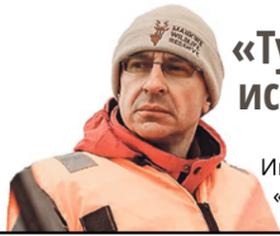


4 612755 880019



«И конькобежцы были моряками»

Находка Евгения Тенетова в «ПС» **24**



«Турист может стать исследователем»

Иван Мизин, замдиректора «Русской Арктики» **14**



«Без социализации нет адаптации»

Наталья Костина, председатель РОО «АРГИМОЗ» **7**



# ПРАВДА СЕВЕРА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ. ВЫХОДИТ С 1917 ГОДА

№ 32 (27197)

16 АВГУСТА 2023 ГОДА



16+

vk.com/pravdasevera\_ru

ok.ru/pravdaseve

t.me/pravdasev

www.pravdasevera.ru

**+ТВ**  
программа 21.08–27.08



**ЕЙ ПОКОРИЛАСЬ СТАЛЬ**

Скульптор Weld Queen о сварке как об искусстве

**12**

**КОТЛАС СМЕНИЛ ГЛАВУ**



Светлана Дейнеко сложила полномочия

**9**

**«ГОРДОСТЬ ПОМОРЬЯ»**



VIII Вельские конноспортивные соревнования

**16**

**Баба Капа и Шекспир на повети**

История одной фотографии Николая Чеснокова



**6**

**«Белый медведь»: убежать бессмысленно**

Психолог предупреждает: незакрытые гештальты опасны для душевного здоровья



**22**

**Нет такого закона, чтобы пенсионер голодал**

После удержаний с пенсии должен оставаться прожиточный минимум



**8**

**Проработка продолжается**

Главное – закон, а льготы – потом. Субсидия в ноль рублей: продолжение



**21**



телеканал **РЕГИОН | 29**

region29.tv

ОБЛАСТНОЙ • ОБЩЕДОСТУПНЫЙ • КРУГЛОСУТОЧНЫЙ

реклама

16+



## Стартовали с победы

**В минувшие выходные в Ульяновске начался первый этап розыгрыша Кубка России по хоккею с мячом**

В первом матче турнира встретились архангельский «Водник» и Кировская «Родина». Игра завершилась крупной победой наших земляков – 11:0.

Во втором матче, против мурманского «Мурмана», архангелогородцы были не менее убедительны: матч закончился со счётом 13:3.

Розыгрыш первого этапа Кубка России среди команд группы «Запад» завершится 20 августа. До конца недели архангелогородцам

предстоит встретиться с нижегородским «Стартом», ульяновской «Волгой» и казанским «АК Барс – Динамо».

Параллельно в Иркутске идёт розыгрыш в группе «Восток».

По итогам предварительного этапа по четыре сильнейших команды от каждой группы выйдут в финальный турнир, который с 19 по 24 сентября пройдёт в Кемерове.

Напомним, что предыдущий сезон закончился для архангельской команды третьим местом в итоговой таблице, переходом нескольких игроков в другие клубы и сменой главного тренера.

В апреле 2023 года тренерский штаб архангельской команды возглавил многократный чемпион России и мира Иван Максимов.

**Фото предоставлено Федерацией хоккея с мячом России**



**ПРАВДА СЕВЕРА**

Еженедельное общественно-политическое издание Архангельской области.  
№ 32 (27197) от 16 августа 2023 г.

Учредитель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Издатель: ООО «Агентство „Правда Севера“».

Управляющий: Д. В. Горин.

Главный редактор:

С. Н. Лойченко.

Дежурный редактор: Е. В. Ирха.

Служба подписки и доставки:

**+7 902 703-93-03.**

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС77-67640 от 10 ноября 2016 г.

Адрес редакции: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Адрес издателя: 163000, Архангельская область, г. Архангельск, пр. Троицкий, 52, оф. 1308.

Служба рекламы:

**+7 921 243-40-12,**

**+7 921 243-40-13.**

Территория распространения:

Архангельская область,

Ненецкий автономный округ.

Электронный адрес редакции

portal@pravdasevera.ru

[www.pravdasevera.ru](http://www.pravdasevera.ru)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несёт рекламодатель.

Подписано в печать: 15.08.2023 по графику – 10.00, фактически – 10.00.

Выход в свет: 16.08.2023.

Отпечатано в ООО «Типография «Правда Севера», 163045, г. Архангельск, Кузнечихинский промузел, 1-й проезд, 5, с. 2.

Заказ – 2653. Тираж – 15 000.

Цена свободная. Подписной индекс – П4182.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Следующий номер газеты выйдет 23 августа.



### Единый график

**В Архангельске определили единые сроки школьных каникул в новом учебном году**

Когда будут отдыхать архангельские школьники?

Осенние каникулы – с 28 октября 2023 года по 6 ноября 2023 года. Зимние каникулы – с 30 декабря 2023 года по 8 января 2024 года. Дополнительные каникулы для первоклассников – с 17 февраля 2024 года по 25 февраля 2024 года. Весенние каникулы – с 16 марта 2024 года по 24 марта 2024 года

Летние каникулы – с 29 мая 2024 года по 31 августа 2024 года.



### Ещё один

**Роспотребнадзор рассказал о новом варианте COVID-19 – он получил имя «Эрис» и уже выявлен в 51-й стране**

В России пока отмечены единичные случаи его появления. Вариант «Эрис» демонстрирует значительно более высокую эффективность распространения по сравнению с преобладающими вариантами-предшественниками ХВВ, известными под именами «Кракен» и «Арктур». В России вариант EG.5 («Эрис») пока не получил широкого распространения, выявлено всего 17 случаев инфицирования вариантом в ряде регионов страны. Поморья в этом списке нет.



### Кадровые назначения

**Сразу в двух муниципалитетах Поморья – новые руководители отделов внутренних дел**

Так, полицию Северодвинска возглавил подполковник Игорь Жуков. Ранее он руководил работой отделов внутренних дел в Мезени и в Мирном. Но начал свой путь с должности милиционера патрульно-постовой службы в городе корабелов. В Коноше полицию теперь возглавляет подполковник Пётр Вешняков. Ранее, с декабря 2021 года, он работал в местном ОВД заместителем руководителя. А до Коноши работал в соседнем Вельске – в подразделениях оперативного блока.



### Дата кросса определена

**В этом году Всероссийский «Кросс нации» пройдёт во всех округах и районах Поморья 16 сентября**

Принять участие смогут все желающие, но с обязательным допуском врача. Отдельно пройдут семейные забеги и забеги для северян с ограничениями по здоровью. Главный старт «Кросса нации» пройдёт в Архангельске. Дистанций будет несколько: пятьсот метров, один километр, четыре километра и восемь километров. Победителей и призёров наградят кубками и медалями Минспорта России. Напомним, «Кросс нации» проводится в России с 2004 года.



### Сотый номер «Известий»

**Юбилей – у краеведческого журнала «Известия Русского Севера» во главе с главным редактором Сергеем Ключевым**

Журнал издаётся культурно-просветительским обществом «Норд» почти 15 лет. Пережил не один экономический кризис в стране, однако ни одного пропуса не сделано. Выпускать его помогают областной краеведческий музей, отделение Российского общества историков-архивистов, Архангельский центр Русского географического общества. Подписан договор о сотрудничестве с отделением Российского военно-исторического общества.



### Клещи не отступают

**В Архангельской области уже более шести тысяч человек пострадало от их укусов**

Количество северян, пострадавших от нападений клещей, уже превысило показатели прошлого, 2022 года: с начала сезона в медицинские организации с жалобами на укусы клещей обратились 6059 человек. Больше всего пострадавших от укусов клещей в Вельском районе – 627 человек.

Зарегистрировано 84 случая с подозрением на клещевой вирусный энцефалит, в том числе 12 случаев у детей. У 36 северян опасный диагноз подтвердился.

## Уважаемые жители Архангельской области!

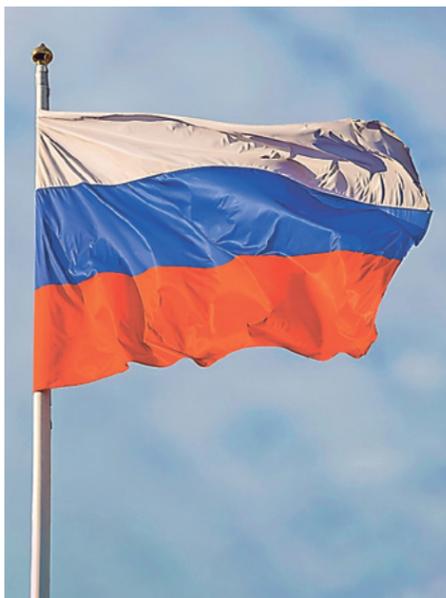
**Поздравляю вас с Днём Государственного флага Российской Федерации!**

История российского флага – образа славы, силы, доблести и могущества страны – неразрывно связана с историей России. Это частица многовековой летописи нашего государства, которая является связующей нитью между прошлым и будущим.

Сегодня, как и столетия назад, триколор по-прежнему хранит в себе великие подвиги наших предков, традиции и дух российского многонационального народа и неизменные нравственные ориентиры, определяющие национальную идентичность.

Российская Федерация уверенно сохраняет свой суверенитет, духовные и нравственные ценности, и это наша с вами общая заслуга. Каждый из нас своим каждодневным трудом вносит вклад в укрепление страны, упрочение её экономического, культурного, социального и оборонного потенциала.

Верю, что объединённые российским стягом жители Поморья и впредь будут достигать больших высот в образовании, науке, культуре, спорте, продолжат с честью трудиться во славу Отечества и малой родины.



В этот праздничный день желаю всем сплочённости, единения во имя нашей Родины, благополучия и успехов во всех добрых начинаниях! Пусть наша с вами общая гордость за страну и преданность идеалам Отечества никогда не ослабевают!

**Губернатор Архангельской области А. В. Цыбульский**

## На высоком уровне

**Подведены итоги XXIX областной выставки «Животноводство Поморья», которая прошла в Вельске**

Областная выставка «Животноводство Поморья» проводится раз в два года и призвана показать достижения племенных хозяйств региона.

Отечественные породы были представлены коровами холмогорской породы и лошадьми орловской рысистый и мезенской пород. Эксперты оценивали соответствие породе по экстерьеру.

– Данная выставка – это подведение итогов работы селекционеров-зоотехников, которые работают на будущее, с перспективой на пять-семь лет, – отметила Любовь Ионова, кандидат сельскохозяйственных наук, сотрудник АО «Московское» и один из экспертов выставки. – Здесь мы видим, что селекционная работа в Архангельской области ведётся на высоком уровне и с каждым годом улучшается.

По итогам деятельности племенных хозяйств Архангельской области первое место присуждено ООО «Пежма» (Вельский район). Второе место заняло АО «Агрофирма Вельская» (Вельский

район). На третьем месте – ООО «Агрофирма Судромская» (Вельский район) и ООО «Устьянская молочная компания» (Устьянский округ).

На конкурсе «Зоотехник Поморья» среди племенных хозяйств Архангельской области, занимающихся разведением крупного рогатого скота холмогорской породы, лучшим специалистом признана Любовь Ипатова. На втором месте – Алеся Юрьева, на третьем – Наталья Ананьева.

Среди племенных хозяйств Архангельской области, занимающихся разведением крупного рогатого скота голштинской породы, победу одержала Ирина Берговская. Второе место заняла Ольга Елисева, третье место – Анна Оленева.

Лучшим зоотехником среди товарных хозяйств Архангельской области, занимающихся разведением крупного рогатого скота, признана Евгения Булыгина.

В номинации «Ветеран зоотехнической службы» победителем стал Юрий Пушкин, а в номинации «Молодой зоотехник» – Анна Рябинина.

**Михаил МАСЛОВ**



## Главное за неделю: Взгляд главы региона

**В социальных сетях губернатор Архангельской области Александр Цыбульский ежедневно рассказывает про важные события в жизни Поморья и регулярно сообщает о значимых решениях, принятых региональным правительством. Предлагаем краткий обзор новостей от главы региона**



\*\*\*

С чрезвычайным и полномочным послом Республики Узбекистан в РФ Ботиржоном Закировичем Асадовым обсудили вопросы сотрудничества между Архангельской областью и Республикой Узбекистан.

По итогам 2022 года объём внешнеторгового оборота нашего региона с Узбекистаном увеличился почти на 36 % в сравнении с 2021 годом. Договорились и дальше развивать условия для реализации совместных проектов в промышленности, образовании, науке, здравоохранении, в сфере информационных технологий.

Конечно, взаимный интерес для нас представляет и культурный обмен. Уже в ноябре этого года Государственный академический Северный русский народный хор отправится в Республику Узбекистан в рамках большого гастрольного тура, приуроченного к 100-летию юбилею хора, который мы будем отмечать в 2026 году.

\*\*\*

Предприниматель Владимир Хромцов в Мезенском округе возвращает традицию по добыче торфа для обеспечения населённых пунктов теплом. Эту идею обсуждали с ним ещё три года назад.

Котельные предпринимателя отапливают дома Мезенского, Лешуконского округов, Пинежского района. Переход на торф не только экологично, но и экономически выгодно: каменный уголь, который сегодня используется на этих территориях, приходится завозить за тысячи километров. Специалисты говорят, что запасов местного торфа хватит на десятки лет вперёд.

Сейчас Владимир закупил специальную технику и этим летом уже заготовил первые брикеты. Ставит целью в ближайшие 3–5 лет перевести на торф все свои котельные.

\*\*\*

Ресурсный центр добровольчества Архангельской области будет готовить волонтеров для Всемирного фестиваля молодёжи. Он пройдёт в 2024 году по указу президента.

Всего для подготовки волонтеров по России отобрано 27 организаций из разных федеральных округов.

Наш центр стал одним из первых, кто подписал трёхстороннее соглашение с организаторами. Специалисты будут отбирать и обучать ребят не только из Архангельской области, но и из Карелии, Республики Коми и НАО.

Волонтеры будут участвовать в подготовке фестиваля и на весь период его проведения станут главными помощниками для 20 тысяч участников из разных стран.

Это очень почётная и важная миссия. Желаю успеха!

\*\*\*

По просьбам дачников со 2 сентября запустим прямой железнодорожный рейс Архангельск – Илес – Архангельск.

На «Орланах» жители смогут быстро и с комфортом добираться до своих участков, сейчас это особенно актуально, ведь наступает время активного сбора урожая.

Поезда будут курсировать весь сентябрь по пятницам, субботам и воскресеньям. Предусмотрены остановки на станциях Смольный Буян, Бакарица и Исакогорка.

\*\*\*

Конноспортивные соревнования «Гордость Поморья» – пожалуй, одни из самых красивых состязаний, которые проводятся в Архангельской области.

Скачки проходят в Вельском районе с 2016 года. За это время они стали известны на всю страну.

В этом году на ипподроме Хорошевского коневодческого комплекса в состязаниях участвовало более 40 лошадей отечественных пород, в том числе четыре тройки. Всего состоялось девять призовых заездов.

Главную награду вновь увёз с собой представитель Раменского ипподрома Иван Ростовчиков из Московской области. Для него этот сезон «Гордости Поморья» стал уже третьим.

**Губернатор  
Архангельской области  
Александр Цыбульский  
в социальных сетях:**



[vk.com/a.tsybulskiy](https://vk.com/a.tsybulskiy)



[t.me/Tsybulskiy\\_A](https://t.me/Tsybulskiy_A)

# «Лесоруб XXI века»: продолжаем развиваться и находим новых партнёров

В Устьянском округе состоялся VIII чемпионат России «Лесоруб XXI века»

## Расширяя рынок

– Очевидно, что «Лесоруб XXI века» становится традиционным мероприятием. За восемь лет он вырос из конкурса профессионального мастерства в значимое отраслевое мероприятие, – отметил губернатор Архангельской области Александр Цыбульский, приветствуя участников и гостей чемпионата. – Настало время подумать о его расширении, добавлении новых направлений. Если взять этот год, то очевидно, что количество регионов, участвующих в чемпионате, выросло, а количество представленных образцов техники – уже более ста. Это говорит о том, что мы продолжаем развиваться и находим новых надёжных партнёров, которые позволяют нам не останавливать темпы лесозаготовок.

– Радует, что «Лесоруб» продолжает свою жизнь несмотря на все имеющиеся сложности. Существует выставка техники, которая говорит о том, что отечественные производители способны заместить большинство машин и механизмов, приобретавшихся ранее за рубежом. На мой взгляд, эта выставка должна демонстрировать современные технологии, ведь наша задача сегодня – расширять рынок для лесной отрасли, будущее «Лесоруба XXI века» заключается в этом, – сказал заместитель председателя Совета Федерации РФ Юрий Воробьёв.

На полях «Лесоруба» собралось больше 150 участников конкурса профессионального мастерства «ПрофТехЛес»: 74 конкурсанта и 79 экспертов.

Чемпионат «Лесоруб XXI века» впервые был проведён в 2015 году. Его организаторами выступают ассоциация «Лесоруб XXI века», группа компаний «УЛК», Министерство природных ресурсов и экологии РФ, Минпромторг России, правительство Архангельской области, Федеральное агентство лесного хозяйства.

## Ремонт собственными силами

Устьянский машиностроительный завод начал работу осенью 2022 года. Он расположен в Вельске и структурно входит в Группу компаний «УЛК».

Таким образом руководство одного из ведущих в Архангельской области лесопромышленных предприятий



с введением западных санкций решило ускорить планы по созданию собственного производства запасных частей и комплектующих для задействованной в работе техники. Результатом интенсификации процесса стала продукция, не уступающая зарубежным аналогам и по техническим характеристикам, и по товарному виду.

Для работы нового подразделения ГК «УЛК» были переоборудованы производственные цеха, закуплено оборудование, сформирован штат специалистов. Сегодня производственная база УМЗ включает в себя цех кузовного ремонта, цех по ремонту узлов и агрегатов, сварочный, карданный, гидравлический, фрезерный и токарный цеха. Производственные площади расположены на территории свыше 30 тысяч квадратных метров.

Сегодня на Устьянском машиностроительном заводе осуществляется

полный цикл работ по ремонту машинных стрел, колонн манипуляторов, ковшей экскаватора, захватов для брёвен и лесозаготовительной техники и фронтальных погрузчиков. Здесь ремонтируют машинные двигатели, карданные валы, коробки передач, узлов и агрегатов ходовой части моделей американских, шведских и немецких производителей тяжёлой техники, на которой традиционно работали лесопромышленники УЛК.

В день открытия отраслевого чемпионата «Лесоруб XXI века» губернатор Архангельской области Александр Цыбульский побывал в производственных цехах УМЗ. Как рассказал генеральный директор Группы компаний «УЛК» Владимир Буторин, к настоящему времени на заводе освоили не только ремонт, но и собственное изготовление гидроцилиндров и гусениц для лесозаготовительной,

лесовозной и дорожно-строительной техники и лесоперерабатывающих заводов Устьянской лесопромышленной компании. Кроме того, специалисты УМЗ наладили производство покрасочных и кузовных работ.

Следующая задача, которую ставит перед машиностроительным заводом руководство Группы компаний «УЛК», – освоить производство оборудования для котельных, работающих на биотопливе. Идея возникла в феврале по итогам визита в Архангельскую область президента России Владимира Путина, который провёл здесь совещание по вопросам развития лесопромышленного комплекса. В числе поставленных президентом задач – помощь предприятиям, которые занимаются модернизацией котельных, работающих на угле и мазуте, в переводе их на экологически чистые и безопасные виды топлива.



Открытие VIII чемпионата «Лесоруб XXI века»



На Устьянском машиностроительном заводе идёт ремонт лесной техники

– Я поставлю задачу областному министерству лесопромышленного комплекса представить возможные варианты государственной поддержки машиностроительного завода, тем более что, судя по темпу работ и планам руководства, потенциал для дальнейшего развития – и видов работ, и объёмов производства – довольно высокий, – сказал Александр Цыбульский.

Губернатор отметил также, что успешный опыт ГК «УЛК» по налаживанию производства широкой линейки продукции для ремонта лесопромышленной техники нужно распространять и на других территориях региона, где развивается промышленность.

Традиционно заводы Устьянского лесопромышленного комплекса работали на харвестерах, форвардерах, сортиментовозах, погрузчиках и других лесных машинах американского, шведского и немецкого производства.

– В прошлом году решили сами освоить их ремонт. Сократились и сроки ремонта, и себестоимость процесса ровно в три раза. Ещё один несомненный плюс – на заводе создали 180 новых рабочих мест, – сказал по итогам посещения завода губернатор Архангельской области Александр Цыбульский.

### Теперь делаем в Соломбале

В этом году на экспозиционной площадке чемпионата размещены лучшие мировые бренды, продолжающие работать в России, и большое количество отечественных производителей лесопромышленной техники.

Свою продукцию представил и Соломбальский машиностроительный завод, который входит в группу компаний Palfinger. Именно в Архангельске собирают манипуляторы исключительно из российских комплектующих, которые ранее импортировали только из Австрии. На СМЗ делают и высокопрочное литьё, которое поставляется для различных предприятий, реализующих проекты по импортозамещению, в том числе по производству майнинговой техники: здесь делают зубья для ковшей больших экскаваторов.

Ещё одна архангельская компания наглядно продемонстрировала свои разработки, позволяющие осуществлять дистанционную таксацию лесных насаждений с использованием воздушного лазерного сканирования. Этот инновационный проект предприятия «Открытый лес» получил финансовую поддержку Фонда содействия инновациям.

Ознакомившись с представленной технологией, глава региона поручил министерству природных ресурсов и ЛПК Архангельской области проработать варианты использования инновационного продукта, созданного в Поморье.

Уникальная техника для регионов Северо-Западного федерального округа, произведённая в Китае, также представлена на выставке российским поставщиком «Техстройпроект».

Машинисты и операторы выполняли практически задания соревнований, которые проводятся на предложенных моделях. Подход к чемпионату у соревнующихся очень серьёзный. Некоторые компании даже организовали собственные тренировочные центры и направляют на «Лесоруб XXI века» своих представителей вместе с тренерами.

На площадке чемпионата Александр Цыбульский также оценил функционал техники, которая используется в Архангельской области для пожаротушения. Также глава региона посетил центр мониторинга лесных пожаров Архангельской области, благодаря которому с помощью видеокamer можно дистанционно выявлять термоточки.

### Будущие профессионалы лесной отрасли

– В прошлом году мы договаривались, что на чемпионате 2023 года уделим больше внимания вопросам подготовки кадров для лесопромышленной отрасли. Сегодня нам удалось воплотить это, в том числе благодаря участию Архангельской области в федеральном проекте «Профессионалитет». В рамках этого проекта мы организовали свои, региональные, по нескольким направлениям, в том числе это проект «ПрофТехЛес», – рассказал глава региона.

В этом году молодёжная профориентационная площадка на «Лесорубе» выглядит совершенно по-новому, отметил Александр Цыбульский.

Здесь организованы активности, связанные с выбором будущей профессии, подготовкой кадров для отрасли, кейсами и инициативами от молодёжи и подростков.

– Сейчас это полномасштабное мероприятие, где участвует почти 200 человек из 10 регионов. И это доказывает, что при наличии обширных ресурсных запасов, которые формируют основу отрасли, мы обладаем и заинтересованным кадровым потенциалом будущего – молодёжь готова приходить в отрасль. Наша задача – помочь ей войти в профессию максимально подготовленной и замотивированной на эффективную работу и в будущем на профессиональный успех, – сказал губернатор.

Многие инициативы областного правительства по подготовке кадров для лесной отрасли уже реализуются во взаимодействии с техникумами, колледжами и лесопромышленными предприятиями региона. Это совместные программы обучения, тестирования, стажировки и многое другое. В техникумах уже реализуется проект «Профи-Пром», который стал победителем федерального проекта «Профессионалитет».

– Я хочу, пользуясь случаем, поблагодарить коллег, которые вместе с нами занимаются модернизацией производственных площадок и лабораторий в Новодвинском индустриальном техникуме, – отметил глава региона.

По словам Александра Цыбульского, сегодня вопросы подготовки кадров для ЛПК являются приоритетными для властей региона.

### Оперативно выполнить поручения президента

Ключевым мероприятием деловой программы чемпионата «Лесоруб XXI века» стал лесной совет.

Губернатор Александр Цыбульский возглавил работу лесного совета, в котором по видео-конференц-связи также приняли участие заместитель министра природных ресурсов и экологии РФ Сергей Аноприенко и руководитель Федерального агентства лесного хозяйства Иван Советников.

– Если в прошлом году мы с вами обсуждали работу ЛПК в контексте того, что, несмотря на трудности, мы продолжаем работать, то сегодня, мне кажется, можно переходить к другой риторике: мы уже без оглядки на бывших «партнёров» продолжаем двигаться вперёд – вопреки действиям и прогнозам тех, кто пытался обрушить российскую экономику санкциями, запретами и отменами, и благодаря серьёзной поддержке отрасли со стороны государства и личного участия в этом процессе президента России, – подчеркнул Александр Цыбульский.

Почти три года в регионе действует практика совместной работы областного правительства с лесопромышленными компаниями. В рамках этой совместной деятельности принято свыше сотни



Будущие профессионалы лесной отрасли в Устьяны приехали из 10 регионов России

решений, большая часть из которых уже реализована, а другая часть находится в работе.

В первую очередь глава региона отметил важность взаимодействия в проведении масштабного лесоустройства. Эта инициатива исходила от региона и сегодня реализуется в пилотном режиме на принципах государственно-частного партнёрства при поддержке Правительства Российской Федерации.

– Сегодня наш лесопромышленный комплекс в полном объёме выполняет взятые на себя обязательства по лесоустройству. Теми темпами, которыми сегодня идёт Архангельская область по инвентаризации лесов, уже в 2025 году все материалы о наших лесах будут актуальными на 100 процентов, – отметил Александр Цыбульский.

Вместе с тем Архангельская область вошла в число пилотных регионов по внедрению Федеральной государственной информационной системы лесного комплекса. Уже с 1 сентября нынешнего года государственный лесной реестр в регионе будет вестись в электронном виде.

Фундаментальным документом, гарантирующим поддержку отрасли со стороны государства, губернатор Александр Цыбульский назвал перечень поручений президента России Владимира Путина, который был принят по итогам его визита в Архангельскую область в феврале этого года.

