с него глаз не сводит. 22. Типографская машина, убитая компьютерными технологиями. 23. Недогрызенный фрагмент яблока. 24. Богач, которому на Руси жить хорошо. 25. Предшественник двухэтажного лондонского автобуса. 26. Наиболее деятельная часть команды клерков. 35. Парочка братьев, празднующий день рождения в одно число. 36. Обращение льда, снега в жидкое состояние. 37. Крупная птица из отряда сов. 38. Инструмент в 1/8 окружности. 39. Импрессионист, запечатлевший купальщиц. 40. Бумага, умеющая расти и падать. 41. Излишняя самоуверенность в поведении, в речи. 42. «Писаная торба» для официанта.
По вертикали: 1. Качели для прослушивания колыбельной. 2. То, «ради чего» съедают салаты, горячее и закуски. 3. Состояние птицы в клетке. 4. Человек управляющий. 5. Гусарский метод испытания судьбы. 7. Память, «завязанная» на носовом платке. 8. Чёрная одежда приготавливающего человека. 9. Николай, когда-то певший с Маршалом. 16. В переводе с итальянского это женское имя означает «фиалка». 17. Растительный заменитель ремня. 18. Длительный период времени. 19. Автор книги о Незнайке и его друзьях. 20. Укороченное тире, знак препинания. 21. Широкое представительное собрание, съезд. 27. Популярная плясовая

песня русских застолий. 28. Человек, «оторванный» от коллектива. 29. Неразложимое словосочетание, свойственное только данному языку. 30. Красиво оформленный вход в здание или сайт – «ворота» в Интернете. 31. Автор сочинения, письма, скрывший своё имя. 32. Отсвет пожара или заката на небе. 33. Де Сент-Экзюпери, написавший про Маленького принца. 34. Популярная некогда компьютерная игра, придуманная российским программистом.

Ответы на кроссворд из № 41

По горизонтали: 2. Этуш. 6. Овен. 10. Пятно. 11. Обиход. 12. Уникум. 13. Морзе. 14. Кладь. 15. Крупье. 16. Ермолка. 24. Турбаза. 25. Баян. 26. Лгун. 28. Дуро. 29. Рань. 30. Антракт. 35. Сыродел. 39. Пролом. 40. Индия. 41. Лоток. 43. Карета. 44. Кинжал. 45. Хитон. 46. Тема. 47. Чадо.
По вертикали: 1. Проект. 2. Экипаж. 3. Угодьё. 4. Рядовой. 5. Вниз. 7. Венера. 8. Накипь. 9. Бампер. 17. Резерв. 18. Крап. 19. Гумус. 20. Облом. 21. Мнение. 22. Флора. 23. Булка. 27. Унты. 31. Колобок. 32. Опекун. 33. Собрат. 34. Костюм. 36. Личина. 37. Адажио. 38. Зяблик. 42. Овин.

ОТДОХНИ

1											
11											
14											
	16		17		18		19		20	21	
22								23			
24											
					26	27		28			
29		30		31					32	33	34
35											
					37						
38									39		
					40						
41									42		

просто анекдот

– Привет!
 – Привет. Что хотел?
 – Поболтать хотел.
 – Ногами поболтай.

 Прилетает Фея-крёстная к Золушке и спрашивает:
 – Есть ли у тебя большая тыква?
 Я сделаю из неё карету, чтобы отправлять тебя на бал.
 А Золушка отвечает:
 – Фея, мне не нужен бал! Я хочу свой бизнес, жильё и путешествовать по миру...

 Не заходи в соцсети – пусть все думают, что у тебя дела.

 – Подходит весна, а сеять у нас нечего!
 – Значит, будем сеять панику!

Добрый историк, добрый человек

28 октября – 95 лет со дня рождения историка-краеведа, почётного гражданина Архангельска **Геннадия Павловича Попова** (1928 – 2019)

Чьё дело – архив?

Заслуженный работник культуры РСФСР (Российской Советской Федеративной Социалистической Республики). Почётный доктор Поморского государственного университета. Лауреат премии Ломоносовского фонда. Эти и многие другие звания и награды нашли своего героя. А в 45 лет его хотели убрать из архангельской мореходки, нынешнего Арктического морского института имени В. И. Воронина. Годы и годы – на грани нищеты. Почему?..

Бывший штурман эсминца Северного флота «Отчаянный», преподаватель отделения штурманов надводных кораблей на так называемом военно-морском цикле, создатель замечательного музея училища и раз, и другой, и третий ослушался непосредственного начальника, который запрещал ему заниматься в Государственном архиве Архангельской области. «Пусть во внеурочное время, но это дело гражданских, а не наше!..» – и хотя никаких замечаний по службе не было, хотя ожидалось присвоение очередного звания, капитана третьего ранга, Геннадия Попова «схарчили», отправили в отставку. Однако всё же предложили должность, но ничтожную по сравнению с его знаниями – оформили каким-то лаборантом (слава тебе господи, судьба дала ему жену понимающую). С другой стороны, теперь у него уже было больше времени на исследовательскую работу, на книги. В 1976 году издана первая книга, написанная в соавторстве с преподавателем училища Константином Михайловичем Бурсиным, – «Старейшее мореходное». С помощью этой работы удалось доказать, что училищу необходимо присвоить имя знаменитого капитана Владимира Воронина, выпускника мореходки 1916 года.

Затем Геннадий Павлович взялся за историю Архангельского морского порта. Он читал, конечно, книгу Степана Огородникова о нашей гавани, но его труд оканчивается 1875 годом, поэтому Г. П. Попов продолжил дело коллеги. Вторая книга Геннадия Попова – «Ногою твёрдой стать при море...» – вышла к читателям в 1992 году.

Истории от Геннадия Павловича

В дальнейшем краевед значительное внимание переключил на историю непосредственно Архангельска. Нашёл массу интересных материалов. В областном архиве поповских папок с карточками-требованиями стало больше, чем у профессионалов. И он стал с ними спорить. К примеру: «Как это не рыли французы, австрийцы и немцы, взятые в плен в 1812 году, Обводный канал?! Могу назвать фонд, описать и номер дела...»

А хотите, любители истории, услышать, как появился у нас трамвай? «Почти двадцать лет в городской Думе обсуждали проблему этого транспортного средства, вели переписку со столичными ведомствами.

Денег не хватало. Но благодаря городскому голове Якову Ивановичу Лейцингеру, который три срока был первым лицом в Думе, трамвай пустили. Как удалось? Лейцингер привёз в Архангельск псковского инженера Константина Георгиевича Репина. Тот первым делом взял пролётку и проехал по городу. На следующий день заявил в Думе: трамвай будет окупаем. А деньги были выделены потому, что в условиях Первой мировой войны многие города центральной России отказались от строительства городской железной дороги на электрической тяге. И в 1916 году состоялось у нас торжество. И дети, и взрослые по несколько раз в день прокатились на этом чуде!.. Протяжённость путей составляла тогда 15 километров. А в 1994 году – 79 километров...»

Накопленные материалы Геннадий Павлович использует в книге «Старый Архангельск», которая будет издана в 2003 году. Здесь главы и о городском самоуправлении, и о Маргаритинской ярмарке, об общедоступных банях и так далее.