– Сегодня как раз один из вопросов повестки – выполнение перечня поручений, и, конечно, сейчас очень многое зависит от оперативности их реализации, наполненности конкретикой и финансовыми ресурсами. Мы со своей стороны вместе с нашими предприятиями активно в эту работу включились, сегодня об этом подробно поговорим – в части импортозамещения, и в части создания собственных ремонтных баз, и в части создания своих предприятий по обслуживанию техники и оборудования, новых производств и видов продукции, – отметил глава региона.

Участники лесного совета также обсудили и новые инициативы, касающиеся ликвидации различных рисков в работе лесопромышленного комплекса.

### Связующее звено – общественный совет

Во время рабочей поездки на чемпионат «Лесоруб XXI века» Александр Цыбульский встретился с общественным советом Устьянского округа.

Общественный орган сформирован из 17 общественных советов поселений муниципального округа и призван обеспечивать непрерывную связь между населением и местной властью.

С 2020 года в Архангельской области идёт процесс преобразования муниципальных районов в муниципальные

округа. Среди 12-ти уже образованных округов – Устьянский. Одна из главных задач, которую ставили перед собой муниципальные власти в период преобразования, – сохранить преемственность сельских советов прежде всего в той части работы, которая касалась взаимодействия местных властей с жителями сёл и деревень. Для этого в каждом поселении создали общественные советы.

Как отметил Владимир Паршин, председатель общественного совета Устьянского округа, всего за полгода работы советы действительно стали связующим звеном между местными жителями и администрацией муниципалитета.

Большую роль в благоустройстве общественных советов в благоустройстве общественных и дворовых территорий. Для этого администрация Устьянского округа и Группа компаний «УЛК» обеспечили их техникой – тракторами и прицепами.

Ещё один проект, в реализации которого советы принимают активное участие, – «Здоровая деревня»: при помощи лесопромышленной компании жителей небольших деревень организованно привозят на автобусе в Устьянскую центральную районную больницу для проведения профосмотров.

– Устьянскому округу, можно сказать, повезло, что здесь бизнес серьёзно помогает общественникам. Но не везде это так, поэтому я прошу администрацию округа поработать над созданием универсальной модели работы общественных советов, которую можно применить во всех округах и районах, – сказал Александр Цыбульский.

Губернатор отметил, что многие проекты, которые сегодня действуют в Устьянах, разработаны в правительстве Архангельской области и продолжают получать господдержку.

В этом году в рамках регионального проекта «Комфортное Поморье» ТОСы и другие общественные организации получают из областного бюджета средства на реализацию проектов по благоустройству территорий. Сейчас идёт сбор заявок на участие в проекте в 2024 году. На эти цели предусмотрено 270 млн рублей, а в 2025 году сумма увеличится в два раза.

– Нужно подумать над тем, как вовлечь в участие в проекте «Комфортное Поморье» и общественные советы, прошу это поручение зафиксировать в протоколе нашей встречи, – сказал губернатор.

Он назвал очень хорошей идеей создание общественных советов в муниципальных округах и поручил в ближайшее время усовершенствовать модель управления муниципальными округами с точки зрения максимального вовлечения общественников в жизнь поселений.

Подготовила Марина СОСНОВА  
Фото Александры Кобычевой

# Сон в летнюю ночь

Кто в наших краях слышал и даже был покупателем магазина с райским названием «Эдем», тот знает, где случилась эта история...

**Н**а пороге сельмага лежала и закрывала проход огромная и флегматичная собака породы хаски по кличке Сфинкс. Все входящие в «Эдем» и выходящие из него попросту её перешагивали. Своей собачьей жизнью она на все сто оправдывала данную ей кличку – жила, не обращая никакого внимания на окружающую суету. Ко всем – местным и приезжим – относилась почтительно ровно... Зачем ей напрягаться?

И вот, дождавшись, когда поток покупателей схлынул, тоже перешагнув этого самого Сфинкса, очутившись в торговом зале, где ровно половина полок была заставлена батареями горячительных напитков с красочными этикетками, а вторая была под всё-всё остальное: хлеб, свечи, спички, соль и прочий товар. Тут была и духовная литература – две брошюры «Главные молитвы» и «Ангелы-хранители» и карты совсем не нашей, а Вологодской области. А из экзотических товаров припоминаю редкие консервы «Щупальца осьминога в собственном соку»...

Отоварился и спросил у продавщицы: «Кто из местных берёт на постой? Есть ли такие в деревне?» Её ответ был краток и точен: «...Вам к бабе Капе – её дом на краю села», – и показала пальцем под ухом через левое плечо. И снова перешагнув через хаски, а та и ухом не повела.

Из последнего дома ещё издали слышалось задушевное пение Кадышевой, прерываемое короткими и выверенными ударами топора. Это бабуля с перевязанной тряпицей рукой на деревянной плахе рубила щучьи головы. Потом, будто не видя пришедшего гостя, отложила топор и неспешно принялась за ёршиков, сорожек и окуньков. Сама начала напрямую: «...На ночку, на две, на неделю? Ко мне по многу раз приезжают... и тебе понравится!»

Потом и представилась: «Капитолина, баба Капа – так кличут в селе. Сын мой поутру дюжину щук изловил да мелочи немерено... наказал к ужину ушку справить из одних щучьих голов! А придет вечер с делянки, уха и поспеет!»

Баба Капа обтёрла руки о фартук, проводила в избу и, не размазывая вокруг да около, спросила о ночлеге: «Тебе за печкой постелить или на повети?» Потом для придания «звёздности» своему деревенскому ночлегу почему-то шёпотом сообщила: «До тебя тут московский режиссёр надолго останавливался – Иосифом представился. Он из Малого или Большого театра, точно не помню. Избушку под дачу присматривал, словно невесту себе выбирал. Ему и около реки, и на угоре, и подле леса, и от часовенки недалече! Работать он любил на моей повети – там хорошо думалось в прохладе на ветерке. Рисовал, записывал и всё времечко хохотал. Уехал, да только книжку одного большого английского поэта у меня и забыл. Книжка-то бесценная, по которой спектакль собирался устроить».

Баба Капа подала мне томик весёлой комедии Уильяма Шекспира «Сон в летнюю ночь» с давней любовной историей, случившейся в городе Афины. И тут старушка обратилась с убедительной просьбой: «Как увидишь в Москве, так передай ему от бабы Капы! Пусть



более ничего не теряет... Так и накажи – от меня!» Было видно, что томик тот не простой, а служил Иосифу самым главным планом будущего спектакля! Считаю, режиссёрское евангелие! Везде, на каждой страничке, были пометки, начертанные его рукой, – так называемые раскадровки, или маленькие рисованные картинки и совершенно непонятные записи: «синий цвет», «красный свет», «затемнение», были и стрелки движения актёров по сценической площадке.

Номер в этом деревенском отеле был вот таким: в середине повети – старинная деревянная кровать под свисающим марлевым балдахинном, спасающим от мошкары. Всё было словно в волшебной сказке или в старинных опочивальнях французских королей, но имело сильный российский окрас. По всему периметру бревенчатых стен, как в декорации театра, были рядами подвешены расписные санки с коваными полозьями, оглобли, хомуты, мерёжи для рыбной ловли, огромные черпаки для розлива деревенского пива, а под ними с десяток топоров, вилы, косы, веники, да щепные корзины с шишками для самовара...

Увидев моё удивление, баба Капа продолжила тему: «...Иосиф всё это на картинке снимал. Побожился, что после Шекспира теперь уже «крепко возьмётся» за земляка нашего – Фёдора Абрамова, и сцена в его Малом

или Большом театре будет точь-в-точь как на моей повети...»

Здесь, на этой самой сцене-повети, был лишь один современный предмет – большой телевизор марки «Рубин». Он был водружён на старый сундук и накрыт белой кружевной накидкой. Картинку тот не показывал и стоял, как говорится, «для мебели», для солидности гостиничного интерьера.

Утро на повети было живописным. Словно в «Волшебном фонаре», во множество щелей пробивались пронзительные солнечные лучи, в которых пылинки крутили самый причудливый хоровод. А на дворе в щель меж брёвнами было другое кино: в тумане за изгородью, на спиленных пеньках сидели три зайца, казавшиеся огненно-рыжими в самых первых лучах. Но почуввав человеческий взгляд, зайцы как-то нехотя попрыгали в сторону леса...

Да и бабе Капе было что вспомнить про эту летнюю ночь. За утренним чаем поведала удивительный сон – будто бы её белая курочка, самая что ни на есть самолучшая несущка, вдруг заявляет человеческим голосом: «Пожила у тебя, Капа, довольно, насмотрелась на твоё житьё-бытьё, настала пора и мне в южные края подаваться». Да взмахнула она своими крыльями, только белые перья и полетели, потом скакнула раз-другой-третий. Сперва тяжко, но всё же поднялась в воздух и перелетела мой маленький сарай. Я за ней с воплями: „Вернись!

Не улетай!“ – а та расправила крылья, словно белый журавль, да за лес по ту сторону дороги и полетела. Хлопает крыльями и летит, летит, летит! Реву, а слезами горю моему разве поможешь?»

Баба Капа перевела дух, собралась с силами и продолжила ещё более жуткое: «Мил человек, а ведь это ещё не всё. Проснувшись в поту, выбежала я на крыльцо своих курочек пересчитать, а на глазах-то моих камнем с неба упала птица-орёл, что ещё давеча кружила над нашей деревней. Хватит когтями и клювом двух цыплят, вчера только крашенных моими внучками зелёной и марганцовкой, и летит за тот же лес, что и моя курочка во сне! Что я теперь внучкам скажу?! Ой, беда! Не усмотрела я!»

Посидели мы, на пару погоревали за утренним чайком. И то верно, что этой ночью у бабы Капы был вещий сон. Воистину шекспировские страсти! Успокоил бабу Капу только мудрыми словами царя Соломона: «Всё проходит, и это пройдёт!» И бабуля всё поняла и успокоилась, враз забыв обо всех своих утренних несчастьях. Потом спохватилась: «Возьми на дорожку моих рыбников да пирожков с луком и яйцом от меня и моих курочек! Да сделай милость, не забудь, отдай режиссёру его потерянную книжку «Сон в летнюю ночь».

Николай ЧЕШОКОВ  
Фото автора

# «Ваши дети теперь взрослые»

В Котласе родители добиваются открытия группы дневного пребывания для детей-инвалидов старше восемнадцати лет

По словам Ирины Истоминой, организатора родительского сообщества «Особый ребёнок», речь идёт о социализации, которой дети автоматически лишаются после окончания школы.

## «А что же дальше?»

– Особенно сложная ситуация, если у ребёнка множественные нарушения развития, «тройки» в ИПР – по передвиганию, самообслуживанию, – поясняет Ирина Истомина. – В этом году к нам в родительское сообщество обратилось сразу несколько мам, чьи тяжёлые дети выпустились из школы и оказались «только дома». Мамы буквально режут: «А что же дальше?» Считается, что после восемнадцати – уже взрослый. Но тяжёлые дети так и остаются детьми...

Содействие в открытии группы «Особому ребёнку» пообещали местные депутаты. В администрации Котласа недавно также состоялась встреча представителей родительского сообщества с заместителем председателя правительства Архангельской области Виктором Иконниковым. И, по словам Ирины Истоминой, «разговор получился душевный».

– В управлении по социальным вопросам Котласа тоже не остаются в стороне, – говорит Ирина Истомина. – Бассейн, театр, мероприятия во Дворце культуры семьи с детьми-инвалидами могут посещать бесплатно. Мы благодарны. Но необходима именно группа дневного пребывания для детей, которые не могут больше никуда пойти. Ведь невозможно постоянно сидеть в своей «скорлупе». Детям необходимо пространство...

## «Отвести и выдохнуть»

О таком «пространстве» на съезде детских омбудсменов в Пензе говорила и уполномоченный по правам ребёнка при президенте РФ Мария Львова-Белова, когда ещё прошлой осенью анонсировала создание в России региональных центров дневного пребывания для детей с инвалидностью – «чтобы родители могли их туда отвести и выдохнуть», а ребята – общаться между собой.

– Достаточно нескольких часов, пусть не каждый день, – уточняет Ирина Истомина. – Присмотр, уход, развивающие занятия... Речь даже не о передышке для родителей. Мамам особых детей покой только снится. Речь – о помощи семье.

Я, например, знаю маму, которой нужна операция, а ей не с кем оставить тяжёлого ребёнка – родственников нет. И она «тянет» время, рискуя своим здоровьем.

Если честно, ещё ни от кого не слышала, мол, исполнилось ребёнку восемнадцать и «жить стало легче», – признаётся Ирина Истомина. – К сожалению, чаще наоборот... Если и мама выходит на пенсию, то перестаёт получать федеральную выплату по уходу за ребёнком-инвалидом. Прекращается и выплата ежемесячного регионального



У особых детей должно быть самое обычное детство

пособия: «Ваши дети теперь взрослые». Но разве уход за взрослым мужчиной или женщиной в тяжёлом состоянии легче, чем уход за ребёнком?

У Глеба, сына Ирины, тяжёлые и множественные нарушения развития. В августе ему исполнилось семнадцать. И это значит, что через год детство Глеба «официально» закончится.

– Сын перешёл в девятый класс, – рассказывает Ирина. – Сентября ждёт с нетерпением. Очень любит школу. Там у него друзья...

Ирина говорит, что им с Глебом «ещё повезло» – с четырёх до девяти лет Глеб ходил в детский садик. Открытия группы для особых малышей тогда также добивались сами родители. Потом был следующий шаг – школа.

– Класс для тяжёлых детей в Котласе – наша инициатива, – поясняет Ирина Истомина. – В министерстве образования, к счастью, пошли навстречу – класс появился. Сейчас, к слову, классов уже три. Некоторые родители благодаря этому смогли устроиться на работу. Но когда сад и школа остаются позади, учебная программа выполнена, а ребёнка «никуда не берут» – с работой приходится попрощаться...

## В качестве «эксперимента»

Группа дневного пребывания – мечта не только котлашан. Региональный союз общественных объединений инвалидов этой весной подавал заявку на конкурс Фонда президентских грантов с проектом по созданию в Архангельске аналогичной группы для молодых людей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Но, к сожалению, проект не получил поддержку – до победы не хватило всего нескольких баллов.

По словам Елены Шинкаревой, председателя союза, общественники не сдаются и планируют писать новый проект – грантовая поддержка необходима.

Тем более что первая, по сути, «экспериментальная» группа дневного пребывания пока только для пяти человек в Архангельске всё-таки появится. Открыть её планируется осенью при поддержке регионального министерства социального развития.

– Молодых людей с очень серьёзными физическими и ментальными нарушениями, которые проживают в семьях, в Архангельске не так много, примерно семьдесят человек, – поясняет Елена Шинкарева. – Но эта социальная группа меньше всех представлена в обществе и испытывает недостаток общения, социальной интеграции, дневной занятости.

## Выбраться из «четырёх стен»

И если дети с ТМНР в Архангельске могут получать социальные услуги в полустационарной форме – речь о дневном пребывании в течение нескольких часов в учреждении, где с ними занимаются специалисты, – то по достижении восемнадцатилетия всё также «заканчивается».

Молодые люди с ТМНР, по словам Елены Шинкаревой, отправляются либо в психоневрологические интернаты либо, в более благоприятном случае, остаются на попечении родителей, вынужденных самостоятельно осуществлять уход.

– Вариантов организации дневной занятости для таких ребят просто нет, – констатирует председатель союза. – В итоге жизненное пространство молодых людей с тяжёлой инвалидностью – «четыре стены». И сейчас общими усилиями мы хотим попытаться эту ситуацию всё-таки изменить...

Наталья ПАРАХНЕВИЧ  
Фото предоставлены  
РОО «АРГИМОЗ»

комментарий

## Без социализации – никуда

Наталья Костина,  
председатель  
РОО  
«АРГИМОЗ»:



– Социализация в жизни любого человека с тяжёлой инвалидностью – важный момент, потому что рано или поздно может возникнуть ситуация, когда он вынужденно окажется в ПНИ. К сожалению, родители с годами не молодеют... Тема эта, безусловно, тяжёлая. Но если всю жизнь жить в ограниченных условиях, видеть только своих близких, изредка покидать свой дом, то адаптироваться будет не просто сложно – невозможно.

Особый ребёнок должен пройти все этапы социализации – садик, школу. Он должен видеть других детей, у него должны появиться друзья, для него должен быть организован летний отдых. Одних поездок на реабилитации недостаточно.

Но когда наступает 18-летие, многие родители отмечают, что «интерес» к их детям как-то угасает – пропадает целый ряд льгот, совершенно исчезают реабилитация и социальная помощь, ухудшается количество и качество колясок и подгузников.

Именно Архангельск стал одним из первых городов России наряду с Санкт-Петербургом, где появилось отделение раннего вмешательства и началось формирование непрерывной системы социального сопровождения в течение всей жизни.

И особые семьи со всей области потянулись тогда в Архангельск, приезжали даже из Нарьян-Мара, потому что именно здесь можно было посещать специальные группы. Этот процесс необходимо продолжать и дальше, после 18 лет. Наши подопечные семьи ждут реализации и появления системы долговременного ухода, чтобы получить возможность трудоустроиться и ухаживать за своим взрослым инвалидом при сопровождаемом проживании. Ждут дневных групп. Нужна транспортная доступность.

В Архангельске появились низкопольные автобусы. Но попробуйте втиснуться в такой автобус с инвалидной коляской в час пик, выезжая, например, с Маймаксы. При этом практически невозможно воспользоваться услугами социального такси – раз в месяц и только по записи.

Недавно одна наша подопечная семья переехала в другой город, чтобы решить проблему с дневной занятостью дочки на коляске. Но не все могут и готовы уезжать. Надо создавать условия здесь и сейчас.

# Расплатиться по долгам и остаться в живых

Удержания из пенсии, обрекающие на выживание, суд признал незаконными

**А**рхангельский областной суд за последние месяцы дважды подтвердил право пенсионера на получение пенсии в размере не ниже прожиточного минимума.

В марте и июле 2023 года областной суд вынес решения, отменявшие решения районных судов. В первом случае в суд обратилась сама пенсионерка, во втором – прокурор, выступавший в защиту прав пострадавшей от удержаний по исполнительным листам из пенсии, являющейся единственным источником дохода.

Ежемесячные удержания по исполнительным листам в размере 50 процентов от пенсии производил пенсионный орган. Заявления пенсионерки, просивших сократить размер удержаний из и без того предельно скромной, сопоставимой с размером прожиточного минимума пенсии, не были удовлетворены со ссылкой на отсутствие соответствующих полномочий.

Районные суды также отказали в удовлетворении исковых требований к государственному учреждению – региональному отделению Пенсионного фонда Российской Федерации (после переименования – Фонда пенсионного и социального страхования Российской Федерации) – о возложении обязанности сохранять при производстве удержаний по исполнительным документам размер пенсии не ниже величины прожиточного минимума.

Отменяя решения районных судов, областной суд отметил, что закон предусматривает сохранение заработной платы и иных доходов должника



ежемесячно в размере прожиточного минимума трудоспособного населения.

Конституционный Суд Российской Федерации неоднократно указывал: в случае, если пенсия является для гражданина единственным источником существования, необходимо обеспечения баланса интересов кредитора и должника требует защиты прав последнего путём сохранения для него

и лиц, находящихся на его иждивении, необходимого уровня существования.

Пенсионный орган, иные органы, осуществляющие удержание, обязаны учитывать принцип неприкосновенности минимума имущества, необходимого для существования должника и членов его семьи. Соответствующие выводы изложены в решениях Верховного Суда Российской Федерации.

Пенсионный орган, удерживая из пенсии истцов 50 процентов в пользу взыскателя, не придерживался приведённых требований закона.

При этом он обладает необходимыми информационными ресурсами, позволяющими самостоятельно установить наличие у должника иных, помимо пенсии, доходов, получить указанные сведения в порядке межведомственного взаимодействия. На региональные отделения фонда возложена обязанность по реализации социальной политики Российской Федерации в области пенсионного обеспечения.

Доводы ответчика о том, что изменение размера удержаний из пенсии возможно лишь путём подачи должником заявления об изменении способа и порядка исполнения исполнительного документа несостоятельны, не основаны на нормах гражданского процессуального законодательства, допускающего возможность защиты прав должника любыми способами, не запрещёнными законом. При этом следует учесть, что истцы обращались и к пенсионному органу с заявлениями о сохранении после удержаний из пенсии прожиточного минимума, их заявления оставлены без удовлетворения, что повлекло нарушение прав получателей пенсии.

Архангельский областной суд по результатам рассмотрения дел в апелляционной инстанции возложил на пенсионный орган обязанность сохранять при производстве удержаний по исполнительным документам размер пенсии истцов не ниже величины прожиточного минимума.

## На экстренную операцию – через пять дней

**Жители Соловков взыскали компенсацию морального вреда за несвоевременно оказанную медицинскую помощь**

В Приморский районный суд обратилась мама, выступавшая в своих интересах и в интересах ребёнка. Она просила взыскать с областной клинической больницы в лице её филиала на Соловках компенсацию морального вреда за несвоевременно оказанную медицинскую помощь.

В сентябре 2022 года мама с ребёнком, получившим травму глаза, обратилась в участковую больницу. Медработник, сделав осмотр, сообщил, что срочная медпомощь ему не требуется, но желательно обратиться в ближайшую больницу в Карелии. На следующий день ребёнок с отцом на катере МЧС приехал в больницу, но выяснилось, что офтальмолог кемской больницы в отпуске, в соседней больнице – также в отпуске. Ребёнок вернулся домой.

В участковой больнице выдали направление в Архангельск, но в санавиации, несмотря на многочисленные просьбы мамы, отказали.

Лишь через пять дней после получения травмы ребёнок вместе с мамой смогли вылететь в Архангельск.

В областной офтальмологической больнице пострадавшего приняли без очереди и экстренно прооперировали под общим наркозом. Свыше недели ребёнок провёл в стационаре. Швы сняли спустя месяц после операции.

Мама, обращаясь в суд, отметила, что на протяжении пяти дней её ребёнок, не получавший помощи,

страдал от боли. Из-за переживаний за его здоровье у мамы также ухудшилось самочувствие, она была вынуждена обращаться к врачу. Она настаивала на том, что медицинская помощь её ребёнку оказана несвоевременно, просила взыскать с ответчика в свою пользу моральный вред в размере 80 000 рублей, в пользу ребёнка – 120 000 рублей.

Представитель медицинского учреждения просила в удовлетворении исковых требований отказать, утверждала, что надлежащая медицинская помощь оказана.

Суд первой инстанции удовлетворил заявленные исковые требования, взыскав в пользу ребёнка 120 тысяч рублей и 50 тысяч рублей в пользу его мамы.

Ответчик – областная клиническая больница в лице филиала, участковой больницы на Соловках, – обжаловал решение, настаивая на том, что для удовлетворения иска у суда не было оснований.

Но, согласно Конституции Российской Федерации, здоровье как неотъемлемое и неотчуждаемое благо, принадлежащее человеку от рождения и охраняемое государством, относится к числу конституционно значимых ценностей. Каждому гарантировано право на охрану здоровья, медицинскую и социальную помощь.

Невыполнение, несвоевременное или некачественное выполнение необходимых пациенту диагностических, лечебных, профилактических, реабилитационных мероприятий относятся к видам медицинской помощи ненадлежащего качества.

Согласно материалам дела, первичный осмотр ребёнка провёл не дежурный врач филиала областной больницы на Соловках, а медсестра. В её полномочия

определение степени тяжести состояния пациента, показаний к экстренности или неотложности оказания медицинской помощи и необходимости осуществления медицинской эвакуации не входит. При этом в областную больницу о ребёнке, получившем травму глаза, никто не сообщил, заявку не направил. По какой причине помощь пострадавшему не была оказана в Карелии, куда его первоначально направили, сотрудники соловецкой больницы не выясняли.

При повторном обращении врачи участковой больницы ребёнка не осматривали, а выдали два направления к специалистам в Архангельск с разными отметками. Причину выдачи двух направлений без указания конкретного медицинского учреждения, без непосредственного осмотра ребёнка представитель ответчика в судебном заседании в областном суде пояснить не смог. В медкарте больного при этом отсутствуют сведения об обращениях на приём и выданных направлениях.

Ничего не сделали в участковой больнице для стабилизации и улучшения состояния здоровья ребёнка, снятия болевых ощущений, рекомендации не предоставили. Согласно пояснениям лечащего врача областной офтальмологической больницы: диагноз пострадавшего – проникающее ранение глазного яблока – врачом участковой больницы не установлен, своевременная помощь не оказана: больному ребёнку не был направлен в хирургическое офтальмологическое отделение по срочным показаниям.

Решение районного суда вступило в законную силу.

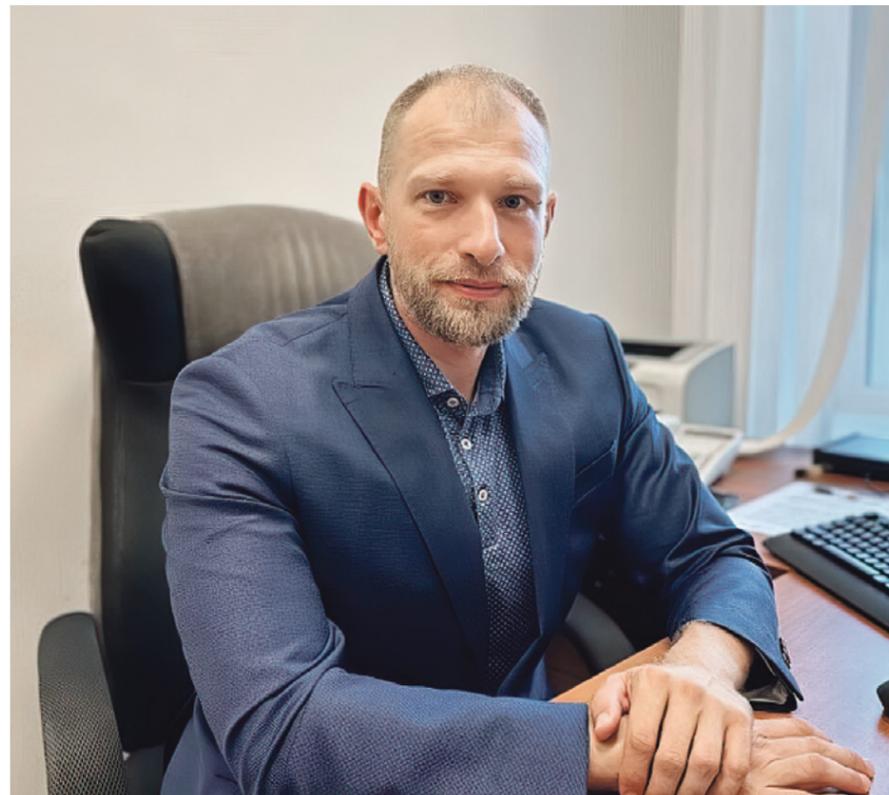
**Ксения СОЛОВЬЕВА**

# Светлану Дейнеко сменил Денис Шевела

На прошлой неделе, 9 августа, глава Котласа Светлана Дейнеко заявила о досрочном сложении полномочий



Светлана Дейнеко на праздновании 105-летия Котласа, июнь 2022 года



Денис Шевела, исполняющий обязанности главы Котласа

**В**заявлении по этому поводу она написала: «Сегодня я завершила свою работу в администрации городского округа „Котлас“. Вместе с вами строили социальные объекты, благоустраивали общественные территории, ремонтировали дороги и тротуары – делали наш Котлас лучше. Не всё получалось, но каждый день я полностью отдавалась работе на благо города и его жителей».

Причину отставки она сформулировала следующим образом: «по собственному желанию в связи с ухудшением здоровья». И поблагодарила жителей Котласа и свою команду за работу.

7 августа, за два дня до этого заявления, в ходе еженедельного оперативного совещания в правительстве Архангельской области губернатор Александр Цыбульский высказал критические замечания в адрес Светланы Дейнеко, в частности, обратил особое внимание главы города на необходимость повышения качества и сроков выполнения работ по жилищному и дорожному строительству. Он также предложил «перенастроить работу администрации кардинальным образом».

9 августа, в день своей отставки, Светлана Дейнеко подписала распоряжение о назначении первым заместителем главы Котласа Дениса Шевелу.

Денис Шевела работал в администрации губернатора и правительства Архангельской области. Более 14 лет занимался вопросами развития местного самоуправления. Курировал работу глав муниципальных образований. Прошёл обучение в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ по направлению «Управление национальными проектами в органах власти», в САФУ по программе «Проектное управление в органах государственной и муниципальной власти».

И после отставки главы Денис Шевела стал исполнять его обязанности.

Светлана Дейнеко на пост главыступила 7 мая 2021 года. Она была вторым главой муниципалитета, занявшим этот пост после смены губернатора. Первым стал Дмитрий Морев, который возглавил администрацию Архангельска. И вошла в новую губернаторскую команду, чем очень дорожила.

Приходу Светланы Дейнеко на пост главы города предшествовал глубочайший кризис местной законодательной и исполнительной власти. Напомним, что даже с третьей попытки депутаты Котласского городского Собрания не смогли принять городской бюджет на 2021 год. И одной из причин отставки прежнего главы Котласа Андрея Бральнина называли именно эту – полная разбалансировка политических сил в городе, что мешало в том числе хозяйственной деятельности.

И главная задача для нового главы состояла в том, чтобы наладить контакт с городским Собранием, со всеми партиями, которые в него входят. Получилось ли выполнить эту сложнейшую работу Светлане Дейнеко? Здесь можно сказать однозначно – да. Во всяком случае, ни одного конфликта, тем более скандала, во властных структурах и политических кругах за время её работы не случилось. И два года, которые была главой Котласа Светлана Дейнеко, городской бюджет принимался оперативно, в рабочем порядке.

Когда Светлана Дейнеко уходила со своего поста, местная молодёжь собралась, чтобы сказать ей добрые слова. Впервые в Котласской администрации был создан отдел по работе с молодёжью, а при главе действовал молодёжный совет. Действовал неформально, вся молодёжная работа строилась исходя из того, как её видели сами молодые котлашане. И они оказались благодарными за это.

Конечно, многое в молодёжной политике удалось сделать ещё и потому, что в городе появился новый Дом молодёжи. А в этом поддержку оказал губернатор. Но чего нет в других местах – в Котласе активно развиваются «молодёжные пространства». И это каркас, который позволяет проводить молодёжную политику до самых до окраин. Неудивительно, что сама глава считала молодёжь своей главной опорой, так же как и ветеранские организации.

Стоит сказать и про новую 105-ю среднюю школу, которая рассчитана на 800 учеников. В прошлом году её сдали на месяц позже. Это случилось по объективным причинам – из-за задержки поставок оборудования. И глава города приняла решение сдвинуть на месяц открытие школы, но, что называется, довести её до ума. К тому же здесь создан дизайн-проект, который в прошлом году был необязателен. Но он того стоил! Теперь же школы принимаются только с дизайн-оформлением.

Из значительных событий стоит вспомнить, что в мае в Котласе прошли гастрофестиваль и большая деловая конференция на тему развития туризма, в которой участвовали и именитые специалисты, и люди, занимающиеся приёмом гостей из соседних районов. Котлас заявил, что он может быть центром гостеприимства, у него для этого есть всё необходимое.

А на практике он это показал, когда в июне в Сольвычегодске проходил большой форум, посвящённый развитию местного туризма. В нём принимали участие члены правления АСМИ Северо-Запада, а также специалисты в сфере культуры и туризма. В форуме участвовала Любовь Совершаева, заместитель полномочного представителя президента РФ в Северо-Западном федеральном округе. Форум проходил

в Сольвычегодске, но гости жили в Котласе, где им тоже была представлена культурная программа. О том, что всё было сделано на уровне, говорит тот факт, что Светлана Дейнеко получила благодарность от заместителя полномочного представителя президента РФ в Северо-Западном федеральном округе за качественную организацию этой части фестиваля.

В Котласе прошли два агрофорума, на которые из Санкт-Петербурга приезжали ведущие специалисты Всероссийского института растениеводства имени Вавилова. И это были очень полезные встречи.

Что ещё было сделано за два года и три месяца работы Светланы Дейнеко на посту главы города, если кратко? В свой первый рабочий день она шла в администрацию вдоль развороченной площади, которая, кстати, из-за своего ужасающего вида попала на федеральные каналы. Сейчас на этой площади проходят различные праздники.

Достроили новый участок дороги на проспекте Мира. Капитально отремонтировали выставочный зал и фондохранилище для краеведческого музея. Составили дорожную карту по развитию сети уличного освещения, которая будет реализовываться два года, на неё заложено девять миллионов рублей. Этим летом построили четыре спортивных площадки – для сдачи норм ГТО, скейт-площадку, универсальную и для городского спорта. Завели в программу капремонтов ещё три школы – № 1, № 82 и № 4 имени Гагарина. Сейчас идёт ремонт в школе № 91. Подготовлен проект строительства городского театра драмы, сейчас заканчивается его госэкспертиза.

**Светлана ЛОЙЧЕНКО**  
Фото автора и пресс-службы  
правительства  
Архангельской области

# Дорога к дому

В Архангельске жильцы новостройки предлагают обустроить внутридворовые проезды по проекту «Комфортное Поморье»

**М**ногоэтажку на улице Выучейского в областном центре построили ещё в 2019 году. Но вот про обустройство заезда во двор как-то позабыли.

Поэтому уже четвёртый год люди терпят неудобства. Особенно сложно, когда грунтовая часть дороги, не отсыпанная щебнем, размокает в дождливую погоду – по ней тяжело пройти и обычному пешеходу, что уж говорить о мамах с колясками. А в доме проживает много молодых семей с маленькими детьми.

Решить вопрос, конечно, вполне возможно. Одно из решений – попасть в городскую программу по ремонту дворовых и межквартирных проездов, которая реализуется в Архангельске уже третий год.

Второе решение – простое и более быстрое – стать участником проекта «Комфортное Поморье». Тех средств, что можно получить на реализацию инициативы, а это полтора миллиона рублей, должно хватить на асфальтирование дороги.

Именно такой вариант и предложил жильцам депутат областного Собрания, координатор проекта «Комфортное Поморье» Александр Фролов.

Сам проект стартовал в Архангельской области в мае этого года при поддержке губернатора Александра Цыбульского и стремительно набирает обороты.

Проект обеспечен бюджетным финансированием и позволяет жителям за счёт бюджета региона реализовать собственные идеи. Такие, например, как ремонт внутридворовых проездов, благоустройство территории, ремонт подъездов, установка освещения и другие.

Что самое важное, в отличие от других проектов, условия участия в «Комфортном Поморье» максимально просты. Стать участником проекта может любой житель области старше 16 лет. Для этого необходимо заполнить заявку на сайте проекта.

На поддержку инициатив в рамках проекта «Комфортное Поморье» предусмотрено в областном бюджете 270 миллионов рублей на следующий год и 500 миллионов рублей на 2025-й. Финансирование будет распределяться на конкурсной основе.

А предпочтению конкурсная комиссия во главе с губернатором отдаст проектам, имеющим наибольшую социальную значимость, и тем, что соберут максимальное количество подписей в поддержку.



Координатор проекта Александр Фролов: заявки на участие в «Комфортном Поморье» принимаются до 31 августа

Александр Фролов обратил внимание, что для участия в проекте на следующий год нет требований по обязательному софинансированию со стороны граждан, но если жильцы дома найдут партнёров, готовых оказать финансовую поддержку, то у их инициативы будет больше шансов на победу.

– Вам нужно принять решение. Заявку на участие в проекте можно подать до 31 августа, а победителей объявят в конце года, – пояснил депутат.

Согласия жильцы дома достигли быстро. По словам председателя совета дома, соседи у них активные и неравнодушные. К тому же на помощь пришла

и управляющая компания «Ластола». Её директор Илья Томашевский также принял участие в обсуждении проекта и предложил поддержку в сборе подписей.

– В этом доме живут активные, неравнодушные люди, поэтому беседа у нас состоялась конструктивная. Мы провели уже достаточно много встреч с горожанами, где обсуждали возможности участия в проекте «Комфортное Поморье» и разные инициативы. В целом могу сказать, что жители города с воодушевлением восприняли новый проект и готовы участвовать в нём, – подвёл итог Александр Фролов.

## С вниманием к семье

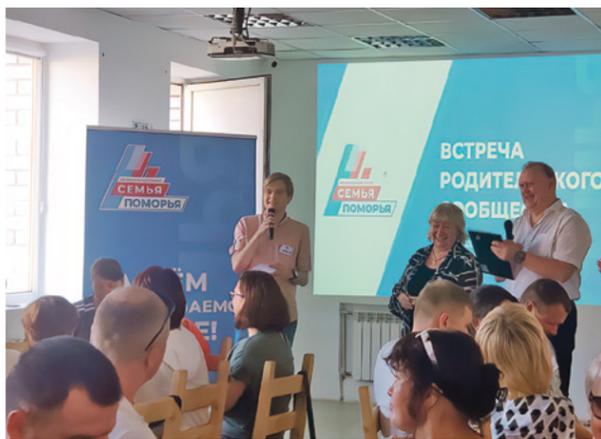
В муниципальных округах и районах Поморья активно предлагают новые идеи и меры, направленные на поддержку семей и детства

Своеобразный «мозговой штурм», в котором могут принять участие все заинтересованные и неравнодушные – вот что такое проект «Семья Поморья», который в эти дни активно развивается во всех муниципалитетах Архангельской области.

Совместными усилиями предложить решения для самых сложных задач – на это и нацелены многочисленные дискуссионные площадки, на которых идёт бурное обсуждение и обмен мнениями. Впрочем, эмоциональность вполне объяснима, ведь вопросы поддержки детства, материнства, семьи не могут не волновать любого нормального человека.

Да, ещё десять лет назад в Поморье по инициативе депутатов был принят комплексный закон «О социальной поддержке семей, воспитывающих детей, в Архангельской области», который объединил и развил действовавшие законы в сфере семьи и детства. С тех пор по инициативе губернатора Архангельской области и депутатского корпуса он регулярно пополняется новыми мерами поддержки.

– Мы ежегодно совершенствуем семейное законодательство, дополняя его новыми нормами. Однако мы пришли к выводу, что только мнения экспертов недостаточно – необходимо широкое обсуждение инициатив с участием родительского сообщества, семей со всей Архангельской области. На такой диалог нацеливает нас губернатор Александр Цыбульский, и эта позиция касается всех сфер жизни, – пояснил депутат областного Собрания, председатель профильного комитета Сергей Эммануилов.



В Котласе задумались, как уберечь детей от виртуальной реальности

Как оказалось, идей немало. Так, в Мезени участники дискуссионных площадок делились опытом воспитания, сохранения здоровья детей, решения семейных конфликтов и формирования семейных ценностей, предложили решения наболевших проблем.

А среди предложений – создание школы молодой мамы, где бы учили навыкам обращения с детьми, ответственному отношению к здоровью и питанию ребёнка, возвращение в школы уроков этики и психологии семейной жизни.

Многие родители были единодушны: нужна серьёзная работа по раннему выявлению психологических проблем у детей и подростков, необходимы дополнительные занятия для «отстающих» в школе.

По мнению участников, важным фактором для семейной экономики является трудовое участие детей. Представители родительского сообщества предложили снизить возрастные ограничения при заключении социального контракта и компенсировать работодателям устройство юношей и девушек на работу.

А в Котласе активно обсуждали вопросы и проблемы, с которыми сталкиваются современные родители в воспитании и развитии ребёнка.

Среди них – детский буллинг, профилактика насилия в семье, уход детей из реальной жизни в виртуальную реальность, здоровье ребёнка и семьи в целом, меры поддержки беременных женщин и другие.



В Мезени предложили создать «Школу молодой мамы»

Звучали конкретные предложения по безопасности детства, экономике семьи. Несмотря на накал страстей, диалог в итоге получился конструктивным и тёплым.

– Очень порадовало, что проект привлёк молодёжь и были интересные предложения по внедрению семейных психологов, оплате отпуска всей семье, чтобы она была более сплочённой, и многое другое, – кратко подвёл итоги обсуждения координатор проекта, депутат областного Собрания Сергей Красильников.

Такие встречи предполагается провести в большинстве муниципальных образований Архангельской области. По итогам общественных обсуждений на местах планируется проведение общерегионального родительского форума «Семья Поморья» с участием координаторов проекта, экспертов и представителей власти.

– Его результатом станет итоговая резолюция, которая ляжет в основу развития семейной политики, законодательства на ближайшую и отдалённую перспективу, – подчеркнул Сергей Эммануилов.

Подготовил Илья АГАФОНОВ  
Фото предоставлены пресс-службой областного Собрания

# Города преобразуются заметно



Это происходит благодаря федеральной программе «Формирование комфортной городской среды»

**О**чень важно, что в ней активно участвуют жители городов и посёлков Архангельской области. Например, по данным Минстроя России, в голосовании за выбор территории для её благоустройства в 2023 году приняли участие 102 937 тысяч жителей Архангельской области, это на 16 процентов больше, чем в предыдущем году. Всего в 2023 году в Архангельской области для благоустройства было выбрано 110 общественных территорий и 13 дворовых территорий. Из федерального и областного бюджетов на эти цели выделено 311 млн рублей.

Кроме того, ежегодно выделяется дополнительное финансирование из областного бюджета – в нынешнем году оно составит 233 млн рублей. Эти средства позволят привести в порядок объекты в Архангельске и Северодвинске. В областном центре в 2023 году планируется благоустроить 15 общественных территорий общей стоимостью 244 млн рублей.

Губернатор Александр Цыбульский проверил, как идут работы, призванные сделать городскую среду более комфортной, в Архангельске и Новодвинске.

В областном центре глава региона посмотрел, как идут работы по благоустройству сквера на пересечении улиц Гагарина и Тимме, в районе швейной фабрики, а также побывал на общественной территории у дома №104 на Троицком.

Губернатор убедился, что на общественной территории в районе здания швейной фабрики установлены бортовые камни, подготовлены основания под дорожки и площадки, выполнена прокладка кабельных линий и установка закладных элементов опор. До конца августа подрядчик должен завершить устройство плитки и малых архитектурных форм, которые стилистически планируется связать со швейным делом. Например, скамейки будут сделаны в виде катушек. Также здесь появятся живая изгородь, газоны и опоры освещения.

Ксения Корюкина, член общественного совета Октябрьского округа Архангельска, отметила, что здесь получится отличное пространство для отдыха. Она также попросила поддержки губернатора в реализации ещё одной инициативы местных жителей – вписать в проект возможность раздельного сбора отходов.

– В мае вы поддержали инициативу создания регионального проекта «Чистое Поморье». Мы активно работаем, объясняем жителям, зачем это нужно делать. И всё чаще поступают от них просьбы, связанные с организацией в общественных пространствах площадок для раздельного сбора отходов. Прошу рассмотреть возможность организации такой площадки в этом сквере, включить её в общую концепцию проекта, – попросила Ксения Корюкина, которая также является координатором регионального проекта «Чистое Поморье» в Архангельске.

Александр Цыбульский идею общественников поддержал и поручил руководству города вместе с ними доработать проект благоустройства.



Ещё один сквер приводят в порядок на Троицком проспекте – вдоль дома № 104. Здесь строители выполняют установку бортового камня, готовят основания под пешеходные дорожки и площадки.

– Рабочим ещё предстоит установить скамейки, урны, цветочницы и качели, выложить тротуарную плитку, высадить кустарники и газоны, уложить асфальтовое покрытие и установить опоры освещения, – сообщил главе региона Андрей Богданов, главный инженер подрядной организации.

А ещё преобразования коснутся танка «Mark-V» времён Гражданской войны. Сейчас танк находится в футляре из поликарбоната, но тот уже не защищает его от дождя и снега. Поэтому поликарбонат заменят на закалённое стекло толщиной 10 мм, покрытое антивандалной плёнкой, установят рамы из алюминиевого профиля, а также шесть прожекторов для подсветки танка.

– Это одно из любимейших мест горожан. Мне как депутату поступало очень много предложений благоустроить его. Благодаря программе «Формирование комфортной городской среды» мы сделаем это, и сквер станет местом притяжения для многих горожан и гостей города, – подчеркнул Виктор Заря, депутат Архангельского областного Собрания. – К тому же при поддержке программы всё больше комфортных территорий появляется в окраинных округах. Уверен, это будет продолжаться. Поможет и региональная программа «Комфортное Поморье». Город будет чище, красивее, приятнее, и так мы покажем всем, что любим и ценим наш Архангельск.

Жители Новодвинска тоже любят свой город и хотят, чтобы он становился красивее и комфортнее. Одна из территорий, за которую они проголосовали, – это сквер в районе кинокомплекса «Дружба», которому требовалось благоустройство.

Во время поездки в Новодвинск губернатор оценил, как там идут работы. В сквере уже выполнено обустройство основания площадки, проложена кабельная линия для установки опор освещения, производится укладка тротуарной плитки и установка бортового камня.

В скором времени в сквере будут установлены скамейки, светодиодные

комплексы освещения и малые архитектурные формы. Кроме того, после окончания благоустройства вновь заработает городской фонтан.

По итогам осмотра объекта Александр Цыбульский поручил главе Новодвинска Сергею Андрееву как можно быстрее закончить работу над преобразованием сквера. При этом особое внимание Александр Цыбульский обратил на устройство газона, которое, по словам представителя подрядной организации, контрактом не предусмотрено.

– Я очень внимательно отношусь к вопросам обустройства газонов, так что, пожалуйста, сделайте хороший газон, – подчеркнул глава региона. – Администрации города совместно с подрядчиком надо найти решение. Такую территорию сдаём прекрасную, нужно обязательно озеленить. В таком виде принимать нельзя.

В 2023 году в Новодвинске в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда» также будет реализована инициатива «Городской парк». В парке установят парковые качели и положат резиновое покрытие. В стадии заключения находится муниципальный контракт на благоустройство детского парка, в нём будут установлены арт-объекты.

В Архангельской области также выбрали общественные территории для благоустройства в 2024 году.

– По итогам рейтингового онлайн-голосования определены 13 общественных пространств, которые преобразуются в рамках нацпроекта «Жильё и городская среда», – написал в своём телеграм-канале губернатор Архангельской области Александр Цыбульский. – Жители области выбрали те набережные, скверы, площади, детские и спортивные площадки, которые, по их мнению, должны быть преобразованы в первую очередь.

Глава региона отметил также, что в этом году в голосовании приняло участие свыше 113,3 тысячи человек – на десять тысяч больше, чем в 2022-м.

– Радует, что люди всё активнее заинтересованы в развитии своих территорий, – подчеркнул Александр Цыбульский. – Спасибо каждому, кто принял участие в голосовании, в том числе волонтерам, которые помогли организовать процесс.

Подготовила Марина СОСНОВА

## комментарии

### «Перемены происходят на наших глазах»

– В молодости я в Архангельске училась шесть лет. Теперь я его совсем не узнаю. Красивый-красивый становится, яркий такой... Приятный город стал.



– Я не из Архангельска, но вижу, как у вас всё здесь строится. Значит, есть и деньги, и идеи.



– Давно живу в Архангельске и вижу, как город меняется. Появляется много нового и интересного, а главное – полезного для людей.



– Город меняется и меняется очень заметно. Совсем не то, что было несколько лет назад, тогда казалось, что такие перемены невозможны. Но вот они происходят на наших глазах.



– Конечно, Архангельск меняется, это радует. Но хотелось, чтобы было ещё больше зелени в городе.



– Мы видим, какие перемены происходят в городе. Я бы их оценил на четыре с плюсом. Урны бы надо ещё добавить.



– Перемены, которые происходят в Архангельске, оцениваю очень хорошо, особенно они стали заметны с приходом нынешнего губернатора.



# Королева, от которой летят искры

В Архангельск пожаловала сама королева... сварки!

**М**осковская художница-скульптор Weld Queen (в переводе с английского «королева сварки». – Прим. ред.) «варит» на Севере арт-объект для Липецка и готовит программу фестиваля «Сварочка фест».

Александра прилетела в Архангельск из Мексики, где три месяца работала над скульптурой для грандиозного культурного события Burning man, которое пройдёт в конце августа в пустыне Блэк-Рок в штате Невада США.

Маленькая справка: Александра работает под псевдонимом Weld Queen с 2015 года. Она возвела ремесло сварки в статус искусства. Её скульптуры украшают российские города: ангельский хоровод под названием «Братья» и «Петунец» стоят в парке «Кудыкина гора» Липецкой области, «Мать» – в «Мира Парке» в Новосибирске, «Солнце-Барабан» – в Мурманске. И это, конечно же, неполный список. Некоторые её работы хранятся в частных коллекциях в России, Франции и США.

Интернет пестрит фотографиями, на которых Александра в шикарных платьях из огнеупорного материала. По её словам, в каждом из них можно «варить» металл. До этого лета, как и полагалось королеве, она жила в замке...

Александра – куратор фестиваля «Сварочка фест», который состоится в Архангельске уже через месяц. Честно, когда мы ехали на встречу с ней в студию сварки «Кузнецы молодцы», то гадали, в каком образе она предстанет перед журналистами. Но перформанса не случилось. Александра вышла к нам в обычной рабочей одежде. Длинные волосы заплетены в толстую косу и спрятаны под бандану, чтобы не мешали во время сварки. Из украшений – идеальный макияж, яркая помада и маникюр.

Александра крепко пожимает руку, широко улыбается и смотрит прямо в глаза каждому, с кем знакомится. Она легко и непринуждённо общается перед телекамерами. Скульптор ещё не начала «варить» металл, но от её обаяния уже летят искры. Кажется, мы тоже начинаем медленно «плавиться», попав под огонь энергетики Weld Queen.



Weld Queen: «Я создаю что-то положительное, стимулирующее на жизнь. Мне как художнику радостно видеть в глазах людей огонь вдохновения. В своих работах я говорю об энергии, о возвышении над самим собой. Меня интересует вопрос поиска внутренней силы, высвобождения от стереотипов»

## Симбиоз сварки и искусства

– **Александра, расскажите, с чего началась дружба и сотрудничество Weld Queen с Космическим сварщиком Сергеем Кузнецовым?**

– У меня в замке проходили открытые мероприятия, на которые могли прийти все желающие. Это был мой день рождения в 2022 году. Вдруг мне пишет Космический сварщик: «Александра, я лечу к тебе из Архангельска!» Сергей «прилетел» в чёрном плаще, в сварочной маске, красивый. Посреди мероприятия говорит: «Буду петь про сварочку родную». Он исполнил три песни – гости в шоке: «Вау! Откуда он взялся?!» Так и познакомились. Сергей предложил: «Давай «варить» на всю страну, повышать имидж профессии». Он обратился в губернаторский центр Архангельской области, чтобы ему помогли грамотно написать

проект фестиваля. В результате получилось выиграть грант Президентского фонда культурных инициатив. Он спросил, поддержу ли я его в этой инициативе. Я сразу согласилась. Думаю, ничего себе, какой энергичный человек, заряжённый любовью к сварке! У нас есть ещё один партнёр – компания «Свариваем будущее» Вадима Калистратова. Это тоже человек, влюблённый в сварку. О компании Вадима я знала, но мы не были лично знакомы. Сергей нас объединил и предложил стать куратором, совместить сварку и искусство.

Я занималась популяризацией сварки и проводила свои образовательные проекты много лет, а тут встретила двух горящих людей, которые так же хотят это делать, только в формате фестиваля. Мы стали работать, пригласили много классных людей, нашли финансирование, так

как это дорогостоящая история. Появилось много компаний, которые нас поддержали и вместе с нами создают классную насыщенную программу фестиваля.

– **Какую атмосферу хотите создать на «Сварочке фест»?**

– Моя задача как куратора – создать расслабленную комфортную атмосферу для молодёжи, так как это основная наша целевая аудитория. Это подростки, молодые люди, которые собираются определяться с профессией. Мы хотим показать им нашу любовь к сварке, что это гораздо больше, чем просто сваривание одной пластины металла с другой. Что в сварке есть разные специализации и оборудование. Можно развиваться и профессионально расти. Есть потенциал для самовыражения. Будем рассказывать о сварке



Органично вписалась в окружающую природу скульптура Weld Queen «Братья» в парке «Кудыкина гора» Липецкой области. Семь ангелов-братьев, стоящих в своеобразном хороводе. На месте восьмой фигуры – свободное пространство, предназначенное для зрителя



Камера фотоаппарата может запечатлеть магию сварки – фиолетово-желтое радужное свечение, будто космос, обволакивающее сварщика

как о бизнесе. Уже есть лекторы – бизнесмены и стартаперы. И, конечно же, поговорим о сварке как искусстве, о том, как создавать скульптуры. Для меня это уникальное мероприятие, объединяющее профессиональную сварку и искусство. Я считаю, что это мощный симбиоз. Это может вдохновлять людей, показывать перспективу. Ожидая, что после этого у нас появится много партнёров, всех тех, кто хотел бы дальше заниматься сваркой для своего развития и популяризировать профессию и, может, стать частью нашей команды.