Какой была городская Дума? «Она отличалась весьма демократическим устройством, – отвечал Г. П. Попов. – В неё избирали особо авторитетных горожан. Существовали также мещанская и ремесленная управы, к мнению которых прислушивались гласные, по-нынешнему – депутаты Думы».

Геннадия Павловичу и деревня была интересна: корни его шенкурские. Деревенский человек мог заслушаться Попова: «Знаете, как села глубинных уездов избавлялись от пьяниц и воров? Собирались сход, решали: надо этого мужика, который задурил, на пару годиков отселить вёрст за сто, в отдалённую деревеньку. Потом, если человек исправлялся, возвращали».

А вот ещё: «Знаете, какая власть была у городничих? Мезенский городничий на хлеб и воду посадил мещанина Деньгина „за сочинение с ругательными словами прошения“...»

Ну и разумеется, одна из морских историй от Г. П. Попова, который в 1991 году стал заведующим музеем мореходки (справедливость восторжествовала): «В 1826 году пешком из Петербурга пришёл в Архангельск столичным трактом экипаж «Азова», корабля, который строился на Соломбальской верфи, – капитан первого ранга Михаил Лазарев, лейтенант Павел Нахимов. Эти офицеры, будущие адмиралы, участвовали на «Азове» в Наваринском сражении. Гордость России!.. Благодаря им «Азов» стал первым гвардейским кораблём нашего флота».

«Народ не обманешь»

«Не разбрасываетесь ли вы, Геннадий Павлович? – спрашивали у него. – Вас и маячная служба интересует, и лошадь-мезенка, и почтовые тракты, и выращивание в давнее время картошки. И прочее, и прочее...»



Фото Сергея Ключева

«Может, и так, – отвечал он. – Но ведь многое любопытно...»

Разбрасывался или нет, но материалы из архивов (Попов читал документы даже второстепенных фондов, работал и в центральных архивах) и областной библиотеки не пропадали. «Я работаю по-каторжному. Плотно, напряжённо. Без выходных», – рассказывал Геннадий Павлович. В результате такого труда Г. П. Попов был готов написать немало статей для первого тома Поморской энциклопедии «История Архангельского Севера». В 2001 году том вышел с десятками статей Попова.

Среди книг Г. П. Попова – две об архангельских губернаторах. Первая, «Губернаторы Русского Севера», издана в 2001 году.

«Дореволюционные руководители губернии были, как правило, людьми высокообразованными, большой культуры, – садился на своего нового конька Геннадий Павлович. – Они умело отстаивали интересы губернии, России. К примеру: мы могли потерять Новую Землю. Де-юре она была за Россией. Но не заселялась. И в 1860–1870 годах норвежцы, англичане всё чаще оставались на зимовку, безнаказанно ловили рыбу, промышляли морского зверя. По настоянию губернаторов стали заселять архипелаг печорскими ненцами, шенкурскими крестьянами. Создали там спасательную станцию, открыли небольшую церковь, взяли за обучение детей грамоте. Закрепились. Иностранцы это увидели. А когда в конце века мы направили туда крейсер для охраны рыбных промыслов, стало понятно, что Россия там и де-факто».

Северу везло на первых лиц. Самая яркая личность из прежних губернаторов – Энгельгардт. По масштабу я сравнил бы его с Петром Аркадьевичем Столыпиным. Увы, Александр Платонович рано умер.

Народ не обманешь. Уважаемых губернаторов он провожал очень тепло, когда их переводили в столицу. Сопровождал – не по указке – до Емецка и даже дальше».

В книге «Роль архангельских губернаторов в закреплении за Россией западного сектора Арктики» – она издана в 2012 году – Г. П. Попов написал о деятельности Н. А. Качалова, Н. М. Баранова, Н. Д. Голицына, А. П. Энгельгардта, И. В. Сосновского, С. Д. Бибикова. С большим уважением отозвались об этой работе коллеги-профессионалы. В частности, доктор исторических наук, профессор Северного Арктического федерального университета С. И. Шубин написал в журнале «Известия Русского Севера»: «Важной особенностью их деятельности было успешное сочетание местного, регионального и международного факторов, которое ярко выражалось, с одной стороны, в заботе о благополучии поморов, а с другой – в отстаивании территориальных интересов России. И делали они это, как пишет Г. П. Попов, дипломатично, но твёрдой рукой, не доводя дело до крупных конфликтов».

Как известно, в 2009 году Архангельск получил почётное звание «Город воинской славы». В Москву, в Кремль, по такому важному случаю поехал в составе официальной делегации и Геннадий Павлович Попов. И улучил минуту, чтобы поделиться с президентом России Дмитрием Медведевым проблемами Севера...

А как же с отдыхом? Невозможно же было не отрываться от рабочего стола?! На то была грибная пора. Геннадий Павлович не уставал, даже пройдя в лесу десятки километров. Возвращался домой с немалой добычей. Обеспечивал волнушками и груздями семью дочери. Сам солил грибы. Щедро делился дарами леса с друзьями-товарищами. Добрый был человек.

Сергей ДОМОРОЩЕНОВ



В музее мореходки. Фото Валентина Гайкина

С мечтой поймать ветер

В Холмогорском районе восстанавливают мельницу-голландку и строят семиметровый карбас

С 2019 года неподалёку от Холмогор, на Курострове, посреди Северной Двины, развивается волонтерский проект «Ровдина Гора», цель которого – восстановить уникальный памятник архитектуры – мельницу-голландку XIX века. Сегодня здесь уже создана арт-резиденция и работает музей живых лодок. В планах у волонтеров – за зиму построить холмогорский карбас, чтобы уже летом 2024 года спустить его на воду и учить туристов ставить паруса.

Каждый второй – Негодяев

Ровдина Гора – это историческое название старинного центра крестьянской культуры и ремесел. Здесь в конце XVIII века работала крестьянская судовой верфь Степана Негодяева-Кочнева, сто лет спустя потомки Негодяевых построили на этом месте дошедшую до наших дней ветряную мельницу-голландку, которая сегодня является памятником архитектуры.

– Обычно старые названия сохраняются в народной памяти, а в документах заменяются на новые. Здесь вышло наоборот: местные жители говорят не «Ровдина Гора», а «село Ровдино». А табличка на здании бывшего ФАПа гласит, что он Ровдогорский, и клуб тут Ровдогорский. То есть историческое название осталось в документах. Мы его своим проектом подхватили и надеемся, что когда-то Ровдогорская волость вновь оживёт, – рассказывает Николай Выморков, руководитель проекта «Ровдина Гора» и директор музея М. В. Ломоносова.

Если из деревни выйти на склон, под которым бежит река Ровдогорка, вдаль поблещивают крыши домов в селе Матигоры, откуда вышла мать Михаила Ломоносова. Если развернуться в другую сторону, виден белый храм Дмитрия Солунского в селе Ломоносово, который строили, собирая деньги, в том числе и родители Ломоносова. Было бы видны и Холмогоры, но маковки церквей там давно разрушены.