Наша аудитория – жители Архангельска. В том числе дети от семи лет. Если можно закрутить сварочную маску на голове, то уже можно прийти на мастер-класс, чтобы познакомиться с профессией сварщика.

#### – Детям доверяют сварочное оборудование?

– На мастер-классе дети смогут сварить себе «звезду с неба». Мы дадим всю защитную экипировку, это абсолютно безопасно. Мы используем полуавтоматическую сварку – современный, достаточно лёгкий тип сварки. За 10–15 минут человек сможет сварить себе звезду из арматуры и забрать её с собой как первое сварочное достижение. На протяжении трёх дней у нас будут проходить сварочные мастер-классы от разных специалистов, известных блогеров, мастеров-сварщиков. Для зрителей приготовлено много активностей.

#### Образы воды и движения...

#### – Идёт отбор десяти лучших эскизов публических объектов, которые участники отправляли на конкурс. Как они будут реализованы?

– Десять победителей конкурса эскизов создадут вместе с мастерами-сварщиками макет своего арт-объекта. Экспертное жюри, а также жители города выберут победителя. Дальше мы будем искать ресурсы, чтобы реализовать проект и создать скульптуру в натуральную величину и разместить её в Архангельске. Другие объекты, которые примут участие в конкурсе, могут также появиться здесь или где-то в России.

#### – У вас была возможность погулять по городу, прочувствовать его?

– У нас очень плотный график, но мы успели съездить к Новодвинской крепости, прокатились на катере по Северной Двине. Погуляли по центру города, по набережной.

#### – Какие образы у вас как у скульптора рождаются в Архангельске?

– Мне кажется, здесь практически девственная среда, в которой почти нет публического искусства, современных скульптур.

Город украшен в классическом понимании. Я отметила морскую тему: много постсоветских памятников и разного декора, архитектуры, связанной с рекой и морем. Мне очень нравится набережная. Я приехала с ребёнком и няней. Мы снимаем квартиру на набережной Северной Двины у Вечного огня. Каждый раз радуюсь виду из окна. Очень живописно город выглядит с реки. Архитектура, образ здания со шпилем, портовая история... Я ожидаю, что конкурсные работы будут связаны с темой порта, либо это будет абстракция на тему воды, движения... Я бы что-то такое сделала или как куратор провела в жизнь, потому что моя задача – отобрать скульптуры, которые отображают современный Архангельск и современное представление о скульптуре. Уверена, что-то классное благодаря фестивалю в городе появится.

#### Башня-самолёт посреди пустыни...

#### – Вы три месяца работали в Мексике над скульптурой, которую повезёте в США на одно из самых масштабных культурных событий в мире Burning man. Расскажите об этом подробнее...

– Это второй мой Burning man с большой скульптурой. В 2019 году я построила там «Аэродром для витания в облаках». Это модель настоящего аэродрома со взлётно-посадочной полосой, парковочными стоянками для самолётов, с маленьким зданием аэропорта. В нём было десять кресел «для витания в облаках» – это кресло-самолёт, в которое можно сесть и качаться. Я построила его в России в 2018–2019 годах вместе с большой командой около 60 человек. На Burning man мы отправили «аэродром» контейнером и собрали с небольшой командой волонтеров в пустыне.

Сейчас для Burning man я построила одиннадцатиметровую башню-самолёт. Это продолжение аэродромной темы и витания в облаках. Некий вертикальный взлёт к своим мечтам. Можно подняться на эту башню, выйти на крылья, смотреть по сторонам, мечтать и танцевать. Мы делали тестовую сборку объекта в Мексике ещё до его покраски. Всё произошло в рамках фестиваля The people, который проходил в красивом месте – в парке Ла Уастека в горах Монтеррея. Мы строили в Мексике, так как оттуда проще отвезти скульптуру по земле. Мы бы просто не успели транспортировать объект из России, поэтому приняли решение строить там. Когда мы искали площадку для тестового монтажа, познакомились с ребятами, которые делают там классный большой фестиваль. У нас есть видео, как это работает в фестивальном формате.

#### – Что испытываете на Burning man?

– Я могу рассказать про свой опыт 2019 года и что я ожидаю в этом году. Для понимания, иностранным художникам, которые не живут в Штатах постоянно и не зарабатывают по штатовским меркам, достаточно сложно привезти арт-объект на Burning man. Это очень дорого, связано с разными сложностями: логистическими и командными. Много трудностей встречается на пути при создании этой истории. В 2019 году у нас опоздал контейнер, его долго растаможивали. Но мы собрали этот арт. Ко второму дню мероприятия он был готов. И вот ты стоишь на собственноручно построенном арт-объекте и понимаешь, сколько в него вложено времени и сил разных людей... В этот момент подходят другие участники события, начинают обнимать и благодарить: «Спасибо! Это такой невероятный объект!» Они не знают, кто я. Просто видели, как заправляю генератор и как-то к этому причастна. В этот момент просто разрывает. Стоишь посреди хеппинга (форма современного искусства, событие, в котором художник принимает участие, но не контролирует его полностью. – Прим. ред.) из арт-объектов, где такие же, как ты, люди привезли сюда свои арты, собрали команду, построили за свои деньги – всё на своём энтузиазме – и подарили друг другу. Это катарсис! Я падала в щелочную пыль пустыни и делала звёздочку. Ради таких невероятных моментов стоит жить. Делать арт и видеть, как другие люди от него кайфуют. Ты сделал одну скульптуру, а тебе подарили миллион таких же классных, эмоционально интересных. Ездишь по Burning как по приключению. И ты тоже поучаствовал в создании этого хеппинга. Наверное, поэтому так много людей стремятся приехать туда.

По сути, создание скульптуры для города – это тоже большой хеппинг, который скульптор дарит людям. Публический арт – то, что стоит в городе. Человек встречается с арт-объектом внезапно и испытывает какие-то свои переживания. Я обычно создаю что-то положительное, стимулирующее на жизнь. Мне как художнику радостно видеть в глазах людей огонь вдохновения. В своих работах я говорю об энергии, о возвышении над самим собой. Меня интересует вопрос поиска внутренней силы, освобождения от стереотипов. Сначала человек растёт и развивается внутри себя. После этого он может приносить пользу обществу и делать что-то классное.

#### – В Архангельске вы варите арт-объект – огромную липу для Липецка. Почему решили работать именно здесь?

– Гораздо ценнее, с кем ты работаешь, а не где. Транспортировка – незначительная часть средств, которая тратится на эту историю. Гораздо важнее, в какой команде ты это делаешь. Кто эти люди, как они могут довести работу до конца. В команде Сергея «Кузнецы молодцы» есть художник, а также инженер-технолог. Кроме того, здесь трое ребят-практикантов, которых я обучаю, и мне это очень приятно. Самое главное – я могу совмещать работу с подготовкой к фестивалю прямо здесь, на локации. Мы с Сергеем проводим встречи с партнёрами, я вижу площадку живём, создаём контент, и всё это между сваркой! По утрам, вечерам, ночам. Я встаю в 6.30, а ложусь в 12 ночи. Мало времени остаётся на сон. Был вариант работать в Санкт-Петербурге, там тоже есть друзья-художники. Но с учётом подготовки к фестивалю и космических энергетик, которые сошлись (смеётся. – Прим. ред.), я рада, что сюда приехала.

#### Огнеупорное платье и красная помада...

#### – Вы очень красивая: макияж, маникюр... Каждый день работаете в таком образе?

– Не каждый. Не всегда хватает сил на красивый макияж. Очень много работы. Иногда просто надеваю толстовку и иду быстро делать дела. Я работаю почти всё время, если не сплю. Но опрятно выглядеть и накрасить губы яркой помадой – один из лайфхаков, когда тяжело. Думаешь: «Мне нужна красная помада!» После этого появляется второе дыхание ещё часа на три работы.

#### – С вами мужчины-сварщики соревнуются в разрядах?

– Раньше соревновались, когда думали, что я посягаю на их территорию в виде профессионализма в сварке. Но я не собиралась соревноваться в качестве швов в разных положениях и в проверке их под рентгеном. Мой уровень сварки не такой шикарный, как у тех, кто варит под рентген трубы высокого давления. Достаточно быстро люди поняли, что я «варю» ради искусства, чтобы создавать скульптуры, делать перформансы... Мне важно показать эстетику. Я воздвигла материалы – огнеупорный брезент и спилковую кожу, из которых делают костюм сварщика – в ранг искусства. Сказала, что из этого можно делать сварочные платья и костюмы. Королевское платье должно быть сделано только из огнеупорного брезента. Можно сказать, воздвигла этому некий храм и памятник культуре сварки, показав, что сварочная одежда – это тоже произведение искусства.

#### – Этаж нужен для привлечения внимания к профессии и искусству?

– Это стиль жизни, самовыражение. Я Weld Queen. Я так живу. У меня есть супруг – граф Ковалёв. Королева же имеет право выйти замуж за графа (смеётся. – Прим. ред.). Он спасатель «Центроспаса» МЧС. У нас есть сын – маленький принц.

У меня был замок – дом-мастерская. Но в этом году, к сожалению, мне пришлось расстаться с ним. Это был трёхэтажный дом-музей. Люди приходили посмотреть, как живёт Weld Queen. Можно было зайти в комнаты-инсталляции. Например, покои королевы. Я спала в арматурной кровати с брезентовым балдахинном, сделанным из разных типов сетки-рабицы. Комнаты украшали брезентовые шторы, арматурные люстры. У меня, конечно, есть квартира в Москве, но жить в замке интереснее. Мы перевезли все скульптуры на склад. Пока нет сил восстанавливать эту историю в другом месте. Но уверена, что для меня наступает новый этап. Я быстро выросла из замка, так как делаю скульптуры большого размера, и мне нужно помещение побольше. Его отсутствие развязало мне руки: я не привязана к Москве. Теперь для меня не проблема поехать в Мексику и сделать там скульптуру или в Архангельск...

#### – В чём для вас магия сварки?

– Камера фотоаппарата может запечатлеть магию сварки, то, как разлетаются искры. Фиолетово-жёлтое радужное свечение, которое создаётся вокруг сварщика, когда он варит. Как будто космос обволакивает его. Это почти физическое явление, учитывая, что мы видим его на камере фотоаппарата. Для меня магия заключается в возможности делать людей счастливее с помощью искусства и сварки.

Татьяна ЕВГРАФОВА.  
Фото Алёны Воробьёвой  
и из архива Weld Queen



Мчаться к своим мечтам на одиннадцатиметровой башне-самолёте посреди пустыни в штате Невада. Звучит как сюжет из фантастического кино, но для Weld Queen это жизнь

# На Северный полюс и обратно

Турист может быть исследователем, если он отправляется в места малоизведанные. Например, в Арктику...

**Т**ак считает Иван Мизин, зоолог, кандидат биологических наук, заместитель директора по научной работе национального парка «Русская Арктика». Сегодня учёный расскажет, как турист при помощи собственной наблюдательности может внести посильный вклад в науку.

## Наблюдать изменяющуюся Арктику

– Круизы на Северный полюс на борту атомных ледоколов уже давно стали туристическим продуктом. Каждое лето сотни состоятельных людей отправляются в такое путешествие, подчас не задумываясь, что имеют возможность наблюдать воочию изменяющуюся Арктику, пересекая широту за широтой, – считает Иван Андреевич. – Уже два десятилетия суда идут по одному и тому же маршруту: Мурманск – Баренцево море – архипелаг Земля Франца-Иосифа – льды Северного Ледовитого океана – Северный полюс и обратно. Это единственный в своём роде полярный «мониторинговый трансект», то есть постоянный линейный маршрут, на котором хорошо заметны были бы изменения в распределении и состоянии видового разнообразия морских птиц и зверей. К сожалению, на этом маршруте не проводятся регулярные наблюдения по одной методике, а было бы крайне интересно знать, изменилась ли, например, частота встреч с белыми медведями, каких животных можно встретить чаще других, как далеко на север могут проникать китообразные... Кроме того, зная некоторые закономерности распределения животных в море или во льдах, можно заранее прогнозировать вероятность встреч с тем или иным видом.

А дальше Иван Андреевич делится с читателями (и потенциальными туристами) впечатлениями, которые он получил за одиннадцатидневный рейс длиной в две с половиной тысячи километров только в одну сторону...

– Погода на море и в высокоширотной Арктике часто переменчива и не балует ясными солнечными днями, – продолжает он. – Так было и в этот раз, когда туманы и низкая облачность мешали наблюдениям и надёжному визуальному определению видовой принадлежности встреченных животных. Но интересных встреч из-за этого не было меньше. Зачастую сложные погодные условия просто повышают некий азарт наблюдателя, когда в непосредственной близости от борта из белой пелены появляется белый медведь или выныривает кит.



Туристы фотографируют медведя с борта ледокола. Фото Алексея Баракова

## Всматриваться в даль. Но зная куда

**А вот советы специалиста тем, кто решит на таком необычном туристическом маршруте вести собственные наблюдения.**

– Начинать дневник наблюдений следует сразу же при выходе из Кольского залива – здесь можно встретить беломордых дельфинов и морских свинок, – советует Иван Андреевич. – А уж когда в центре Баренцева моря ледокол минует участки, где неподалёку ловят рыбу промысловые суда, то и вовсе можно рассчитывать на удачу. Если однообразный пейзаж морской глади не утомляет, то через пару часов обязательно покажутся фонтаны китов. Фауна китообразных региона насчитывает, по литературным сведениям, до полутора десятков видов; конечно, не все они покажутся наблюдателям. Посмотрев соответствующие научные статьи и зная предполагаемый путь судна, а он, как мы уже говорили, почти одинаков каждый год, можно примерно представить, кого и где наблюдать. Данные о том, что численности крупных усатых китов, таких

как финвал и горбач, или более мелких по размеру китов Минке стабильны, «придают силы», чтобы всматриваться в даль. В центральной части Баренцева моря располагаются промысловые рыболовные участки, поэтому эти виды китов, питающиеся рыбой, также должны концентрироваться вокруг.

Теория была прекрасно подтверждена практикой: примерно на 77°20' северной широты мимо ледокола на удалении около одной мили прошли сначала два финвала, потом с десяток горбатых китов, и минут через пять проплыл один Минке. Цели делать фотографии китов не стояло, поэтому просто все, кто был в это время на вахте третьего помощника капитана, смогли в бинокли полюбоваться на фонтаны, хвосты и спины китов. Такое зрелище вряд ли может когда-то наскутить!

Однако самые интригующие встречи с китами впереди. После того как ледокол минует архипелаг Земля Франца-Иосифа, начинаются ледяные поля, которые уже будут «составлять пейзаж» до самого полюса. Однолетние льды толщиной около полутора метров с разводьями и трещинами, полыньями, подтаявшими снежниками на поверхности – вот что окружает наблюдателя.



Белая радуга за кормой ледокола, июль 2023 года



Гренландский кит, которого встретили на обратном пути, июль 2023 года

## Неожиданные открытия

**Иван Мизин рассказал, как порой вознаграждают упорство и терпение настоящего исследователя.**

– 100–150 лет назад, когда первые искатели арктических приключений рвались добраться до Северного полюса, льды были помощнее, но и сейчас не каждое ледяное поле удаётся пройти сходу, без того, чтобы не дать задний ход и с разбегу навалиться на льдину. И вот среди этих бескрайних для глаза пространств периодически лежат на кромке льда тюлени – это морские зайцы-лахтаки и хохлачи.

Обитание этого вида в зоне паковых льдов показывает нам, что жизнь не замирает и в самых северных широтах. И результаты нашего рейса увеличили базу данных о распространении этого вида по арктическому трансекту.

А вот насчёт встреч с гренландским китом вообще получилось очень интересно. Наблюдений этих животных севернее Земли Франца-Иосифа немного, поэтому все данные важны специалистам. В один прекрасный туманный день справа по борту вдалеке были замечены тюлени, явно морские зайцы, у полыньи. На всякий случай решено было сделать несколько фотографий для более надёжного определения.

Нажимая на затвор и видя мир только сквозь маленькое окошко видоискателя фотоаппарата, смутно отметил про себя, что рядом с этим тюленем что-то шевелится такое большое и размытое. И каково же было удивление, когда позднее, просматривая снимки, прямо в этой узкой полоске воды был запечатлён всплывший гренландский кит! То-то был удивлён, наверное, и этот ляхтак, когда рядом бесшумно появился кит длиной метров пятнадцать. Случилось это уже немного севернее восьмидесяти второго градуса северной широты, среди сплочённых льдов. Вот так иногда неожиданно можно получить научные данные, даже не рассчитывая на это. Вместе с биологом Анной Астафуровой потом не раз разглядывали этот снимок, который приоткрыл завесу над ещё одной тайной в распространении морских млекопитающих Северного Ледовитого океана.

Но история этого кита на этом не закончилась! В принципе, ну заплыл гренландский кит далеко во льды – да, интересно. И, наверное, уплыл обратно, где нет опасности «застрять» далеко от воды. Каково же было удивление, когда на обратном пути, на этой же широте, но в ста километрах восточнее, прямо по курсу ледокола, опять же среди трещин в сплочённых льдах, выплыл гренландский кит! Возможно, этот же самый, ранее нами виденный, а может, здесь находится место летнего нагула целой группы этих редких усатых китов, и это другой её представитель. Вот это уже вполне тянет на небольшое научное открытие – обнаружение ещё одного места обитания полярных китообразных.

А что же тюлени? Что показало наблюдение за распределением ластоногих? Эти животные были встречены на всём протяжении рейса во льдах. Записи о встречах морских зайцев, одиночек и небольших групп, регулярно появлялись в дневнике судовых наблюдений. Но и молодые хохлачи, ещё неполовозрелые животные возрастом от четырёх месяцев до года, были видны среди торосов. И если в 2019 году самое северное наблюдение этого вида тюленей произошло на 87°43′ северной широты, то в 2023 году хохлач

заплыл аж почти на восьмидесяти девятый градус! Почти на полюс. Да и там в трещине один раз вынырнул тюлень, чтобы посмотреть на шум и веселье туристов. Жалко, что не удалось его рассмотреть и определить видовую принадлежность. Так что становится понятно, зачем белые медведи тоже проникают в самую середину ледяной пустыни: вовсе она, получается, и не пустыня. А трещины, по которым тюленям легко перемещаться, доходят до самой точки 90 градусов.

## Что делает медведь в «ледяной пустыне»

**Чтобы наблюдать за ним с борта ледокола, стоит помнить некоторые правила.**

– Теперь несколько слов о белых медведях, которых так ждут туристы. За семь дней пребывания в их владениях удалось встретить одиннадцать медведей в девяти встречах, – рассказывает Иван Андреевич. – Два раза это были самки с большими медвежатами, а остальные – половозрелые самцы. Худых не видели, все довольно хорошо упитанны. Это и понятно: раз вокруг много тюленей, медведь голодным не останется. Дважды встречали животных, которые только что закончили свой «обед», расправившись полностью с добычей. Поэтому и поведение было равнодушно-любопытным, только одна пара почему-то, почувствовав присутствие ледокола, заранее предпочла быстро скрыться среди нагромождения льдин. А некоторые, наоборот, старались достать лапой квадрокоптер, который подлетал к ним. Правила использования дронов для съёмки диких животных в Арктике, в частности белых медведей, нечасто соблюдаются; в данном случае дистанции были соблюдены пилотом-оператором почти удовлетворительно.

Начало наблюдений за белыми медведями – фиксация их следов. Они как раз и дают информацию о распределении этих хищников во льдах, поскольку сохраняются довольно долго. Если потом нанести эти места на карту, то можно получить сведения о плотности населения медведями той или иной области Арктики, даже не видя самих зверей.

Иногда так бывало, что за весь рейс белых медведей и не видели, а следы-то зафиксированы! Но это редкость, тут дело в туманной погоде и сезоне, когда лёд становится более разреженным и совсем тонким или, наоборот, торосистым, сложно проходимым. Обычно всё-таки увидеть и описать встречу удаётся. Девять встреч – это очень неплохой результат для июля, можно поставить его «в актив». Редких поведенческих особенностей увидеть не удалось, в этом отношении прошлый, 2022 год принёс такое наблюдение – медведица с тремя сеголетками, что крайне необычно для данного региона Арктики. Тем более что весной на острове Земля Александры по следам определили, что одна самка вышла из берлоги в направлении океана с тремя медвежатами. А вдруг это как раз была та самая семья?

Во всяком случае, туристический рейс показал, что по крайней мере первые полгода своей жизни большая медвежья родовая группа провела в полном составе. Хотя один медвежонок был явно уже слабее. Увы, но выжить трём медвежатам не удастся... Поэтому два нынешних случая наблюдений самок с уже крупными медвежатами – признак того, что эти медведицы в 2022–2023 годах сумели сохранить часть своего потомства.

Все белые медведи были отмечены на дрейфующих льдах – либо на ледяных полях севернее Земли Франца-Иосифа, либо на остатках припая в проливах этого архипелага. В этот период ещё нет необходимости карабкаться по склонам у птичьих базаров, пытаться схватить птицу или разорить гнездо. Кстати, об орнитофауне. Возле останков тюленей, после того как белые медведи уходят, очень часто можно увидеть и птиц – бургомистров и белых чаек. Последние, как занесённые в Красную книгу, тоже подлежат учёту. Эта редкая птица несколько раз пролетала мимо ледокола, а один раз классически была сфотографирована в момент нахождения у медвежьей трапезы. Было это на льдах в проливе Найтингейл, на юго-западе Земли Франца-Иосифа, где известны случаи гнездования белых чаек.

## Полюс «поделили» по-дружески

**Иногда неожиданные встречи случаются не только в дикой природе.**

– Но самая неожиданная встреча ждала туристов у полюса, когда внезапно выяснилось, что российский ледокол здесь уже «поджидает» круизное ледовое судно «Le Commandant Charcot», – вспоминает Иван Мизин. – Про то, что французская судоходная компания «Compagnie du Ponant» строит собственное средство для организации арктического ледового туризма, было известно несколько лет назад. Но вот воочию увидеть «конкурента» стало ярким впечатлением. Самые передовые судостроительные технологии и возможности навигации позволяют теперь приходиться на Северный полюс не только отечественным атомным ледоколам.

После того как на каждом из судов отдельно были завершены все запланированные мероприятия по достижению «макушки планеты» – выход на лёд туристов, развлекательная программа, – в тумане произошла их встреча. Капитан российского атомохода Дмитрий Викторович Лобусов филигранно практически «причалил» к носу лайнера. Все туристы и свободные от вахт члены экипажей высыпали на палубы и мостики, махали руками, радостно приветствовали друг друга, ища знакомых. И даже находили! Китайские туристы нашли земляков, российские члены «Клуба полярных путешественников» нашли коллег...

В общем, два дня встречались у Северного полюса граждане самых разных государств: облетали на вертолётах, обменивались издали возгласами и с удовольствием фотографировали друг друга. А затем на обратном пути «Le Commandant Charcot» так же с удовольствием пошёл на юг по каналу, пробитому во льдах нашим ледоколом, и отвернул на запад только утром 19 июля, примерно на 83°35′ северной широты.

Каким бы современным ни был круизный лайнер с его гибридной силовой установкой с использованием сжиженного природного газа, тягаться на равных с силой и совершенством атомного корабля ему не под силу. Мощь и ледовые характеристики «50 лет Победы» здесь проявились в полной мере, чем и воспользовались французы, значительно сэкономив силы и время. Вот она, полярная кооперация в деле! Осталось недолго, чтобы пришедшие суда устраивали товарищеские футбольные матчи на льдине и чествование чемпиона Северного полюса на барбекю...

Подготовила Ирина СОСНОВСКАЯ  
Фото Ивана Мизина



Атомоход «50 лет Победы» подошёл вплотную к французскому ледокольному лайнеру 17 июля 2023 года



Фотографирование со сферолитом на острове Чамп, ЗФИ. Фото Юлии Петровой

# Главный приз достался Затейнику

В Вельске прошли VIII конноспортивные соревнования

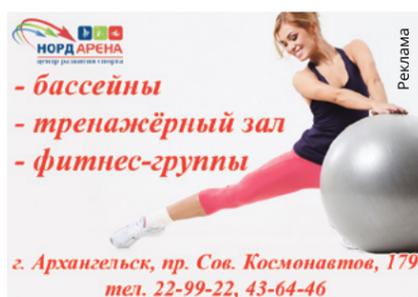
**В** заключение VIII Вельских конноспортивных соревнований «Гордость Поморья» на ипподроме Хорошевского коневодческого комплекса состоялась необычайно напряжённая борьба, отмечены эмоциональные моменты и яркие успехи.

Главный приз достался Ивану Ростовщикову и его верному жеребцу Затейнику. На призовых заездах участвовали не только лошади орловской рысистой породы разного возраста, но и русские тройки, лошади тяжело-возных пород, тянущие на себе неимоверные грузы.

Зрители оценили не только мастерство и выносливость участников, но и уникальные виды соревнований,

включая фигурную езду в парной запряжке. Финалом праздника стала торжественная церемония награждения и фейерверк, подаренный победителям.