– С мельницы был виден и храм в деревне Вавчуге, где работала первая в России коммерческая судовой верфь купцов Бажениных. С Ровдиной Горы



все эти храмы между собой просматривались. Сегодня, когда колокола звонят в Ломоносово, мы их здесь слышим. Поэтому раньше, когда и остальные колокольни были, весь этот перезвон разносился во все стороны, – рассказывает Николай Выморков.

В этом году на угоре и у мельницы установили стенды с информацией об истории Курострова, Ровдиной Горы, Степана Негодяева и мельницы-голландки. На них и карты площадки проекта «Ровдина Гора», и пешеходные, и велосипедные маршруты, и схема мельницы-голландки с историей её владельцев, и многое другое. Всё, чтобы туристы, которые заглядывают сюда самостоятельно, могли погрузиться в атмосферу этой территории. Волонтеры даже восстановили портрет Степана Негодяева – помогли нейросети.

– За основу взяли его описание из исторических источников, с помощью нейросети сгенерировали несколько

портретов и выбрали один из них. На нём он чем-то похож на пирата, – рассказывает Николай Выморков.

Для местных жителей личность Степана Негодяева полна легенд. В деревне по-прежнему живут люди с фамилией Негодяевы и считают, что именно их ветвь – те самые потомки знаменитого мастера-кораблестроителя. Но собирая информацию, волонтеры проекта ориентировались прежде всего на исторические источники.

– Известно, что Степан родился в 1739 году на Ровдиной Горе. Его отец и дед занимались кораблестроением, поэтому и он решил стать мастером. Работал на верфи купцов Бажениных в Вавчуге, а с 1782 года вернулся в деревню и стал строить корабли самостоятельно, основав крестьянскую судовой верфь. Историки не могут точно сказать, где стояла эта верфь. Мы предпринимали несколько раз попытки найти это место, хотя бы по кускам корабельного

железа или гвоздям, но пока безуспешно. Дело в том, что крестьянская верфь отличалась от купеческой тем, что крестьянин строил судно там, где ему удобно. Иногда мастера выходили на песочек, палочкой рисовали размеры судна и начинали строить, – рассказывает Николай Выморков.

По историческим свидетельствам, Степан Негодяев приглашали в 1785 году на службу в Морское ведомство русского военно-морского флота, но он дважды отказался. С другой стороны, в 1791 году Адмиралтейств-коллегия отказала ему в прошении создать корабельную верфь купеческого типа, чтобы строить большие морские суда.

– Степан Негодяев-Кочнев прожил почти 90 лет. Кроме судостроения он интересовался историей, публиковал статьи о разведении крупного рогатого скота и ткацком промысле, был членом Вольного экономического общества, открыл и содержал у себя на родине



Историческое название места Ровдина Гора сохранилось в официальных документах. Табличка на здании бывшего ФАПа гласит, что он Ровдогорский



Фото Степана Негодяева сделано с помощью нейросетей



Река Ровдогорка. Вид со склона

школу для крестьянских детей. Про него ходит много легенд. Например, одна из них гласит, что у Степана Негодяева хранился бархатный кафтан Ломоносова, который на его подкладке писал какие-то шпиргалки. Но когда Ломоносов умер, Степану Негодяеву было 26 лет. Он ещё не был состоявшимся мастером, и представить, чтобы они могли быть близко знакомы, чтобы кафтаны дарить, сложно. Исторический факт их связи только один – стих Ломоносова «Услыхали мухи медовы духи», который в полном собрании сочинений Михаила Васильевича сопровожждён комментарием: «Получено от г. Степана Кочнева 9 июля 1788 г.». В изданиях это указывается, – рассказывает Николай Выморков.

После смерти мастера ровдогорская верфь перестала существовать. Но история имела продолжение. Потомки Негодяевых по линии одного из братьев кораблестроителя, занимавшиеся сельским хозяйством, в конце XIX века построили на Ровдиной Горе мельницу.

– Вот и получается, что история верфи и мельничного дела на Ровдиной Горе – это всё история семьи Негодяевых, – говорит Николай Выморков.

А на верхнем этаже – пиратский штурвал

На самом деле никто не знает, когда появилась мельница на Ровдиной Горе – документов по ней нет никаких, кроме охранного свидетельства памятника архитектуры. Николай признаётся, что когда волонтеры начинали проект по её восстановлению, не знали, что перед ними объект наследия. Когда тайное стало явью, процесс замедлился, но не остановился. За это время удалось найти специалистов по мельницам и съездить в Голландию – посмотреть

механизм, который будет необходимо восстановить.

– Сегодня у мельницы не хватает крыльев. В Голландии их называют паруса, потому что у нас они делались из досок, а у них натягивалась парусина. Принцип управления мельницей отчасти напоминает принцип управления небольшой парусной лодкой – те же морские узлы, способ натягивать парус, регулировать его площадь в зависимости от силы ветра. На верхнем этаже мельницы был «мостик», где сохранился штурвал, примерно как на пиратском корабле Джека Воробья. При помощи штурвала мельник поворачивал «шапку» (верхнюю часть) мельницы и ловил ветер, – рассказывает Николай Выморков.

Кстати, мельница с Ровдиной Горы вызвала живой интерес у голландцев. Дело в том, что подобные по конструкции мельницы строились в Голландии в XV–XVI веках, чтобы перемалывать кукурузу. Потом конструкция была изменена, и такие мельницы строить перестали. И вот спустя примерно три века такая мельница появляется в Поморье.

– Как утверждают специалисты, подобных мельниц вокруг Холмогор могло быть до 18. Мы нашли достоверно только четыре места, где они стояли. Одна из двух, располагавшихся некогда в деревне Бор на Ухтоострове, сегодня находится в музее «Малые Корелы» под Архангельском, третья – на Ровдиной Горе, и четвертая была замечена на кинохронике интервентов рядом с кафедральным собором в Холмогорах. По документам известно, что мельница работала примерно один месяц в году, производя за это время больше 4 тонн муки, – рассказывает Николай Выморков.

Сейчас мельница законсервирована – подниматься на неё небезопасно.



В этом году у мельницы установили информационные стенды для туристов

Но участники проекта ищут способы вернуть её к жизни.

– Мы хотим не просто восстановить мельницу, но и запустить её – она должна работать. Чтобы мельница жила, нужно восстанавливать весь рабочий процесс. Зачастую мы неправильно воспринимаем мельницы – избушка, только странной формы. На самом же деле это большой деревянный двигатель, а процесс работы мельницы – настоящая алхимия. Внутри у мельника должна быть и столярная мастерская, и инструмент каменотёса, ведро со свиным салом и пчелиный воск для смазывания определённых частей механизма. Вот и получается: чтобы мельница работала, где-то неподалёку от неё должно быть не только поле с зерном, но и свиноферма, и пасека. Это целый производственный комплекс. Не знаю, дойдём ли мы до такого, но это было бы интересно, – рассказывает Николай Выморков.

Запрёмся и будем строить карбас

Сегодня проект «Ровдина Гора» развивается исключительно на пожертвования туристов и гранты. По одному из них волонтеры должны за зиму построить холмогорский карбас, который планируют спустить на воду летом 2024 года. Здесь уже оборудовали специальную мастерскую, закупили необходимый инструмент. На стенах мастерской – чертежи разных моделей карбаса. Этот архив чертежей Соломбальской судовой верфи создали участники другого некоммерческого проекта – Товарищества поморского судостроения. Свой карбас «Матера» они уже сшили и даже проплыли на нём 1200 километров по рекам Сухоне и Северной Двине. У команды «Ровдиной Горы» задумка другая – холмогорский карбас

планируют внедрить в туристические программы. Не просто прокатить туристов до Холмогор или той же Вавчуги, а показывать, как ставить паруса и управлять поморской лодкой.

– Изначально мы планировали построить холмогорский карбас, взяв за основу схему, которую сделал в 1859 году для Морского министерства штабс-капитан корпуса корабельных инженеров П. А. Богославский. Но уже в процессе работы мы поняли, что это будет что-то среднее между соломбальским и холмогорским карбасом. Будем пробовать сращивать теорию с практикой. Народные лодки не бывают одинаковыми, и карбасов двух одинаковых не бывает, – рассказывает Николай Выморков.

Всю технологию постройки карбаса участники проекта проходят с самого начала – с поиска кокоры (прим. ред. – нижняя часть ствола хвойного дерева вместе с перпендикулярным ему крупным корнем).

– Найти подходящую кокору сейчас не так просто. У нас на это ушёл чуть ли не целый год. Это будет нос и киль нашего карбаса. Ширина доски для карбаса должна быть хотя бы сантиметров 30. Найти такую доску сегодня в Архангельске проблематично. Нам помог случай и хорошие друзья. Материал готов. Согласно П. А. Богославскому, холмогорский карбас должен быть от 10 метров длиной. Мы на такой размер решили не замахиваться – будут сложности с транспортировкой. Наш карбас будет длиной около 7 метров. Так что этой зимой мы запрёмся в мастерской и будем строить. Будем рады помощникам и туристам – будет возможность поучаствовать в процессе, – рассказывает Николай Выморков.

Людмила ЗАХАРОВА
Фото Алёны Воробьёвой



Кокору для карбаса искали почти год



Участники проекта открыли «Музей живых лодок»

«В связи с отсутствием события преступления...»

В Архангельске неизвестные украли якорь с могилы участника Северных конвоев

Наталье Борисовне Яковлевой-Архангельской 80 лет. Несколько месяцев назад, в июне, она приехала навестить могилы своих родителей на кладбище Жаровиха и обнаружила, что место захоронения разграблено...

Последняя воля

– Мой отец Борис Васильевич Архангельский 1910 года рождения был моряком, – рассказывает Наталья Борисовна. – Умер папа в 1979 году. Перед смертью попросил: «Вместо памятника поставьте мне якорь...» Его последнюю волю мы выполнили. На судоремонтном заводе «Красная Кузница», там отца хорошо знали, в память о нём передали корабельный якорь и большую чугунную цепь для ограды – сделали всё, как папа хотел... Мама моя, Елена Константиновна, пережила любимого мужа на четырнадцать лет. Похоронили её рядышком с ним – в одной оградке, за корабельной цепью.

По словам Натальи Борисовны, за могилами ухаживали всей семьёй. Каждые три года красили якорь, цепи. Очередная покраска и была запланирована на июнь.

– Я приехала на кладбище с внуком, – рассказывает Наталья Борисовна. – Он подзадержался возле машины, а я прошла вперёд. Папа с мамой похоронены недалеко от дороги – найти легко. Подхожу... На могиле пустые колышки – ни якоря, ни цепей. У меня подкосились ноги...

Ей и сейчас тяжело об этом вспоминать – слёзы близко. Протягивает фотографию, сделанную в тот день на кладбище: «Вот... Почти полвека тут стоял папин якорь. Как же это можно? Украсть с могилы... Кошунство...» Она добавляет тихо, еле слышно: «Мёртвые не могут себя защитить...»

Предполагает, что кражу, скорее всего, совершили ещё прошлой осенью.

– До этого мы приезжали на могилу 11 августа 2022 года, в день рождения папы, – уточняет Наталья Борисовна. – Всё было в порядке. Зимой кладбище в снегу – не пробраться, а если бы якорь украли нынешней весной – остались бы следы на земле. Ведь так просто якорь



Наталья Борисовна перечитывает официальные ответы: «Больше всего расстраивает безразличие. Так обидно за отца...»

не унести. Тяжёлый. Вместе с цепью – килограмм триста пятьдесят...

«К делу не относится»

По словам Натальи Борисовны, они пытались поговорить с работниками кладбища, но услышали: «За это не отвечаем». И совет – обращаться в полицию.

– Заявление в полицию я отнесла сама. Надеюсь, что со мной побеседуют и я смогу рассказать, кем был мой отец. И что значит для всей нашей семьи этот якорь... Но взяли лишь краткие письменные объяснения. Про остальное сказали: «К делу не относится». Только как же не относится? – у Натальи Борисовны дрожит голос. – Ведь

это надругательство над памятью ветерана Великой Отечественной войны... И для всей нашей семьи унижение...

Дочь моряка бережно достаёт семейный альбом с чёрно-белыми старинными фотографиями. Аккуратно перелистывает тяжёлые картонные страницы: «Этот 1945-й год. Здесь отец ещё такой молодой. Это его друзья-моряки. А это мама... Они с отцом встретились в Одессе, в начале тридцатых. Папино судно стояло там на ремонте. Вот ведь судьба... Папа рассказывал, что сразу в неё влюбился. Мама была редкой красавицей... Училась в консерватории, вся такая утончённая, коренная одесситка. А он из Конецгорья, окончил

судомеханическое отделение Архангельского морского техникума. Родители папы были сельскими учителями, дед – священником. И вот из Одессы она поехала за ним на Север.

Работал папа на ледоколе «Ленин», пароходах «Леонид Красин», «Канин», «Карелия», «Яков Свердлов», – перечисляет Наталья Борисовна. – Был старшим механиком на пароходе «Будённый»... Прошёл финскую войну. В Великую Отечественную участвовал в Северных конвоях. Возил военные грузы, работал на легендарном пароходе «Марина Раскова».

Так получилось, что в тот рейс, когда «Марину Раскову» торпедировали



Фотографии из семейного альбома Архангельских. 1945–1948 гг.



Два ордена Трудового Красного Знамени Бориса Архангельского, почётный знак «Участник плавания в конвоях», знак «Ветеран Краснознамённого Северного флота»...



Борис Васильевич Архангельский

немецкие подводные лодки, пошёл другой старший механик, – рассказывает Наталья Борисовна. – И отец до конца своих дней курировал семью погибшего товарища. Помогал всем, чем мог. Во время войны возглавил Архморпуть, руководил углублением Северной Двины для захода кораблей союзников. Тогда же получил свой первый орден Трудового Красного Знамени. Вторым орденом был награждён уже после войны...

На пенсию ушёл в конце шестидесятых с парохода «Уралмаш». Но и потом работал – возглавлял совет ветеранов флота. Кстати, внук мой Боренька – полный тёзка своего прадеда, – с гордостью показывает фотографию внука в морской форме. – Мой старший брат Олег Архангельский тоже пошёл по стопам отца. Ну а мы с сестрой, – улыбается, – в маму – музыканты.

«Сумма ущерба – 5 тысяч 950 рублей»

В полиции по заявлению Натальи Яковлевой-Архангельской провели проверку и вынесли постановление об отказе в возбуждении уголовного дела – «в связи с отсутствием события преступления».