Фото Алёны Воробьёвой,  
ИА «Регион 29»



Затейник – гнедой жеребец орловской рысистой породы 2020 г. р. Мастер-наездник – Иван Ростовщиков



Парная фигурная езда. Наездник – Андрей Перетягин



Гладкая скачка, победитель – Тамара Кувакина на мерине Брайдене



Кайя – кобыла орловской рысистой породы 2020 г. р. Наездник – Евгений Фарусов



Анастасия Константинова, победитель конкура до 100 см



Тройка АО «Агрофирма Вельская». Коренник – Лефорт СИН



Лайнер – гнедой жеребец русской рысистой породы. Тройка СПК ПКЗ «Вологодский»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 АВГУСТА

**1**  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**10:00** «Жить здорово!» (16+)  
**10:50**, 12:15, 15:15, 16:50, 18:30 Информационный канал (16+)  
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:55** «Куклы наследника Тутти» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». К 50-ЛЕТИЮ ЛЕГЕНДАРНОГО ФИЛЬМА Т/с (12+)  
**23:15** «Большая игра» (16+)  
**00:15** «Вызов». О фильме, покоришем космос Д/с (12+)  
**00:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)  
**01:10** ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)  
**01:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)  
**02:30**, 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «АстроУмные» (16+)  
**03:00** Новости (12+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «ГОДУНОВ» Т/с (16+)  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «СПАСКАЯ» Т/с (12+)  
**23:25** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+). Политическая передача. В студии программы обсуждаются самые яркие политические события нашей страны и всего мира, произошедшие накануне. Политологи, востоковеды и другие эксперты в различных областях дадут свою оценку и попробуют предугадать последствия принятых решений. Обсуждения происходят в кругу как российских экспертов, так и экспертов других стран.  
**02:05** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**03:55** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**НТВ**  
**04:40** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+). Опытная и сплочённая команда полицейских с азартом и нередко с юмором подходит к расследованию новых дел. Их служба, которая и опасна, и трудна, не обходится без ошибок или превышения полномочий.  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:20 «Сегодня» (12+)  
**08:25**, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+). Наши зрители всегда первыми узнают о том, что случилось. Двадцать четыре часа в сутки корреспонденты программы следят за развитием чрезвычайных событий в стране и мире.  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**20:00** «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)  
**23:40** «Путь бойца» (18+)  
**01:00** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)

**СТС**  
**05:00**, 18:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ЭЛИЗИУМ: РАЙ НЕ НА ЗЕМЛЕ» Х/ф (16+). В 2154 году существуют два класса людей: очень богатые, живущие на чистой, созданной руками человека космической станции под названием Элизиум, и остальные, живущие на перенаселённой разрушенной Земле.  
**22:05** «Водить по-русски» (16+)  
**23:30** «Документальный спецпроект» (16+)

**СТС**  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Простоквашино» М/с (0+)  
**07:15** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**08:00** Уральские пельмени (16+)  
**08:40** Интуристы (16+)  
**09:20** «100 мест, где поесть» (16+)  
**10:25** «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ» Х/ф (16+). Обладатель замечательной фамилии, санитар Грэг Трахер, отправляется за город, чтобы познакомиться с родителями своей девушки Пэм. Здесь Грэг собирается торжественно просить руки возлюбленной.  
**12:40** «ЗНАКОМСТВО С ФАКРАМИ-2» Х/ф (16+)  
**14:35** «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» Х/ф (16+)  
**16:35** «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**19:00**, 19:30 ПРЕМЬЕРА! «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**20:00** «ВСПОМНИТЬ ВСЁ» Х/ф (16+)  
**22:20** «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)  
**00:20** «РЕВОЛВЕР» Х/ф (18+)

**регион 22**  
**06:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:25** Правопорядок (16+)  
**06:35** Эхо войны (16+)  
**07:00** Малыши и летающие звери. М/с (6+)  
**07:20** Добрый регион (12+)  
**07:30** «13-й этаж» (12+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**09:00** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**10:00** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**10:30** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**11:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Программа (16+)  
**11:40** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**12:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** В связке (0+)  
**12:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**12:45** Правопорядок (16+)  
**13:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**13:05** Цыбульский Live (12+)  
**13:35** «13-й этаж» (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Открытый регион (12+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**15:50** На законных основаниях (12+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Острова (6+)  
**16:30** Погружение в Донбасс. Специальный репортаж (16+)  
**17:00** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**18:00** Старая Ладога. Первая столица Древней Руси. Программа (12+)  
**18:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Добрый регион (12+)  
**19:30** Правопорядок (16+)  
**19:40** Актуальное интервью (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**21:00** В связке (0+)  
**21:20** Архангельский город. Прогулка в прошлое (6+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Великолепие в траве. Х/ф (16+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Год в порту. Х/ф (16+)  
**01:45** Билз. На помощь! Х/ф (12+)  
**03:15** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**04:20** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**04:45** Старая Ладога. Первая столица Древней Руси. Программа (12+)  
**05:10** Четвероногие артисты (6+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30** «6 кадров» (16+)  
**06:35**, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**08:00** Давай разведёмся! (16+)  
**09:00** Тест на отцовство (16+)  
**11:15**, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**12:30**, 00:35 «Порча» Д/с (16+)  
**13:00**, 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:35**, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:10**, 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:45** «БАБОЧКИ И ПТИЦЫ» Х/ф (16+). Со стороны жизни Ольги могла бы позавидовать каждая женщина – умница-красавица, прекрасный муж, любящий сын, своё дело. Но богатые, как известно, тоже плачут, и за этой картинкой счастливой жизни не видно того, чего у Ольги нет – любви. Она вышла замуж за Андрея без любви – казалось, после гибели Кирилла её сердце неспособно на это чувство. Но выяснилось, что любить она может – да ещё как!  
**19:00** «НЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+)  
**02:30** «ПОЗДНИЙ СРОК» Т/с (16+)

**ТВУ**  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:25** «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ» Х/ф (12+)  
**10:35**, 04:45 «Виктор Мерещко. Здравствуй и прощай» Д/ф (16+)  
**11:30**, 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «СТАЖЁРЫ» Т/с (16+)  
**13:40**, 05:20 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:00**, 03:15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+). В одночасье рушится привычная жизнь блестящего патологоанатома Евгении Волковой. Очередное вскрытие ставит Евгению перед дилеммой: стать соучастницей преступления или отправить близкого человека за решётку. Евгения выбирает третий вариант – бегство...  
**16:55** «Фактор БЕЗ опасности» (16+)  
**17:35**, 00:30 «Петровка, 38» (16+)  
**18:10** «ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕТА» Х/ф (12+)  
**22:35** «Формула успеха» (16+)  
**23:10** «Знак качества» (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:45** «90-е. Кремлёвская кухня» Д/ф (16+)

**РОССИЯ К**  
**06:30** «Пешком...» (6+)  
**07:05** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35**, 16:15 «Репортажи из будущего» Д/с (6+)  
**08:15** «Жизнь и судьба» (6+)  
**08:35**, 16:00 Цвет времени (6+)  
**08:55** «ПРОДАННЫЙ СМЕХ» Х/ф (12+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**10:15** «Вильям Похлебкин. Рецепты нашей жизни» Д/ф (6+)  
**11:00** «СТРАТЕГИЯ РИСКА» Х/ф (12+)  
**12:15** «Забывтое ремесло» Д/с (6+)  
**12:45** Линия жизни (6+)  
**13:40**, 02:30 «Запечатлённое время» Д/с (6+)  
**14:10** «Эрмитаж» (6+)  
**14:35** «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ» Х/ф (12+)  
**17:15**, 00:45 Музыка эпохи барокко (6+)  
**18:15** «Расскреченная история» Д/с (6+)  
**18:45**, 01:45 «Виктор Розов. Пьеса без правил» Д/ф (6+)  
**19:45** Письма из провинции (6+)  
**20:15** Абсолютный слух (6+)  
**20:55** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**21:10** Спектакль «Вишнёвый сад» (6+)  
**23:10** «Кинескоп» (6+)  
**00:00** «СТРАЖА» Т/с (6+)

**карусель**  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:30** «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)  
**07:40** «ВИП петс» М/с (0+)  
**08:05** «Цветяшки!» М/с (0+)  
**08:50** «Команда СТИМ!» М/с (6+)  
**10:10** «ПО СЕКРЕТУ ВСЕМУ СВЕТУ» Х/ф (0+)  
**11:10** «Петроникс» М/с (0+)  
**11:40** «Ник-изобретатель» М/с (0+)  
**12:20** «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» М/с (0+)  
**12:25** «Диностер» М/с (6+)  
**12:50**, 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**13:10** «Дикие Скричеры!» М/с (6+)  
**13:30** «Тобот. Делективы Галактики» М/с (6+)  
**14:00** «Навигатор. Новости» (0+)  
**14:15** «Улётная доставка» М/с (0+)  
**14:50** «Зёбра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)  
**15:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)  
**16:05** «Клуб Винкс» М/с (6+)  
**17:00** «Мышкин дом» М/ф (0+)  
**17:15** «Волшебная кухня» М/с (0+)  
**18:00** «Отель у овец» М/с (0+)  
**19:00** «Лео и Тиг» М/с (0+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

**ОТР**  
**06:00**, 18:40 Северодвинск в деталях (12+)  
**06:20** Открытый регион (12+)  
**07:00**, 17:10 В связке (0+)  
**07:20** Эхо войны (16+)  
**07:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**07:55** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35 ОТражение-1 (12+)  
**10:10**, 11:50, 22:35 «ОТТЕПЕЛЬ» Т/с (16+)  
**11:20** «Календарь» (12+)  
**12:45**, 05:15 «Песня остаётся с человеком» (12+)  
**13:10**, 14:05 ОТражение-2 (12+)  
**15:10** «СТО ГРАММ ДЛЯ ХРАБРОСТИ» Х/ф (12+)  
**16:25**, 16:40 «Курская дуга. Максимальный масштаб» Д/с (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:30** «13-й этаж» (12+)  
**17:50** Поморское счастье в делах. М/ф (0+)  
**18:10** Цыбульский Live (12+)  
**19:20** ОТражение-3 (12+)  
**21:00** «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА» Х/ф (12+)  
**00:40** «Что машины могут делать?» Д/ф (12+)

**ОТР**  
**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 08:20 Цыбульский Live (12+)  
**06:50**, 08:50 Добрый регион (12+)  
**07:20** «13-й этаж» (12+)  
**07:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35 ОТражение-1 (12+)  
**10:10**, 11:35, 22:35 «ОТТЕПЕЛЬ» Т/с (16+)  
**11:05** «Календарь» (12+)  
**12:30** «Александр Богданов» Д/ф (12+)  
**13:10**, 14:05 ОТражение-2 (12+)  
**15:10** «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА» Х/ф (12+)  
**16:40** «Курская дуга. Максимальный масштаб» Д/с (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Белый берег (6+)  
**17:40** Макеев. Без правил! (12+)  
**18:10** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**19:20** ОТражение-3 (12+)  
**21:00** «МАГНИТНЫЕ БУРИ» Х/ф (12+)  
**00:25** «Что машины не могут делать? Или AI-2020» Д/ф (12+)  
**01:25** ОТражение. Главное (12+)  
**04:25** «Большая страна» (12+)

ВТОРНИК, 22 АВГУСТА

**1**  
**03:15** ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)  
**03:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Гори огнём» (16+)  
**04:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**10:00** «Жить здорово!» (16+)  
**10:50**, 12:15, 15:15, 16:50, 18:30 Информационный канал (16+)  
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:55** «Куклы наследника Тутти» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». К 50-ЛЕТИЮ ЛЕГЕНДАРНОГО ФИЛЬМА Т/с (12+)  
**23:15** «Большая игра» (16+)  
**00:15** «Вызов». О фильме, покоришем космос Д/с (12+)  
**00:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)  
**01:10** ПОДКАСТ. ЛАБ «50 мгновений весны» (16+)  
**01:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Кот Шрёдингер» (16+)

**РОССИЯ 1**  
**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «ГОДУНОВ» Т/с (16+). XVI век. В московском Кремле начинается отсчёт последних дней правления Иоанна Грозного. Кто займёт место на царском троне, как сложится судьба целого народа, кто способен провести Россию через смутное время и как любовь изменит путь истории? Ответы на все вопросы – в грандиозной саге, в которой соединились документальная точность и художественный вымысел, судьба царского рода и великие тайны любви и власти.  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «СПАСКАЯ» Т/с (12+)  
**23:25** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:05** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+)  
**03:55** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**НТВ**  
**04:55** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:20 «Сегодня» (12+)  
**08:25**, 10:35 «ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ» Т/с (16+). У главного персонажа Леонида Зубова появляется новый враг – смотрящий по Навлинскому району, авторитет Саша Рафинад. Зубов хорошо знаком с ним – они отбывали срок в одной зоне, где Рафинад числился авторитетом. А так как основной доходный бизнес района – лес, то конфликт между лесником и смотрящим стремительно переходит в войну.  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**20:00** «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)  
**23:40** «Путь бойца» (18+)  
**01:10** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)

**СТС**  
**00:30** «СТРИПИТЭРШИ» Х/ф (18+)  
**05:00**, 18:00, 02:20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** «Военная тайна» с Игорем Прокопенко (16+)  
**10:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 03:10 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ» Х/ф (16+)  
**22:00** «Водить по-русски» (16+)  
**23:30** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**00:30** «ПРЕЗИДЕНТ ЛИНКОЛЬН: ОХОТНИК НА ВАМПИРОВ» Х/ф (18+)

**СТС**  
**02:30** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (0+)  
**05:10** «6 кадров» (16+)  
**05:20** Мультфильмы (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Простоквашино» М/с (0+)  
**07:15** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**08:00** Уральские пельмени (16+)  
**09:00** «Полное погружение» М/ф (6+)  
**10:40** «Команда котиков» М/ф (6+)  
**12:40** «Сила девяти богов» М/ф (12+)  
**14:55** «ВСПОМНИТЬ ВСЁ» Х/ф (16+)  
**17:15** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**18:30**, 19:00 «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**19:30** ПРЕМЬЕРА! «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**20:00** «БЕЗ ЛИЦА» Х/ф (16+)  
**23:00** «KINGSMAN. ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО» Х/ф (18+). Штаб-квартиры секретной службы Kingsman уничтожены, весь мир оказывается в заложниках у неизведанных, а британские суперагенты обнаруживают, что в один день вместе с их организацией была создана американская разведка Statesman.  
**01:50** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (0+)

**регион 22**  
**05:35** Актуальное интервью (12+)  
**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** В связке (0+)  
**06:40** Добрый регион (12+)  
**07:00** Бодо Борода. Бокварь. М/с (6+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**09:00** Наше время (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Цыбульский Live (12+)  
**09:50** На законных основаниях (12+)  
**10:00** Не факт. Программа (12+)  
**11:00** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**11:00** Открытый регион (12+)  
**11:40** Северная кухня (12+)  
**12:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** Добрый регион (12+)  
**12:15** Макеев. Без правил! (12+)  
**12:30**, 03:05 Живая сталь Паровозы. Программа (16+)  
**13:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**13:05** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**14:00**, 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Правопорядок (16+)  
**14:25** «13-й этаж» (12+)  
**14:35** Путёвка в профессию (12+)  
**14:45**, 21:00 Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**15:50** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**16:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**16:35** В связке (0+)  
**17:00**, 04:25 Лесные животные. Программа (6+)  
**17:20** Добрый регион (12+)  
**17:40** Эхо войны (16+)  
**18:25** Цыбульский Live (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** «Александр Богданов» Д/ф (12+)  
**19:40** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**21:15** Острова (6+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Пираты Эгейского моря. Х/ф (12+)  
**23:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Плёнки Андерсона. Х/ф (12+)  
**02:00** Полицейский комодоводили... Х/ф (6+)  
**03:30** Маршрут Прониной. Программа (12+)  
**04:00** Не факт. Программа (12+)  
**04:50** Круиз-контроль. Программа (12+)  
**05:20** Макеев. Без правил! (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30**, 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**08:20** Давай разведёмся! (16+)  
**09:20** Тест на отцовство (16+)  
**11:35**, 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**12:50**, 00:35 «Порча» Д/с (16+)  
**13:20**, 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:55**, 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:30**, 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**15:05** «БАРАХАТНЫЙ СЕЗОН» Х/ф (16+)  
**19:00** «КАК МЫ ЛЮБИЛИ ДРУГ ДРУГА» Х/ф (16+). Две семьи – Аня и Олег, Вадим и Лена – оказываются вместе в загородном пансионате. В обеих семьях накопились проблемы и взаимные обиды. Ситуация осложняется тем, что Олег и Лена когда-то были влюблены друг в друга, но расстались. И вот теперь, при новой встрече, их любовь вспыхивает снова... Узнав об этом, супруги влюблённых пытаются спасти свои разрушающиеся семьи.  
**02:30** «СЕМЕЙНЫЙ ПОРТРЕТ» Х/ф (16+)  
**05:30** «6 кадров» (16+)

**ТВУ**  
**01:25** «Назад в СССР» Д/с (16+)  
**02:05** «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)  
**02:45** «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08**

## СРЕДА, 23 АВГУСТА



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

**02:30** 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Собрались с мыслями» (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:15** ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)  
**03:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Креативные индустрии» (16+)  
**04:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Повара на колёсах» (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**10:00** «Жить здорово!» (16+)  
**10:50** 12:15, 15:15, 16:50, 18:30 Информационный канал (16+)  
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:55** «Куклы наследника Тутти» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». К50-ЛЕТИЮ ЛЕГЕНДАРНОГО ФИЛЬМА Т/с (12+)  
**23:15** «Большая игра» (16+)  
**00:15** «Вызов». О фильме, покоришем космос Д/с (12+)

**05:00** 09:30 Утро России (12+)  
**09:00** 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «ГОДУНОВ» Т/с (16+)  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «СПАСКАЯ» Т/с (12+). Анна Спаская – следователь уголовного розыска Сочи, блондинка с острым умом и сильным характером. Принципиальна, не боится показаться занудой, не робеет перед начальством, умеет расколоть преступника и приструнить подчинённых. Главное – в любом запутанном деле находит неочевидные версии и замечает скрытые детали.  
**23:30** Курская дуга. 80 лет победы. Концерт-посвящение (12+)  
**01:10** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**03:50** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**04:50** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:20 «Сегодня» (12+)  
**08:25** 10:35 «ПЁС» Т/с (16+). Алкоголик Макс когда-то был лучшим сыщиком в городе, но потерял всё – работу, друзей, жену. У него осталась единственная дружба – Пёс. После серии погонь, драк и перестрелок Пёс и Макс раскрыли загадочное убийство и снова стали детективами. Теперь каждый день начинается с того, что они пытаются найти преступника и выявить – кто из них лучший сыщик в городе.  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+)  
**20:00** «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)  
**23:40** «Путь бойца» (18+)  
**01:30** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)

**05:00** 18:00, 02:15 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** 15:00 «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00** 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** 23:30 «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**17:00** 03:05 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРГРИН» Х/ф (16+)  
**22:30** «Смотреть всем!» (16+)  
**00:30** «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЁТА» Х/ф (16+). Во время авиарейса Берлин – Нью-Йорк у Кайл Пратт неожиданно бесследно пропадает 6-летняя дочь Джулия. Переживая эмоциональный стресс после безвременной кончины мужа, Кайл отчаянно пытается доказать свою вменяемость не верящим ей членам экипажа и пассажирам.

**05:10** «6 кадров» (16+)  
**05:20** Мультфильмы (0+)  
**06:00** 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Простоквашино» М/с (0+)  
**07:15** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**08:00** Уральские пельмени (16+)  
**09:15** «Смешарики. Начало» М/ф (0+)  
**11:05** «Царство против разбойников» М/ф (6+)  
**12:25** ПРЕМЬЕРА! «ВОЛК И ЛЕВ» Х/ф (6+)  
**14:35** «БЕЗ ЛИЦА» Х/ф (16+)  
**17:25** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**19:00** «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**19:30** ПРЕМЬЕРА! «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**20:00** «ЗНАМЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**22:25** «ПОМЕШАННЫЙ НА ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+). Когда Стиллмана бросает его подружка Дебби, он делает то, что сделал бы любой убитый горем гений – собирает машину времени. С помощью своего изобретения Стиллман получает шанс вернуться в прошлое.

**05:50** Правопорядок (16+)  
**06:00** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Открытый регион (12+)  
**07:00** Бодо Боро. Бокварь. М/с (6+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**09:00** Наше время (Новодвинск) (12+)  
**09:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**09:35** 19:30, 05:00 В связке (0+)  
**10:00** Старая Ладога. Первая столица Древней Руси. Программа (12+)  
**10:30** Актуальное интервью (12+)  
**10:45** Вне зоны (16+)  
**11:00** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**12:00** 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** «13-й этаж» (12+)  
**12:30** Маршрут Прониной. Программа (12+)  
**13:05** Белый берег (6+)  
**13:35** Расставленные сети. Специальный репортаж (12+)  
**13:45** География вкуса. Программа (12+)  
**14:00** 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Цыбульский Live (12+)  
**14:45** Добрый регион (12+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**16:15** Открытый регион (12+)  
**17:00** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**17:25** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**17:55** Правопорядок (16+)  
**18:05** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**19:20** Рыбный день (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**21:00** Добрый регион (12+)  
**21:10** «13-й этаж» (12+)  
**22:00** Параллельные миры. Х/ф (16+)  
**22:45** Правопорядок (16+)  
**00:25** Десять негрятя. Х/ф (12+). Десять человек приглашены на Негритянский остров под разными предлогами. Оказавшись в замке, каждый слышит записанный на пластинку смертный приговор. На столе – чёрные фигурки негрятя, в каждой спальне – стихок на стене. «Десять негрятя решили пообедать, один из них вдруг поперхнулся, и их осталось девять». Умирает человек – исчезает фигурка негрятёнка...  
**02:35** Пираты Эгейского моря. Х/ф (12+)  
**04:15** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**05:20** Легенды телевидения. Программа (12+)



ТВУ

РОССИЯ К



СТС

**06:30** 05:40 По делам несовершеннолетних (16+)  
**07:55** Давай разведёмся! (16+)  
**08:55** Тест на отцовство (16+)  
**11:10** 23:20 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**12:25** 00:35 «Порча» Д/с (16+)  
**12:55** 01:05 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:30** 01:40 «Верну любимого» Д/с (16+)  
**14:05** 02:05 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:40** «НЕЧАЯННАЯ ЛЮБОВЬ» Х/ф (16+). Случайное знакомство с обаятельным мужчиной Кириллом в корне меняет стабильную жизнь Наташи. Она влюблена и счастлива, но есть две небольшие проблемы: Наташа собирается замуж за Петра, который не хочет отпускать любимую, а её подруга Алина беременна от Кирилла. Ситуация принимает неожиданный оборот, когда оказывается, что Пётр и Кирилл – родные братья...  
**19:00** «ЛЮБОВЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ» Х/ф (16+)  
**02:30** «ПАРИЖАНКА» Х/ф (16+)  
**04:00** «ПОРТРЕТ ВТОРОЙ ЖЕНЫ» Х/ф (16+)

**02:10** «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)  
**02:50** «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:25** «ИСПРАВЛЕННОМУ ВЕРИТЬ. ПАУТИНА» Х/ф (12+)  
**10:25** «Клара Лучко и Сергей Лукьянов. Украденное счастье» Д/ф (16+)  
**11:30** 14:30, 17:50, 22:00 События (12+)  
**11:50** «СТАЖЁРЫ» Т/с (16+)  
**13:40** 05:20 «Мой герой» (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**15:00** 03:15 «АНАТОМИЯ УБИЙСТВА» Т/с (12+)  
**16:55** «Леонид Филатов. Искушение грехов» Д/ф (16+)  
**18:10** «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАНИЙ» Х/ф (12+)  
**22:35** «Формула успеха» (16+)  
**23:05** «Курская битва» Д/ф (16+)  
**00:00** События. 25-й час (12+)  
**00:30** «Петровка, 38» (16+)  
**00:45** «Хроники перелома. Ельцин против Горбачёва» Д/ф (16+)  
**01:25** «Знак качества» (16+)

**06:30** «Пешком...» (6+)  
**07:05** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35** 16:15 «Репортажи из будущего» Д/с (6+)  
**08:15** «Жизнь и судьба» (6+)  
**08:45** «РЫЖИЙ, ЧЕСТНЫЙ, ВЛЮБЛЁННЫЙ» Х/ф (12+)  
**10:00** 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**11:05** «Случай Понтекорво» Д/ф (6+)  
**11:30** «СТРАТЕГИЯ РИСКА» Х/ф (12+)  
**12:15** «Забытое ремесло» Д/с (6+)  
**12:45** «Рассказы из русской истории» (6+)  
**14:20** «Первые в мире» Д/с (6+)  
**14:35** «ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ» Х/ф (12+)  
**15:45** 01:55 «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**17:15** Музыка эпохи барокко (6+)  
**17:50** «Архипелаг Земля» Д/ф (6+)  
**18:45** 01:15 «Острова» Д/с (6+)  
**19:55** Письма из провинции (6+)  
**20:25** Спектакль «Обыкновенная история» (6+)  
**22:45** «Чистая победа». 80 лет со дня разгрома фашистских войск в Курской битве Д/ф (6+)  
**23:30** Курская дуга. 80 лет победы. Концерт-посвящение (6+)

**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:30** «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)  
**07:40** «ВИП петс» М/с (0+)  
**08:05** «Цветняшки!» М/с (0+)  
**08:50** «Команда СТИМ!» М/с (6+)  
**09:30** «Ми-ми-мишки» М/с (0+)  
**10:45** «Все, что вы хотели знать, но боялись спросить» (6+)  
**11:10** «Петроникс» М/с (0+)  
**11:40** «Ник-изобретатель» М/с (0+)  
**12:20** «Аркадий Паровозов спешит на помощь» М/с (0+)  
**12:25** «Диностер» М/с (6+)  
**12:50** 22:00 «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**13:10** «Дикие Скричеры!» М/с (6+)  
**13:30** «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)  
**14:00** «Навигатор. Новости» (0+)  
**14:15** «Улётная доставка» М/с (0+)  
**14:50** «Зебра в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)  
**15:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)  
**16:05** «Клуб Винкс» М/с (6+)  
**17:00** «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+)  
**18:00** «Три кота» М/с (0+)

**06:00** 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20** 08:20 В связке (0+)  
**06:40** 08:40 Готовим сами (12+)  
**07:20** Погружение в Донбасс. Спецрепортаж (16+)  
**07:50** Путёвка в профессию (12+)  
**09:00** 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**09:05** 09:35 ОТРАЖЕНИЕ-1 (12+)  
**10:10** 11:35, 22:35 «ОТТЕПЕЛЬ» Т/с (16+)  
**11:05** «Календарь» (12+)  
**12:30** «Человек и судьба» (12+)  
**13:10** 14:05 ОТРАЖЕНИЕ-2 (12+)  
**15:10** «МАГНИТНЫЕ БУРИ» Х/ф (12+)  
**16:40** «Курская дуга. Максимальный масштаб» Д/с (12+)  
**17:00** 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Цыбульский Live (12+)  
**17:40** С микрофоном по России (0+)  
**18:10** Открытый регион (12+)  
**18:50** Добрый регион (12+)  
**19:20** ОТРАЖЕНИЕ-3 (12+)  
**21:00** «В СОЗВЕЗДИИ БЫКА» Х/ф (12+)  
**00:30** «Живописный гимн Отечеству» Д/ф (12+)

**06:00** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** «13-й этаж» (12+)  
**06:40** Рыбный день (12+)  
**06:50** Расставленные сети. Специальный репортаж (12+)  
**07:00** Бодо Боро. Путешествия. М/с (6+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**08:50** Актуальное интервью (12+)  
**09:00** Наше время (Новодвинск) (12+)  
**09:15** «13-й этаж» (12+)  
**09:30** Добрый регион (12+)  
**09:50** Правопорядок (16+)  
**10:00** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**10:25** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**11:00** Цыбульский Live (12+)  
**11:30** В связке (0+)  
**12:00** 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** Рыбный день (12+)  
**12:15** Легенды телевидения. Программа (12+)  
**13:05** Открытый регион (12+)  
**13:45** 23:20 Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**14:00** 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**14:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**14:50** На законных основаниях (12+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**15:50** Правопорядок (16+)  
**16:15** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**17:10** Не факт. Программа (12+)  
**17:35** Круз-контроль. Программа (12+)  
**18:05** Живая сталь. Паровозы. Программа (16+)  
**18:30** «13-й этаж» (12+)  
**18:50** Добрый регион (12+)  
**19:20** Цыбульский Live (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**20:55** Северодвинск в деталях (12+)  
**21:15** Рыбный день (12+)  
**22:00** Год в порту. Х/ф (16+)  
**23:40** В связке (0+)  
**00:25** Великолепие в траве. Х/ф (16+)  
**02:25** Скандалное происшествие в Брикмилле. Х/ф (12+)  
**04:30** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**04:55** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**05:20** География вкуса. Программа (12+)  
**05:35** Маршрут Прониной. Программа (12+)

## ЧЕТВЕРГ, 24 АВГУСТА



РОССИЯ 1



СТС

регион 22

**01:10** ПОДКАСТ. ЛАБ «20 лет спустя» (16+)  
**01:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Анекдоты» (16+)  
**02:30** 03:05 ПОДКАСТ. ЛАБ «Неформат» (16+)  
**03:00** Новости (12+)  
**03:15** ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)  
**03:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)  
**04:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Пусть не говорят, пусть читают» (16+)  
**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00** 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**10:00** «Жить здорово!» (16+)  
**10:50** 12:15, 15:15, 16:50, 18:30 Информационный канал (16+)  
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:55** «Куклы наследника Тутти» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:00** «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». К50-ЛЕТИЮ ЛЕГЕНДАРНОГО ФИЛЬМА Т/с (12+)  
**23:15** «Большая игра» (16+)  
**00:15** «Вызов». О фильме, покоришем космос Д/с (12+)

**05:00** 09:30 Утро России (12+)  
**09:00** 14:30, 21:05 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00** 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «ГОДУНОВ» Т/с (16+)  
**16:30** «Малахов» (16+)  
**21:20** «СПАСКАЯ» Т/с (12+)  
**23:25** Вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)  
**02:05** «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» Т/с (12+). Дочь Марии Сергеевны Злата преподносит маме очередной сюрприз. Вместе со своим молодым человеком Злата начинает вести журналистские расследования. Швецов не приветствует новое увлечение дочери, но девушку не останавливают даже первые стычки с миром криминала... В личной жизни у Швецовой тоже всё непросто.  
**03:55** «СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (12+)

**04:40** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00** 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:20 «Сегодня» (12+)  
**08:25** 10:35 «ПЁС» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ЗИМОРОДОК» Т/с (16+). Красавец и ловелас Ферит вырос в богатой семье и привык ни в чём себе не отказывать. Бесконечные вечеринки, новые подружки – вот привычные будни праздного юноши, который не заботится ни о будущем, ни о каких-то достижениях в жизни. Поведение Ферита огорчает его дедушку – уважаемого бизнесмена Халиса Агу. Чтобы обеспечить семью и добиться достойного положения, мужчина тяжело работал и знает цену каждой заработанной монете.  
**20:00** «АНОНИМНЫЙ ДЕТЕКТИВ» Т/с (16+)  
**23:40** «Путь бойца» (18+)  
**01:15** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)

**05:00** 18:00, 02:10 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30** 12:30, 16:30, 19:30, 23:00 «Новости» (16+)  
**09:00** 15:00 «Засекреченные списки» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир» (16+)  
**12:00** 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** 23:30 «Загадки человечества» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Неизвестная история» (16+)  
**17:00** 02:55 «Тайны Чапман» (16+)  
**20:00** «ГЕМИНИ» Х/ф (16+)  
**22:15** «Смотреть всем!» (16+)  
**00:30** «ДИКИЙ» Х/ф (18+). Почти всё своё время Лео проводит на улице: он не просто ждёт клиентов, но надеется найти среди них того, кто будет испытывать к нему настоящие чувства. Каждый вечер он выходит на одну и ту же дорогу у входа от центральных улиц. Что ждёт его впереди?

**00:35** «МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА-2» Х/ф (12+)  
**02:45** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (16+)  
**05:20** Мультфильмы (0+)  
**06:00** 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Простоквашино» М/с (0+)  
**07:15** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**08:00** Уральские пельмени (16+)  
**09:05** ПРЕМЬЕРА! «ЛЮБОВЬ СОГРАНИЧЕНИЯМИ» Х/ф (16+)  
**11:15** «БУМЕРАНГ» Х/ф (16+)  
**15:20** «ПОМЕШАННЫЙ НА ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)  
**17:25** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**19:00** «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**19:30** ПРЕМЬЕРА! «УХОЖУ КРАСИВО» Т/с (16+)  
**20:00** «ОТРАЖЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ» Х/ф (16+)  
**22:15** ПРЕМЬЕРА! «ВАЛЬДО» Х/ф (16+)  
**00:35** «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ» Х/ф (16+)  
**02:20** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (16+)  
**05:20** Мультфильмы (0+)

**06:00** 07:30, 19:00, 21:30, 00:00 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** «13-й этаж» (12+)  
**06:40** Рыбный день (12+)  
**06:50** Расставленные сети. Специальный репортаж (12+)  
**07:00** Бодо Боро. Путешествия. М/с (6+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**08:50** Актуальное интервью (12+)  
**09:00** Наше время (Новодвинск) (12+)  
**09:15** «13-й этаж» (12+)  
**09:30** Добрый регион (12+)  
**09:50** Правопорядок (16+)  
**10:00** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**10:25** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**11:00** Цыбульский Live (12+)  
**11:30** В связке (0+)  
**12:00** 13:00 НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** Рыбный день (12+)  
**12:15** Легенды телевидения. Программа (12+)  
**13:05** Открытый регион (12+)  
**13:45** 23:20 Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**14:00** 16:00 СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** Северодвинск в деталях (12+)  
**14:35** Макеев. Без правил! (12+)  
**14:50** На законных основаниях (12+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**15:50** Правопорядок (16+)  
**16:15** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**17:10** Не факт. Программа (12+)  
**17:35** Круз-контроль. Программа (12+)  
**18:05** Живая сталь. Паровозы. Программа (16+)  
**18:30** «13-й этаж» (12+)  
**18:50** Добрый регион (12+)  
**19:20** Цыбульский Live (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**20:55** Северодвинск в деталях (12+)  
**21:15** Рыбный день (12+)  
**22:00** Год в порту. Х/ф (16+)  
**23:40** В связке (0+)  
**00:25** Великолепие в траве. Х/ф (16+)  
**02:25** Скандалное происшествие в Брикмилле. Х/ф (12+)  
**04:30** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**04:55** Четвероногие артисты. Программа (6+)  
**05:20** География вкуса. Программа (12+)  
**05:35** Маршрут Прониной. Программа (12+)

ПЯТНИЦА, 25 АВГУСТА



**05:00** Телеканал «Доброе утро» (12+)  
**09:00**, 12:00, 15:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**09:20** Премьера. «АнтиФейк» (16+)  
**10:00** «Жить здорово!» (16+)  
**10:50**, 12:15, 15:15, 16:50 Информационный канал (16+)  
**16:00** «Мужское / Женское» (16+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:40** «Человек и закон» (16+)  
**19:45** «Поле чудес» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:45** «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». К 50-ЛЕТИЮ ЛЕГЕНДАРНОГО ФИЛЬМА Т/с (12+)  
**23:00** Премьера. Гала-концерт международного конкурса песен на русском языке «Автора!» (12+)  
**01:05** ПОДКАСТ. ЛАБ «Мелодии моей жизни» (16+)  
**01:45** ПОДКАСТ. ЛАБ «Повара на колёсах» (16+)  
**02:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Письма» (16+)  
**03:05** ПОДКАСТ. ЛАБ «Психика» (16+)



**05:00**, 09:30 Утро России (12+)  
**09:00**, 14:30, 21:15 Вести. Местное время (12+)  
**09:55** О самом главном (12+)  
**11:00**, 14:00, 16:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30**, 17:30 «60 минут» (12+)  
**14:55** «ГОДУНОВ» Т/с (16+)  
**16:30** Прямой эфир (16+)  
**21:30** «ХИТРОВКА. ЗНАК ЧЕТЫРЁХ» Х/ф (12+). Москва, 1902 год. Знаменитый режиссёр Константин Станиславский в поисках вдохновения для постановки новой пьесы решает познакомиться с жизнью городского «дна». Он отправляется за помощью к признанному знатоку московских трущоб Владимиру Гиляровскому. Вместе они отправляются на легендарную бандинскую Хитровку и оказываются втянуты в расследование убийства загадочного местного жителя – индийца с тёмным прошлым.  
**23:55** «БЕЛЫЙ ТИГР» Х/ф (16+)  
**02:00** «АННА КАРЕНИНА. ИСТОРИЯ ВРОНСКОГО» Х/ф (12+)



**04:50** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Утро. Самое лучшее» (16+)  
**08:00**, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)  
**08:25**, 10:35 «ПЕС» Т/с (16+)  
**13:25** «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
**14:00** «Место встречи» (12+)  
**16:45** «ЗИМОРДОК» Т/с (16+)  
**20:00** «ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ» Т/с (16+). Бывший боец спецназа Юрий Тарханов бросил вызов преступникам, уничтожающим озеро Байкал. В Прибайкальском национальном парке заповедная зона Тарханова борется с врагом на суше и в воде. Битва здесь идёт не на жизнь, а на смерть, ведь браконьерство во всех его проявлениях – серьёзный бизнес, а бандиты и олигархи всех уровней и масштабы не намерены сдаваться без боя.  
**00:00** «Своя правда» с Романом Бабаевым (16+)  
**01:50** «Инфошпи» (16+)  
**02:20** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)



**05:00** «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**06:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30, 19:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Документальный проект» (16+)  
**11:00** «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым» (16+)  
**12:00**, 16:00, 19:00 Информационная программа 112 (16+)  
**13:00** «Загадки человечества с Олегом Шишкиным» (16+)  
**14:00** «Невероятно интересные истории» (16+)  
**15:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**17:00**, 18:00 «Главные тайны мира» (16+)  
**20:00** «ТЁМНАЯ БАШНЯ» Х/ф (16+)  
**21:50** «КАКУТА РОБОТА» Х/ф (16+)  
**00:00** Соль (16+)  
**01:20** «ДОМ СТРАННЫХ ДЕТЕЙ МИСС ПЕРГРИН» Х/ф (16+)  
**03:30** «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЁТА» Х/ф (16+)



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**06:30** «Простоквашино» М/с (0+)  
**07:15** «Ну, погоди! Каникулы» М/с (6+)  
**08:00** «Смешарики. Легенда о золотом драконе» М/ф (6+)  
**09:35** «Смешарики. Дежавю» М/ф (6+)  
**11:20** «Смешарики. Легенда о золотом драконе» М/ф (6+)  
**13:45** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**22:30** «НОВАЯ ИГРУШКА» Х/ф (12+). 11-летний Александр привык, что любой его каприз исполняется. Тем труднее ему даётся выбор подарка ко дню рождения. Из всех игрушек торгового центра, он выбирает задремавшего ночного сторожа Сами. Тот соглашается провести несколько дней в доме у мальчика, боясь увольнения. Однако Сами неожиданно быстро осваивается с новой ролью.  
**00:45** «ЛЮБОВЬ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ» Х/ф (16+)  
**02:40** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (16+)  
**04:50** «6 кадров» (16+)  
**05:10** Мультифильмы (0+)



**06:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**06:40** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**07:00** Бодо Боро. Путешествия. М/с (6+)  
**07:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**08:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**09:25** Эхо войны (16+)  
**09:50** Путёвка в профессию (12+)  
**10:00** Легенды кино. Программа (16+)  
**10:40** Актуальное интервью (12+)  
**11:00** Лечебные животные. Программа (6+)  
**11:25** Северодвинск в деталях (12+)  
**11:45** Добрый регион (12+)  
**12:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**12:05** ЮгРегион Информ (12+)  
**12:15** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**13:00** НОВЫЙ ДЕНЬ (16+)  
**13:05** Правопорядок (16+)  
**13:15** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**14:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**14:15** «13-й этаж» (12+)  
**14:35** В связке (0+)  
**15:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**15:50** Доступный Урал. Док/цикл (12+)  
**16:00** СЕЙЧАС В РЕГИОНЕ (16+)  
**16:15** Цыбульский Live (12+)  
**16:45** Добрый регион (12+)  
**16:55** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Программа (16+)  
**17:35** География вкуса. Программа (12+)  
**17:50** Счастливы в месте. Программа (12+)  
**18:15** Открытый регион (12+)  
**19:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**19:20** Северодвинск в деталях (12+)  
**19:45** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**20:00** Цезарь. Т/с (16+)  
**20:55** Готовим сами. Кулинарное шоу (12+)  
**21:15** Правопорядок (16+)  
**21:30** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**22:00** Плёнки Андерсона. Х/ф (12+)  
**23:40** «13-й этаж» (12+)  
**00:00** АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**00:25** Грэйс и Джо. История любви. Х/ф (12+)  
**02:10** Папа напрокат. Мини-сериал (12+)  
**05:30** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**05:50** Доступный Урал. Док/цикл (12+)



**06:30** По делам несовершеннолетних (16+)  
**08:10** Давай разведёмся! (16+)  
**09:10** Тест на отцовство (16+)  
**11:25**, 23:30 «Понять. Простить» Д/с (16+)  
**12:30**, 00:30 «Порча» Д/с (16+)  
**13:00**, 01:00 «Знахарка» Д/с (16+)  
**13:35**, 01:35 «Вернубоимого» Д/с (16+)  
**14:10**, 02:00 «Голоса ушедших душ» Д/с (16+)  
**14:45** «ЛЮБОВЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ» Х/ф (16+). Катя Рыбалкина из небольшого городка мечтала переехать в Москву и найти работу в большом издательстве, но пока болела мама, это было невозможно. Перед смертью она успела рассказать дочери о её настоящем отце, попросила найти и познакомиться с ним. После похорон Катя по крупицам собирала историю мамы и отца Владимира Шестакова, выяснив достоверно, чтобы отправиться в Москву и выполнить последнюю просьбу матери...  
**19:00** «ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ» Х/ф (16+)  
**02:25** «ЗА ВСЁ ЗАПЛАЧЕНО» Х/ф (16+)  
**05:20** «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+)



**02:05** «Гражданская война. Забытые сражения» Д/ф (12+)  
**02:45** «Осторожно, мошенники!» (16+)  
**04:40** «Короли эпизода» Д/с (16+)  
**06:00** «Настроение» (12+)  
**08:25**, 11:50 «КОЛОДЕЦ ЗАБЫТЫХ ЖЕЛАННИЙ» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 17:50 События (12+)  
**12:35**, 15:05 «СЕЛФИ С СУДЬБОЙ» Х/ф (12+)  
**14:50** Город новостей (12+)  
**16:55** «Актёрские драмы. Старость не радость» Д/ф (16+)  
**18:10** «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)  
**20:25** «БАРС И ЛЯЛЬКА» Х/ф (12+)  
**22:25** «Хорошие песни» (12+)  
**23:55** «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» Х/ф (12+). У инженера Нади Ключевой максимум общественной и минимум личной жизни. Всё меняется, когда она случайно встречает в автобусе свою старую знакомую, бывшую однокурсницу Сусанну. Сусанна решает наладить личную жизнь своей подруги, используя научный метод.



**06:30** «Пешком...» (6+)  
**07:05** Легенды мирового кино (6+)  
**07:35**, 16:15 «Репортажи из будущего» Д/с (6+)  
**08:15** «Жизнь и судьба» (6+)  
**08:35**, 16:00 Цвет времени (6+)  
**08:50** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ МАЛЕНЬКОГО МУКА» Х/ф (12+)  
**10:00**, 12:30, 17:00, 19:30 Новости культуры (6+)  
**10:15** «Весёлые ребята». Мы будем петь и смеяться, как дети!» Д/ф (6+)  
**10:55** «ВЕСЁЛЫЕ РЕБЯТА» Х/ф (12+)  
**12:45** «Рассказы из русской истории» (6+)  
**13:40** «Запечатлённое время» Д/с (6+)  
**14:10** «Эрмитаж» (6+)  
**14:35** «САМАЯ СЕННИИ СНЫ» Х/ф (12+)  
**17:15**, 00:45 Музыка эпохи барокко (6+)  
**18:05** «Билет в Большой» (6+)  
**18:45**, 21:25 «Острова» Д/с (6+)  
**19:45** Линия жизни (6+)  
**20:40**, 01:35 «Искатели» Д/с (6+)  
**22:05** «ЖДИТЕ ПИСЕМ» Х/ф (12+)  
**23:35** «Роман в камне» Д/ф (6+)  
**00:00** «СТРАЖА» Т/с (6+)  
**02:20** Мультифильмы для взрослых (12+)



**05:00** Ранние пташки (6+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:30** «Край Бебис. Волшебные слёзки» М/с (0+)  
**07:40** «ВИП петс» М/с (0+)  
**08:05** «Цветяшки!» М/с (0+)  
**08:50** «Команда СТИМ!» М/с (6+)  
**09:30** «Ми-ми-мишки» М/с (0+)  
**10:45** «Студия «Калюки-маляки» (0+)  
**11:10** «Петронико» М/с (0+)  
**11:40** «Ник-изобретатель» М/с (0+)  
**12:20** «Аркадий Паровозов спешит на помощь!» М/с (0+)  
**12:25**, 22:30 «Диностер» М/с (6+)  
**12:50** «Инфинити Надо» М/с (6+)  
**13:10** «Дикое Скричеры!» М/с (6+)  
**13:30** «Тобот. Детективы Галактики» М/с (6+)  
**14:00** «Навигатор. У нас гости!» (0+)  
**14:15** «Лётная доставка» М/с (0+)  
**14:50** «Звезда в клеточку. Яркие дни» М/с (0+)  
**15:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (0+)  
**16:05** «Клуб Винкс» М/с (6+)  
**17:00** «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+)  
**18:00** «Царевны» М/с (0+)



**06:00**, 07:00, 08:00 Автограф дня (16+)  
**06:20**, 08:20 Белый берег (6+)  
**06:50**, 08:50 Поморское счастье в делах. М/ф (0+)  
**07:20** Цыбульский Live (12+)  
**07:50** Добрый регион (12+)  
**09:00**, 09:30, 10:00, 13:00, 14:00, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**09:05**, 09:35 Отражение-1 (12+)  
**10:10** «Великие шедевры строительства» Д/ф (12+)  
**11:05** «Календарь» (12+)  
**11:30** «ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА» Х/ф (12+)  
**13:10**, 14:05 Отражение-2 (12+)  
**15:10** «ЖДИТЕ ПИСЕМ» Х/ф (12+)  
**16:45** «Курская дуга. Максимальный масштаб» Д/с (12+)  
**17:00**, 18:00 Сейчас в регионе (16+)  
**17:10** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**18:10** ЮгРегион Информ (12+)  
**18:20** Путёвка в профессию (12+)  
**18:30** Архангельский город (6+)  
**18:45** «Сказочный патруль. Хроники чудес» М/с (0+)  
**19:20** Отражение-3 (12+)  
**21:00** «ПАСПОРТ» Х/ф (16+)

СУББОТА, 26 АВГУСТА



**05:25** ПОДКАСТ. ЛАБ «Лёгкие деньги» (16+)  
**06:00** «Доброе утро. Суббота» (12+)  
**09:45** «Слово пастыря» (0+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Вызов». О фильме, покоришем космос Д/с (12+)  
**11:10** Премьера. «Поехали!» (12+)  
**12:15** «Видели видео?» (0+)  
**13:15** «Символы России» Д/ф (12+)  
**14:05** Специальный репортаж (12+)  
**14:35** «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ» Х/ф (12+)  
**17:00** «Роман Мадянов. С купеческим размахом» Д/ф (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**18:20** Концерт к 85-летию Иосифа Кобзона в Кремле (12+)  
**19:55** «Кто хочет стать миллионером?» (12+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**21:35** «Сегодня вечером» (16+)  
**23:20** «ЭЙФЕЛЬ». ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ СИМВОЛА ПАРИЖА Х/ф (16+)  
**01:20** ПОДКАСТ. ЛАБ «Не льком шить» (16+)  
**02:00** ПОДКАСТ. ЛАБ «Космические истории» (16+)



**05:00** Утро России. Суббота (12+)  
**08:00** Вести. Местное время (12+)  
**08:20** Местное время. Суббота (12+)  
**08:35** «По секрету всему свету» (12+)  
**09:00** «Формула еды» (12+)  
**09:25** «Патеро на одного» (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 17:00, 20:00 Вести (12+)  
**11:30** «Доктор Мясников» (12+)  
**12:35** «ТАМ, ГДЕ ТЫ» Т/с (12+)  
**17:50** «Привет, Андрей!» (12+)  
**21:00** «ПОВОРОТ НА СЧАСТЬЕ» Х/ф (12+)  
**01:10** «РАСПЛАТА» Х/ф (12+)  
**04:30** «ЦЕНА ИЗМЕНЬ» Х/ф (12+). Брак Ольги и Сергея можно было бы назвать образцовым. Они вместе уже десять лет и по-прежнему любят друг друга. Идеальные отношения лишь омрачает болезнь их дочери Лизы, а ещё патологическая ревность Сергея. Когда случайный прохожий Глеб спас Ольгу от хулиганов, она решила не рассказывать Сергею о случившемся.



**04:25** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «Поедем, поедим!» (16+)  
**09:20** «Едим дома» (0+)  
**10:20** «Главная дорога» (16+)  
**11:00** «Живая еда» с Сергеем Малозёмовым (12+). Научно-кулинарный проект известного журналиста с медицинским образованием. Борьба со стереотипами, не бояться идти против устоявшегося мнения и всегда равняться на серьёзные научные исследования – вот правила, определившие успех программы.  
**12:00** «Квартирный вопрос» (0+)  
**13:00** «Следствие вели...» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20**, 20:20 «ЗИМОРДОК» Т/с (16+)  
**19:00** «Центральное телевидение» с Владимиром Тахменевым (12+)  
**21:00** «Секрет на миллион» (16+)  
**23:10** «Международная пирамида» с Тиграном Кеосаяном (18+)



**05:00**, 03:25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрым утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30, 16:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Минтранс» (16+)  
**10:00** Самая полезная программа (16+)  
**11:00**, 13:00 «Военная тайна» (16+)  
**15:00** «СОВБЕЗ» (16+)  
**17:00** «Документальный спецпроект» (16+)  
**18:00** «Засекреченные списки» (16+)  
**19:00** «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)  
**21:20** «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ ЖЕНЫ КИЛЛЕРА» Х/ф (16+)  
**23:35** «РЫЦАРИ СПРАВЕДЛИВОСТИ» Х/ф (18+). Когда жена Маркуса трагически погибает в железнодорожной катастрофе, это кажется нелепым случаем. А если это тщательно спланированное убийство? Военный, сумасшедший математик и парочка гиков объединяются, чтобы выяснить, что случилось на самом деле. Теперь они – рыцари справедливости.