– Как же так? – недоумевает Наталья Борисовна. – Якорь украли, а преступления нет...

В полиции дочери ветерана Великой Отечественной войны разъяснили, что основание к возбуждению уголовного дела, предусмотренного ч. 1 ст. 158 УК РФ, отсутствует, так как «факт противоправных действий объективными данными подтверждён не был». В рамках проверки установить лицо, причастное к хищению, «не представляется возможным, поскольку кладбище Жаровиха не оборудовано камерами видеонаблюдения».

Кроме того, согласно справке ООО «Металл Трейдинг», стоимость тонны чёрного металла составляла 17 тысяч рублей, стоимость чугуна весом 350 килограммов, а именно столько весили якорь и цепи, составляет 5 тысяч 950 рублей. Другими словами, сумма ущерба – незначительная.

По словам Натальи Борисовны, получив постановление, она пошла с жалобой в прокуратуру Архангельска. Говорит, хотела объяснить, что дело не в деньгах. И якорь с могилы отца – не просто «чёрный металл».

– Но со мной никто так и не побеседовал, – вздыхает она, – только приняли заявление и вежливо предложили подождать: «Вам перезвонят». Несколько дней я просидела у телефона. В итоге получила вот такое письмо...

Из официального ответа Наталья Борисовна, по её словам, поняла лишь: «ваше обращение рассмотрено». Далее следовало подробное изложение федерального закона «О полиции» – перечислялось, в чём состоит деятельность полиции и по каким направлениям осуществляется.

В заключительной части ответа на жалобу разъяснялось, что «организация ритуальных услуг и содержание мест захоронения, согласно п. 23 ст. 16 Федерального закона „Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ“, п. 22 ст. 6 Устава городского округа „Город Архангельск“ относятся к вопросам местного значения». И информация о возможных нарушениях прав гражданки Яковлевой направлена в УМВД России по Архангельску, администрацию городского округа «Город Архангельск». О результатах рассмотрения заявителю сообщат.

Замкнутый круг

– Осенью, в середине сентября, пришёл ответ из администрации Архангельска, – Наталья Борисовна достаёт из конверта увесистое письмо: «...В соответствии с п. 3 ст. 18 Федерального закона „О погребении и похоронном деле“ на общественных кладбищах для погребения умершего предоставляется участок земли. В соответствии с п. 5 ст. 17 указанного закона осквернение или уничтожение мест погребения влечёт ответственность, предусмотренную законодательством РФ. Постановлением администрации муниципального образования „Город Архангельск“ от 16 марта 2020 № 491 года утверждены правила эксплуатации и содержания общественных кладбищ на территории городского округа... В соответствии с правилами лицо, ответственное за место захоронения, обязано обеспечить надлежащее содержание места захоронения и постоянный уход за ним. Лицо имеет право производить установку могильной ограды, надмогильных сооружений в пределах предоставленного участка в соответствии с действующим законодательством...»

Намогильные сооружения являются собственностью установивших их граждан. На основании ст. 210 части 1 Гражданского кодекса РФ бремя содержания принадлежащего ему имущества несёт собственник. Администрация территориального округа «Варавино-Фактория», администрация городского округа «Город Архангельск» не являются собственниками мест захоронения и надмогильных сооружений».

Практически весь текст письма – о том, что «лицо обязано» и «несёт бремя» сохранения имущества – могил. О краже, произошедшей на кладбище, – ни слова.

При этом в администрации согласились, что семья Архангельских является пострадавшей стороной. И напомнили, что у неё есть право обратиться в правоохранительные органы «для решения вопроса о хищении имущества».

– Ощущение, что круг замкнулся, – с грустью констатирует Наталья Борисовна. – События преступления нет, виновных установить невозможно,

ответственности за охрану могил на кладбище никто, кроме родственников умершего, не несёт... Больше всего, – устало вздыхает, – расстраивает безразличие. Так обидно за отца...

«Прости, папа...»

Тему воровства на кладбищах Архангельска «Правда Севера» поднимала не раз. Одной из самых резонансных историй стало разграбление кладбища на Кегострове в 2017 году, когда с могил авиаторов охотники за металлом украли два десятка памятников, изготовленных из лопастей самолётов и вертолётов. Распилили и сдали на металлолом. Пятерых преступников нашли и осудили не только за кражу, но и надругательство над местами захоронений. Для избежания подобных инцидентов суд тогда вынес частное постановление и в адрес главы Архангельска об устранении причин и условий, способствующих совершению преступлений на кладбище острова Кего. Но кладбищенские кражи в Архангельске не прекратились. Сегодня это по-прежнему одна из самых обсуждаемых тем.

В социальных сетях можно найти десятки подобных историй, произошедших на разных кладбищах города, в том числе и на Жаровихе. У кого-то с могилы родственников утащили ограду, у кого-то – дверцу или цепь от ограды, где-то памятник и вовсе разбили... За каждой историей – не просто материальный ущерб, хотя и это важно, а душевная рана, боль – оскорбление памяти мёртвых и чувств живых. И деньгами это не измерить.

– На могиле мы уже всё прибрали, привезли свежую землю, – говорит Наталья Борисовна. – Памятник мамы сейчас передвинули на середину участка – табличка у родителей общая. Конечно, такого якоря, как был, нам уже нигде не достать... Прости, папа... Над памятником будем думать. Планируем сделать и новую ограду, но цепь чугунную устанавливать не станем. Раз никто ни за что не отвечает, то боюсь, опять украдут...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ
Фото автора и из архива семьи Архангельских



Пустые колышки на могиле ветерана – ни якоря, ни цепей

«Тебе можно, ты хороший...»

Как научиться доверять миру и самому себе? Разбираемся вместе с архангельским психологом

Екатериной Пятковой



«Я никому не нужен»

– С точки зрения психологии есть всего две стратегии отношения к миру, – говорит Екатерина Пяткова, – либо ты ему доверяешь, либо нет.

Базовое доверие как фундамент формируется с рождения и до двух лет. И рождается через значимого близкого взрослого. Например, младенец чувствует какой-то дискомфорт, потребность – выражает это действиями, плачем. И если взрослый откликается, – мир откликается. Связь закрепляется – я доверяю.

Чем опасна материнская послеродовая депрессия? Сколько бы младенец ни кричал – мама с каменным лицом. Малыш покричит и перестанет. Бесполезно – мир глух. Доверие не формируется.

Не реагировать на плач, не приучать к рукам – подобные «прогрессивные» советы ещё недавно были очень популярны. И сформировалось целое поколение детей с подорванным доверием, повышенным уровнем тревоги. Появление ребёнка в мир – огромный стресс для него. По сути, он попадает в агрессивную среду. А если при этом ещё и лишается тепла, родного запаха, стука сердца, которые ощущал все девять месяцев...

Материнское прикосновение жизненно необходимо, чтобы мир не воспринимался как нечто «страшное», а ощущался как среда, где можно развиваться – не замирать.

Тот же «синдром госпитализма», который часто проявляется у отказничков, – про эмоциональную обедненность. Помимо того что малыш закрывается внутренне, концентрируется на себе, он ещё и перестаёт расти: «Я никому не нужен». Замедляется в развитии и будто даже дышит через раз, плохо прибавляет в весе.