**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**07:00** «Три кота» М/с (0+)  
**07:30** «Отель «У овечек» М/с (0+)  
**07:40** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** ПрОСТО кухня (12+)  
**09:30** Премьера! ПрОСТО кухня (12+)  
**10:00** «100 мест, где поесть» (16+)  
**11:00** Премьера! Интуристы (16+)  
**11:40** «Сила девяти богов» М/ф (12+)  
**13:55** «Чинк. Хвостатый детектив» М/ф (6+)  
**15:40** «ВОЛК И ЛЕВ» Х/ф (6+). Юная пианистка Альма возвращается в дом, где прошло её детство. Однажды она находит маленьких волчонка и львёнка, которые оказались одними в дикой природе. Альма спасает их и тайно оставляет в своём доме. Они взрослеют вместе, и кажется, что их дружба ничто не может разрушить.  
**17:45** «2012» Х/ф (16+)  
**21:00** «ПОСЛЕЗАВТРА» Х/ф (12+)  
**23:25** «ЗНАМЕНИЕ» Х/ф (16+)  
**01:50** «ПАПИНЫ ДОЧКИ» Т/с (16+)



**06:00**, 07:30 АВТОГРАФ ДНЯ (16+)  
**06:20** Цыбульский Live (12+)  
**06:50** Правопорядок (16+)  
**07:00** Северодвинск в деталях (12+)  
**07:20** Добрый регион (12+)  
**08:00** Бодо Боро. Путешествия. М/с (6+)  
**09:00** Наше время (Новодинск) (12+)  
**09:15** ЮгРегион Информ (12+)  
**09:30**, 19:40 В связке (0+)  
**09:50** Расставленные сети. Специальный репортаж (12+)  
**10:00** По улице комод водили... Х/ф (6+)  
**11:05** Оцениваем артисты. Программа (6+)  
**11:30** «13-й этаж» (12+)  
**11:50** Север помнит (12+)  
**12:00** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**13:00** Правопорядок (16+)  
**13:10** Северодвинск в деталях (12+)  
**13:35** Рыбный день (12+)  
**13:45** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**14:00** Скандальное происшествие в Бриксвилле. Х/ф (12+)  
**16:10** «13-й этаж» (12+)  
**16:30** Цыбульский Live (12+)  
**17:00** Билл. На помощь! Х/ф (12+)  
**18:35** Добрый регион (12+)  
**18:45** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**19:00** Легенды телевидения. Программа (12+)  
**20:00** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**21:00** Папа напрокат. Мини-сериал (12+)  
**00:30** Дуэлянт. Х/ф (16+)  
**02:20** Тим. Х/ф (16+). Тим – очень добрый молодой человек с ограниченными умственными способностями. Он работает на стройке, и друзья часто подшучивают над ним. Мэри, женщина гораздо старше его, однажды приглашает Тима поработать в её саду. Работа на выходные затягивается на несколько недель. Эти совершенно разные люди постепенно узнают друг друга, и между ними возникает взаимное чувство. Однако жители маленького городка начинают судачить и бросать открыто осуждающие взгляды.  
**04:05** Гвоздь в стену. Программа (12+)  
**04:25** По улицам комод водили... Х/ф (6+)  
**05:30** Легенды кино. Программа (16+)



**06:30**, 04:40 «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+)  
**10:00** Пять ужинов (16+)  
**10:15** «ИЗ СИБИРИ С ЛЮБОВЬЮ» Х/ф (16+). У своенравной Анастасии две мечты: выйти замуж за Никиту Басова и получить свободу от своего властного деда Вениамина. Однако мажор Ника девушка отвергает. Расстроенную Настю буквально из-под колёс автомобиля спасает участковый Степан из сибирского посёлка. Дед лишает внучку финансовую поддержку. Он смягчит свою позицию только в том случае, если она продержит в браке со Степаном полгода и не попросит помощи. Степан забирает свою новоспечённую жену в Сибирь. Неприятный деревенский быт, шумная родня, козни его бывшей девушки, внезапный визит Никиты становятся для Насти настоящим испытанием...  
**14:05** «МАМА» Т/с (16+)  
**22:40** «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (16+)  
**00:45** «ЛЮБИМАЯ» Х/ф (16+)  
**02:25** «Настоящая Ванга» Д/с (16+)



**01:20** «Петровка, 38» (16+)  
**01:35** «ГДЕ-ТО НА КРАЮ СВЕТА» Х/ф (12+)  
**04:30** «Актёрские судьбы» Д/с (16+)  
**04:55** «ДЕДУШКА» Х/ф (12+)  
**06:40** «Православная энциклопедия» (6+)  
**07:05** «Смеемся вместе». Юмористический концерт (12+)  
**07:55** «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ» Х/ф (16+)  
**10:05**, 11:45 «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» Х/ф (12+)  
**11:30**, 14:30, 22:00 События (12+)  
**14:45** «ЕГО ЛЮБОВЬ» Х/ф (12+)  
**18:20** «СЕМЬ СТРАНИЦ СТРАХА» Х/ф (12+)  
**22:15** «Русские тайны. Товарищ Ванга» Д/ф (16+)  
**23:05** «Тайная комната. Семейка Бушей» Д/ф (16+)  
**23:55** Прощание (16+)  
**00:40** Хроники московского быта (12+)  
**01:20** «Валентина Легкоступова. На чужом несчастье» Д/ф (16+)  
**02:05** «Леонид Филатов. Искупление грехов» Д/ф (16+)  
**02:45** «Анна Герман. Страш нищеты» Д/ф (16+)



**06:30** «Библейский сюжет» (6+)  
**07:05** «Мультифильмы» М/ф (6+)  
**08:00** «ЖДИТЕ ПИСЕМ» Х/ф (12+)  
**09:30** «Классная тема!» (6+)  
**10:00**, 19:30 Новости культуры (6

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 АВГУСТА

**1**  
**06:00** Новости (12+)  
**06:10** ПОДКАСТ. ЛАБ «50 мгновений весны» (16+)  
**06:55** Играй, гармонь любимая! (12+)  
**07:40** «Часовой» (12+)  
**08:10** «Здоровье» (16+)  
**09:20** Национальная лотерея (12+)  
**09:40** «Непугуемые заметки» (12+)  
**10:00**, 12:00 Новости (с субтитрами) (12+)  
**10:15** «Жизнь своих» (12+)  
**11:10** «Повара на колёсах» (12+)  
**12:15** «Видели видео?» (0+)  
**13:25** «ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ» Х/ф (12+)  
**15:05** «Наталья Гундарева. О том, что не сбылось» Д/ф (12+)  
**16:05** «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА» Х/ф (12+)  
**18:00** Вечерние новости (с субтитрами) (12+)  
**19:00** «Три аккорда» (16+)  
**21:00** «Время» (12+)  
**22:35** ПРЕМЬЕРА. «ПЛАСТ» Х/ф (16+)  
**00:30** ПОДКАСТ. ЛАБ «Антропология» (16+)  
**01:10** ПОДКАСТ. ЛАБ «Фаина Раневская» (16+)  
**01:50** ПОДКАСТ. ЛАБ «Не лыком шить» (16+)

**РОССИЯ 1**  
**06:10**, 01:30 «ФОТО НА НЕДОБРУЮ ПАМЯТЬ» Х/ф (16+). Маша влюблена и мечтает выйти замуж за своего одноклассника Игоря. Только тот не спешит вести девушку под венец. В отчаянии Маша решает «подстегнуть» нерасторопно жениха – подаёт заявление в ЗАГС с первым встречным. Игорь надеется вернуть любимую, но, кажется, он опоздал. Маша и не ожидала, что отношения, начавшиеся как шутка, вскоре перерастут в настоящее чувство.  
**08:00** Местное время. Воскресенье (12+)  
**08:35** «Когда все дома» (12+)  
**09:25** Утренняя почта (12+)  
**10:10** Сто к одному (12+)  
**11:00**, 17:00 Вести (12+)  
**11:30** «Доктор Мясников» (12+)  
**12:35** «ТАМ, ГДЕ ТЫ» Т/с (12+)  
**17:50** «Песни от всей души» (12+)  
**20:00** Вести недели (12+)  
**22:00** Москва. Кремль. Путин (12+)  
**22:40** Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым (12+)

**НТВ**  
**00:00** Квартирник НТВ у Маргулиса (16+)  
**01:35** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)  
**04:50** «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» Т/с (16+)  
**06:30** «Центральное телевидение» (16+)  
**08:00**, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)  
**08:20** «У нас выигрывают!» (12+)  
**10:20** «Первая передача» (16+)  
**11:00** «Чудо техники» (12+)  
**12:00** «Дачный ответ» (0+)  
**13:00** «Наш ПотребНадзор» (16+)  
**14:05** «Однажды...» (16+)  
**15:00** «Своя игра» (0+)  
**16:20** «Следствие вели...» (16+)  
**18:00** «Новые русские сенсации» (16+)  
**19:00** «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)  
**20:20** «Ты не поверишь!» (16+)  
**21:20** «Звезды сошлись» (16+)  
**23:00** «Основано на реальных событиях» (16+)  
**01:00** «Петровский бал» в Санкт-Петербурге (12+)  
**02:45** «БРАТАНЫ» Т/с (16+)

**4**  
**01:45** «СТРИПИТЭРШИ» Х/ф (18+)  
**05:00**, 23:55 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
**07:00** «С бодрим утром!» (16+)  
**08:30**, 12:30 «Новости» (16+)  
**09:00** «Самая народная программа» (16+)  
**09:30** «Знаете ли вы, что?» (16+)  
**10:30** «Наука и техника» (16+)  
**11:30** «Неизвестная история» (16+)  
**12:45** «КНИГА ИЛАЯ» Х/ф (16+). После мировой катастрофы Америка превратилась в выжженную пустыню. По бескрайним дорогам, хищным бандами, враждующими между собой за воду и еду, странствует мудрый Илай. Однажды он прибывает в мрачные края, где когда-то была цветущая Калифорния, а теперь это суший ад, где бесчинствует тиран Карнеги.  
**14:40** «БИБЛИОТЕКАРЬ» Т/с (16+)  
**23:00** «Итоговая программа с Петром Марченком» (16+)

**СТС**  
**05:10** Мультфильмы (0+)  
**06:00**, 05:50 Ералаш (0+)  
**07:00** «Детектив Финник» М/с (0+)  
**08:00** Шоу «Уральских пельменей» (16+)  
**09:00** Премьера! Рогов в городе (16+)  
**10:00** «Смешарики. Начало» М/ф (0+)  
**11:55** «Чинк. Хвостатый детектив» М/ф (6+)  
**13:35** «Щелкунчик и волшебная флейта» М/ф (6+)  
**15:25** «Мальчик-дельфин» М/ф (6+)  
**17:15** «Кот в сапогах» М/ф (0+)  
**19:00** «Вперёд» М/ф (6+)  
**21:00** «ВЫШКА» Х/ф (16+). После гибели Дэна в результате падения со скалы его жена Беки, ранее увлекавшаяся экстремальными развлечениями, впала в депрессию. Год спустя девушка всё ещё не может прийти в себя и регулярно заливает горе алкоголем, когда в её жизни внезапно появляется старая боевая подруга Ханнер.  
**23:10** «ОТМЕЛЬ» Х/ф (16+)  
**00:55** «ОГРЯБЛЕНИЕ НА БЕЙКЕР-СТРИТ» Х/ф (16+)

**регион 22**  
**06:10** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**07:10** «13-й этаж» (12+)  
**07:30** В связке (0+)  
**07:50** Рыбный день (12+)  
**08:00** Малыши и летающие звери. М/с (6+)  
**09:00** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)  
**09:40** Северодвинск в деталях (12+)  
**10:00** Пираты Эгейского моря. Х/ф (12+)  
**11:40** Добрый регион (12+)  
**12:00** Легенды кино. Программа (16+)  
**12:40** В связке (0+)  
**13:00** Открытый регион (12+)  
**13:45** ЮгРегион Информ (12+)  
**14:00** Папа напрокат. Мини-сериал (12+)  
**17:30** Образ будущего. Подкаст (12+)  
**18:35** Правопорядок (16+)  
**18:45** Рыбный день (12+)  
**19:00** «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачевым. Программа (16+)  
**19:40** «13-й этаж» (12+)  
**20:00** Цыбульский Live (12+)  
**20:30** Северодвинск в деталях (12+)  
**20:50** Добрый регион (12+)  
**21:00** Грэйс и Джо. История любви. Х/ф (12+). Гавийи 20-х годов пропитаны сладким запахом тропических фруктов и страшной эпидемией вокруг райского острова. Джо – сирота из бедной семьи эмигрантов, над которым берёт опеку местный доктор после смерти его родителей. Док лечит больных, а мальчик служит ему шустрым помощником, доставляя лекарства в дома. Однажды во время очередной поездки Джо встречает Грэйс и мгновенно влюбляется в неё. Она дочь богатого плантатора, и отец не допустит того, чтобы Грэйс встречалась с бедняком. Но Джо не намерен отступать, он докажет отцу Грэйс, что достоин его дочери... Любовь стоит того, чтобы за неё бороться!  
**22:50** Дневники фестиваля Arctic Open – 2023 (12+)  
**23:00** Скандальное происшествие в Бриксвилле. Х/ф (12+)  
**01:10** Год в порту. Х/ф (16+)  
**02:30** Дело Коллини. Х/ф (16+)  
**04:30** «Иосиф Кобзон. Песня – любовь моя» Фильм-концерт (16+)  
**05:25** Спасите, я не умею готовить! Кулинарная программа (12+)

**ДОМАШНИЙ**  
**06:30** «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+)  
**10:40** «ТОНКАЯ РАБОТА» Х/ф (16+)  
**14:40** «ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ» Х/ф (16+). Светлана была счастлива в браке с Виктором, занималась дочерью Ириной и своим хобби: создавала модели одежды. Вместе с ними жил и младший брат Светланы Борис. Однажды Борис влюбился с первым взглядом, случайно увидев Жанну, привёл её в дом. Светлана узнала в незнакомке свою подругу детства Лору, с которой выросла в одном небольшом городке. В обеих парах могла бы царить идиллия, если бы однажды Лора не поняла, что завидует своей подруге. У Светланы было всё, о чём мечтала Лора: прекрасный дом, дочь, муж, который мог исполнить любые прихоти своей жены. В голове у Лоры созрел план, как изменить собственную жизнь...  
**19:00** «КОНТРАКТ НА СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)  
**23:15** «ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖИНЫ» Х/ф (16+)  
**01:20** «МАМА» Т/с (16+)  
**04:35** «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (16+)

**ТВУ**  
**03:25** «Актёрские драмы. Старость не радость» Д/ф (16+)  
**04:05** «Екатерина Васильева. На что способна любовь» Д/ф (16+)  
**04:50** «Большое кино» Д/с (16+)  
**05:15** «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ» Х/ф (12+)  
**08:30** «БАРС И ЛЯЛЯКА» Х/ф (12+)  
**10:35**, 11:45 «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ» Х/ф (0+)  
**11:30**, 14:30, 00:40 События (12+)  
**12:45** «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ» Х/ф (12+)  
**14:45** «Смотри и смейся!» Юмористический концерт (12+)  
**15:55** «ДЕДУШКА» Х/ф (12+)  
**18:10** «БУДЕТ СВЕТЛЫМ ДЕНЬ» Х/ф (12+)  
**21:55**, 00:55 «ТОТ, КТО РЯДОМ» Х/ф (12+)  
**01:45** «Петровка, 38» (16+)  
**01:55** «ЖДИТЕ НЕОЖИДАННОГО» Х/ф (12+). Таша отправляется в речной круиз в твердой уверенности – этот отпуск будет последним. Поэтому даёт себе обещание: ничто не сможет испортить ей путешествие.  
**04:50** «Большое кино» Д/с (16+)  
**05:15** «Клара Лучко и Сергей Лукьянов. Украденное счастье» Д/ф (16+)

**РОССИЯ K**  
**06:30** Мультфильмы (6+)  
**08:10** «ПОХОЖДЕНИЯ ЗУБНОГО ВРАЧА» Х/ф (12+)  
**09:30**, 01:10 Диалоги о животных (6+)  
**10:10** Тайны старого чердака (6+)  
**10:40** «ЖЕНЯ, ЖЕНЧКА И «КАТЮША» Х/ф (12+)  
**12:00** «Тике Даля» Д/ф (6+)  
**12:40** «Человеческий фактор» (6+)  
**13:10** «Страна птиц» Д/с (6+)  
**13:50** «Игра в бисер» (6+)  
**14:30** «ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ» Х/ф (12+)  
**16:05** «Космическая одиссея 1991 год». 65 лет Сергею Крикалеву Д/ф (6+)  
**16:45** «Пешком...» (6+)  
**17:15** «Я очень люблю эту жизнь...» Д/ф (6+)  
**17:55** «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА» Х/ф (12+)  
**19:30** Новости культуры (6+)  
**19:45** «Эстрада, которую нельзя забыть» Д/ф (6+)  
**20:30** «Марлен. Прощание с шестидесятью» Д/ф (6+)  
**21:20** «ИЮЛЬСКИЙ ДОЖДЬ» Х/ф (12+)  
**23:05** «Запечатлённое время» Д/с (6+)  
**23:35** «НАШ ДОМ» Х/ф (12+)  
**01:50** «Искатели» Д/с (6+)

**карусель**  
**02:20** «Жила-была царевна» М/с (0+)  
**03:25** «Лапы, морды и хвосты» (0+)  
**03:40** «Грузовичок Лёва» М/с (0+)  
**05:00** Ранние пташки (0+)  
**07:00** «С добрым утром, малыши!» (0+)  
**07:30** «Смеш! Юные супергерои» М/с (0+)  
**09:00** «Еда на ура!» (0+)  
**09:25** «ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО» Х/ф (0+)  
**11:45** «Музыкальный патруль. Сказочные песни» М/с (0+)  
**12:00** «Мир Винкс» М/с (6+)  
**12:55** «Команда Флоры» М/с (0+)  
**14:00** «Час «Союзмультфильма» М/ф (6+)  
**15:00** «Ералаш» (6+)  
**16:10** «Отель у овечек» М/с (0+)  
**18:00** «Геройчики» М/с (0+)  
**20:30** «Спокойной ночи, малыши!» (0+)  
**20:45** «Царевны» М/с (0+)  
**22:30** «Диностер» М/с (6+)  
**23:00** «Гризли и лемминги» М/с (6+)  
**00:30** «Театр Берилки» (0+)  
**00:45** «КАПИТАН НЕМО» Х/ф (0+)  
**01:55** «Давайте рисовать!» (0+)  
**02:20** «Жила-была царевна» М/с (0+)  
**03:25** «Лапы, морды и хвосты» (0+)  
**03:40** «Грузовичок Лёва» М/с (0+)

**ОТР**  
**06:00**, 14:05 «Большая страна» (12+)  
**06:55** «От прав к возможностям» (12+)  
**07:10**, 02:35 «СУВОРОВ» Х/ф (12+)  
**09:00** Всё по-взрослому (12+)  
**09:45**, 15:05 «Календарь» (12+)  
**10:15**, 11:30, 15:00, 19:00 Новости (12+)  
**10:20** ОТРАЖЕНИЕ. Воскресенье (12+)  
**11:35** «На приёме у главного врача» (12+)  
**12:15** Спецпроект ОТР «Отчий дом» (12+)  
**12:25** «ТАБОР УХОДИТ В НЕБО» Х/ф (12+)  
**15:30** «Взлётная полоса. Аэропорты России. #Тюмень» Д/ф (12+)  
**16:00** «Песня остаётся с человеком» (12+)  
**16:15** «Моя история» (12+)  
**16:45** «Хроники общественного быта» Д/с (6+)  
**17:00** «Путешествие к сердцу дворцов» Д/ф (12+)  
**17:20** «Диалоги без грима» Д/с (12+)  
**17:35** «ХОЗЯИН ТАЙГИ» Х/ф (12+)  
**19:05** «Клуб главных редакторов» (12+)  
**19:45** «Вспомнить всё» (12+)  
**20:10** «СКАЖИ ЕЙ!» Х/ф (16+)  
**21:50** «ОКРАИНА» Х/ф (16+)  
**23:25** «Золотая коллекция негрового кино. Россия XX век» Д/ф (16+)

**06:30** «ИСТЕРЗАННАЯ» Т/с (16+)  
**10:40** «ТОНКАЯ РАБОТА» Х/ф (16+)  
**14:40** «ОТКРЫТАЯ ДВЕРЬ» Х/ф (16+). Светлана была счастлива в браке с Виктором, занималась дочерью Ириной и своим хобби: создавала модели одежды. Вместе с ними жил и младший брат Светланы Борис. Однажды Борис влюбился с первым взглядом, случайно увидев Жанну, привёл её в дом. Светлана узнала в незнакомке свою подругу детства Лору, с которой выросла в одном небольшом городке. В обеих парах могла бы царить идиллия, если бы однажды Лора не поняла, что завидует своей подруге. У Светланы было всё, о чём мечтала Лора: прекрасный дом, дочь, муж, который мог исполнить любые прихоти своей жены. В голове у Лоры созрел план, как изменить собственную жизнь...  
**19:00** «КОНТРАКТ НА СЧАСТЬЕ» Х/ф (16+)  
**23:15** «ВОСПИТАНИЕ И ВЫГУЛ СОБАК И МУЖИНЫ» Х/ф (16+)  
**01:20** «МАМА» Т/с (16+)  
**04:35** «СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ» Х/ф (16+)

Кроссворд

**По горизонтали:** 4. Из-за него многие пускают деньги на ветер. 10. Сладкая масса из протёртых плодов, сваренных с сахаром. 11. Конецная остановка Петрушиного трактора (песен.). 12. Венгр, ставший знаменитым благодаря головоломному кубику. 15. Сталактит, сталагмит по своей сути. 16. Борода да валенки с ключиком на завалинке. 17. Кличка, подпадающая человеку с архаичными, чуть ли не «ископаемыми» взглядами. 18. Самый высокий мужской голос. 20. Станный человек, чудаки (разг.). 23. Участок, где идёт вырубка деревьев. 26. Основной мотивчик морского прибора. 28. Спортивная площадка, покрытая «вечной мерзлотой». 29. Трус, будоражащий и без того напуганную толпу. 31. Зафиксированное законом страны весовое содержание чистого золота в национальной денежной единице. 32. Нововведение, новшество. 33. Манящий «запретный плод». 34. Австралийская «седьмая вода на киселе» Топтыгина. 37. Место, от которого все бегут (спорт.). 40. Область химии, повествующая о натуральных удобрениях. 42. «Спасибо за ...!» Сейчас, должно быть, будут убивать» (М/ф «Остров сокровищ»). 43. Пешеходная улица в центре Москвы. 45. Что проясняет сотрудник, стареющий выслушивать? 46. В футболе мяч, вышедший боком. 47. Лицо, дело которого ведёт адвокат. 48. Что имеет право брать контроль с безбилетника? 50. Документ из-под Филькиного пера. 51. «Тройственное согласие» эпохи Первой мировой войны. 52. Деньги, выделенные фондом на исследования.  
**По вертикали:** 1. Меценат по-современному. 2. Специальность рабочего. 3. Житель, гуляющий по Дерибасовской улице. 4. И скандинавский бог, и бублик. 5. Обруч, стяннутый кожей. 6. Повар, у которого всегда под рукой есть подсоленная вода. 7. Приятный сюрприз. 8. Что получается, если пуля отскакивает

как от стенки горох? 9. Трапеzia на траве, запечатлённая Эдуардом Мане. 13. И княжества часть, и печальная участь. 14. Болван, коему язычник молится. 18. Женщина, стреляющая словами со скоростью пулемёта. 19. Автор критического отзыва. 21. Аппарат для размножения машинописного или рукописного текста. 22. Крупная африканская обезьяна. 24. ... Фокс, актриса («Королева варваров-3: Амulet Беренис», 1987 г.). 25. Самая мелкая птица, питается нектаром. 27. Четвёрка, которую поставил миру музыки Ливерпуль. 29. Дворовый «отель для блох». 30. ... Уизли – персонаж романов о Гарри Поттере. 34. Традиционная форма хлеба домашней выпечки. 35. Соединение для общей работы двух или нескольких машин. 36. Человек, чьи взгляды противоположны убеждениям другого. 37. Подходящее стекло для мозаики. 38. «Тарелка», связывающая телевизор с миром. 39. Любитель сценических постановок. 41. Крестьянин-скотовод в Монголии. 42. Материал, с которым любят сравнивать облака и свежеевыпавший снег. 44. Длинный мохнатый плащ из тонкого войлока. 48. Движение ногой, которое может быть роковым. 49. Амглуа актёра, исполняющего роли эффектных, самовлюблённых и глупых молодых людей.

Ответы на кроссворд из № 31

**По горизонтали:** 1. Попона. 6. Призыв. 10. Лимон. 12. Сочень. 13. Тон. 14. Шкипер. 15. Соломка. 16. Лорд. 19. Осло. 20. Кивер. 21. Дождь. 26. Вместилще. 27. Район. 29. Грамм. 30. Авантюризм. 34. Дамба. 35. Кирка. 38. Трак. 40. Азия. 41. Ретушёр. 44. Чердак. 45. Душ. 46. Колумб. 47. Тимур. 48. Анкета. 49. Папаша. **По вертикали:** 1. Пискаля. 2. Почерк. 3. Няня. 4. Биток. 5. Поножовщина. 7. Рука. 8. Запись. 9. Вершок. 11. Мол. 14. Шкода. 17. Дилемма. 18. Лепта. 22. Хворь. 23. Словоблудие. 24. Наживка. 25. Норма. 28. Лютик. 31. Гашек. 32. Птичка. 33. Батрак. 36. Азбука. 37. Лямбда. 39. Чешуя. 41. Райт. 42. Шум. 43. Форя.

ОТДОХНИ

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10								
15								
20	21	22						
26								
31								
34	35	36						
40								
45								
50								

просто анекдот

Конечно, у меня сейчас низкая продуктивность. Меня ведь десять лет учили летом ничего не делать.  
 \*\*\*  
 Говорят, путь к сердцу мужчины лежит через желудок. Я уже близко – я в печёночках сижу.  
 \*\*\*  
 – Папа, ты зациклен на негативе и совсем не доверяешь заказчикам.  
 – Не говори глупостей, Предопла- тослав.

# «Продолжается проработка мер поддержки детей войны»

В прошлом номере «Правды Севера» мы рассказали историю 85-летней Нины Ночкиной, нашей читательницы из Няндомы («Вам начислен НОЛЬ...», «ПС» от 9 августа 2023 г.)



Церемония открытия памятника детям войны в Архангельске

**Н**апомним, вместе с письмом в редакцию Нина Сергеевна – ветеран труда, инвалид третьей группы – отправила и своё удостоверение ребёнка войны, которое этим летом, 22 июня, ей вручили вместе с памятным знаком «Дети, закалённые войной».

Помимо удостоверения, в почтовый конверт было вложено уведомление о назначении субсидии на оплату ЖКУ – сотрудники отделения социальной защиты населения по Няндомскому округу официально сообщили Нине Ночкиной, что ей «назначена субсидия на период 01.05.2023–31.10.2023 В РАЗМЕРЕ 0 РУБЛЕЙ, 00 КОПЕЕК».

Именно «нулевое» назначение, а по сути, казённый ответ так расстроил Нину Сергеевну: «Нет такого места у меня, чтобы не болело, но больше всего болит душа...» Уведомление она восприняла как «насмешку». И в своём письме искренне недоумевала, почему лишилась субсидии: «Ведь в корочках, приложенных к медали, написано, что я имею право на меры социальной поддержки...»

Своё удостоверение решила вернуть на эмоциях: «Для чего мне это, если даже субсидия накрылась медным тазом?!»

И хотя мы предположили, что субсидия и выдача удостоверения «Дети войны», скорее всего, никак не связаны

между собой, в ситуации необходимо было разобраться. «Правда Севера» пообещала продолжить тему и рассказать, какие меры социальной поддержки предусмотрены детям войны в Архангельской области.

За разъяснениями редакция обратилась в региональное министерство труда, занятости и социального развития – направила запрос. И вот какой ответ мы получили: «Областной закон «О детях войны, проживающих на территории Архангельской области» был утверждён на февральской сессии регионального парламента по инициативе губернатора Александра Цыбульского. Согласно ему, к детям войны, проживающим на территории Архангельской области, относятся граждане Российской Федерации, родившиеся в период с 1 января 1927 г. по 31 декабря 1945 г. включительно».

На сегодняшний день в Поморье проживает порядка 41,4 тысячи граждан, которые могут получить этот статус.

Дети войны получили право на прохождение санаторно-курортного лечения в реабилитационном центре «Родник» и в Архангельском госпитале для ветеранов войн. Для того чтобы встать в очередь на путёвку в «Родник», необходимо написать соответствующее заявление в отделении социальной защиты населения. А для получения

направления в госпиталь надо обратиться в поликлинику по месту регистрации».

В министерстве подчеркнули, что на сегодняшний день продолжается проработка мер поддержки детей войны. «Для создания полного перечня мер поддержки создана рабочая группа, в состав которой входят представители органов власти и профильных общественных организаций», – говорится в ответе.