«Как чистый лист бумаги»

Потенциальные приёмные родители иногда говорят о том, что хотели бы принять именно младенца. «Он как чистый лист бумаги». И не учитывают, что отказнички – детки, которые вынашивались как «ненужные». А в больнице у персонала такие нагрузки, что физически нет времени покачать на руках – покормят, переоденут, и уже хорошо... Приёмный родитель берёт малыша «без прошлого» в три, четыре месяца, и вдруг что-то «вылезает». Ребёнок, по словам мамы, начинает «странно»

себя вести. Почему? Доверия к миру у него нет.

Как быть? Научиться с этим жить, минимизировав последствия. Не отгораживаться от прошлого, не пытаться «стереть дочиста». А дать ребёнку почувствовать, что мир откликается. Формировать доверие – это позволить пройти все стадии, которые новорождённый проходит с матерью и которых, возможно, у него просто не было. Даже если ребёнку уже два, три, четыре года...

Очень важны тактильные прикосновения. Устанавливайте свои коммуникации. Пытайтесь почувствовать, какая именно потребность у ребёнка сейчас открыта. Но не спешите: «Я знаю, как тебе будет лучше!» Идите за ребёнком. Это как с кормлением. Не хочет малыш есть, не надо в него заталкивать силой.

У меня в практике была приёмная семья, где малыша взяли в три года. И, по словам мамы, первое время они «были в ступоре» – не знали, чем его кормить. Супчики, творожки, котлетки на пару – он ничего этого не ел. И вдруг однажды в магазине устроил истерику в рыбном отделе, где продавали селедку...

Купили. По словам мамы, она впервые испытала шок. Малыш глотал эту селедку так... кусками, жадно, не жуя... Это уже потом они узнали, что в биологической семье часто совсем не было еды, только селедка и водка. Не стали запрещать, ругать, высмеивать. Начали постепенно к селедке вводить картошечку. Сейчас малыш ест всё. И любит мамины супчики.

Иногда не форсировать события очень важно. Конечно, хочется помочь быстро и сразу: «Я же забочусь!» Но можно настолько «перелить» своей заботой травмированного, что это станет угрозой фактором.

«Наигрался и ушёл»

Бывает, что взрослый приходит и жалуются на изматывающую тревогу, беспокойство. И по крупиночкам выясняется – он не доверяет миру. Причём это может быть очень существенный по каким-то другим аспектам человек, но «ущербность», что его оттолкнул этот мир, как заноза, не даёт покоя.

Важно определить, какой опыт и какие события вызвали это состояние. Как это отражается на сегодняшней ситуации?

Ведь иногда наши убеждения могут быть не то что преувеличены, а искажены – опыт был, но я его дофантазировал на основе чужих рассказов: «Так было...». Надо попытаться максимально восстановить собственную историю.

Недавно на консультацию обратилась потенциальная приёмная мама – молодая женщина чуть старше тридцати. Зашёл разговор про её семью. «Мама с папой в разводе. Отец меня бросил. Отчим воспитывал». На вопрос, что из раннего детства помнит о родном отце, теряет: «Не знаю... Но мама говорила, что он меня лет до двух с рук не спускал. Везде с собой таскал, кашу сам варил. А потом «наигрался» и ушёл



Если доверие подорвано, как правило, страдает и самооценка

от нас...» Папа носил на руках? А мама где была? «Работала, наверное. Я на смехах росла. Но и папа тоже работал...» И уже какая-то путаница. Папа «с рук не спускал» и при этом «тебя бросил». Возможно, кому-то была удобна именно эта версия?

И, действительно, потом выяснилось, что инициатором развода была мама, которая вскоре начала новые отношения. Но большая часть дочкиных воспоминаний об отце – интерпретация мамы: «Папа тебя бросил».

На ошибках не учатся

Имея даже негативный предшествующий опыт, важно получить шанс по-другому «повлиять» на самого себя. Помните фильм «Служебный роман», где героиня, пережившая личную драму, признаётся: «Я уничтожила всех подруг». Это как раз о том, что миру я не доверяю.

Начать формировать доверие – позволить себе доверять. Постепенно. Можно не подпускать к себе сразу близко – на десять шагов, на пять... Но не твердить, что «на ошибках учатся» и отчаянно, как мельница, отбиваться вообще от всех.

Если доверие подорвано, как правило, страдает и самооценка. Но бывает, что «недоверчивый» не осознаёт и этого. Доверие в рамках самооценки: «Тебе можно, ты хороший, ты заслужил». А когда в голове укоренилось обратное: «Я точно не огонь». А если и огонь, то тот, который всё уничтожает, не обогрывает других...

Подсвечивайте чаще свои достижения, чаще хвалите себя, подчёркивайте всё самое хорошее в своём ребёнке. Собирайте его рисунки, грамоты за 105-е место, медальки... Искренне гордитесь им.

Всё под контролем

Высокий уровень контроля, когда я контролирую не только себя, но и жизнь другого, – тоже сигнал, что с доверием к миру проблемы. У меня был клиент, который установил «маячок» в телефон жены – отслеживал её переписку, денежные переводы. Мог включиться

в любой момент, когда она на работе или с подружками в кафе. И при этом причин для ревности как таковых у него не было.

Пришёл на консультацию, когда осознал, что «так нельзя». Очень любит свою жену, но тотальный контроль перешёл все границы. Его просто «выносило», не мог сосредоточиться на работе.

Осторожно стали погружаться в его прошлое. Оказалось, в детстве были проблемы с матерью. Относилась она к нему холодно. Отец рано ушёл из жизни. Признался, что всегда ревновал маму к младшему брату, которого та, по его словам, «родила от любимого». И пестовала, радовалась, что он появился на свет. «Мне она никогда так не улыбалась, как ему...»

Детская боль – непроработанная травма отверженного. Я не живу своей жизнью, а подсознательно фокусируюсь на том, как бы меня не бросили, не оставили. В его случае очень помогло, что у супруги с уровнем доверия оказалось всё хорошо. Проявив чуткость, понимание, она помогла сгладить многие моменты. Но если в семье сталкиваются два «недоверчивых» – революции не избежать. И больше всех страдают дети.

Шаг к себе

Если мы хотим более счастливую историю для своих детей, начинать надо с себя. Несмотря на возраст. И будучи бабушкой, можно начать менять что-то в себе, в своём отношении.

Учиться слушать, выражать свои чувства... Когда идёт работа по восстановлению доверия к миру, то происходит и работа по развитию эмоционального интеллекта.

Понимать, что я сейчас испытываю – называть свою эмоцию по имени, отслеживать её и замечать эти же чувства у других – шаг на сближение. В том числе и сближение с самим собой. Возможно, это не самый быстрый путь. Возможно, местами очень сложный. Но пройдя его, мы обретаем большее – самих себя...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

Нож под ребро

То были годы, как говорил художник Фёдор Михайлович Фатьянов, когда нас оставили без хлеба, штанов и работы. Но дали свободу: выкручивайся как можешь. И люди изворачивались. Инженеры ездили за шмотками за бугор. Торгаши привезённым товаром на барахолках. Общества любителей российской словесности торговали водкой.

Я возглавлял Архангельское общество книголюбов. Водкой не торговал, за границу не ездил. Наладил контакт с московскими торговцами книг и привозил в Архангельск детективы, которые в ту пору стали сверхдефицитными. Купить их в Москве можно было только за наличку. Книголюбы сбрасывались, и я становился платёжеспособным. Одевался простенько, деньги складывал в задрипанный, старый жёлтый портфель. И выезжал в Москву.

В тот день, как всегда, загрузился собранными купюрами и сел в плацкартный вагон. В Вологде в него набилось много пассажиров. Не успел глазом моргнуть, как оказался между здоровячками.

Слышу тихое: «Спокойно. Где?»

Между рёбер впилося холодное, острое.

Нож – понял я. И показал глазами на подушку.

Выходя из купе, здоровячок с набитым деньгами портфелем в руках вежливо сказал: «Мы надеемся на понимание», – и провёл ребром ладони по горлу.

Я сидел опустошённый. Кто-то из книголюбов заложил меня. Большие деньги легли петлёй на шею.

В Москве рассказал о своей беде торговцам книг.

В ответ: «Мы тебе верим. Не первый год работаем вместе. Но бизнес есть бизнес. Даём тебе для расчёта месяц. И включаем счётчик. Каждый день – штука (тысяча рублей). Сегодняшний день в счёт...»

Спас меня давнишний товарищ Владимир Яковлевич Лойтер. Он нашёл мне разовую денежную работу.

Редкое чувство справедливости

Владимир Лойтер – заслуженный работник культуры Российской Федерации, награждён нагрудным знаком «За заслуги перед городом Архангельском» и региональной премией имени М. В. Ломоносова. Является председателем совета директоров информационно-телевизионного агентства «Ректайм-пресс». Более двадцати лет работал Владимир Яковлевич Лойтер в Архангельской государственной телерадиокомпании «Поморье». Он – инициатор создания первых художественно-публицистических и молодёжных программ. Ныне – руководитель студии «Поморфильм».

Мы познакомились на Невском проспекте. Оба были в солдатской форме. Приехали поступать в Ленинградский университет на факультет журналистики. Экзамены осилили. Нас поселили в общежитии в одной комнате. Вскоре Владимир женился на студентке из Архангельска Светлане. И в 1967 году мы с Владимиром поехали на практику в «Правду Севера». Его направили в отдел информации. Именно в это время состоялся поход на карбасе «Щелья» в Мангазею. Организацию и освещение этого события в «Правде Севера» «держал в руках» один из лучших репортёров газеты Евгений Салтыков. У Евгения Евгеньевича был сложный характер. Это единственный случай, чтобы он студента-практиканта сделал своим помощником. Но Лойтер плавно «вписался» в его «действие» и стал соучастником.

расскажу вам



Владимир Лойтер. Фото из коллекции автора

Материал подавался так, что о походе «Щелья» заговорила мировая пресса...

Мне запомнилась телевизионная передача «Рассвет над Мошей». Я тогда жил в Няндоме и видел, какую большую работу проделали архангельские телевизионщики во главе с Владимиром Лойтером. В результате труженики глубинки, няндомского совхоза «Мошинский», впервые увидели себя на телевизионном экране. Весь район смотрел эту передачу. В адрес Лойтера буквально сыпались благодарности.

Закономерно, что талантливого журналиста пригласили на работу собственным корреспондентом Всероссийской ГТРК.

В золотой фонд Русского Севера вошли репортажи Владимира Лойтера о пребывании в Поморье президентов и премьер-министров России, патриарха Московского и всея Руси Алексия Второго, королевских особ Англии и Швеции, о знаменитом краеведе Ксении Гемп, академике Николае Лавёрове, писателе Владимире Личутине.

Владимир Яковлевич Лойтер – удивительный человек. Он по жизни пронёс верность товариществу и редкое внутреннее чувство справедливости. В моём сердце он занимает особое место...

Военные сборы после четвёртого курса проходили под Ленинградом. Взводы студентов – университетских призывников – привели в столовую. Я сел за неприбранный стол и угодил рукой в остатки размазанной на столе каши. Тихонько встал и пошёл вымыть руку. Не знаю, что взбрело в голову командиру нашего взвода, назначенному из студентов. Но увидев, что я вышел из-за стола, он дал команду взводу: «Встать – и на выход!» А дальше – цепная реакция: все взводы встали и покинули столовую. Стояли на улице и ждали.

Получилось, что призывники отказались от обеда! А это уже бунт! Тут же доложили командованию части. Ни в чём не разобравшись, передали по инстанции выше. Мгновенно последовал приказ: «Найти зачинщика бунта!» Оперативно нашли. Доложили: «Первым встал и вышел из столовой призывник из студентов Егоров. Он увёл остальных». События разворачивались стремительно. Взводы выстроили на плацу. Ждали приказа о моём отчислении. Все призывники знали, что я не виноват. Но молчали, как и сокурсники. Боялись попасть под «горячую руку» и вылететь с факультета, как пробка. Да и без толку: виновного нашли, начальству доложили. Приказ об отчислении уже готов. Ждали, когда его объявят. Вскоре появился офицер с приказом в руках. Раздалась команда: «Смирно!» И он начал громко читать: «За организацию бунта...» Но его перебили. Из строя вышел Владимир Лойтер и заявил, что Егоров не виноват, никто не разбирался...

Наступила тишина.

Разбираться военные не хотели. Вскрывались бы многие недостатки. Нас отпустили в казарму и инцидент замяли...

Мне выпало счастье встретить в жизни такого товарища.

Борис ЕГОРОВ



ТЕАТРЫ

Театр драмы

- Петровский парк, 1, тел. 20-84-34, arhdrama.culture29.ru
- 27 октября в 18.00 – «Скупой, или Школа лжи» (12+).
 - 28 октября в 11.00 – «Сказка о царе Салтане» (6+).
 - 28, 29 октября в 13.00 – «Сказки в избе». Чтение сказок детям (6+).
 - 28, 29 октября – «ОК_НО», сайнс-арт-спектакль на тему онкологии (12+).
 - 28 октября в 17.00 – «Ревизор» (12+).
 - 29 октября в 11.00 – «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (6+).
 - 29 октября в 17.00 – «Случайное счастье милиционера Пешкина» (18+).
 - 29 октября в 18.00 – творческий вечер актрисы Нины Няниковой «Вечер на фоне ковра» (12+).

Молодёжный театр

- teatrapanova.ru
- 26 октября в 18.30 – «Жиды города Питера, или Невесёлые беседы при свечах» (16+). В Еврейском КЦ «Звезда Севера».
 - 27 октября в 18.30 – «Никита ищет море» (6+). В Еврейском КЦ «Звезда Севера».
 - 29 октября в 18.00 – «Братья Карамазовы» (16+). На сцене АГКЦ.

Театр кукол

- пр. Троицкий, 5, тел. 20-48-87, arhpuppet.ru
- 28, 29 октября в 11.00, 14.00 – «Зайчик и сонные светлячки» (6+).
 - 28, 29 октября в 17.00 – «Хамлет, датский принц» (16+).