Также уточнялось, что присвоение статуса «Дети войны» и расчёт размера субсидии на оплату жилищно-коммунальных услуг не взаимосвязаны.

«Предоставление субсидий по оплате жилищно-коммунальных услуг – это отдельная мера социальной поддержки, которая может быть предоставлена всем гражданам, чьи расходы на оплату жилищно-коммунальных услуг превышают установленную в регионе долю допустимых расходов на оплату жилищно-коммунальных услуг, – разъяснили в министерстве. – Размер субсидии зависит от того, какой процент от дохода гражданин тратит на оплату счетов».

При расчёте субсидии во внимание принимается не только пенсия или заработная плата, но и все надбавки и премии, а также доходы от продажи и сдачи в аренду имущества, доходы от инвестиций, продажи сельскохозяйственной

продукции со своего огорода, проценты по депозитам, пособия на детей, алименты и так далее.

Сведения о доходах гражданина поступают в орган социальной защиты населения от уполномоченных органов напрямую. На территории Архангельской области максимально допустимая доля расходов граждан на оплату жилого помещения и коммунальных услуг в совокупном доходе семьи составляет 22 процента.

В случае, если общая сумма к оплате превышает 22 процента от дохода гражданина, разница выплачивается. В обратном случае право на предоставление субсидии не утрачивается, но размер выплаты будет равен нулю.

Субсидия рассчитывается после поступления в орган социальной защиты информации о доходах заявителя, после чего ему направляется соответствующее уведомление. Разъяснения о мерах поддержки, предоставляемых Н. С. Ночкиной, будут направлены получателю дополнительно».

\*\*\*

**«Правда Севера» надеется, что, помимо официальных разъяснений, 85-летняя Нина Сергеевна также получит и необходимые ей сейчас заботу и внимание.**

Наталья ПАРАХНЕВИЧ

СМОТРИ

**13 этаж**

Интервью с персоной: обсуждение важных социальных, политических, экономических и иных вопросов жизни региона

**Вторник**

**19:20**

телеканал **регион 29**

Реклама. 16+

**КОМПАНИЯ «МОДУЛЬ»**

**ПРИГЛАШАЕТ ВОДИТЕЛЕЙ КАТЕГОРИИ Е**

**Вы нам подходите, если:**

- > у вас есть водительское удостоверение категории СЕ;
- > имеется карта тахографа или желание ее сделать.

**Условия:**

- > ЗП до 160 000 руб.;
- > отдых в ночное время;
- > гибкие графики работы;
- > новые автомобили;
- > ТО на сертифицированных СТО;
- > компенсация проезда из дома до места работы при вахтовом графике, расстояние – от 500 км.

+7 921 887 73 51 Светлана  
slitsa@modul.global

память



Управление Судебного департамента в Архангельской области и Ненецком автономном округе и судейское сообщество Архангельской области выражают глубочайшее соболезнование родным и близким – всем, кого коснулось горе от безвременного ухода из жизни **Татьяны Викторовны Архиповой (Ермишкиной)**, судьи Ломоносовского районного суда города Архангельска, пребывающей в почётной отставке.

Мы разделяем вместе с родными невосполнимую боль утраты и навсегда сохраним добрую память о настоящем профессионале и прекрасном человеке!

# Как приручить «белого медведя?»

«Не думай об этом! Забудь!» Подобные советы, по мнению психологов, не только не помогают избавиться от навязчивых мыслей, а наоборот – усиливают их в разы

**Н**азывается это эффектом «белого медведя». При чём здесь хозяин Арктики и к чему приводят попытки отправить в блок собственные мысли? Разбираемся вместе с архангельским психологом Екатериной Пятковой.



## В атаку!

– «Белый медведь» – образ условный. Название пришло из литературы, а вернее, из детской игры, о которой в своих воспоминаниях писал Лев Толстой, – поясняет Екатерина Пяткова. – «Ни в коем случае не думать о белом медведе» было одним из игровых заданий, которое старший брат дал пятилетнему Лёвушке. Но тот, как ни старался, «прогнать» белого медведя из своей головы не мог. Из-за этого очень расстраивался – ведь на него все так надеялись...

Вместо «белого медведя» вполне мог быть «белый жираф» или «красный крокодил». Речь – о любых нежелательных мыслях, которые мы пытаемся подавить в себе.

В конце XX века этот психологический эффект лёг в основу теории иронических процессов и был экспериментально подтверждён американским исследователем Вегнером. Учёный доказал, что в стрессовой ситуации, когда над нами довлеет социум, мы начинаем чаще думать о том, что запрещаем себе. Но подавляемая мысль никуда не исчезает. Она становится навязчивой – возвращается в сознание с удвоенной силой.

Мозг также выполняет «двойную работу» – фиксируя на нежелательной мысли, он мониторит и перепроверяет сам себя: «Я действительно не думаю об этом?» В итоге «белый медведь», а он у каждого свой, увеличивается в размерах. И когда навязчивость усиливается до предела – кидается в атаку.

## В ловушке собственного мозга

Но откуда вообще берётся весь этот «зоопарк»? Чего мы так сильно боимся? Почему вынуждены бежать от «белого медведя»? Что так упорно не замечаем и отрицаем в себе?

«Белый медведь» не приходит без вода. Он может появиться в результате ситуации, которая чем-то зацепила, нанесла психологическую травму,

но не была вовремя проработана – осталась красным флажком. И теперь, при каждом «удобном» случае, этот флажок взмывает вверх, призывая «белого медведя».

У меня в практике была молодая женщина, которая много лет назад, в ранней юности, «под давлением обстоятельств» сделала аборт. Она была тогда студенткой-первокурсницей. Боялась, что «все про это узнают», что родственники «не пустят на порог».

На консультацию обратилась из-за навязчивого мытья рук – её буквально изматывало обсессивно-компульсивное расстройство.

История с нерожденным ребёнком вспомнилась «случайно» уже в процессе терапии. Оказалось, долгие годы она «запрещала себе» об этом думать. Выяснилось и другое. Огромное желание, смешанное с глубочайшим чувством вины и внутренней боли, – она очень хотела стать матерью...

Иногда сложно разглядеть свой «красный флажок» без помощи специалиста. И тем более страшно решиться взглянуть в глаза своему «белому медведю».

Но абсолютно любая мысль – продукт работы нашего мозга. Почему же негативные мысли руководят нами сильнее, чем положительные? Когда мы в страхе отгоняем от себя нежелательные мысли, не «додумываем до конца», то попадаем в ловушку собственного мозга – незавершённые действия помнятся дольше.

## Меняем «медведя» на «тигра»?

Подобный феномен ещё в начале прошлого века исследовала советский психолог Блюма Зейгарник, основоположник патопсихологии в нашей стране. Во время её экспериментов испытуемые делились на группы и получали задания. Одна группа выполняла несколько заданий полностью, а в другой задания каждый раз прерывались.

Что оказалось в итоге? То, что оставалось незавершённым, как незакрытый гештальт запоминалось лучше.

Так происходит и с незавершёнными мыслями – при подавлении они как бы капсулируются, но проблема остаётся. Позволить себе болезненные воспоминания – это не значит «ковырять» свою душевную рану. Это про то, что рану необходимо расчистить, достать инородное тело, перевязать...

Иначе воронка горя начнёт вытягивать силы и внутренние ресурсы. В состоянии навязчивости рассеивается внимание, сплющивается память – нами легче управлять и манипулировать. Происходит «залипание» – утрачивается осознанность, а «белый медведь» приближается всё ближе.

Можно ли совсем избавиться от навязчивой мысли? Вариантов несколько. Например, заменить одну навязчивую мысль на другую. Но не факт, что «белый тигр» окажется менее страшен, чем «белый медведь».

Другой способ – проговаривание своей навязчивости. Например, можно говорить об одном и том же,



Одна из возможностей осознать свои скрытые страхи – рисование

но анализировать с разных сторон. При этом я осознаю навязчивую мысль, но не убегаю от неё, не подавляю – учусь с ней жить, взаимодействовать.

## Нарисованные страхи

В терапии тревожных расстройств используются различные психологические техники. Одна из возможностей осознать свои скрытые страхи – рисование.

Недавно на консультации моя клиентка нарисовала «дом мечты», где, по её словам, она может чувствовать себя комфортно. На рисунке изображена старинный каменный замок, украшенный множеством смотровых башенок. Перед замком «вырыла» небольшой ров, через который перекинула огромный мост.

Потребность в защите и безопасности? Безусловно. Но на рисунке все входы в замок были открыты настежь – заходи кто хочешь.

«Мне казалось, я продумала всё для своей защиты, – призналась она. – Но... получается, сама прокладываю дорогу всем, кто заходит и наводит свои порядки в моём доме?» Так «дом мечты» высветил проблему личных границ и скрытый страх – принятие себя.

Другая клиентка, по её признанию, никак не могла забыть своего бывшего. Она тщательно удалила все его фотографии, выбросила подарки, напоминая о нём, стёрла из всех контактов его номер телефона... «Но как мне стереть его номер из своей головы? Эти цифры пылают перед глазами... Спать не могу!»

И она тоже начала рисовать. Рисовать те самые «пылающие» цифры, но с ручками, ножками, забавными рожицами. Проговаривая, выговариваясь, отпускающая...

## «Я никому не нужен»

«Я никому не нужен» – это, пожалуй, самый страшный «белый медведь»,

который есть у каждого. Потребность быть любимым – в основе всего.

В моей практике была очень красивая молодая женщина, которая жаловалась, что «нет хороших мужчин». Мужчины, по её признанию, вообще не задерживались рядом с ней. Хотя отношений было много. Но «всё как-то мимо».

На самом деле, за бесконечной погоней со сменой партнёров прятался навязчивый страх. Она боялась одиночества и каждый раз искала подтверждения: «Меня точно любят?» Но откуда этот страх взялся?

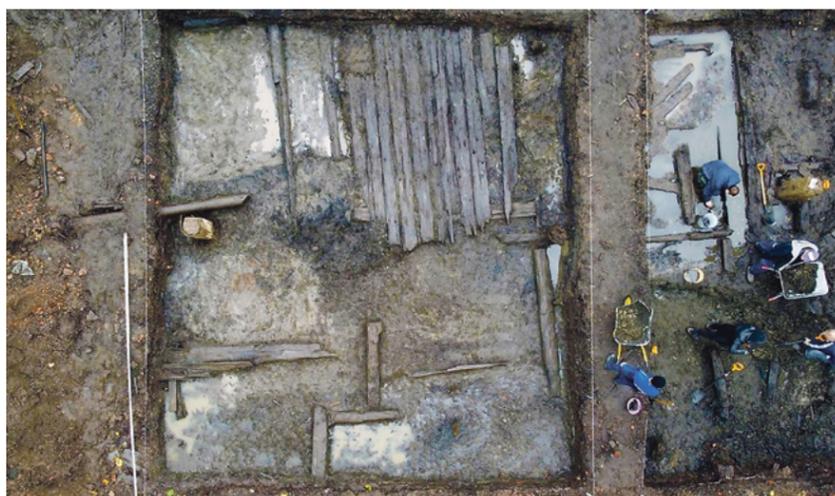
Разгадка пряталась в её детстве. Лет в девять она случайно услышала, как бабушка, мать отца, в сердцах призналась соседке, что внучку молодые родители «не хотели совсем». Мол, была она обузой и нежеланным ребёнком...

Навязчивости в жизни – у каждого свои. У кого-то навязчивость маленькая – рассмотрел со всех сторон, повертел, убрал в коробочку, повязал бантиком. И стоит она себе на полочке до лучших времён. А у кого-то это огромный мешок, пылящийся в кладовке, через который просачивается токсичность – в поведение, отношение к себе и близким. И человек сам не понимает: «Почему так происходит? Почему я не чувствую себя счастливым?»

Убегать от «белого медведя» бессмысленно. Но можно попытаться его приручить. Речь – про принятие. Принятие самого себя – про осознанность, поиск внутренней опоры.

И тогда навязчивые мысли если и не исчезнут совсем, то постепенно будут ослабевать, трансформироваться – перестанут нести угрозу. Образно говоря, разъярённый «белый медведь» вдруг начнёт превращаться в медвежонка Умку.

**Наталья ПАРАХНЕВИЧ**  
Фото Артёма Келарева  
Иллюстрация Александры Шалашовой



Археологический раскоп построек на территории Архангельского адмиралтейства

## Соломбальские сокровища

В Архангельске археологи нашли уникальные предметы XVII века

Исследования проводились в Соломбале, на территории Архангельского адмиралтейства. Археологам удалось найти ценные артефакты, среди которых более 19 тысяч фрагментов керамики, изразцы, подсвечники с орнаментами, а также курительные трубки из Турции и стран Европы.

Осенью прошлого года в Архангельске, на улице Беломорской Флотилии начались масштабные раскопки, в которых приняли участие археологи Археологического научно-координационного центра (АНКЦ), студенты-историки Северного Арктического федерального университета, а также неравнодушные к отечественной истории граждане.

В ходе раскопок были обнаружены несколько исторических слоёв, каждый из которых рассказал свою историю об этапах хозяйственного освоения исследуемой территории.

Первый этап датируется XVIII веком – в эпоху Петра Великого в Соломбале начала разворачиваться регулярная городская застройка, особенно масштабная после основания Архангельского адмиралтейства в 1693 году. Здесь строились пушечные корабли, которые поставлялись на службу Балтийского флота, ставшие впоследствии основой военно-морского флота Российской империи. На предприятиях адмиралтейства, главным образом на судоверфи, трудились тысячи работников, которые оставили значительный культурный отпечаток. Археологам удалось извлечь из-под земли два яруса деревянных конструкций, которые историки определили как бревенчатый дом с хозяйственным двором-мастерской и баней.

О том, что учёным удалось обнаружить именно мастерскую, говорит большое количество предметов производства, обувных колодок, деталей для ткацких станков, инструментов

для трепания льна, заготовки для изготовления берестяных туесов, лаптей, а также отходы косторезного производства. О постоянном проживании на этом участке археологам рассказали останки печей, обильное количество керамических черепков от посуды, детских игрушек, предметов быта, мебели и подсвечников. Также были обнаружены рыболовные снасти того периода, остов саней, керамика иностранного производства, изделия из фаянса и курительные трубки, пользовавшиеся тогда большой популярностью.

Второй этап был датирован археологами XIX веком. В этот период комплекс Архангельского адмиралтейства активно перестраивался, частные постройки в этом районе были разобраны, на их месте выросли казённые корпуса. В месте раскопок в указанный период располагались здания столярной и блоковой мастерских, а также здание адмиралтейской гауптвахты. Археологи обнаружили большие наслоения из щепы и опилок, смешанные с линзами из песка и глины, которыми, вероятно, выравнивали места для новых построек. Одной из находок исследователей стали фрагменты деревянных мостовых. Рядом с местом раскопок также находились несколько построек, уничтоженных крупным пожаром 1901 года, в числе которых были кирпичное здание флотского полуэкипажа и казармы.

Часть самых важных и наиболее наглядных археологических предметов, которые в археологии принято называть индивидуальными находками, будет передана археологами на хранение в музейный фонд Российской Федерации, вероятнее всего, в Архангельский краеведческий музей.

**Роман ФИЛКОВСКИЙ**  
ИА «Регион 29»



Археологи за работой. Фото из группы «АНКЦ» в соцсети «ВКонтакте»



### ТЕАТРЫ

#### Театр-студия «Понарошку»

пр. Ломоносова, 92, корп. 2, 2-й этаж, [vk.com/teatr\\_ponaroshku](https://vk.com/teatr_ponaroshku), тел. 47-99-56.

- 19 августа в 11.00 – «Волк и три поросёнка» (6+).
- 20 августа в 11.00 – «Волк и Красная Шапочка» (6+).

#### Кукольный театр «Волшебный чемодан»

пр. Троицкий, 3, ТРК «Атриум», 5-й этаж, [vk.com/teatr\\_kukol29](https://vk.com/teatr_kukol29), тел. 48-10-01.

- 19 августа в 11.00 – «Сказка про глупого мышонка» (6+).
- 19 августа в 17.00 – игровая программа для малышей «В гости к сказкам» (0+).
- 20 августа в 11.00 – кукольный спектакль «Откуда у Слонёнка хобот появился?» (6+).
- 20 августа в 17.00 – игра в сказку «Три поросёнка» (6+).
- Детей от 4 до 10 лет приглашают в изостудию «Фантазия», театральную танцевальную студию «Чемодан улыбок».

### МУЗЕИ

#### Гостиные двory

наб. Сев. Двины, 85–86, [kraeved29.ru](https://kraeved29.ru), тел. 609–000.

- Выставка «Одарить по-царски» (12+). К 410-летию дома Романовых.
- 17 августа в 14.00 – экскурсия «Грумант. Поморская быль» (12+).
- 17, 18, 19, 20, 22 августа в 15.00 – экскурсии «Знакомьтесь – Гостиный двор!» (6+).
- 17 августа в 17.00 – автобусная экскурсия «Сокровенный Архангельск. Соломбальская сторона» (12+).
- 17 августа в 18.00 – музейная метеоплощадка (12+).
- 18, 19 августа – пешеходные экскурсии «PRO город» (12+).
- 19 августа в 10.00 – «Путешествие на Розовый остров» (12+).
- 19 августа в 11.00 – экскурсия в Новодвинскую крепость (6+).
- 19 августа в 12.00 – творческая встреча с Юлией Еремеевой, автором и дизайнером бренда bevega (18+).
- 20 августа в 12.00 – «Путешествие со вкусом» (16+).
- 22 августа в 18.00 – «Полевой практикум» (6+).

#### Усадьба Екатерины Плотниковой

ул. Поморская, 1, тел. 20-07-95, 20-07-86 (касса), [arhmuseum.ru](https://arhmuseum.ru)

- 20 августа в 12.00 – «Горшочек, вари». Игровое занятие (6+).
- 20 августа в 15.00 – обзорная экскурсия «Три века русского искусства» (12+).
- 23 августа в 18.30 – «Парсуна и персонажи». Экскурсия ко Дню государственного флага России (12+).
- Новая выставка «Русский лоскут. Живая традиция» (6+).

#### Старинный особняк

наб. Северной Двины, 79, тел. 20-73-63.

- Выставка «Чудо огненного письма. Ростовская финифть» (12+).
- 19 августа в 12.00 – экскурсия по выставке финифти (12+).
- 19 августа в 14.00 – экскурсия «Портрет в старинном интерьере» (12+).
- 20 августа в 14.00 – лекция «Трижды рожденный. К истории российского флага» (12+).

#### Музей художника и сказочника Степана Писахова

ул. Поморская, 10, тел.: 21-05-54, 28-79-50.

- «Поклон Борису Шергину». Выставка к 130-летию сказителя, писателя, художника (12+).
- 20 августа в 14.00 – «Не люблю – не слушай». Беседа по сказочному творчеству Степана Писахова (6+).
- 20 августа в 16.00 – экскурсия «Гений места» (12+).
- 23 августа в 18.00 – «Поклон сына отцу». Экскурсия по выставке Бориса Шергина (12+).

#### Музей народных промыслов и ремёсел Приморья

пос. Уемский, ул. Заводская, 7, тел. 60-28-06, [museumprim.ru](https://museumprim.ru)

- До 21 августа принимаются работы (сказки, байки, небылицы) на конкурс «Неразсказанные сказки Сени Малины». Возраст участников и место жительства значения не имеют. Тел. для справок 60-28-06.
- Подведение итогов и награждение победителей – 3 сентября на празднике «Малинова Уйма».

### КЛУБЫ

#### АГКЦ

пр. Приорова, 2, тел. кассы 20-39-19, [agkc29.ru](https://agkc29.ru)

- 17 августа в 11.00 – «День проснувшихся улиток», познавательно-игровая программа на площадке перед зданием (0+).
- 19 августа в 11.00 – «День субботних шалостей», развлекательно-танцевальная программа (0+).
- 22 августа в 11.00 – «В цветах российского флага», спортивно-развлекательная программа (0+).
- Запись в творческие коллективы взрослых и детей (вокал, хореография, театр, музыка, ИЗО и др.). Анкеты – на сайте.

#### «Поморская АРТель»

пр. Чумбарова-Лучинского, 15, [vk.com/pomorskayaarttel](https://vk.com/pomorskayaarttel), тел. 65-20-01.

- 20 августа в 12.30 – «Музыкальная шкатулка» для всех, кто любит петь (6+).
- 22 августа в 12.30 – концертная программа «Флаг моего государства» (6+).
- По заявкам: экскурсии «Первый сказ о граде Архангельском», «В гостях у Силантия Поморыча», «Сказы семьи северной» (6+).

#### КЦ «Луч»

ул. Первомайская, 3, [arhluch.rf](https://arhluch.rf)

- Открыт набор в творческие коллективы. Справки по тел. 68-30-09.
- Школа аниматоров приглашает подростков от 11 до 18 лет.

#### Ломоносовский ДК

ул. Никитова, 1, тел. 61-00-92, [lomonosovdk.ru](https://lomonosovdk.ru)

- Набор в театральную студию «Дебют» детей и подростков от 9 до 18 лет, театральную студию «Люди и Лица» (18+).
- Набор в эстрадную студию «Провинция», хор русской песни «Варава», ансамбль «Благовест» (18+), вокальные ансамбли и хоры «Кружева», «Веретенце», «Рябиношка», «Ностальгия» (с 50 лет), в мастерскую «Рукодельница» и «Традиционная северная вышивка» (18+).

#### Шахматно-шашечная школа № 5 имени Яна Карбасникова

ул. Воскресенская, 95 (вход со двора), тел. 65-92-76, [shhdюш5.rp](https://shhdюш5.rp)

- С 22 августа – набор детей с 7 лет на шахматы, шашки, с 9 лет – на бильярд.

# Олимпийский чемпион, сосед капитана Воронина

Этой удивительной историей, сохранившейся в подшивке «Правды Севера», поделился Евгений Тенетов, директор Северного морского музея

Он рассказал, что разбирал на дачном чердаке старые газеты. Наткнулся на «Правду Севера» за 1981 год, где опубликована маленькая зарисовка об архангельском детстве Бориса Шилкова, чемпиона мира по конькобежному спорту, которая называется «Сосед капитана Воронина».

«А ведь дом его отца – знаменитого бондаря – до сих пор стоит на Северодвинской, – делится Евгений Тенетов. – А где-то рядом был и дом полярного капитана Воронина. Кстати, кто знает – где? Вывод из статьи простой: в Архангельске даже конькобежцы были моряками!»

А вот и эта заметка:

## «Сосед капитана Воронина»

Боря жил по соседству с домом знаменитого полярного капитана Владимира Ивановича Воронина на улице Северодвинской, играл в лапту, городки с его сыновьями Колькой и Петькой, бегал провожать капитана на Арктическую пристань, когда тот уходил в загадочный Ледовитый океан. Отец Бориса Арсений Григорьевич слыл лучшим в Архангельске бондарем, замечательные анкерки делал. Это по просьбе соседа Владимира Ивановича, не иначе, отец взялся соорудить огромный, пятиметровой высоты, чан для пресной воды. Боря тоже таскался с фуганом, помогая бате строгать лиственницу. А она трудно поддаётся обработке, но зато не гниёт. И вот однажды уплыл их чан куда-то на Шпицберген.

Одним словом, после восьмилетки парнишка иного выбора и не мыслил – только в морской техникум, по следам своего кумира В. И. Воронина. А была война, самый разгар... Год проучился Борис в морском техникуме, упрямо учился вязать морские узлы, запоминал назидательные названия парусов «фор-бом-брамсель, грот-бом-стаксель...». Наставником у ребят был строгий седусый преподаватель морской практики Александр Петрович Рюхин. Время было трудное. Сидеть за учебниками зачастую приходилось при свете коптилки, а питаться картофельными очистками...

Техникум стал мореходным училищем. Отбор курсантов шёл нешуточный. И такой удар! Борис из-за ухудшившегося зрения был отчислен комиссией. Что ж, пришлось нести документы в судостроительный техникум. Он окончил его успешно, несколько лет работал на заводе в Ленинграде.

Характер сына бондаря, соседа полярного капитана оказался настойчивым. Научившись в родном Архангельске бегать на коньках, Борис Шилков стал олимпийским чемпионом, единственным из советских конькобежцев обладателем всех высоких спортивных титулов мира, Европы и страны.



Дом, в котором жил Борис Шилков, сегодня

Б. А. Шилков был почётным гостем XV Беломорских игр. Он показал мне дом капитана Воронина и очень тепло отзывался о первых профессиональных уроках, полученных в морском техникуме. «Крепкие узлы меня здесь научили вязать и развязывать... А модель чудесного парусника, что была в нашем учебном кабинете, и сейчас стоит у меня перед глазами...»

Не удержался я от вопроса: «А смогли бы вы впоследствии стать олимпийским чемпионом, если бы окончили мореходное училище?»

– А почему нет? – улыбнулся Шилков. – Стал же мастером спорта международного класса по конькам выпускник Архангельского мореходного училища Олег Семаков. Значит, «ещё немного, ещё чуть-чуть» – и путь к олимпийской медали перед тобой.

Е. Семаков, «Правда Севера» № 83, 9 апреля 1981 года»

И ещё подумалось, наверное, немногие знают имя Бориса Шилкова, скорее всего, оно больше знакомо специалистам. А ведь Борис Арсентьевич прославил

Архангельск на весь мир. В 1956 году он стал олимпийским чемпионом в Мельбурне, был чемпионом мира и многократным призёром, семикратным чемпионом СССР, рекордсменом мира.

После завершения спортивной карьеры жил в Ленинграде, долгое время работал старшим тренером сборной Ленинграда, воспитал известных спортсменов, в том числе участников и чемпионов Олимпийских игр. Заслуженный тренер СССР.

Из жизни Борис Арсентьевич Шилков ушёл относительно недавно – в 2015 году, – похоронен в Санкт-Петербурге.

Вот такие истории могут хранить старые газетные подшивки! Спасибо Евгению Тенетову за эту историю. И возможно, кто-то из читателей подскажет, где стоял дом знаменитого капитана Воронина. Значит, у этой истории будет продолжение.

Светлана ЛОЙЧЕНКО

Фото со страницы Евгения Тенетова в соцсети «ВКонтакте»



Евгений Тенетов с помощью «Правды Севера» сделал небольшое открытие, которое требует продолжения



Тот самый номер «Правды Севера»