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

- Камерный зал Поморской филармонии**
ул. К. Маркса, 3, тел. 20-80-66, pomorfil.ru
- 28 октября в 17.00 – концерт проекта «Поколение звёзд». Исполнители: Борис Андрианов (виолончель), Пётр Лаул (фортепиано), Родион Петров (скрипка) (6+).

МУЗЕЙ

- Гостинные двory**
наб. Сев. Двины, 85–86, kraeved29.ru, тел. 609–000.
- 27 октября в 17.00 – творческая встреча с Андреем Боровским (Москва) – художником, искусствоведом, этнокультурологом (12+).
 - 27 октября в 19.30 – концерт «На любовь своё сердце настрою» (16+). Исполнители: Анна Акимова (вокал), Алексей Питалов (гитара), Илья Логинов (слово).
 - 28 октября в 12.00 – творческая встреча с Еленой Мадлевской «Народные украшения Русского Севера» (12+).
 - 28, 29 октября в 13.00 – экскурсии «Природа Архангельской области» (6+).
 - 28, 29 октября в 15.00 – экскурсии «Знакомьтесь: Гостинный двор» (6+).
 - 29 октября в 11.30, 14.30 – семейный час «Сказки северного леса» (6+).
 - 29 октября в 16.00 – концерт артистов Поморской филармонии «Дар бесценный» к 175-летию великого русского художника Василия Сурикова (12+).
 - 29 октября в 16.00 – экскурсия «Палеонтологическая летопись Архангельской земли» (6+).

Музей изобразительных искусств

- пл. Ленина, 2, тел. 65-36-16, arhmuseum.ru

- Выставка Марины Григорьевой «Синхронизация времени» (12+).
- 28, 29 октября в 15.00 – «Иван Котов». Экскурсии по персональной выставке к 100-летию архангельского художника (12+).
- 29 октября в 13.00 – музей – детям. «Сказ о Севере». Интерактивное занятие с творческой мастерской (6+).

Усадебный дом Екатерины Плотниковой

- ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса), arhmuseum.ru
- 27 октября в 17.30 – концерт «Верди и Бизе: успех на русской сцене» (12+). С участием студентов музыкального колледжа.
 - 28 октября в 16.00 – презентация альбома «Архангельск. Три прогулки по старому городу» (12+).

Старинный особняк

- наб. Северной Двины, 79, тел. 20-73-63.
- 28 октября в 12.00 – экскурсия по выставке «Чудо огненного письма» (12+).
 - 28 октября в 14.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).

Музей художника и сказочника Степана Писахова

- ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.
- 28 октября в 15.00 – мастер-класс «Экой фасон» (6+).

КЛУБЫ

- Ломоносовский ДК**
ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, vk.com/lomdvorec
- 28 октября в 18.00 – «Дворцовая вечеринка» (18+).
 - Ансамбль бального танца объявляет дополнительный набор детей 5–8 лет.
 - «Осенние каникулы во Дворце» (6+). С 30 октября по 3 ноября. Игровые программы, прогулки, занятия, мастер-классы, выезд в музей «Малые Корелы».

КЦ «Соломбала-Арт»

- пр. Никольский, 29, тел. 22-54-33, vk.com/solombalaart
- 29 октября в 12.00 – I городской конкурс советской песни «Песни на все времена» (6+).
 - 31 октября в 18.00 – музыкальная гостиная «Споёмте, друзья!» (12+).
 - В новогодние праздники в КЦ состоятся театрализованные представления «По щучьему веленью-2, или Новогодние приключения Емели» (6+). Билеты в продаже.

БИБЛИОТЕКИ

- Областная библиотека имени Добролюбова**
ул. Урицкого, 1, центр «Чайка», тел. 44-60-40, aonb.ru
- 26 октября в 18.00 – лекция «От нестрелы до Полины Гагариной. Почему мы любим популярную музыку?» (16+). Лектор – Елена Узкая.
 - 29 октября в 14.00 – лекция «Марьяин дом. Традиции и современность под одной крышей». К 180-летию Марии Кривополеновой Лектор – Анна Злотко (12+).
 - 29 октября в 16.00 – поэтическая мастерская. Куратор – поэт Михаил Зиновкин (18+).
 - 29 октября в 16.00 – лекция-беседа о фильме «Барби». Лектор – Антон Полуэктов (16+).

Время на полотнах

12+

После длительного ремонта вновь распахнул двери музей изобразительных искусств

Вотремонтированных залах музея открылась персональная выставка архангельской художницы Марины Григорьевой «Синхронизация времени».

Как сказали на открытии, выставка является финальной точкой почти в годичном эксперименте: в производственном цехе одного из архангельских предприятий состоялся перформанс с архангельскими музыкантами в пространстве выставки картин Марины Григорьевой.

Удивляться не стоит: современный художественный язык предполагает его способность к метаморфозам и комбинациям. Марина Григорьева в том музыкальном перформансе выступила как художник, сценограф и даже как актриса. Режиссёр-постановщик этого спектакля – джазовый музыкант Алексей Круглов, принимала в нем участие певица Карина Кожевникова, а также другие джазовые музыканты.

Кроме того, за это время было выпущено два прекрасно изданных альбома «Марина Григорьева: альтернативное пространство» и «Синхронизация времени». На открытии выставки в том числе состоялась презентация «Альтернативного искусства», также можно увидеть «видеоотчёт» о перформансе в режиме нон-стоп на большом музейном экране.

Творчество Марины Николаевны необычно, она пробует себя в разных техниках и материалах, вплоть до самых неожиданных, например, полиэтиленовой плёнки. Недаром на открытии выступающие подчёркивали «смелость художника-экспериментатора». Впрочем, те зрители, что побывали не так давно на выставке Григорьевой «Островок свободы» в стенах этого же музея, знают о творческих поисках художницы.

– Выставка вызовет вопросы, а может быть, и несогласие с позицией художника, – сказала **Зоя Кулешова**, заместитель директора музейного объединения «Художественная культура Русского Севера». – Художник – это целый мир, который он выплёскивает зрителю. Мир своего ощущения нынешнего времени, напряжения и тревог этого времени честно и темпераментно нам показала Марина Григорьева.



Отражение сегодняшнего времени в работах Марины Григорьевой

Работы, показанные на выставке, в основном недавние. Много абстрактных картин. Зрителя даже несколько ошеломляет буйство цвета выставочных работ, первое впечатление – преобладает красный. Тревожный и «неустойчивый» цвет сегодняшнего времени, выразитель наиболее глубоких и ярких эмоций.

По мнению Алексея Григорьева, «художник, живущий в потоке времени, и у которого тонкая кожа и чувствительные нервы, создаёт работы, в которые окружающее время вторгается, вламывается, не спрашивая автора, и диктует, какой материал использовать. Если взять историю искусств, то зритель может не знать автора произведения, но время написания картины определить сможет, особенно оно заметно в период титанических сдвигов...»

Выставка «Синхронизация времени» Марины Григорьевой в Архангельском музее изобразительных искусств будет открыта месяц.

Елена ИРХА. Фото автора



Марина Григорьева, архангельский художник



«Парадный портрет», 2014 год



Перед картиной «Гибель империи» (полиэтилен, акрил, 2022 год)